Digitized by the Internet Archive
in 2025

https://archive.org/details/lannee-philologique_1933_8

L'ANNÉE PHILOLOGIQUE

BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE ET ANALYTIQUE DE L'ANTIQUITÉ GRÉCO-LATINE

Publication subventionnée
par la Confédération des Sociétés scientifiques françaises
à l'aide des fonds alloués par le Parlement.

COLLECTION DE BIBLIOGRAPHIE CLASSIQUE

publiée par la Société de Bibliographie Classique
sous le patronage de l'Association Guillaume Budé

Volume réimprimé avec l'aide d'une subvention du Centre National de la recherche scientifique

L'ANNÉE PHILOLOGIQUE

BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE ET ANALYTIQUE DE L'ANTIQUITÉ GRÉCO-LATINE

PUBLIÉE
SOUS LA DIRECTION DE

J. MAROUZEAU

PROFESSEUR HONORAIRE A LA SORBONNE
MEMBRE DE L'INSTITUT

par

M^lle^ JULIETTE ERNST
Docteur de l'Université de Lausanne

TOME VIII

BIBLIOGRAPHIE DE L'ANNÉE 1933
ET COMPLÉMENT DES ANNÉES ANTÉRIEURES

Property of
CLgA
Please return to
Graduate Theological
Union Library

PARIS
SOCIÉTÉ D'ÉDITION « *LES BELLES LETTRES* »
95, BOULEVARD RASPAIL

1958

Tous droits réservés

50653

Ref
Z
7016
M35A
v.8
1933

AVANT-PROPOS

Mlle J. Ernst, sur qui repose désormais exclusivement la tâche de la rédaction de cette Revue, a mis à profit cette année un séjour à Rome pour assurer tout particulièrement le dépouillement des périodiques italiens qui présentaient encore des lacunes. Elle s'est attachée d'autre part à mettre à jour la liste générale des périodiques dépouillés, qui sont maintenant au nombre de plus de 700, en complétant ou précisant les indications bibliographiques qui permettent d'avoir accès à chacun d'eux.

M. J. Carcopino m'a rendu l'insigne service de relire en épreuves ce volume, et Mlle L. Nitti a bien voulu se charger de la rédaction de l'Index des noms d'auteurs.

Plusieurs directeurs de Revues spécialisées se font les collaborateurs bénévoles de l'*Année philologique* en envoyant à la Rédaction soit leur Revue elle-même, soit des tirages à part, soit des fiches de dépouillement. Je dois en particulier des remerciements au P. J. Levie, directeur de la *Nouvelle Revue Théologique*, pour sa bienveillante collaboration.

Le Prof. P. Fraccaro, directeur de l'*Athenaeum*, a publié dans sa Revue (1935, p. 164) un appel en faveur de notre bibliographie, dont il veut bien signaler l'utilité en termes chaleureux. Il demande particulièrement aux auteurs ou éditeurs de publications dont l'accès est difficile de les signaler ou d'en adresser un exemplaire à la Rédaction de l'*Année philologique*. En contresignant son appel spontané, je lui adresse mes remerciements les plus vifs, ainsi qu'à tous ceux qui dans leurs comptes rendus veulent bien m'apporter leurs encouragements et leurs avis.

La série bibliographique inaugurée par les *Dix années de bibliographie classique*, qui vont de 1914 à 1924, continuée par l'*Année philologique*, qui va de 1924 jusqu'à l'année courante, se trouvera prochainement rattachée à la *Bibliotheca philologica classica* de Klussmann, qui s'arrêtait en 1896, par la publication d'une *Bibliographie rétrospective* qui comblera la lacune subsistante, de 1896 à 1914. Cette bibliographie, dont M. S. Lambrino a assumé la préparation, paraîtra dans le cours de l'année 1936.

L'ensemble des publications de la *Collection de bibliographie classique* ont eu l'honneur de figurer récemment, comme type de bibliographie à recommander, à l'Exposition de l'outillage documentaire qui a été organisée du 28 mars au 2 avril sous le patronage de l'Union française des organismes de documentation.

J. Marouzeau,

4, rue Schoelcher, Paris (XIVe).

TABLE DES DIVISIONS

INDEX DES PÉRIODIQUES DÉPOUILLÉS XI
Note de consultation XXIII

PREMIÈRE PARTIE :

AUTEURS ET TEXTES 1

DEUXIÈME PARTIE :

I. HISTOIRE LITTÉRAIRE.

Bibliographie. Generalia 136
Poésie 141
Poésie dramatique 142
Satire 144
Rhétorique et sophistique 144
Littérature épistolaire 144
Historiographie 144
Mythographie 145
Littérature judéo-chrétienne 147
Littérature byzantine 148
Littérature médiévale 148

II. LINGUISTIQUE ET PHILOLOGIE.

A. Grammaire.

Linguistique générale et indo-européenne 149
Langues méditerranéennes diverses 155
Grec et dialectes helléniques 157
Latin et dialectes italiques 162

B. Métrique, rythmique, prosodie 170

C. Chant, musique, chorégraphie 171

III. HISTOIRE DES TEXTES.

A. Paléographie ; histoire de l'écriture et des manuscrits.

Bibliographie et technologie 173
Inventaires et collections 173
Varia 174

B. Papyrologie. 177
Bibliographie 177
Inventaires et collections 177
Varia 178

C. Critique des textes 182

IV. ANTIQUITÉS.

A. Archéologie et histoire de l'art.

Archéologie générale.
Bibliographie, méthodologie et technologie 183
Musées. Collections. Inventaires 185
Generalia et Varia 188

Archéologie préhistorique et des régions méditerranéennes.
Bibliographie et Bulletins de fouilles 189
Notizie degli scavi di antichità 191
Varia 192

Archéologie grecque et hellénistique.
Bibliographie, Fouilles et travaux de sociétés 207
Varia 210

Archéologie romaine et romanique.
Bibliographie. Fouilles et travaux de sociétés 220
Notizie degli scavi di antichità 222
Varia 223

Archéologie chrétienne et byzantine.
Bibliographie 244
Varia 256

B. Épigraphie.
Épigraphie grecque 255
Épigraphie latine 261
Épigraphie chrétienne 267

C. Numismatique, sigillographie, métrologie.
Numismatique 268
Sigillographie 275
Métrologie 275

V. HISTOIRE.

A. Histoire nationale et ethnographie.
Histoire générale 276
Histoire méditerranéenne, préhellénique et préitalique 280
Histoire grecque et hellénistique 283
Histoire romaine et romanique 287
Histoire alexandrine et ptolémaïque 295
Histoire byzantine 296

B. Histoire régionale et topographie.
Generalia. Monde méditerranéen et préclassique 297
Monde grec 302
Monde romain 304

C. Histoire sociale, économique, administrative.
Generalia. Civilisations diverses 313
Civilisation grecque et hellénistique 316
Civilisation romaine et romanique 321
Civilisation alexandrine et ptolémaïque 326
Civilisation byzantine 327
Civilisation médiévale 327

D. Histoire religieuse et mythologie.
Generalia. Religions diverses 327
Religion et mythologie grecque 334
Religion et mythologie romaine 338
Religion judéo-chrétienne 342

VI. DROIT.
Generalia 356
Droit grec 358
Droit romain et byzantin 359
Droit alexandrin et ptolémaïque 367
Droit ecclésiastique 368

VII. PHILOSOPHIE 369

VIII. SCIENCES, TECHNIQUES ET MÉTIERS 376

IX. LES ÉTUDES CLASSIQUES.

A. Humanisme : histoire et tradition des études classiques.
Generalia. Varia 381
Survie et influence d'auteurs anciens 384
Rôle et œuvres d'humanistes 386

B. Enseignement et recherche : rôle, organisation et méthode des études classiques :
Écoles, Instituts, Sociétés 389
Varia 391

C. Technologie : livres d'étude et de consultation.
Bibliographie 399
Encyclopédies et manuels 399
Dictionnaires, vocabulaires, lexiques 400
Grammaires et méthodes 400
Chrestomathies, exercices, lectures, applications 401

X. MÉLANGES ET RECUEILS.
Actes de Congrès 402
Mélanges commémoratifs 402
Recueils personnels 404

INDEX DES NOMS D'AUTEURS 405

INDEX

DES PÉRIODIQUES DÉPOUILLÉS

Ne figurent en principe dans cette liste que les périodiques à pagination continue.
Le dépouillement des périodiques de 1933 qui ne sont pas parvenus en temps utile à la Rédaction sera joint à celui des périodiques de 1934, dans le tome IX de l'Année Philologique.

AA	Archäologischer Anzeiger (Supplément à JDAI ; cf. ci-dessous).
AAA	Acta Academiae Aboensis. Helsingfors, Tilgmann.
AAAB	Annales de l'Académie r. d'Archéologie de Belgique. Anvers, 45, rue du Transvaal.
AAL	Annals of Archaeology of the University of Liverpool. Liverpool Univ. Press.
AAM	Atti e Memorie della r. Accademia Virgiliana di Mantova. Mantova, Palazzo Accademico.
AAN	Atti della r. Accademia di Archeologia, Lettere e Belle arti di Napoli. Napoli, Vecchia Università.
AAPad	Atti e Memorie della Accademia di Padova. Padova, Penada.
AAPal	Atti della Accademia di Palermo. Palermo, Boccone del Povero.
AAR	Annales de l'Académie des Sciences de Russie. Leningrad.
AASO	Annual of the American School of Oriental Research.
AAT	Atti della r. Accademia di Scienze di Torino. Torino, Bocca.
AAWW	Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Wien. Wien, Hölder Pichler Tempsky.
AAn	Archiv für Anthropogie. Braunschweig, Vieweg.
AArch	Acta Archaeologica. Koebenhavn, Levin & Munksgaard.
AB	Analecta Bollandiana. Bruxelles, Société des Bollandistes.
ABAW	Abhandlungen der Bayerischen Akademie der Wissenschaft. München, Neuhauserstr. 51.
ABSA	Annual of the British School at Athens. London, Macmillan.
AC	L'Antiquité Classique. Louvain, Istas.
AD	Ἀρχαιολογικὸν Δελτίον τῆς δημοσίας ἐκπαιδεύσεως. Athènes. Hestia.
AE	Ἀρχαιολογικὴ Ἐφημερίς. Athènes, Hestia.
AErt	Archaelogiai Ertesitō. Budapest, Ullöi-út, 33.
AEAA	Archivo español de Arte y Arqueologia. Madrid, Centro de Estudios históricos.
AF	Archivio di Filosofia. Organo della Soc. filosofica italiana. Lanciano, Carabba.
AG	Archivo Giudirico, Modena, Soc. Tipogr. Modenese.
AGI	Archivio Glottologico Italiano. Torino, Chiantore.
AGM	Archiv für Geschichte der Medizin. Leipzig, Barth.
AGPh	Archiv für Geschichte der Philosophie. Berlin, Heymann.
AGWG	Abhandlungen der Gesellschaft der Wissenschaft zu Göttingen. Berlin, Weidmann.
AHAW	Abhandlungen der Heidelberger Akademie der Wissenschaft. Heidelberg.
AHE	Annales d'Histoire Économique. Paris, Colin.
AHMA	Archives d'histoire doctrinale et littéraire du Moyen Age. Paris, Vrin.
AHR	American Historical Review. London, Macmillan.
AI	Africa Italiana. Bergamo, Ist. d'arte grafiche.
AIF	Anzeiger für Indogermanische Sprach- und Altertumskunde (Supplément à IF ; cf. ci-dessous).
AIIN	Atti e Memorie dell' Istituto Italiano di Numismatica. Roma.
AIM	Annali dell' Istruzione Media. Firenze, Le Monnier.
AIN	Annuario Italiano per i Numismatici e Raccogliatori di monete e medaglie. Napoli.
AION	Annali del r. Istituto Orientale di Napoli.
AIPhO	Annuaire de l'Institut de philologie et d'histoire Orientales de l'Université libre de Bruxelles. Bruxelles, Secrétariat de l'Institut.
AISC	Anuariul Institutului de studii clasice.
AIV	Atti del r. Istituto Veneto di scienze, lettere e arti. Venezia, Palazzo Loredan.

AJ	Archaeological Journal. London, 19 Bloomsbury Square.
AJA	American Journal of Archaeology. Concord, N. H., The Rumford Pr.
AJN	American Journal of Numismatics. New-York, West 156th Str.
AJPh	American Journal of Philology. Baltimore, Hopkins Pr.
AJTh	American Journal of Theology. Chicago Univ. Pr.
AKG	Archiv für Kulturgeschichte. Leipzig, Teubner.
ALMA	Archivum Latinitatis Medii Aevi (Bulletin Du Cange). Paris, Champion.
ANF	Arkiv för Nordisk Filologi. Lund, Gleerup.
ANOH	Aarböger for Nordisk Oldkyndighéd og Historie. Kœbenhavn, Gyldendal.
APAA	Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia. Roma, Tip. poliglotta Vaticana.
APAW	Abhandlungen der Preussischen Akademie der Wissenschaft. Berlin, de Gruyter.
APF	Archiv für Papyrusforschung. Leipzig et Berlin, Teubner.
APL	Archivo de Prehistoria Levantina. Valencia.
APM	Anuario de Prehistoria Madrilena. Madrid, Artes graf. municipales.
APh	Année Philologique. Bibliographie critique et analytique de l'antiquité gréco-latine. Paris, Les Belles Lettres.
APhilos	Archives de Philosophie. Paris, Beauchesne.
AR	Antiquitäten-Rundschau. Eisenach.
ARPh	Archiv für Rechts- und Wirtschafts-Philosophie. Berlin-Grünewald, Erdenesrtr. 11.
ARPs	Archiv für Religionspsychologie. Leipzig, Pfeiffer.
ARW	Archiv für Religionswissenschaft. Leipzig et Berlin, Teubner.
ARom	Archivum Romanicum. Genève et Firenze, Olschki.
ASA	Anzeiger für Schweizerische Altestumskunde. Zürich, Landesmuseum.
ASAA	Annuario della r. Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni italiane in Oriente. Bergamo.
ASAL	Annuaire de la Société d'Histoire et d'Archéologie de la Lorraine.
ASF	Archivio di Storia della Filosofia italiana. Roma, Via Ulpiano 29.
ASG	Abhandlungen der philol.-histor. Klasse der Sächsischen Gesellschaft. Leipzig, Hirzel.
ASI	Archivio Storico Italiano. Firenze, Olschki.
ASIA	Atti e Memorie della Società Istriana di Archeologia e Storia patria. Parenzo, Coana.
ASLG	Atti della Società Ligustica di Scienze e Lettere di Genova. Pavia, Fusi.
ASLL	Acta Societatis Humaniorum Litterarum Lundensis. Lund.
ASMG	Atti e Memorie della Soc. Magna Grecia, Roma, Palazzo Taverna.
ASNP	Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa. Bologna, Zanichelli.
ASPA	Atti della Società Piemontese di Archeologia e Belle arti. Torino, Bocca.
ASPh	Archiv für Systematische Philosophie.
ASRS	Archivio della Società Romana di Storia Patria. Roma, Bibl. Vallicelliana.
ASS	Archivio Storico Siciliano. Palermo, Soc. per la Storia patria.
ASSO	Archivio Storico per la Sicilia Orientale. Catania, Palazzo Universitario.
AST	Atti e Memorie della Società Tiburtina di storia e d'arte. Roma, Università.
AT	Analecta Tarraconensia. Barcelona, Biblioteca Balmes.
AThR	Anglican Theological Review. Pennsylvania, Lancaster Pr.
AUC	Anuarul Universitatea Cluj, Publ. Instit. Studii clasice. Cluj, Cartea Romaneasca.
AUD	Acta et Commentationes Universitatis Dorpatensis. Tartu, Université.
AUF	Archiv für Urkundenforschung. Berlin, de Gruyter.
AUG	Annales de l'Université de Grenoble. Grenoble, Allier.
AUL	Acta Universitatis Latviensis. Riga.
AUT	Annali delle Università Toscane. Pisa, Mariotti.
A&AJ	Artă si Archaologie. Jassy.
A&AW	Art and Archaeology. Washington, Arch. Inst. of America.
A&R	Atene e Roma. Bullettino della Società italiana per la diffusione degli studi classici. Firenze, Le Monnier.
Acr	Acropole. Revue du monde hellénique. Paris, Les Belles Lettres.
Aeg	Aegyptus. Rivista italiana di egittologia e di papirologia. Milano, Univ. Cattolica del Sacro Cuore.
Aev	Aevum. Rassegna di scienze filologiche, linguistiche e storiche. Milano, Univ. Cattolica.
Alb	Albania, Revue d'archéologie, d'histoire, d'art et des sciences dans les Balkans. Roma et Milano, Bestetti et Tumminelli et Paris, Champion.
Ang	Ἄγγελος, Archiv für Neutestamentliche Zeitgeschichte und Kulturkunde. Leipzig, Pfeiffer.
Ant	Die Antike. Zeitschrift für Kunst und Kultur der Altertumswissenschaft. Berlin, de Gruyter.
AntJ	Antiquaries Journal. Oxford Univ. Pr.

Anthr	Anthropos. Revue internationale d'ethnologie et de linguistique. Wien, Mechitharisten Buchdr.
Anthropol	L'Anthropologie. Paris, Masson.
Antiq	Antiquity. A quarterly review of archaeology. Southampton, Crawford.
Aquileia	Aquileia nostra. Aquileia, Museo archeologico.
Arch	Archeion. Revue internationale d'histoire des sciences. Paris, 12, rue Colbert.
Archaeol	Archaeologia, or Miscellaneous tracts relating to antiquity. London, Society of Antiquaries.
Arctos	Arctos. Acta historica philologica philosophica Fennica. Helsinki, Viron katu 9.
Areth	Arethuse. Paris, Florange.
Aθ	Ἀθηνᾶ. Σύγγραμμα τῆς ἐν Ἀθήναις ἐπιστημονικῆς Ἑταιρείας. Athènes, Sakellarios.
Ath	Athenaeum, Studii periodici di letteratura e storia. Pavia, R. Università.
BA	Bollettino d'Arte del ministero della pubblica istruzione. Milano, Treves.
BAB	Bulletin de la classe des Lettres de l'Académie royale de Belgique. Bruxelles, Lamertin.
BACA	Butlleti de l'Associacio Catalana d'Antropologia. Barcelona, Universitat.
BACM	Bulletin de l'Académie (russe) pour l'histoire de la culture matérielle. Leningrad, Nab. 9 Janvarja, 6 Mramornyj dverec.
BAGB	Bulletin de l'Association Guillaume Budé. Paris, Les Belles Lettres.
BAGB(SC)	Id., Supplément critique. Ibid.
BAH	Bulletin de l'Académie d'Hippone. Bône, Algérie.
BAHD	Bulletin d'Archéologie et d'Histoire Dalmate. Split, Musée archéologique.
BAHist	Boletin de la Academia de la Historia. Madrid, Tip. de la Rev. de Arch., Bibliot. y Museos.
BALB	Boletin de la Academia de Buenas Letras de Barcelona. Barcelona, Calle de Cassador, 3.
BAPC	Bulletin de l'Académie Polonaise de Cracovie. Cracovie, Gebethner et Wolff.
BASM	Bollettino dell'Associazione per gli Studi Mediterranei. Roma.
BASP	Bullettino della r. Academia di scienze, lettere e belle arti di Palermo.. Palermo, Palazzo Reale.
BASR	Bulletin de l'Académie des Sciences de Russie. Leningrad, 34 V. O. Univ. nab. 5.
BAT	Butlleti Arqueologic. Tarragona, Granada 5. prel.
BBG	Blätter für das Bayerische Gymnasial-Schulwesen. München, Oldenbourg.
BCA	Blätter für Christliche Archäologie und Kunst. Halle, Waisenhaus.
BCAN	Bulletin de la Commission Archéologique de Narbonne. Narbonne.
BCAR	Bollettino della Commissione Archeologica comunale in Roma. Roma, a cura del Governatorato.
BCH	Bulletin de Correspondance Hellénique. Paris, de Boccard.
BCTH	Bulletin Archéologique du Comité des Travaux Historiques. Paris, Impr. nationale.
BECh	Bibliothèque de l'École des Chartes. Paris.
BELL	Bulletin de la Soc. des Études de Lettres. Lausanne, Impr. centrale.
BFC	Bollettino di Filologia Classica. Torino, Chiantore.
BFS	Bulletin de la Faculté des Lettres de Strasbourg. Strasbourg, Comm. des Publ. de la Faculté.
BH	Bulletin Hispanique. Bordeaux, Féret.
BHAR	Bulletin de la Section Historique de l'Académie Roumaine. Bucarest, Calea Victorici, 125.
BHM	Bulletin de la Société française d'Histoire de la Médecine. Paris, 3, Avenue Victoria.
BIAA	Bollettino del r. Istituto di Archeologia e storia dell'arte. Roma, Palazzo Venezia.
BIAB	Bulletin de l'Institut Archéologique Bulgare. Sofia, Rakovska, 139.
BIAO	Bulletin de l'Institut français d'Archéologie Orientale. Le Caire.
BIBR	Bulletin de l'Institut historique Belge de Rome. Bruxelles, Lamertin.
BICH	Bulletin of the International Committee of Historical Sciences. Washington, Woodward Building.
BIDR	Bullettino dell' Istituto di Diritto Romano. Roma, Facoltà giuridica d. Univ.
BIN	Bollettino Italiano di Numismatica.
BISO	Bulletin de l'Institut pour l'étude de l'Europe Sud-Orientale. Bucarest, Pavel Suru.
BLC	Bulletin de Littérature Chrétienne (Suppl. à RB).
BLE	Bulletin de Littérature Ecclésiastique. Paris, Lethielleux.
BM	Bulletin Monumental. Paris, Picard.

BMAH	Bulletin des Musées royaux d'Art et d'Histoire. Bruxelles.
BMBl	Berliner Münzblätter.
BMFr	Blätter für Münzfreunde. Halle, Riechmann.
BMHA	Bulletin pour la conservation des Monuments Historiques d'Alsace. Strasbourg, Palais des Rohan.
BMIR	Bullettino del Museo dell' Impero Romano. (Suppl. à BCAR).
BMM	Bulletin of the Metropolitan Museum of Art. New-York.
BMQ	British Museum Quarterly. London.
BMS	Benediktinische Monatsschrift. Beuron, Erzabtei.
BMus	Berliner Museen.
BOIA	Bulletin de l'Office international des Instituts d'Archéologie et d'histoire de l'art. Paris, Inst. de Coopération intellectuelle.
BPI	Bullettino Paletnologico Italiano. Roma, 26, Via del Collegio romano.
BPKS	Berichte (Amtliche) der Preussischen Kunstsammlungen.
BQR	Bodleian Quarterly Record. Oxford.
BRL	Bulletin of the John Rylands Library. Manchester Univ. Pr.
BSAA	Bulletin de la Société Archéologique d'Alexandrie. Alexandrie, Soc. de publ. égypt.
BSAB	Bulletin de la Société Archéologique de Bordeaux. Bordeaux, 53, rue des Trois-Conils.
BSAF	Bulletin de la Société nationale des Antiquaires de France. Paris, Klincksieck.
BSAL	Bulletin de la Société Archéologique du Limousin. Limoges.
BSAM	Bulletin de la Société Archéologique du Midi de la France. Toulouse, Privat.
BSAN	Bulletin de la Société des Antiquaires de Normandie. Paris, Caen et Rouen.
BSAO	Bulletin de la Société des Antiquaires de l'Ouest. Poitiers, rue des Grandes-Écoles.
BSAP	Bulletin de la Société des Antiquaires de Picardie. Amiens et Paris.
BSAS	Bulletin de la Société Archéologique de Sens.
BSAT	Bulletin de la Société Archéologique de Touraine. Tours.
BSGAO	Bulletin de la Société de Géographie et d'Archéologie d'Oran. Oran, Fouque.
BSHAP	Provincia. Bulletin de la Société d'Histoire et d'Archéologie de Marseille et de la Provence. Marseille.
BSL	Bulletin de la Société de Linguistique de Paris. Paris, Champion.
BSPA	Bollettino della Società Piemontese di Archeologia. Torino. Anfossi.
BSSAT	Bollettino di Studi Storici ed Archeologici di Tivoli e regione. Tivoli, Piazza del Plebiscito 31.
BSSS	Bulletin mensuel de la Société des Sciences de Semur. Semur-en-Auxois.
BSSY	Bulletin de la Société des Sciences historiques de l'Yonne. Auxerre.
BTh	Bulletin de théologie ancienne et médiévale. (Suppl. bibl. à RecTh).
BUP	Bulletin of the University of Pittsburg.
BUS	Bulletin de l'Université de Strasbourg.
BVAB	Bulletin van de Vereenigung tot beverdering der kennis van de antieke Beschaving. S' Gravenhage.
BZG	Baseler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde. Basel, Verlag der hist. & antiquar. Gesellsch.
Berytus	Archaeological studies publ. by the Museum of the American University of Beirut.
Bi	Biblica. Commentarii editi a Pontificio Instituto Biblico. Roma.
BiZ	Biblische Zeitschrift. Paderborn, Schöningh.
Byz	Byzantion. Revue internationale des études byzantines. Bruxelles, 13, rue de Berlaimont.
ByzJ	Byzantinisch-neugriechische Jahrbücher. Athènes, Sakellarios.
ByzS	Byzantino-Slavica. Prague, Impr. de l'État.
ByzZ	Byzantinische Zeitschrift. Leipzig et Berlin, Teubner.
CAHA	Cahiers d'Archéologie et d'Histoire d'Alsace. Strasbourg, Palais des Rohan.
CC	Codru Cosminului. Buletinul Institutului de istorie si limba.
CHA	Cahiers d'Histoire et d'Archéologie. Revue méridionale d'histoire locale, de géographie humaine, de linguistique, de numismatique et de folklore. Nîmes, Larguier.
CHJ	Cambridge Historical Journal. Cambridge Univ. Pr.
CJ	Classical Journal. Cedar Rapids Iowa, The Torch Pr.
CM	Civiltà Moderna. Firenze, Via delle Mantellate 8.
CPh	Classical Philology. Chicago Univ. Pr.
CQ	Classical Quarterly. London, Murray.
CR	Classical Review. London, Murray.
CRAI	Comptes rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. Paris, Picard.
CRASR	Comptes rendus de l'Académie des Sciences de Russie. Leningrad.

CSPh	Cornell Studies in classical Philology. Ithaca N. Y., Cornell Univ.
CUQ	Columbia University Quarterly. New-York.
CW	Classical Weekly. New-York, Macmillan.
C&W	Christentum und Wissenschaft. Dresden, 24, Chemnitzerstr.
Capit	Capitolium. Rassegna mensile del Governatorato. Milano, Bestetti et Tumminelli.
Conv	Convivium, Rivista di lettere, filosofia e storia, pubbl. dall'Univ. Catt. del Sacro Cuore, Milano. Torino, Società editrice internazionale.
Cor	Le Correspondant. Paris, 31, rue S. Guillaume.
Crit	Critica. Bari, Laterza.
Cult	La Cultura. Milano & Roma, Soc. ed. La Cultura.
DLZ	Deutsche Literatur-Zeitung. Leipzig, Quelle & Meyer.
DPAA	Dissertazioni della Pontificia Accademia Romana di Archeologia. Roma.
DR	Deutsche Rundschau. Leipzig, Lühe.
DRev	Deutsche Revue.
DVSM	Danske Videnskabernes Selskab, historisk-filologiske Meddelelser. Koebenhavn, Dantes Plads 35.
DVSS	Danske Videnskabernes Selskab, historisk-filologische Skrifter. Ibid.
Dac	Dacia. Bucarest, Impr. nationale.
Dacor	Dacoromania. Buletinul Muzeului limbei romane.
Ded	Dedalo. Milano, Treves (cesse de paraître en 1933).
Did	Didaskaleion. Studi filologici di letteratura cristiana antica. Torino, Soc. ed. internazionale (cesse de paraître en 1931).
Dion	Dioniso. Siracusa, Istituto del dramma antico.
EBS	Ἐπετηρὶς Ἑταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν. Paris, Maisonneuve.
ED	Ephemeris Dacoromana. Annuario della Scuola Romena di Roma. Roma, Libr. di scienze e lettere.
EE	Ἐπιστημονικὴ Ἐπετηρίς.
EHR	English Historical Review. London, Longmans Green.
EO	Échos d'Orient. Paris, Maison de la Bonne Presse.
EP	Études papyrologiques. Paris, Leroux.
EPhK	Egyetemes Philologiai Közlöny. Budapest, Franklin-Tarsulat Kiadàsa.
ER	Educational Review. New-York, Doubleday & Page.
ET	Expository Times. Edinburgh, Clark.
EUC	Estudis Universitaris Catalans. Barcelona, Inst. Patxot.
Ed	Edda. Nordisk tidskrift for litteratur-forskning. Oslo, Aschehoug.
Emerita	Emerita. Boletin de linguistica y filologia clasica. Madrid, Centro de Estudios Históricos.
Eos	Eos. Commentarii Societatis philologae Polonorum. Lwow, Gubrynowicz.
Er	Eranos. Acta philologica Suecana. Göteborg, Eranos' Förlag.
Et	Études. Revue catholique d'intérêt général. Paris, 15, rue Monsieur.
Exp	Expositor. London, Hodder et Stoughton.
FL	Folk-Lore. London, Glaisher.
FM	Frankfurter Münzzeitung.
FS	Fundbericht aus Schwaben.
F&F	Forschungen und Fortschritte. Berlin, Triasdruck.
GA	Geographischer Anzeiger. Gotha, Perthes.
GBA	Gazette des Beaux-Arts. Paris, 140, Faubourg S.-Honoré.
GF	Der Geschichts-Freund.
GFI	Giornale critico della Filosofia Italiana. Milano, Treves.
GGA	Göttingische Gelehrte Anzeigen. Berlin, Weidmann.
GHA	Göteborgs Högskolas Arsskrift. Göteborg, Wettergren et Kerber.
GRMS	Germanisch-Römische Monatsschrift. Heidelberg, Winter.
GT	Geografisk Tidskrift. Köbenhavn, Hagerup.
GZ	Geographische Zeitschrift. Leipzig, Teubner.
G&R	Greece and Rome. Oxford, Clarendon Press.
G&S	Grai si Suflet, Bucarest.
Gen	Genava. Bulletin du Musée de Genève. Genève, Kundig.
Ger	Germania. Korrespondenzblatt der römisch-germanischen Kommission des deutschen archäologischen Instituts. Bamberg, Büchner.
Gl	Glotta. Zeitschrift für griechische und lateinische Sprache. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht.
Gn	Gnomon. Kritische Zeitschrift für die gesamte klassische Altertumswissenschaft. Berlin, Weidmann.
Greg	Gregorianum. Roma, Piazza della Pilotta.
H	Hermes. Zeitschrift für klassische Philologie. Berlin, Weidmann.
HB	Het Boek. S'Gravenhage, Nijhoff.
HBV	Hessische Blätter für Volkskunde. Giessen, Universitätsbibliothek.
HG	Humanistisches Gymnasium. Leipzig, Teubner.
HJ	Historisches Jahrbuch. Köln, Bachem.
HSPh	Harvard Studies in Classical Philology. Cambridge Mass., Harvard University Press.

HThR	Harvard Theological Review. Cambridge Mass., Harvard Univ. Pr.
HVJ	Historisches Vierteljahresschrift. Dresden, Baensch Stiftung.
HZ	Historische Zeitschrift. München, Oldenbourg.
H&R	Humanisme et Renaissance. Paris, Droz.
Ha	Hermathena. A series of papers on literature, science and philosophy. London, Longmans Green.
Hell	Ἑλληνικά. Ἱστορικὸν περιοδικὸν δημοσίευμα.
HeliasJB	Hellas-Jahrbuch. Organ der deutsch-griechischen Gesellschaft. Hamburg, Friederichsen & de Gruyter.
Hermeneus	Hermeneus. Paris, Les Belles Lettres.
Hesperia	Hesperia. Journal of the American School of Classical Studies at Athens. Cambridge Mass., Harvard Univ. Pr.
HibJ	Hibbert Journal. London, Constable.
Historia	Historia. Studi storici per l'antichità classica. Milano, Tip. del Popolo d'Italia.
History	History. London, Macmillan.
Hum(RES)	Humanités. Revue d'enseignement secondaire et d'éducation. Paris, Hatier.
Hum(NRH)	Humanitas. La nouvelle Revue des humanités, Arlon, Belgique.
Hum(RIPh)	Humanitas. Revue internationale de philologie classique et humanités, Barcelone.
IAE	Internationales Archiv für Ethnographie. Leiden, Brill.
IAM	Istanbul Asariatika Muzeleri Nesriyati (Annuaire des Musées d'antiquités). Istanbul.
IBHS	International Bibliography of Historical Sciences. Berlin, de Gruyter.
ID	Italia dialettale. Pisa, Simoncini.
IF	Indogermanische Forschungen. Berlin, de Gruyter.
IFDAI	Istanbuler Forschungen des Deutschen Archäologischen Instituts. Berlin, de Gruyter.
IJ	Indogermanisches Jahrbuch. Berlin, de Gruyter.
IMS	Internationale Monatsschrift.
I&L	Iazyk i Literatura. Leningrad, Naucno-Issled. Inst.
Iapygia	Iapygia. Rivista pugliese di archeologia, storia e arte. Bari, Cressati.
Im	Imago. Wien, Psychoanalystischer Verlag.
Is	Isis. Intern. Review devoted to the history of science and civilisation. Bruges, Impr. S. Catherine.
Istros	Revue roumaine d'archéologie et d'histoire ancienne. Bucarest, Impr. nationale.
JAIB	Journal of the Anthropological Institute of Great Britain and Ireland. London, 50, Great Russell St.
JAN	Journal international d'Archéologie Numismatique. Athènes, Palais des Académies.
JAW	Jahresbericht über die Fortschritte der klass. Altertumswissenschaft. Leipzig, Reisland.
JAZU	Jugoslavens ke Akademije znanosti i umjetnosti (Rad). Zagreb.
JBAA	Journal of the British Archeological Association. London, Bagster.
JBL	Journal of Biblical Literature. New-Haven Conn., Yale Station.
JBM	Jahrbuch des Bernischen Historischen Museums. Bern, Wyss.
JDAI	Jahrbuch des Deutschen Archäologischen Instituts. Berlin, de Gruyter.
JEA	Journal of Egyptian Archaeology. London, 13, Tavistock Square.
JFG	Jahrbuch der philosophischen Fakultät der Universität zu Göttingen. Göttingen, Dieterich.
JGW	Jahresbericht für Geschichtswissenschaft. Berlin.
JHS	Journal of Hellenic Studies. London, Macmillan.
JHSch	Jahresbericht über das Höhere Schulwesen.
JLW	Jahrbuch für Liturgiewissenschaft. Münster, Aschendorff.
JŒAI	Jahreshefte des Œsterreichischen Archäologischen Instituts in Wien. Baden bei Wien, Rohrer.
JPOS	Journal of the Palestine Oriental Society. Jerusalem.
JPhV	Jahresbericht des Philologischen Vereins zu Berlin.
JQR	Jewish Quarterly Review.
JR	Journal of Religions. Chicago, Univ. Pr.
JRS	Journal of Roman Studies. London, 50, Bedford Square.
JS	Journal des Savants. Paris, Geuthner.
JThS	Journal of Theological Studies. London, Milford.
JUAG	Jahrbuch der Ungarischen Archäologischen Gesellschaft. Budapest, Ullöi-út. 33.
JVA	Jahrbuch des Vereins von Altertumsfreunden im Rheinlande (Bonner Jahrbücher). Bonn, Scheur.
JVSch	Jahrbuch des Vereins Schweizerischer Gymnasiallehrer. Aarau, Sauerländer.
Jan	Janus. Archives internationales pour l'histoire de la médecine. Leiden, Brill.

KA	Kuntsmuseets Aarsskrift.
KAF	Klein-Asiatische Forschungen.
KBDA	Korrespondenz-Blatt des Gesamtvereins der deutschen Geschichte und Altertumsvereine. Berlin, Mittler.
KK	Kwartalnik Klasyczny. Polskie Towarzystwo Filologiczne, Lwow.
KS	Kant-Studien. Berlin, Metzner.
KVG	Kritische Vierteljahresschrift für Gesetzgebung. München, Schweitzer.
K&K	Kunst & Künstler. Berlin, Cassirer.
K&S	Kunst und Sprache.
Kl	Klio. Beiträge zur alten Geschichte. Leipzig, Dieterich.
LEC	Les Études classiques. Namur, Wesmael-Charlier.
LF	Listy Filologicke. Praha, Veleslavinova 96 1.
LF(RA)	Id., Supplément : Revue Archéologique.
LH	Literarischer Handweiser. Freiburg, Herder.
LUA	Lunds Universitets Aarsskrift. Lund.
LW	Literarische Wochenschrift.
LZB	Literarisches Zentral-Blatt. Leipzig, Verlag des Börsenvereins der Dt. Buchhändler.
L&L	Lehrproben und Lehrgänge. Halle, Waisenhaus.
Lang	Language. Journal of the linguistic Society of America. Philadelphia, Univ. of Pennsylvania.
Laog	Λαογραφία. Δελτίον τῆς Ἑλληνικῆς Λαογραφικῆς Ἑταιρείας. Athènes, Eleuthéroudakis et Barth.
Leon	Leonardo. Milano, Treves.
Lib	Libya. Olim : Rivista della Tripolitania. Nunc : Rivista delle Colonie Italiane, RCI.
Litt	Litteris. An international critical Review of the humanities. Stockholm, Norstedt.
Log	Logos. Rivista internazionale di filosofia. Napoli, Perrella.
MA	Medium Aevum. Oxford, Blackwell.
MAAL	Monumenti Antichi pubblicati p. c. dell' Accademia dei Lincei. Roma.
MAAR	Memoirs of the American Academy in Rome. Roma, American Academy.
MAB	Mémoires de l'Académie royale de Belgique. Bruxelles, Palais des Académies.
MACL	Mémoires de l'Académie d'histoire de la culture de Leningrad.
MAI	Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. Paris, Imp. Nat.
MAKW	Mitteilungen der Altertumskommission für Westphalen. Münster.
MAL	Memorie (Atti) della r. Accademia delle scienze di Torino. Torino, Bocca.
MAWA	Mededeelingen der Akademie van Wetenschappen te Amsterdam. Noord-Hollandische Uitgevers-Maatschappij.
MC	Il Mondo Classico. Torino, Officina grafica elzeviriana.
MCACO	Mémoires de la Commission des Antiquités de la Côte-d'Or. Dijon et Paris.
MCL	Martin Classical Lectures. Cambridge, Harvard Univ. Pr.
MDAI(A)	Mitteilungen des Deutschen Archäolog. Instituts (Athenische Abteilung). Athènes, Arch. Inst.
MDAI(R)	Id. (Römische Abteilung). München, Bruckmann.
MEFR	Mélanges d'archéologie et d'histoire de l'École Française de Rome. Paris, de Boccard.
MERF	Mélanges de l'École Roumaine en France. Paris, Gamber.
MF	Mercure de France. Paris, 26, rue de Condé.
MFCL	Mémoires et travaux publiés par les Facultés Catholiques de Lille. Lille, 60, Boulevard Vauban.
MGGW	Mitteilungen der Geographischen Gesellschaft in Wien. Wien, Fried.-Schmidt-Platz 3.
MGJ	Monatsschrift für die Geschichte und Wissenschaft des Judentums. Frankfurt a. M., Kauffmann.
MGM	Mitteilungen zur Geschichte der Medizin und der Naturwissenschaft. Leipzig, Voss.
MHAR	Mémoires de la Section Historique de l'Académie Roumaine. Bucarest, Calea Victorici 125.
MHL	Mitteilungen aus der Historischen Literatur. Berlin, Weidmann.
MHSch	Monatsschrift für Höhere Schulen. Berlin, Weidmann.
MJBK	Münchener Jahrbuch für Bildende Kunst. München, Knorr et Hirth.
MM	Münchener Museum.
MMAI	Monuments et Mémoires publiés par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. Paris, Leroux.
MNFS	Meddedelser fra Norsk Forening for Sprogvidenskap.
MNIR	Mededeelingen van het Nederlandsch historisch Instituut te Rome. Roma, Via Savoia, 31.
MŒIG	Mitteilungen des Œsterreichischen Instituts zur Geschichtsforschung. Innsbruck, Wagner.

MPh	Museum. Maanblad voor Philologie en Geschiedenis. Leiden, Sijthoff.
MSAC	Notices et Mémoires de la Société Archéologique de Constantine.
MSAF	Mémoires de la Société nationale des Antiquaires de France. Paris, Klincksieck.
MSGV	Mitteilungen der Schlesischen Gesellschaft für Volkskunde. Breslau, Brandenburgerstr., 48.
MSL	Mémoires de la Société de Linguistique de Paris. Paris, Champion.
MT	Matematisk Tidsskrift. Kœbenhavn, Gjellerup.
MUB	Mélanges de l'Université Saint-Joseph. Beyrouth, Imprimerie Catholique.
MVHG	Mitteilungen des Vereins der Freunde des Human. Gymnasiums.
MVPhW	Mitteilungen des Vereins klassischer Philologen in Wien.
MZ	Mainzer Zeitschrift. Mainz, Wilckens.
Man	Mannus. Zeitschrift für Vorgeschichte. Leipzig, Kabitzsch.
Min	Minerva. Budapest, Kecskeméti-utca 3.
Mind	Mind. A quarterly Review of psychology and philosophy. London, Macmillan.
Mizraim	Journal of Papyrology, Egyptology, History of ancient laws and their relations to the civilization of the Bible lands. New-York, Stechert.
Mn	Mnemosyne. Bibliotheca philologica Batava. Leiden, Brill.
Mous	Mouseion. Organe de l'Office international des Musées. Paris, Institut international de Coopération intellectuelle.
Mus	Museon. Revue d'études orientales. Louvain, Istas.
Muz	Muzeum. Rev. d'éducation et d'enseignement. Lwow, Ksiaznica-Atlas.
NAMC	Notiziario Archeologico a cura del Ministero delle Colonie. Milano & Roma Alfieri.
NAnt	Nuova Antologia di scienze, lettere ed arti. Roma, Soc. ed. La Nuova Antologia.
NC	Numismatic Chronicle and Journal of the Numismatic Society. London, Quaritch.
NCGS	Fra Ny-Carlsberg Glyptoteks Sammlingen. Kœbenhavn.
NG	De Nieuwe Gids. 'S Gravenhage, Electr. Drukk. Luctor et emergo.
NGG	Nachrichten von der Gesellschaft der Wissenschaft zu Göttingen. Berlin, Weidmann.
NH	Νέος Ἑλληνομνήμων. Athènes, 10, rue Mavrocordatos.
NHJ	Neue Heidelberger Jahrbücher. Heidelberg, Köster.
NIt	Nuova Italia. Firenze, Soc. ed. La Nuova Italia.
NJW	Neue Jahrbücher für Wissenschaft und Jugendbildung. Leipzig et Berlin, Teubner.
NKZ	Neue Kirchliche Zeitschrift. Leipzig, Deichert.
NLB	Numismatisches Literatur-Blatt. Halle, Riechmann.
NLZ	Numismatische Literatur-Zeitung.
NPS	New Palaeographical Society.
NPh	Neophilologus. Groningen, Wolters.
NRS	Nuova Rivista Storica. Milano & Roma, Soc. ed. Dante Alighieri.
NRTh	Nouvelle Revue Théologique.
NSA	Notizie degli Scavi di Antichità. Milano, Hœpli.
NSR	Neue Schweizerische Rundschau. Zürich, Ginsberger.
NTSV	Norsk Tidsskrift for Sprogvidenskap. Oslo, Haschehoug.
NThS	Nieuwe Theologische Studien. Ter Neuzen, De Schelde.
NThT	Nieuw Theologisch Tijdschrift. Haarlem, Willink.
NV	Nastavni Vjesnik (Bull. pédag. de l'Union des prof. des écoles secondaires, serbo-croates). Zagreb.
NZ	Numismatische Zeitschrift. Wien, Numismatische Gesellschaft.
N&V(B)	Nova et Vetera (Revue flamande).
N&V(S)	Nova et Vetera. Revue catholique pour la Suisse romande. Fribourg, Fragnière.
Nom	Nomisma. Untersuchungen auf den Gebiete der antiken Münzkunde. Berlin.
Num	Numismatik. Internationaler Monatsschrift. München, Kress et Hornung.
OC	Oriens Christianus. Leipzig, Harrassowitz.
OCC	Open Court. A monthly magazine devoted to the science of religion, the religion of science and the extension of religious parliament idea. Chicago, The Open Court Publ. Comp.
ODVF	Oversigt over det kgl. Danske Videnskabernes Selskabs Forhandlinger.
OLZ	Orientalistische Literatur-Zeitung. Leipzig, Hinrichs.
OMML	Oudheidkundige Mededeelingen uit's Rijksmuseum to Leiden. Leiden, Rapenburg, 28.
OPhW	Opuscula Philologica, hrsg. vom kathol. Akad. Philologenverein in Wien. Linz, Akad. Pressevereinsdruck.
PAA	Πρακτικὰ τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν. Athènes, 20, rue de l'Université.

PAAH	Πρακτικά τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας. Ibid.
PAI	Pro Alesia. Paris, Leroux.
PBSR	Papers of the British School at Rome. London, Macmillan.
PCA	Proceedings of the Classical Association. London, Murray.
PCPhS	Proceedings of the Cambridge Philological Society. Cambridge, Univ. Press.
PF	Prace Filologiczne.
PL	Palaeographia Latina. Oxford, University Pr.
PM	Petermanns Mitteilungen. Gotha, Perthes.
PalEF	Palestine Exploration Fund. Quarterly Statements. London.
PalJ	Palaestina-Jahrbuch des deutschen evangelischen Instituts fur Altertumswissenschaft des Heiligen Landes zu Jerusalem. Berlin, Mittler.
Peg	Pegaso. Rassegna mensile di lettere e d'arte. Milano, Treves.
Ph	Philologus. Zeitschrift für das klassische Altertum. Leipzig, Dieterich.
Pha	Philologica. Journal of comparative philology. London, Milford.
PhJ	Philosophisches Jahrbuch. Fulda, Fuldaer Aktiendruckerei.
PhQ	Philological Quarterly. Iowa Univ. Pr.
PhR	Philosophical Review. New-York, Longmans Green.
PhS	Philologische Studiën. Louvain, 88, Brabançonnestraat.
PhW	Philologische Wochenschrift. Leipzig, Reisland.
Philos	Philosophy.
Pol	Πολέμων. Ἀρχαιολ. περιοδ. σύγγραμμα. Athènes, Hestia.
Pr	Prometheus.
PrJ	Preussische Jahrbücher. Berlin, Stilke.
PrZ	Prähistorische Zeitschrift. Berlin, Leuschner.
Préh	Préhistoire. Paris, Leroux.
Prov	Provincia. Cf. BSHAP.
QAP	Quarterly of the department of Antiquities in Palestine. Jerusalem et London.
QGM	Quellen & Studien zur Geschichte der Mathematik. Berlin, Springer.
RA	Revue Archéologique. Paris, Leroux.
RAA	Revue de l'Art Ancien et moderne. Paris, 54, rue de Monceau.
RAC	Rivista di Archeologica Christiana della Pontificia Commissione di archeologia sacra. Roma, 1 Via Napoleone III.
RAL	Rendiconti della r. Accademia dei Lincei. Roma.
RAP	Revue d'Archéologie Polonaise.
RAS	Revue Archéologique Syrienne. Alep, Société archéologique.
RAut&L	Revue des Auteurs et des Livres.
RAf	Revue Africaine. Journal des travaux de la Société historique algérienne. Alger, Carbonel.
RArqueol	Revista de Arqueologia. Lisboa, Imprensa moderna.
RB	Revue Bénédictine. Abbaye de Maredsous, Belgique.
RBN	Revue Belge de Numismatique. Bruxelles, 15, rue de l'Aqueduc.
RBPh	Revue Belge de Philologie et d'Histoire. Bruxelles, Lamertin, et Paris, Champion.
RBi	Revue Biblique. Paris, Gabalda, et Roma, Ferrari.
RBl	Revue Bleue. Paris, 286, boulevard Saint-Germain.
RCC	Revue des Cours et Conférences. Paris, Boivin.
RCI	Rivista delle Colonie italiane. Bologna, Cappelli.
RCel	Revue Celtique. Paris, Champion.
RCl	Rivista Clasica (Orpheus-Favonius). Bucarest, 28, boulevard Carol.
RCr	Revue Critique. Paris, Leroux.
RD	Revue historique de Droit français et étranger. Paris, Sirey.
RDM	Revue des Deux Mondes. Paris, 15, rue de l'Université.
REA	Revue des Études Anciennes. Paris, de Boccard.
REG	Revue des Études Grecques. Paris, Leroux.
REH	Revue des Études Historiques. Paris, Picard.
REHom	Revue des Études homériques. Paris, Budé.
REJ	Revue des Études Juives. Paris, Durlacher.
REL	Revue des Études Latines. Paris, Les Belles Lettres.
RES	Revue des Études Sémitiques. Suppl. à REJ.
REgA	Revue de l'Égypte Ancienne. Paris, Champion.
RFE	Revista di Filologia Española. Madrid, Almagro, 26.
RFIC	Rivista di Filologia e d'istruzione classica. Torino, Chiantore.
RFN	Rivista di Filosofia Neo-Scolastica. Milano, Univ. catt. del Sacro Cuore. Soc. ed. Vita e Pensiero.
RFilos	Rivista di Filosofia. Città di Castello (Perugia), Casa ed. Il Solco.
RG	Romana Gens. Bollettino dell' Associazione archeologica romana. Roma, Bardi.
RGD	Revue générale du Droit. Paris, de Boccard.
RGF	Römisch-Germanische Forschungen.
RGKAI	Römisch-Germanische Kommission des Archäologischen Instituts. Frankfurt, Baer.

RH	Revue Historique. Paris, Alcan.
RHE	Revue d'Histoire Ecclésiastique. Louvain, Univ. catholique.
RHPh	Revue d'Histoire de la Philosophie et d'histoire générale de la civilisation. Paris, Gamber.
RHPhR	Revue d'Histoire et de Philosophie Religieuse. Paris, Alcan.
RHR	Revue de l'Histoire des Religions. Paris, Leroux.
RHV	Revue historique vaudoise. Lausanne, Impr. centrale.
RIA	Rivista del Istituto di Archeologia. Roma, Ist. Poligrafico dello Stato.
RIB	Revue de l'Instruction publique en Belgique. Bruxelles, Lamertin.
RIFD	Rivista Internazionale di Filosofia del Diritto. Roma, Via Apennini 52.
RIGI	Rivista Indo-Greca-Italica di filologia, lingua, antichità. Napoli, Stab. Ind. Editor. Merid.
RIL	Rendiconti del r. Istituto Lombardo di science e lettere. Milano, Hoepli.
RIN	Rivista Italiana di Numismatica. Milano, 8 via Achille Mauri.
RIR	Revista Istorica Română. Bucarest, Aleea Alexandru, 35. Parcul Filipescu.
RISG	Rivista Italiana di Scienze Giuridiche. Roma, Sampaolesi.
RKW	Repertorium für Kunstwissenschaft. Berlin, de Gruyter.
RLŒ	Der Römische Limes in Œsterreich.
RLR	Revue de Linguistique Romane. Paris, Champion.
RMM	Revue de Métaphysique et de Morale. Paris, Colin.
RN	Revue Numismatique. Paris, Feuardent.
RNeosc	Revue néoscolastique de philosophie. Louvain.
RNum	Rassegna Numismatica. Roma, Cas. post. 444.
ROC	Revue de l'Orient Chrétien. Paris, Picard.
RP	Revue de Paris. Paris, 3, rue Auber.
RPAA	Rendiconti della Pontificia Accademia romana di Archeologia. Roma, Tipogr. poligr. vaticana.
RPéd	Revue Pédagogique. Paris, Delagrave.
RPh	Revue de Philologie, d'histoire et de littérature anciennes. Paris, Klincksieck.
RPhil	Revue de Philosophie. Paris, Rivière.
RPhilos	Revue Philosophique. Paris, Alcan.
RQA	Römische Quartalschrift für christliche Altertumskunde und für Kirchengeschichte. Freiburg, Herder.
RQH	Revue des Questions Historiques. Paris, Plon.
RSAC	Recueil des notices et mémoires de la Société Archéologique de Constantine. Constantine, Hôtel de Ville.
RSDI	Rivista di Storia del Diritto Italiano. Bologna, Zanichelli.
RSFR	Rivista di Studi Filosofici e Religiosi.
RS(SH)	Revue de Synthèse, section Synthèse historique. Paris, La Renaissance du Livre.
RS(SG)	Revue de Synthèse, section Synthèse générale. Ibid.
RSI	Rivista Storica Italiana. Torino, Paravia.
RSO	Rivista degli Studi Orientali. Roma, Scuola orientale della R. Università.
RSP	Rivista di Studi Pompeiani. Napoli, Tosella (pour paraître en 1934).
RSPh	Revue des Sciences philosophiques et théologiques. Paris, Gabalda.
RSR	Revue des Sciences Religieuses. Strasbourg, place de l'Université.
RSSM	Rivista di Storia delle Scienze Mediche e naturali. Siena, Stab. arti graf. S. Bernardino.
RT	Revue Tunisienne. Tunis, Hôtel des Sociétés françaises.
RTh	Revue de Théologie. Montauban.
RThPh	Revue de Théologie et de Philosophie. Lausanne, La Concorde.
RU	Revue Universitaire. Paris, Colin.
RUB	Revue de l'Université de Bruxelles. Bruxelles, 50, Avenue des Nations.
RWF	Rozprawy Wydzialu Filologicznego Polskiej Akademyi Umiejetnosci.
R&C	Religion y Cultura.
R&L	Religion und Leben.
RecPh	Recherches philosophiques. Paris, Boivin.
RecSR	Recherches de Science Religieuse. Paris, 15, rue Monsieur.
RecTh	Recherches de Théologie ancienne et médiévale. Louvain, Abbaye du Mont-César.
RhM	Rheinisches Museum für Philologie. Frankfurt a. M., Sauerländer.
RicF	Ricerche Filosofiche. Messina, La Sicilia.
RicR	Ricerche Religiose. Roma, 7, via G. Alberoni (s'appellera Religio à partir de 1934).
RivDal	Rivista Dalmatica. Zara, Schönfeld.
Rom	Romania. Paris, Champion.
RomR	Romanic Review. Columbia Univ. Pr.
Roma	Roma. Rivista di studi e di vita romana. Roma, Casa ed. Leonardo da Vinci.
SAQ	South Atlantic Quarterly. Durham N. C., South Atlantic Publ. Comp.
SAWW	Sitzungsberichte der Akademie der Wissenschaft in Wien. Wien et Leipzig, Hölder Pichler Tempsky.

SBAW	Sitzungsberichte der Bayerischen Akademie der Wissenschaft. München, Beck.
SByz	Studi Bizantini. Pubbl. dell' Istit. per l'Europa orientale in Roma. Roma, Anonima romana editoriale.
SCathol	Studia Catholica. Roermond (Holl.), Romen.
SE	Studi Etruschi. Firenze, Comitato per l'Etruria.
SF	Sbornik Filologicky.
SFB	Sbornik Filosofické Fakulty y Bratislave.
SGB	Studien und Mitteilungen zur Geschichte des Benediktinerordens. München, Oldenbourg.
SHAW	Sitzungsberichte der Heidelberger Akademie der Wissenschaft. Heidelberg.
SHT	Svensk Humanistisk Tiddskrift.
SIFC	Studi Italiani di Filologia Classica. Firenze, Le Monnier.
SJ	Saalburg-Jahrbuch. Frankfurt a M., Baer.
SKGG	Schriften der Königsberger Gelehrten-Gesellschaft. Halle, Niemeyer.
SMSR	Studi e Materiali di Storia delle Religioni. Bologna, Zanichelli.
SO	Symbolae Osloenses (olim : Symbolae Arctoae). Oslo, Some.
SPAW	Sitzungsberichte der Preussischen Akademie der Wissenschaften. Berlin, de Gruyter.
SPhNC	Studies in Philology. University of North Carolina. Chapel Hill.
SThK	Svensk Theologisk Kvartalskrift.
SZ	Stimmen der Zeit. Freiburg, Herder.
Sc	Scientia. Organo internazionale di sintesi scientifica. Bologna, Zanichelli.
Sok	Sokrates (olim : Zeitschrift für das Gymnasialwesen).
Soph	Σοφία. Fonti e studi di storia della filosofia. Palermo, Casa ed. Ires.
Sp	Speculum. Journal of Mediaeval Studies. Cambridge Mass.
Syl	Syllogos. Journal de la Société philologique grecque de Constantinople.
Syr	Syria. Revue d'art oriental et d'archéologie. Paris, Geuthner.
TAPhA	Transactions and Proceedings of the American Philological Association. Middletown Conn., Wesleyan University.
TCLP	Travaux du Cercle Linguistique de Prague. Praha, Universita Karlova.
TG	Tijdschrift voor Geschiedenis. Groningen, Noordhoff.
THB	Trierisches Heimatbuch. Trier, Paulinus-Druckerei.
TK	Tetzugaku-Kenkyu. Tokyo.
TLS	Times Literary Supplement. London.
TRG	Tijdschrift voor Rechtsgeschiedenis. Haarlem, Willink.
TT	Teologist Tidsskrit. Tampere (Finlande).
TTAE	Turk Tarih, Arkeologya ve Etnografya Dergisi (Revue turque d'histoire, archéologie et ethnographie). Istanbul, Devlet Matbaasi.
TZ	Trierer Zeitschrift. Vierteljahresh, f. Gesch. und Kunst des Triererlandes.
Th	Theology. A monthly journal of historic theology. London, Society for promoting christian knowledge.
ThB	Theologische Blätter. Leipzig, Hinrich.
ThG	Theologie der Gegenwart. Leipzig, Deichert.
ThLB	Theologisches Literaturblatt. Leipzig, Dörffling & Franke.
ThLZ	Theologische Literaturzeitung. Leipzig, Hinrich.
ThQ	Theologische Quartalschrift. Augsburg, Filser.
ThR	Theologische Revue. Münster, Aschendorff.
ThRund	Theologische Rundschau. Tübingen, Mohr.
ThS	Theologische Studien und Kritiken. Gotha, Klotz.
Th&G	Theologie & Glaube. Zeitschrift für den Katholischen Klerus. Paderborn, Bonifacius-Dr.
UCPA	University of California Publications in Archaeology. Berkeley, Univ. of California Pr.
UCPPh	Id. in Classical Philology. Ibid.
UGA	Urgeschichtlicher Anzeiger. Wien, Schroll.
UJ	Ungarische Jahrbücher. Berlin, de Gruyter.
UMS	University of Michigan Studies. Ann Arbor.
UUA	Uppsala Universitets Aaarsskrift.
Univ	L'Universo. Firenze, Ist. geogr. militare.
U&F	Aus Unterricht und Forschung. Stuttgart, Kohlhammer.
VBW	Vorträge der Bibliothek Warburg. Leipzig, Teubner.
VDPh	Verhandlungen der Versammlung Deutscher Philologen. Berlin, Teubner.
VFHG	Versammlungen der Freunde des Humanistischen Gymnasiums.
VGJ	Vorgeschichtliches Jahrbuch.
VMAW	Verslagen en Mededeelingen der k. Akademie van Wetenschappen.
VSG	Vierteljahresschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte Stuttgart, Kohlhammer.
VSS	Videnskabs Selskapet Skrifter. Oslo, Académie.
VSSF	Videnskabselskapet Skrifter (Forhandlinger). Ibid.
V&G	Vergangenheit und Gegenwart. Zeitschrift für den Geschichtsunterricht & staatsbürgerliche Erziehung. Leipzig, Teubner.

WB	Wiener Blätter für die Freunde der Antike. Wien, Postamt 69 Postfach.
WPZ	Wiener Prähistorische Zeitschrift. Wien, 4, Wasagasse.
WS	Wiener Studien. Zeitschrift für klassische Philologie. Wien, Höfels, 14, Walsichgasse.
WUS	Washington University Studies.
WZV	Wiener Zeitschrift für Volkskunde. Wien, 17, Laudongasse.
W&G	Wissen und Glauben.
W&S	Wörter und Sachen. Heidelberg, Winter.
YClS	Yale Classical Studies. New Haven, University Press.
YWA	The Year's Work in Archaeology.
YWCS	The Year's Work in Classical Studies. Bristol, Arrowsmith.
ZATW	Zeitschrift für die Alttestamentliche Wissenschaft. Giessen, Töpelmann.
ZBB	Zentralblatt für Bibliothekswesen. Leipzig, Harrassowitz.
ZBK	Zeitschrift für Bildende Kunst. Leipzig, Seemann.
ZBS	Zeitschrift des Deutschen Vereins für Buchwesen & Schrifttum.
ZChZ	Zeitschrift für Christliche Kunst.
ZDMG	Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft. Leipzig, Brockhaus.
ZE	Zeitschrift für Ethnologie. Berlin, Springer.
ZKG	Zeitschrift für Kirchengeschichte. Stuttgart, Kohlhammer.
ZKTh	Zeitschrift für Katholische Theologie. Innsbruck, Rauch.
ZMK	Zeitschrift für Missionskunde und Religionswissenschaft. Münster, Aschendorff.
ZN	Zeitschrift für Numismatik. Berlin, Weidmann.
ZNTW	Zeitschrift für die Neutestamentliche Wissenschaft. Giessen, Töpelmann.
ZON	Zeitschrift für Ortsnamenforschung. München, Oldenbourg.
ZÖG	Zeitschrift für die Österreichischen Gymnasien.
ZÖMS	Zeitschrift für die Österreichischen Mittelschulen.
ZPalV	Zeitschrift des Deutschen Palästinavereins. Leipzig.
ZPs	Zeitschrift für Psychologie. Leipzig, Barth.
ZRG	Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte (Römische Abteilung). Weimar, Böhlau.
ZRPh	Zeitschrift für Romanische Philologie. Halle, Niemeyer.
ZSF	Zeitschrift für Sozialforschung. Leipzig, Hirschfeld.
ZSG	Zeitschrift für Schweizerische Geschichte. Zürich, Leemann.
ZVRW	Zeitschrift für Vergleichende Rechtswissenschaft. Stuttgart, Enke.
ZVS	Zeitschrift für Vergleichende Sprachforschung auf dem Gebiete der indogermanischen Sprachen. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht.
ZVV	Zeitschrift des Vereins für Volkskunde. Berlin, de Gruyter.
Z&V	Zeiten und Völker

NOTE DE CONSULTATION

Dans la première partie, les noms d'**auteurs grecs** sont transcrits sous leur forme latine et classés en conséquence ; les **anonymes** sont classés d'après leur titre usuel ou sous le nom de l'auteur auquel ils sont communément attribués.

Sous chaque nom d'auteur ancien sont rangés : d'abord, le cas échéant, les **articles de bibliographie**, puis les **éditions**, enfin les **études**, classées par ordre alphabétique des noms d'auteurs modernes.

Les **sigles** (AJPh, etc.) représentent les abréviations des titres de périodiques dont la liste figure ci-dessus.

Les **volumes de périodiques** sont indiqués, suivant que la publication est ou n'est pas annuelle, par le **millésime** (en chiffres arabes) ou la **tomaison** (en chiffres romains), et en cas de besoin par le **n° du fascicule**.

Les **chiffres** qui suivent la mention du tome ou de l'année indiquent la **pagination** de l'article ou du compte rendu ; la pagination par les deux chiffres extrêmes est donnée pour tous les articles originaux et pour les comptes rendus particulièrement importants.

Les **deux points** (:) signalent et précèdent les indications de publication et de librairie, le **trait vertical** (|) les analyses d'articles et les mentions de comptes rendus.

Un **index des noms d'auteurs** modernes figure à la fin du volume.

L'ANNÉE PHILOLOGIQUE

BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE ET ANALYTIQUE DE L'ANTIQUITÉ GRÉCO-LATINE

TOME VIII :

ANNÉE 1933

ET COMPLÉMENT DES ANNÉES ANTÉRIEURES

PREMIÈRE PARTIE :

AUTEURS ET TEXTES

Acritica carmina ; cf. Digenis Acritas.

Aegidius Romanus. — *De ecclesiastica potestate*, hrsg. von R. Scholz : Weimar Böhlau 1929 XIV & 215 p. 16 M. | GGA 1933 300 Hessel.

G. Brune, *Catalogo dei manoscritti Egidiani Romani* : RFN 1930 230-249 & 1931 410-441. | Catalogue des mss. d'Egidius Romanus, philosophe et commentateur d'Aristote (XIII^e^-XIV^e^ siècle), conservés dans les bibliothèques romaines.

Aelianus. — F. J. Doelger, *Die Aechtung des Ehebruchs in der Vogellegende bei Aelian und Porphyrios* : Antike & Christentum IV 147-149. (cf. Mélanges : Recueils personnels).

Aenesidemus. — G. C. Braga, *L'eraclitismo di Enesidemo* : Riv Filos 1931 33-47. | Enésidème finit par admettre l'héraclitisme, tout en se rattachant à une forme de scepticisme plus radicale que le pyrrhonisme et le probabilisme des Académiciens et en trouvant dans la réalité même la justification du scepticisme phénoménistique.

Aenigmata. — O. A. Eichhorn, *Hundert lustige Rätzel* ; cf. Livres d'étude.

C. J. Fordyce, *Plays on names in greek* ; cf. Histoire sociale.

A. M. Guillemin, *L'énigme dans le poème épique latin* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

Aeschylus. — *Le tragedie di Eschilo*, trad. da D. Ricci : Lanciano Carabba 187, 173, 128 & 176 p. 6 L. chacun. | MC 1933 245-246.

Tragœdiae, ed. U. von Wilamowitz-Moellendorff, ed. minor : Berlin Weidmann 1932 VI & 278 p. 5 M.

Agamemnone, introd. e comment. di G. La Magna : Napoli Rondinella 1932, 170 p. 8 L.

The Agamemnone of Aeschylus, with a verse transl. by J. C. Lawson : Cambridge Univ. Pr. 1932 XLVII & 168 p. 15 Sh. | CJ 1933 XXVIII 686-689 Hewitt | PhW 1933 1409-1418 Hosius | RFIC 1933 241-247 Bignone.

Agamemnone, trad. ritmica di A. Marchioni : Siracusa Ist. Naz. del dramma antico 1930 5 L. | Boll. dell' Inst. naz. del dram. antico 1930 103 Giuliano.

The Oresteia of Aeschylus, the greek text as arranged for performance at Cambridge with an engl. transl. by J. T. Sheppard : Cambridge Bowes & Bowes 1933 169 p. 36 Sh. | JHS 1933 153.

I Persiani, trad. e note di R. de Lorenzis : Napoli Morano 1932 xvi & 58 p. 4 L.

Der gefesselte Prometheus, deutsch von W. Rechnitz : Leipzig Dt. Theater-Verl. Schleppegrell 1932 32 p. 0,60 M.

Der gefesselte Prometheus, übertr. von W. Meyer : Heppenheim Odenwaldschule 1931 56 p.

The Prometheus bound, ed. with comm. & transl. by G. Thomson : Cambridge Univ. Pr. 1932 vii & 184 p. 3,50 Doll. | PhW 1933 817-822 Körte | DLZ 1933 2128 Shell | JHS 1933 152 | CR 1933 64-65 Owen | CPh 1933 229 Shorey | Gn 1933 625-628 Cohen | RBPh 1933 1105 Meunier | BAGB(SC) 1933 77-79.

S. M. Adams, *The four elements in the Prometheus vinctus* : CPh 1933 97-103. | Dans les premières paroles qu'il prononce (88 sqq.) Prométhée fait appel aux quatre éléments : l'éther, l'eau, la terre, le soleil. Prométhée en effet est fils de la Terre, il a dérobé le Feu, et dans le drame son appel est entendu par l'Eau, dans la personne d'Okeanos et des Océanides. Quant à l'Éther, il représente le champ de bataille dont les armes sont les οἰωνοί. Ces quatre forces commandent l'action et déterminent le dessin général du drame.

E. D. Baumann, *Der Wahnsinn der Io* : AGM XXX 1932 307-314.

Th. Birt, *Aeschylus und sein Prometheus oder die Erziehung Gottes* : HG 1932 124-134. | Dans le Prométhée, Eschyle a lui-même quelque chose de titanesque : l'horizon grec est trop étroit pour lui, trop étroite aussi la conception grecque des dieux. Pour le poète, un dieu, si grand soit-il, ne peut toujours rester semblable à lui-même : il est en devenir, jusqu'à ce qu'il soit véritablement digne de la divinité.

A. Bonnard, *La pensée religieuse d'Eschyle* : RThPh 1933 192-221. | La richesse du panthéon d'Eschyle, les noms multiples par lesquels il désigne le divin, l'action même de ses drames dont les dieux sont le principal ressort attestent l'importance des réalités divines dans la pensée d'Eschyle. En chacune de ses tragédies il interroge le mystère de la toute-puissance et de la justice de Dieu et de l'une à l'autre on peut suivre l'effort contenu du poète qui aboutit dans les Euménides à la réconciliation entre l'homme et Dieu.

E. Braun, *Lesefrüchte*, III : MVPhW 1932 104. | Aesch. Prom. 680, lire au lieu de αἰφνίδιος : ἐξαίφνης.

A. Calza, *Eschilo poeta satirico e anti-democratico* : Boll. dell' Ist. naz. del dramma antico 1930 49-53. | Il est inexact de dire qu'Eschyle représente l'âme grecque populaire. Certes il a souvent fait parler de petites gens et, par un souci de vérité, il s'est mis à leur niveau, mais il ne manifeste nullement par là des tendances démocratiques. La psychologie de la foule, telle qu'Eschyle la présente, relève plutôt de la satire.

G. Cammelli, *Note critiche alle Coefore* : SIFC IX 81-109.

J. Coman, *L'idée de la Némésis chez Eschyle* : Et. d'hist. et de philos. relig. publ. par la Fac. de théol. prot. de Strasbourg XXVI Paris 1931 | PhW 1933 739-748 Schmid.

J. D. Denniston, *Varia* : CR 1933 163-164. | Notes critiques et explicatives à Aesch. Ag. 884-5 ; Cho. 879-80 ; P. V. 332-4.

V. de Falco, *Osservazioni sulla struttura delle tragedie di Eschilo e di Sofocle* : Historia XI 1932 26 p. | PhW 1933 627 Morel.

L. R. Farnell, *The paradox of the Prometheus vinctus* : JHS 1933 40-50. | Le Prométhée enchaîné est unique dans la littérature religieuse préchrétienne : il nous présente la passion d'un dieu qui aime les hommes et dont le caractère s'oppose violemment à la cruauté et à la brutalité de Zeus et de ses acolytes. Cette conception du dieu tout-puissant est également contraire à celle qui ressort de tout le reste de l'œuvre d'Eschyle. On peut supposer que le poète, trouvant dans la légende de Prométhée telle que la lui livrait le folk-lore une nouvelle révélation religieuse, se laissa presque entraîner à une croisade contre la religion traditionnelle, dont la première pièce de la trilogie nous apporte l'écho. Mais il en atténua vraisemblablement l'effet dans les deux suivantes et échappa ainsi au reproche d'ἀσέβεια.

E. Fraenkel, Ἀπένθεια τλησικάριος : H 1933 242-244. | Ces mots, dans Eschyle

Ag. 429 sqq., dépeignent le même état d'esprit que reflète le passage Ag. 895 sq.

A. Körte, *Zwei Kolumnen eines Aischylos-Papyrus* : H 1933 249-275. | Essai de reconstitution et commentaire du papyrus récemment publié par Norsa et Vitelli.

K. Latte, *Ein neugefundenes Bruchstück aus der Niobe des Aeschylus* : F&F 1933 139-140. | Un papyrus de la Société italienne publié dans BSAA XXVIII 107 ss. nous donne un fragment de la Niobé d'Eschyle. Il ne faut pas y voir un monologue de Niobé elle-même, mais vraisemblablement de sa nourrice.

— *Ein neues Fragment aus der Niobe des Aischylos* : Nachr. Gött. 1933 22-29 Berlin Weidmann 0,50 M. | Gn 1933 289-292 Maas.

B. Lavagnini, *I Persiani d'Eschilo al teatro di Siracusa* : Boll. dell' Ist. naz. del dramma antico 1930 36-44. | Il est à supposer que les Perses d'Eschyle, qui durent être représentés à Syracuse en 470 environ, remportèrent auprès des Doriens de Sicile le même succès qu'auprès des Ioniens d'Attique.

J. C. Lawson, *The Agamemnon of Aeschylus* : JHS 1933 112. | Réponse aux critiques faites dans JHS 1932 323 à l'édition de l'Agamemnon d'Eschyle procurée par J. C. Lawson.

— *Aeschylus, Agamemnon* 1227-32 : CQ 1933 112-114. | Il n'y a pas lieu de reprendre les vieilles conjectures que défend A.Y. Campbell, CQ 1932 45-51. Lire au vers 1229 : φλέξασα κἀκτήνασα.

F. Nicolini, *Sull' interpretazione di due luoghi di Eschilo* : Siracusa Santoro 1931 12 p.

S. Peppink, *Ad Aeschyli Supplices adnotatiuncula* : Mn 3e ser. I 79. | Dans le Mediceus, les conjectures sont précédées du signe ξτ. Au vers 79 on lit dans la marge : τηνδε ; restituer : ξτ. ἥνδέ.

Ch. Picard, *Le cénotaphe de Midéa et les colosses de Ménélas. Ad Aesch. Agam.* 414 *ss.*, cf. Archéologie méditerranéenne.

O. Presti, *Il teatro greco di Gela e la tomba di Eschilo* ; cf. Archéologie grecque.

O. Regenbogen, *Bemerkungen zu den Sieben des Aischylos* : H 1933 51-69. | Notes critiques à : 803-813 ; 334 sqq. ; 274-279 ; 934-936. Interprétation de 631 sqq.

W. Schmid, *Untersuchungen zum gefesselten Prometheus* : Tübingen Beitr. z. Altertumswissenschaft, IX : Stuttgart Kohlhammen 1929 VIII & 116 p. 7,50 M. | PhW 1931 1-10 Körte.

O. Schroeder, *Ueber eine alte Crux in Aischylos Sieben* : H 1933 127. | 334 sqq. lire : ἀρτιτρότοις. Ὠμοδρόπων, qui ne donne pas de sens, doit être changé en un datif.

J. A. Schuursma, *De poetica vocabulorum abusione apud Aeschylum* : Amsterdam Paris 1932 185 p. 3,90 Fl. | REA 1933 237 Mathieu | DLZ 1933 539 Morel | PhW 1933 1137 Lorenz | BAGB (SC) 1933 65-71.

— *Aeschyli apologus* : Mn LX 179-192. | Interprétation de l'apologue contenu dans les vers 717-736 de l'Agamemnon.

H. W. Smyth, *Catalogue of the manuscripts of Aeschylus* : HSPh 1933 1-62. | Catalogue des mss. contenant une ou plusieurs tragédies d'Eschyle, fragments, extraits, passages gnomiques ou scholies.

B. Stumpo, *Emendamenti ad Eschilo* : RIGI 1933 133-170. | Notes critiques à de nombreux passages de l'Agamemnon, des Choéphores, des Euménides, des Suppliantes.

G. Thomson, *Aeschylus, Prometheus bound* : JHS 1933 300. | Au vers 370, adopter la conjecture de Headlam : le rejet du pronom relatif après θεός n'est pas un fait commun chez Eschyle, mais constitue un tour caractéristique du style de Pindare ; or tout le passage semble s'inspirer de la 1re Pythique.

R. P. Winnington-Ingram, *The rôle of Apollo in the Oresteia* : CR 1933 97-104. | Eschyle critique la morale d'Apollon : entre la justice des Furies et celle de la cité, la justice du dieu marque un stade intermédiaire et précaire, parce que fondé sur une incohérence.

Aesopica. — C. F. Kumaniecki, *De Aesopi Vita supplenda (Ad Pap. Ross.-Georg.* 18, *ed. G. Zereteli Tiflis* 1925 I p. 114) : Aeg 1933 51-52. | Conjectures destinées à combler les nombreuses lacunes de ce papyrus.

F. Sbordone, *Recensioni retoriche delle favole esopiane* : RIGI 1932 141-174. | Texte de 14 fables d'Ésope, les unes en prose, les autres en trimètres iambiques, citées comme modèles de style dans une grammaire byzantine (Cod. Brancaccianus IV A 5). Texte de 40 fables d'Ésope attribuées à Aphthonius ; leurs rapports avec Libanius et Babrius.

Aetna, hrsg. von E. Schwartz : Kleine Texte für Vorles. & Ueb. CLXVI Berlin de Gruyter 1933 34 p. 2 M. | RFIC 1933 500-501 Rostagni.

Agathodaemon. — L. Bagrow, *Wer ist der Verfasser der ältesten Separatkarten der drei Erdteile* [Agathodémon ?] ; cf. Ptolemaeus.

Agathonicus Tarsensis. — W. Erichsen, *Faijumische Fragmente der Reden des Agathonicus Bischofs von Tarsus* : DVSM XIX, 1. | NRTh LX 1933 845 Martin.

Agroecius. — J. Perret, *La prononciation du latin en Gaule au* V^e^ *s.* [d'après Agrétius] ; cf. Langue latine.

Agrippa. — A. Berthelot, *L'Europe occidentale d'après Agrippa* ; cf. Histoire régionale.

R. Uhden, *Zur Ueberlieferung der Weltkarte des Agrippa* : Kl VIII 267-278. | Dans le Vat. lat. 6018, du VIII^e^ siècle, qui contient les Etymologiae d'Isidore de Séville, se trouve une carte qui doit avoir été reproduite par Isidore lui-même d'une copie tardive de la carte d'Agrippa. Dans les siècles qui ont suivi par contre, il est difficile de reconnaître le bien d'Agrippa, mélangé qu'il se trouve chez les géographes à nombre de noms et de légendes empruntés soit aux auteurs de la basse latinité, soit aux Pères de l'Église, soit à la littérature des croisades et des pèlerinages.

Alcaeus. — *I poeti lirici : Alceo* ; cf. Lyrici.

C. Flaccomio, *Alceo di Mitilene* : Palermo Boccone del Povero 1930 138 p. 20 L. | MC 1933 243.

Alchimica. — *Catalogue des manuscrits alchimiques grecs* : Bruxelles Union académ. internat. : —

— IV : *Manuscrits d'Allemagne, d'Autriche, de Danemark, de Hollande et de Suisse*, par G. Goldschmidt. En app. : *Die Diatribe des Th. Reinesius aus cod. Gothanus A* 242, hrsg. von G. Goldschmidt, *Ueber das Verhältnis des cod. Paris.* 2327 *zum cod. Marc.* 299, von O. Lagerkranz : 1932 XXVI & 447 p. 30 Fr. b. | PhW 1933 886 Pfister | REA 1933 246 Boulanger | DLZ 1933 2058 Ruska | MPh 1933 XL 285 Jaeger | RFIC 1933 418-419 De Falco | REG 1933 369 Collart.

— VII : *Anonymi de arte metallica seu de metallorum conversione in aurum et argentum*, ed. C. O. Zuretti : 1930 LX & 466 p. | REA 1933 245 Boulanger.

— VIII : *Alchemistica signa*, expl. C. O. Zuretti : 1932 VIII & 84 p. 17 pl. | REG 1933 370 Collart | PhW 1933 148 Pfister | REA 1933 245 Boulanger | JHS 1933 142 | BFC 1933 XXXIX 229-230 Mercati | RFIC 1933 413-415 De Falco | RBPh 1933 1110 Josserand.

Catalogue of latin and vernacular alchemical manuscripts in Great Britain and Ireland dating from before the XVIth *century*, by D. W. Singer, A. Anderson & R. Addis, III : Bruxelles Lamertin 1931 VIII & 424 p. | REA 1933 246 Boulanger | RBPh 1933 678-680 Josserand.

Compositiones ad tingenda musiva, hrsg., übers. & erkl. von H. Hedfors : Inaug.-Diss. Uppsala Almquist & Wiksell 1932 XVIII & 227 p. 1 pl. | PhW 1933 571-575 Schramm | DLZ 1933 474 von Lippmann | CR 1933 90 Souter | BFC 1933 XXXIX 275-281 Patroni | Arch 1933 279 Mieli.

Alciphron. — G. Berkeley, *Alcifrone, dial.* I-V, trad. di S. Del Boca : Torino Bocca 1932 229 p.

L. Previale, *L'epistolario di Alcifrone* : MC 1932 38-72. | Les défauts de l'œuvre d'Alciphron sont évidents : artifice et absurdité de la forme épistolaire, amour désordonné de l'ornement, esprit superficiel, etc. Mais elle a le mérite de nous donner une représentation vivante de la vie privée grecque à l'époque hellénistique et de fournir par là un commentaire appréciable à la comédie nouvelle et à la comédie latine.

Alcmaeon. — S. P. Codellas, *Alcmaeon of Croton* : Proc. Soc. Med. XXV 1932 1041-1046.

Alcman. — *Mädchenlied für Orthia*, Einleitung, Uebersetzung und Kommentar von F. Dornseiff : Ant 1933 121-129.

Alexander Aphrodisiensis. — M. Grabmann, *Mittelalterliche lateinische Uebersetzungen der Alexander von Aphrodisias* ; cf. Aristotelica.

A. Vogliano, *Postilla* ; cf. Papyrologie.

Alexander Lycopolitanus. — R. Reitzenstein, *Eine wertlose und eine wertvolle Ueberlieferung über den Manichäismus* : NGG 1931 28-58. | Alexandre de Lycopolis et Titus de Bostra ont vraisemblablement puisé à la même source pour leur description de la doctrine manichéenne, mais des deux témoignages, c'est le second qui est de beaucoup le plus précieux.

Alexander Trallensis. — *Œuvres médicales d'Alexandre de Tralles*, ed. et trad. F. Brunet, I : *Introduction* : Paris Geuthner 1933.

Alexandrum (ad) quae referuntur. — A. R. Anderson, *Alexander's gate, Gog and Magog and the inclosed nations* : Cambridge Med. Acad. of America 1932 VIII & 117 p. 3 Doll. | CR 1933 37 Thomson | BFC 1933 XXXIX 315-316 Bersanetti | AB 1933 159-161 Peeters | JHS 1933 322 | Sp 1933 264-270 Barry | RHR 1933 CVII 95 Dhorme | A&A 1933 112 Clark | AJPh 1933 87-89 Robinson | EHR 1933 684 | EO 1933 255 | REG 1933 350 Cohen | RicR 1932 439 Buonaiuti.

A. Charles, *A propos de deux manuscrits de l'histoire d'Alexandre* ; cf. Leo archipresbyter

H. Fuhrmann, *Kein Bruchstück eines Diadochenhistorikers* ; cf. Papyrologie.

G. De Sanctis, *Postilla* ; cf. Papyrologie.

M. Segre, *Pap. gr. Vindob.* 31954 ; cf. Papyrologie.

Ambrosius. — *De Virginibus*, ed. O. Faller : Florilegium Patrist. XXXI Bonn Hanstein 1933 IV & 78 p. 3,40 M. | ZKG 1933 400 Dress | RHE 1933 485 Lebon | RecTh 1933 332 Capelle | NRTh LX 1933 840-841 de Ghellinck.

Minucii Felicis, Lactantii, S. Ambrosii, S. Augustini, S. Hieronymi scripta selecta ; cf. Minucius Felix.

E. Buergi, *Prolegomena quaedam ad S. Ambrosii libros De officis tres* : 75 Jahre Stella Matutina I 1931 43-68.

M. D. Diederich, *Vergil in the works of St. Ambrose* : Cath. Univ. of Amer. Patrist. Stud. XXIX Washington 1931 130 & XVI p. 3 Doll. | PhW 1933 823-827 Faller | MC 1933 15-17 Romano.

F. J. Doelger, *Der erste Schreibunterricht in Trier nach einer Jugenderinnerung des Bischofs Ambrosius von Mailand* : Antike & Christentum III 62-72 (cf. Mélanges : Recueils personnels.)

H. Fuchs, *Latina*, III : H 1933 348-349. | Dans l'hymne aux apôtres (Latein. Hymnendichter des M. A., 2. Folge, N° 15) lire au vers 13 : crucem.

H. Lewy, *Neue Philontexte in der Ueberarbeitung des Ambrosius* ; cf. Philo.

J. R. Palanque, *Deux correspondants de saint Ambroise : Orontien et Irénée* : REL 1933 153-163. | Orontien paraît avoir été un chrétien d'Orient, peut-être syrien, venu à Milan où il serait entré dans le clergé. Sa correspondance avec Ambroise s'échelonne sur quelques mois, autour de 387. Quant aux lettres adressées à Irénée, elles doivent avoir été écrites entre 390 et 393 et contiennent non seulement de l'exégèse, mais encore des directions morales.

M. T. Springer, *Nature-imagery in the works of saint Ambrose* : Washington The Catholic University of America 1931 XXII & 152 p. 3 Doll. | NRTh LX 1933 841-842 de Ghellinck.

Ammianus Marcellinus. — M. Brok, *Zu Ammianus Marcellinus* XIV 11, 24 : PhW 1933 1248. | Au lieu de iecoris, lire pectoris. La maladie dont il est question est la pneumonie.

H. Fesser, *Sprachliche Beobachtungen zu Ammianus Marcellinus* : Diss. Breslau 1932 VII & 61 p.

G. B. Pighi, *De studiis Jacobi Lumbroso Ammianeis* : Aeg 1933 275-292. | Notes critiques et commentaires de Lumbroso aux passages d'Ammien Marcellin relatifs à l'Égypte.

Ammonius. — S. Peppink, *De Ammonii codice laurentiano* : Mn LX 317-320. | Dans la Realencyclopædie de Pauly-Wissowa sont énumérés s. v. Ammonius les mss. qui contiennent des extraits de son traité περὶ ἀκυρολογίας. Un ms. toutefois a échappé à l'attention des auteurs de l'article : le cod. Laurent. 5747 à partir du folio 155 r.

Anacreon. — *Sappho, Anacréon et les Anacréontiques*, trad. M. Meunier ; cf. Sappho.

V. Martin, *Quatre figures de la poésie grecque. Hésiode, Anacréon, Euripide, Théocrite* ; Cf. Hesiodus.

Anastasius. — B. F. C. Atkinson, *Three questions* : JThS 1933 XXXIV N° 134 168-169. | Notes à Migne PG 89, 1248 B.

Anatolius. — *Anatolius de Bérytos. L'ouvrage géoponique. Ms. arabe découvert par P. Sbath* : Bull. Inst. Égypte XIII 1931 47-51.

Anaxagoras. — H. Gomperz, Ὄψις τῶν ἀδήλων τὰ φαινόμενα : H 1933 341-343. | Cette phrase (Fr. 21a Diels) doit être interprétée : les phénomènes ne sont que la façon dont se manifestent à nous les ἄδηλα.

Anaximenes. — G. Carlotti, *Sulla cronologia di Anassimene* ; cf. Thales.

Andocides. — P. Von der Muehll, *Ein verkanntes Pronomen im Andokidestext* : H 1933 116-118. | C'est par l'emploi de ὅδε au sens de ὁ δεῖνα qu'on peut expliquer les deux passages du discours Des mystères, 41 et 83 sq.

Anselmus. — F. S. Schmitt, *Zur Chronologie der Werke des hl. Anselm von Canterbury* : RB 1932 322-350. | Dates de composition des diverses œuvres de S. Anselme d'après les données des mss. et les sources contemporaines.

Anthologia graeca. — *Anthologie grecque, Anthologie palatine*, III 6, ed. & trad. P. Waltz : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1931 195 p. | RPh 1933 207 Chantraine | RU 1933,1 438 Renauld.

N. Bentwich, *Of Jews and hebraism in the greek anthology* : JQR XXIII 1932-1933 181-186.

F. Guglielmino, *Epigrammi satirici del libro* XI *dell' Antologia* : Catania 1931 37 p. | REG 1933 241 Puech.

W. Kubitschek, *Ein arithmetisches Gedicht* [Anth. gr. XIV, 121] ; cf. Itinerarium Antonini.

Antiphon orator. — *Antiphons erste Tetralogie*, hrsg. von J. H. Thiel : Den Haag Wolters 1932 142 p. 3,90 Fl. | PhW 1933 1 Fries | PMh 1933 XL 227-229 Meerwaldt.

Sul coreuta, testo, introd. e comm. di G. Ammendola : Napoli Rondinella 1933 53 p. 2,50 L. | MC 1933 74.

J. D. Denniston, *Ant.* v 16 : CR 1933 216. | Lire τότε τοῖς.

F. Solmsen, *Antiphonstudien* : Neue philologische Untersuchungen VIII Berlin Weidmann 1931 78 p. | PhW 1933 67-69 Fries | MC 1933 30-32 Untersteiner | AC 1933 473 Meunier.

Antisthenes. — A. J. Festugière, *Antisthenica* : RSPh 1932 345-375. | Les deux apories qu'Aristote attribue à Antisthène viennent non de Protagoras, mais de l'éléatisme qui ne distingue pas l'être existence de l'être copule ; elles se relient à la doctrine morale d'Antisthène qui part, non de la définition de l'homme, mais de l'effort pratique de l'individu.

J. Humblé, *Antisthenes fragmenten* : Diss. Gand 1931-1932.

A. Levi, *Le teorie metafisiche, logiche e gnoseologiche di Antistene* : Rev. d'hist. de la phil. 1930,3. | RPhil 1932 102-103 Greenwood | Soph 1933 454 Giorgiantonio.

Antonini Itinerarium ; cf. Itineraria.

Aphthonius. — F. Sbordone, *Recensioni retoriche delle favole esopiane* [40 fables attribuées à Aphthonius] ; cf. Aesopica.

Apollinaris Laodicenus. — R. Keydell, *Ueber die Echtheit der Bibeldichtungen des Apollinaris und des Nonnos* : ByzZ 1933 243-254. | La paraphrase des Psaumes que nous possédons sous le nom d'Apollinaris de Laodicée est bien de lui ; le poète la dédie à son père. Quant à la Métabole de l'évangile de Jean, elle est l'œuvre d'un auteur qui a le même style, les mêmes modèles, la même

culture que Nonnos : il n'y a donc aucune raison pour rejeter la tradition qui l'attribue à ce dernier.

Apollodorus Democriteus ; cf. Plinius : M. Wellmann.

Apollodori quae feruntur. — F. Atenstaedt, [*Apollodoros*] περὶ γῆς : *zur Quellen- und Echtheitsfrage* : RhM 1933 115-144. | L'auteur du περὶ γῆς ne semble pas avoir utilisé Skymnos ; sa principale, et peut-être même seule source, est Eratosthène. L'œuvre n'est pas dédiée à Epiphane et n'est pas d'Apollodore.

Apollonius Pergaeus. — O. Neugebauer, *Apollonius-Studien* : QGM 1932 215-254.

Apollonius Rhodius. — *Callimaque, Hérondas, Apollonios de Rhodes (3e chant des Argonautiques)*, trad. J. Trabucco ; cf. Callimachus.

E. Delage, *Un poète géographe : Apollonios de Rhodes* : Hum (RES) VIII 1931 (classes de lettres) 89-93. | La rédaction des Argonautiques a été précédée d'un long travail de documentation sur la géographie, la topographie, les habitants de presque tout le monde connu de son temps. Le poète, pour utiliser le plus de matériaux possible, a contaminé les trois versions du voyage des Argonautes en un itinéraire fort long, mais invraisemblable et peu homogène. Comme son intinéraire, sa géographie manque d'unité, la science la plus solide y voisinant avec la fable ; elle se ressent de son caractère livresque, Apollonius ne connaissant pas personnellement les lieux qu'il décrit.

— *Biographie d'Apollonios de Rhodes* : Bibl. des Univ. du Midi XIX *bis*. | RPh 1933 113-115 Seure.

— *La géographie dans les Argonautiques d'Apollonios de Rhodes* : Bibl. des Univ. du Midi XIX Bordeaux Féret 1930 310 p. | RPh 1933 113-115 Seure | PM 1932 43 Philipp.

H. Faerber, *Zur dichterischen Kunst in Apollonios Rhodios Argonautica (Die Gleichnisse)* : Diss. Berlin 1932 108 p.

G. Mathieu, *Etude sur les comparaisons d'Apollonius de Rhodes* : Diss. Liége 1931-1932.

C. Wendel, *Die Ueberlieferung der Scholien zu Apollonios von Rhodos* : Abh. d. Gesellsch. d. Wiss. zu Göttingen III 1 Berlin 1932 124 p. 8 M. | PhW 1933 296-301 Sonnenburg | Gn 1933 53-54 Adler | REG 1933 265 Puech | RFIC 1933 257-259 Castiglioni | BAGB(SC) 1933 117-120.

Apollonius Tyaneus. — E. Birmelin, *Die kunsttheoretischen Gedanken in Philostrats Apollonios* ; cf. Philostratus.

Appianus. — J. H. Thiel, *Deux notes sur l'histoire des Gracques. A propos d'Appien, Guerres civiles* 1, 12, 47-54 : Mn 3e ser. I 61-66. | Dans ce passage, Appien parle de trois assemblées, non d'une seule, comme le veut J. Carcopino : la première assemblée d'Appien, où Octavius pour la première fois oppose son veto, manque chez Plutarque qui la remplace par les falsifications de son chap. x. Dans le passage de Plutarque Ti. Gr. 12, ψῆφον ἐπιφέρειν signifie : émettre un vote.

Apuleius. — *Apologie, Florides, Traités philosophiques*, trad. nouv. de H. Clouard : Paris Garnier XII & 488 p. 18 Fr. | AC 1933 485 van de Woestijne | BFC 1933 XXXIX 308-312 Galdi | BFS XII 1933 43 Juret.

Apologia i Florides, text & trad. M. Olivar : Fund. B. Metge Barcelona 1932 IV & 2 × 154 p. | PhW 1933 828 Zimmermann.

L'âne d'or ou Les métamorphoses, trad. nouv. de H. Clouard : Paris Garnier 476 p. 18 Fr. | REL 1933 496 Marouzeau | AC 1933 485 van de Woestijne | BFC 1933 XXXIX 308-312 Galdi | BFS XII 1933 43 Juret.

Metamorphoseon libri XI, 3. ed. R. Helm : Leipzig Teubner 1931 VIII & 296 p. 4,32 M. | PhW 1933 605-607 Lehnert | RPh 1933 230 Ernout | REA 1933 370 Maréchal | MPh 1933 XL 147 Müller | REL 1933 496 Marouzeau | CR 1933 232-234 Robertson | BAGB (SC) 1933 205-207.

Les Metamorfosis, VI-XI, text & trad. M. Olivar : Fund. B. Metge Barcelona 1931 2 × 175 p. | PhW 1933 828 Zimmermann.

L. Bieler, *Psyches dritte und vierte Arbeit bei Apuleius* : ARW 1933 XXX 242-270. | C'est à l'époque hellénistique que les héros du conte d'Éros et de Psyché ont reçu leurs noms, tiré d'un mythe qui coïncidait avec le conte sur

des points importants. Puis le conte a passé au roman et c'est sous cette forme qu'il est parvenu à Apulée, mais celui-ci ne s'est pas contenté de traduire son modèle grec : il faut sans doute lui attribuer plus d'un trait dans l'étude des caractères et dans les descriptions.

L. Chodaczek, *Ad Apulei Metamorphoseon libros observationes aliquot* : Eos XXXIV 477-485. | Les éditeurs n'ont pas assez tenu compte de la passion d'Apulée pour les néologismes et les constructions insolites. Examen de quelques leçons du Laurentianus 68,2 (F).

B. Falciatore, *Nel mondo della magica. L'orazione di Apuleio* : Napoli Siem 1932 75 p. 6L.

G. B. A. Fletcher, *Ad Apulei Apologiam* 19 : PhW 1933 480. | Dans leur commentaire à ce chapitre, Butler et Owen citent un passage attribué par Floridus à Xénophon et qu'ils n'ont pas trouvé dans cet auteur. Ledit passage figure dans Stobée, IV 31, 83. Les lemmes portent : Σωκράτους ou Δημοκράτους, tandis qu'Antoine et Maxime l'attribuent à Plutarque.

P. Junghanns, *Die Erzählungstechnik von Apulejus' Metamorphosen und ihrer Vorlage* : Ph Supplbd. XXIV 1 184 p. 11,50 M. | PhW 1933 227-234 Helm | DLZ 1933 2226 Kroll | Ath 1933 71-74 Castiglioni.

W. Kroll, *Das Märchen von Amor und Psyche* : Pädagog. Zentralbl. XII 1932 253-256.

W. A. Oldfather, *Apuleius, Met.* I 9, 12 : AJPh 1933 367. | Lire : obserato utero.

Aquila. — E. Orth, *Katalepton*, II : *Fronto* [sur le rhéteur Aquila] ; cf. Fronto.

Archilochus. — G. Coppola, *Sul nuovo epodo fiorentino*, I : *Il nuovo Archiloco e la legge di Knox* : SIFC X 165-168. | Le nouveau fragment d'Archiloque publié par Norsa et Vitelli, A&R 1933, contredit au vers 14 la loi métrique énoncée par A. D. Knox, Ph 1932 18-39. Si l'on veut cependant la retenir, il faudrait en tout cas admettre qu'elle ne s'applique pas aux noms propres.

M. Norsa & G. Vitelli, *Frammenti di Archiloco in un papiro della Società Italiana* : A&R 1933 7-12. | Fragments d'un poème épodique écrit en choliambes et dimètres iambiques, qu'il faut certainement attribuer à Archiloque. Ce serait donc celui-ci, et non Hipponacte, qui aurait introduit le choliambe dans la littérature grecque.

G. Pasquali, *Sul nuovo epodo fiorentino*, II : *Archiloco o Callimaco* ? SIFC X 169-175. | Certaines considérations de métrique et de style donnent à penser que le fragment publié par Norsa et Vitelli, A&R 1933, ne doit pas être attribué à Archiloque, mais à Callimaque.

Archimedes. — M. C. Johnson, *Léonard de Vinci et les manuscrits d'Archimède. Note sur la transmission de la culture scientifique de l'antiquité* : Sc 1933 LIII 213-217. | En plus de mss. grecs d'Archimède et de trois versions manuscrites latines du grec, il existait en Italie, au temps de Léonard, un grand nombre de traductions latines de l'arabe, faites sur des textes grecs ou syriaques. Entre 850 et 950 en effet ont été traduits en arabe et en syriaque des ouvrages d'Archimède qui n'existent plus aujourd'hui. Mais tandis qu'il eut accès ainsi à beaucoup d'œuvres secondaires d'Archimède, Léonard n'a jamais eu accès à la Méthode.

V. F. Lenzen, *Archimedes theory of the lever* : Isis XVII 1932 288-289.

C. Mueller, *Wie fand Archimedes die von ihm gegebenen Näherungswerte von* $\sqrt{3}$? Bemerkungen von O. Toeplitz : QGM II 1932 281-290.

A. Rome, *Notes sur les passages de catoptrique d'Archimède conservés par Théon d'Alexandrie* : Ann. Soc. Sc. Bruxelles LII 1932 30-40.

K. Vogel, *Die Näherungswerte des Archimedes für* $\sqrt{3}$: Jahresb. Deutsch. Math. Ver. 1932 XLI 152-158.

Archipoeta. — G. Luhde, *Der Archipoeta. Seine Persönlichkeit und seine Gedichte* : Düsseldorf Industrie-Verl. 1932 175 p. 2,90 M. | HZ CXLVIII 121-125 Hampe.

Arethas. — F. Lenz, *Der Vaticanus gr.* 1, *eine Handschrift des Arethas* ; cf. Plato.

A. Momigliano, *Una lettera a Claudio e una lettera ad Antigono Gonata* : Ath 1933 128-135. | La lettre d'Aréthas à Claude ne saurait être identifiée

avec le De medicamine vulturis. Quant à la lettre pseudo-hippocratéenne au roi Antiochus, elle a été écrite par le médecin Aristogène à Antigonos Gonatas.

Ariphron. — K. Keissner, *Die Hygieiahymnen des Ariphron und des Likymnios* : PhW 1933 1289-1296. | L'hymne à Hygieia que nous a conservé Athénée est bien l'œuvre d'Ariphron ; il a été utilisé, parfois littéralement, par Likymnios dans les fragments cités par Sextus Empiricus. Cet hymne a fortement influencé toute la poésie hymnologique subséquente ; son importance du point de vue de l'histoire des religions est aussi considérable.

Aristaenetus. — V. Bartoletti, *Reminiscenza della* VII *Epistola platonica in Aristeneto* : SIFC IX 341. | Dans la IV^e des Ἐρωτικαὶ Ἐπιστολαί, Aristénète a introduit presque de force dans le récit une réminiscence de Platon, Ep. VII, 339 c.

Aristeas. — *La lettera di Aristea a Filocrate*, testo, versione e comm. di R. Tramontano : Napoli Civiltà Cattolica 1931 XVI 208 & 266 p. 50 L. | RHE 1933 119-120 Cerfaux | RBi 1932 104-112 Barrois | Mus 1932 168-170 Cerfaux | RecTh 1932 88 Botte.

A. Momigliano, *Per la data e la caratteristica della lettera di Aristea* : Aeg 1932 161-172. | Il existe un rapport indéniable entre la lettre de Démétrius I^er à Jonathan dans I Macchab. x 25 sqq. et la lettre de Ptolémée Philadelphe au grand prêtre Eléazar dans Aristée 35 sqq. Divers indices tirés de ce rapprochement permettent de dater la seconde des années 110-100 environ. La lettre d'Aristée contient une exaltation de la loi judaïque ; on peut la considérer comme l'affirmation de la puissance judaïque en Égypte et de la fidélité des Juifs égyptiens envers Jérusalem.

L'importanza della lettera di Aristea rivelata dalla recente edizione italiana : Civ. Catt. LXXXIII 1932 474-479.

J. M. Vosté, *Epistula Aristeae* : Angelicum IX 1932 77-84.

Aristides. — J. Amann, *Die Zeusrede des Ailios Aristeides* : Tübinger Beitr. zur Altertumswiss. XII Stuttgart Kohlhammer 1931 x & 112 p. | Gn 1933 54-56 Sieveking.

F. Lenz, *Der Vaticanus gr.* 1 *des Arethas* [et un texte fourni par Aelius Aristide] ; cf. Plato.

K. Mras, *Eine missverstandene Stelle bei Aristides* : WS 1932 47-51. | Dans la Παλινῳδία ἐπὶ Σμύρνῃ 21, il faut conserver la leçon des mss. en pensant au tremblement de terre, accompagné d'incendie, de 178 ou 179.

Aristo Ceus. — W. Knoegel, *Der Peripatetiker Ariston von Keos bei Philodem* : Klass.-philol. Stud. V Leipzig Harrassowitz 1933 95 p. 4 M. | BFC 1933 XL 29-33 Gallavotti.

Aristo Chius. — N. Festa, *Studi critici sullo stoicismo : Aristone* : AF 1933,3 72-94. | Notice sur la vie et les œuvres d'Ariston : Fragments, témoignages anciens sur Ariston, ce que nous savons du Πρὸς τὰς Ἀλεξίνου ἀντιγραφάς et des Ὁμοιώματα, fragments de provenance incertaine.

Aristogenes. — A. Momigliano, *Una lettera a Claudio e una lettera ad Antigono Gonata* [lettre pseudo-hippocratéenne d'Aristogène] ; cf. Arethas.

Aristonous. — J. Audiat, *L'hymne d'Aristonoos à Hestia* : BCH 1932 299-312. | Texte de l'hymne à Hestia du poète Aristonoos de Corinthe, conservé sur un cippe de marbre du Trésor des Athéniens à Delphes. Notes critiques et commentaire. Du point de vue de la métrique, l'hymne est fort bien composé.

Aristophanes. — *Théâtre*, ed. & trad. M. J. Alfonsi : Paris Garnier IX & 363, 418 p. | BFC 1933 XL 29 Bignone.

L'Assemblée des femmes, *Ploutos*, ed. & trad. V. Coulon & H. Van Daele : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1930 147 & 116 p. 30 Fr. | AC 1933 474-476 Meunier.

Testimonia Aristophanea, cum scholiorum lectionibus, coll. et commentario instr. W. Kraus : Akad. d. Wiss. in Wien Denkschriften LXX 2 Wien & Leipzig Hölder Pichler Tempsky 1931 61 p. 9,40 M. | PhW 1933 337-341 Wüst | CR 1933 83 Hall | CPh 1933 242 Shorey | Aev 1933 348 Cessi.

J. T. Allen, *On Suidas' biography of Aristophanes* : cf. Suidas.

E. J. Angelopoulos, *Aristophane et ses idées sur Socrate* : Athènes 1933 48 p.

H. N. Couch, *On Aristoph. Nub.* 1161-1162 : AJPh 1933 59-62. | Ces vers contiennent une parodie d'Euripide, parodie du sens et de la situation du drame plutôt que parodie littérale.

F. Courby, *La composition des Nuées d'Aristophane* : REA 1933 1-23. | Le schéma des Nuées diffère de celui des autres comédies d'Aristophane sur trois points : la première partie ne semble pas présenter d'ἀγών ; dans la 2e, on en trouve deux ; enfin les Nuées sont dépourvues d'ἔξοδος. La composition dramatique présente aussi une anomalie : la dualité apparente du sujet. Mais ce caractère exceptionnel de la pièce est commandé par le sujet lui-même qui, tel qu'il était conçu, ne pouvait entrer dans des cadres rigides. Dans sa nouveauté éclate le génie d'Aristophane.

J. D. Denniston, *Ar. Eccl.* 273-7 : CR 1933 214. | Lire ἐπαναβάλησθε, le καί de κἄτα étant apodotique.

P. Friedländer, *Aristophanes in Deutschland* : Ant 1933 81-104. | Suite de Ant 1932 229 sqq. Études sur Aristophane et ouvrages inspirés de ses comédies pendant la période qui s'étend de 1794 au milieu du XIXe siècle.

K. Holzinger, *Erklärungen umstrittener Stellen des Aristophanes*, I & II : SAWW CCVIII, 5 & CCXV, 1 Wien Hölder Pichler Tempsky 1928 & 1933 76 & 73 p. | RPh 1933 201 Chantraine.

W. J. W. Koster, *Quaestiones criticae ad scholia Aristophanea pertinentes* : Mn LX 113-134. | Remarques relatives à l'article publié par K. Holzinger dans Χαριστήρια Alois. Rzach sous le titre : Kritische Bemerkungen zu den spätbyzantinischen Aristophanesscholien.

W. Kraus, *Entgegnung* : PhW 1933 734-735. | Certains passages de l'ouvrage de W. Kraus, Testimonia Aristophanea, ont été mal compris par E. Wüst dans la recension qu'il en a donnée, PhW 1933 337 sqq. Notes additionnelles à Eq. 527 ; Av. 1582 ; Pl. 85 ; Lys. 1057.

G. Murray, *Aristophanes : a study* : Oxford Clarendon Pr. 1933 x & 268 p. 7,6 Sh. | CR 1933 178-180 Pickard-Cambridge | CPh 1933 217-219 Norwood.

J. L. Myres, Κοππατίας *and* βουκέφαλος : CR 1933 124. | Aristophane, Nub. 23, 438 et Fr. 135, désigne des chevaux de race par les termes κοππατίας et βουκέφαλος. Ces termes s'expliquent respectivement par le fait que les chevaux égyptiens et libyens étaient vraisemblablement marqués par le signe ankh qui ressemble au koppa corinthien, et que les meilleurs chevaux thessaliens devaient être marqués d'un alpha, lettre dont le nom rappelle le bœuf.

O. Navarre, Ληκύθιον ἀπώλεσεν : REA 1933 278-280. | Cette clausule, imaginée par Aristophane (Gren. 1198 sqq.) pour ridiculiser les prologues d'Euripide, dénonce un des plus graves défauts de ceux-ci : la discordance entre la solennité du dialogue tragique et l'accumulation des détails prosaïques.

S. Peppink, *Ad Aristophanem :* Mn LX 380-384. | Notes critiques à divers passages des Grenouilles, de la Paix, des Chevaliers.

C. W. Peppler, *Durative and aoristic* : AJPh 1933 47-53. | Bien souvent les éditeurs d'Aristophane, faute d'avoir compris la valeur durative du présent, ont conjecturé sans raison l'aoriste.

L. Radermacher, *Exkurse zu Aristophanes' Vögeln* : WS 1932 26-36. | La lettre du IIIe siècle av. J.-C. que fournit Pap. Passalacqua 1563 éclaire l'interprétation des Oiseaux 1208-1218.

P. Roussel, *L'amende de Chios (Aristophane, Paix* 169-172) : REA 1933 385-386. | La plaisanterie d'Aristophane vise une disposition législative par laquelle Athènes protégeait la vie de ses nationaux, exposés, dans le territoire de la Confédération, à des haines multiples. Pour tout attentat ou homicide par imprudence dont la victime était un citoyen athénien, la communauté payait une amende de cinq talents.

P. Shorey, *The cowardice of the cuttlefish in Aristophanes and Aristotle* : CPh 1933 55. | L'accord d'Aristote et d'Aristophane sur la poltronnerie de la seiche donne à penser qu'Aristote dépend ici du poète comique.

J. W. Spaeth, *A note on Aristophanes Clouds* 143-152 : CJ 1933 XXIX 135-136. | La New-York Herald Tribune des 8 févr. et 7 mai 1933 fournit deux intéressants parallèles à ces vers.

J. A. Spranger, *Uno scolio alle Rane di Aristofane (Schol. Ar. Ran.* 67) :

SIFC X 325-326. | Il y a eu erreur de lecture dans cette scholie du Venetus 474 du fait d'une contamination avec l'indication des interlocuteurs du dialogue, écrite également dans la marge.

C. H. Stearn, *A note on Aristophanes' Birds* 507 : CPh 1933 207-208. | Le mot Ψωλοί doit désigner les circoncis. Il y aurait là une allusion plaisante à la présence de Juifs dans la population servile d'Athènes.

O. J. Todd, *Index Aristophaneus* : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1932 IX & 275 p. 5 Doll. | Gn 1933 615-616 Fraenkel | AJPh 1933 299 Cooper | BAGB (SC) 1933 79-84.

B. Warnecke, *Die Ekklesiazusen des Aristophanes und ein ukrainisches Märchen* : WS 1933 140-141. | Rapprochement entre Aristophane Eccl. 1015-1020 et un conte ukrainien.

E. Wüst, *Erwiderung* : PhW 1933 735. | Les passages de l'ouvrage de Kraus, Testimonia Aristophanea, sur lesquels l'auteur revient PhW 1933 734, prêtent à la confusion.

A. M. Young, *The Frogs of Aristophanes as a type of play* : CJ 1933 XXIX 23-32. | L'examen des fragments de diverses pièces d'Eupolis, de Phrynichus et de Phérécrate prouve que ni le thème de la descente dans l'Hadès, ni le tour académique donné à l'agon ne sont particuliers aux Grenouilles d'Aristophane. Cette pièce peut être considérée comme caractéristique d'une époque où les discussions politiques devenant trop passionnées, les poètes cherchaient refuge dans des motifs de ce genre.

Aristoteles. — *A bibliography of the Poetics of Aristotle*, by L. Cooper & A. Gudeman : Cornell Stud. in engl. XI London Milford 1928 9 Sh. | MPh 1933 XL 118 van Groningen.

Poétique, ed. & trad. J. Hardy : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1932 99 p. 16 Fr. | REG 1933 363 Puech | PhW 1933 515-525 Gudeman | REA 1933 238 Mathieu | RPh 1933 422 Chantraine | CR 1933 68 Hardie | MPh 1933 XLI 59 van Groningen | RCr 1932 530 Chantraine | RPhil 1933 632 De Corte.

Aristotle On the art of poetry, a comm. by A. S. Owen : Oxford Clarendon Pr. 1931 82 p. | PhR 1933 540 Cooper.

Rhétorique, I : l. I, ed. & trad. M. Dufour : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1932 143 p. 20 Fr. | RPh 1933 423 Chantraine | RPhil 1932 593-595 | RV 1933,1 437 Renauld | AC 1933 476-477 Hardy | RBPh 1933 444 Debouxhtay | REG 1933 366-368 Robin.

The Rhetoric of Aristotle, transl. by L. Cooper : New-York Appleton 1932 I & 259 p. | PhR 1933 334-338 Gudeman.

The Politics, with an engl. transl. by H. Rackham : Loeb Class. Libr. London Heinemann & New-York Putnam 1932 XXIII & 684 p. 10 Sh. | CR 1933 139 Ross | CPh 1933 149 Shorey.

Nikomachische Ethik, übers. & erkl. von E. Rolfes, verm. Aufl. : Leipzig Meiner 1933 288 p. 4 M.

Physique, II : l. V-VIII, ed. & trad. H. Carteron : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1931 192 p. | RPh 1933 204 Chantraine | MC 1933 161 Levi | RU 1933,1 437 Renauld.

Physics, transl. by R. P. Hardie & R. K. Gaye : Oxford Clarendon Pr. 1930 | PhR 1933 323 Robinson.

Métaphysique, trad. et notes par J. Tricot : Bibl. des textes philos. Paris Vrin 1932 XVIII & 309, 309 p. | BAGB 1933 N° 38 30-37 Diès | RPhil 1933 616-632 De Corte.

The Metaphysics, I : l. I-IX, with an engl. transl. by H. Tredennick : Loeb Class. Libr. London Heinemann & New-York Putnam 1933 XXXVI & 473 p. 12,6 Sh. | CR 1933 241 Allan.

Dell'anima, versione di G. Dal Sasso : Padova Libr. Gregoriana 1932 186 p. 7,50 L.

Aristote, De la génération et de la corruption, trad. et notes de J. Tricot : Bibl. de textes phil. Paris Vrin 1934 XVIII & 169 p. | RecPh III 1933-1934 503 Puech.

Extraits, trad. & comm. de M. Dufour : Paris de Gigord 1931 & 1932 VIII & 123, VIII & 141 p. | RPh 1933 424 Chantraine | RPhil 1932 595 | RU 1933,1 439.

De origine formae materialis. Textus veteres et recentiores [en partic. Aristote et ses commentateurs grecs], éd. P. Hoenen : Roma Pontif. Univ. Greg. 1932. | Log 1932 323 Aliotta.

A. Andréadès, *La première apparition de la science des finances (Un chapitre de l'Economique d'Aristote)* : Padova Milani 1930 VIII & 9 p. | REG 1932 234 Cloché.

H. von Arnim, *Die Entstehung der Gotteslehre des Aristoteles* : SAWW CCXII 5 Wien 1931 | MC 1932 213 Berger.

A. Becker, *Die aristotelische Theorie der Möglichkeitsschlüsse. Eine logisch-philologische Untersuchung der Kapitel* 13-22 *von Aristoteles, Analytica priora* I : Diss. Berlin Junker & Dünnhaupt 1933 98 p. 3,80 M. | PhW 1933 561-567 Gohlke | CR 1933 204 Mure.

S. Bezdechi, *Introducere la Statul Atenian* : AUC 1928-1932,1 54-64. | En écrivant la Constitution d'Athènes, Aristote n'a pas voulu seulement faire servir un phénomène historique à l'illustration d'une loi générale, mais aussi rendre les esprits favorables au gouvernement qui gérait les affaires d'Athènes de son temps.

E. Bignami, *La Poetica di Aristotele e il concetto dell'arte presso gli antichi* : Stud. Filos. II 7 Firenze Le Monnier 1932 283 p. 25 L. | PhW 1933 673-678 Gudeman | NIt 1933 1-5 Albeggiani.

— *Problemi vari sulla Poetica di Aristotele*:GFI 1933 353-384. | L'École a renversé le concept primitif d'Aristote en donnant aux considérations formelles le pas sur le contenu de l'œuvre poétique. Par là elle a fait passer la théorie mimétique au second plan, alors qu'elle était chez Aristote le centre de tout exposé sur la nature de la poésie. Pour Aristote, le poète doit viser à l'universel, au vraisemblable, par conséquent, bien qu'il admette une certaine suprématie des sujets mythico-historiques dans le drame, il confirme la thèse platonicienne, d'après laquelle la tragédie a pour objet la représentation de la vie dans son universalité.

— *Replica al prof. G. Patroni* : Ath 1932 271-276.

E. Bignone, *Nuove ricerche e testimonianze sulla prima dottrina e sulle opere perdute di Aristotele attraverso gli scritti degli Epicurei* : RFIC 1933 16-43 & 155-176. | Le seul Aristote que l'on connût, hors de l'école, pendant la période qui va de la mort de Théophraste à l'époque de Sylla, avant que fussent retrouvés les originaux des traités ésotériques, c'est l'Aristote des dialogues, et en particulier du Protrepticon. Le reproche d'ignorance et d'incohérence dans l'argumentation adressé aux polémistes épicuriens n'est pas fondé : les contradictions que l'on a pu relever entre les critiques de Diogène d'Œnoanda, de Colotes, de Plutarque, de Céphisodore et de Nouménios, proviennent du fait qu'ils ne parlent pas du même Aristote.

— *Nuove ricerche sulla formazione filosofica di Epicuro*, I : *Epicuro e Aristele* ; cf. Epicurea.

A. Brémond, *Le dilemme aristotélicien* : APhilos 1933 X 2 154 p. | Aristote n'est pas, comme on l'admet généralement, l'auteur d'un système philosophique homogène : sa doctrine reste pleine d'incertitudes et d'antinomies. Celles-ci proviennent du fait qu'Aristote a voulu garder le dogme platonicien du primat de l'Intelligible, tout en niant la transcendance de l'Idée.

G. Calogero, *I fondamenti della logica aristotelica* : Firenze Le Monnier 1927 XII & 238 p. | GFI 1928 463-475 De' Negri.

J. Carles, *Les idées d'Aristote sur l'esclavage d'après S. Thomas* : RPhil 1932 251-265. | Dans son Commentaire sur la Politique et aussi dans celui sur l'Éthique, S. Thomas consacre plusieurs passages aux théories d'Aristote sur l'esclavage, théories auxquelles il semble opposer moins de résistance qu'on ne pourrait s'y attendre.

H. Cassirer, *Aristoteles' Schrift von der Seele und ihre Stellung innerhalb der aristotelischen Philosophie* : Tubingen 1932 198 p. 10 M. | PhW 1933 77-81 Gohlke | DLZ 1933 401-405 Bröcker | RPhil 1932 605 | NJW 1933 91 Brecht | CR 1933 83 Ross | PhR 1933 440 Cherniss.

V. Cathrein, *Der Zusammenhang der Klugheit und der sittlichen Tugenden nach Aristoteles* : Scholastik VI 1931,1. | La vertu morale consiste dans la victoire remportée sur les désirs et cette victoire s'obtient par la prudence, laquelle est donc le moyen de l'action éthique.

L. Cooper, *Comment on a review by Prof. van Hook* : CW 1933 XXVI 111. |

Réponse à une critique relative à la traduction de vers cités par Aristote dans sa Rhétorique (Cf. CW 1932 XXVI 69.)

M. De Corte, *Notes exégétiques sur la théorie aristotélicienne du sensus communis* : The new scholasticism VI 1932, 3.

D. R. Cousin, *Aristotle's doctrine of substance* : Mind 1933 319-337. | Aristote rejette expressément l'identification de la substance avec la matière. Les caractères distinctifs de la substance sont d'être un τόδε τι et d'être capable d'une existence séparée. Aristote a tendance à concevoir les substances comme des systèmes dont chacun réunit une diversité d'éléments.

J. Croissant, *Aristote et les mystères* : Bibl. de la Fac. de Philos. & Lettres de l'Univ. de Liège Paris Droz 1932 IX & 218 p. 55 Fr. | CR 1933 204 Keith | MPh 1933 XL 316 van der Loeff | A&R 1933 114 Bignone | AC 1933 477-480 Puech | RPhil 1933 633-637 De Corte | RecPh 1933-1934 III 505-506 Puech | BAGB(SC) 1933 113-115.

M. Defourny, *Aristote. Etudes sur la Politique*, 2e ed. : Bibl. des Arch. de Phil. Paris Beauchesne 1932 559 p. | RPhil 1932 605-607 | RMM (suppl. bibl.) avril-juin 1933 6.

A. Dovatour, *Un fragment de la Constitution de Delphes d'Aristote* : REG 1933 214-223. | Dans le passage d'Héraclide (Aristotelis qui ferebantur librorum fragmenta, ed. Rose, fr. 611, par. 52) les événements décrits se passent à Delphes et les données en sont puisées dans la Constitution de Delphes d'Aristote.

A. Faggi, *A proposito di un passo della Metafisica di Aristotele* : AAT LXVIII 1932-1933 140-144. | En mettant à l'origine de la science grecque l'émerveillement, à la fois confession d'ignorance et aspiration à la connaissante, Aristote Met. I, 2 a bien vu ce qui caractérise la pensée grecque, à savoir l'objectivité.

A. Festugière, *Notes aristotéliciennes : les méthodes et la définition de l'âme. La théorie du premier moteur* : RSPh 1931. | Analyse du début du De anima ; difficultés qui s'opposent à une définition de l'âme chez Aristote. Il faut admettre, contre Mugnier, la transcendance et l'unicité du Dieu d'Aristote.

J. C. Franken, *Der Begriff der reinen Vernunft bei Aristoteles* : Amsterdam Paris 1932 96 p. 3,75 M.

K. Fries, *Ad Aristotelis Problemata homerica* : PhW 1933 1358-1359. | Dans un papyrus récemment retrouvé, contenant des essais de critique littéraire attribués, à juste titre semble-t-il, à Aristote, celui-ci se demande pourquoi Circé, au lieu de dévoiler elle-même l'avenir à Ulysse, lui fait accomplir la Nekuya. Cette question est résolue si l'on admet que l'évocation des morts par Ulysse était un vieux motif traditionnel que le poète devait introduire dans son œuvre.

M. Gentile, *La dottrina platonica delle idee-numeri e Aristotele* ; cf. Plato.

A. K. Griffin, *Aristotle's psychology of conduct* : London Williams and Norgate 1931 | REG 1933 252 Bréhier.

W. K. C. Guthrie, *The development of Aristotle's theology* : CQ 1933 162-171. | On peut distinguer trois stades dans la formation de la métaphysique aristotélicienne : tout d'abord, Aristote adopte les doctrines formulées par Platon dans les Lois X ; le second stade est marqué par le désir d'examiner de quelle substance sont composés les corps célestes ; enfin le troisième s'ouvre lorsque les investigations de la Physique ont abouti au principe selon lequel il n'y a pas de mouvement sans moteur extérieur et le moteur premier doit être immobile.

O. Hamelin, *Le système d'Aristote*, éd. L. Robin, 2e éd. : Paris Alcan 1931 III & 427 p. 50 Fr. | Arch 1932 157 Metzger.

M. Th. Herrick, *The poetics of Aristotle in England* : New-Haven Yale Univ. Pr. 1930 IX & 196 p. | CW 1933 XXVII 61-62 Pritchard.

M. Hatano, *Études sur la Métaphysique d'Aristote* [en japonais] : Tokyo Rikkyo Univ. Pr. 1931.

K. Horna, *Beiträge zur Uberlieferung der aristotelischen Rhetorik* : WS 1933 31-56. | Collation du fragment fourni par le Marcianus 214, qui représente une tradition indépendante de celle du Parisinus 1741.

Y. Huzii, *Comment la logique d'Aristote est issue de la philosophie platonicienne* [en japonais] : Tetzugaku-Ronso 1931 XXXIX.

E. von Ivanka, *Die Behandlung der Metaphysik in Jaegers Aristoteles* : Scholastik VII 1932 1-29.

T. Iwasaki. *Aristote* [en japonais] : Girisya-Laten Kôza 1931 I 1.

— *Sur la doctrine aristotélicienne de l'être* [en japonais] : Riso 1932 XXIX.

E. Janssens, *Sur un passage de l'Histoire des animaux d'Aristote* : RBPh 1933 613-615. | Au livre v, chap. 19, le passage 552 b 3-5 est une interpolation qui a son origine dans une confusion entre la cantharide, κανθαρίς, et le bousier, κάνθαρος.

R. Jolivet, *Aristote et S. Thomas* ; cf. Philosophie.

Ch. Journet, *La finalité dans Aristote* : N&V(S) 1931 301-309. | Critique de l'article de Ch. Werner RThPh 1931 5-16.

T. Kaneko, *L'être chez Aristote* [en japonais] : Tetzugaku-Zassi 1931 II, 10.

L. Keeler, *Aristotle on the problem of error* : Greg 1932 241-260. | Aristote n'a pas développé une théorie de l'erreur. Toutefois il admet que dans tout jugement, à côté de ce qu'il comporte de connaissance, existe un élément actif, une attitude que l'on peut désigner par les termes de conviction, croyance, assentiment. Les jugements erronés, dans lesquels la croyance excède l'évidence, sont influencés par des facteurs étrangers à la connaissance. Mais Aristote ne va pas jusqu'à attribuer l'action de ces facteurs au libre arbitre.

L. Laberthonnière, *Dieu d'Aristote, dieu de l'École* ; cf. Philosophie.

M. Manquat, *Aristote naturaliste* : Cahiers de Phil. de la Nature V Paris Vrin 1932 128 p. 10 Fr. | RPhil 1932 603-605 | RMM (Suppl. bibl.) janv.-mars 1933 7 | APhilos (Suppl. bibl.) 1933,1 21 | Acr 1933 119 Vellay.

G. M. Manser, *Der Absolutismus des Christentums und die aristotelische Lehre von Akt und Potenz* : Divus Thomas Freiburg X 1932, 4. | Le christianisme peut se construire un système rationnel sur la seule base aristotélicienne de l'acte et de la puissance, sans pour cela réduire sa valeur divine à une doctrine purement humaine.

A. Mieli, *Aristote savant* : Arch 1932 169-182. (Projet d'article pour le dictionnaire historique des sciences dans leur rapport avec la philosophie.) | Un examen approfondi de l'œuvre d'Aristote, du milieu scientifique dans lequel il vivait, de l'évolution de la science grecque et de celle de la science tout entière montre que la mentalité d'Aristote est celle d'un physiologue, d'un curieux de la nature qui, par l'observation, sait interroger la réalité et arriver par cette voie à construire un système scientifique. Aperçu de sa théorie des éléments, de sa conception des lieux et du mouvement, de ses études biologiques.

F. Montalto, *Religione e filosofia in Aristotele, S. Tommaso e Kant* : Comm. letta al vii congr. nazion. di filos. : GFI 1929 372-390. | La conception théologique d'Aristote, bien qu'imprégnée d'exigences finalistes, est tombée, faute de sens mystique chez son créateur, dans le dualisme intellectuel qui oppose l'immatériel à la matière.

G. R. G. Mure, *Aristotle* : New-York Oxford Univ. Pr. 1932 xi & 282 p. 2,75 Doll. | CJ 1933 XXVIII 300-305 Smiley.

J. de Munter, *Studie over de zedelijke schoonheid en goedheid bij Aristoteles* : Bruxelles Hayez 1932.

J. Paulus, *La théorie du premier moteur chez Aristote*, I : RPhil 1933 259-294 & II : 1933 394-424. | Les commentateurs anciens s'accordent à tenir les âmes des sphères pour la source du mouvement de celles-ci, les substances séparées rendant compte seulement de la régularité et de la finesse du mouvement. Il convient de revenir à ces conceptions dont les critiques modernes s'étaient écartés, et de se garder d'identifier, comme eux, le Premier Moteur de la Physique avec l'Acte Pur de la Métaphysique.

G. Pollaci, *Lo stato e l'individuo in Aristotele. Raffronti con gl' indirizzi moderni* : Palermo Priulla 1929 196 p. | RIFD 1929 929 Curcio.

L. Robin, *Projet d'article pour le dictionnaire historique des sciences dans leur rapport avec la philosophie : Aristote*, I : *La vie, l'œuvre et la doctrine* : RS (SG) IV 1932 65-92. | La philosophie d'Aristote paraît être une sorte de compromis entre le platonisme d'une part et, de l'autre, le sens commun, dont elle codifie sous une forme technique les jugements soi-disant explicatifs. Par réaction contre le mathématisme intempérant des Platoniciens, Aristote a méconnu le rôle des mathématiques dans la connaissance scientifique.

— *Sur la notion d'individu chez Aristote* : RSPh 1931. | L'examen de Anal.

post. II 13, 976, 26-31 et de Part. animal. I 4, 644, 23-57 semble prouver qu'Aristote met l'individualité du côté de la forme et non de la matière.

M. D. Roland-Gosselin, *Aristote* : Coll. Les grands cœurs Paris Flammarion 1928 204 p. | RFN 1928 259-260 Carmelo.

A. Rosmini, *Aristotele esposto ed esaminato*, II : *Il dissidio di Aristotele dalla scuola di Platone nella dottrina teologica e cosmologica* : Torino Paravia 1932 IV & 114 p. 9,50 L.

Y. Simon, *Positions aristotéliciennes concernant l'activité du sens* : RPhil 1933 229-258. | Analyse du chapitre V du 2e livre du Traité de l'âme, et du commentaire qu'en donne Cajetan.

P. Siwek, *La psychophysique humaine d'après Aristote* : Coll. hist. des grands philos. Paris Alcan 1930 VII & 210 p. | RPhil 1931 305-307 de Corte | RMM (suppl. bibl.) 1932 juill.-sept. 7.

F. Solmsen, *Die Entiwcklung der aristotelischen Logik und Rhetorik* : Neue philol. Untersuch. IV Berlin Weidmann 1929 VI & 304 p. | CPh 1933 231-233 Shorey.

J. Stenzel, *Pour la théorie du logos chez Aristote* : Quell. & Stud. zur Gesch. d. Math. B I 1 34-66 Berlin Springer 1929. | RPh 1933 217 Puech.

— *Zahl und Gestalt bei Platon und Aristoteles* ; cf. Plato.

M. Stephanides, *Aristoteles als Naturforscher* : AGPh 1932 363-367. | Si Aristote se méfie des expériences réalisées de façon artificielle, dans des con ditions qui ne sont pas conformes à la nature, il n'en reconnaît pas moins que la base de la connaissance scientifique est dans l'observation de la nature.

J. L. Stocks, *The composition of Aristotle's logical works* : CQ 1933 115-124. | Nouvel examen du problème des rapports entre les Topica (y compris les Sophistici elenchi) et les deux Analytica.

J. Tkatsch, *Die arabische Uebersetzung der Poetik des Aristoteles und die Grundlage der Kritik des griechischen Textes*, II : Wien Hölder Pichler Tempsky 1932 237 p. 2 pl., 37,50 M. | DLZ 1933 1694-1699 Meyerhof.

J. Vogelbacher, *Begriff und Erkenntnis der Substanz bei Aristoteles* : Diss. München 1932 204 p.

Y. Watari, *Les idées d'Aristote sur l'esclavage* [en japonais] : Riso 1931 XXIV.

D. Willers, *Die Œkonomie des Aristoteles* : Diss. Breslau Genossenschaftsbuchdr. 1931 48 p.

— *Der Aufbau der aristotelischen Politik* : NJW 1933 127-132. | La Politique d'Aristote est un ensemble de conférences destinées à un cercle restreint d'élèves et qui devaient servir de sujets de discussion. Les études naissent au fur et à mesure des besoins et du développement de sa pensée.

Aristotelis quae feruntur. — *Corpus philosophorum medii aevi : Prolegomena in Aristotelem latinum*, I : A. Birkenmajer, *Classement des ouvrages attribués à Aristote par le moyen âge latin* : Publ. Acad. de Pologne. | AAT 1932-1933 LXVIII 128 Rostagni.

Aristotelis qui fertur libellus de mundo, ed. W. L. Lorimer : Paris Les Belles Lettres 1933 121 p. 50 Fr. | PhW 1933 1077 Gohlke | CR 1933 182 Ross.

L. Dittmeyer, *Die lateinische Uebersetzung der pseudoaristotelischen Rhetorica ad Alexandrum aus dem 13. Jahrhundert* : BBG 1933 157-165. | Étude sur l'emploi des noms, des verbes, la syntaxe de l'auteur.

B. Einarson, *On a supposed Pseudo-Aristotelian treatise on the soul* : CPh 1933 129-130. | Le περὶ ψυχῆς dont la traduction en syriaque figure dans un ms. du British Museum (N° 14658) n'est pas un écrit pseudo-aristotélicien, mais émane de Maxime le Confesseur.

M. Grabmann, *Eine lateinische Uebersetzung der pseudo-aristotelischen Rhetorica ad Alexandrum* ; cf. Aristotelis Commentatores et traductores.

W. L. Lorimer, *Some notes on the text of Pseudo-Aristotle De mundo* : St. Andrews Univ. Publ. XXI Oxford 1925 148 p. | PhW 1933 628 Gohlke.

Aristotelis commentatores et traductores. — *Averoès Talkhic Kitab-al-Maqoulat. Texte arabe inédit avec une recension nouv. du K. a. M. (Catégories) d'Aristote*, par M. Bouyges : Beyrouth Impr. cath. 1932 148 p. 40 Fr.

G. Bruni, *Catalogo dei manoscritti Egidiani Romani* [Egidius commentateur d'Aristote] ; cf. Aegidius Romanus.

F. Gabrieli, *Estetica e poesia araba nell'interpretazione della Poetica Aristotelica presso Avicenna e Averroè* : RSO XII 1929-1930 291-331. | L'effort fait par les deux penseurs de Perse et d'Espagne pour assimiler le génie aristotélicien et l'incorporer à la pensée musulmane est resté négatif.

M. Grabmann, *Mittelalterliche lateinische Uebersetzungen von Schriften der Aristoteles-Kommentatoren Johannes Philoponos, Alexander von Aphrodisias und Themistius* : München 1929 72 p. | RFN 1930 400-402 Ottaviano.

— *Eine lateinische Uebersetzung der pseudo-aristotelischen Rhetorica ad Alexandrum aus dem* 13. *Jahrh.* : SBAW 1931-1932,4 81 p. | PhW 1933 849 Gohlke | REL 1933 274 Nicolau | REG 1933 368 Souilhé.

E. Lobel, *The medieval latin Poetica* : PBA XVII 1931 28 p. | RPh 1933 425-426 Margueritte.

K. Praechter, *Heraklit Fragm.* 51 D *und die Aristoteleskommentatoren* ; cf. Heraclitus.

O. Schneider, *Eine Giessener Handschrift des Theophilos Korydalleus* : ByzJ V 397-411. | Le commentaire anonyme au Περὶ ψυχῆς d'Aristote contenu dans un ms. de Giessen peut être attribué avec sécurité à Théophile Corydalleus qui l'a rédigé en grec ancien au XVII^e siècle.

J. Tkatsch, *Die arabische Uebersetzung der Poetik* ; cf. Aristoteles.

S. Troilo, *Due traduttori dell' Etica Nicomachea : Roberto di Lincoln e Leonardo Bruni* : AIV XCI 1932 275-305. | Leonardo Bruni Aretino, dans sa passion d'humaniste pour la beauté de la forme, n'a pas rendu justice à la valeur de la traduction de l'évêque médiéval du point de vue de l'interprétation aristotélicienne.

S. D. Wingate, *The mediaeval latin versions of the aristotelian scientific corpus, with special reference to the biological works* : London The Courier Pr. 1931 136 p. 10,6 Sh. | RB 1932 381 | Arch 1932 151 Mieli.

H. A. Wolfson, *Crescas' critique of Aristotle, problems of Aristotle's Physics in jewish and arabic philosophy* : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1929 XVI & 759 p. | RS(SH) 1933 V 163-164 Sérouya | RMM (Suppl. bibl.) oct.-déc. 1931 11 | RFN 1930 403 Ottaviano | BAHist XCVI 1930 256-261 Millas.

Aristoxenus. — K. Schlesinger, *Further notes on Aristoxenus and musical intervals* : CQ 1933 88-96. | Notes additionnelles à l'étude de R.P. Winnington-Ingram CQ 1932 195 sqq. sur les Ἁρμονικὰ Στοιχεῖα d'Aristoxène.

Artemidorus. — F. J. Doelger, *Herrschergewalt hat Gottes Macht. Ein antikes Sprichwort bei Artemidoros von Daldis* : Antike & Christentum III 128-131. (cf. Mélanges : Recueils personnels).

G. Hagenow, *Untersuchungen zu Artemidors Geographie des Westens* : Diss. Göttingen Quakenbrück Trute 1932 158 p.

A. Rome, *Sur la date d'Artémidore* : Ann. Soc. Sc. Bruxelles LI 1931 104-112.

Asclepiades. — R. Del Re, *L'anima di Asclepiade* : Atti della Soc. Ligustica di Sc. e Lett. di Genova X 4. | MC 1933 267 de Falco.

Astrologica. — *Catalogus codicum astrologorum graecorum*, XI 1 : *Codices hispanienses*, ed. C. O. Zuretti, I : *Codices scorialenses* : Bruxelles Lamertin 1932 VII & 288 p. 12 Fr. b. | PhW 1933 410 Kroll | REA 1933 247 Boulanger | BFC 1933 XXXIX 179-180 Cessi | RFIC 1933 415-417 De Falco | Aeg 1932 382-383 Cessi | BAB 1932 241-242 Cumont.

Atellanarum fragmenta. — C. Brakman, *Adnotatiunculae ad fabulas Atellanas* : Mn 3^e ser. I 146-148. | Notes critiques à Pomp. Auctor., Pomp. Macc. Mil., Pomp. Maial., Pomp. Pict., Pomp. Praef. Mor., Pomp. Vacc. vel Marsupp., à divers fragments de Novius.

Athanasius. — F. Boström, *Studier till den grekiska teologins frälsningslära med särskild hänsyn till Methodius av Olympus och Athanasius av Alexandria* ; cf. Methodius.

T. Kanai, *La vie de S. Athanase et sa doctrine de l'incarnation* [en japonais] : Tokyo Sinseido 1931.

L. Th. Lefort, *S. Athanase écrivain copte* : Mus 1933 1-33. | Pendant sa jeunesse Athanase s'initia à la vie ascétique chez Antoine qui ne parlait que le copte et il traduisit du copte en grec des discours de son maître. D'autre

part, nous savons que deux grands ascètes coptes, Pachôme et Chenoute, tous deux contemporains d'Athanase, avaient sous les yeux des traités athanasiens inconnus en grec. Il y a donc tout lieu de croire qu'Athanase rédigea une partie de son œuvre en copte. D'ailleurs l'Égypte était beaucoup plus superficiellement hellénisée qu'on ne l'admet généralement.

G. Morin, *L'origine du symbole d'Athanase* ; cf. Caesarius.

L. Prestige, *Ἀγέν[ν]ητος and cognate words in Athanasius* : JThS 1933 258-265. | Emploi d'ἀγέννητος chez Athanase, remarques destinées à un article du futur Dictionnaire du grec patristique.

R. Seiler, *Athanasius' Apologia contra Arianos* : Diss. Tübingen Düsseldorf Nolte 1932 53 p.

Athenaeus. — *The Deipnosophists*, I-IV, with an engl. transl. by G. B. Gulick : Loeb Class. Libr. London Heinemann & New-York Putnam 1927-1932. | CPh 1933 71 Shorey.

T. W. Allen, *Miscellanea*, X : CQ 1933 201-202. | Athénée 14 c ; 467 d ; 657 a.

H. Hommel, *Einer griechischen Handschrift* [d'Athénée] *Weg nach Würzburg* : Würburger Generalanzeiger 24, 29 & 30 sept. 1932.

A. Olivieri, *Il frammento dell' Ἀγήν di Python* [dans Athénée] ; cf. Python.

W. Schulze, *Lesefrüchte*, XXXV : ZVS LXI 136. | Athen. XI 784 A est à rapprocher de IG II/III 1421, 94 ; 1425, 341, et d'Homère ω 231, K 335, 258, σ 378, E 748.

Augustinus.

Bibliographies. — Bulletin augustinien, par Ch. Boyer : Greg 1931 618-639, 1933 87-96.

Die Literatur des Augustinus-Gedächtnisjahres, von H. Bornkamm : ZKG 1931 207-218.

Neuere Augustinusliteratur, von E. Krebs : ThR XXXI 1932 49-53, 97-106, 137-143.

La bibliografia agostiniana del centenario e i sermoni di S. Agostino : Civ Catt. LXXXIII 1932, 4 152-159.

Rassegna di nuove traduzioni dalle opere di S. Agostino : Civ Catt LXXXIII 1932,3 136-150.

Éditions. — *La Cité de Dieu, extraits suivis concernant toute la doctrine du saint Docteur*, par G. Vidal : Avignon Aubanel 35 Fr. | Et 1932 CCXI 355 de Mondadon.

The Confessions of St. Augustine I-IX *(selections)*, with notes by J. M. Campbell & M. R. P. McGuire : New-York Prentice Hall 1931 x & 267 p. 2,50 Doll. | AC 1933 247 Leroy.

Confessionum libri XIII, con comm. di H. Wangnereck : Torino Soc. ed. intern. 1930 | MC 1932 24 Colombo.

De correptione et gratia, ed. C. Boyer : Textus & Documenta, ser. theol. III Roma Pont. Univ. Gregor. 1932 62 p. | RHE 1933 552 Paschini | APhilos (Suppl. bibl.) 1933,1 24 Romeyer | Log 1932 323 Aliotta.

— *De magistro, de vera religione*, a cura di D. Bassi : Testi cristiani Firenze 1930 230 p. | RFN 1932 289-291 Fabbricotti | SMSR 1933 120 Fracassini.

Soliloques et méditations, trad. nouv. par J. Artaud : Paris Libr. de la Revue française 1933 262 p. 15 Fr. | Et 1933 CCXVI 360 Lebreton.

— *I due libri dei Soliloqui*, trad. e note di P. Montanari : Firenze Libr. ed. Fiorentina 147 p., 5 L. | Greg 1933 91 Boyer.

— *Il de Trinitate*, I, trad. e note di P. Montanari : Firenze Libr. ed. Fiorentina 1932 283 p. | Greg 1933 91 Boyer.

De vera religione ed estratti del De civitate Dei, trad. e comm. di P. Rotta : Piccola Bibl. di filos. & pedag. Torino Paravia 1932 208 p. | MC 1932 392-393 Gerosa.

Les plus beaux sermons de S. Augustin, réunis et trad. par G. Hameau : Paris Bonne Presse 1932 LII & 297 & 408 p. | Et 1933 CCXVI 360 d'Alès.

Eine von Dom G. Morin in Basel entdeckte und erstmals edierte Predigt über den soziale Ausgleich, übers. von K. Gschwind : Basel Cratander 1931 16 p. 0,80 M.

Select letters, with an engl. transl. by J. H. Baxter : Loeb Class. Libr. London

Heinemann & New-York Putnam 1930 LII & 535 p. | CW 1933 XXVI 123 Knapp.

Ad Consentium epistula. Praemissa est Consentii ad s. Augustinum epistula, rec. M. SCHMAUS : Florilegium patrist. XXXIII Bonn Hanstein 1933 32 p. 1,40 M. | ZKG 1933 400 Dress | RecTh 1933 113 Capelle | NRTh LX 1933 373-374 de Ghellinck.

Choix d'écrits spirituels de saint Augustin, par P. DE LABRIOLLE : Bibl. patristique du spiritualiste Paris Gabalda 1932 192 p. 8 Fr. | RHPhR 1933 88 Bouttier.

S. Augustini scripta selecta, ed. C. VERLATO ; cf. Minucius Felix.

Textus Eucharistici selecti, ed. H. LANG : Bonn Hanstein 1933 74 p. 3 M. | NRTh LX 1933 843 de Ghellinck.

ÉTUDES. — *El alma virgiliana de S. Agustin y la critica* : R&C XX 1932 238-245.

E. ALBERTARIO, *Di alcuni riferimenti al matrimonio e al possesso in Sant' Agostino* : Milano Vita e Pensiero 1931 13 p. | AG 1933 XXV 127 Maroi.

E. ALTENDORF, *Die Entwicklung des Kirchenbegriffs bis zu den antidonatistichen Schriften Augustins* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

L. ARAUJO-COSTA, *Los trabajos agustinianos del P. Vega* : R&C 1932 XX 91-95.

R. ARNOU, *Le thème néoplatonicien de la contemplation créatrice chez S. Augustin* ; cf. Origenes.

B. F. C. ATKINSON, *Three questions* : JThS 1933 XXXIV N° 134 168-169. | Migne PL 42, 1134, au lieu de officina, lire ob facinora.

C. J. BALMUS, *Étude sur le style de saint Augustin dans les Confessions et la Cité de Dieu* : Paris Les Belles Lettres 1930 327 p. | REA 1933 100 Galletier | MC 1933 7-9 Dalmasso.

D. BASSI, *Il pensiero agostiniano. Passi scelti e coordinati* : Roma Libr. ed. religiosa 1929 275 p. | RFN 1931 180-182 Fabbricotti.

N. H. BAYNES, *A note on the 15th centenary of the death of S. Augustine* : History XVI 1932 193-201.

F. BILLICSICH, *Vom Schuldbewusstsein und Sündengefühl in den Konfessionen des hl. Augustinus* : Theol. Glaube XXIV 1932 629-634.

M. BLONDEL, *Le quinzième centenaire de la mort de saint Augustin (28 août 430). L'unité originale et la vie permanente de sa doctrine philosophique* : RMM 1930 423-469. | Augustin demeure l'initiateur de la pensée catholique et de la philosophie chrétienne. Car c'est dans son œuvre que se rencontrent les requêtes de la spéculation rationnelle, des leçons de l'expérience, les traditions de l'histoire et les enseignements religieux. Au regard de la doctrine augustinienne, les autres philosophies sont ou fragmentaires ou compositions.

CH. BOYER, *Saint Augustin* : Coll. Les moralistes chrétiens Paris Gabalda 1932 320 p. 20 Fr. | RB 1932 373 Becker | APhilos (suppl. bibl.) 1933,1 23 Romeyer | Et 1932 CCXII 744 de Mondadon | BSGAO 1933 152 Thouvenot | Greg 1932 466-467 Lucien-Brun.

— *Essais sur la doctrine de S. Augustin* : Bibl. des Arch. de Philos. Paris Beauchesne 1932 VIII & 301 p. | RFN 1933 567-571 Ceriani | NRTh LX 1933 843-844 de Ghellinck.

A. BRUCCULERI, *Il pensiero sociale di S. Agostino* : Roma La Civiltà Cattolica 1932 338 p. 20 L. | Greg 1933 89-90 Boyer.

D. DE BRUYNE, *Les citations bibliques dans le De civitate Dei* : RBi 1932 550-560. | Les éditions de la Cité de Dieu ne fournissent en général pas le texte de la Bible tel que le lisait S. Augustin.

— *Les destinataires des lettres de S. Augustin* : RB 1932 303-308. | L'indiculum de Possidius, qui reflète celui de S. Augustin, fournit les noms des destinataires des lettres, parfois aussi leur qualité.

— *S. Augustin reviseur de la Bible* : Roma Economo gen. degli Agost. 1931 85 p. | ThLZ LVII 1932 350-351 Nestle.

A. BUKOWSKI, *L'opinion de saint Augustin sur la réincarnation des âmes* : Greg 1931 57-85. | S. Augustin n'admet la réincarnation que dans le sens du retour de l'âme dans le même corps ressuscité. Il critique à la fois la théorie manichéenne de la transmigration des âmes et la doctrine grecque de la métempsycose.

V. Capanaga, *Las Confesiones de S. Agustin y la literatura heroica* : R&C XIX 1932 321-337.

— *Entorno la filosofia agustiniana* : R&C XIX 1932 5-17.

G. Capone Braga, *La concezione agostiniana della libertà* : Padova Draghi 1931 94 p. 10 L. | Log 1932 217-220 Pardo | A Philos (Suppl. bibl.) 1933,1 24.

S. Colombo, *Lattanzio e S. Agostino* ; cf. Lactantius.

M. Comeau, *Saint Augustin, exégète du quatrième évangile* : Et. de théol. hist. Paris Beauchesne 1930 x & 421 p. | RB 1932 276.

— *La rhétorique de saint Augustin d'après les Tractatus in Joannem* : Paris Boivin 1931 101 p. | REA 1933 100 Galletier.

M. Costanza, *La dottrina della creazione di S. Agostino* : Log 1932 55-59. | L'opinion de S. Augustin sur la création simultanée et virtuelle est la seule solution rationnelle du problème de l'origine de l'univers : elle est en effet en harmonie à la fois avec les sciences naturelles et avec la doctrine catholique.

J. A. Davids, *De Orosio et sancto Augustino Priscillianistarum adversariis* ; cf. Orosius.

Despiney, *Le chemin de la foi d'après S. Augustin* : Vézelay Au Pèlerin de Vézelay 17 Fr. | Et 1932 CCXI 355 de Mondadon.

H. Eibl, *Der Philosoph Augustinus* : DR 1931 CCXXVIII 232-238. | A la doctrine antique de l'objectivité de l'esprit, à la notion antique de loi naturelle, saint Augustin ajoute l'intuition de la conscience et par là crée tout au moins une métaphysique idéale. Celle-ci, réalisée au moyen âge en une construction presque parfaite, s'effondre à l'époque moderne, mais les principes fondamentaux en subsistent encore de nos jours.

— *Augustin und die Patristik* : München Reinhardt 462 p. 5, 50 M. | NRTh LX 1933 180-182 Jansen.

Fouqueau, *L'âme de saint Augustin d'après ses Confessions* : Orléans Secrétariat des Œuvres 48 p. | RPhil 1931 307.

H. Fuchs, *Latina*, IV : H 1933 349. | De ordine I 7, 125, 24 Knœll, au lieu de transitu, lire : haustu.

M. M. Getty, *The life of the North-Africans as revealed in the sermons of saint Augustine* : Cath. Univ. of Amer. Patristic Stud. XXVIII Washington 1931 158 p. | REA 1933 100 Galletier | AC 1933 248 Leroy | MC 1932 168-169 Tescari.

F. Garcia, *El sembrador sembraba* : R&C XX 1932 224-237, 420-438.

E. Gilson, *Introduction à l'étude de S. Augustin* : Paris Vrin 1929 II & 352 p. | RCr 1933 56 de Labriolle | RB 1930 384 Festugière.

M. Gonsette, *Les directeurs spirituels de Démétriade* [S. Augustin] ; cf. Hieronymus.

M. Grabmann, *Die Grundgedanken des hl. Augustinus über Seele und Gott* : Köln Bachem 1929 111 p. 5,50 M. | RB 1930 380 Proost.

J. Guitton, *Le temps et l'éternité chez Plotin et S. Augustin* ; cf. Plotinus.

A. Guzzo, *Agostino e il sistemo della grazia* : Torino L'Erma 1930 127 p. | RMM (Suppl. bibl.) janv.-mars 1933 16.

E. Haenchen, *Die Frage nach der Gewissheit beim jungen Augustin* : Stuttgart Kohlhammer 1932 102 p. 3, 60 M. | NRTh LX 1933 843 de Ghellinck.

E. Hauler, *Die dem hl. Augustin zugeschriebene Predigt über die Verwandlung von Wasser in Wein* : WS 1932 129-151. | Ce sermon (Patr. Lat. Migne XLVII 1144 sq., sermo 3) doit être attribué à un disciple ou à un imitateur de S. Augustin.

J. Hessen, *Augustins Metaphysik der Erkenntnis* : Berlin & Bonn Dümmler 1930 328 p. 12 M. | PhJ XLV 1932 234-237 von Rotter.

F. Hofmann, *Die Stellung des hl. Augustin zur Lehre von der unbefleckten Empfängnis Mariä* : ThQ CXIII 1932 299-319.

M. J. Holman, *Nature-imagery in the works of St. Augustine* : Washington The Catholic University of America 1931 XII & 156 p. 3 Doll. | NRTh. LX 1933 841-842 de Ghellinck.

R. Jolivet, *Saint Augustin et le néo-platonisme chrétien* : Coll. Les maîtres de la pensée religieuse Paris Denoël & Steele 1932 275 p. 20 Fr. | Et 1933 CCXIV 617 d'Alès | RFN 1933 209 Dal Sasso | NRTh LX 1933 560-561 Jansen.

— *Plotin et S. Augustin ou le problème du mal* ; cf. Philosophie.

Kurfess, *Die Bekenntnisse des Augustins und die Antike* : Vortr. gch. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Breslau : HG 1932 100 Schäffer.

M. de Lama, *La gracia de Cristo segun S. Agustin* : R &C XVII 1932 61-80.

E. Longpré, *S. Augustin et la pensée franciscaine* : France Franciscaine 1932 5-76.

G. M. Manser, *Augustins Philosophie in ihrem Verhältnis und ihrer Abhängigkeit von Plotin, dem Fürsten des Neuplatonismus* : Divus Thomas Freiburg X 1932,1. | La vraie grandeur et l'originalité d'Augustin sont dans la théologie. En ce qui concerne la philosophie, il dépend étroitement de Plotin, partout où les doctrines de celui-ci ne sont pas en contradiction avec le christianisme.

F. Marcos del Rio, *El compuesto humano según San Agustin* : Escorial Imprenta del Monasterio 1931 236 p. 3 Pes. | Greg 1933 87-89 Boyer.

N. Merlin, *Saint Augustin et les dogmes du péché originel et de la grâce* : Paris Letouzey 1931 454 p. | RHE 1933 687 de Labriolle.

C. Mohrmann, *Die altchristliche Sondersprache in den Sermones des hl. Augustinus*, I : Nijmegen Dekker van de Vegt & van Leeuwen 1932 270 p. | REA 1933 350 Cuny | RecTh 1933 108 Capelle.

P. Montanari, *Saggio di filosofia agostiniana. I massimi problemi* : Torino Soc. ed. internaz. 1931 302 p. | Greg 1933 91 Boyer.

U. Moricca, *Sant'Agostino : l'uomo e lo scrittore* : Torino Soc. ed. intern. 1930 viii & 431 p. 15 L. | MC 1932 226-227 De Re*p*ibus.

G. Morin, *Walcaudus, un abréviateur inconnu de S. Augustin* : RB 1932 309-313. | Le catalogue des mss. du monastère de Klosterneuburg, près Vienne, signale un abréviateur de S. Augustin, inconnu jusqu'ici, Galcaudus. Il s'agit vraisemblablement d'un certain Walcaudus, moine de Molosme ; l'évêque auquel il adresse son ouvrage serait Isaac, évêque de Langres au ix^e^ siècle.

J. Mourant, *St. Augustine's quest for truth* : The new scholasticism V 1931 juill. | C'est par la religion que S. Augustin arrive à la vérité. Sa conversion est émotionnelle, non intellectuelle.

S. Nagasawa, *L'avenir de la métaphysique* [en japonais] : Tetzugaku-Kenkyu 1932, 2.

M. Nakayama, *La vie de S. Augustin et la Cité de Dieu* [en japonais] : Tokyo Sinseido 1932.

E. Neveut, *Formules augustiniennes : la liberté et le libre arbitre* : Divus Thomas Piacenza XXXIV 1931,3. | S. Augustin distingue le libre arbitre de la liberté : par libre arbitre il entend la possibilité du choix qui subsiste depuis le péché originel ; par liberté, l'affranchissement du joug du péché.

G. Papini, *S. Agostino* : Firenze Vallecchi 1930 418 p. 15 L. | Riv Ped 1930 68-69 Ventura.

B. A. Pereira, *La doctrine du mariage selon S. Augustin* : Paris Beauchesne 1930 viii & 246 p. 30 Fr. | RB 1930 380 Proost.

M. Pignatelli, *L'ascesa a Dio nelle Confessioni di S. Agostino. Differenza fra il libro* vii *e il libro* x : RFN 1932 241-247. | Le livre vii présente une notion de Dieu formulée par l'intelligence et fondée sur les données de l'expérience sensible, tandis que dans le livre x, la notion de Dieu résulte de l'élément subjectif qui, motivant l'ascension vers Dieu, l'a rendue nécessaire.

A. Pincherle, *S. Agostino d'Ippona, vescovo e teologo* : Bari Laterza 1930 xi & 306 p. 20 L. | Hum (RES) Cl. de lettres VII 1931 240 Pitollet | GFI 1930 474-480 Guzzo.

— *Il decennio di preparazione di Sant' Agostino* (386-396), III : *Dal Contra Adimantum all'episcopato* : RicR 1932 118-143. | Ce qui frappe le lecteur du Contra Adimantum et des œuvres subséquentes de S. Augustin, c'est la parfaite connaissance que celui-ci a acquise de la Bible. On y relève également sa préoccupation de combattre le manichéisme, et l'importance toujours plus grande qu'il accorde à l'auctoritas, par rapport à la ratio.

G. Ricciotti, *S. Agostino come interprete della Genesi* : Did 1931, 2-3 23-52. | Dans son commentaire de la Genèse, S. Augustin s'est appliqué à exposer à la lettre les faits du récit tels qu'il se les représentait. Mais, dans bien des cas, il montre au lecteur plusieurs possibilités d'interprétation, entre lesquelles il le laisse juge.

J. Rivière, *Justice et droit dans la langue de S. Augustin* : BLE 1932 5-15.

M. Roberti, *Contributo allo studio delle relazioni fra diritto romano e patristica tratto dall' esame delle fonti agostiniane* : Milano Vita e Pensiero 1931 64 p. | AG 1933 XXV 128-130 Maroi | RSDI 1931 456-458 Masi.

G. Della Rocca, *La Città di Dio di Sant'Agostino* : Napoli La Riviera 1930 137 p. 8 L. | Riv Ped 1930 516.

H. J. Rose, *Officina* : JThS 1933 N° 133 64. | Dans Migne PL 42, 1134, Altercatio eccl. et synag., officina est la traduction de ἐργαστήρια, à moins qu'il faille lire : ob facinora.

G. Ruotolo, *La filosofia della storia e la Città di Dio* : Firenze Soc. ed. fiorentina 1932 242 p. | RFN 1932 413-415 Padovani.

F. Saint-Martin, *La pensée de saint Augustin sur la prédestination gratuite et infaillible des élus à la gloire d'après ses derniers écrits* : Paris Bonne Presse 1930 165 p. | RB 1932 275 Lambot.

A. Schultze, *Augustin und der Seelteil des germanischen Erbrechts* : ASAW XXXVIII 4 Leipzig 1928 246 p. | RSDI 1931 178-181 Leicht.

W. H. Shewring, *Adversaria Augustiniana* : RB 1932 263-264. | Interprétation de : De Trin. VIII 6, 9 ; IX 3,3 ; XI 1, 1 ; Serm. 288,5.

W. Schneider, *Die Quaestiones disputatae de veritate des Thomas von Aquin in ihrer philosophiegeschichtlichen Beziehung zu Augustinus* : Beitr. zur Gesch. der Philos. & Theol. des Mittelalters XXVII 8 Münster 1930. | RPhil 1932 410 Carton.

G. Serrier, *De quelques recherches concernant le mariage contrat sacrement et plus particulièrement de la doctrine augustinienne des biens du mariage* : Paris de Boccard 1928. | RGD 1929 156-158.

Y. Siba, *S. Augustin et la mystique* [en japonais] : Riso 1931 XXIV.

L. de Simone, *Il maestro interiore di S. Agostino e l'anamnesi platonica* : Comm. letta al VII congresso nazion. di filos. : GFI 1929 275-276. | Pour S. Augustin la révélation de la vérité est en nous, tout en étant universelle et transcendante. Il se refuse à admettre avec Platon l'anamnésie comme base essentielle de la connaissance.

Skutella, *Der Handschriftenbestand der Confessiones S. Augustini* : RB 1930 205-209. | Notes destinées à compléter l'article de A. Wilmart, RB 1929 225-332.

A. Souter, *A manuscript of St. Augustine at Perth, Scotland* : JThS 1933 267-269. | Description et contenu d'un ms. du XIII^e^ siècle donné à l'église S. Jean de Perth.

F. van Steenberghen, *La philosophie de S. Augustin d'après les travaux du centenaire* : RNeosc 1932 366-387 & 1933 107-126 & 230-281. | Inventaire des progrès réalisés dans l'étude de la philosophie augustinienne.

J. Stiglmayr, *Zum Aufbau der Confessiones des hl. Augustin* : Scholastik VII 1932, 3. | But des Confessions. Caractéristique du livre X, dans ses rapports avec les livres précédents. L'idée de sacrifice est le lien qui unit les trois parties des Confessions.

J. Stoszko, *L'apologétique de S. Augustin* : Strasbourg 1932 XV & 226 p. | Greg 1933 93 Boyer.

W. Suess, *Studien zur lateinischen Bibel* ; cf. Testamenta.

K. Svoboda, *L'esthétique de saint Augustin et ses sources* : Opera Fac. phil. Univ. Brunensis Brno & Paris Les Belles Lettres 1933 205 p. | BFC 1933 XXXIX 316-318 Rotta | REL 1933 515-517 Comeau.

K. Takemura, *La doctrine augustinienne de la grâce* [en japonais] : Tokyo Sinseido 1931.

W. Theiler, *Porphyrios und Augustin* : SKGG X 1 Halle Niemeyer 1933 74 p. | RecPh 1933-1934 III 515 Puech.

L. Tondelli, *Mani. Rapporti con sant' Agostino* ; cf. Histoire religieuse : Religions diverses.

A. C. Vega, *St. Augustine. His philosophy*, transl. by D. J. Kavanagh : Philadelphia The Peter Reilly C° 1931 XI & 264 p. | Greg 1933 89 Boyer.

W. Verwiebe, *Welt und Zeit bei Augustin* : Forsch. zur Gesch. der Phil. & der Päd. V, 3 Leipzig Meiner 1933 IV & 88 p. | RecPh III 1933-1934 516 Puech.

S. Vismara, *La storiografia in Sant'Agostino* ; cf. Histoire littéraire : Historiographie.

A. Wilmart, *Manuscrits du De catechizandis rudibus* : RB 1930 263-265. | Le De catechizandis rudibus de S. Augustin nous a été conservé en de nombreux mss. qui attestent la diffusion de cet opuscule.

— *Le sermon de S. Augustin sur les prédicateurs de l'évangile* : RB 1930 301-315. | Le texte du sermon CI de S. Augustin sur le passage de Luc X 2-6, dont

les Mauristes déclarent n'avoir trouvé aucune tradition manuscrite, existe en trois exemplaires : Bruxelles 14920-22, Paris, Bibl. Nat. N. Acq. 1449 et Vat. Lat. 471 fol. 89 à 92. Ce sermon semble avoir été prononcé à Carthage, alors que S. Augustin était évêque depuis peu de temps.

— *Le morceau final du sermon* 317 *de S. Augustin pour la fête de S. Étienne* : RB 1932 201-206.—Le morceau final du sermon 317 de S. Augustin, produit en 1873 par les moines du Mont-Cassin, est justifié par un groupe de trois mss. ; il est augustinien d'un bout à l'autre. Le sermon 317 prend place, très probablement, dans les derniers temps du ministère d'Augustin.

J. Zellinger, *Augustin und die Volksfrömmigkeit. Blicke in den frühchristlichen Alltag* : München Hueber 1933 113 p | RHE 1933 1049 Viller.

— *Remarques sur plusieurs collections de sermons de S. Augustin* : La Badia Monte Cassino.

Augustus. — F. M. Braun, *L'inscription de Nazareth sur la violation de sépulture* ; cf. Épigraphie grecque.

F. Cumont, *Un rescrit impérial sur la violation de sépulture* [Nazareth] ; cf. Épigraphie grecque.

E. Cuq, *Un rescrit d'Auguste sur la protection des res religiosae dans les provinces* ; cf. Épigraphie grecque.

H. Markowski, *De Gallis, Hispanis, Germania in Indice rerum gestarum Divi Augusti laudatio* : Eos XXXIV 427-460.

A. Neumann, *Das Militärhandbuch des Kaisers Augustus* : Kl VIII 360-362. | Tacite, Ann. I 20 donne à penser que la Constitutio d'Auguste comportait, outre les prescriptions disciplinaires intitulées Disciplina et les préceptes de tactique auxquels font allusion Hadrien et Végèce, un règlement de service. La Constitutio semble donc avoir été un véritable manuel de la science militaire, qui parut vraisemblablement en 13 av. J. C.

G. de Sanctis, *Il rescritto imperiale di Nazareth* : RPAA VII 13-17. | Le rescrit impérial de Nazareth n'a pas été promulgué immédiatement après la crucifixion. Il le fut par Claude à la suite des polémiques et des troubles suscités en Palestine par les Juifs qui accusaient les disciples d'avoir dérobé le corps de Jésus.

U. Wilcken, *Zu den impensae der Res gestae Divi Augusti* : SPAW 1931, 27 Berlin de Gruyter 1931 16 p. | Gn 1933 312-320 Koepp.

— *Zur Genesis der Res gestae Divi Augusti* : SPAW 1932,225-246. | Les Res gestae se sont constituées peu à peu au cours des années, sans qu'on puisse fixer une date à la première rédaction. Tout au plus peut-on établir un terminus ante quem. Discussion du passage relatif à la Germanie. | Gn 1933 312-320 Koepp.

Ausonius. — *Mosella*, mit einer Einführung in die Zeit & die Welt des Dichters übers. & erkl. von W. John : Trier Paulinusdruck. 1932 150 p. 22 pl. 3,50 M. | PhW 1933 532 Hosins | Gn 1933 617 Friedreich.

G. Bellissima, *Ausonio professore e la scuola Burdigalese* : Siena Bernardino 1932 16 p.

M. Galdi, *Sulla composizione dell'* Ἐφημερίς *Ausoniana* : AAN XII 1931 77-89. | L'Ephemeris est une œuvre de jeunesse. On ne peut en fait la considérer comme un mime et elle ne présente aucune analogie de contenu avec les Opuscula ruralia de Septimius Serenus.

— *Notarum laterculi ad scriptores latinos*, I : AAN XII 1931 135-139. | L'épigramme d'Ausone qui a pour sujet la discussion de Pallas et de Vénus armée n'a pas été traduite de Anth. Pal. XVI 174.

— *Notarum laterculi ad scriptores latinos*, II : AAN XII 1931 139-141. | Chez Ausone, ἀρεταλόγος n'est pas employé au sens propre. Ausone avoue lui-même n'être pas très versé dans les lettres grecques (Comm. prof. Burd. VIII).

— *Ad quosdam Ausonianae Mosellae locos* : RIGI 1932 125-133. | Échos de Virgile, Ovide, Catulle, Sénèque, etc. dans la Mosella d'Ausone.

— *Ad eundem Ausonium, passim* : RIGI 1932 134-135. | L'Ephemeris d'Ausone n'est pas composée comme un mime, quoiqu'on y trouve des réminiscences d'Hérondas. Le poème Cupido cruci affixus rappelle aussi de loin ce poète.

S. G. Owen, *Notes on Ausonius* : CQ 1933 178-181. | Parentalia 17,12 ; 30,1 ;

Ordo urbium VIII 1-2 ; Griphus ternarii numeri 84 ; Epistulae 26, 9 ; 26,23 ; 31,31 ; Gratiarum actio 62.

Bacchanalibus (De). — J. KEIL, *Das sogenannte Senatusconsultum de Bacchanalibus* ; cf. Épigraphie latine.

Bacchylides. — H. J. M. MILNE, *More Bacchylides ?* CR 1933 62. | Pap. Soc. It. X 1932 N° 1181 fournit un fragment d'ode qui se rapporte soit aux Dioscures, soit aux Κάδμοι.

A. SEVERYNS, *Bacchylide. Essai biographique* : Bibl. de la Fac. de Philos. & Lettres de l'Univ. de Liége LVI Paris Droz 181 p. 40 Fr. | CPh 1933 324 Shorey | CR 1933 240 Bowra.

V. VAN SICHEM, *Essai sur le talent de Bacchylide* : Diss. Bruxelles 1931-1932.

Bardesanes. — L. TONDELLI, *Mani. Rapporti con Bardesane* ; cf. Histoire religieuse.

Barnabas. — J. MUILENBURG, *The literary relations of the Epistle of Barnabas and the teaching of the twelve apostles* ; cf. Didascalia Apostolorum.

Basilius Magnus. — *The letters*, III, with an engl. transl. by R. J. DEFERRARI : Loeb Class. Libr. London Heinemann & New-York Putnam 1930 XV & 489 p. | CW 1933 XXVI 115 Knapp.

Discorso ai giovani sulla lettura dei classici, a cura di A. NARDI : Torino Soc. ed. intern. 58 p. | MC 1932 394-395 Roasenda.

P. HUMBERTCLAUDE, *La doctrine ascétique de saint Basile de Césarée* : Et. de théol. hist. Paris Beauchesne 1932 XIII & 341 p. 32 Fr. | RecTh 1933 112 Capelle | Et 1933 CCXVI 253 d'Alès | NRTh 1933 LX 370-371 de Ghellinck.

O. RING, *Das Basiliusproblem* : ZKG 1932 365-383. | Ce qui fait l'unité de l'œuvre si diverse de Basile, c'est le fait qu'elle est née des nécessités que les circonstances imposaient à un ministre de l'évangile au milieu du IV^e^ siècle, en particulier de l'obligation de réduire les hérésies qui menaçaient la vraie doctrine et de répondre aux blasphèmes des Hellènes.

Beatus. — *Beati in Apocalipsin libri duodecim*, ed. H. A. SANDERS : Pap. & Monogr. Amer. Acad. Rome VII : Roma 1930 XXIV & 567 p. | PhW 1930 1573 Manitius.

T. R. ORCAJO, *El Beato de la biblioteca de Valladolid* ; cf. Paléographie.

Beda. — *Baedae opera historica*, with an engl. transl. by J. E. KING : London Heinemann & New-York Putnam 1930 XXV & 505, IX & 517 p. | RHPhR 1933 90-92 Will | CW 1933 XXVI 116 Knapp.

R. DAVIS, *Bede's early reading* : Sp 1933 179-195. | Liste des auteurs et des ouvrages anciens nommés ou cités par Bède dans ses œuvres de jeunesse.

B. GLADYSZ, *Éléments classiques et post-classiques de l'œuvre de Bède, de arte metrica* : Eos XXXIV 319-342. | Dans son ouvrage, Bède cherche à remédier par des règles à la confusion qui régnait à son époque dans la métrique du fait que de quantitative elle devenait accentuative. Bède connaît la poésie classique et se rend compte, en opposition avec elle, du caractère rythmique de la poésie latine récente.

H. MERITT, *Old english scratched glosses in Cotton ms. Tiberius C* II : AJPh 1933 305-322. | Gloses rédigées en vieil anglais dans un ms. du VIII^e^ siècle de l'Historia ecclesiastica de Bède.

Benedicti Regula. — *Regula monachorum*, von C. KÖSSLER : Graz Moser 1931. | DLZ 1933 433-436 Gradenwitz.

D. DE BRUYNE, *La première règle de S. Benoît* : RB 1930 316-342. | Texte des deux règles monastiques intitulées Regula secunda Augustini et Regula tertia Augustini ; leur relation mutuelle dans les mss. ; leurs relations avec d'autres écrits apparentés, notamment avec la règle bénédictine.

P. RENAUDIN, *Manuductio ad Regulam S. Benedicti rite interpretandam* : Paris Lethielleux. | N&V 1932 107 Jambois.

C. RIVERA, *La storia dei precursori di S. Benedetto nella provincia Valeria* : Boll. Inst. Stor. Ital. 1932 25-50.

Boethius. — *Trost der Philosophie*, mit einer Übersetz. von E. GOTHEIN, hrsg. von M. L. GOTHEIN : Berlin Die Runde 1932 215 p. 6 M. | PhW 1933 414 Weinberger | BBG 1932 334-335 Kalb | ThR 1932 236-238 von Wilbrand.

H. J. Brosch, *Der Seinsbegriff bei Boethius* : Innsbruck Rauch 1931 VIII & 121 p. 4,50 M. | NRTh LX 1933 182 Delannoye.

M. Galdi, *Notarum laterculi ad scriptores latinos*, III-V : AAN XII 1931 141-145. | De cons. phil. I 5, Boèce semble avoir voulu corriger Virgile, Aen. XI 372-373 et Stace, Silv. II 2. De II 6, 4 on peut rapprocher Lucilius Sat. III. La composition du De consol. phil. est cohérente ; l'œuvre est achevée.

E. Jörg, *Eine Euclid-Bearbeitung* ; cf. Euclides.

H. R. Patch, *Consolatio philosophiae* IV, *m.* VI, 23-24 : Sp. 1933 41-51. | On a noté dans ces vers un écho du Timée ; ils sont en réalité l'écho d'une longue controverse philosophique dont on trouve d'autres traces tant chez Boèce que chez les philosophes qui l'ont précédé.

G. B. Picotti, *Il senato romano e il processo di Boezio* : Arch. stor. ital. VII 15, 2 Firenze Olschki 1931 205-228. | RFN 1932 217 Gentile | RPh 1933 316 Zeiller.

L. Schrade, *Die Stellung der Musik in der Philosophie des Boethius* : AGPh 1932 360-400. | Dans les Institutiones musicae, Boèce, comme Platon, fait de la musique une simple étape sur le chemin de la perfection. Ailleurs, il suit Aristote, c'est-à-dire qu'il associe la musique aux mathématiques, la plaçant entre la physique et la métaphysique.

Breuiaria. — J. Brinktrine, *Das römische Brevier* : Paderborn Schöningh 1932 141 p. 2,40 M. | RSI 1933 132.

T. Haapmen, *Breviaria in der Bibliothek zu Helsingfors* ; cf. Paléographie : Inventaires (sous : Helsingfors).

Caecilius. — H. Gomoll, *Caecilius Stellung zu den* σχήματα διανοίας : RhM 1933 59-66. | La comparaison entre Quintilien I. O. IX 1, 10 sqq. et le fragm. 103 de Caecilius montre que la distinction établie par le premier repose sur la doctrine du second. Chez Caecilius la notion de σχῆμα au sens le plus général remonte à Protagoras. Quant au σχῆμα διανοίας au sens technique des rhéteurs, Caecilius semble plutôt l'avoir condamné.

Caesar. — Rassegna di studi Cesariani, a cura di G. Costa : NRS 1933 498-502

Der Gallische Krieg von C. Julius Caesar, in dtsch. Uebertr., unter Berücksicht. der neuzeitl. Heeresausdrücke von Prinz Max zu Löwenstein : Meisterwerke der Weltlit. in dtsch. Sprache für Schule & Haus X Bamberg Büchner 1932 VIII & 330 p. 147 ill. & 26 cartes de W. Ament 6 M. | PhW 1933 753-757 Klotz.

I commenti della guerra gallica l. II, con comm. di L. D'Amore : Napoli Loffredo 1933 63 p. | Aev 1933 358 Cessi.

La guerra gallica, rec. in italiano ed annot. da C. Canilli, II : Firenze Sansoni 1932 p. 345-789 5 L.

César, Guerre des Gaules, choix par L. Sausy & J. Hémous : Paris Delalain 1932 XLVIII & 425 p. | REL 1933 251-253 Constans | RBPh 1933 674-678 Peeters.

Readings from Caesar, ed. A. Duthie, II : *The Gallic war* IV *and* V : London Harrap 1932 108 p. 1,6 Sh. | CR 1933 29 Lister.

Civil war I, ed. W. J. Bensly : London Bell 1932 213 p. 13 ill. 2 Sh. | CR 1933 29 Lister.

Commentarii de bello civili I, a cura di U. Rastelli : Napoli Perella 1932 XI & 69 p. 4 L. | MC 1933 77.

A. Bailly, *Jules César* ; cf. Histoire romaine.

E. Boehringer, *Der Caesar von Acireale* : Stuttgart Kohlhammer 1933 27 p. 48 pl. | ASSO 1933 360-363 Libertini.

W. Ch. Bowie, *Caesar, wars with the Germans* : Oxford Blackwell 1930 86 p. 1,6 Sh.

J. Buchan, *Julius Caesar* : Appleton Biographies New-York Appleton 1932 XII & 158 p. 2 Doll. | CJ 1933 XXVIII 452-454 Walker.

A. Campanile, *Cesare* : Roma Nuova Europa 1932 64 p. 5 L.

J. Carcopino, *La date de la naissance de Jules César* ; cf. Histoire romaine.

L. A. Constans, *Guide illustré des campagnes de César en Gaule* : Paris Les Belles Lettres 1929 133 p. 15 Fr. | RCel 1930 XLVII 462.

R. S. Conway, *The real Julius Caesar* ; cf. Histoire romaine.

W. W. Fowler, *Jules César et la fondation du régime impérial romain*, trad. L. Rambert : Paris Payot 1931 320 p. 32 Fr. 8 ill. | NRS 1933 500 Costa.

H. Frænkel, *Ueber philologische Interpretation am Beispiel von Caesars gallischen Krieg* : NJW 1933 26-41. | L'interprétation de César consistera essentiellement dans la détermination des lois auxquelles son récit est soumis : ces lois, une fois établies par l'examen de quelques passages, seront vérifiées par une étude d'ensemble. Cette méthode n'est applicable qu'à une œuvre d'art. Ainsi on peut dire de façon générale que l'interprétation philologique n'est possible que là où elle vaut la peine d'être entreprise.

F. Gundolf, *César* ; cf. Histoire romaine.

A. H. Harrop, *Is Caesar's De bello gallico dry ?* CJ 1933 XXVIII 579-590. | La personnalité même de César, le cours des événements et la diversité des personnages qui y sont impliqués prêtent au De bello gallico un intérêt dramatique indéniable.

P. Huber, *Die Glaubwürdigkeit Cäsars in seinem Bericht über den gallischen Krieg*, 2. vermehrte Aufl. Bamberg Büchner 1931 124 p. | MC 1933 198-200 Dalmasso | NRS 1933 502 Costa.

J. Kromayer & G. Veith, *Cäsars Gallischer Krieg* ; cf. Histoire régionale : Généralités.

J. Loinais, *En suivant César. (L'Alésia de Vercingétorix)* : Louhans Lonjaret 1930 108 p. 2 cartes. | RS(SH) 1932 351 Chapot.

M. Niedermann, *Contributions à la critique et à l'explication de textes latins* : RPh 1933 16-18. | César, De bello gall. I 42,5, lire : quod ei maxime confidebat.

H. Oppermann, *Cäsar, der Schriftsteller und sein Werk* : Neue Wege zur Antike II 2 Leipzig Teubner 1933 112 p. 5,80 M. | A&R 1933 218 Caimo.

— *Caesar als Schriftsteller* : F&F 1933 408. | La faculté de faire revivre l'événement passé, César la possède au plus haut degré et il l'exerce par les moyens les plus simples, en particulier en évitant tout artifice, tout procédé de recherche.

— *Zu den geographischen Exkursen in Caesars Bellum Gallicum* : H 1933 182-195. | Pas plus pour des raisons de style que pour des raisons de langue on ne peut mettre en doute l'authenticité des digressions géographiques de César.

— *Drei Briefe Caesars* ; cf. Cicero.

J. Perret, *Le style direct dans le De bello gallico* : Hum (RES) classes de grammaire VI 1933 49-53. | Lorsque César, dans le De bello gallico, abandonne le style indirect pour le style direct, il n'obéit pas seulement à des scrupules d'écrivain désireux de varier son style. Ce procédé n'apparaît chez lui que lorsqu'il veut souligner l'héroïsme de tel de ses soldats, la belle attitude ou la défaillance d'un chef, la lâcheté ou la cruauté d'un traître ou d'un adversaire.

G. Roux, *La leçon de César* : Paris Stock 15 Fr.

U. Silvagni, *Giulio Cesare* : Torino Bocca 1930 XXXII & 438 p. 36 L. | NRS 1933 499 Costa.

J. W. D. Skiles, *Caesar, De bello gallico* VII 33 : CJ 1933 XXIX 128. | César note dans ce passage que les magistrats héduens ne devaient pas quitter leur pays pendant la durée de leurs fonctions. Analogues modernes.

J. Sternbach, *Notes de sémantique et de stylistique (B. G.* VII, 4) [en polonais] : KK VI 1932 275-289.

G. Stuempel, *Name und Nationalität der Germanen. Eine neue Untersuchung zu Poseidonius, Cäsar und Tacitus* ; cf. Histoire préclassique.

Caesariani scriptores. — H. Pötter, *Untersuchungen zum Bellum Alexandrinum und Bellum Africanum* : Diss. Münster Leipzig Noske 1932 85 p. | REL 1933 257-259 Constans | PhW 1933 1139-1148 Klotz | Gn 1933 594-600 Seel.

Caesarius. — *Regula sanctarum virginum aliaque opuscula ad sanctimoniales directa*, ed. G. Morin : Florilegium Patrist. XXXIV Bonn Hanstein 1933 VI & 55 p. 2,80 M. | ZKG 1933 400 Dress | RHE 1933 485 Lebon | RecTh 1933 228 Capelle.

G. Morin, *L'origine du symbole d'Athanase : témoignage inédit de S. Césaire*

d'Arles : RB 1932 207-219. | Un ms. de Stuttgart contenant, semble-t-il, un premier essai d'homéliaire césarien, a conservé la préface originale mise par Césaire en tête de son recueil. Ce texte prouve que S. Césaire a connu le Quicunque vult, qu'il a pris à cœur de le propager, qu'il l'a fait transcrire dans ses libelli. Il n'est toutefois pas probable qu'il ait composé lui-même ce symbole, mais il n'y a pas lieu d'en rechercher l'auteur dans un milieu étranger et de beaucoup antérieur au sien.

Callimachus. — *Les Hymnes de Callimaque. Commentaire explicatif et critique*, par E. Cahen : Bibl. des Ec. franç. d'Athènes & de Rome CXXXIV & CXXXIV *bis* Paris de Boccard 1930 XI & 282 p. 75 Fr. | Et 1933 CCXIV 245 Lyonnet.

Four hymns and the epigrams, with verse transl. by R. A. Furness : London Cape 1931 21 Sh.

Callimaque, Hérondas, Apollonios de Rhodes (3e chant des Argonautiques), trad. nouv. de J. Trabucco : Paris Garnier.

P. A. Ardizzoni, *Gl'inni di Callimaco* : Catania Stud. Edit. Mod. 1932 135 p. | BFC 1933 XXXIX 177-179 Cessi.

— *Per una critica degli Inni di Callimaco* : NIt 1933 231-232. | La recension de l'ouvrage Gl' Inni di Callimaco, faite par C. Cessi dans BFC 1933 N° 7, pose une question de méthode importante en matière de critique poétique : celle-ci ne doit pas se borner à replacer une œuvre dans son milieu et à expliquer par là sa genèse spirituelle, mais elle doit aussi déterminer ce que cette œuvre comporte de personnel et d'unique et porter sur cet élément un jugement de valeur.

— *La fame di Erisittone nell'inno* VI *di Callimaco* : MC 1932 133-140. | L'hymne à Déméter pourrait plus justement être appelé l'hymne d'Erysichthon. Ce morceau est un des plus purement poétiques de l'œuvre de Callimaque.

V. Bartoletti, *Note ai giambi di Callimaco* : SIFC X 177-179. | Notes critiques aux vers 103-106 et 203-207.

— *L'allegoria del fuoco nei giambi di Callimaco* : SIFC X 223-229. | L'allégorie du feu qui figure dans la nouvelle épode florentine s'apparente au feu éphésien nommé à plusieurs reprises dans les Iambes de Callimaque. Ce fait apporte un argument de plus en faveur de l'attribution du fragment à celui-ci.

E. Cahen, *Callimaque et son œuvre poétique* : Paris de Boccard 1929 654 p. 75 Fr. | Et 1933 CCXIV 245 Lyonnet | MC 1932 95-98 Lenchantin.

G. Coppola, *Poeti e telchini* : SIFC X 327-338. | Critique de l'article de C. Gallavotti relatif au prologue et à l'épilogue des Aitia, Ibid. 231-246.

W. Ehlers, *Die Gründung von Zankle in den Aitia des Kallimachos* : Diss. Berlin 1933 Ohlau i. Schl. Eschenhagen 61 p. | RFIC 1933 531-533 De Sanctis.

C. Gallavotti, *Il prologo e l'epilogo degli Aitia* : SIFC X 231-246. | Commentaire au prologue et à l'épilogue des Aitia, à la lumière des scholies fournies par le papyrus de la Société italienne publié dans BSAA N° 28 123.

O. Kern, Δαίμονες ἄλλοι : ARW 1933 XXX 203-205. | Dans l'épigramme que Callimaque écrivit sous le nom supposé de Mikylos (XXVI Wilamowitz), δαίμονες ἄλλοι désigne les dieux sans nom qui habitent sous la terre.

— Λαοί, *die Laien* : ARW 1933 XXX 205-207. | Dans l'Epigr. XLVII de Callimaque, λαοί, comme souvent en grec, désigne les non-prêtres.

A. Kolar, *Inwieweit ist Ovids Ibis von Kallimachos abhängig ?* cf. Ovidius.

M. Lenchantin, *Epimetro ad un epimetro* [conj. au vers 54 du fr. publ. par Vitelli] ; cf. Catullus.

I. Lerose, *Gli epigrammi di Callimaco* : Coll. di Studi filol. Napoli Loffredo 1932 III & 127 p. | Ath 1933 298-300 Lenchantin.

G. Pasquali, *Sul nuovo epodo fiorentino*, II : *Archiloco o Callimaco ?* Cf. Archilochus.

R. Pfeiffer, *Ein Epodenfragment aus dem Jambenbuche des Kallimachos* : Ph 1933 265-271. | Le fragment de papyrus publié par Norsa et Vitelli A&R 1933 1 sqq. sous le nom d'Archiloque doit être attribué à Callimaque.

M. Pohlenz, *Kallimachos' Aitia* : H 1933 313-327. | Les fragments de scholies sur papyrus récemment publiés par Norsa et Vitelli permettent d'établir que les Αἴτια étaient une composition de grand style, dans laquelle

l'épilogue répondait au prologue. Dans la 2e édition de l'œuvre, Callimaque introduisit dans le prologue une réponse aux critiques qui lui avaient été faites. Il est impossible de déterminer s'il apporta d'autres changements au poème, mais il est certain que l'épilogue appartenait déjà à la 1re édition. La personne à laquelle il rend hommage dans l'épilogue est certainement Arsinoé, à laquelle il dédie son œuvre.

A. Rostagni, *I nuovi frammenti di commento agli Aitia e la polemica letteraria di Callimaco* : RFIC 1933 189-210. | Le premier excerptum des scholies aux Αἴτια contenues dans le P.S.I. récemment publié BSAA XXVIII 123-142 se rapporte sans nul doute à l'élégie P. Oxy. 2079 ; il vient confirmer le fait que ce poème faisait partie du prologue des Αἴτια, et qu'il fut composé en même temps que le reste de l'œuvre, aux environs de 270.

C. Wessely, *De Callimacho bibliothecario* : Studies in honour of F. L. Griffith (cf. Mélanges).

Callisthenes. — *Pseudo-Callisthenes, Historia Alexandri Magni*, I, ed. G. Kroll : Berlin Weidmann 1926 xvi & 166 p. 9 M. | PhW 1933 1368-1373 Pfister.

Callistratus. — *Descriptions*, with a transl. by A. Fairbanks ; cf. Philostratus.

Calpurnius Siculus. — E. Cesareo, *La poesia di Calpurnio Siculo* : Palermo Boccone del Povero 1931 220 p. 50 L. | PhW 1933 489 Hosius | DLZ 1933 1749-1753 Knoche | MC 1933 188-189 Galdi | RIGI 1932 249-259 Ercole.

— *La poesia di Calpurnio Siculo* : ASS LI 1931 295-353, 1932 265-424. | L'épithète de Siculus appliquée à Calpurnius, semble indiquer à la fois qu'il était originaire de Sicile et qu'il cultiva l'idylle théocritéenne. Analyse de ses poèmes. Le sentiment de la nature chez Calpurnius, ses amours, son inspiration religieuse ; le mouvement dramatique et le dialogue dans les églogues ; les motifs satiriques.

Carmen saeculare. — G. Funaioli, *Sul nuovo carme secolare dell' anno* 204 ; cf. Religion romaine.

P. Romanelli, *Postilla al nuovo carme secolare* ; cf. Religion romaine.

Carmina Burana ; cf. Mediaeuaila : J. L. Heller et W. B. Sedgwick.

Carmina graeca uaria. — *Klänge aus Hellas. Balladen und Gedichte*, von W. Rollin : Marburg Deutsch. Verl. 1932 16 p. 0,90 M.

Carolini libri. — D. de Bruyne, *La composition des Libri Carolini* : RB 1932 227-234. | L'auteur des Libri Carolini a abondamment puisé, pour ses citations bibliques, dans le Liber de divinis scripturis, florilège biblique qui nous est conservé dans deux familles de mss.

Cassiodorus. — H. Thiele, *Cassiodor, seine Klostergründung Vivarium und sein Nachwirken im Mittelalter* : Stud. & Mitteil. zur Gesch. des Benediktinerordens und seiner Zweige L 378-419 Diss. Leipzig 1932. | RHE 1933 487.

Cassius. — L. Herrmann, *Cassius ou Caesius* [chez Horace] ; cf. Horatius.

Cato (Marcus). — F. Della Corte, *La civiltà ligure preromana nei frammenti catoniani* ; cf. Histoire méditerranéenne.

G. Curcio, *La primitiva civiltà latina agricola e il libro dell' agricoltura di M. Porcio Catone* : Firenze Vallecchi 1929 231 p. | Roma 1932 156 Romanelli.

T. Frank, *An interpretation of Cato, Agricultura* 136 : AJPh 1933 162-165. | Il ressort de ce passage que le politor recevait la moitié de la récolte de blé et que le terrain cultivé en céréales valait à l'époque de Caton 1000-1100 sesterces le iugerum.

M. Niedermann, *Contributions à la critique et à l'explication de textes latins* : RPh 1933 11-16. | Caton, de agri cult., procem. 1 ; 1 1 sqq. ; cvii, 1.

F. Padberg, *Cicero und Cato Censorius. Ein Beitrag zu Ciceros Bildungsgang* ; cf. Cicero.

Cato (Dionysius). — M. Boas, *Cato philosophus* : Winkler Prins' Algemeene Encyclopaedie IV 658-659, 5e éd. 1933.

— *Nachträgliches zu den Titeln Dionysius Cato und Disticha Catonis* : PhW

1933 956-960. | Lorsque Scaliger en 1598 a forgé le titre considéré après lui comme authentique de Dionysii Catonis Disticha de moribus ad filium, il a réuni deux tendances divergentes qui avaient cours pour l'énoncé du titre : il a en effet appliqué à tout l'ouvrage le nom de Dionysius Caton réservé par Bosius à l'auteur des prolégomènes en prose et il l'a associé au terme de Disticha qui désignait les paires d'hexamètres dans les incunables et qu'Érasme avait déjà étendu à l'ensemble de l'ouvrage.

— *Planudes' Metaphrasis der sog. Disticha Catonis* ; cf. Planudes.

M. E. Kronenberg, *Een onbekende nederlandsche Cato-uitgave op perkament* : HB XXI 1932 39-43.

A. Kurfess, *Zu Cato, Dist.* IV 18 : PhW 1933 1359. | Lire : namque <ea> qui fecit, puerilis sensus in illo est.

Catullus. — *The poems of Catullus*, ed. W. B. McDaniel : New-York Oxford Univ. Pr. 1931 XX & 195 p. 1,75 Doll. | CJ 1933 XXVIII 536-538 Hutchinson | CW 1933 XXVI 175-176 Fordyce.

I carmi di Catullo, trad. in versi di C. Scelfo : Bronte Stab. tip. Soc. | MC 1932 228 Longi.

Poems, transl. by H. Gregory : New-York Covici Friede 1931 IX & 351 p. 5 Doll.

Aus dem Gedichtbuch Catulls, IX, LXXXVI, XLV, LXX, LXXIII, in dt. Nachdichtung von P. Mahn : WB 1933 IX 42-43.

F. Ageno, *Replica e chiusa* : Aeg 1932 188-209. | Réponse à l'article de M. Lenchantin, Aeg 1932 185-187, relatif à Catulle LXVI et au fragment de Callimaque récemment publié par Vitelli.

E. Fehrle, *Zum* 83. *Gedicht des Catull* : PhW 1933 445. | Lire : uritur et loquitur.

Q. Ficari, *De Catulli Carmine* XLII : MC 1932 331-332. | Notes critiques.

T. Frank, *The mutual borrowings of Catullus and Lucretius and what they imply* : CPh 1933 249-256. | De l'examen des emprunts mutuels que se sont faits Catulle et Lucrèce, il semble résulter qu'en écrivant ses livres II-IV, Lucrèce eut accès à certains poèmes déjà publiés de Catulle (p. ex. LXV et LXVI) et que Catulle avait eu connaissance des quatre premiers livres de Lucrèce lorsqu'il écrivit son Epyllion ; il les utilisa en particulier dans l'épisode d'Ariane, mais il ne semble pas avoir vécu assez longtemps pour voir publier les deux derniers livres de Lucrèce.

O. Hezel, *Catull und das griechische Epigramm* : Tübinger Beitr. zur Altertumswiss. XVII Stuttgart Kohlhammer 1932 VIII & 78 p. | PhW 1933 855-859 Helm.

A. Izzo, *Clodia nella visione artistica di Catullo* : N. Cult. XI 1931 89-104.

M. Lenchantin, *Epimetro ad un epimetro* : Aeg 1932 185-187. | Malgré F. Ageno, Aeg 1929 177, on peut trouver opportun le rapprochement entre la tradition manuscrite de Tacite Hist. IV 34,4 et celle de Catulle LXVI 45 ; on admettra que la césure semiternaire-semisepténaire est correcte dans le vers de Catulle ; enfin on retiendra, dans le fragment de Callimaque publié par Vitelli, la conjecture Πήγασος au vers 54.

L. A. MacKay, *Catullus* 52,5 : CR 1933 220. | Lire, au lieu de salapantium : solipugium.

E. Maronna, *Il carme* 64 *di Catullo* : Pesaro Federici 1932 VIII & 82 p.

T. A. Naum, *Izvoarele lui Catul in poema* LXIV : AUC 1928-1932,1 49-53. | L'hypothèse qui fait du poème de Catulle un fragment d'une ample composition épique n'est pas nécessaire : on peut rendre compte de son caractère épisodique par le procédé alexandrin bien connu. On ne peut non plus soutenir l'hypothèse d'une imitation ou d'une traduction d'après un modèle unique.

U. E. Paoli, *Note di filologia reale su Catullo* : SIFC X 33-37. | XCV 7-8, comme Martial IV 86,8, contient une allusion à l'usage de cuire certains poissons enveloppés dans du papier. Celui-ci est en outre comparé à la tunique enduite de poix que revêtaient les condamnés à être brûlés vifs.

G. Perrotta, *Catullo* 64, 287 : SIFC IX 61-68. | Lire : Haemonisin... Horis. Les Heures sont thessaliennes, comme Prométhée, père de Deucalion, qui figure aussi dans le poème.

C. Scelfo, *Il carme* XXXVIII *di Catullo e il sentimento dell'amicizia in lui* : MC 1933 494-496. | Toute l'œuvre de Catulle atteste la place que l'amitié

tenait dans sa vie ; le carmen XXXVIII en offre peut-être l'expression la plus spontanée et la plus poignante.

I. SCHNELLE, *Untersuchungen zu Catulls dichterischer Form* : Ph Supplbd. XXV 3 Leipzig Dieterich 1933 86 p. 5,80 M.

Celsus medicus. — H. LYNGBY, *Textkritiska studier till Celsus' medicina* : Diss. Göteborg 1931 87 p. | Gn 1933 437-440 Niedermann.

M. NIEDERMANN, *Contributions à la critique et à l'explication de textes latins* : RPh 1933 18-22. | Celse VI, 13, 287, 22 sqq. ; 288, 1 sqq.

Chaeremon. — H. R. SCHWYZER, *Chairemon* : Diss. Bonn Leipzig Harrassowitz 1932 4 M. | MPh 1933 XL 229 van Groningen.

Chalcidius. — K. MRAS, *Macrobius und Chalcidius als Uebersetzer Platos* ; cf. Plato.

Chariton. — W. E. BLAKE, *Some conjectures for the text of Chariton* : CPh 1933 307-310. | Notes critiques à plusieurs passages des livres I, II, III, V, VI & VII. E. REIN, *Zum schematischen Gebrauch des Imperfekts bei Chariton* : Suomalaisen Tiedeakatemian Toimituksia XXI 2 Helsinki 1927 27 p. | Gn 1933 41-45 Zimmermann.

Choricius. — F. M. ABEL, *Gaza au VI^e siècle d'après le rhéteur Chorikios* : RBi 1931 5-31. | L'ἔκφρασις était fort en honneur dans l'école de Gaza. Choricius nous a laissé la description de l'église S. Serge et de ses peintures évangéliques, de la basilique de S. Étienne, des fêtes qui attiraient à Gaza les touristes, des travaux publics qui y avaient été entrepris.

R. W. HAMILTON, *Two churches at Gaza, as described by Choricius of Gaza* : Pal EF 1930 178-191. | Traduction de deux passages de la Laudatio Marciani (évêque du VI^e siècle) contenant la description détaillée des églises S. Serge et S. Étienne.

Christiana varia. — *Scrittori cristiani (Minucio Felice, Laitanzio, S. Ambrogio, S. Girolamo, S. Agostino, Inni ambrosiani)*, passi scelte e comm. da G. DE LONGIS : Napoli Rondinella 1932 317 p. 12 L. | MC 1933 75.

Frammenti eucaristici antichissimi, da N. BORGIA : Grottaferrata Scuola tip. 1932 65 p.

T. ROJO, *Estudios de códices visigoticos. La exposición de Liber Comitis del archivo catedralicio de Burgos* ; cf. Paléographie.

A. SIZOO, *Bloemlezing uit christelijke latijnsche schrijvers* : Antieke Cultuur Groningen Wolters 1932 1,90 Fl. | MPh 1933 XLI 19 Kan.

Christus patiens. — F. J. DOELGER, *Die Blutsalbung des Soldaten mit der Lanze im Passionsspiel Christus patiens. Zugleich ein Beitrag zur Longinus-Legende* : Antike & Christentum IV 81-94 (cf. Mélanges : Recueils personnels).

A. MOMIGLIANO, *Un termine post quem per il Christus patiens* : SIFC X 47-51. | La comparaison entre Romain le Mélode, ed. Cammelli 336, 15-28 et le Christus patiens 454-460 prouve que le second de ces textes n'est qu'un remaniement du premier, lequel est encore très près de la lettre de l'Évangile de Jean. Cette constatation exclut désormais la possibilité de l'attribution du Christus patiens à Grégoire de Nazianze.

Cicero. — L. LAURAND, *Les difficultés de la bibliographie* : Hum (RES) Classes de lettres X 1933 84. | Difficultés que l'on rencontre à se procurer certains ouvrages, notamment les dissertations dont il n'existe souvent qu'un exemplaire dactylographié. Exemples tirés de la bibliographie de Cicéron.

ORATIONES. — *Ciceronis scripta quae manserunt omnia* : Leipzig Teubner : —

— VI, 1 : *Oratio de imperio Cn. Pompei*, ed. P. REIS, *Orationes pro Cluentio, De lege agraria, Pro Rabirio*, ed. L. FRUECHTEL : Leipzig Teubner 1933 XIV & 247 p. 8 M. | REL 1933 498 Marouzeau | CPh 1933 329 Ullmann.

— VI, 2 : *Orationes in Catilinam, Pro Archia*, ed. P. REIS, *Pro Murena, Pro Sulla*, ed. H. KASTEN, *Pro Flacco*, ed. L. FRUECHTEL : Leipzig Teubner 1933 XXX & 256 p. 8,40 M. | REL 1933 498 Marouzeau | CPh 1933 329 Ullman.

Discours, IX : *Sur la loi agraire ; Pour C. Rabirius*, ed. & trad. A. BOULAN-

GER : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1932 XXXV, XV & 2 × 152 p. 20 Fr. | REL 1933 248 Marouzeau | PhW 1933 822 Klotz | RCr 1933 9 Ernout | CR 1933 87 Fletcher | RBPh 1933 1111-1112 Faider.

Pro T. Annio Milone, In L. Calpurnium Pisonem, Pro M. Aemilio Scauro, Pro M. Fonteio, Pro C. Rabirio Postumo, Pro M. Marcello, Pro Q. Ligario, Pro rege Deiotaro, with an engl. transl. by N. H. WATTS : Loeb Class. Libr. London Heinemann & New-York Putnam 1930 VIII & 547 p. | CW 1933 XXVI 121 Knapp | CPh 1933 241 De Witt.

Pro Publio Quinctio, Pro Sextio Roscio Amerino, Pro Quinto Roscio comoedo, De lege agraria I, II, III, with an engl. transl. by J. H. FREESE : Loeb Class. Libr. London Heinemann & New-York Putnam 1930 VIII & 104 p. | CW 1933 XXVI 121 Knapp.

Discours pour Sestius, contre Vatinius, pour Célius, sur les provinces consulaires, trad. H. BORNECQUE : Paris Garnier 349 p. 15 Fr. | REL 1933 251 Constans | BFC 1933 XXXIX 239-241 Malcovati | AC 1933 482 van de Woestijne.

Contro Verre actio I, con comm. di P. FABBRI : Napoli Loffredo 1933 61 p. | Aev 1933 358 Cessi.

La prima Catilinaria, con comm. di E. GUERRIERO : Napoli Loffredo 1931. | MC 1932 422 Arrigoni.

La seconda Catilinaria, con comm di E. GUERRIERO : Ibid. 1931. | MC 1932 422 Arrigoni.

La terza Catilinaria, con comm. di E. GUERRIERO : Ibid 1933 44 p. | Aev 1933 358 Cessi.

In Catilinam oratio I, ed. M. OLSZOWSKI : Plock 1931 XXIV & 58 p. 2 Zl. | KK 1932 VI 101-102.

Pro M. Caelio oratio, ed. R. G. AUSTIN : Oxford Clarendon Pr. 1933 XIX & 131 p. 4,6 Sh. | CR 1933 192 Greenwood.

De imperio Cn. Pompei, con comm. di A. Lo JACONO : Milano Signorelli 1932 84 p. 3 L. | MC 1933 75 | Aev 1933 128 Pighi.

Pro Q. Ligario oratio apud C. Caesarem, ed. con comm. di A. GIUSTI : Milano Soc. Dante Alighieri 1933 XXIV & 50 p. 3 L. | CR 1933 192 Greenwood.

Pro Marcello, con comm. di G. CORTINI : Torino Soc. ed. intern. 1933 58 p. 2 L. | MC 1933 288 Taccone.

Pro Marcello, con comm. di I. INTRAVAJA : Napoli Loffredo 1933 43 p. | Aev 1933 358 Cessi.

Pro C. Rabirio perduellionis reo, con comm. di F. GALLI : Napoli Rondinella 1932 94 p. 4 L. | MC 1933 75.

Orazione in difesa del re Deiotaro, trad. di G. BUSCEMA : Milano Signorelli 1931 40 p. 1 L.

La sesta Filippica, con comm. di V. COLLA : Napoli Loffredo 1933 19 p. | Aev 1933 358 Cessi.

PHILOSOPHICA. — *De la vieillesse, de l'amitié, des devoirs,* trad. nouv. par CH. APPUHN : Paris Garnier 1933 517 p. 15 Fr. | REL 1933 493 Marouzeau | BFS XII 1933 44 Juret.

Lelio dell'amicizia, con comm. di G. BOCCIA : Napoli Loffredo 1932 75 p. | Aev 1933 358 Cessi.

Laelius, comm. con spec. riguardo allo stilo da G. PALLOTTI : Milano Signorelli 1931 141 p. 6 L.

Cato Maior de Senectute, con note di P. M. ROSSI : Milano Soc. ed. Dante Alighieri. | Palaestra latina 1933 32 Mir.

De natura deorum, Academica, with an engl. transl. by H. RACKHAM : Loeb Class. Libr. London Heinemann & New-York Putnam 1933 XIX & 664 p. 12,6 Sh. | CR 1933 230-231 Greenwood.

De natura deorum, ed. O. PLASBERG, ed. 2. cur. W. AX : Leipzig Teubner 1933 XX & 240 p. 3,60 M. | REL 1933 253 Marouzeau | Gn 1933 486-490 Harder | BFC 1933 XXXIX 242 Giarratone | CR 1933 242 Rackham | BAGB (SC) 1933 163.

Traité du destin, ed. & trad. A. YON : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1933 LXIV & 2 × 25 p. avec app. & ind. 26 & 47 p. | RCr 1933 202 Ernout | BFC 1933 XXXIX 303-305 Dalmasso | REL 1933 490 Robin.

De officiis, ed. C. ATZERT : Leipzig Teubner 1933 3,60 M. | REL 1933 253

Marouzeau | RPh 1933 228 Ernout | Gn 1933 486-490 Harder | MPh 1933 XL 148 Müller | RFIC 1933 113 Castiglioni | BAGB(SC) 1933 164-166.

De la république. Des lois, ed. & trad. Ch. Appuhn : Paris Garnier 427 p. 18 Fr. | BFC 1933 XXXIX 241 Giarratano | REL 1933 493 Marouzeau | AC 1933 482 van de Woestijne.

De re publica librorum sex quae manserunt, ed. K. Ziegler : Leipzig Teubner 1929 xxvi & 147 p. 1 pl. 3 M. | Gn 1933 486-490 Harder.

Tusculanes, ed. & trad. G. Fohlen & J. Humbert : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1931 xxii & 117, iii & 181 p. | MC 1932 364-365 Terzaghi | RBPh 1933 179 Herrmann.

De uirtutibus, ed. O. Plasberg : Leipzig Teubner 1932 4,32 M. | MPh 1933 XL 148 Müller.

Rhetorica. — *De l'invention*, ed. & trad. H. Bornecque : Paris Garnier 1932 iii & 280 p. 15 Fr. | BFC 1933 XXXIX 233-236 Galli | AC 1933 481 van de Woestijne | RBPh 1933 180 Herrmann.

Brutus, con comm. di F. Galli : Milano Signorelli 1932 287 p. 8 L. | MC 1933 76.

Brutus, ed. & trad. J. Martha, 2e ed. : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1932 18 Fr.

De l'orador, ii, text & trad. S. Galmés : Fund. B. Metge Barcelona 1931 2 × 108 p. | PhW 1933 828 Zimmermann.

Epistulae. — *The correspondance of M. Tullius Cicero, arranged according to its chronological order*, with a comm. by R. Y. Tirrell & L. C. Purser, VI, 2. ed. : Dublin Hodges Figgis & London Longmans Green 1933 cxxxi & 412 p. 21 Sh. | CPh 1933 325 De Witt | CR 1933 234-237 Wood.

Ad Atticum epistularum libri xvi, ed. H. Sjögren, III : ix-xii : Göteborg Eranos Förl. 1932 210 p. 6,75 Kr. | RCr 1933 6 Ernout | MPh 1933 XL 288 Brakman | REL 1933 486-490 Constans | AJPh 1933 194 Frank | CR 1933 234-237 Wood | BAGB(SC) 1933 167-170.

Lettres familières, I : i-vi, trad. nouv. avec notes par E. Bailly : Paris Garnier 1933 18 Fr. | BFS 1933 XII 44 Juret.

Carmina. — *The poems of Cicero*, ed. with a comm. by W. W. Ewbank : London Univ. Pr. 1933 ix & 267 p. 8,6 Sh. | CR 1933 242 Duff.

Etudes. — J. C. Andrade, *Cicerón, Psicologia de su oratoria* : Bogota Editorial de Santa Fe. | Palaestra latina IV 1933 31 Martija.

G. Asensio, *Espigando en los clásicos. Las ideas filosófico-morales de Cicerón* : Atenas (Madrid) V 1933 94-96. | C'est par l'intermédiaire de Cicéron que la philosophie grecque est devenue sagesse romaine. Dans sa conception des devoirs moraux, individuels, sociaux et religieux, Cicéron se rapproche souvent de l'idéal chrétien.

K. Atzert, *Die Apotheose der Virtus romana in Ciceros Schrift De re publica*, 2. Aufl. : Breslau Franke 1933 18 p. 0,75 M.

— *Die nationalpolitische Bedeutung von Ciceros Werk über die Pflichten einst und jetzt* : Breslau Franke 1933 31 p. 1,50 M.

R. Bailleux, *Les sentiments familiaux de Cicéron d'après le vocabulaire de ses Lettres* : REL 1933 66-68. | Le vocabulaire employé par Cicéron dans ses lettres s'il trahit son indifférence à l'égard de sa femme, témoigne de la vivacité de son affection pour ses enfants. En ce qui concerne son frère, son neveu et son gendre, Cicéron, d'abord animé des meilleurs sentiments envers eux, dut peu à peu abandonner ses illusions sur leur compte.

C. H. Beeson, *Lupus of Ferrières as scribe and text critic. A study of his autograph copy of Cicero's De oratore* ; cf. Paléographie.

P. Cayrel, *Autour du De signis* : MEFR 1933 120-155. | Cicéron ne témoigne pas dans le De signis d'une culture artistique supérieure à celle d'un Romain quelconque des hautes classes, ni d'une véritable nature d'artiste. Toutefois certains de ses jugements ont été ratifiés par la critique la plus moderne et attestent sa faculté d'assimilation. Identification, au moyen de la numismatique des villes siciliennes, de quelques-unes des statues décrites par Cicéron.

L. A. Constans, *Tulliana. Observations critiques sur quelques lettres de Cicé-*

ron : REL 1933 129-152. | Passages examinés : Att. IV 1, 4 ; 13,1 ; 19,1 ; Q. fr. II 3,5 ; 8,3 ; 10,5 ; Fam. VII 1,1.

R. S. CONWAY, *From Orpheus to Cicero* ; cf. Histoire religieuse.

R. COTARD, *Un voyage à Arpinum* : Hum RES (classes de grammaire) VI 1933 100-104. | Impressions de voyage et description de la ville.

G. CUENDET, *Cicéron et S. Jérôme traducteurs* : REL 1933 380-400. | Les premières traductions latines que l'on puisse confronter avec l'original grec sont celles de Cicéron ; elles témoignent du souci de respecter la pensée et le ton de l'original, tout en maintenant l'intégrité du latin et en prenant à cet effet les libertés nécessaires à l'égard du texte grec. Les traducteurs chrétiens, et S. Jérôme en particulier, ne visent qu'à l'exactitude dans la traduction des textes sacrés. Aussi trouve-t-on dans la Vulgate de nombreux hellénismes, tant dans le vocabulaire que dans la syntaxe.

H. EULENBERG, *Cicero, der Rechtsanwalt, Redner, Denker und Staatsmann : Sein Leben und Wesen* : Berlin Wolff 1932 203 p. 4,80 M.

E. FRANK, *De vocis urbanitas apud Ciceronem vi atque usu* : Diss. Berlin Gotha Hofdruck. 1932 72 p.

T. FRANK, *Cicero, Annual lecture on a master mind* : Proc. Brit. Acad. XVIII 26 p. | REL 1933 256 Guillemin.

L. FRÜCHTEL, *Zur Ueberlieferung von Ciceros Rede pro L. Flacco* : BBG 1933 21-25. | Critique des données fournies par Lagomarsini (1698-1773). Le fragment ambrosien représente certainement une tradition indépendante. Quant à Naugerius, son texte semble établi d'après un ms. passablement corrompu.

H. GROSE-HODGE, *Murder at Larinum (being the narrative portions of Cicero's speech Pro Cluentio)* : Cambridge Univ. Pr. 1932 XVIII & 93 p. | CJ 1933 XXVIII 385 Hutchinson.

K. GUINAGH, *Cicero's recovery of his palatine site* : CW 1933 XXVI 148-150. | Historique de la lutte entre Clodius et Cicéron à propos de la maison de celui-ci sur le Palatin.

R. M. HAYWOOD, *On Cicero Ad Atticum* VI, 1, 19 *and* VI, 5,2 : AJPh 1933 66-67. | Le rapprochement entre les deux passages permet d'établir que la première somme doit se lire HS XXDC et la seconde, ⱬδ', μη', χμ', ψμ' minae.

— *Some traces of serfdom in Cicero's day* : AJPh 1933 145-153. | Les Martiales mentionnés par Cicéron dans Pro Cluentio 43 et les vernae mentionnés par Decimus Brutus dans Fam. XI 19,2 étaient probablement des serfs, non des esclaves. Quant aux coloni de César B. C. I 56, ils étaient sans doute les descendants de serfs étrusques.

G. HENNUY, *La situation politique de Rome et les actes de Cicéron en l'an* 44 ; cf. Histoire romaine.

H. JEANMAIRE, *Introduction à l'étude du livre* II *du De natura deorum* : RHPh 1933 5-57. | Composition et plan du De natura deorum. Le problème de la nature des dieux dans la philosophie grecque avant Cicéron. Les sources du IIe livre et Posidonius. En ce qui concerne ce penseur, les recherches récentes permettent d'affirmer qu'il n'est pas responsable de l'éclectisme de Cicéron, ni de façon générale de la mixture platonico-stoïcienne qui a été la vulgate philosophique des premiers siècles de notre ère. Mais il n'y a pas lieu d'opposer le Posidonius naturaliste, géographe, biologiste, que Reinhardt s'est attaché à restituer, au Posidonius théologien, théosophe, mystique que ses prédécesseurs avaient reconnu.

M. JOHNSTON, *George Washington* : CW 1933 XXVI 96. | Sur le plaisir que selon Cicéron, De sen. 51-60, Caton prenait aux travaux de la ferme.

— *The theater and politics* ; CW 1933 XXVI 103. | Ad Att. II 19,3.

— *Felicitas* : CW 1933 XXVI 184. | Ad Pro lege Manilia 28.

KAPP, *Cicero de oratore* : Vortr. geh. in der Hamburger altphilologisch-archäologischen Woche : HG 1932 217 Struck.

A. KLOTZ, *Pariculum, exemplum ?* PhW 1933 445-447. | Cic. Verr. III 183, lire periculaque. Il est inutile, comme le veut B. KÜBLER, de forger un mot pariculum. Periculum est attesté par ailleurs au sens de : procès-verbal.

W. KROLL, *Die griechische Bildung im Ciceronischen Rom* ; cf. Histoire sociale.

— *Die Kultur der Ciceronischen Zeit* ; cf. Ibid.

M. KURODA, *Cicéron* [en japonais.] | Girisya Laten Kôza 1931 II, 2.

L. LAURAND, *Cicéron est intéressant*, 2e ed. : Coll. d'ét. anciennes G. Budé Paris Les Belles Lettres 1931 64 p. | Hum (RES) 1932 IX (cl. de lettres) 46.

— *Cicéron. Vie et œuvres. Villas, maison, fortune. Culture de l'esprit. Art oratoire (théorie et pratique). Philosophie. Correspondance et correspondants. Langue et style. Iconographie. Manuscrits. Éditions. Réputation et influence* ; Paris Les Belles Lettres 1933. | BAGB 1933 N°41 49.

— *La réputation et l'influence de Cicéron* : Hum (RES) 1931 VIII (classes de lettres) 25-42. | Prestige de Cicéron auprès des auteurs latins et grecs, des Pères de l'Église ; son influence au moyen âge, à la Renaissance et à l'époque moderne. De nos jours encore Cicéron trouve de nombreux biographes et commentateurs.

— *Le style de Cicéron et son évolution* : Hum (RES) 1932 VIII (classes de lettres) 232-236. | Le style de Cicéron se distingue par sa pureté, son rythme, sa variété. A relire parallèlement le De inventione et l'Orator, on s'aperçoit combien il a évolué pendant la carrière de Cicéron, gagnant surtout en naturel, en rigueur dans le choix des mots et la construction de la phrase. Pendant la période de 43 ans sur laquelle se répartissent les ouvrages de Cicéron, la langue latine elle-même a changé et ces changements se reflètent dans ses derniers écrits où apparaissent notamment bien des néologismes qu'il a créés lui-même.

— *Sur l'évolution de la langue et du style de Cicéron* : RPh 1933 62-72. | En comparant le premier discours de Cicéron, le Pro Quinctio, au dernier, la 14e Philippique, on note des différences profondes de vocabulaire et de style : disparition de certaines expressions, d'ornements factices, caractère plus vigoureux et plus net de la phrase. Une évolution notable peut également être observée dans la correspondance, bien que celle-ci s'étende sur une période plus restreinte. De façon générale, dans l'étude chronologique du style de Cicéron, on constate que certaines particularités, fréquentes au début, s'espacent peu à peu, tandis que d'autres, rares d'abord, deviennent une sorte d'obsession.

— *La culture intellectuelle de Cicéron* : Hum (RES) 1932 IX (classes de lettres) 42-46. | Cicéron fut, sans être un érudit, l'esprit le plus cultivé de Rome. Ses connaissances s'étendaient non seulement aux lettres, à l'histoire, à la philosophie, au droit, mais encore à la géographie, aux sciences et à l'art.

— *La maison et la fortune de Cicéron* : Hum (RES) 1933 V (classes de grammaire) 241-243. | Cicéron était fort bien logé dans sa maison du Palatin ; elle fut pillée par Clodius pendant l'exil de son propriétaire, mais reconstruite à son retour, et Cicéron put l'habiter jusqu'à la fin de sa vie. Cicéron était riche ; sa fortune s'accrut surtout par les legs de ses clients. Toutefois il manqua souvent d'argent ; pendant l'exil en particulier il dépendit de la générosité de ses amis.

— *Les villas de Cicéron* : Hum (RES) 1932 V (classes de grammaire) 53-56 & 101-103. | Indications recueillies dans les livres et sur les lieux, relatives aux villas de Cicéron : Arpinum, Formies, Tusculum, Antium, Astura, Cumes, Pouzzoles, Pompéi.

— *Les manuscrits de Cicéron* : REL 1933 92-128. | Le texte de Cicéron est peut-être le plus difficile à établir qui soit, en raison du nombre considérable des mss. et de leur état fréquent d'inachèvement ou de mutilation. La connaissance de ces mss. progresse peu à peu, toutefois nous sommes encore loin d'en posséder la liste complète. Relevé d'un certain nombre d'erreurs ou d'omissions commises dans divers catalogues. Histoire du texte des premiers mots et des derniers du De amicitia.

— *Encore les Lagomarsiniani* : RPh 1933 370-374. | Nouvelles informations relatives aux mss. de Cicéron collationnés au XVIIIe siècle par Lagomarsini, recueillies notamment en étudiant le ms. de la Bibl. Marucelliana B. III 44.

— *Le Cicéron du Cabinet de France* : RPh 1933 368-369. | Le portrait de Cicéron qui orne en frontispice l'édition d'E. Thomas du De Suppliciis est une reproduction du buste de Cicéron du Capitole. Il n'existe aucune œuvre semblable au Cabinet des Médailles.

J. LENGLE, *Die staatsrechtliche Form der Klage gegen C. Rabirius* : H 1933 328-340. | En ce qui concerne la forme du procès contre Rabirius, nos sources semblent se contredire. Il faut en réalité distinguer dans ce procès plusieurs phases : Rabirius fut tout d'abord, à la suite d'un plébiscite de Labiénus, traduit devant un tribunal duoviral extraordinaire qui le condamna pour

perduellio. Rabirius, en ayant appelé au peuple, le consul Cicéron empêcha son arrestation et le Sénat cassa le jugement pour cause d'illégalité. Labiénus le poursuivit alors dans un procès criminel ordinaire qui aboutit à sa condamnation. Nouvel appel, procès capital devant les comices centuriates. Là aussi Rabirius aurait été condamné sans l'intervention du préteur Métellus Celer.

F. Muller, *Ad Ciceronis in Verrem orationem* v, 66 : Mn LX 447-448. | Lire : triumphus quam ob rem omnium proeliorum gratissimus.

— *Ciceronis ad Att.* viii, 11,3 : Mn 3e ser. I 80. | Lire : muniunt.

H. Oppermann, *Drei Briefe Caesars* : HG 1933 129-142. | Les avances que César fait à Cicéron se reflètent dans trois lettres : ad Att. ix 6 A ; ix 16 ; x 8 B.

F. Padberg, *Cicero und Cato Censorius. Ein Beitrag zu Ciceros Bildungsgang* : Diss. Münster 1933 67 p. | PhW 1933 1373-1375 Klotz.

J. Perret, *Du sens de ab et de ex d'après Cicéron* : Hum (RES) 1933 V (classes de grammaire) 148-150. | Un passage du Pro Caecina xxx 87 distingue nettement ab de ex, en marquant la valeur beaucoup plus précise de cette dernière préposition. Ab marque le point de départ, l'origine d'une manière assez générale, ex situe dans l'espace ou dans le temps.

H. Petrikovits, *Die verschiedenen Fassungen der Legende des Attus Navius* : MVPhW 1932 36-42. | Cicéron, dans les divers passages où il parle de la légende d'Attus Navius, utilise des sources différentes. Celles-ci ne sont pas non plus les mêmes que les annalistes dont dépendent sur ce point Tite-Live, Dionysios, Dion, Valère Maxime, Lactance. Les versions présentées par ces auteurs ont des éléments communs, mais aussi de notables divergences.

H. McN. Poteat, *One who loved his country well* : CJ 1933 XXIX 169-188. | Défense de Cicéron contre les reproches qu'on lui a adressés : sa carrière ne témoigne ni de lâcheté, ni d'incohérence, ni d'ambition intéressée.

V. Ragusa, *Diritto ed equità da Cicerone ai giureconsulti classici* : AG 1930 XX 87-114 & 224-254. | Cicéron a joué un rôle important dans la détermination du concept de droit comme idée et comme phénomène et du concept d'équité comme principe informateur et directeur du droit ; c'est lui également qui a établi leur fonction sociale. C'est donc à bon droit qu'on peut le ranger parmi les conditores iuris.

J. K. Schönberger, *Zu Cic. Sex. Rosc.* 11 : PhW 1933 623-624. | Lire, au lieu de dimissui : ominis uice.

— *Zu Cic. Cael.* 24 : PhW 1933 1104. | La correction cum communi doctrinae studio est appuyée par d'autres passages où Cicéron insiste également sur le rôle que joue dans l'amitié la communauté des études. Cf. Phil. vii 6, Fam. vi 6, 1, ainsi que Pétrone ci, 2 et Augustin, Conf. iv 4, 7.

P. Shorey, *Note on Cicero, Att.* xvi 5,15 : CPh 1933 208. | Cette plaisanterie peut avoir été inspirée à Cicéron par Platon, Alc. ii 147 C.

E. G. Sihler, *Cicero of Arpinum, a political and literary biography*, 2. ed. : New-York Stechert 1933 xi & 487 p. | AJPh 1933 392 Harrer.

F. Solmsen, *Die Theorie der Staatsformen bei Cicero de re publ.* i. *Kompositionelle Beobachtungen* : Ph 1933 326-341. | Cicéron développe à deux reprises l'idée que toute forme simple de l'État étant sujette à des commutationes, il faut donner la préférence à la μικτὴ πολιτεία : une première fois, très brièvement, au par. 45, puis de façon plus étendue aux par. 65-69 après les trois discours sur les principales formes de gouvernement.

P. Sonnet, *Gaius Trebatius Testa* [correspondant de Cicéron] : Diss. Giessen Jena Univ.-Druck 1932 76 p. | RIGI 1933 227-229 Ribezzo | REL 1933 259-261 Constans.

H. Stäglich, *Darstellung der Staatstheorie des Polybios und des Cicero* ; cf. Polybius.

J. Stinchcomb, *The two younger Tullii* : CJ 1933 XXVIII 441-448. | Esquisse de la carrière du fils de Cicéron et de celle de son neveu, fils de Quintus Cicéron, d'après Plutarque et la correspondance de Cicéron.

G. Tarozzi, *La romanità del pensiero filosofico di Cicerone* : ASF 1933 132-151. | Grâce à l'œuvre de Cicéron, les grandes philosophies de la Grèce ont harmonisé leurs divers éléments et ont convergé vers la conception d'une loi universelle, règle commune à tous les hommes et fondement de la justice. Par là, Cicéron peut être considéré comme le plus important des penseurs qui ont contribué à accomplir, dans l'histoire de la philosophie, cette fonction proprement romaine.

Claudianus. — *Œuvres complètes*, avec une trad. nouv. de V. Crépin : Paris Garnier 1933 328 & 371 p. | Hum (RES) cl. de gramm. VI 1933 96 | BFC 1933 XL 7-9 Malcovati | BFS XII 1933 44 Juret.

Il ratto di Proserpina, libro IV, trad. ital. di S. Stella : MC 1932 77-79.

E. Griset, *Di un carme declamatorio di Claudiano e l'esilio di Giovenale* : MC 1933 329-335. | Dans le carm. XXII de Claudien, qui est une œuvre déclamatoire, le poète met dans la bouche de Juvénal exilé une requête à l'empereur Hadrien pour obtenir sa grâce. Claudien a commis un anachronisme en faisant de Juvénal un jeune homme au début du règne d'Hadrien, mais cette faute ne prouve rien contre l'identification proposée.

A. Loyen, *L'Albis chez Claudien et chez Sidoine Apollinaire* ; cf. Sidonius.

Claudius imperator. — S. Lösch, *Epistula Claudiana. Der neuentdeckte Brief des Kaisers Claudius vom Jahre 41 n. Chr. und das Urchristentum. Eine exegetisch-historische Untersuchung* : Rottenburg Bader 1930 48 p. 3,60 M. | RHR 1933 CVII 199-201 Guignebert | ZKG 1931 225-227 Weber | Aeg 1932 72 Ghedini.

Clemens Alexandrinus. — *Le Gnostique de saint Clément d'Alexandrie. Opuscule inédit de Fénelon*, publié par P. Dudon : Paris Beauchesne 1930 XI & 299 p. 50 Fr. | RB 1932 273 | Et 1930 CCV 103 Lebreton.

A. Festugière, Εἰς ἄνθρωπον ὑποφέρεσθαι : RSPh 1931. | Dans Clément d'Alexandrie, Protreptique IX 186,2, il faut garder la leçon des mss. : le langage employé ici est celui des mystères païens.

J. Hoh, *Die Busse bei Klemens won Alexandrien* : ZKTh LVI 1932 175-189.

A. Koch, *Clemens von Alexandrien als Lehrer der Vollkommenheit* : Zt. für Aszese & Myst. VII 1932 363-364.

J. Meifort, *Der Platonismus bei Clemens Alexandrinus* : Heidelberger Abh. zur Philos. & ihrer Gesch. Tübingen Mohr 1928 88 p. 4,40 M. | RB 1930 285 Lambot.

J. Munck, *Untersuchungen über Klemens von Alexandria* : Forsch. zur Kirchen- & Geistesgesch. II Suttgart Kohlhammer 1933 229 p. 12 M.

E. Tengblad, *Syntaktisch-stilistische Beiträge zur Kritik und Exegese des Clemens von Alexandrien* : Diss. Lund Sundquist & Emond 1932 102 p. 4,75 Kr. | PhW 1933 1078-1083 Keseling | CR 1933 152 Souter | BFC 1933 XXXIX 267 Dalmasso | RFIC 1933 277 Cataudella.

Clemens Romanus. — F. Gerke, *Die Stellung des ersten Clemensbriefes innerhalb der Entwicklung der altchristlichen Gemeindeverfassung und des Kirchenrechts* : Texte & Untersuch. XLVII 1 Leipzig Hinrichs 1931 VI & 136 p. | RB 1932 370 Lambot | ZKG 1932 555 Krüger | AB 1933 140 Delehaye.

Clementis quae feruntur. — O. Cullmann, *Le problème littéraire et historique du roman pseudo-clémentin. Etude sur le rapport entre le gnosticisme et le judéo-christianisme* : Paris Alcan 1930 272 p. 35 Fr. | RPh 1933 105-109 Goguel | ZKG 1931 184-194 Waitz | JThS 1932 XXXIII 199-201 Burkitt.

M. R. James, *A manual of mythology in the Clementines* : JThS 1932 XXXIII 262-265.

C. Schmidt, *Studien zu den Pseudo-Clementinen* : Texte & Untersuchi XLVI 1 Leipzig Hinrichs 1929 V & 398 p. | RB 1932 371 Lambot.

H. Waitz, *Neues zur Text und Literarkritik der Pseudoklementinen ?* ZKG 1933 305-318. | Il faut en rester, malgré Schwartz, ZNTW 1932 151 sqq., à l'hypothèse d'une source commune qui est utilisée à la fois dans les Homélies et les Recognitiones.

Columella. — *Rei rusticae l.* X : *De cultu hortorum*, text, transl. & comm. by H. B. Ash : Philadelphia Priv. pr. 1930.

C. Brakman, *Ad Columellae librum decimum* : Mn LX 107-112. | Enumération de nombreux passages de Columelle qui présentent des analogies avec des passages d'Horace, Ovide, Virgile, Pline, Valérius Flaccus, Tibulle, Pline l'Ancien, Ausone, Perv. Ven., Aviénus, Sophocle, Pline le Jeune, Quintilien, Apulée, Silius Italicus, Catulle.

R. Pomoell, *Textkritiska studier till Columellas femte bok* : Göteborg Eranos Förl. VIII & 111 p. | RPh 1933 128 Ernout.

Comanus. — H. M. Hubbel, *A grammatical papyrus* ; cf. Papyrologie.

Conciliorum Acta. — *Acta conciliorum œcumenicorum*, ed. Ed. Schwartz : Berlin & Leipzig De Gruyter : —

Concilium universale Ephesenum : I, 1 : 1927-1930. | ZKG 1931 234-236 von Campenhausen.

— I, 3 : 1928. | ThR 1932 313-315 Diekamp.

— *Concilium universale Chalcedonense*, I 1 : *Epistularum collectiones. Actio prima* : 1933 XVIII & 196 p. 48 M. | PhW 1933 1187-1189 Soyter | AB 1933 401-105 Peeters | NRTh 1933 LX 844-845 de Ghellinck.

— II, 1 : *Collectio Novariensis de re Eutychis* : 1932 XIV & 92 p. 26,10 M. | PhW 1933 260 Gerland | ZKG 1932 563 von Campenhausen | ThR 1932 316 Diekamp | NRTH 1933 LX 372-373 de Ghellinck.

— II, 4 : *Leonis papae* I *epistularum collectiones* : 1932 62 M. | PhW 1933 118 Gerland | ZKG 1932 564-566 von Campenhausen | ThLZ 1932 394 Koch ThR 1932 315 Diekamp | NRTh 1933 LX 372-373 de Ghellinck.

A. Diamantopoulos, *Le Concile d'Ephèse* ; cf. Histoire religieuse.

G. Moog, *Zum Konzil in Ephesus* ; cf. Histoire religieuse.

E. Schwartz, *Zweisprachigkeit in den Konzilakten* : Ph 1933 245-253. | La langue employée dans les conciles était celle de l'endroit où ils avaient lieu, c'est-à-dire de l'orient grec. Toutefois le latin n'était pas exclu des délibérations et les mss. des acta conciliorum gardent de nombreuses traces de ce caractère bilingue des assemblées. Nous savons même que le pape Hormisda, au début du VI^e^ siècle, chargea le moine Dionysius d'établir un Corpus canonum, de Nicée à Chalcédoine, dans lequel le texte grec et le texte latin devaient se trouver dans deux colonnes correspondantes, et dont nous avons la préface.

Consentius. — *Ad S. Augustinum Epistula*, rec. M. Schmaus ; cf. Augustinus.

Constantini Constitutum. — M. Buchner, *Rom oder Reims die Heimat des Constitutum Constantini ?* HJ 1933 137-168. | Tout porte à croire que le Constitutum Constantini émane, non de Rome, mais de la cour des Francs.

Constantinus Porphyrogenitus. — L. Hauptmann, *Die Angaben des Konstantinos Porphyrogennetos über den Ursprung der Bewohner des Hinterlandes von Raguse* : Zbornik Resetar (Ragusa) 1931 17-24.

Constantinus Rhodius. — S. Ménardos, Κωνσταντῖνος Ῥόδιος : ByzJ V 419-422. | Notice biographique.

Cornutus. — O. Kern, *Ein neues Zeugnis für Hermes Tychon* : ARW 1933 XXX 205.—Dans le Compendium theologiae graecae de Cornutus 23, 20 s., il faut restituer Τύχων (au lieu de τυχόν des mss.) que Cornutus a vraisemblablement trouvé comme épithète d'Hermès dans le Περὶ Θεῶν d'Apollodore.

Critias. — L. Radermacher, *Nachträgliches zur σφραγίς des Kritias* : WS 1932 184-185. | Dans le fragm. de Critias 5 (3), σφραγὶς ἡμετέρης γλώττης implique bien l'idée de silence, de bouche scellée.

Curtius. — V. Crépin, *Les discours dans l'histoire de Quinte-Curce* : Hum (RES) classes de grammaire V 1933 200-204. | Malgré leur caractère généralement artificiel, ces discours ne manquent d'intérêt ni par les idées exprimées, ni par le mouvement du style.

Cyprianus. — *De habitu virginum*, ed. with a comm. & a transl. by A. E. Keenan : Washington Cath. Univ. of America 1932 XIV & 188 p. 3,50 Doll. | CR 1933 40 Souter | AC 1933 246 Darcis | RecTh 1933 330 Reynders | NRTh 1933 LX 836-837 Martin | REG 1933 365 Puech | BAGB(SC) 1933 209-211.

De mortalitate, ed. M. L. Hannan : Washington The Catholic University of America 1933 XII & 104 p. 2 Doll. | NRTh LX 1933 836 de Ghellinck.

Epistolari, II, text rev. per J. Vergés, trad. de T. Bellpuig : Fund. B. Metge Barcelona 1931 2 × 191 p. | PhW 1933 829 Zimmermann.

Tertullien et Saint Cyprien, textes choisis par L. Bayard ; cf. Tertullianus.

De spectaculis, ed. A. Boulanger ; cf. Tertullianus.

D. van den Eynde, *La double édition du De unitate de S. Cyprien* : RHE 1933 5-24. | Cyprien publia son De unitate au cours de l'année 251, à l'occasion du synode des évêques africains. La rédaction B est une mise au point du texte de 251 que Cyprien a faite lors de la controverse baptismale.

T. Gasparini Fogliani, *Cipriano. Contributo alla ricerca di riferimenti*

legati in testi extragiuridici del III *sec. d. C.* : Modena Basso 1928 92 p. | RIFD 1929 735-736 Battaglia.

J. HUBY, *Une exégèse faussement attribuée à Saint Cyprien* : Bi 1933 96. | Maldonat se trompe lorsqu'il invoque S. Cyprien à propos de Joh. 13, 7 sqq. ; le Liber de cardinalibus operibus Christi n'est pas de Cyprien, mais de Arnaud de Bonneval et ne remonte qu'au XII^e^ siècle.

U. KOCH, *La sopravvivenza di Cipriano nell'antica letteratura cristiana* : RicR 1932 6-15, 317-337 & 505-523. | Dans son explication du Pater Noster, S. Augustin a certainement déjà utilisé Cyprien. Influence de Cyprien sur les disciples de S. Augustin.

B. POSCHMANN, *Ecclesia principalis. Ein kritischer Beitrag zur Frage des Primats bei Cyprian* : Breslau Borgmeyer 1933 81 p. | ZKG 1933 646 Krüger.

A. SOUTER, *The interpolations in St. Cyprian's Ad Quirinum* : JThS 1933 N°133 45-46. | Stéphane Baluzius se servait vraisemblablement du ms. d'Angers 148 et du ms. d'Arras 25.

Cyrillus. — A. D'ALÈS, *S. Cyrille d'Alexandrie et les Sept à Sainte-Marie à Éphèse* ; cf. Religion chrétienne.

CHR. PAPADOPOULOS, Ὁ ἅγιος Κύριλλος Ἀλεξανδρείας καὶ ἡ δ'οἰκουμενικὴ σύνοδος : Θεολογία 1932 333-354.

J. PUIG DE LA BELLACASA, *Los doce amatematismos de S. Cirilo fueron aprobados per el concili de Efeso* : Estud. Eules. 1932 XI 5-25.

Damasus. — E. JOSI, *Le iscrizioni Damasiane ;* cf. Epigraphie chrétienne.

E. SCHAEFER, *Die Bedeutung der Epigramme des Papstes Damasus I für die Geschichte der Heiligenverehrung* : Roma Epheme rides liturgicae 1932 VII & 167 p. | AB 1933 141-143 Delehaye | RHE 1933 429-431 O'Briain | NRTh 1933 LX 274 de Moreau.

J. ZEILLER, *A propos de l'inscription damasienne de S. Sébastien ;* cf. Epigraphie chrétienne.

Demades. — K. CHITIL, *Die ewigen Heutigen* [Xénocrate, Démade] ; cf. Xenocrates.

V. DE FALCO, *Demade oratore. Testimonianze e frammenti* : Atti d. Soc. Ligustica di Sc. e Lett. di Genova XI Pavia Fusi 1932 114 p. | PhW 1933 1076 Fries | Ath 1933 95 Treves.

P. TREVES, *Dèmade* : Ath 1933 105-121. | L'examen attentif des fragments récemment édités par V. De Falco permet de reconstituer la personnalité et la carrière politique de l'orateur athénien.

Democritus. — G. CAPONE BRAGA, *Il semisoggettivismo di Democrito* ; cf. Philosophie.

A. CATAUDELLA, *L'Anonymus Iamblichi e Democrito* ; cf. Iamblichus.

O. MUSCATO, *La religione e lo stato nell' antichità, specialmente in Democrito e in Platone* ; cf. Histoire sociale : Generalia.

Demosthenes. — *Orationes*, III, ed. W. RENNIE : Script. class. bibl. Oxoniensis London Milford 1931 27 f. | RPh 1933 203 Chantraine.

L'orazione su gli affari del Chersoneso, con comm. di D. BASSI : Milano Signorelli 1932 47 p. | Aev 1933 370 Cessi.

La terza Olintiaca di Demostene, con comm. di A. GONELLA : Napoli Loffredo 1932 57 p. 2,50 L. | MC 1933 289 Taccone.

Sull' organizzazione, testo, introd. e comm. di G. AMMENDOLA : Napoli Rondinella 1933 41 p. 2 L. | MC 1933 74.

Per la libertà dei Rodii, testo, introd. e comm. di G. AMMENDOLA : Napoli Rondinella 1932 39 p. 2 L. | MC 1933 74.

Per i Megalopolitani, testo introd. & comm. di G. AMMENDOLA : Napoli Loffredo 1932 37 p. 2 L.

G. COLIN, *La déformation d'un document historique dans une argumentation d'orateur (Dém., Phil.* III, 41-46 *et l'affaire d'Arthmios de Zeleia)* : RPh 1933 237-260. | Par la façon dont il présente l'affaire d'Arthmios dans son discours,

Démosthène a l'air de la situer en 480, et il donne du décret rendu à cette occasion une interprétation abusive. Or, Démosthène ne le fait pas par inadvertance, car il connaît la stèle dont il parle et la valeur du mot ἄτιμος sur lequel il joue.

A. Dain, *Une traduction latine de l'Oraison funèbre de Démosthène* : REL 1933 324. | La traduction latine de l'Oraison funèbre des morts de Chéronée, restée manuscrite, se trouve dans le Marcianus lat. 339 = Venetus 1550, fol. 67-73. Elle est l'œuvre d'un certain Jean Sophianos et fut rédigée entre 1458 et 1463.

G. Glotz, *Démosthène et les finances athéniennes de* 346 *à* 339 : RH 1932 CLXX 385-397. | Les inscriptions qui nous renseignent sur les ressources du theôricon, ou fonds des spectacles, et des stratiôtica, ou caisse militaire, pendant la période envisagée, permettent d'expliquer les contradictions qu'on a cru relever dans les harangues de Démosthène relatives à ces questions : si les surplus versés au théôrique étaient devenus peu importants, Démosthène, qui jadis voulait les lui enlever a pu estimer ,en 341 qu'il n'en valait plus la peine et cependant plus tard, à un moment critique, demander leur affectation aux besoins de l'armée.

A. Keramopoullos, Οἱ βάρβαροι Μακεδόνες τοῦ Λημοσθένους : PAA VII 1932 71-72.

H. Kesters, *Demosthenes' eerste Philippische rede* : N&V (B) 1932 455-464.

— *Demosthenes' voorstellen in de eerste Philippische rede* : N&V (B) 1932 29-39.

J. Lunak, *Zu Demosthenes* XVIII 130 : PhW 1933 812-813. | Les rhéteurs grecs ont eu raison de voir dans ce passage un σχῆμα παρὰ προσδοκίαν ou παρ' ὑπόνοιαν.

W. Rennie, *The Oxford text of Demosthenes : a reply* : CR 1933 11-13. | Réponse aux critiques exprimées dans CR 1932 213 sq.

P. Treves, *Demostene e la libertà greca* : Bari Laterza 1933 XI & 202 p. 14 L. | PhW 1933 1025-1029 Lenschau | CR 1933 149 Pickard-Cambridge | NRS 1933 557-559 Cione.

Diadochus Photicensis. — E. Peterson, *Zu griechischen Asketikern : Zu Diadochus von Photike* : ByzJ V 414-418. | Nombreuses corrections au texte de Diadochus faites à l'aide de la Φιλοκαλία et de la Συναγωγὴ τῶν θεοφόρων καὶ ἁγίων Πατέρων de Paulos Euergetinos.

Diatessaron ; cf. Tatianus.

Didache ; cf. Didascalia Apostolorum.

Didascalia Apostolorum. — G. Dix, *Didache and Diatessaron* : JThS 1933 242-250. | La Didachè I 4 utilise le Diatessaron de Tatien ; d'autre part le passage I 3 b–II 1 n'est pas une adjonction postérieure. Il faut en conclure que la Didachè ne peut avoir été composée avant 175 ap. J.-C.

J. Muilenburg, *The literary relations of the epistle of Barnabas and the Teaching of the twelve apostles* : Diss. Yale Univ. Marburg 1929 XII & 170 p. | ZKG 1932 556-557 Altaner.

Digenis Acritas. — A. Ch. Chatzis, Εὐστάθιος Μακρεμβολίτης καὶ Ἀκριτῆς : ByzJ IX 256-292. | Nouveaux arguments en faveur de la thèse d'après laquelle l'Akriteis doit être attribuée au poète du XII^e^ siècle Eustathe Macrembolitès.

H. Grégoire, *Etudes sur l'épopée byzantine ;* cf. Histoire littéraire.

F. van der Veken, *L'épopée de Digénis Akritas, traduction et recherches historiques* : Diss. Bruxelles 1931-1932.

Digesta ; cf. Droit romain.

Dio Cassius. — *Historiarum romanarum quae supersunt*, ed. U. P. Boissevain, V : *Index Graecitatis*, comp. W. Nawijn : Berlin Weidmann 1931 VI & 879 p. 90 M. | Gn 1933 282-283 Schmid.

Ch. Josserand, *Le témoignage de Don Cassius sur l'Apokolokyntose* : RBPh 1933 615-619. | Il n'y a pas lieu, comme le voudrait L. Herrmann, de modifier la disposition traditionnelle du chapitre de Dion LX 35, 2 sq. Ἐκεῖνος représente le frère de Sénèque, dont Dion veut opposer la raillerie brève et spirituelle à la manière plus littéraire du philosophe.

F. A. Marx, *Die Quellen der Germanenkriege bei Tacitus und Dio* ; cf. Tacitus.

Dio Chrysostomus. — *Dio Chrysostom*, with an engl. transl. by J. W. Cohoon, I : Lœb Class. Libr. London Heinemann & New-York Putnam 1932 xv & 570 p. 12,6 Sh. | CR 1933 39 Hamilton | CW 1933 XXVI 106 Knapp | CPh 1933 72 Shorey | BAGB(SC) 1933 134-137.

A. Wifstrand, *Eikota. Emendationen und Interpretationen zu griechischen Prosaikern der Kaiserzeit*, I : *Zu Dion Chrysostomus und Josephus* : Lund Glerup 1931 35 p. | MPh 1933 XLI 3 Roos | CR 1933 246 Hamilton.

D. Reuter, *Untersuchungen zum Euboikos des Dion von Prusa* : Diss. Leipzig 1932 63 p.

G. C. Richards, *Dion of Prusa* : Durham Univ. Journ. 1932.

Diodorus Tarsensis. — L. Mariès, *Études préliminaires à l'édition de Diodore de Tarse sur les Psaumes* : Coll. d'ét. anc. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1933 184 p. | RecPh 1933-1934 III 523 Puech | BFC 1933 XL 4-7 Cataudella | NRTh 1933 LX 839 De Ghellinck | MUB 1933 XVII 217 Mouterde.

Diogenes cynicus. — K. Chitil, *Die ervig Heutigen* [Xénocrate, Diogène] ; cf. Xenocrates.

Diogenes Laertius. — *Vie, doctrines et sentences des philosophes illustres*, trad. nouv. de R. Genaille : Paris Garnier 1933 282 & 290 p. 12 Fr. | APhilos (Suppl. bibl.) 1933,3 83.

T. Iwasaki, *Diogenes Laertius* [en japonais] : Kirisya-Laten Kôza 1932 I, 3.

Dionysius Areopagita. — *Œuvres*, trad. du grec, avec une introduction où l'on discute l'authenticité de ces livres et où l'on expose la doctrine qu'ils renferment et l'influence qu'ils ont exercée au moyen âge, par Darboy, nouv. ed. : Paris Tralin 1932 clxxvi & 321 p. | RPh 1933 426 Puech | Et 1932 CCXIII 735 Lebreton | ByzJ IX 384 Mpalanos.

P. Athénagoras, Ὁ γνήσιος συγγραφεὺς τῶν εἰς Διονύσιον τὸν Ἀρεοπαγίτην ἀποδιδομένων συγγραμμάτων : Athènes Τυπ. Ἡ Μέλισσα 1932 108 p. | AB 1933 407 Halkin | ByzJ IX 380-384 Mpalanos.

— Ἕν λειτουργικὸν πρόβλημα σχετικὸν πρὸς τὸ μέγα πρόβλημα τῶν Διονυσιακῶν ἔργων : Alexandrie Impr. du Patriarcat 1933 47 p.

J. Marić, *Ps. Dionysii Areopagitae formula christologica de Christi activitate theandrica* : Bogosl Smotra 1932 XX 105-173.

G. Théry, *Études dionysiennes*, I : *Hilduin, traducteur de Denys* : Paris Vrin 1932 iv & 183 p. 30 Fr. | NRTh 1933 LX 62-63 Jansen | RPhil 1933 85-87 Carton | AB 1933 407 Halkin.

S. H. Thomson, *A note on Grosseteste's work of translation* : JThS 1933 N° 133 48-52. | Nouveaux témoignages sur les traductions du Pseudo-Denys l'Aréopagite dues à Grosseteste.

Dionysius Exiguus. — A. Strewe, *Die Canonessammlung des Dionysius Exiguus in der ersten Redaction* : Arbeiten zur Kirchengesch. XVI Berlin Gruyter 1931 viii & 107 p. 9 M. | RB 1932 276 Proost.

Dionysius Magnus. — Ph. Sh. Miller, *Studies in Dionysius the Great of Alexandria* : Diss. Erlangen 1933 63 p.

Doctrina Apostolorum ; cf. Didascalia.

Donatus. — J. F. Mountford & J. T. Schultz, *Index rerum et nominum in scholiis Servii et Aelii Donati tractatorum* ; cf. Servius.

V. Reich, *Studie zum Kommentar des Donat* ; cf. Terentius.

Elegiae. — *Elegy and iambus being the remains of all the greek elegiac and iambic poets from Callinus to Crates excepting the choliambic writers with the Anacreontea*, ed. & transl. by J. M. Edmonds : Loeb Class. Libr. London Heinemann & New-York Putnam 1931 2 vol. | PhW 1933 37 Kalinka | NA févr. 1933 464 Rostagni | Gn 1933 522 Snell | CW 1933 XXVI 107 Knapp | BAGB(SC) 1933 76.

Empedocles. — J. Souilhé, *L'énigme d'Empédocle* : A Philos IX, 3 23 p. | CPh 1933 247 Shorey.

Ennius. — H. Bolisani, *Satura ante Lucilium ab Ennio praesertim exculta qualis fuerit* : AIV XCII 1933 965-982. | Bien qu'il ne soit pas prouvé que la satire d'Ennius dérive de la satire scénique, il est clair qu'elle lui emprunte certains éléments pour les fondre en un genre nouveau.

C. Brakman, *Enniana* : Mn XL 369-379. | Remarques sur l'Épicharme, sur le proème et le livre VII des Annales, notes critiques à divers fragments.

F. Capuzzello, *Per il* 21 *centenario della morte di Q. Ennio poeta* : Lecce Guido 1932 19 p.

E. Kalinka, *Ein neuer Vers des Ennius* : WS 1932 192-194. | Tite-Live XXII 49, 3 renferme certainement un vers d'Ennius qu'il est facile de restituer.

E. Malcovati, *Il poeta Ennio* : Voghera Gabetta 1932 24 p. | PhW 1933 488 Hosius.

A. Passerini, *L'ultimo piano di Annibale e una testimanianza di Ennio* ; cf. Histoire romaine.

E. Skard, *Ennius und Sallustius. Eine sprachliche Untersuchung* : Avhandl. utg. av det Norske Vid.-Akad. i Oslo 1933,4 Oslo Dybwad 1933 83 p. 4,50 Kr. | DLZ 1933 2372 Kroll.

Epicharmus. — L. Lacroix, *L'histoire naturelle dans les comédies d'Épicharme. Les noms de poissons* : Diss. Liége 1931-1932.

Epictetus. — V. d'Agostino, *Intorno al concetto della libertà in Epitteto* : Arch. Ital .di psicologia VIII 4 1930. | MC 1932 251 Troilo.

A. J. Kronenberg, *Ad Epictetum* : Mn LX 337-360. | Notes critiques à de nombreux passages des livres I à IV et au fragm. 13.

G. Soury, *Si nous parlions d'Épictète* : Hum (RES) 1932 IV (classes de grammaire) 193-197. | Analyse de deux témoignages, l'un de Celse, l'autre de Simplicius, sur Épictète. Caractéristiques de la doctrine et de la personnalité du philosophe.

Epicurea. — *Ein neuer Brief Epikurs*, hrsg. & erkl. von C. Jensen : Abh. d. Ges. d. Wiss. zu Göttingen III 5 Berlin Weidmann 1933 94 p. 22 ill. 8 M. | RCr 1933 440-442 Rivaud.

E. Bignone, *Nuove ricerche sulla formazione filosofica di Epicuro*, I : *Epicuro e l'Eudemo e il Protrettico di Aristotele*, App. : *Il Protrettico di Aristotele e un anonimo Protrettico epicureo* : A&R 1933 13-62. | En plusieurs passages de la lettre à Ménécée et dans le fragm. 356 Usener apparaît la polémique d'Épicure contre les idées d'Aristote, telles qu'elles s'exprimaient dans l'Eudème et le Protrepticon. C'est la lutte de la nouvelle philosophie, fondée tout entière sur la foi dans le réel et la félicité sensible, contre les grands métaphysiciens mystiques qui régnaient sur Athènes au moment où Épicure ouvrit son école. Le Protrepticon épicurien que nous a conservé la tradition dôit être l'œuvre d'un disciple immédiat d'Épicure.

— *Lectiones Epicureae* : A&R 1933 110-112. | Fr. 176 Usener ; ad Pyth. 96.

— L'ἀειφυές *nella teologia epicurea* : RFIC 1933 433-444. | Le Pap. ercol. 1055 précise la doctrine épicurienne de l'ἀειφυές : tandis que le renouvellement des corps mortels ne se fait que par substitution partielle des atomes nouveaux aux atomes anciens, chez les dieux, ce renouvellement est total et continuel, d'où la pérennité de leur vie, bien qu'ils soient composés d'éléments matériels.

— *Studi critici sul testo di Epicuro* : SIFC X 71-118. | Notes critiques et commentaire à divers passages des κυρίαι δόξαι, des Sent. Vat., de l'Épître à Ménécée et de l'Épître à Hérodote.

G. Capone Braga, *Il realismo di Epicuro* ; cf. Philosophie.

A. Krokiewicz, *De Epicuri philosophia* : BAPC 1929 39-54. | Aperçu de la vie et de la doctrine d'Épicure, en insistant sur sa valeur morale et religieuse.

Ph. Merlan, *Zwei Fragen der epikureischen Theologie* : H 1933 196-217. | La théologie d'Épicure a bien reconnu deux catégories de dieux, comme le veut Diog. Laërt. (Usener 71, 239 Fr. 355) : par οὓς μὲν κατ' ἀριθμὸν ὑφεστῶτας, il faut entendre, non les véritables dieux, mais les dieux populaires. La notion épicurienne d'immortalité se fonde sur la conception que la mort n'atteint pas le sage : celui-ci est par là dispensé de rechercher l'immortalité dans le sens d'une durée infinie de la vie.

R. Philippson, *Neues über Epikur* ; cf. Philosophie.

M. Renault, *Épicure* : Paris Mellottée 1932 10 Fr.

A. Rostagni, *L'ambiente epicureo di Napoli* ; cf. Philosophie.
H. Schildhauer, *Seneca und Epikur* ; cf. Seneca.
M. Untersteiner, *Di alcuni passi controversi nell' epistola di Epicuro ad Erodoto* : Atti della Soc. Ital. per il Progresso delle Scienze XIX 2 Pavia Fusi 1931. | MC 1933 260 Gervasoni.
A. Vogliano, *I frammenti del* XIV° *libro della Natura di Epicuro* : Rendic. Acc. Bologna 1931-1932 VI 33-75.

Epiphanius. — *Epiphanius, Ancoratus und Panarion*, hrsg. von K. Holl, III 2 ; *Panarion, Haer.* 73-80, *De fide* : Die griech. christl. Schriftsteller der ersten 3 Jahrh. XXXVII Leipzig Hinrichs 1933 p. 273-526 21 M. | RecTh 1933 331 Reynders | RHE 1933 993-995 Lebon.

Epistulae. — H. Büttner, *Griechische Privatbriefe* ; cf. Papyrologie.
V. Martin, *A greek papyrus letter to a student* ; cf. Papyrologie.
W. Schubart, *Ein Brief an den Archedeatros* ; cf. Papyrologie.
S. Witkowski, *De epistula matris ad filium* ; cf. Papyrologie.

Erotica. — Meyer-Benfey, *Das lateinische Liebeslied im Mittelalter* ; cf. Mediaevalia.

Euagrius Ponticus. — J. Muyldermans, *A travers la tradition manuscrite d'Évagre le Pontique. Essai sur les manuscrits grecs conservés à la Bibliothèque nationale de Paris* : Bibl. du Muséon III Louvain 1932 96 p. 12 Fr. b. | EO 1933 253 Grumel | NRTh 1933 LX 839-840 Martin.
R. Pasté, *Un orientale latinista presso S. Eusebio di Vercelli* : Scuola Catt. 1932 341-358.
E. Peterson, *Zu griechischen Asketikern : Noch einmal Euagrius Ponticus* : ByzJ V 412-414. | Parallèles entre divers passages d'Évagre et Origène, Nilus, Calliste, Ignatius, etc.
O. Spies, *Die äthiopische Ueberlieferung der Abhandlung des Evagrius* περὶ τῶν ὀκτὼ λογισμῶν : OC VII 1932 203-228.
M. Viller, *Aux sources de la spiritualité de saint Maxime. Les œuvres d'Évagre de Pontique* : Rev. d'asc. & de myst. XI Toulouse 1930 65 p. | ZKG 1931 237 Koch.

Euclides. — E. Jörg, *Die Euklid-Bearbeitung durch Alfredus Magnus (King Alfred) nach dem Codex Z. L.* CCCXXXII *B. der Biblioteca Nazionale di S. Marco zu Venedig* : F&F 1933 275. | Dans un ms. de la bibliothèque de S. Marc a été découvert récemment le commentaire de Boèce et d'Alfred aux Éléments d'Euclide.

Eudemus. — U. Schöbe, *Quaestiones Eudemeae* : Diss. Halle 1931 92 p. | PhW 1933 33-37 Gohlke.

Eudoxius. — J. Bidez, *Platon, Eudoxe de Cnide et l'Orient* ; cf. Plato.

Eumenius. — W. S. Maguinness, *Two notes on the panegyrici latini* ; cf. Panegyrici.

Euphorion. — P. Collart, *A propos d'un papyrus de Vienne* [fragment épique] ; cf. Papyrologie.

Eupolis. — S. Srebrny, *De psaltria Eupolidis Baptarum persona* : Eos XXXIII 503-517. | PhW 1933 145 Wüst.

Euripides. — *Euripide*, I & II, ed. & trad. L. Méridier : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1925 & 1927 35 & 30 Fr. | Et 1930 CCV 503 Mariès.
Le tragedie, trad. da E. Romagnoli, VII : *Andromaca, Elena, Il Ciclope* : Bologna Zanichelli 1931 310 p.
Alcesti, trad. e musica di E. Romagnoli : Bologna Zanichelli 1932 149 p. 15 L.
Alcesti, con comm. di G. La Magna : Napoli Rondinella 1931 196 p. 8 L. | MC 1933 74.
Baccanti, con comm. di G. Cammelli : Milano Signorelli 1932 124 p. 6 L. | MC 1933 76.
Il Ciclope d'Euripide, trad. in versi con un saggio critico sul dramma da E. Della Valle : Bari Laterza 1933 100 p. 8 L. | NIt 1933 309-311 Treves | CR 1933 225 Murray.

Herakles, erkl. von U. von Wilamowitz-Moellendorff, 2. Aufl. hrsg. von W. Abel : Berlin Weidmann 1933 505 p. 24 M.

Ifigenia in Aulide, trad. da G. Garavani : Siracusa Ist. naz. del Dramma antico 1930 5 L. | Boll. dell'Ist. naz. del Dram. antico 1930 104-106 Giuliano.

Medea, con comm. di D. Bassi : Napoli Loffredo 1933 128 p. | Aev 1933 358 Cessi.

S. Alonzo, *Alla sbarra dell' epos. Pro Agamemnone. Nuove ipotesi critiche sulla epicità della Ifigenia in Aulide nella concezione traqica di Euripide* : Acireale Tip. ed. 20° sec. 1931 70 p. 10 l.

P. E. Arias, *I monumenti dell' Ifigenia in Aulide* ; cf. Archéologie grecque.

S. E. Bassett, *Euripides Alcestis* 903-910 : CW 1933 XXVII 72. | Après les funérailles d'Alceste, le chœur cherche à consoler Admète en lui parlant d'un vieillard qui a fait une perte comparable à la sienne en la personne d'un fils. Il s'agit vraisemblablement là d'un lieu commun (cf. Iliade xxiv 46-49).

S. Bezdechi, *Das psychopathische Substrat der Bacchantinnen Euripides'* : AGM XXV 1932 279-306.

W. E. Blake, *Euripidis Baccharum interpretatio secundum versus* 877-881 : Mn LX 361-368. | Ces vers contiennent trois questions (restituer un point d'interrogation après ἐρωτοῖς et lire ἢ au lieu de ἢ) auxquelles le poète répond par les mots de Théognis : ὃ τι καλὸν φίλον ἀεί. Ces vers fournissent la clef de l'enseignement qu'Euripide a voulu donner au spectateur dans les Bacchantes : à savoir qu'il faut se garder de toute violence et de tout orgueil dans ses rapports avec les dieux.

F. Bradac, *Zu Euripides' Medeia* : PhW 1933 731-732. | Notes critiques et commentaire aux vers 160, 846 ss.

M. Delcourt, *Biographies anciennes d'Euripide* : AC 1933 271-290. | Les biographies anciennes d'Euripide paraissent remonter toutes à des recueils d'anecdotes, plus ou moins intelligemment mises en œuvre. Déjà à l'époque de Satyros, on écrivait la vie d'Euripide surtout d'après ses vers et d'après les moqueries des comiques.

J. D. Denniston, *Varia* : CR 1933 213-215. | Notes critiques et commentaire à El. 512-4 ; H. F. 965-966 ; 1092-1093 ; 1094-1097 ; 1206-1208 ; 1234-1326.

D. P. Dimitrov, *Motifs historiques dans le drame Rhésos* [en bulgare] : Bull. de la Soc. hist. de Sofia X 1930 19 p. | BAGB 1933 N° 41 11-33 Goossens.

N. Festa, *L'epilogo dell'Ifigenia in Aulide* : Boll. dell' Ist. naz. del Dramma antico 1930 79-85. | Dans une représentation moderne de l'Iphigénie en Aulide d'Euripide, il sera préférable de laisser tomber l'épilogue qui nuit à l'effet dramatique et qui est certainement une adjonction postérieure, destinée à remplacer l'épilogue original. Celui-ci consistait vraisemblablement en un discours d'Artémis adressant des consolations à Clytemnestre.

C. Gallavotti, *Nuove hypotheseis di drammi Euripidei* : RFIC 1933 177-188. | Texte de quelques fragments de papyrus du IIe siècle ap. J.-C. fournissant les arguments de trois drames d'Euripide : Rhésos, Rhadamante, Scyri.

R. Goossens, *Rhésos et Sitalkès. A propos d'un travail récent* : BAGB N° 41 11-33. | Les éléments historiques qui sont intervenus dans la composition du Rhésos obligent à le dater de la 2e moitié du ve siècle et non du ive, comme le veut D. P. Dimitrov. Toute l'invention relative au personnage de Rhésos vient en droite ligne de l'histoire d'un roi thrace du ve siècle, Sitalkès.

H. Grégoire, *L'authenticité du Rhésus d'Euripide* : AC 1933 91-133. | Non seulement le Rhésus peut être daté avec sûreté de 424, mais il est d'Euripide. Il faisait vraisemblablement partie d'une trilogie troyenne liée, avec l'Hécube, et peut-être l'Epeios ; le drame satyrique qui complétait la tétralogie aurait été le Cyclope.

— *Euripide, Ulysse et Alcibiade* : BAB 1933 83-106. | Il y a de nombreuses allusions politiques dans les drames d'Euripide. C'est ainsi que la haine vouée par le poète à Ulysse s'explique par les tendances anticorinthiennes d'Euripide, qui adopte pour la circonstance la tradition de l'origine sisyphéenne d'Ulysse. Dans sa dernière tragédie, Iphigénie en Aulide, Euripide dénonce notamment dans un passage plein d'anachronismes qui est manifestement une digression politique (336 sqq.) Alcibiade et les Spartiates comme traîtres à l'hellénisme.

K. Horna, *Metrische Bemerkungen zum Prolog des Ion* : WS 1932 175-179. |

Le prologue d'Ion, où la loi de Porson n'est pas observée, se rapproche par là du drame satyrique. D'ailleurs certaines scènes donnent à penser que l'Ion fut représenté à la place d'un drame satyrique.

S. Körner, *De Euripidis Heraclidis pristina forma servatis* : Studia Leopolitana IV 1932 37-66 (cf. Mélanges).

A. Lesky, *Zum Phaethon des Euripides* : WS 1932 1-25. | Le Phaethon appartient à la fin de la carrière poétique d'Euripide ; sa composition repose sur des effets de contraste et sur l'intensité continue de l'intérêt dramatique.

A. Levi, *Le idee religiose di Euripide e la sua visione della vita* : RIL LXII, 16-20 1929 909-919. | Soph 1933 454-455 Giorgiantonio.

V. Martin, *Quatre figures de la poésie grecque. Hésiode, Anacréon, Euripide, Théocrite* ; cf. Hesiodus.

G. Murray, *Euripide e i suoi tempi*, trad. N. Ruffini : Bari Laterza 1932 VIII & 168 p. 12 L. | A&R 1933 117-119 Semerano | NIt 1932 436 Baldini.

L. Pitzalis, *A proposito d'un verso del Ciclope* : MC 1933 318-319. | Cycl. 152, lire : ἀναπλησθῶ.

J. U. Powell, Ἐκπλεθρος *and* ἐκπλεθρίζειν : CR 1933 210-211. | Dans Euripide, Med. 1181, lire : ἐκπλέθρου. Ἐκπλεθρος doit donc disparaître des dictionnaires. Par contre ἐκπλεθρίξειν est attesté par Galien De sanitate tuenda II 10, où il s'applique à une course qui se réduit à chaque fois.

H. Schröer, *Zu Euripides' Medea v.* 11 *ff.* : PhW 1933 877-879. | Mettre un point à la fin du vers 10. Au vers 12, lire : τῶνδ'.

I. Smereka, *De Heraclidis Euripideis* : Eos XXXIV 251-277. | La tragédie s'est conservée intacte et doit être attribuée à Euripide.

J. A. Spranger, *Some notes on the manuscript of Euripides Laurentianus* 32,2 *(L)* : SIFC X 315-324. | Le fait que L omet les Troades et une partie des Bacchae peut s'expliquer par une erreur de reliure. Répartition du texte entre les trois différentes mains reconnaissables dans le ms.

V. Titone, *Sull' Alcesti di Euripide* : MC 1933 589-493. | La poésie de l'Alceste réside tout entière dans le contraste entre la vie et la mort, entre la lumière et les ténèbres, dans une certaine atmosphère diffuse qui pénètre l'action. Sa beauté est de ce fait moins accessible au grand public que celle de la plupart des autres drames grecs.

P. Treves, *Interpretazioni dell'arte e del pensiero di Euripide* : RFIC 1930 306-310. | Critique des deux études de A. Momigliano, A&R X, 154 sqq. et de A. Levi, RIL 1929, 909 sqq.

E. della Valle, *Saggio critico sul Ciclope di Euripide* : Atti d. Accad. Archeol. Lett. Belle Arti XIII Napoli 1933 32 p. | PhW 1933 1105 Morel | RCr 1933 100 Chantraine | BFC 1933 XXXIX 298 Longi.

G. Vitelli, *Eur. El.* 407 : SIFC IX 256. | Il est possible qu'Euripide ait écrit ἔν τε μεγάλοις ἔν τε μὴ et que la glose μικροῖς au-dessus de ἔν τε μὴ ait passé pour une correction de μεγάλοις.

T. B. L. Webster, *Preparation and motivation in greek tragedy* [chez Euripide] ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

S. Witkowski, *De Euripidis Heraclidis accessio* : Studia Leopolitana IV 1932 67-69. (cf. Mélanges).

A. Zanolli, *Appunti critici e linguistici a due antiche versioni armene di un frammento euripideo* : AIV 1929 LXXXVIII 471-475. | Une traduction arménienne de Cressae, fragm. 731 Didot fournit un commentaire intéressant à la signification du verbe ἔχειν dans ses deux acceptions de posséder et de être fort, dominer.

R. C. W. Zimmermann, *Textkritisches zu Euripides' Iphigenie bei den Tauriern* : PhW 1933 442-445. | 291 sq. ; 652 ; 672 ; 807.

G. Zuntz, *Die taurische Iphigenie des Euripides* : Ant 1933 245-254. | Euripide, tout en conservant le mythe, en fait le conflit, bien typique de sa conception du drame en général, entre l'esprit et l'erreur : la claire pensée de l'homme reste victorieuse du monde dangereux et obscur qui l'entoure. Mais chez les héros d'Euripide, l'intelligence n'est pas la froide raison, elle est toute pénétrée d'humanité et d'émotion.

Eusebius. — *Kirchengeschichte*, ed. Ph. Häuser : Bibl. der Kirchenväter München Kösel & Pustet 1932 501 p. 5,40 M. | RHE 1933 766 Lebon | NRTh 1933 LX 369-370 de Ghellinck | ByzJ IX 442 Heseler.

The ecclesiastical history, II, with an engl. transl. by J. E. L. Oulton : Loeb Class. Libr. London Heinemann & New-York Putnam 1932 VII & 491 p. 10 Sh. | CW 1933 XXVI 107 Knapp | CR 1933 247 Calder.

G. Beyer, *Eusebius über Gibeon und Beeroth* : ZPalV 1930 199-211. | Localisation de ces deux endroits dans l'Onomastikon.

R. Devreesse, *L'édition du Commentaire d'Eusèbe de Césarée sur Isaïe* : RBi 1933 540-555. | L'édition de Montfaucon peut être amendée si l'on retranche les extraits de Basile, Cyrille, Théodore d'Héraclée et Théodoret qui s'y trouvent incorporés ; elle devra s'enrichir des nouveaux fragments recueillis dans les chaînes.

R. Helm, *Hieronymus Zusätze in Eusebius Chronik* ; cf. Hieronymus.

J. Salaverri, *La idea de tradición en la Historia ecclesiástica de Eusebio Cesariense* : Greg 1932 211-240. | La doctrine qui met la tradition apostolique à la base de l'Église constitue l'idée directrice de l'Histoire ecclésiastique d'Eusèbe. Les divisions qu'il adopte sont déterminées, non par la succession des empereurs, mais par les différents stades que parcourt la tradition chrétienne : âge du Christ, âge des apôtres, âge subapostolique, puis première, seconde, troisième et quatrième périodes de la succession apostolique.

— *La sucesión apostólica en la Historia eclesiástica de Eusebio Cesariense* : Greg 1933 219-247. | Les Apostolorum successiones (Διαδοχαὶ τῶν ἀποστόλων) chez Eusèbe ne sont autre chose que les catalogues des évêques, illustrant le concept véritable de succession, nœud et essence de son Histoire ecclésiastique, par opposition à la succession des philosophes.

Eustathius Antiochiensis. — W. Brockmeier, *De sancti Eustathii episcopi Antiocheni dicendi ratione. Accedit index vocab. libri contra Origenem scripti omn.* : Diss. Borna-Leipzig Noske 1932 VI & 143 p. | DLZ 1933 596 Frisk | ZKG 1933 412 Koch | RB 1932 379 | RHE 1933 179 Lebon.

Eustathius Macrembolites. — A. Ch. Chatzis, Εὐστάθιος Μακρεμβολίτης καὶ Ἀκριτης ; cf : Digenis Acritas.

Eustathius Thessalonicensis. — S. Peppink, *De autographis Eustathianis cum codice Suidae comparatis* : Mn LX 423-424. | Le Marcianus 448 du XIII^e^ siècle qui contient le dictionnaire de Suidas a été écrit par un scribe qui connaissait mal le grec. Eustathe n'en est pas responsable.

Eutropius. — *Breviarium ab urbe condita*, comm. di L. D'Amore : Lanciano Carabba 1931 179 p. 4, 50 L.

Compendio di storia romana, trad. di M. Caroli : Napoli Loffredo 1929. | MC 1932 229 Guerriero.

F. Galli, *Ad Eutropii Breviarium* v, 1, 2 : MC 1932 306-308. | Lire : Timor Romae grandis fuit, quantus vix Hannibalis, tempore punici belli, ne iterum Galli Romam venirent.

Ezechiel Alexandrinus. — *Ezechielis Iudaei poetae Alexandrini fabulae quae inscribitur* Ἐξαγωγή *fragmenta*, hrsg. & erkl. von J. Wienecke : Münster Aschendorff 1931 XII & 135 p. 5,50 M. | Gn 1933 56-58 Stählin | RPh 1933 101 Collart | CR 1933 85 Harrison | BAGB (SC) 1933 122-123.

W. Morel, *Das älteste biblische Drama* : Frankfurt. Israel. Gemeindebl. X, 8 1932.

Fabius Pictor. — M. Gelzer, *Römische Politik bei Fabius Pictor* : H 1933 129-166. | Les jugements portés par Fabius Pictor sur la politique romaine dans la 1re guerre punique, dans les expéditions d'Illyrie, dans la campagne contre les Celtes et à propos des causes de la guerre contre Hannibal, pour autant qu'on peut les reconstituer d'après Polybe, étaient nettement favorables aux Romains et montraient Rome sous un jour conforme à l'idéal d'Ennius et de Virgile. Les portraits de Flaminius et de Fabius Cunctator que nous trouvons chez Polybe sont également empruntés à Fabius et reflètent ses aversions et ses sympathies.

R. C. W. Zimmermann, *Zu Fabius Pictor* : Kl VIII 248-266. | Il n'y a aucune raison de supposer l'existence de deux annalistes du nom de Fabius Pictor, dont l'un aurait écrit en grec, l'autre, plus tardif, en latin. Le latin avait à cette époque un développement suffisant pour qu'une histoire pût être rédigée dans cette langue. Si Fabius a commencé par utiliser le grec, c'est qu'il suivait des modèles grecs. D'ailleurs, Fabius Pictor pourrait bien être le fils d'un affranchi, qui, pendant les combats de la guerre des Samnites dans la Campanie grecque, aurait été prisonnier de guerre de M. Fabius Dorsuo.

Fasti. — R. Cagnat, *Un nouveau fragment des Fasti Ostienses ;* cf. Épigraphie latine.

Fauorinus. — Φαβωρίνου περὶ φυγῆς, *etc... Il papiro Vaticano greco* 11, a cura di M. Norsa & G. Vitelli : Studi & Testi LIII Citta del Vaticano 1931 xxxiii & 70 p. 14 pl. | AC 1933 235-237 Bidez.

G. M. Lattanzi, *La figura di Favorino d'Arelate e due orazioni contestate a Dione Crisostomo* : RFIC 1933 44-57. | D'après les témoignages anciens que nous possédons sur lui, Favorinus semble avoir été un homme de lettres plutôt qu'un philosophe ; son esprit, souple et sensible, était plus universel que profond. La découverte du περὶ φυγῆς, qui s'apparente par le style et la verve au Corinthiacus et au De fortuna fournit un argument de plus en faveur de l'attribution de ces deux discours à Favorinus.

K. Praechter, *Zur antiken Literatur über Kraniche und Pygmäen* [témoignage de Favorinus] ; cf. Littérature : Mythographie & folklore.

A. Wifstrand, *Eikota. Emendationen und Interpretationen zu griechischen Prosaikern der Kaiserzeit*, II : *Zu Favorinus und Plutarch* : Lund Glerup 1933 28 p. | CR 1933 246 Hamilton.

Felix papa. — E. Perels, *Zwei Brieffragmente Papst Felix'* iii (483-492) : ZKG 1933 162-163. | Dans deux lettres de Nicolas ier nous ont été conservés des fragments d'un écrit du pape Félix iii, rédigé sans doute après le synode du 5 octobre 485 et qu'on peut considérer comme une lettre parallèle à l'epistola synodica (Thiel I 252 sqq.)

Ferrandus. — *Ferrand, diacre de Carthage. Vie de S. Fulgence de Ruspe*, ed. & trad. G. G. Lapeyre : Paris Lethielleux 1929 lxxxvi & 168 p. 40 Fr. | EO 1933 254 Janin.

Festus. — C. Brakman, *Ad Festum quem edidit W. M. Lindsay* : Mn LX 161-169. | Notes critiques.

F. J. Doelger, *Cena pura* [bei Festus] : Antike & Christentum III 220 (cf. Mélanges : Recueils personnels).

Florus. — R. Sieger, *Der Stil des historikers Florus* : WS 1933 94-108. | Ordre des mots, construction de la phrase, variatio ou monotonie de l'expression ; précision ou abondance ; coloris poétique et rhétorique.

Fortunatus. — L. Berthoud, *Un vir illustris du Pagus alisiensis au* vie *siècle nommé dans un passage de la Vie de S. Germain de Paris par Fortunat* : Bull. de la Soc. des sc. hist. & nat. de Semur-en-Auxois 1926-1927.

Fronto. — E. Hauler, *Zu Fronto S.* 194, *Z.* 21 *ff. (Naber)* : WS 1933 148-152. | Ce passage, très lacunaire, peut être corrigé et complété en bien des endroits dont avaient désespéré les éditeurs.

E. Orth, *Katalepton*, II : *Fronto* : PhW 1933 365-367. | Aux testimonia uetera de Fronton, il convient d'ajouter celui de Sophronios xxiv 3. Le rhéteur Antoninus Aquila, mentionné par Fronton, 179 N, semble bien devoir être identifié avec le rhéteur de ce nom qui, d'après Philostrate, uit. soph. ii 11, 1 était l'élève de Chrestos. Il n'a rien de commun avec le rhéteur Aquila de Syrien qui vivait vers 350.

Fulgentius. — *Vie de S. Fulgence*, ed. G. Lapeyre ; cf. Ferrandus.

Eine Predigt auf das Epipahnie-Fest, übers. von A. Dold : BMS XIV 1932 467-471.

A. d'Alès, *Commonitorium de spiritu sancto* : RecSR XXII 1932 304-316.

G. G. Lapeyre, *S. Fulgence de Ruspe. Un évêque catholique africain sous la*

domination vandale. Essai historique : Paris Lethielleux 1929 xx & 381 p. 60 Fr. | EO 1933 254 Janin.

B. Nisters, *Die Christologie des hl. Fulgentius von Ruspe* : Münster. Beitr. zur Theol. XVI München Aschendorff 1930 116 p. 5,80 M. | ZKG 1931 236 Krüger.

W. von Strzelecki, *Zu Nonius und Fulgentius* ; cf. Nonius.

Gaius ; cf. Droit romain.

Galenus. — *Die Leibesübung mit dem kleinen Ball*, übers. & erkl. von J. Marker : Berlin Schräpel 1932 20 p.

G. Bergstraesser, *Neue Materialen zu Hunain Ibn Ishaq's Galen-Bibliographie* : Abh. für die Kunde des Morgenlandes XIX 2 Leipzig Brockhaus 1932 108 p.

W. de Boer, *Galens Traktat Ueber die schwarze Galle und seine Ueberlieferung*: WS 1933 56-65. | Le traité de Galien περὶ μελαίνης χολῆς est un pamphlet. La richesse de la tradition manuscrite atteste l'intérêt qu'il suscita. Parmi les 14 mss. qui fournissent le traité dans son entier, on peut reconnaître trois groupes principaux.

A. P. Cavvadias, *From Epidauros to Galenos* ; cf. Sciences.

H. Cherniss, *Galen and Posidonius' theory of vision*, arranged from notes left by R. M. Jones : AJPh 1933 154-161. | La théorie de la vision mentionnée par Plotin iv 5, 4 est celle qu'expose Galien, c'est-à-dire celle de Platon influencée sur un point par Aristote et rendue plus explicite par la connaissance plus approfondie qu'avait Galien du système nerveux. On y trouve également un élément stoïcien, l'emploi du terme πνεῦμα, au lieu du πῦρ de Platon. Il est fort douteux que la théorie de Galien soit empruntée à Posidonius.

H. Diller, *Zur Hippokratesauffassung des Galen* : H 1933 167-181. | Il n'y a pas lieu de mettre en doute l'authenticité du lexique d'Hippocrate que la tradition attribue à Galien : on trouve en effet, dans le lexique et chez Galien, la même conception sur la composition du Corpus Hippocraticum. Il n'y a chez Galien aucun signe qu'il ait considéré certains écrits, qui plus tard feront partie du corpus, comme encore anonymes et indépendants.

E. Helbig, *Pergamon, die Geburtsstadt des Galenos* : Therap. Ber. VIII 1931 214-218.

J. Walsh, *Refutation of Ilberg as to the date of Galens birth* : Ann. Med. Hist. IV 1932 126-146.

R. Walzer, *Galens Schrift über die medizinische Erfahrung* : SPAW 1932 449-468. | Le Cod. Agya Sofia 3725, fol. 135 b- 182 b fournit entièrement, dans la version arabe de Hubais, le περὶ τῆς ἰατρικῆς ἐμπειρίας, dont il ne subsiste que de courts fragments dans la tradition occidentale. Ce traité n'est pas un pamphlet contre la médecine empirique, comme on l'avait cru, mais un ouvrage didactique dans lequel Galien fait parler tour à tour les représentants des deux doctrines.

E. Wenkebach, *Der hippokratische Arzt als das Ideal Galens* : Quellen & Stud. zur Gesch. der Naturwiss. III 1933, 4 155-175.

Th. Wiegand, *Die Lehrstätte des Galenos in Pergamum* : Dt. Med. Ws. LVIII 1932 861-862.

Gelasius. — P. Heseler, *Hagiographica*, II : *Zur Vita Constantini et matris Helenae des Ignatios von Selybria (B. H. Gr.* 362) : ByzJ IX 320-337. | Ignace de Sélybrie, au xv^e^ siècle, possédait ou tout au moins connaissait une histoire de l'Église rédigée par Gélase de Césarée.

C. Mohlberg, *Note liturgiche : elementi per precisare l'origine del sacramentario gelasiano del secolo* viii : RPAA VII 19-33. | Le Sacramentarium Gelasianum remonte essentiellement à deux sources : un texte gélasien répandu en France au vii^e^ siècle et un texte grégorien. L'époque de sa rédaction définitive doit être placée entre les pontificats de Grégoire iii (731-741) et de Paul i^er^ (757-767).

Gellius. — L. van Acker, *La synonymie considérée en tant que figure de rhétorique dans les Noctes atticae d'Aulu-Gelle* : Diss. Gand 1931-1932.

P. Herman, *La technique d'Aulu-Gelle* : Diss. Louvain 1931-1932.

Genesius. — A. Werner, *Die Syntax des einfachen Satzes bei Genesios* : ByzZ

1931 258-323. | Syntaxe d'accord ; syntaxe de l'article, du pronom, du nom, des prépositions, de l'adverbe et du verbe.

Geoponica. — H. J. Rose, *Greek serpents or egyptian lizards ?* CQ 1933 54. | Dans Geoponica XIII 8, 1, ὄντας ne représente par l'égyptien hontasu, lézard, mais est bien le participe présent de εἰμί, pris au sens de παρεῖμι.

Germaniae Monumenta Historica. — Bericht über die Herausgabe der Monumenta Germaniae historica, 1931, von P. Kehr : SPAW 1932 733-743.

Monumenta Germaniae historica, Poetarum latinorum medii aevi tomi IV pars II 2, hrsg. von K. Strecker : Berlin Weidmann 1923 VIII & 901-1177 p. 2 pl. | HZ CXLVII 576-578 Levison.

Glossaria. — *Glossaria latina*, V, ed. C. Theander, M. Izguanen, C. J. Fordyce : Paris Les Belles Lettres 1931 388 p. | RPh 1933 228 Ernout | Gn 1933 506 Heraeus.

K. Hanell, *Das Menologium des Liber Glossarum* : Bull. Soc. Lettres Lund 1931-1932, 2 Lund Glerup 1932 32 p. | RPh 1933 196 Benveniste.

M. Niedermann, *Contributions à la critique et à l'explication de textes latins* : RPh 1933 26-32. | CGL II 179, 33 ; 596, 39 ; III 484, 10 ; 544, 61 ; 552, 37 ; 555, 39 ; 601, 18.

Gorgias. — *Lob der Helena*, übers. von A. Tschuschke : WB IX 1932 10-12.

G. M. Lattanzi, *L'attegiamento gnoseologico di Gorgia nel* περὶ τοῦ μὴ ὄντος ἢ περὶ φύσεως : RAL 1932 285-292. | Dans le περὶ τοῦ μὴ ὄντος, Gorgias a pour objet d'étudier la réalité absolue et sa recherche le conduit à un aveu de scepticisme. Dans le reste de son œuvre, Gorgias ne se sent pas lié par les conclusions du π τ.μ o. parce qu'il se meut dans un champ différent : celui de la vie pratique, du phénomène relatif et passager. Il est inutile de supposer, pour expliquer cette différence de point de vue, une crise ou une évolution de la pensée de Gorgias.

Grammaticorum fragmenta. — H. M. Hubbell, *A grammatical papyrus* ; cf. Papyrologie.

Gregorius Nazianzenus. — F. J. Doelger, *Die Blutsalbung des Soldaten mit der Lanze im Passionsspiel Christus patiens* ; cf. Christus patiens.

E. Fleury, *Grégoire de Nazianze et son temps* ; Et. de théol. hist. Paris Beauchesne 1930 XII & 382 p. 58 Fr. | Did 1931 153-155 Colombo | Greg 1931 325-327 Hocedez | RQH 1933 LXI 242-244 de Langle | RB 1932 274.

P. Gallay, *Langue et style de Saint Grégoire de Nazianze* : Paris Monnier 1933 111 p. | Emerita 1933 189.

G. Krokowski, *Gregorii Nazianzeni carmen ab Andrea Tricesio* (1565) *lat. versibus paraphrastice redditum* : Eos XXXIV 347-349. | La paraphrase qu'Andreas Tricesius donne de Grégoire de Nazianze atteste l'intérêt que l'on porte à cet auteur en Pologne au XVI^e^ siècle.

A. Momigliano, *Un termine post quem per il Christus patiens* ; cf. Christus patiens.

M. Ortiz, *Aggiunta all'Index codicum graecorum Bibliothecae Casanatensis di Francesco Bancalari* : SIFC IX 79-80. | Mss. de Grégoire de Nazianze.

M. Pellegrino, *La poesia di S. Gregorio Nazianzeno* : Pubbl. della Univ. Catt. del Sacro Cuore XIII Milano Vita e Pensiero 1932 109 p. 8 L. | CR 1933 152 Dawkins | BFC 1933 XXXIX 268-271 Merzagora | MPh 1933 XLI 60 Van Groningen | CPh 1933 244 Shorey | RFIC 1933 511-514 Cataudella | Scuola Catt. LX 1932 256-260 Ghedini.

Gregorius Magnus. — C. Lambot, *Le Pater dans la liturgie apostolique d'après S. Grégoire* : RB 1930 265-269. | La célèbre lettre de S. Grégoire à Jean de Syracuse atteste que ce pape se représentait la messe apostolique comme se composant seulement de la récitation du Pater accompagnant la consécration. C'est en considération de la prérogative dont l'oraison dominicale avait joui à l'âge apostolique que S. Grégoire a voulu lui rendre une place honorable dans la célébration de l'eucharistie.

Gregorius Nyssenus. — H. F. Cherniss, *The platonism of Gregory of Nyssa* : Univ. of Calif. Publ. in Class. Phil. XI 1 Berkeley Univ. of Calif. Pr. 1931 92 p. | MC 1932 391 Giuliani.

F. J. Doelger, *Das Anhängekreuzchen der hl. Makrina und ihr Ring mit der Kreuzpartikel. Ein Beitrag zur religiösen Volkskunde des 4. Jahrhunderts nach der Vita Macrinae des Gregor von Nyssa* : Antike und Christentum III 81-116 (cf. Mélanges : recueils personnels).

Gregorius Secundus. — E. Caspar, *Papst Gregor II. und der Bilderstreit* : ZKG 1933 29-89. | Texte des deux lettres du pape Grégoire II à l'empereur Léon, avec commentaire.

Gregorius Turonensis. — B. Krusch, *Die handschriftlichen Grundlagen der Historia Francorum Gregors von Tours* : HVJ XXVII 673-757. | Essai de classification des mss. de l'Historia Francorum.

— *Chlodovechs Taufe in Tours* 507 *und die Legende Gregors von Tours* : N. Arch. Ges. ält. Dt. Gesch. Kde XLIX 1930-1932 457-469.

Hadrianus. — E. Orth, *Katalepton*, II : *Hadrian* : PhW 1933 364-365. | W. Peek, Der Isishymnus von Andros, a tort de suivre l'interprétation de L. Deubner. Au vers 3, lire : quor = cur. Hadrien aimait les formes archaïques.

Hagiographica. — *Catalogus codicum hagiographicorum latinorum bibliothecae capituli ecclesiae cathedralis Beneventanae* : AB 1933 337-377.

Hecataeus. — G. de Sanctis, *Intorno al razionalismo di Ecateo* : RFIC 1933 1-15. | Hécatée est le premier à avoir critiqué avec une entière liberté d'esprit la tradition prétendue historique ; le premier aussi, il s'est élevé au-dessus d'un horizon national restreint, en admettant l'importance et la valeur des traditions historiques des autres peuples.

Hecaton. — H. Gomoll, *Der stoische Philosoph Hekaton. Seine Begriffwelt und Nachwirkung unter Beigabe seiner Fragmente* : Bonn Cohen 1933 XII & 114 p. 3,80 M. | RecPh III 1933-1934 508 Puech.

Hegesippus. — *Hegesippi qui dicitur Historiae libri* V, ed. V. Ussani, I textum criticum continens : Corpus script. eccl. lat. LXVI Wien Hölder Pichler Tempsky & Leipzig Akad. Verlagsges. 1932 423 p. 25 M. | RFIC 1933 409-413 Lenchantin | MC 1932 361-363 Tescari | NRS 1933 339-341 Moricca | JThS 1932 425 sqq. Souter | NRTh 1933 LX 842-843 Martin.

C. Brakman, *Ad Hegesippum quem edidit Vincentius Ussani* : Mn LX 321-335. | Notes critiques à de nombreux passages des livres I à V d'Hégésippe. Remarques grammaticales, notamment sur l'emploi du génitif.

W. F. Dwyer, *The vocabulary of Hegesippus. A study in latin lexicography* : The Cath. Univ. of America Patristic Stud. XXVII Washington 1931 XV & 200 p. | MC 1933 194-195 Dalmasso.

V. Ussani, *Scenop(h)egia, -orum* : RAL 1933 342-346. | Pour l'auteur de l'Hegesippus, scenophegia est un pluriel neutre, comme il l'est pour Hilaire et pour l'Interpres latinus du Bellum iudaicum de Josèphe.

Heliodorus. — *Romans grecs : Théagène et Chariclée*, trad. nouv. de E. Bergougnan, *Daphnis et Chloé*, trad. d'Amyot, revue par P. L. Courier : Paris Garnier 426 p. 18 Fr.

Heluius Cinna. — A. Rostagni, *Partenio di Nicea, Elvio Cinna ed i poetae novi* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

Heraclitus. — *Héraclite d'Éphèse, Doctrines philosophiques*, trad. M. Solovine : Paris Alcan 1931 XL & 100 p. 12 Fr. | RMM (Suppl. bibl.) juill.-sept. 1932 6 | Sc 1933 LIII 51 de Giuli | MC 1932 88-92 Troilo.

Hippocrates and Heracleitus, IV : *Heracleitus, on the Universe* ; cf. Hippocraticum corpus.

M. Hatano, *Héraclite* [en japonais] : Tokyo Toko-Syoin 1932.

E. Loew, *Das Verhältnis von Leben und Logik bei Heraklit* : WS 1933 14-30. | C'est Héraclite qui le premier a posé le problème des rapports entre la logique et la vie ; c'est lui qui a fondé la philosophie de la vie, en mettant à sa base l'expérience des sens. Par là il a insufflé de nouvelles forces à la philosophie grecque, notamment à la philosophie du Logos, qu'il a ardemment combattue.

A. Menzel, *Heraklits Rechtsphilosophie* : AAWW LXIX 1932 157-163 & Zt. für öffentl. Recht XII 1932 177-220.

Y. Nakahara, *L'idée babylonienne à l'origine de la doctrine héraclitéenne du Logos* : Tetzugaku-Kenkyu 1932,4.

K. Praechter, *Heraklit Fragm.* 51 *D und die Aristoteleskommentatoren* : Ph 1933 342-346. | On peut citer en rapport avec ce fragment, non seulement, comme le fait Diels, Elias ed. Busse (Comm. in Arist. gr. XVIII 1) 242, 14, mais encore Philopon. in Categ. (Comm. in Arist. gr. XIII 1) 104, 28 sqq. et Simplikios (in Categ. 412, 20 sqq.)

Herennium (Rhetorica ad). — *Rhétorique à Hérennius*, ed. & trad. H. Bornecque : Paris Garnier 1932 xx & 288 p. 15 Fr. | BFC 1933 XXXIX 236-239 Galli | AC 1933 481 van de Woestijne | RBPh 1933 180 Herrmann.

Herillus. — N. Festa, *Il filosofo Erillo e la sua produzione letteraria* : RAL 1933 220-226. | La philosophie d'Hérillos de Carthage ne nous est connue que par une notice de Diogène Laërce le rangeant parmi ceux des disciples de Zénon qui se séparèrent du maître pour créer une école à part et par les appréciations peu élogieuses de Cicéron. Il ressort de ces documents qu'Hérillos considérait la science comme la fin suprême. Seul le sage atteint cette fin, τέλος, tandis que les autres hommes ne parviennent qu'à une fin secondaire ὑποτελίς. Ce terme a été forgé par Hérillos qui semble avoir voulu rivaliser avec Zénon dans la formation de néologismes bizarres.

Hermias. — *Lo scherno dei filosofi gentili di Ermia*, con comm. di G. A. Rizzo : Livorno Giusti 1931 xxxvi & 45 p. 5 L. | MC 1933 77.

Hero Byzantius. — A. Dain, *La tradition du texte d'Héron de Byzance* : Paris Les Belles Lettres 1933 172 p. | RCr 1933 443 Chantraine.

— *Trois manuscrits d'Héron de Byzance, Poliorcétique et Géodésie* : AC 1933 1-36. | Le nom de Héron a probablement été donné au compilateur de la Poliorcétique et de la Géodésie par confusion avec Héron d'Alexandrie dont il utilise les travaux. La compilation peut être datée du milieu du x^{e} siècle et doit avoir été écrite à Byzance pour le public de cette ville. Notices relatives au Vat. gr. 1605, au Bononianus Univ. 1497, au Londin. Add. 15276.

Herodes ; cf. Herondas.

Herodotus. — *Œuvres*, éd. et trad. par Ph. E. Legrand : Collection G. Budé Paris Les Belles Lettres : —

— *Introduction* (notice préliminaire sur la vie et la personnalité d'Hérodote et sur la présente édition) par Ph. E. Legrand : 1932 246 p. 20 Fr. | RCr 1933 193-198 Humbert | REA 1933 436-444 Béquignon | CR 1933 134 Whittick | BFC 1933 XXXIX 218-221 Bignone | A&R 1933 116 Valori | RFIC 1933 405-409 De Sanctis.

— *Histoires* i, ed. & trad. Ph. E. Legrand : 1932 2×204 p. 30 Fr. | RCr 1933 193-198 Humbert | REA 1933 436-444 Béquignon | CR 1933 134 Whittick | BFC 1933 XXXIX 218-221 Bignone | RFIC 1933 405-409 De Sanctis.

Il libro iii *delle Storie di Erodoto*, con comm. di G. Ammendola : Napoli Loffredo 1931 160 p. 10 L. | MC 1933 289 Taccone.

Erodoto, Le guerre per l'indipendenza greca dalle Termopili a Micale, scelta e comm. di A. Giusti : Lanciano Carabba 1933 98 p. 3 L. | RIGI 1933 244 Maisto.

Hérodote, trad. nouv. de H. Berguin, 2 vol. : Paris Garnier xxii & 297, 402 p. | BFC 1933 XXXIX 218 Bignone.

Le nove muse, trad. di G. C. Becelli con comm. di L. Corio : Milano Sonzogno 1932 375 p. 4 L.

H. Bischoff, *Der Warner bei Herodot* : Diss. Marburg Leipzig-Borna Noske 1932 83 p.

K. Glaser, *Wunder und Rationalismus bei Herodot* : HG 1932 200-205. | Hérodote applique en général aux histoires merveilleuses qu'il raconte une critique rationaliste. Ainsi vi 16, viii 137 sq., iii 85 sq.

F. Hartmann, *Ueber die Grundlagen für die Beurteilung von Herodots Dialekt* : ZVS LX 89-113. | Les Alexandrins ont eu une connaissance très restreinte de l'ionien, mais ils ont cru le posséder et ont, en vertu de conclusions hâtives, altéré de façon presque désespérée le texte d'Hérodote. Seule l'étude

de l'ionien, fondée sur les débris qui nous en ont été conservés, notamment par les inscriptions, peut nous aider à retrouver la vraie physionomie du dialecte d'Hérodote.

M. Ites, *Die Gyges-Geschichte des Herodot als Lehre vom Menschen* : BBG 1932 154-168. | Hérodote pose dans cette histoire le problème de la propriété, du pouvoir et de ses limites.

A. G. Laird, *Herodotus on the Pelasgians in Attica* : AJPh 1933 97-119. | Dans les trois passages où Hérodote emploie la phrase : Πελασγοὶ σύνοικοι ἐγένοντο Ἀθηναίοισι, celle-ci signifie non pas que les Pélasges vinrent s'établir en Attique, mais qu'ils habitaient avec les Athéniens. Hérodote considérait les Pélasges de Lemnos comme des émigrés d'Attique.

C. B. Martin, *Herodotus* : MCL 1930 I 3-29. | Les jugements portés sur Hérodote sont en général trop absolus. S'il ne comprend pas la philosophie de l'histoire, il est cependant un historien honnête et véridique.

A. Moberg, *Herodotos and modern reconstructions of the tower of Babel* : Le Monde Oriental XXV 1931 140-164.

A. D. Nock, *Herodotus* II, 81 : Studies in honour of F.L.Griffith (cf. Mélanges).

M. Oosterlinck, *De exkursustechniek bij Herodotos* : Diss. Gand 1931-1932.

O. Paul, *Die* Γερμάνιοι *bei Herodot* ; cf. Histoire générale.

J. E. Powell, *Das Niltal bei Herodot* : H 1933 123-126. | Dans Hérodote II 8, 3, il n'y a pas lieu d'intercaler, comme le font tous les éditeurs récents, καὶ δέκα entre τεσσέρων et ἀναπλόου.

— *Studies on the greek reflexive* : *Herodotus* : CQ 1933 208-221. | Statistique de l'emploi du pronom réfléchi chez Hérodote, comportant les cas où il est absolument requis, ceux où il n'est jamais admis, ceux enfin où un choix semble possible, mais gouverné par des considérations qui ne sont pas toujours évidentes.

G. de Sanctis, *Gli ostaggi egineti in Atene e la guerra fra Atene ed Egina* : RFIC 1930 292-299. | Critique du récit d'Hérodote, VI 48-49 & VII 133.

— *La spedizione ellenica in Tessaglia del* 480 *v. C.* : RFIC 1930 339-342. | Critique du récit d'Hérodote VII 172-173.

L. Weber, *Zu Herodot* II 81 : PhW 1933 1180-1183. | Le sujet de ὁμολογέουσι est ταῦτα et non un Αἰγύπτιοι sous-entendu.

Herondas. — *Herodes, Cercidas and the greek choliambic poets*, with an engl. transl. by A. D. Knox : Loeb Class. Libr. London Heinemann & New-York Putnam. | Gn 1933 522 Snell.

Callimaque, Hérondas, Apollonios de Rhodes, trad. J. Trabucco ; cf. Callimachus.

Hesiodus. — *Carmina*, I : *Theogonia*, ed. F. Jacoby : Berlin Weidmann 1930 212 p. | RFIC 1933 267-269 De Falco.

Works and days, ed. with a comm. by T. A. Sinclair : London Macmillan 1932 LXVI & 96 p. 10,6 Sh. | REA 1933 96 Mathieu | PhW 1933 1185 Kalinka | RPh 1933 421 Chantraine | CR 1933 15-16 Lorimer | RFIC 1933 270-271 Rostagni | REG 1933 359-360 Waltz.

T. W. Allen, *Miscellanea*, X : CQ 1933 201. | Théog. 48, lire φδῆς.

M. Auerbach, *Hesiodea* : Eos XXXIV 349-335. | Ἔ. καὶ Ἡ. 17 ; 21 ; 24 ; 29 ; 60 ; 65 ; 66 ; 75 ; 97.

R. Cantarella, *Elementi primitivi nella poesia Esiodea* : RIGI XV 3-4 Napoli S.I.E.M. 1931. | CR 1933 238 Rose.

C. Dahlén, *Zu Johannes Tzetzes' Exegesis der Hesiodeischen Erga* : Uppsala Almquist & Wiksell 1933 85 p. 3 Kr.

J. D. Denniston, *Hesiod, Theogony* 610 : CR 1933 163. | Γενέθλης ne signifie pas ici famille, mais espèce, race.

R. Ganszyniec, *De Sabastiani Acerni lectione Hesiodea* : Eos XXXIV 91-93. | L'ἅπαξ πυγοστόλος (Ἔ. καὶ Ἡ. 373) qui reparaît dans les vers de Sebastianus Acernus signifierait : qui se revêt de la πυγή, ce mot désignant un sous-vêtement des courtisanes grecques.

V. Lapiccirella, *Studio sulla Teogonia di Esiodo* : Scuola di Filol. class. della Univ. di Roma I 5-7 Roma Ist. poligraf. dello Stato 1930 84 p. 15 L. | MC 1932 377-379 Previale.

V. Martin, *Quatre figures de la poésie grecque. Hésiode, Anacréon, Euripide*,

Théocrite : Neuchâtel & Paris Delachaux & Niestlé 1931 187 p. | RPh 1933 99 Collart.

F. G. Schwarz, *De Scuto quod fertur Hesiodi. Quaestiones ad compositionem et dicendi genus maxime pertinentes* : Diss. Berlin Pilz & Noack 1932 91 p.

Hesychius Grammaticus. — A. von Blumenthal, *Hesychstudien. Untersuchungen zur Vorgeschichte der griechischen Sprache nebst lexikographischen Beiträgen* : Stuttgart Kohlhammer 1930 54 p. 3 M. | IF 1933 149-150 Fraenkel.

H. Krahe, *Zu Makedonisch* Ἀράντισιν Ἐρινύσι : ARW 1933 XXX 393-395. | Une glose d'Hésychius suppose une forme de nominatif *Ἀράντις, nom qui rentre dans une groupe important des noms de déesse en τις et qui serait d'origine illyrienne.

Hesychius Hierosolymitanus. — G. Bardy, *La littérature patristique des Quaestiones et Responsiones sur l'Écriture sainte* ; cf. Testamenta (quae referuntur ad).

K. Jüssen, *Die dogmatischen Anschauungen des Hesychius von Jerusalem*, I : *Theologische Erkenntnislehre und Christologie* : Münst. Beitr. zur Theol. XVII Münster Aschendorff 1931 xii & 184 p. 9,80 M. | Greg 1932 167 de Groot.

Hierocles. — R. Philippson, *Hierokles der Stoiker* : RhM 1933 97-114. | Hiéroklès a composé, sous le titre de Philosophoumena, un résumé de toute la doctrine stoïcienne, qui commençait par l'éthique. Celle-ci était traitée en deux parties : de la première, la Stoicheiosis, le début nous a été conservé dans un papyrus édité par von Arnim. D'autres fragments de cette œuvre ont subsisté chez Stobée et Suidas. Elle semble avoir été destinée non aux écoles, mais au grand public.

Hieronymus. — *Lettres spirituelles de saint Jérôme*, I : *La doctrine spirituelle*, par D. Gorce : Bibl. patristique du spiritualiste Paris Gabalda 1932 10 Fr. 223 p. | RHPhR 1933 88 Bouttier.

Épître de saint Théodore et Liber de saint Orsiesius, texte latin de saint Jérôme, ed. A. Boon ; cf. Pachomius.

H. Delehaye, *Acta sanctorum Novembris*, II, 2 : Commentarius perpetuus in Martyrologium Hieronymianum ad recensionem H. Quentin ; cf. Vitae.

S. Hieronymi scripta selecta, ed. C. Verlato ; cf. Minucius Felix.

A. Allgeier, *Die mittelalterliche Ueberlieferung des Psalterium iuxta Hebraeos von Hieronymus und semitistische Kenntnisse im Abendland* : OC IV 1929 200-231. | Le Psalterium iuxta Hebraeos n'a pas été, comme on l'admet généralement, traduit directement du texte hébreu, mais dépend des Hexapla.

G. Cuendet, *Cicéron et S. Jérôme traducteurs* ; cf. Cicero.

M. Gonsette, *Les directeurs spirituels de Démétriade* : NRTh LX 1933 783-801. | Étude, du point de vue de l'histoire du pélagianisme, de la correspondance de S. Jérôme, de S. Augustin et d'un anonyme, avec la Vierge romaine Démétriade vers l'an 413.

R. Helm, *Hieronymus Zusätze in Eusebius' Chronik und ihr Wert für die Literaturgeschichte* : Ph Supplbd. XXI 2 98 p. | ZKG 1931 234 Laqueur.

J. P. Kirsch, *Le feste degli apostoli S. Pietro e S. Paolo nel martirologio geronimiano* : RAC II 54-83. | La fête des SS. Pierre et Paul du 29 juin, la fête de la cathedra S. Petri, la conversion de S. Paul, la fête de S. Pierre aux liens dans le martyrologe hiéronymien.

K. Mohlberg, *Maximianus von Ravenna* (546-567) *und die orientalische Quelle des Martyrologium Hieronymianum* : OC VII 1932 147-152 (Baumstark-Festschrift). | L'archevêque Maximien de Ravenne a vraisemblablement servi d'intermédiaire entre le martyrologe hiéronymien et sa source orientale, tout au moins en ce qui concerne les saints orientaux autour desquels il groupa ses listes pour Ravenne, Rome et Milan.

P. Monceaux, *Saint Jérôme. Sa jeunesse. L'étudiant, l'ermite* : Coll. La vie chrétienne Paris Grasset 1932 xxiii & 238 p. | RHR 1933 CVII 84-88 Capart | JS 1933 79 Constans | RCr 1932 538 de Labriolle | NRTh 1933 LX 274 Debil.

S. Seliga, *Quibus contumeliis Hieronymus adversarios carpserit* : Eos XXXIV 395-413. | Liste des passages où se manifeste l'humeur irritable de S. Jérôme à l'égard de ses adversaires.

A. Souter, *A latin manuscript of problematical origin* : Sp 1933 156-164. | Le Cod. Augiensis CCLXI de la Landesbibliothek de Karlsruhe contenant le commentaire de S. Jérôme à l'Évangile de Matthieu présente des particularités paléographiques multiples qui laissent incertaine son origine.

A. Ward, *Jerome's work on the psalter* : Exp. Times XLIV 1932-1933 87-92.

M. S. Weglewicz, *Doctrina S. Hieronymi de SS. Eucharistia* : Roma Pustet 1931 114 p. 15 L. | NRTh LX 1933 842 Martin.

Hippiatrici. — G. Björck, *Zum Corpus Hippiatricorum Graecorum* : Beitr. zur ant. Tierheilkunde Diss. Uppsala 1932 91 p. 3 Kr. | DLZ 1933 1165-1169 Haussleiter | REA 1933 352 Mathieu | CR 1933 150 McKenzie | BFC 1933 XL 70-71 De Falco | AC 1933 499-500 Meyerhof | BAGB(SC) 1933 87-88.

Hippocraticum Corpus. — *Hippocrates and Heracleitus*, IV : *Heracleitus on the universe*, with an engl. transl. by W. H. S. Jones : Loeb Class. Libr. London Heinemann & New-York Putnam 1931 LIX & 519 p. | CW 1933 XXVI 108 Knapp.

G. Baissette, *Leben und Lehre des Hippokrates*, aus dem Französischen von B. Hepner : Stuttgart & Leipzig Hippokrates-Verl. 1932 300 p. 12 M. | PhW 1933 404-410 Fuchs.

A. Bier, *Hippokratische Studien* : Quell. & Stud. zur Gesch. Nat. 1932 1-28.

K. Braeunig, *Hippokrates und die heutige Medizin* : HG 1932 25-44. | Le fossé qui séparait l'école de Knide, représentative du progrès scientifique et de la spécialisation, et l'école de Kos, dont la médecine a un fondement moral et religieux, divise encore de nos jours le monde médical. Partout où l'on insiste sur l'importance de la culture médicale et de la tradition scientifique, on s'appuie sur Hippocrate.

K. Deichgraeber, *Die Epidemien und das Corpus Hippocraticum* : APAW 1933,3 Berlin de Gruyter 1933 172 p. 22,50 M.

— *Die ärztliche Standesethik des hippokratischen Eides* : Quell. & Stud. zur Gesch. Nat. 1932 29-49.

— *Zu Hippokrates' Περὶ ἀρχαίης ἰητρικῆς* : H 1933 356-358. | IX, 41, 20 lire : διάθεσιν au lieu de αἴσθησιν.

H. Diller, *Die Ueberlieferung der hippokratischen Schrift Περὶ ἀέρων ὑδάτων τόπων* : Ph Supplbd. XXIII 3 Leipzig Dieterich 1932 VI & 188 p. 12 M. | PhW 1933 292-296 Fuchs | RFIC 1933 271-272 De Falco.

— *Zur Hippokratesauffassung des Galen* ; cf. Galenus.

L. Edelstein, *Περὶ ἀέρων und die Sammlung der hippokratischen Schriften* : Problemata IV Berlin Weidmann 1931 188 p. 12 M. | Gn 1933 65-79 Diller | RPh 1933 122-125 Robert | MC 1932 92-94 De Falco.

K. Krayl, *Die Spruchsammlung am Schluss der Parangelien* : Württ. Med. K. Bl. 1931 1-5.

— *Contraria und Similia in griechischem Stil* : Württ. Med. K. Bl. 1932 1-7.

A. Momigliano, *Una lettera a Claudio e una lettera ad Antigono Gonata* [lettre pseudo-hippocratéenne] ; cf. Arethas.

J Muschel, *Die pseudo-hippokratische Todesprognostik und die Capsula eburnea in hebräischer Ueberlieferung* : AGMed XXV 1932 43-60.

F. Pfaff, *Die Ueberlieferung des Corpus hippocraticum in der nachalexandrinischen Zeit* : WS 1932 67-82. | On reconnaît dans nos mss. d'Hippocrate une double tradition : d'une part l'édition d'Artémidoros Capiton, d'autre part un texte entièrement indépendant d'Artémidore et reposant sur des mss. aujourd'hui perdus, mais qui existaient encore en grand nombre à la fin du moyen âge. Quant au commentaire de Galien, il reproduit dans le texte de ses lemmes une recension qui remonte vraisemblablement à Rufus de Samarie et par lui peut-être à Zeuxis.

W. Szenajch, *Le serment et les préceptes d'Hippocrate* [en polonais] : Warsaw 1931 185 p.

O. Temkin, *Geschichte des Hippokratismus im ausgehenden Altertum* : Kyklos 1932 1-80.

M. Wellmann, *Hippokrates-Glossare* : Quellen & Stud. zur Gesch. der Naturwiss. & der Medizin II Berlin Springer 1931 VIII & 88 p. 16 M. | Arch 1932 136 Mieli.

E. Wenkebach, *Der hippokratische Arzt* ; cf. Galenus.

Hippolytus Romanus. — *Philosophumena ou réfutation de toutes les hérésies*, trad. et notes de A. Siouville : Coll. Les textes du christianisme Paris Rieder 1928 212 & 249 p. 20 Fr. | RPh 1933 216-217 Puech.

M. J. Lagrange, *Le Canon d'Hippolyte et le fragment de Muratori* ; cf. Testamentum Novum.

S. Ritter, *Il frammento Muratoriano* : RAC 1926 215-268. | Description et texte du fragment ambrosien du Canon Muratorien, qui semble devoir être attribué à Hippolyte.

Die apostologische Ueberliefcrung des hl. Hippolytus : Klosterneuburg Volkslit. Apostolat 1932 40 p. 0,50 M.

Historia Augusta. — *The scriptores Historiae Augustae*, III, with an engl. transl. by D. Magie : Loeb Class. Libr. London Heinemann & New-York Putnam 1932 x & 529 p. | CW 1933 XXVI 123 Knapp | CJ 1933 XXIX 141-142 Brady.

A. Fiasse, *Les clausules métriques dans l'Histoire Auguste* : Diss. Louvain 1931-1932.

P. Lambrechts, *Studie over de Vita Antonini philosophi bij de Scriptores Historiae Augustae* : Diss. Gand 1931-1932.

G. Pasquali, *Leggendo*, IX : SIFC X 161-164. | Les citations de l'Histoire Auguste faites par le topographe romain du XVI^e^ siècle, Bartolomeo Marliani, viennent confirmer la théorie de A. Ronconi, d'après laquelle le Palatinus P du IX^e^ siècle ne représente pas toute la tradition médiévale de l'Historia Augusta.

W. Reusch, *Der historische Wert der Caracallavita in den scriptores Historiae Augustae* : Kl Beih XI Leipzig Dieterich 1931 68 p. 4,50 M. | Historia 1933 147-149 | DLZ 1933 634 Groag.

A. Ronconi, *Interpolazioni al testo della Historia Augusta ?* SIFC IX 25-35. | Les passages fournis par le groupe de mss. Σ et qui manquent dans le Palatinus ne sont pas des interpolations. P et l'archétype de Σ sont indépendants l'un de l'autre, mais remontent à un même ms. plus complet.

R. Werner, *Der historische Wert der Pertinaxvita in den Scriptores Historiae Augustae* : Kl VIII 283-322. | Reconstitution du texte de la tradition authentique qui repose sur un modèle latin. Les parties falsifiées consistent surtout en plaisanteries et en fantaisies empruntées à d'autres vies : elles ne remontent que rarement à Eutrope et à Aurelius Victor, jamais à Hérodien.

Historica uaria. — *Fragmente der griechischen Historiker*, ed. F. Jacoby, II : *Zeitgeschichte*, B : *Spezialgeschichten, Autobiographien und Memoiren, Zeittafeln*, D : *Kommentar zu Nr.* 106-261 : Berlin Weidmann 1929 & 1930 p. 509-1257 & 341-884. | HZ CXLVIII 314-319 Walter.

Historica (Monumenta Germaniae) ; cf. Germaniae.

Homerus. — Coup d'œil sur la question homérique [bibliographie rétrospective de l'antiquité jusqu'à nos jours], par A. Delatte & A. Severyns : AC 1933 379-414.

L'Iliade d'Homère, trad. nouv. avec notes par E. Lasserre : Paris Garnier 1932 XVIII & 491 p. 15 Fr. | RH 1933 CLXXI 619-620 Picard | BFC 1933 XXXIX 257-259 Cessi.

Homeri Ilias, ed Th. W. Allen, I : *Prolegomena*, II : I-XII, III : XIII-XXIV : Oxford Clarendon Pr. 1931 VIII & 278, XIV & 356, XIII & 390 p. 63 Sh. | Gn 1933 113-126 Jacoby | RPh 1933 197-200 Chantraine.

L'Iliade, trad. di E. Romagnoli con note di P. Novelli : Bologna Zanichelli 1932 493 p. 15 L.

Il libro V *dell' Iliade*, comm. da C. Cessi : Torino Soc. ed. int. 1931 10 L.

Iliade l. XXIV, con comm. di A. Morpurgo : Torino Soc. ed. intern. VIII & 83 p. 3,50 L. | MC 1933 286 Taccone.

Les XXIV *chants de l'Odyssée*, trad. V. Bérard : Paris Colin 1932 388 p. | REA 1933 316-320 Navarre.

The Odyssey, translated in verse by J. W. Mackail : Oxford Clarendon Pr. 1932 x & 513 p. 6 Doll. | CJ 1933 XXVIII 544-546 Clark.

The Odyssey of Homer, transl. by T. E. Shaw : New-York Oxford Univ. Pr. 1932 v & 327 p. 3 50 Doll. | CJ 1933 XXVIII 533-536 Lord | CPh 1933 225-227 Murray.

Ὁμήρου Ὀδυσσεία, trad. en grec mod. par A. Eftaliotis : Athènes Kollaros 70 Dr. | MPh 1933 XL 119 Hesseling.

L'Odissea, trad. di E. Romagnoli con note di G. Lattanzi : Bologna Zanichelli 1932 348 p. 12 L.

Odissea, nella trad. di I. Pindemonte, a cura di M. Valgimigli : Firenze Le Monnier 1930 12 L. | NIt 1931 100 Rho.

Odissea l. v, con comm. di G. Perrotta : Napoli Loffredo 1933 54 p. | Aev 1933 358 Cessi.

Il libro vi *dell' Odissea*, con comm. di C. Del Grande : Napoli Loffredo 1932 51 p. 3,50 L. | MC 1933 289 Taccone.

Il libro xiii *dell' Odissea*, con comm. di M. Fuochi : Napoli Loffredo 1932 58 p. 3,50 L. | MC 1933 289 Taccone.

Odissea l. xix *e* xx, con comm. di A. Taccone : Torino Soc. ed. intern. viii & 67, viii & 43 p. 4 L. chacun. | MC 1933 286 Taccone.

Odissea l. xxi *e* xxii, con comm. di A. Taccone : Ibid. 47 & 56 p. 4 L. chacun.

Odissea l. xxiv, con comm. di C. Del Grande : Napoli Loffredo 1933 66 p. | Aev 1933 358 Cessi.

Aus einer neuen Odyssee-Uebersetzung, von F. Norden : DR 1932 CCXXXII 180-189. | Traduction du 1er chant, avec avant-propos.

Batrachomyomachia, trad. en pol. par R. Palmstein : KK VI 1932 291-298.

W. Arend, *Die typischen Szenen bei Homer* : Problemata VII Berlin Weidmann 1933 102 p. 12 M.

F. Arnaldi, *La poesia dell' Iliade* : Bologna Zanichelli 1932 98 p. 20 L. | CR 1933 202 Bowra | BFC 1933 XXXIX 259-261 Cessi | Ath 1933 292-293 Treves | BAGB(SC) 1933 74.

— *Brevis de* 10. *Iliadis libro commentatio* : ASNP 1932 I 177-181.

S. E. Bassett, *Hector's last words, Iliad* xxii, 358-360 : CJ 1933 XXIX 133-135. | Dans ces vers, Hector prophétise la mort d'Achille, sans du tout y voir, comme on l'admet généralement, la conséquence du fait qu'Achille livrerait son corps aux chiens.

— *The fate of the Phaeacians* (ν 125-87 ; cf. θ 565-71) : CPh 1933 305-307. | Homère a eu l'habileté de laisser le sort des Phéaciens en suspens. Certes il laisse entrevoir leur ruine, mais lorsque le lecteur les quitte, il partage leur espoir de délivrance.

— *The pursuit of Hector* : TAPhA LXI 1930 20 p. | REHom 1932 88 Vellay.

Th. Beckmann, *Das Gebet bei Homer* : Diss. Würzburg Rita-Verl. 1932 88 p. | PhW 1933 625 Lorenz | REA 1933 96 Mathieu | CR 1933 82 Rose | CPh 1933 71 Shorey.

V. Bérard, *L'Odyssée d'Homère. Étude et analyse* : Coll. Les chefs-d'œuvre de la litt. expliqués Paris Mellottée 1932 348 p. | RU 1933,1 439.

— *Tables Odysséennes* : Paris Colin 1932 71 p. | RU 1932,2 432 Renauld.

— *Dans le sillage d'Ulysse. Album odysséen* : Paris Colin 1933 300 p. 165 phot. de F. Boissonnas. | Acr 1933 117 Vellay.

E. Bodrero, *Die Odyssee, das Epos der Nachkriegszeit* : Europ. Rev. VIII 1932 230-242.

G. M. Bolling, *On the dual in Homer* : Lang 1933 298-308. | Aucun des Alexandrins n'a essayé d'introduire sa propre théorie du duel dans le texte d'Homère. Des exemples du faux duel ne se trouvent guère que dans les interpolations.

W. Büchner, *Psychologische Ergänzungen bei Homer* : HG 1932 136-140. | Il. xxiv 634 sqq. ; xxiii 216 sq. Od. xv 493 sqq. ; xviii 208 sqq. ; xx 128 sqq. ; xix 1 sqq.

K. Bulas, *La colère d'Achille* : Eos XXXIV 241-251. | Aux illustrations antiques de l'Iliade il faut ajouter un lécythe acquis en 1931 par le Musée Czartoryski de Cracovie représentant l'ambassade auprès d'Achille, Iliade ix 182 sqq.

R. Cantarella, *L'edizione polistica di Omero. Studii su la tradizione del testo e le origini dei poemi* : Salerno Spadafora 1929 275 p. 30 L. | PhW 1933 1217-1226 Drerup | REHom 1932 81 Vellay.

A. Cardyn, *De godsdienstzin van Homeros* : N &V(B) 1932 59-66.

F. Cluytens, *Homeros als kunstenaar* : N &V(B) 1932 320-325.

P. Collart, *Les papyrus de l'Iliade* (2e article) : RPh 1933 33-61. | Il faut

renoncer à la théorie de Ludwich, d'après laquelle notre vulgate aurait été le texte le plus répandu dès avant l'époque alexandrine. Ce sont au contraire les papyrus dits dépravés qui représentent la vulgate préalexandrine de l'Iliade. L'examen des papyrus postérieurs à 150 av. J.-C. permet de se rendre compte de la façon dont s'est formée notre vulgate, grâce au travail d'épuration des savants alexandrins. Mais si celui-ci se fait sentir dans le nombre des vers, et si peu dans le texte même, il faut l'attribuer surtout au désir des éditeurs de ne pas dérouter le public, habitué au texte ancien. Examen de la façon dont sont notés les titres des chants et la stichométrie ; indications marginales telles que renvois ἄνω et κάτω, brèves scholies, doubles leçons, indications scéniques.

R. S. Conway, *Vergil as a student of Homer* ; cf. Vergilius.

A. Cosattini, *Omero* : Milano Signorelli 1931 174 p. 10 L. | MC 1932 279-280 Taccone.

G. E. Duckworth, *Foreshadowing and suspense in the epics of Homer, Apollonius and Vergil* : Princeton Univ. Pr. 1933 135 p. 1,50 Doll. | PhW 1933 1334 Helm | REL 1933 512 Marouzeau | CPh 1933 245 Shorey.

B. Farrington, *Samuel Butler and the Odyssey* : REHom 1932 74-80. | Réponse aux objections formulées par Ch. Vellay REHom 71-73 contre la théorie de Samuel Butler, d'après laquelle l'Odyssée serait d'origine sicilienne et serait l'œuvre d'une femme.

K. Fries, *Ad Aristotelis problemata homerica* ; cf. Aristoteles.

E. Fuld, *Quelques remarques sur les sciences naturelles et médicales dans Homère* : REHom 1932 10-17. | On a voulu, par la statistique des plaies de guerre, prouver que l'auteur du v^e^ livre de l'Iliade est étranger à la conception du reste de l'épopée. Mais cet argument n'est pas d'une importance décisive ; les blessures de guerre qui sont énumérées dans l'Iliade ne représentent qu'une partie minime de celles que comporte implicitement le récit et, dans cette minorité, celles qui sont bien définies sont beaucoup moins nombreuses que celles qui restent incertaines.

E. Giangrasso, *Il destino di Priamo* : MC 1932 464-470. | Humanité et grandeur de la figure de Priam telle qu'elle apparaît dans l'Iliade.

A. Giusti, *Homerica* : MC 1932 313-320. | Bien qu'il ne semble pas que l'opium ait été connu des Grecs, la description que donne Homère des effets du νηπενθές d'Hélène (Od. IV 219-230) semble bien fondée sur une observation personnelle. La description du μῶλυ d'Ulysse (Od. X 302-306) ne permet pas une identification de la plante. Mais il est intéressant de noter que les Grecs croyaient à l'efficacité antimagique de certaines herbes.

— *I medici in Omero* : Il Liceo-Ginnasio C. Colombo in Genova nel triennio 1928-1931 29 p. | PhW 1933 737 Lorenz | Aev 1933 369 Cessi.

G. Glotz, *Les poèmes homériques avant Homère* : Paris Firmin Didot 1931 14 p. | REHom 1932 82 Vellay.

B. Heller, *Ein homerisches Gleichnis im Midrasch* : Monatschr. für Gesch. & Wiss. des Judentums XL 1932 330-334.

R. Hennig, *Kulturgeschichte, Naturkunde und Homerlektüre* : REHom 1932 18-27. | Les Anciens ont déjà accrédité bien des notions erronées dans le domaine des sciences naturelles et de la géographie chez Homère. Certaines de ces erreurs sont encore enseignées dans les gymnases. Il y aurait lieu de les reviser ; l'enseignement s'en trouverait vivifié.

— *Homers geographisches Weltbild im neuen Licht* : NJW 1933 557-560. | Les découvertes archéologiques récentes permettent de se rendre compte combien Homère était soucieux de mettre la géographie de son épopée en harmonie avec celle que lui révélaient, souvent par des témoignages indirects, les marins de son temps.

P. R. Herkenrath, *Der ethische Aufbau der Ilias und Odyssee* : Paderborn 1928 384 p. | Aev 1933 526 Cessi.

G. Hüsing, *Homerische Zweifel* : Bausteine zur Gesch., Völkerkunde & Mythenkunde II 1932 33-48.

F. Jacoby, *Homerisches* : H 1933 1-50. | L'Iliade est une œuvre littéraire qui résulte du travail d'un poète, que l'on considère celui-ci comme un génie créateur ou comme un simple compilateur. Le poème lui-même ne nous renseignant pas sur l'auteur, c'est la tradition, et en particulier les βίοι qu'il faut interroger sur le nom et la patrie du poète. Son nom ancien est Homeros ;

Melesigenes, avec toutes ses variantes, doit être considéré comme postérieur. Il est impossible de rattacher la personne d'Homère à une ville déterminée, mais on peut dire avec certitude qu'il est originaire de l'Ionie du nord : son nom est de forme ionienne, il écrit et pense en ionien.

— *Die Einschaltung des Schiffskatalogs in die Ilias* : SPAW 1932 572-617. | Le catalogue des vaisseaux B 494-759 a été rajouté après coup dans le poème. Une transition a été ménagée par le moyen de comparaisons et d'invocations à la muse (459-493 ; 760-785) et l'adjonction est préparée longtemps à l'avance par le dialogue, lors du rassemblement des troupes (336-397) | RPh 1933 420 Chantraine | NJW 1933 468 Weinstock | CR 1933 174 Bowra.

— *Die geistige Physiognomie der Odyssee* : Ant 1933 159-194. | La société, le monde des idées, la conception éthique de l'Odyssée. Le poète de l'Odyssée n'est pas un compilateur, mais un artiste au génie indépendant. Toutefois ni sa philosophie, ni sa puissance d'expression ne marquent un progrès sur celles de l'Iliade.

W. Janisch, *Nachklänge der homerischen Hymnen in der englischen Literatur* : MVPhW 1932 IX 80-102.

W. F. J. Knight, *The wooden horse* ; cf. Histoire relig. grecque.

H. Knorringa, *Rechspraak bij Homerus* : Hermeneus 1930.

A. Kocevalov, *Der Ausdruck* Ἀθηναίης ἐπὶ γούνασι θεῖναι *bei Homer* : PhW 1933 589-591. | Ἀθηναίη désigne la statue de la déesse à laquelle on essayait le péplos qu'elle devait porter plus tard.

O. Koerner, *Die homerische Tierwelt*, 2. Aufl. : München Bergmann 1930 IV & 100 p. | REHom 1932 86-87 Vellay.

W. Lamb, *The site of Troy* : Antiquity VI 1932 71-132.

W. Lameere, *Notice préliminaire sur les chants* I *et* IX *de l'Iliade* : Diss. Bruxelles 1931-1932.

Lippold, *Tabula Iliaca* : Paulys Real-Encycl. II, 8 1886-1896.

K. Marót, *Addenda recentiora ad « Homerus comparatus »*, IV : EPhK LVI 1932 175-182.

M. B. Mendes da Costa, *De Ilias en de Odyssea en de homerische Kwestie* : NG 1929.

A. B. Micca, *Omero medico* : Viterbo Agnesotti 1930 239 p. | REHom 1932 85 Vellay.

J. L. Myres, *The chronological plan of the Iliad : a correction* : JHS 1933 115-117. | Rectifications à l'article publié dans JHS 1932 285-286 relatif à la chronologie et à la composition du livre XXIV de l'Iliade.

R. Newald, *Die deutschen Homerübersetzungen des* 16. *Jahrhunderts* : HG 1932 47-52. | Au XVIe siècle la traduction d'Homère la plus répandue en Allemagne était la traduction latine de Valla. Examen des autres traductions latines alors en usage, ainsi que des traductions allemandes de Schaidenreisser, Rexius, Spreng.

M. P. Nilsson, *Homer and Mycenae* : London Methnen 1933 XIV & 284 p. 56 ill. 21 Sh. | REA 1933 275 Radet | CR 1933 221 Myres.

M. Parry, *Studies in the epic technique of oral verse making*, I : *Homer and homeric style* : HSCPh XLI 1930. | RBPh 1933 657-659 Josserand.

— *The traditional metapher in Homer* : CPh 1933 30-42. | La métaphore fixe chez Homère est presque vide de sens, mais elle y gagne en valeur musicale, en charme d'incantation. Elle nous montre à quel point Homère savait utiliser la tradition. C'est ce qu'Aristote n'avait pas compris, Poet. 1459 a 4, et que seule révèle la méthode historique appliquée à la critique littéraire.

G. Patroni, *Le menzioni del naos e la cronologia dei poemi omerici* ; cf. Archéologie.

R. van Pottelbergh, *Homeros en de topografie van Troia* : N&V(B) 1932 326-331.

A. Puech, *L'Iliade d'Homère* : Paris Mellottée 1932 20 Fr.

M. Quennel, *Everyday things in homeric Greece* ; cf. Histoire sociale.

G. Radet, *Alexandre à Troie (la Troie homérigue)* ; cf. Histoire grecque.

H. Rüter, *Homers Ilias* : München Uhde 1929 XIX & 189 p. | REHom 1932 83 Vellay.

C. Ruutz-Rees, *A neglected translation of the Iliad* : CJ 1933 XXIX 206-212. | Éloge de la traduction en vers de l'Iliade, par J. H. Dart (1862-1865).

E. Sachs, *Die Meleagererzählung in der Ilias und das mythische Paradeigma* :

Ph 1933 XLII 16-29. | La légende de Méléagre constitue un παράδειγμα des plus importants de l'Iliade ; elle remonte à une épopée de grande envergure, de date relativement récente, qui avait pour sujet la chasse de Calydon. Comparaison entre le récit d'Homère et celui de Pindare.

M. Schuster, *Das persönliche Hervortreten des Dichters in der homerischen Kunst* : WB IX 1933 29-33. | Nous devons à Homère le poème de la Colère d'Achille, à un autre créateur le plan de l'Odyssée. Entre ces deux poètes et les auteurs plus anciens des autres parties il n'est pas possible d'établir une distinction tranchée en ce qui concerne la part que le poète prend personnellement au récit. Ce n'est que dans les invocations aux Muses, les adresses aux héros et quelquefois au lecteur que le poète parle en son nom personnel.

J. A. Scott, *The poetic structure of the Odyssey* : MCL I 1930 97-124. | L'Odyssée possède une remarquable unité. La géographie d'Homère est fantaisiste, comme en témoigne le fait que les descriptions d'Ithaque s'appliquent à trois îles aussi différentes que Thiaki, Leucas et Cephallénie.

G. Seure, *A la recherche d'Ithaque et de Troie* : Paris Geuthner 1933 124 p. 2 cartes. | REA 1933 275 Radet | REHom 1932 84 Vellay.

A. Shewan, *The digamma in homeric criticism* : REHom 1932 3-9. | Le digamma ne peut être employé comme critère pour déterminer l'âge respectif des chants des poèmes homériques, pas plus d'ailleurs que d'autres tests linguistiques. On peut en conclure que la langue de ces poèmes est une et qu'elle est celle d'une époque, vraisemblablement d'un auteur.

Th. Simenschy, *Le complément des verbes qui signifient entendre chez Homère* : Bucarest Typ. Roum. Unies 1927 IX & 91 p. 30 Lei.

L. Spitzer, *Nochmals zum homerischen Hysteronproteron* : ZVS LX 233-236. | L'hysteronproteron correspond à un certain impressionnisme de l'esprit grec qui procède de l'extérieur à l'intérieur et qui ne respecte pas forcément la succession des moments.

L. Sternbach, *Contributions à l'exégèse des chants d'Homère dans l'antiquité* : BAPC 1932 39-44.

K. Stuhl, *Achilleus* ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

E. Turolla, *Saggio su la poesia di Omero* : Bari Laterza 1930 226 p. 16 L. | MC 1932 169-172 Untersteiner | NIt 1931 98-100 Setti.

Ch. Vellay, *Les nouveaux aspects de la question de Troie* : Paris Les Belles Lettres 1930 134 p. 1 carte. | Gn 1933 468-473 Goethert | Hum (RES) VIII 1932 (cl. de lettres) 280-285 Georgin | MC 1933 175-183 Troilo | AC 1933 251-253 Mayence.

— *Controverses autour de Troie*, III & IV : REHom 1932 28-73. | L'Iliade ne nous fournit pas de précision indiscutable sur la durée de l'armistice du chant VII ; or tous les détails du texte sont en contradiction avec l'hypothèse d'un court armistice ; rien ne s'oppose donc à ce que les Grecs aient eu le temps de construire leur muraille pendant cet intervalle. Non seulement l'exiguïté de la superficie d'Hissarlik est contraire à toutes les données de l'Iliade sur Troie, mais tous les sites troyens offrent le tableau de villes assez vastes, de sorte qu'il faudrait admettre que la capitale de la Troade était la plus petite des villes troyennes.

— *Troia iterum exstincta* : BAGB 1933 N° 38 7-15. | Les fouilles récentes entreprises à Hissarlik ont démontré que la ville mycénienne, si elle a jamais existé, était renfermée dans un espace si restreint qu'il serait impossible de l'identifier avec la vaste Troie d'Homère et de la tradition. La ville hellénistique et la ville romaine qui se sont installées sur ce site étaient au contraire étendues et importantes ; il faut donc admettre que les auteurs anciens, qui décrivent le site de Troie comme désert, attribuaient à la Troie homérique un autre emplacement que celui d'Hissarlik. Les couches mycéniennes d'Hissarlik présentent non les caractéristiques d'une occupation stable, mais celles d'un site crématoire, soit permanent, soit temporaire.

F. E. Wallace, *Color in Homer* ; cf. Archéologie.

A. Wisniewski, *Les appellations du bateau et de la mer chez Homère* [en polonais] : Sprawozd Panstw. Gimn. Kepnie 1931 3-16.

C. Wolterstorff, *Die Söhne des Merops. Zu Ilias* Λ 335 : PhW 1933 1431-1436. | Le rédacteur de B 831-834 avait sous les yeux un texte de Λ 335 qui différait déjà de l'original. La corruption de Λ 335 remonte donc à une époque fort ancienne.

S. Wood, *Homer's surgeons* : Lancet 1931 892-895 & 947-948.

W. J. Woodhouse, *The composition of Homers Odyssey* : Oxford Clarendon Pr. 1930 251 p. | REHom 1932 83 Vellay.

Homerici Hymni. — *Der homerische Hermeshymnus*, erl. & untersucht von L. Radermacher : SAWW CCXIII, 1 Wien Hölder Pichler Tempsky 1931 264 p. 12,90 M. | MC 1932 373-377 Previale.

T. W. Allen, *Miscellanea*, IX : CQ 1933 51-52.| Hymne homérique à Hermès 82 ; 212 ; 325 ; 409 ; 513-580 ; 531.

— *Id.*, X : CQ 1933 200-201. | H. Herm. 82 ; 159 ; étude de la tmèse dans l'hymne à Hermès.

F. Dornseiff, *Der homerische Apollonhymnos* : F&F 1933 247. | La date de la composition de l'hymne homérique à Apollon peut être fixée entre 586 et 548. Ce poème s'apparente étroitement à l'œuvre de Stésichore.

— *Die archaische Mythenerzählung. Folgerungen aus den homerischem Apollonhymnos* : Berlin & Leipzig de Gruyter 1933 viii & 103 p. 4,50 M. | DLZ 1933 2168 Maas | Gn 1933 611-614 Pfeiffer | JHS 1933 326.

L. Radermacher, *Zum Hermeshymnus* : CQ 1933 156-157. | L'importance de l'hymne à Hermès réside dans le fait qu'il exprime la réconciliation entre Apollon et Hermès. On peut à ce point de vue le rapprocher d'un cratère à figures rouges publié par Stephani où est représentée la réconciliation d'Apollon et de Dionysos. Peut-être celle-ci formait-elle le thème d'un autre hymne ancien.

Horatius. — W. A. Ellis, *Horace and his bimillennium* : CJ 1933 XXVIII 643-656. | Appel en faveur de la célébration du deuxième millénaire d'Horace en 1935.

Œuvres complètes, avec une trad. nouv. par F. Richard : Paris Garnier 1931 xl & 294, 332 p. | Hum(RES) Cl. de lettres VIII 1932 335 Brancour | RU 1933,1 142.

Odes et épodes, ed. & trad. F. Villeneuve : Paris Les Belles Lettres 1927 viii & 236 p. | RU 1933,1 141 Préchac.

Odi, trad. metr. da G. Buccheri : Palermo Castiglia 1928-1930 10 p.

The odes of Horace, translations by several authors, selected by H. E. Butler : Boston Houghton Mifflin 1932 vi & 303 p. 2 Doll. | CJ 1933 XXVIII 377 Lord.

Orazio. I carmi commentati, a cura di M. Galdi, ristampa della 1ª ed. con l'aggiunta degli Epodi : Napoli Federico & Ardia 1931 vii & 298 p. | MC 1932 28 d'Agostino.

La lira di Orazio, versione metrica di G. Parenti : Città di Castello Unione art. graf. 1931 149 p. 10 L. | MC 1932 22 Taccone.

I carmi, comm. da O. Tescari, 2ª ed. riv. : Torino Soc. ed. intern. 1931. | MC 1932 404-405 Guerriero.

Da Orazio lirico (Carm. i 16, i 19, i 20, i 38, ii 14, iii 9, iii 22), versioni ritmiche di C. Buscaroli : MC 1931,5 74-78.

Ausgewählte Lieder in Nachdichtungen, von B. Hanftmann : Münster Aschendorff 1933 95 p. 1 M.

Satires, ed. & trad. F. Villeneuve : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1932 2 × 217 p. 25 Fr. | PhW 1933 532 Hosius | CR 1933 38 MacKay | RH 1933 CLXXII 540 Albertini | RBPh 1933 1113-1115 Herrmann.

Satire ed Epistole, scelte e comm. da U. E. Paoli : Firenze Le Monnier 1932 xi & 129 p. 7 L. | MC 1933 76.

Satire scelte, con comm. di E. D'Avanzo : Napoli Rondinella 1932 110 p. 4,50 L. | MC 1933 75.

Le epistole, ed. A. Balsamo, I : Firenze Sansoni 1931 xvi & 248 p. 5 L.

Epistole scelte del i *libro*, con comm. di G. La Magna : Napoli Rondinella 1931 99 p. 4 L. | MC 1933 74.

Il libro ii *delle Epistole*, con comm. di G. La Magna : Napoli Rondinella 1933 70 p. 3 L. | MC 1933 74.

Epistola a August (Hor. Epist. ii 1), trad. catalane de L. Riber : Misc. filol. Alcover (cf. Mélanges).

De arte poetica liber, con note di G. Gigli : Napoli Perrella 1932 98 p.

Horazens Epistel über die Dichtkunst, erkl. von O. Immisch : Ph Supplbd. XXIV 3 Leipzig Dieterich 1932 217 p. | PhW 1933 920-924 Hosius | CPh 1933 145 Shorey | MC 1933 465-466 Terzaghi | BAGB(SC) 1933 183-190.

Deutscher Horaz in fünf Jahrhunderten, hrsg. von R. Newald : Literarhist. Bibl. Berlin Junker & Dünnhaupt 1933 VI & 153 p. 4 M.

C. Bione, *Un momento lirico e religioso di Orazio* : Annuario del lic.-ginn. Minghetti II Bologna 1932 7 p. | MC 1933 261 Ficari.

E. Bolaffi, *Probabili influssi platonici su Orazio* : Ath 1933 122-127. | Le rapprochement entre certains passages d'Horace et certains passages de Platon et d'Aristote tend à prouver qu'éclectique en philosophie, Horace l'était aussi dans ses théories artistiques et poétiques et qu'il a sur ce domaine subi dans une certaine mesure l'influence de Platon.

G. Buccheri, *L'ode di Archita*, I 28 : MC 1933 320-328. | On peut distinguer dans cette ode trois parties : dans la 1re, quelqu'un, vraisemblablement le nauta du vers 33, s'adresse à Archytas mort pour le plaindre (1-6). Le mot morituro sert de transition avec le passage suivant (7-20) où est développé le thème de l'universalité de la mort. Au vers 21, Archytas, répondant au nauta, cite son propre exemple.

R. L. Dunbabin, *Horace's villa at Tivoli* : CR 1933 55-61. | La tradition qui place la villa d'Horace à S. Antonio remonte à la Renaissance. Rien dans les poèmes d'Horace ne prouve qu'il ait possédé un domaine à Tibur.

J. Dziech, *De Horatio invidiae investigatore* : Eos XXXIV 355-360. | Horace censeur de l'envie et de l'avarice ; rapports qu'il voit entre ces deux vices.

B. Einarson, *Horace, Epistles* I, 20, 14-16 : CJ 1933 XXVIII 611. | Il y a dans ce passage une allusion à la fable d'Ésope N° 335 Halm et 278 Chambry.

R. Elisei, *Integer vitae scelerisque purus* : Annuario Liceo-Ginn. Michelangelo Firenze 1930-1931 24 p.

— *Grammaticas ambiens tribus nec cithara carens* : Ibid. 24 p.

— *Tommaso Gargallo traduttore d'Orazio* : MC 1933 109-124. | C'est à bon droit qu'on donne à Gargallo la palme comme traducteur d'Horace.

P. Fossataro, *Elementi di metrica oraziana* : Napoli Loffredo 1932 35 p. | MC 1932 400 Terzaghi.

E. Fraenkel, *Das Pindargedicht des Horaz* : SHAW 1932-1933,2 Heidelberg Winter 1933 27 p. 1 M.

H. Gauger, *Optische und akustische Sinnesdaten in den Dichtungen des Horaz*; cf. Vergilius.

T. R. Glover, *Horace : a return to allegiance* : Cambridge Univ. Pr. 1932 XVI & 96 p. 3,6 Sh. | CR 1933 88 Drew.

W. F. Gosling, *Horace, Odes* III, 12, 4-7 : CR 1933 220. | En écrivant Liparaei nitor Hebri, peut-être Horace avait-il à l'esprit le gr. λιπαρός.

L. Herrmann, *Horace adversaire de Properce* : REA 1933 281-292. | Le fâcheux d'Horace Sat. I 9 est bien Properce, avant son admission dans le cercle de Mécène. C'est également Properce qu'il faut reconnaître dans l'élégiaque vaniteux de Epist. II 2, 90 sqq. C'est sans doute à cause de Glycera-Cinara, l'amie que Properce avait ravie à Tibulle et qu'Horace ravit à son tour à Properce, que les deux poètes restèrent d'irréconciliables adversaires.

— *Cassius ou Caesius ?* REA 1933 24. | Dans Sat. I 10, 61-62, lire : Caesius. Il s'agirait là d'un disciple de Nigidius Figulus, spécialiste de la disciplina etrusca. Il n'aurait rien de commun avec le poète Cassius de Parme, mentionné dans la IVe épître du livre I. Enfin Cassius l'Étrusque serait à rayer de nos papiers.

G. Klamp, *Zu Horaz, serm.* I, 1, 38 : PhW 1933 763-764. | Quaesitis patiens serait une correction ex analogia tirée de Sat. II 6 ; lire : sapiens.

Ch. Knapp, *Once more the effect of wind on water* : CW 1933 XXVII 64. | A l'appui de l'interprétation proposée CW XIX 83-84 pour Horace, Carm. I 2, 13-16 on notera le fait qu'un fort vent d'est a pu réduire considérablement le débit des chutes du Niagara.

K. Klaehr, *Der Horazunterricht*, 2. Aufl. : Leipzig Teubner 1932 63 p. 2,52 M.

B. Lamot, *Over Augustus' standbeeld van Prima Porta en Horatius' eeuwgedicht* : N&V(B) 1932 47-58.

G. Lugli, *La villa d'Orazio nella valle del Licenza* : Curiosità italiche di storia arte folklore II Roma Morpurgo 6 L. | Roma 1932 252 Colini.

N. Martinelli, *L'ode d'Archita* : Atti d. Soc. Ligustica di Sc. & Lett. di Genova XI Pavia Fusi 1932 66 p. | PhW 1933 708 Hosius | CR 1933 25 Drew.

H. C. Nutting, *Horace, Carmina* I, 9, 13-18 : CW 1933 XXVI 147-148. | Le

tu n'est pas emphatique et n'affecte pas le sens de la phrase ; il est amené ici par un procédé rhétorique qu'on trouve assez souvent chez les poètes latins.

W. J. Oates, *The influence of Simonides of Ceos upon Horace* : Diss. Princeton Univ. 1932 110 p. | PhW 1933 888-891 Helm | CR 1933 87 Wilkinson | BFC 1933 XXXIX 184-194 Martinelli | BAGB(SC) 1933 191-193.

J. M. Pabón, *Notas de sintaxis latina*, II : Emerita 1933 140-143. | Dans Horace, Carm. I 37, 1 ss. il faut garder à tempus erat la valeur temporelle.

U. E. Paoli, *Note di filologia reale su Orazio* : SIFC X 27-31. | Dans Sat. I, 6, 107-9, lasanus désigne une chaise percée. L'avare Tillius, au lieu de voyager en voiture couverte, étale aux yeux de tous son bagage intime.

G. Pasquali, *Horat., Serm.* I 3, 131 *sg.* : SFIC X 255-257. | Retenir la leçon du Blandinius vetustissimus : clausaque ustrina | tonsor erat.

C. Pitollet, *La maison de campagne d'Horace* : Hum(RES) classes de grammaire VI 1933 54-57. | Données que nous fournissent les œuvres d'Horace sur son praedium rusticum. Critique de la méthode employée par celui qui, au XVIII[e] siècle, en identifia l'emplacement : l'abbé Capmartin de Chaupy.

M. Rothstein, *Die Anfangsverse der Satire* I, 10 *des Horaz* : H 1933 70-83. | Ces vers sont certainement authentiques, mais il n'est pas prouvé qu'ils aient toujours été au début du poème. Horace peut très bien les avoir retranchés lui-même, au moment de la publication, soit que la polémique contre Lucilius lui soit devenue pénible à lui-même, soit qu'elle lui ait été reprochée par des personnes au jugement desquelles il était sensible.

M. Rozmarynowicz, *Horace, Lucilius et le public* ; cf. Histoire sociale romaine.

L. Russo, *Lymphis iratis exstructa. Noterella oraziana* : Monopoli Brigante 1932 11 p. | MC 1932 401 Caramia.

J. K. Schönberger, *Zu Horaz* : PhW 1933 509. | Commentaire à Ep. I 4, 6 ; 7, 98 ; 20, 12 ; Sat. II 1, 52, contenant notamment des citations de passages d'autres auteurs présentant une analogie avec les passages en question.

M. Schuster, *Zu Horaz' Episteln* : PhW 1933 283-288. | Notes critiques et commentaire à : I 2, 52 ; 2, 67 sq. ; 4, 9 sqq. ; 14, 31 sqq.

F. Solmsen, *Die Dichteridee des Horaz und ihre Probleme* : Zt. für Aesth. & allg. Kunstwiss. XXVI 1932 149-163.

N. Terzaghi, *Orazio* : Roma Formiggini 1930 82 p. | RUB (Suppl. bibl.) 1930-1931 XXXVI 62 Herrmann.

— *Spunti e appunti di lirica oraziana* : Atti della XIX riun. della Soc. Ital. per il Progr. delle Scienze Pavia Fusi 1931 15 p. | MC 1933 263 Ficari.

E. Turolla, *Orazio* : Firenze Le Monnier 1931 227 p. | A&R 1933 201-205 Pizzagalli | MC 1932 383-386 Mazzoni.

G. Unita, *Orazio. L'uomo e il poeta* : Milano Poligr. degli Operai edit. 1931 50 p. 6 L. | MC 1933 241.

— *Poeti latini : Orazio* ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

H. Waldner, *Die Pflanzen in den Schriften von Horaz und ihre Verwendung einst und jetzt* : Jahrb. Els. Lothr. Wiss. Ges. Strassburg IV 1931 194-232.

O. Westerwick, *Zu Horaz, sat.* II, 6. *Erwiderung* : PhW 1933 844. | Lire : ergo ubi me in montis, et in arcem ex urbe removi.

L. P. Wilkinson, *Horace, Epode* IX : CR 1933 2-6. | L'épode IX doit être interprétée comme un poème dramatique au cours duquel un événement extérieur est censé intervenir et changer l'état d'âme du poète. Ce procédé se retrouve chez Méléagre A.P. V 178, chez Ovide, Héroïdes IX et chez Horace lui-même, Ode I 27.

J. Willer, *Iocosa imago* : Eos XXXIV 111. | L'épithète de iocosa attribuée à Écho (Horace, c. I 12, 4 ; 20, 6) est une épithète de nature contenant une allusion au fait qu'Écho répète seulement les dernières syllabes des mots comme une espèce de rime.

K. Witte, *Die Geschichte der römischen Dichtung im Zeitalter des Augustus*, II, 1 : *Horazens Sermonendichtung* : Erlangen Selbstverl. des Verf. 1931 288 p. | MC 1932 380-383 Terzaghi.

— *Id.*, II, 2 : *Horazens Lyrik*, II : 1932 p. 93-192. | RPh 1933 230 Ernout | CR 1933 38 Souter.

Hrotsvitha. — *Opera*, ed. C. Strecker : Leipzig Teubner 1930 XII & 278 p. 8 M. | CR 1933 30 Gaselee | Sp 1933 291 Starck.

Hrotsvith von Gandersheim, Ausgewählte Dichtungen, hrsg. von H. WALTHER : Lat. & griech. Lesehefte XII Bielefeld Velhagen & Klasing 1931 VI & 113 p. | Sp 1933 291 Starck.

M. RIGOBON, *Il teatro e la latinità di Hrotsvitha* : Pubbl. della Univ. di Padova II Padova Cedam 1932 XII & 42 p. | MC 1933 65 Mazzoni | Aev 1933 519-520 Pighi.

Hyginus. — H. MATAKIEWICZ, *De Hygino mythographo* : Eos XXXIV 93-111. | Hygin aurait publié vers le milieu du 1er siècle son manuel qui contenait la généalogie des dieux et les légendes des héros. Par la suite cet ouvrage fut abrégé à l'usage des écoles, mais il reste des traces de l'original, notamment dans le prologue qui contient la partie théogonique. Celle-ci, si on la compare à la théogonie d'Apollodore, suffit à prouver que tous les abrégés mythographiques ne dérivent pas d'une même source.

Hymni christiani. — S. EUSTRATIADÈS, Ἡ Θεοτόκος ἐν τῇ ὑμνογραφία : Ἀγιορειτικὴ βιβλιοθήκη VI Paris Champion 1930 96 p. | EO 1933 124 Grumel.

M. FROST, *Notes on the Te Deum* : JThS 1933 250-257. | Notes critiques aux derniers vers ; publication d'un texte grec tiré du cod. Grottaferrat. 30 A γ II.

H. FUCHS, *Latina*, II : H 1933 348. | Dans l'hymne écrit à la mémoire des trois martyrs de Milan Victor, Nabor et Félix (Latein. Hymnendichter des M.A., 2. Folge, N° 13), lire au vers 20 : didicere.

Hymni graeci. — C. ALBIZZATI, *Un' aretalogia d'Astarte* [dans le Mercator] ; cf. Plautus.

K. KEYSSNER, *Gottesvorstellung und Lebensauffassung im griechischen Hymnus* ; cf. Littérature : Poésie.

P. MAAS, *Epidaurische Hymnen* : Schr. der Königsberger Gel. Ges. IX 5 Halle Niemeyer 1933 35 & 8 p. 3 pl. 5 M. | CR 1933 226-227 Powell.

Hymni Homerici ; cf. Homerici Hymni.

Hymni Orphici ; cf. Orpphici.

Iamblichus. — Q. CATAUDELLA, *L'Anonymus Iamblichi e Democrito* : SIFC X 5-22. | Il y a une parenté indéniable entre la doctrine exposée dans le Protrepticon de Jamblique et celle de Démocrite. Jamblique peut avoir trouvé des références à l'œuvre de ce dernier dans le Protrepticon d'Aristote.

Idiomata. — J. BERLAGE, *De ui et usu uocis* καλὸς κἀγαθός ; cf. Langue grecque.

H. N. COUCH, Ἀρχὴ κακῶν : CJ 1933 XXVIII 287-290. | Cette expression, employée par Hérodote v 97,3, l'avait été précédemment par Homère et fut reprise plus ou moins littéralement après lui par bien des auteurs (Thucydide, Aristote, Isocrate, Aristophane, Xénophon, Plutarque, Andocidē), tantôt sous forme d'imitation ou de réminiscence directe, tantôt dans un jeu de mots, tantôt en déterminant l'emploi de l'expression contraire.

F. J. DOELGER, *Herkulées noch emol !* [origine latine de la formule] ; cf. Histoire religieuse.

HUCK, *La Grèce antique dans la langue française* : Hum(RES) classes de grammaire VI 1933 5-7. | Liste d'expressions françaises venues du grec.

Mme HUCK & D. BOSSUAT, *La Bible dans la langue française* : Hum(RES) 1933 V (classes de grammaire) 345-346. | Liste d'expressions tirées de la Bible dans le français d'aujourd'hui.

M. JOHNSTON, *Diuitias miseras* : CW 1933 XXVII 46. | A rapprocher d'Horace Serm. II 8 et de Pétrone Cena Trimalch. XLVIII 1 le journal de J. Farington, 12 mars 1810.

P. KESELING, *Bis dat qui cito dat* : WB IX 1933 76-77. | Ce proverbe se rencontre pour la première fois chez Érasme (Adagia I 8, 91) qui se refère à Sénèque. On peut comparer De benef. II 1.

S. E. MCCARTNEY, *A propos of the phrase tout le monde* : CJ 1933 XXIX

220. | Ce serait Sénèque qui aurait le premier, Nat. Quaest. VII 31, 5, employé omnis mundus au sens du français tout le monde.

R. C. McClelland, *Origin of O. K.* : CJ 1933 XXIX 69. | L'expression O. K. serait d'origine classique, ces initiales représentant ὅλα καλά, annotation employée de temps immémorial par les maîtres d'école grecs pour apprécier les travaux de leurs élèves.

J. C. Rolfe, *On « hoc age »* ; cf. Plautus.

W. Schulze, Καλὸς μὲν ἰδεῖν, τερπνὸς δὲ προσειπεῖν : ZVS LXI 36. | On peut rapprocher de cette expression d'une inscription attique du Ve siècle (IG I² 923) une épitaphe de Cologne d'époque tardive Bücheler, Carm. epigr. 772.

J. W. Spaeth, *Cicero, Seneca and the newspaper man* : CJ 1933 XXVIII 680-682. | Analogues modernes à la réponse de Chrysippe dans Cicéron, De divinatione XXVIII 62, et au passage de Sénèque, De ira III 27, 1.

E. Stemplinger, *Von der Aeolsharfe bis zur Xanthippe. Ein kleines Handbuch antiker Redensarten im deutschen Sprachgebrauch* : München Heimeran 1933 149 p. 3,50 M. | DLZ 1933 1699-1701 Haussleiter | PhW 1933 1348 Philipp.

F. Stoessi, *Zu Pindar Ol.* I 60 [proverbe relatif à la douleur de Tantale] ; cf. Pindarus.

Iohannes Chrysostomus. — *Dialogue sur le sacerdoce. Discours sur le mariage. Lettres à une jeune veuve*, trad. nouv. de F. Martin : Paris, Garnier XXVI & 324 p. 15 Fr. | Hum(RES) Cl. de lettres IX 1933 484.

Contre les détracteurs de la vie monastique, Exhortations à Théodore, Lettres à Olympias, ed. P. Legrand : Paris Gabalda 1933 236 & 236 p. 12 Fr. le vol. | NRTh LX 1933 840 de Ghellinck.

S. Joannes Chrysostomus Patronus Cantionatorum, Eclogae brevi adnotatione instructae, seminaristarum et scholasticorum in usum, ed. J. C. W. van de Wiel : Utrecht Dekker 1932 XX & 168 p. | NRTh LX 1933 285 Halkin.

Ἡ θεία λειτουργία τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου. Text mit Uebersetz. & Anmerk. von P. de Meester : München Salesian. Offizin. 1932 157 p.

Palladi Dialogus de uita S. Joannis Chrysostomi, ed. P. R. Coleman-Norton ; cf. Palladius.

P. C. Baur, *Der heilige Chrysostomus und seine Zeit*, I : *Antiochien*, II : *Konstantinopel* : München Hueber 1929 & 1930 XL & 330, 411 p. 1 pl. 1 carte 22,50 M. | HZ CXLVII 570-574 Dölger.

O. Cohausz, *Das Chrysostomusdrama* : Theol.-prakt. Quartalschr. LXXXIV 1931 1-20.

F. Fabbi, *La condiscendenza divina nell' ispirazione biblica secondo S. Giovanni Crisostomo* : Bi 1933 330-347.

A. Merzagora, *Giovanni Crisostomo commentatore di S. Paolo* : Did 1931,1 1-73. | A part quelques cas dans lesquels on peut relever des erreurs de fait ou d'interprétation, le commentaire historique de S. Jean Chrysostome à S. Paul se trouve en général confirmé par les résultats de la critique la plus moderne.

P. Radó, *Die Ps.-Chrysostomische Homilie* εἰς τὴν Χριστοῦ γέννησιν : ZKTh LXI 1932 82-83.

S. Tromp, *De corpore Christi mystico et actione catholica ad mentem S. Iohannis Chrysostomi* : Greg 1932 177-210, 321-372. | Dans ses prédications, S. Jean Chrysostome insiste souvent sur l'action catholique, c'est-à-dire celle que peuvent exercer les fidèles unis en Jésus-Christ, que perpétue l'Église. Le modèle qu'il propose sans cesse à ses auditeurs, c'est S. Paul, imitateur lui-même du Christ.

Iohannes Geometres. — C. F. Kumaniecki, *Ad Ioannis Geometrae epigramma* VIII : Eos XXXIV 343-345. | Le mot de cette épigramme, qui est une énigme, est θύος.

J. Sajdak, *Ioannes Geometres quatenus feratur auctor paraphrasis Canticorum secundum Codicem Paris. gr.* 2743 *traditae* : Eos XXXIV 311-319. | La paraphrase en question ne doit pas être attribuée à Iohannes Geometres.

Iohannes Philoponus. — M. Grabmann, *Mittelalterliche lateinische Uebersetzungen von Schriften der Aristoteles-Kommentatoren Johannes Philoponus, Alexander von Aphrodisias und Themistius* ; cf. Aristotelica.

Iohannes presbyter. — P. Vannutelli, *De presbytero Ioanne apud Papian* ; cf. Papias.

Iosephus. — *Œuvres complètes de Flavius Josèphe*, VI : *Guerre des Juifs l.* iv-vii, trad. R. Harmand : Paris Leroux 1933 40 Fr.

Josephus, IV : *Jewish antiquities* i-iv, with an engl. transl. by H. St. J. Thackeray : Loeb Class. Libr. London Heinemann & New-York Putnam 1930 xix & 649 p. | CW 1933 XXVI 108 Knapp.

W. Caspari, *Vorfahren und Vorgeschichte des letzten judäischen Königs* : Kl VIII 186-210. | Discussion des sources, entre autres de la tradition que reflète Josèphe.

Q. Cataudella, *Jos. c. Apion* i, 189 : RFIC 1933 75-76. | Au lieu de διαφοράν, lire : διφθέραν.

J. M. Creed, *The slavonic version of Josephus' History of the jewish war* : HThR 1932 XXV 277-320.

F. J. F. Jackson, *Josephus and the Jew* : London 1931.

S. V. MacCasland, *Portents in Josephus and in the Gospels* ; cf. Religion judéo-chrétienne.

H. W. Magoun, *Robert Eisler's The Messiah Jesus* : Christ. Faith XXXVIII 1932 375-377.

— *A further word about the Josephus passage* : Ibid. 593-599.

A. Schalit, *Josephus und Justus. Studien zur Vita des Josephus* : Kl VIII 67-95. | Les divergences entre les opinions politiques de Josèphe et de Juste provoquèrent entre les deux personnages une haine personnelle. D'où les tentatives répétées de Juste pour perdre Josèphe auprès des Romains. D'où aussi la violence de la réponse de Josèphe, telle que nous l'a conservée la Vita.

A. Schlatter, *Die Theologie des Judentums nach dem Bericht des Josephus* : Gütersloh Bertelsmann 1932 270 p. 16 M. | NJW 1933 101 Wendland | NRTh 1933 LX 942 Levie.

H. St. J. Thackeray, *On Josephus' statement of the Pharisees' doctrine of fate* : HThR XXV 1932 93.

A. Wifstrand, *Emendationen zu Josephus* ; cf. Dio Chrysostomus.

S. Zeitlin, *Josephus on Jesus, with particular reference to the slavonic Josephus and the hebrew Josippon* : Philadelphia Dropsie Coll. 1931 118 p. 2 Doll.

Irenaeus. — L. Froidevaux, *Une difficulté du texte de S. Irénée (Adv. haer.* iv, 14) : ROC VIII 1931-1932 441-443. | Le mot grec qui devait se trouver dans le texte original de S. Irénée sous le figura de la version latine serait σχῆμα.

F. Loofs, *Theophilus adversus Marcionem und die anderen theologischen Quellen bei Irenaeus* ; cf. Theophilus.

D. B. Reynders, *Paradosis. Le progrès de l'idée de tradition jusqu'à S. Irénée* ; cf. Religion chrétienne.

Isaeus. — *Iseu Discursos*, II : vii-xii, text & trad. J. Vergés : Fund. B. Metge Barcelona 1931 2 × 98 p. | PhW 1933 827 Zimmermann.

R. Lentzsch, *Studien zu Isaios* : Diss. Leipzig Weida 1932 43 p.

Isidorus. — A. von Fragstein, *Isidor von Sevilla und die sogenannten Germanicusscholien* : Diss. Breslau 1931. | PhW 1933 7 Philipp.

J. Sofer, *Lateinisches und Romanisches aus den Etymologiae des Isidorus von Sevilla. Untersuchungen zur lateinischen und romanischen Wortkunde* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1930 xii & 189 p. 14 M. | ZRPh 1932 490-492 Rohlfs.

Isocrates. — *A Filippo*, ed. con commento di P. Treves : Milano Signorelli 1933 131 p. | REA 1933 251 Radet | 351 Mathieu.

Il Panegirico, con comm. di A. Gonella : Milano Signorelli 1932 143 p. | Aev 1933 362 Cessi.

Il Panegirico, con note di P. Treves : Torino & Milano Paravia 1932 xxvii & 162 p. 10 L. | PhW 1933 1075 Fries | CR 1933 137 Laistner | BFC 1933 XXXIX 221-224 Longi | Aev 1933 362 Cessi | RBPh 1933 1106-1108 Willem.

P. Cloché, *Isocrate et la politique lacédémonienne* : REA 1933 129-145. | Dans le domaine de la politique étrangère, l'attitude de Lacédémone inspire tout naturellement à Isocrate les sentiments les plus différents : haine, méfiance, sympathie, espérance. Mais dans ses jugements sur les institutions

lacédémoniennes, Isocrate n'a pas varié : il ne les considère pas comme l'œuvre originale des Spartiates, mais il rend hommage aux résultats obtenus par le régime.

R. Flacelière, *L'éloge d'Isocrate à la fin du Phèdre* ; cf. Plato.

F. Kleine-Piening, *Quo tempore Isocratis orationes quae* Περὶ εἰρήνης et Ἀρεοπαγιτικός *inscribuntur compositae sint* : Diss. Münster Paderborn 1930 75 p. | PhW 1933 1329-1333 Drerup.

A. Momigliano, *L'Europa come concetto politico presso Isocrate e gli Isocratei* : RFIC 1933 477-487. | Chez Isocrate, de façon générale, l'Europe est assimilée à la Grèce ; toutefois dans le Philippe, Isocrate reconnaît l'existence d'un cercle d'intérêts européens qui ne se limite pas à son pays. Cette tendance s'accentue chez Théopompe qui oppose au grand État asiatique qu'est la Perse un grand État européen.

E. B. Stevens, *Divinity and delliberation* [chez Isocrate] ; cf. Philosophie.

Itineraria. — U. Hoefer, *Die Periegese des sog. Skymnos* : RhM 1933 67-95. | La Périégèse de Skymnos reposerait non directement sur Éphore et Ératosthène, mais sur une source, vraisemblablement plus récente que Démétrios de Kallatis, qui aurait elle-même utilisé ces deux auteurs.

W. Kubitschek, *Ein arithmetisches Gedicht und das Itinerarium Antonini* : AC 1933 167-176. | Il semble que certaines feuilles de route individuelles aient été introduites dans l'Itinerarium Antonini. En ce qui concerne le voyage de Gadès à Rome, les étapes peuvent en être reconstituées à l'aide des inscriptions CIL XI 3281-3284, faites sur des coupes de Vicarello, et d'un poème : Corpus der arithmetischen Gleichungen des Diophantos, Anthol. gr. XIV 121.

J. Malye, *Pythéas* : BAGB 1933 N° 41 34-47. | Le voyage de Pythéas n'est pas fabuleux : il a vraiment été fait, empruntant un itinéraire que l'on peut reconstituer. Il prouve que le monde ancien de la Méditerranée était avec le reste de l'Europe en relations économiques et commerciales plus régulières et plus anciennes qu'on ne se l'est imaginé (cf. PCA 1933 30-32).

R. Mueller, *Die Angaben der römischen Itinerare über die Heerstrasse Köln-Reims* ; cf. Histoire régionale.

E. van de Velde, *Études sur le périple de la mer Érythrée* : Diss. Louvain 1931-1932.

Iulianus imperator. — *Œuvres complètes*, I 1 : *Discours de Julien César*, ed. & trad. J. Bidez : Paris Les Belles Lettres 1932 xxx & 435 p. | PhW 1933 348-354 Richtsteig | Gn 1933 134-141 Latte | REG 1933 158 Puech | RPh 1933 323-326 Boulenger | AC 1933 237-239 Hardy | RBPh 1933 173-174 Delatte.

Degli dei e degli uomini, Opusculi filosofici, trad. da R. Prati : Bari Laterza 1932 155 p. | MC 1933 255 Giusti | NIt 1933 311 Mazzoni.

J. Bidez, *La vie de l'empereur Julien* : Coll. d'ét. anc. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1930 408 p. 25 Fr. | RUB (Suppl. bibl.) 1930-1931 XXXVI 7 Herrmann | RBPh 1933 229-232 Delatte.

— *La tradition manuscrite et les éditions des discours de l'empereur Julien* : Rec. de trav. publ. par la Fac. de phil. & lettres de l'Univ. de Gand LXI Gand & Paris 1929 | Ath 1933 68-71 Pasquali.

Iulianus Halicarnasseus. — *Severi Antiiulianistica*, ed. A. Sanda ; cf. Seuerus Antiochenus.

Iulius Africanus. — F. Granger, *Julius Africanus and the library of the Pantheon* : JThS 1933 XXXIV N° 134 157-161. | Le Pap. Ox. III 412 nous apprend que Jules l'Africain, en sa qualité de bibliothécaire du Panthéon, avait pu consulter là bien des ouvrages aujourd'hui perdus.

R. McKenzie, *A note on Julius Africanus* : CR 1933 9. | Dans les Fragments des Cestes, ed. Vieillefond p. 71, lire χειροσίφωνα, désignant des syrinx à main.

J. R. Vieillefond, *Un fragment inédit de Julius Africanus* : REG 1933 197-203. | Texte, traduction et commentaire du fragment contenu dans le Vat. gr. 284.

Iustinus. — M. Galdi, *Quid Minucius Felix in Octavio conscribendo a Trogo seu Iustino derivaverit* ; cf. Minucius Felix.

Iustini quae feruntur. — G. Bardy, *La littérature patristique des Quaestiones*

et responsiones sur l'Écriture sainte [Pseudo-Justin] ; cf. Testamenta (quae referuntur ad).

Iuuenalis. — *Le satire*, a cura di F. Ageno, I : *Traduzione* : Padova Draghi 1932 XII & 232 p. 10 L. | PhW 1933 354 Helm | MC 1933 246 | Ath 1933 86-87 Malcovati | Palaestra latina 1933 IV 15 Pujol.

Saturae, editorum in usum 2. ed. A. E. Housman : Cambridge Univ. Pr. 1931 LVII & 146 p. 10,6 Sh. | Gn 1933 242-254 Knoche | RPh 1933 129 Ernout | MC 1933 3-8 Vianello | AC 1933 243 van de Woestijne | CPh 1933 140-143 Boyer.

Satires, ed. & trad. P. de Labriolle, 2e ed. : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1931 XXXII & 206 p. | RU 1933,1 145 Préchac.

Persius Flaccus, Iunius Iuvenalis, Sulpicia : Saturae, ed. O. Jahn ; cf. Persius.

La quarta satira di Giovenale, trad. da C. Gallo : MC 1933 94-108.

Scholia in Iuvenalem vetustiora, ed. P. Wessner : Leipzig Teubner 1931 XLV & 340 p. 20 M. | RBPh 1933 180-182 Faider.

E. Griset, *Di un carme declamatorio di Claudiano e l'esilio di Giovenale* ; cf. Claudianus.

P. de Labriolle, *Les Satires de Juvénal* : Coll. Les chefs-d'œuvre de la littérature expliqués Paris Mellottée 1932 367 p. 18 Fr. | RU 1933,1 145 Préchac | RBPh 1933 1119 Faider.

— *La troisième satire de Juvénal (suite et fin)* : Hum(RES) Cl. de lettres VI 1930 219-326. | Les doléances que Juvénal prête à Umbricius reflètent les pénibles conditions de vie qui opprimaient à Rome le gros de la population.

— *La 7e satire de Juvénal* : Hum(RES) Cl. de lettres VII 1931 367-374 & 419-427. | La 7e satire, moins goûtée d'ordinaire que les précédentes, offre cependant nombre d'indications positives, dont peut tirer parti quiconque essaie de retracer les conditions économiques de la chose littéraire, l'histoire du barreau et les vicissitudes de l'enseignement dans l'antiquité.

H. C. Nutting, *Juvenal* III 69-72 : CW 1933 XXVI 143. | Viscera ne signifie pas : amis intimes, mais fils.

— *Juvenal* III 86-91 : CW 1933 XXVI 135. | Il y a peut-être dans ces vers une réminiscence des prétentions musicales de Néron.

A. Piccoli Genovese, *Giovenale* : Coll. Le vite Firenze Le Monnier 1933 VII & 210 p. 5 L. | NIt 1933 252-253 Treves.

S. Reinach, *Perilurae ignoscit Elissae* : ASNP 1932 269-270.

Laberius. — C. Brakman, *Ad Decimum Laberium* : Mn 3e ser. I 149. | Notes critiques à Belon. 11 ; Canc. 17 ; Col. 26 ; Imag. 54 ; Soror. 86.

Lactantius. — *Minucii Felicis, Lactantii, S. Ambrosii, S. Augustini, S. Hieronymi scripta selecta* ; cf. Minucius Felix.

B. Bianco, *Il carme De ave Phoenice di Lattanzio Firmiano* : Chieri Bori 1931 125 p. | MC 1932 23 Colombo.

S. Colombo, *Lattanzio e S. Agostino* : Did 1931, 2-3 1-22. | A la fin du IIIe siècle le problème se pose de savoir si le christianisme pourra remplacer le paganisme sur le terrain politique, c'est-à-dire dans l'organisation de l'État. Lactance, dans ses Institutions, s'est avisé de la question sans prendre nettement position. C'est S. Augustin qui, dans la Cité de Dieu, a établi l'incompatibilité irréductible qui existe entre l'idéal du christianisme et la cause de l'Empire et la nécessité de séparer pour toujours l'Église de l'État.

K. Guinagh, *The Vicennalia in Lactantius* ; cf. Histoire sociale romaine.

A. Piganiol, *Dates constantiniennes* [*Lact. Instit. div.*] ; cf. Histoire romaine.

Leo archipresbyter. — A. Charles, *A propos de deux manuscrits de l'histoire d'Alexandre* : RBPh 1933 619-627. | Examen de deux mss. de Bruxelles fournissant le texte de deux versions de l'Histoire d'Alexandre, traduite du grec en latin par un archiprêtre de Naples, Leo, vers le milieu du Xe siècle.

Leo Magnus. — *Leonis papae Epistularum Collectiones* ; cf. Concilia.

Leonis Magni Tomus ad Flavianum Episcopum Constantinopolitanum (epistula XXVIII*) additis testimoniis Patrum*, ed. C. SILVA-TAROUCA : Rome Univ. Grégorienne 1932 72 p. 4 L. | NRTh LX 1933 373-374 de Ghellinck.

R. MOUTERDE, *Les versions syriaques du Tome de saint Léon* : MUB XVI, 4 1932 27 & 20 p. 12,25 Fr.

Leo Sapiens. — *L'oraison funèbre de Basile* I^er^ *par son fils Léon* VI *le Sage*, ed. & trad. A. VOGT & I. HAUSHERR : Orientalia christiana XXVI 1 Roma Inst. Pont. Orient. 1932 79 p. 16 L. | NRTh 1933 LX 375 de Ghellinck | RHE 1933 239 | EO 1933 125 Grumel.

G. ZORAS, *Le corporazioni bizantine. Studio sull' Ἐπαρχικῶν βιβλίον dell' Imperatore Leone* VI : Fondazione Pini, Saggi e Studi I Roma Ed. Studium 1931 214 p. 12 L. | ByzZ 1933 389-395 Ostrogorsky | RSDI 1931 446-450 Bognetti | EO 1933 120 Janin.

Libanius. — F. HENRY, *Étude sur l'école de Libanius* : Diss. Louvain 1931-1932.

Libri Carolini ; cf. Carolini.

Liber philosophorum ; cf. Philosophi.

Liber sacramentorum ; cf. Missale.

Licymnius. — K. KEISSNER, *Die Hygieiahymnen des Ariphron und des Likymnios* ; cf. Ariphron.

Liturgica. — C. BONNER, *Liturgical fragments on gnostic amulets* : HThR XXV 1932 362-367.

W. H. FRERE, *Studies in early latin liturgy* : Alcuin Club Coll. XXVIII Oxford Univ. Pr. 1930 160 p. | RB 1932 282 Lambot.

R. STAPPER, *Katholische Liturgik*, 5. & 6. verm. Aufl. : Münster Aschendorff 1931 VIII & 314 p. 16 ill. 7,45 M. | RQA 1933 171-174 Kirsch.

J. B. THIBAUT, *L'ancienne liturgie gallicane. Son origine et sa formation en Provence aux* V^e^ *et* VI^e^ *siècles sous l'influence de Cassien et de S. Césaire d'Arles* : Paris Bonne Presse 1930 120 p. 5 Fr. | EO 1933 82 Disdier.

Liuius. — *Desde la fundacion de Roma, l.* I, texto, trad. y notas p. J. M. RUANO : Madrid Ed. Voluntad 1931 XIX & 128 p. 12 P.

Il primo libro, con comm. di L. D'AMORE : Milano Signorelli 1932 179 p. 5 L. | MC 1933 76.

Il libro II, con comm. di E. CUROTTO : Torino Soc. ed. intern. VII & 190 p. 8 L. | MC 1933 287 Taccone.

Il libro V, con comm. di C. BIONE : Napoli Loffredo 1932 101 p. 5,50 L. | MC 1933 289 Taccone.

Tite-Live, Extraits, annotations en français et en flamand par R. BAUCY : Namur Wesmael-Charlier 1931. | MPh 1933 XL 142 Kan.

J. BAYET, *Réflexions sur la méthodologie de la plus ancienne histoire classique (A propos de Tite-Live* II 6-15) ; cf. Histoire : Méthodologie.

H. BORNECQUE, *Tite-Live*, I : *Sa vie et son œuvre* : RCC 1932 XXXIV, 1 1-18. | Documents qui nous renseignent sur la vie de Tite-Live. Plan adopté par l'historien pour la composition de son œuvre ; indices que nous possédons sur la date où les différents livres ont été publiés et sur le contenu des livres perdus.

— II & III : *Application de la théorie des milieux* : RCC 1932 XXXIV, 1 115 127 & 1933 264-272. | Influence de la province padouane, puis des écoles de rhéteurs sur la formation de Tite-Live. Rôle des événements contemporains et de la conception que son époque se formait du genre historique dans l'élaboration de son œuvre.

— IV : *Le sens de la vérité* : RCC 1933 XXXIV, 1 349-361. | Lorsque Tite-Live aborde l'histoire, il en trouve la théorie et la pratique d'accord sur deux points : nécessité de faire œuvre littéraire et œuvre d'enseignement moral : en contradiction sur un troisième, l'exactitude, considérée en théorie comme indispensable, mais sacrifiée dans la pratique à d'autres considérations. Tite-Live lui, s'il a eu le sens de la vérité, n'en a cependant pas eu la passion au point de la faire passer avant tout.

— V : *Les sources, souvenirs et documents* : RCC 1933 XXXIV, 1 458-466. |

Tite-Live, du moins pour la période correspondant aux livres que nous possédons, n'a guère utilisé une documentation directe ; son information est presque exclusivement livresque.

— VI & VII : *Les sources de Tite-Live. Écrivains antérieurs. Conséquences entraînées par la façon dont il les consulte* : RCC 1933 XXXIV, 1 628-637 & 746-752. | Tite-Live s'est adressé d'abord aux auteurs latins, qui lui sont plus accessibles ; c'est au livre xxx seulement qu'on trouve le nom de Polybe et c'est à partir de ce moment qu'il recourt à l'historiographie grecque. De façon générale, il suit une source principale, jusqu'à ce qu'ayant une raison de se défier d'elle, il la contrôle par d'autres. Lorsqu'il relève entre les différents témoins des contradictions, il ne les tranche pas toujours, et, s'il le fait, il suit l'opinion de l'auteur le plus ancien, ou celle de la majorité, ou encore celle qui cadre le mieux avec ses propres sentiments.

— VIII : *Les intentions morales* : RCC 1933 XXXIV, 2 169-180. | Tite-Live écrit pour prouver autant que pour raconter : il se propose de glorifier Rome, en exaltant le sentiment patriotique et religieux, les vertus publiques et privées de ses grands hommes.

— IX : *La présentation des faits : l'impartialité et la rhétorique* : RCC 1933 XXXIV, 2 253-272. | Par patriotisme, Tite-Live voile ou travestit les faits qui risqueraient de ternir la gloire romaine, il trouve toujours à toutes les erreurs des excuses ou des explications ; il est rare qu'il reconnaisse un mérite aux ennemis de Rome. Pour faire œuvre d'art et pour plaire au public, il a introduit dans son histoire des récits, des descriptions, des discours qui ne sont pas toujours utiles à l'intelligence des faits.

— X : *Les récits* : RCC 1933 XXXIV, 2 330-344. | Les récits de Tite-Live, bien qu'inférieurs à ceux de Tacite pour la vérité précise, joignent la vraisemblance à la clarté, à la variété, à la vie et au pathétique.

— XI : *Les discours* : RCC 1933 XXXIV, 2 444-460. | Les discours constituaient, pour les anciens, un ornement indispensable de l'histoire. Tite-Live s'est conformé sur ce point à la tradition, mais sans excès. Il évite les discours trop longs. En ce qui concerne l'emploi du discours direct et du discours indirect, il semble réserver le second à l'expression des sentiments de tout un groupe, tandis que le premier traduit souvent les idées de Tite-Live. Ses discours n'appartiennent pas seulement au genre délibératif, mais aussi au genre démonstratif et au genre judiciaire ; leur rôle est très divers et revêt autant d'aspects que chez tous les historiens à la fois qui l'ont précédé.

— XII : *Les portraits* : RCC 1933 XXXIV, 2 512-517. | Tite-Live, s'il ne va pas aussi loin que Salluste, pour lequel l'influence des individus est prépondérante, leur accorde cependant, dans le développement de l'empire romain, une part égale à celle des moyens employés. Mais on ne trouve chez lui à peu près aucun portrait conçu comme un morceau d'apparat. Pour nous faire connaître les grands hommes, Tite-Live a recours à trois moyens : il rapporte le jugement des contemporains ; il montre l'impression produite par les actes des personnages qu'il veut peindre ; il cite les paroles prononcées par ceux-ci dans telle ou telle circonstance.

— XIII : *La langue et le style* : RCC 1933 XXXIV, 2 602-613. | C'est par l'influence des sources et de l'école que l'on peut expliquer la présence chez Tite-Live de mots archaïques et poétiques, d'hellénismes et de néologismes, ainsi que les particularités relatives à la syntaxe, à la morphologie, les infractions aux lois des clausules, l'abondance des figures, les traits, les tours de phrase destinés à surprendre. Quant au reproche de patavinité que lui ont adressé Pollion et Quintilien, il ne faut pas y attacher trop d'importance, Pollion étant un critique très sévère. D'ailleurs, dans l'état actuel de nos connaissances, il est impossible de se rendre compte sur quoi portait cette critique.

— XIV : *Résumé et conclusion* : RCC 1933 XXXIV, 2 728-736. | Si les qualités de l'historien doivent être l'impartialité, la fidélité et l'exactitude, on ne peut les reconnaître sans réserves à Tite-Live : son patriotisme a fait tort dans une certaine mesure à son impartialité, sa fidélité a souffert du manque de préparation spéciale avec lequel Tite-Live abordait son œuvre, enfin sa chronologie est insuffisante, il n'a évité ni les lacunes, ni les erreurs. Mais Tite-Live a le mérite d'être clair et vivant, enfin son élévation morale communique à son œuvre quelque chose de la majesté romaine.

E. Braun, *Lesefrüchte*, II : MVPhW 1932 103. | Il faut considérer comme une négligence le fait que dans Tite-Live perioch. 24 est mentionné Hiéron, père de Hiéronymus.

G. Brini, *Tribuni ed edile non iure in Livio* : Rend. Acad. Bologna VI 1931-1932 77-88.

L. A. Constans, *Tite-Live* XXV 24, 1 : RPh 1933 293-295. | L'interprétation de <eam> ceperant partem par : avaient occupé ce secteur est indépendante de la correction qui consiste à supprimer cum ceterae admotae, considéré comme une glose marginale. L'hypothèse d'une interpolation a l'avantage de mettre Tite-Live d'accord avec lui-même et avec les sources historiques dont il dispose.

Ph. Fabia, *Tite-Live* XXV 24, 1 : RPh 1933 5-10. | Il faut garder le membre de phrase, considéré à tort par Constans comme une glose marginale, avec la correction de Heusinger : cum ceterae <copiae> admotae.

R. S. Conway, *The Laurentian manuscript of Livy's third decade* : CQ 1933 182-194. | Caractéristiques des dix scribes qui se partagèrent le travail et répartition des différentes mains. Les correcteurs ; variantes entre les corrections.

H. J. Izaac, *Le passage des Alpes par Hannibal* : RU 1933, 2 35-42. | Le récit de Tite-Live, examiné sans idée préconçue, n'est pas contradictoire et permet de reconstituer l'itinéraire d'Hannibal par la vallée du Guil, les abords immédiats du Mont Viso, le cours supérieur du Pô.

S. K. Johnson, *A test of the Spirensian sources of Livy's text in books* XXVI-XXX : CQ 1933 195-199. | Liste des variantes entre les correcteurs de Spire et les autres, notamment celles de Laurentius Valla.

H. Jungwirth, *Die Auswertung der Liviuslektüre* ; cf. Histoire et méthode des études.

E. S. McCartney, *The evacuation of Mexico City and Alba longa* : CW 1933 XXVI 128. | Comparaison du récit de la conquête de Mexico avec celui de la prise d'Albe la longue dans Tite-Live I 29.

G. Manfren-Bartolini, *La disfatta di C. Centenio* (217 *a. C.*) *nel racconto di Livio* (XXII 8, 1) : Pinerola Chiantore-Mascarelli 1932 8 p. | PhW 1933 829 Klotz | RPh 1933 430 Bayet.

A. Reichenberger, *Studien zum Erzählungsstil des Titus Livius* : Inaug. Diss. Heidelberg Karlsruhe 1931 52 p. | PhW 1933 40-43 Klotz.

B. L. Ullman, *Poggio's manuscripts of Livy, alleged and actual* : CPh 1933 282-288. | Le Vat. lat. 3330 et le Vat. lat. 3331 n'ont pas été écrits par Le Pogge. Par contre il faut attribuer à ce dernier le Vat. lat. 1849, le Vat. lat. 1852 et le Vat. lat. 1843.

J. Whatmough, *Quemadmodum Pollio reprehendit in Livio patavinitatem ?* HSPh 1933 95-130. | Nous possédons certains indices qui nous renseignent sur les particularités de prononciation de la Gaule cisalpine. Ce sont sans doute ces traits-là que Pollion reproche à Tite-Live, comme le note Quintilien I 5, 56 et VIII 1, 3.

Liuius Andronicus. — K. Barwick, *Das Kultlied des Livius Andronicus* : Ph 1933 203-221. | On ne saurait douter de l'existence du carmen de 249, qui doit être attribué à Livius Andronicus.

E. Ciaceri, *Quando venne in Roma il poeta Livio Andronico ?* AAN XII 1931 61-75. | Livius Andronicus vint à Rome en 249 à l'âge de 15 ou 20 ans.

Longinus. — U. Galli, *Sul testo del* Περὶ ὕψους : SIFC X 39-45. | II,1,1 ; 2,6 ; III, 4,1 ; VIII, 1 (fin) ; XIII, 4 (princ.) ; XV, 8,5 : 12.

G. Munno, *Difetti e* τέχνη *nel* περὶ ὕψους *d'autore ignoto* : MC 1932 309-312. | Il n'y a pas lieu de distinguer, comme le fait Philippson, RhM LXXIV 267-279, deux γένη dans les défauts de style énumérés par l'auteur du Traité du sublime. Celui-ci mentionne : la redondance (οἰδοῦν) ; la puérilité et la froideur (μειρακιῶδες καὶ ψυχρός) ; enfin un pathétique intempestif qu'il appelle παρένθυρσος.

A. Rostagni, *Il Sublime nella storia dell' estetica antica* : ASNP 1933 48 p. | BFC 1933 XL 66-70 Munno.

Longus. — *Daphnis et Chloé*, trad. d'Amyot, revue par P. L. Courier ; cf. Heliodorus.

Lucanus. — *La guerre civile (La Pharsale)*, II : VI-X, ed. & trad. A. BOURGERY & M. PONCHONT : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1929 2 × 225 p. | REA 1933 99 Galletier.

R. W. BOND, *Lucan's Pharsalia* : G&R I 1931-1932 166-174.

H. S. EBELING, *A passage in Lucan illustrated* : CW 1933 XXVI 167. | Phars. IX 964-969 se trouve illustré par la description que fait C.W. Blegen du site de Troie AJA 1932 450.

H. C. NUTTING, *Remarks on Lucan's Pharsalia* : CW 1933 XXVI 145-147, XXVII 57-60. | I 199-203 ; 314-317 ; 504-509 ; V 255-260 ; VII 567-573 ; 659-666 ; I 319-323 ; II 425-427 ; 637-644 ; VI 73-77 ; 256-259 ; 739-742 ; X 391-398.

E. M. SANFORD, *Lucan and civil war* : CPh 1933 121-127. | Le thème qui fait l'unité du poème de Lucain, c'est la condamnation de la guerre civile.

W. J. WILSON, *Manuscript fragment of a medieval commentary on Lucan* : Sp 1933 327-334. | Texte d'un commentaire grammatical, exégétique et historique à Pharsale I 601-695, II 71-102, 130 fourni par un ms. de la Collection Beals, à Olympia, U.S.A.

Lucianus. — Λουκιάνου Νεκρικοὶ διάλογοι, trad. en grec mod. par A. TZARTZANOS : Athènes Kollaros 1932 144 p. 30 Dr. | MPh 1933 XL 119 Hesseling | IF 1933 92 Debrunner.

Lucian's Charon, ed. [for the schools] by H. E. GOULD : London Macmillan 1932 XX & 106 p. 2 Sh. | CR 1933 80 Gray.

J. J. CHAPMAN, *Lucian, Plato and greek morals* ; cf. Philosophie.

N. FESTA, *Cronosolon. Umanità e galateo in uno scritto di Luciano* : Roma Tip. Poligl. Vat. 1932 18 p. | BFC 1933 XL 93 Amatucci.

C. GALLAVOTTI, *Luciano nella sua evoluzione artistica e spirituale* : Bibl. di cult. class. Lanciano Carabba 1932 XV & 241 p. 10 L. | NIt 1932 397-399 Ronconi | MC 1933 312-317 Lattanzi | CR 1933 246 Knight | REG 1933 364 Puech.

P. DE LABRIOLLE, *Lucien et les chrétiens* : Hum(RES) Cl. de lettres V 1929 148-153. | Lucien ne sait à peu près rien de la doctrine chrétienne et n'a pas éprouvé la tentation de l'étudier. Le christianisme n'est pour lui qu'une folie entre beaucoup d'autres, et il la juge à peu près inoffensive.

G. LOJACONO, *Il riso di Luciano* : Catania Stud. edit. mod. 1932 VIII & 249 p. | BFC 1933 XXXIX 227-228 Cataudella | RIGI 1933 119-120 Colombo.

F. TWRDY, *Lukians Wahre Geschichten* : WB 1933 101-104. | La paradoxographie se détache d'assez bonne heure de la périégèse ; puis de l'élégie alexandrine naît le roman proprement dit. Lucien écrit sous l'impulsion du roman d'Antonios Diogenes, 1er siècle ap. J.-C.

M. DE VICO, *L'elemento satirico nel Timone di Luciano* : Annuario del Lic.-Ginn. Vitt.-Emm. II di Napoli Napoli 1932 17 p. | MC 1932 396 Taccone.

Lucilius. — *Lucilio e i suoi frammenti*, prima versione italiana di E. BOLISANI : Padova Il Messaggero 1932 435 p. 30 L. | CR 1933 185 Fordyce | BFC 1933 XL 35-37 Amatucci | Ath 1933 202-205 Malcovati | MC 1933 462-464 Mazzoni | RIGI 1933 128-132 Ribezzo.

C. Lucilii Saturarum reliquiae, in usum maxime academicum digessit brevissimaque adnotatione critica instruxit N. TERZAGHI : Firenze Le Monnier 1934 | RIGI 1933 128-132 Ribezzo.

E. BOLISANI, *Quae Vergilius e Lucilio hauserit* ; cf. Vergilius.

C. BRAKMAN, *Ad Lucilium* : Mn LX 437-446. | Notes critiques.

A. DE LORENZI, *Il viaggio di Lucilio al Fretum Siculum ed alcuni allusioni oraziane* : MC 1933 337-351. | L'examen des fragments de Lucilius, en corrélation avec certains passages d'Horace, permettent de penser que Lucilius, lorsqu'il quitta Rome pour la Sicile, voulait se dérober à des poursuites judiciaires qu'il sentait imminentes.

M.ROZMARYNOWICZ, *Horace, Lucilius et le public* ; cf. Histoire sociale romaine.

G. TOMMASINO, *Gaio Lucilio* : Ann. Lic.-Ginn. Sessa Aurunca 1931 15 p.

Lucretius. — *De rerum natura*, ed. H. A. J. MUNRO, 4. ed. revis., II : *Explanatory notes* : London Bell 1929 XXII & 424 p. 12,6 Sh. | JRS 1933 106.

De rerum natura l. V, con comm. di E. D'ARBELA : Napoli Loffredo 1932 126 p. | Aev 1933 358 Cessi.

Il quinto libro di Lucrezio, con comm. di A. Piccoli Genovese : Milano Signorelli 1932 108 p. 4 L. | MC 1933 75.

De rerum natura, passi scelti e comm. da S. Rossi : Napoli Rondinella 1932 218 p. 8 L. | MC 1933 75.

J. Baillou, *Sur les traductions françaises de Lucrèce au* xvi^e *siècle* : BAGB 1933 N° 38 16-17. | La traduction en vers de Guillaume des Autels, signalée par la Croix du Maine, du Verdier et Goujet, est citée dans un traité philosophique de Pontus de Tyard. Comme il était de mode, parmi les amis de celui-ci, de composer des traductions d'auteurs anciens, en se bornant aux passages caractéristiques, il est probable que celle de Lucrèce par des Autels n'était pas complète.

E. Bignone, *Un riconquistato poetico arcaismo Lucreziano* : A&R 1933 212-214. | Lucrèce III 962 lire : manis = bonis.

J. Blatt, *Zu Lukr.* I 1-149 : Eos XXXIV 345-347. | Composition du proème du De rerum natura.

T. Frank, *The mutual borrowings of Catullus and Lucretius* ; cf. Catullus.

W. Luck, *Die Quellenfrage im* 5. *und* 6. *Buch des Lukrez* : Diss. Breslau 1932 182 p. | Gn 1933 542-549 Reitzenstein.

E. Orth, *Katalepton* II : *Lukrez* I 473 : PhW 1933 364. | Lire amore.

O. Regenbogen, *Lukrez. Seine Gestalt in seinem Gedicht* : Neue Wege zur Antike II Interpretationen 1 Leipzig Teubner 1932 4,80 M. | NJW 1933 99 Weinstock | A&R 1933 116 Bignone | MC 1933 466-468 Tescari | BAGB(SC) 1933 162.

J. W. Spaeth, *Some modern reminiscences of Lucretius* : CJ 1933 XXIX 42-45. | Les méthodes primitives de chasse décrites par Lucrèce v 1250 sq. sont encore signalées à l'heure actuelle chez certaines tribus indiennes. G. Clemenceau et A. W. Mellon, chacun de leur côté, ont exprimé dans deux discours leur attitude en face de la mort, dans des termes qui sont directement inspirés de Lucrèce.

G. Della Valle, *Tito Lucrezio Caro e l'epicureismo campano* : Atti dell' Accad. Pontaniana LXII 1932 Napoli 1933 314 p. | RIGI 1933 237-238 Della Corte.

— *Dove nacque Tito Lucrezio Caro ?* RIGI 1933 1-16. | Il y a tout lieu de croire que Lucrèce appartenait à la gens Lucretia de Pompei que les inscriptions nous montrent riche, puissante, cultivée. Mais la famille même du poète aurait été une branche cadette établie, non dans l'enceinte de la cité, mais dans un praedium ou une villa suburbaine, peut-être au bord du Sarno.

M. Zanardi, *Genitivi in -ai ed in -ae in Lucrezio* : SIFC X 147-160. | Emploi du génitif archaïque chez Lucrèce comparé à l'usage d'Ennius, de Cicéron, de Virgile.

Ludi saeculares. — E. Diehl, *Zu den neuen Acta ludorum saecularium septimorum des Jahres* 204 *n. Chr.* : SPAW 1932 762-791. | Le document publié dans NSA 1931 313 ss. non seulement permet de connaître dans le détail les ludi de 204, mais éclaire aussi les Acta ludorum Augusti. Le carmen saeculare qu'il contient comporte des motifs empruntés à celui d'Horace, toutefois le poète apporte sa contribution originale, reflet des nouvelles conditions politiques, religieuses, économiques.

G. Funaioli, *Sul nuovo carme seculare* ; cf. Histoire religieuse.

J. Gagé, *Recherches sur les jeux séculaires* ; cf. Histoire religieuse.

P. Romanelli, *Postilla al nuovo carme secolare* ; cf. Histoire religieuse.

Lycophron. — H. C. Puech, *A propos de Lycophron et de Philon d'Alexandrie* [μορμωτός] ; cf. Philo.

Lycurgus. — *Contre Léocrate, Fragments*, ed. & trad. F. Durrbach : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1932 LVI & 98 p. | REG 1933 247-249 Méridier | AC 1933 227-229 Meunier.

P. Treves, *Un' interpretazione della Leocratea* : RFIC 1933 315-333. | La Leocratea de Lycurgue et le De corona de Démosthène, s'ils ont le même but, diffèrent par la pensée ; dans le premier de ces discours, c'est l'élément éthique, dans le second, l'élément politique qui est prédominant. Ils représentent deux courants différents de l'antimacédonisme athénien : en face de l'antima-

cédonisme démagogique de Démosthène, celui de Lycurgue est conservateur, fidèle à l'idéologie isocratéenne.

Lydus. — P. Henry, *Une traduction grecque d'un texte de Macrobe dans le* Περὶ μηνῶν *de Lydus* : REL 1933 164-171. | Περὶ μηνῶν IV 36 & 37 présente un parallélisme étroit avec Comm. in Somn. Scip. I 20-27. Le premier de ces passages est indubitablement une traduction du second. Ce fait apporte une confirmation à la constatation déjà faite à propos des méthodes de travail de Lydus : lorsqu'il met à profit un auteur, il ne le cite que rarement, mais donne toutes les autorités de cette source.

M. Nicolau, *A propos d'un texte parallèle de Macrobe et Lydus. La doctrine astrologique de la collaboration des astres* : REL 1933 318-321. | Le passage de Lydus parallèle au texte de Macrobe (Comn. im Somn. Sc. I 27) cité par P. Henry REL 1933 167 sqq. remonte à un original latin, mais il n'est pas prouvé que celui-ci soit Macrobe. L'hypothèse d'un modèle commun, qui pourrait être Ptolémée, n'est pas exclue. Quant à la citation que fait Lydus de Plotin, elle est unique dans son œuvre. Il est donc probable que c'est Macrobe qui a inspiré Lydus sur ce point.

Ch. Picard, *Note additionnelle [à l'article de P. Henry, Une traduction grecque d'un texte de Macrobe]* : REL 1933 171-172. | Lydus, Περὶ μηνῶν IV 38, présente une grande similitude avec Cicéron, De nat. deor. III 23. Il faut l'expliquer probablement par le fait que, là aussi, Lydus a utilisé l'auteur latin en citant plutôt les sources grecques de celui-ci.

Lyrici. — *I poeti greci*, trad. da E. Romagnoli : *I poeti lirici*, I & II : Bologna Zanichelli 1932 & 1933 40 L. | NA févr. 1933 461-464 Rostagni | RFIC 1933 236-240 Lenchantin.

Nuova antologia dei frammenti della lirica greca, testi comm. di 14 poeti con profili e app. crit., a cura di B. Lavagnini : Torino Paravia 1932 XI & 297 p. 43 L. | MC 1932 421-422 Cesareo | PhW 1933 738 Kalinka | AIM 1933 97-100 Amatucci | NA févr. 1933 465 Rostagni | CR 1933 125 Bowra | BFC 1933 XXXIX 213-216 Cataudella | Ath 1933 195-196 Malcovati | Aev 1933 366 Cessi | RFIC 1933 497-500 Del Grande.

Ἑλληνικὴ λύρα. *Antologia della lirica greca antica*, con comm. stor., filol., estet. di G. Lipparini : Milano Signorelli 1931 219 p. 8 L. | MC 1932 281 Taccone.

Griechische Lyrik in deutschem Gewande, hrsg. von R. Winter : Uebertrag. lat. & griech. Klassiker Münster Aschendorff 1933 126 p. 1,30 M.

Lyrische Weltdichtungen in deutschen Uebertragungen aus sieben Jahrhunderten, ausgew. von J. Petersen & E. Trunz : Literarhist. Bibl. Berlin Junker & Dünnhaupt 1933 XII & 192 p. 4,80 M. | DLZ 1933 2468-2471 Pyritz.

Frammenti di poemetti lirici, a cura di A. Vogliano : Papir. Soc. Ital. 10 1932 169-179.

A görög lira gyöngyei [Perles de la lyrique grecque], trad. en hongrois par J. Csengery : Budapest Szeged 1933. | Aev 1933 527-529 Màrffy.

Lysias. — *Lysias*, with an engl. transl. by W. R. M. Lamb : Loeb Class. Libr. London Heinemann & New-York Putnam 1930 707 p. | PhW 1933 147 Fries | CW 1933 XXVI 108 Knapp.

Discours, I & II, ed. & trad. L. Gernet & M. Bizos : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1924 & 1926 28 & 32 Fr. | Et 1930 CCV 502 Mariès.

Contro Epicrate, contro Ergocle, contro Filocrate, testo, introd. e comm. di G. Ammendola : Napoli Rondinelli 1932 55 p. 2,50 L. | MC 1933 74.

Contro Filone, testo, introd. e comm. di G. Ammendola : Napoli Rondinelli 1932 59 p. 2 L. | MC 1933 74.

Contro Eratostene, con comm. di G. Cammelli : Napoli Loffredo 1933 73 p. | Aev 1933 358 Cessi.

Per la docimasia, con comm. di L. Cognasso : Torino Soc. ed. intern. XVI & 29 p. 2 L. | MC 1933 286 Taccone.

L'orazione per il soldato, con comm. di C. Del Grande : Napoli Loffredo 1933 20 p. | Aev 1933 358 Cessi.

L'orazione contro i trenta tiranni, trad. e note di G. Calzavara : Milano Signorelli 1931 42 p. 1 L.

H. Knips, *De orationibus* Κατὰ Θεομνήστου *quae decima et undecima inter*

Lysiacas feruntur : Diss. Münster Leipzig Noske 1931 81 p. | Gn 1933 79-88 Sykutris.

L. Radermacher, *Zwei Bemerkungen zu Lysias* : WS 1932 179-182. | Notes critiques à l'Epitaphios, Prol. et 24, 1.

P. Shorey, *On the Erotikos of Lysias in Plato's Phaedrus* ; cf. Plato.

Macrobius. — P. Henry, *Une traduction grecque d'un texte de Macrobe dans le* Περὶ μηνῶν *de Lydus* ; cf. Lydus.

K. Mras, *Macrobius' Kommentar zu Ciceros Somnium. Ein Beitrag zur Geistesgeschichte des 5. Jahrhunderts n. Chr.* : SPAW 1933,6 Berlin de Gruyter 1933 57 p. 3,50 M. | RCr 1933 450 Rivaud.

— *Macrobius und Chalcidius als Uebersetzer Platos* ; cf. Plato.

M. Nicolau, *A propos d'un texte parallèle de Macrobe et Lydus* ; cf. Lydus.

W. Vollgraff, *Ad Macrobii Saturn.* 1, 18, 12 : Mn LX 436. | Orphic. fragm. 237 vers 2 lire Ἔρων ; au vers 8, mettre la virgule après ὄνομ'.

Malalas. — A. Schenk von Stauffenberg, *Die römische Kaisergeschichte bei Malalas. Griechischer Text der Bücher* IX-XII *und Untersuchungen* : Stuttgart Kohlhammer 1931 XV & 525 p. 39 M. | PhW 1933 769-789 Ensslin | MHL 1932 54-58 Cauer.

Manichaeorum libri. — F. Cumont, *La bibliothèque d'un manichéen découverte en Égypte* ; cf. Papyrologie.

C. Schmidt, *Neue Originalquellen des Manichäismus aus Aegypten* ; cf. Papyrologie.

Manilius. — *Astronomica*, rec. A. E. Housman, ed. minor : Cambridge Univ. Pr. 1932 XVI & 181 p. 10,6 Sh. | Gn 1933 254-269 Bickel | PhW 1933 1189 Hosius | CR 1933 26 Garrod | RBPh 1933 1407 Herrmann.

Astronomicon liber quintus, rec. & enarr. A. E. Housman : London 1930 XXXXVIII & 199 p. 4,6 Sh. | Gn 1933 254-269 Bickel | CPh 1933 333 Ullman.

Marcus Aurelius. — *Selbstbetrachtungen*, Uebertrag. von W. Capelle : Leipzig Kröner 1933 204 p. 2 M.

C. C. Dove, *Marcus Aurelius and his times* ; cf. Histoire romaine.

A. van der Hegge Zijnen, *Het* ἡγεμονικόν *bij Keizer M. Aurelius Antonius* : Diss. Louvain 1931-1932.

Ph. S. Miller, *On the division of history into epochs* : CW 1933 XXVI 167. | Marc-Aurèle Med. VII 1 avait déjà pensé à la division de l'histoire en trois périodes : ancienne, médiévale et moderne.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Kaiser Marcus* ; cf. Histoire romaine.

Marius Victorinus. — E. Benz, *Marius Victorinus und die Entwicklung der abendländischen Willensmetaphysik* : Forsch. zur Kirchen- & Geistesgesch. I Stuttgart Kohlhammer 1932 XIV & 436 p. 32 M. | DLZ 1933 484-487 Seeberg | CPh 1933 229-231 Shorey | CR 1933 86 Taylor | BFC 1933 XXXIX 246-248 Rotta.

Martialis. — *Épigrammes*, I : I-VII, ed. & trad. H. J. Izaac : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1930 XXX & 2 × 271 p. | REL 1933 249 Marouzeau.

Epigrammi scelti, con comm. di G. La Magna : Napoli Rondinella 1932 117 p. 5 L. | MC 1933 74.

Raccolta di epigrammi : Milano Sonzogno 1932 96 p. 1,20 L.

Epigrammi scelti, a cura di U. E. Paoli : Firenze Le Monnier 1931 XXIII & 219 p. 8,50 L.

G. Bellissima, *Saggi critici su Marziale* : Torino Paravia 1931 XV & 291 p. 200 L. | MC 1932 241 Taccone | CR 1933 244 Barber.

H. Berends, *Die Anordnung in Martials Gedichtbüchern* 1-12 : Diss. Jena 1932 64 p.

M. Johnston, *Praeco facetus* : CW 1933 XXVI 104. | Sur le zèle des crieurs dans les ventes aux enchères.

— *Quanta est gula* : CW 1933 XXVI 96. | Sur l'hôte qui se fait servir sans sans rien offrir à ses invités.

E. Lehmann, *Antike Martialausgaben* : Diss. Jena 1931 63 p. | PhW 1933 303 Helm.

U. E. Paoli, *Note di filologia reale su Marziale* : SIFC X 23-27 & 31-32. | VIII, 6, 9 fundus ne signifie pas : coupe, mais désigne les soutiens qui, partant de l'angle inférieur de l'anse, vont rejoindre le pied de la coupe (gr. πυθμήν). Martial étant le seul témoin invoqué par les dictionnaires à l'appui de cette acception de fundus = coupe, il convient d'éliminer désormais celle-ci. IX, 87 le dernier vers fait allusion à un usage romain qui consistait à cacheter aussi les bouteilles vides à titre de contrôle.

Martyrologium Hieronymianum ; cf. Hieronymus : G. P. Kirsch & K. Mohlberg.

Maximianus Rauennas. — K. Mohlberg, *Maximianus von Ravenna* (546-567) *und die orientalische Quelle des Martyrologium Hieronymianum* ; cf. Hieronymus.

Maximus Confessor. — *La mistagogia ed altri scritti*, a cura di R. Cantarella : Testi crist. con vers. ital. Firenze 1931 293 p. 25 L. | ZKG 1932 568 Koch | MC 1933 171-175 Pera | RicR 1932 171 Buonaiuti | SMSR 1933 120 Fracassini.

Maximus rhetor. — *Prolegomenon sylloge*, ed. H. Rabe, acc. *Maximi libellus de obiectionibus insolubilibus* ; cf. Rhetorica.

Mediaevalia varia. — *Mittellateinische Dichtung. Eine Auswahl mittellateinischer Gedichte aus dem* 8-13. *Jahrhundert*, mit Einleit., Anmerk. & Glossar von C. Beck : Samml. Göschen 927 Berlin & Leipzig de Gruyter 1926 97 p. | ZRPh 1933 204 Walther.

La comédie latine en France au XII^e *siècle*, textes publ. sous la dir. de G. Cohen : Paris Les Belles Lettres 1931 XLVI & 2 × 246 p., 2 × 280 p. | RPh 1933 133-135 Cordier | CR 1933 30 Gaselee | RU 1932,2 434 | RBPh 1933 1120-1124 Peeters.

Anonymi Logica et Quadrivium, cum scholiis antiquis, ed. J. L. Heiberg : Danske Vid. Selskab. Hist-.fil. Medd. XV 1 Koebenhavn Hoest 1929 XIX & 144 p. 9,50 Kr. | RPh 1933 214-215 Puech.

Il Liber philosophorum moralium antiquorum, testo critico con introduzione di E. Franceschini : AIV XCI 1931 393-597. | RFN 1932 216 Gentile.

R. Sabbadini, *Il traduttore latino del Liber philosophorum* : AIV XCII 1933 537-540. | La vaste compilation historique et philosophico-morale tirée de sources grecques au XI^e siècle par les soins d'un émir fut traduite de l'arabe en espagnol, puis de l'espagnol en latin au XIII^e siècle. Le traducteur latin fut à n'en pas douter Johannes de Procida.

Ludus de Antichristo. Das Tegernseer Antichristspiel, hrsg. von K. Schultze-Jahde : Leipzig Teubner 1932 32 p.

Gerardi Magni Epistolae, quas ad fidem codicum rec. & annot. W. Mulder : Anvers Soc. néerland. d'éd. 1933 XLVII & 361 p. | RQH 1933 LXI 229 de Boüard | RCr 1933 81 Gilson.

Rodulfi Tortarii Carmina, ed. by M. B. Ogle & D. M. Schullian : Pap. & Monogr. of the Amer. Acad. in Rome VIII Roma Amer. Acad. 1933 LX & 550 p. | RCr 1933 450-458 Faral.

Giovanni di Garlandia, Integumenta Ovidii, poemetto inedito del secolo XIII, a cura di F. Ghisalberti : Messina & Milano Principato 1933 79 p. 20 L. | PhW 1933 1234-1238 Lenz.

E. F. Wilson, *The Georgica spiritualia of John of Garland* : Sp 1933 358-375. | L'intérêt de ce poème réside surtout dans l'usage que fait l'auteur à la fois de motifs païens et de motifs chrétiens : on peut y voir le résultat de l'interprétation chrétienne des classiques telle qu'on la pratiquait au XII^e et au XIII^e siècle. Les Georgica Spiritualia ne rappellent pas seulement le contenu des Géorgiques de Virgile, mais elles révèlent les mystères sacrés de la Bible.

Glanvill de Legibus et consuetudinibus regni Angliae, ed. G. E. Woodbine : Yale Hist. Publ. Mss. & ed. texts XIII New-Haven Yale Univ. Pr. 1932 IX & 306 p. 4 Doll. | Sp 1933 113-115 McIlwain.

A. Boutemy, *A propos d'un manuscrit du Tractatus contra curiales et officiales clericos de Nigellus de Longchamps* : RBPh 1933 987-1003. | Examen du cod. 427 de Gonville and Caius College de Cambridge.

— *The manuscript tradition of the Speculum stultorum* : Sp 1933 510-519. | Les leçons des mss. du groupe β sont souvent préférables à celles de A, malgré l'ancienneté de ce ms.

— *Recherches sur Nigellus de Longchamps* : Diss. Univ. Bruxelles 1931-1932.

E. Faral, *A propos d'Ermold le Noir. Réponse à un critique* : Paris Leroux 22 p.

S. Gaselee, *Johannes de Alta Villa. Notes on the vocabulary of the Architrenius* : Sp. 1933 79-80. | Le vocabulaire de ce poème latin médiéval comporte bien des ἅπαξ, notamment des verbes inchoatifs, des superlatifs, des diminutifs, des composés.

J. L. Heller, *A note on the so-called Confession of Golias* : Sp 1933 257-258. | Il ne faut pas chercher dans Carm. Bur. clxxii strophe 12 une imitation directe d'Ovide, bien que l'influence du poète ancien sur l'Archipoeta y soit sensible.

A. Hilka, *Zum Plane einer Sammlung spätmittellateinischer Dichtung (Posterioris medii aevi poemata latina)* : NGG 1931 59-61. | Les études médiévales, notamment en ce qui concerne le bas moyen âge, souffrent du manque de bonnes éditions. Une collection subventionnée par la Göttinger Gesell. d. Wiss. fera tout d'abord connaître la poésie, classée par genres : poèmes d'amour, chansons à boire, satires, etc.

S. A. Hurlbut, *A forerunner of Alexander De Villa-Dei* : Sp 1933 258-263. | La présentation systématique des règles pour la quantité des syllabes initiales dans le Doctrinale d'Alexander De Villa Dei n'est pas de l'invention de celui-ci. On la trouve déjà dans l'Opusculum Servioli de primis syllabis qui est vraisemblablement de Thebaldus et date du milieu du xi^e^ siècle.

A. H. Krappe, *Studies of the Seven Sages of Rome* : Arch. Orientalni XVI 1932 271-282.

P. Lehmann, *Die Grammatik aus Aldhelms Kreise* : HVJ XXVII 758-771. | La grammaire qui dans HVJ XXVI 738 sqq. avait été attribuée à Aldhelm doit en réalité avoir été rédigée par Winfrid-Bonifatius avant 718.

H. F. Muller & P. Taylor, *A chrestomathy of vulgar latin* : Boston Heath 1932 xvii & 315 p. 3,60 Doll. | AJPh 1933 195 Clark | CJ 1933 XXVIII 622-624 Potter | ZRPh 1933 343 Jordan | Litteraturbl. Germ. & Rom. Phil. LII 1931 110-112 Moldenhauer.

H. Naumann, *Das Ludwigslied und die verwandten lateinischen Gedichte* : Stud. zur Frühgesch. des germ. Preisliedes Halle Thomasius-Verl. 92 p. 3 M. | PhW 1933 629 Manitius.

F. J. E. Raby, *Surgens Manerius summo diluculo* : Sp 1933 204-208. | Ce poème du xii^e^ siècle qui figure dans le Vat. Christ. 344 fol. 38 est une histoire populaire versifiée ; il ne dérive pas d'antécédents classiques ni de la tradition de l'école.

W. B. Sedgwick, *Pergama flere volo* : Sp 1933 81-82. | Le texte du poème commençant par ces mots et publié dans Sp 1931 121 sq. peut être amélioré par le rapprochement avec Carmina Burana cli qui le reproduit à l'exception de 8 vers. Certaines parties de ce poème ont été utilisées par d'autres poètes médiévaux.

A. Steiner, *Guillaume Perrault and Vincent of Beauvais* : Sp 1933 51-58. | Le v^e^ livre du De eruditione principum de Perrault semble bien être une compilation du De eruditione filiorum regalium de Vincent de Beauvais, rédigé peu auparavant (xiii^e^ siècle).

B. L. Ullman, *A project for a new edition of Vincent of Beauvais* : Sp 1933 312-326. | Il serait hautement désirable de procurer une nouvelle édition du Speculum maius, la plus importante des encyclopédies médiévales.

H. Watenphul, *Mittellateinisches Lesebuch, Proben lateinischen Schrifttums von der Zeit der Merowinger bis zum Ausgang des Mittelalters* : Sammlung lat. & griech. Schulausg. Bielefeld Velhagen & Klasing 1927 xii & 230 & 131 p. | RBPh 1933 680 Peeters.

— *Mittellateinisches Leseheft* : Lat. & griech. Lesehefte, XVII Bielefeld Velhagen & Klasing 1932 87 p. 1,20 M. | RBPh 1933 680 Peeters.

H. Watenphul & P. Sparmberg, *Lateinische Anfangslektüre. Aus Caesars*

Bellum Gallicum und aus dem spät- und mittellateinischen Schrifttum : Leipzig Quelle & Meyer 1929 VIII & 141 p. 3,23 M. | RBPh 1933 680 Peeters.

Megasthenes. — B. C. J. TIMMER, *Megasthenes en de indische Maatschappij* : Diss. Amsterdam Paris 1930 IV & 323 p. 1 pl. | HZ CXLVIII 391 Gampert | RH 1933 CLXXI 228 Coornaert.

Menander. — E. BURCK, *Die Kunst Menanders und ihre Bedeutung für die Entwicklung der Komödie* : NJW 1933 417-431. | Déjà la comédie moyenne marque, par rapport à la comédie ancienne, une forte tendance à l'unité. Ménandre l'accentue encore, tout d'abord en se limitant à l'étude d'un seul milieu, la bourgeoisie moyenne, puis en faisant de l'amour le motif central de chacune de ses pièces, enfin en se forgeant une forme dramatique bien déterminée.

R. C. FLICKINGER, *Terence and Menander once more* ; cf. Terentius.

PH. HARSH, *Menander Pericіromene* 160-184 : CPh 1933 205-206. | Les vers 171 sqq. doivent être assignés à Davus.

A. KÖRTE, *Die Kunst Menanders* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Stettin : HG 1932 160 Quandt.

S. PEPPINK, *Versus Menandri e codice Vaticano suppletus* : Mn 3e ser. I 160. | Une scholie ad Eurip. Phoen. 1154 dans le Vat. gr. 1332 permet de corriger le fragm. 2 de Ménandre.

E. ULBRICHT, *Kritische und exegetische Studien zu Menander* : Diss. Leipzig Würzburg Triltsch 1933 54 p.

Mesomedes. — *Inni di Mesomede*, trad. ed ill. da G. BALDINI con riprod. del testo originale : Annuario del Liceo-Ginnasio Carducci in Viareggio 1929-1930, 1930-1931, 1931-1932 Pisa Mariotti 1932 40 p. | Ath 1933 300 Lenchantin.

Methodius. — *Du libre arbitre*, trad. J. FARGES : Paris Beauchesne 1929 XV & 184 p. | RPhil 1931 94-97 Cadiou | RB 1930 285 Duesberg.

Le banquet des dix vierges, par J. FARGES : Bibliothèque patristique du spiritualiste Paris Gabalda 1932 205 p. 9 Fr. | RHPhR 1933 88 Bouttier.

F. BOSTRÖM, *Studier till den grekiska teologins frälsningslära med särskild hänsyn till Methodius av Olympus och Athanasius av Alexandria* : Lunds Univ. Arssk. XXVIII 3 Lund Ohlsson 1932 256 p. | RHE 1933 991-992 Verbraeken.

J. FARGES, *Les idées morales et religieuses de Méthode d'Olympe* : Paris Beauchesne 1929 XVI & 266 p. | RPhil 1931 94-97 Cadiou | RB 1930 285 Duesberg.

E. KURTZ, *Zum Leben des hl. Theophanes von Methodios* : Byz J V 390-396. | Notes critiques à de nombreux passages de la Vie de S. Théophane le Confesseur par Méthode, patriarche de Constantinople.

Meton. — W. KUBITSCHEK, *Meton* : Paulys Realencycl. XXX 1458-1466.

Minucianus. — W. STEGEMANN, *Minukianos* : Paulys Realencycl. XXX 1975-1988.

Mimnermus. — E. RÖMISCH, *Mimnermos* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

Minucius Felix. — *Minucii Felicis, Lactantii, S. Ambrosii, S. Augustini, S. Hieronymi Scripta selecta*, con note di C. VERLATO : Milano Vallardi. | Palaestra latina IV 1933 15 Casals.

M. GALDI. *Quid Minucius Felix in Octavio conscribendo a Trogo seu Iustino derivaverit* : RIGI 1932 136-139. | L'Octavius n'est pas une œuvre originale, mais un tissu d'emprunts. A tous ceux qui ont déjà été signalés, il convient d'ajouter Justin-Trogus.

E. ORTH, *Katalepton*, II : *Minucius Felix* : PhW 1933 367. | III 4, lire : hae fabulae ; XXIII 2, lire : constituebat.

J. SCHMIDT, *Minucius Felix oder Tertullian ? Philologisch-historische Untersuchung der Prioritätsfrage des Octavius und des Apologeticum* : Borna-Leipzig Noske 1932 122 p. | DLZ 1933 787-790 Geffcken | REA 1933 371-373 Vallette | RHE 1933 483 Lebon | REL 1933 514 Mohrmann | CPh 1933 244 Shorey | RBPh 1933 1410 Rochus.

A. C. VEGA, *Notas criticas a la edicion Hanstein del Octavio de Minucio Felix* : R&C XVII 1932 411-416.

Missale romanum. — J. B. FERRERES, *Historia del Misal Romano* : Barcelona Subirana 1929 CXXIV & 425 p. | AB 1933 172 Grosjean.

SCHUSTER, *Liber sacramentorum. Notes historiques et liturgiques sur le missel romain*, VII : *Les saints dans le mystère de la rédemption*, trad. franç. : Bruxelles Vromant 1931 404 p. 15 Fr. | RHE 1933 123-124 de Puniet | Et 1932 CCXI 494 Doncœur | EO 1933 246-247.

Musonius Rufus. — CH. FAVEZ, *Un féministe romain : Musonius Rufus* : BELL 1933 N° 20 1-8. | Ce qui nous a été conservé de l'enseignement moral de Musonius Rufus dans le Florilège de Stobée permet d'affirmer qu'il professait des idées fort hardies pour son époque en matière d'éducation de la femme et sur la question de ses rapports avec l'homme.

Naeuius. — TH. B. DE GRAFF, *Naevian studies* : Diss. Geneva, N. Y. Humphrey 1931 x & 96 p. | Gn 1933 504-506 Fraenkel | RPh 1933 331 Ernout | CW 1933 XXVI 157-160 Saunders.

Nicephorus. — S. PEPPINK, *Ad Nicephorum Walzii vol.* I : Mn LX 409-422. | Notes critiques à de nombreux passages des pages 223 à 498 de Nicéphore.

Nepos. — *Le vite*, trad. di M. CAROLI : Napoli Loffredo 1931. | MC 1932 229 Guerriero.

Vite, trad. e comm. a cura di D. VITALIANI : Livorno Giusti 1931 XII & 432 p. 23 L.

E. MALCOVATI, *Note su Cornelio Nepote* : Ath 1933 29-43. | Valeur respective des mss. de Cornélius Népos, y compris les excerpta Patavina. Notes critiques à divers passages des Vies.

Nonius. — W. VON STRZELECKI, *Zur Entstehung der Compendiosa doctrina des Nonius* : Eos XXXIV 113-130. | Nombreuses sont dans la Compendiosa doctrina les concordances entre Nonius et d'autres grammairiens, aussi est-il difficile de distinguer entre ce qui appartient en propre à Nonius et ce qu'il emprunte à ses prédécesseurs.

— *Zu Nonius und Fulgentius* : H 1933 349-352. | Plusieurs des passages de Fulgence cités par L. Müller, Adversaria Noniana 259 sq., ne remontent pas, comme il le voudrait, à Nonius, mais à Verrius Flaccus, ou à Festus, ou à quelque source intermédiaire.

Nonnus. — *Dionysiaka*, deutsch von TH. VON SCHEFFER, II 9 & 10 : München Bruckmann 1933 p. 289-413 [Abschluss des Werkes].

E. AMANN, *Nonnos le Panopolitain* : Dict. de Theol. Cath. XI 1931 793-795.

P. COLLART, *Nonnos de Panopolis. Études sur la composition et le texte des Dionysiaques* : Le Caire Impr. de l'Inst. franç. d'arch. orient. 1930 VII & 300 p. | MC 1933 168-169 Costa.

R. KEYDELL, *Zu Nonnos* : ByzJ V 380-389. | Notes critiques à de nombreux passages des Dionysiaka.

— *Ueber die Echtheit der Bibeldichtungen des Apollinaris und des Nonnos* ; cf. Apollinaris.

L. R. LIND, *Nonnos and Thespis* : CPh 1933 208-209. | Il est probable qu'il y a dans Dion. XII 150-152 une allusion à Thespis.

Notitia dignitatum. — F. S. SALISBURY, *The Notitia Dignitatum and the western mints* ; cf. Numismatique.

Notitia episcopatuum. — *Corpus notitiarum episcopatuum ecclesiae orientalis graecae*, I : *Die Genesis der Notitia episcopatuum*, hrsg. von E. GERLAND, I : *Einleitung* : Kadi-Keui Socii Assumptionistae Chalcedonenses 1931 II & 48 p. | JHS 1933 155-157.

Nouatianus. — N. KRIEBEL, *Die abendländische Trinitätslehre bei Novatina* ; cf. Religion chrétienne.

Nouius. — C. BRAKMAN, *Ad fabulas Atellanas* [notes critiques à des passages de Novius] ; cf. Atellanarum fragmenta.

Octauia. — G. Herzog-Hauser, *Zur Textgestaltung und Erklärung der Praetexta Octavia* : WS 1932 114-121. | I 131 sqq. ; II 193 sqq. ; III 609 sqq.

Oecumenius. — *The commentary of Oecumenius on the Apocalypse*, ed. H. C. Hoskier ; cf. Testamenti Commentaria.

Oracula. — R. Ganszıniec, *Divinatoria* [sur les Livres Sibyllins] ; cf. Histoire religieuse romaine.

R. Heberdey, *Zu den kleinasiatischen Astragalenorakeln* ; Cf. Épigraphie.

A. von Premerstein, *Neues zu den Heilsprophezeiungen* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

Oratorum fragmenta. — *Oratorum romanorum fragmenta*, ed. H. Malcovati : Torino Paravia 1930 20, 17 & 17 L. | MPh 1933 XL 230 Muller.

Oribasius. — *Collectionum medicarum reliquiae*, III, ed. J. Raeder : Teubner 1931 VIII & 291 p. | RPh 1933 205 Chantraine | Gn 1933 600 Deichgräber.

H. Mörland, *Die lateinischen Oribasiusübersetzungen* : SO Suppl. V Oslo Brögger 1932 202 p. | PhW 1933 748-753 Kind | Gn 1933 607-610 Niedermann | CR 1933 40 Souter | RBPh 1933 666-667 Rochus.

Origenes. — *Werke*, IX : *Die Homilien zu Lukas in der Uebersetzung des Hieronymus und die griechischen Reste der Homilien und des Lukas-Kommentars*, hrsg. von M. Rauer : Leipzig Hinrichs 1930 LXVIII & 324 p. 32,50 M. | ZKG 1931 230-234 Koch | ZNTW 1933 218 Eltester.

Werke, XI : *Matthäuserklärung*, 2 : *Die lateinische Uebersetzung der Commentariorum series*, von E. Klostermann : Die griech. christl. Schriftsteller der ersten 3 Jahrh. XXXVIII Leipzig Hinrichs 1933 304 p. 21 M.

De la prière, Exhortation au martyre, par G. Bardy : Bibl. patristique du spiritualiste Paris Gabalda 1932 287 p. 12 Fr. | RHPhR 1933 88 Bouttier.

R. Arnou, *Le thème néoplatonicien de la contemplation créatrice chez Origène et chez S. Augustin* : Greg 1932 124-136. | Tandis qu'il arrive à Origène d'expliquer la génération du Verbe par voie de contemplation, à la manière des néoplatoniciens, S. Augustin est soucieux avant tout de rester fidèle à l'Écriture, d'après laquelle la créature spirituelle est sortie des mains de Dieu.

G. Bardy, *Origène* : Paris Gabalda 1931 312 p. | RMM (Suppl. bibl.) juill.-sept. 1932 7 | AB 1933 387 Delehaye.

W. Brockmeier, *S. Eustathii vocabulorum libri contra Origenem scripti omnium* ; cf. Eustathius Antiochensis.

R. Cadiou, *Introduction au système d'Origène* : Coll. d'ét. anc. Paris Les Belles Lettres 1932 114 p. | Gn 1933 399 Benz | RecTh 1933 110 Reynders | RPhil 1933 637-638 de Corte | NRTh 1933 LX 834-836 de Ghellinck.

F. J. Doelger, *Der Einfluss des Origenes auf die Beurteilung der Epilepsie und Mondsucht* : Antike & Christentum IV 95-109 (cf. Mélanges).

E. Klostermann, *Nachlese zur Ueberlieferung der Matthäus-Erklärung des Origenes* : Texte & Untersuch. zur Gesch. der altchristl. Lit. IV 2, 4 Leipzig Hinrichs 1932 11 p. 1,20 M. | RHE 1933 765 Lebon | RecTh 1933 328 Reynders.

E. Klostermann & E. Benz, *Zur Ueberlieferung der Matthäuserklärung des Origenes* : Texte & Untersuch. zur Gesch. der altchristl. Lit. XLVII 2 Leipzig Hinrichs 1932 VIII, 136 & 32 p. 13,80 M. | ZKG 1932 558-559 Rauer | AB 1933 140 Delehaye | ThLZ LVII 1932 323-328 Koetschau.

H. Koch, *Pronoia und Paideusis. Studien über Origenes und sein Verhältnis zum Platonismus* : Arbeit. zur Kirchengesch. XXII Berlin de Gruyter 1932 344 p. 15 M. | RecTh 1933 329-330 Reynders.

G. Massart, *Società e stato. La concezione di Origene* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

H. Rahner, *Taufe und geistliches Leben bei Origenes* : Zt. für Aszese & Myst. VII 1932 205-222.

— *Le début d'une doctrine des cinq sens spirituels chez Origène* : Rev. d'ascétique & de mystique 1932 XIII 113-145.

M. Rauer, *Form und Ueberlieferung der Lukas-Homilien des Origenes* : Texte & Untersuch. zur Gesch. der altchristl. Lit. XLVII 3 Leipzig Hinrichs 1932 VII & 63 p. 5,40 M. | DLZ 1933 916 Seesemann | ZKG 1933 411 Koch | AB 1933 140 Delehaye | RHE 1933 765 Lebon | ZNTW 1933 219 Eltester | RecTh 1933 328 Reynders.

W. Seston, *Remarques sur le rôle de la pensée d'Origène dans les origines du monachisme* : RHR CVIII 1933 197-213. | Plus que tout autre théologien, Origène a contribué à implanter en Égypte l'idée que dans l'Église coexistent deux cultes et deux économies de salut, celle de la masse et celle des pneumatiques. Il marquait ainsi la place que les moines devaient plus tard légitimement occuper dans l'Église. Qui en effet se refusait à admettre la classification d'Origène était bien près de voir dans le monachisme naissant la négation de tout l'enseignement de l'Église sur la valeur des sacrements, l'utilité des rites et la légitimité d'une hiérarchie.

W. Völker, *Das Vollkommenheitsideal des Origenes* : Tübingen Mohr 1931 IV & 235 p. 13,50 M. | RHPhR 1933 508-536 Puech | ThLZ LVII 1932 489-494 Opitz.

Orosius. — J. A. Davids, *De Orosio et sancto Augustino Priscillianistarum adversariis commentatio historica et philologica* : Diss. Nijmwegen Haag Govers 1930 301 p. | ZKG 1931 236 Krüger.

Orphica. — *Les Argonautiques d'Orphée*, ed. & trad. G. Dottin : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1930 CLX & 2 × 54 p. | Gn 1933 503 Kern.

Orphici Hymni. — M. Koops, *Observationes in hymnos Orphicos* : Diss. Leiden Brill 1932 X & 98 p.

Orsiesius. — *Liber de saint Orsiesius*, ed. A. Boon ; cf. Pachomius.

Ouidius. — *Ovid's Metamorphoses*, a selection by W. Rollo & O. J. S. Satchel : Cape Town & Johannesburg Juta 1932 XXXII & 366 p. | CR 1933 80 Gray.

Die schönsten Verwandlungen des Ovid im modernen Gewande, von W. Ebel : Breslau Franke 1933 64 p. 1 M.

I Fasti, con note di R. Cornali : Torino Chiantore 1926-1931 | MC 1932 172-174 Gervasoni.

Fastorum libri VI. *Fragmenta*, post R. Ehwald ed. F. W. Lenz : Leipzig Teubner 1932 XXXII & 260 p. 5,60 M. | PhW 1933 710-713 Klotz | REL 1933 254 Marouzeau | RPh 1933 229 Ernout | RFIC 1933 98-102 Castiglioni | BAGB(SC) 1933 193-196.

Fasti, with an engl. transl. by G. J. Frazer : Loeb Class. Libr. London Heinemann & New York Putnam 1931 XXXII & 461 p. | CW 1933 XXVI 121-123 Knapp.

Fastorum libri sex, ed. with a transl. and a comm. by J. G. Frazer : London Macmillan 1929 XXIX & 357, 512, 421, 353, XII & 212 p. 88 pl. 7 cartes 6 L. 6Sh. | REL 1933 475-486 Peeters.

Les Héroïdes, trad. nouv. de E. Ripert : Paris Garnier XXV & 320 p. 15 Fr. | REL 1933 495 Marouzeau | BFS XII 1933 44 Juret.

Les amours, ed. & trad. H. Bornecque ; Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1930 IX & 123 p. | MC 1933 166 Lenchantin.

Les produits de beauté pour le visage de la femme. Les remèdes à l'amour, ed. & trad. H. Bornecque : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1930 IX & 57 p. | MC 1933 166 Lenchantin.

S. Bezdechi, *Ovidiana* : AUC 1928-1932,1 33-48. | Recherches sur les destinataires de Tristia III 14 ; I 7 ; V 7 & 12 ; IV 7 ; V 4, 13, 6 ; I 9 ; IV 9.

L. Deubner, *Mundus* [chez Ovide *Fast.* IV, 815 *ss.*] ; cf. Archéologie romaine.

P. J. Enk, *De Ovidii ex Ponto libri* I *versibus* 75 *et* 76 : Mn 3e sér. I 31-33. | Citius est dans ces vers l'équivalent de facilius, potius.

F. Ghisalberti, [Études sur la tradition ovidienne] ; cf. Humanisme : Survie d'auteurs anciens.

F. Hornstein, *Eine Ovidstelle (Trist.* III 10, 11-12) : MVPhW 1932 27-35. | Lire uetat... habitare. Axe tremente s'applique aux chars qu'habitent les Scythes nomades.

W. Klimmer, *Die Anordnung des Stoffes in den ersten Büchern von Ovids Metamorphosen* : Diss. Erlangen 1932 68 p.

A. Kolar, *Inwieweit ist Ovids Ibis von der Ibis des Kallimachos abhängig ?* PhW 1933 1243-1248. | Le poème d'Ovide n'est certainement pas une traduction de celui de Callimaque ; il est même tout à fait indépendant de l'œuvre du poète alexandrin.

F. Lenz, *Ceresfest. Eine Studie zu Ovid, Amores* 3, 10 : SIFC X 299-313. | Dans ce poème, la religiosité n'est qu'apparente ; son ton plaisant, son caractère humoristique justifient sa place dans les Amours. Il ne doit pas être rangé parmi les poèmes les plus anciens du recueil.

E. Martini, *Einleitung zu Ovid* : Schr. d. philos. Fak. d. Dt. Univ. in Prag XII Brünn Rohrer 1933 102 p. 1 pl. 8 M. | LZB 1933 596 | CR 1933 243 Lucas.

F. Mathy, *Wie Ovid in den Metamorphosen die Episoden in die Haupthandlung einführt* : Jahresber. Staatsgymn. Reichenberg 1930-1931 LVII 1-38.

L. A. Possa, *I due volgarizzamenti toscani dell'Ars e dei Remedia in due codici Marciani* : AIV XCI 1932 1551-1592. | La première traduction de l'Ars amatoria d'Ovide en langue vulgaire a été faite en Italie au XIII^e^ siècle en deux rédactions différentes. Les mss. qui les contiennent comportent aussi la traduction des Remedia.

W. Quirin, *Die Kunst Ovids in der Darstellung des Verwandlungsaktes* : Diss. Giessen 1930 125 p. 11 pl. | Gn 1933 35-41 Herter.

A. Rohde, *De Ovidi arte epica capita duo :* Berlin Ebering 1929 64 p. | Gn 1933 28-35 Herter.

R. F. Thomason, *The Priapea and Ovid* ; cf. Vergiliana.

G. Unita, *Poeti latini : Ovidio* ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

F. Wilhelm, *Zu Ovid Am.* III, 6 : PhW 1933 141-144 & 169-173. | Commentaire à ce poème de jeunesse d'Ovide dont il ne faut pas méconnaître par endroits le caractère comique.

Pachomius. — *Vitae graecae*, ed. F. Halkin : Subsidia hagiographica XIX Bruxelles Soc. des Bollandistes 1932 CXI & 474 p. | AB 1933 131 Peeters | RHE 1933 424-428 Lefort | RecTh 1933 331 Boon.

Pachomiana latina. Règle et épîtres de saint Pachôme ; Épître de saint Théodore et Liber de saint Orsiesius, texte latin de saint Jérôme, ed. A. Boon : Bibl. de la RHE VII Louvain 1932 LIX & 209 p. 10 Fr. b. | REA 1933 107 Palanque | RHE 1933 128-130 Lefort | REL 1933 499-501 de Labriolle | NRTh 1933 LX 371 Halkin | ThLZ 1932 LVII 391-394 Koch.

Palladius Helenopolitanus. — *Literatur zu Palladios von Helenopolis*, von F. Drexl : JAW CCXXX 182-186.

Dialogus de vita S. Joannis Chrysostomi, ed. P. R. Coleman-Norton : Cambridge Univ. Pr. 1928 XCI & 230 p. 15 Sh. | Gn 1931 666-669 v. Campenhausen.

Panaetius. — B. N. Tatakis, *Panétius de Rhodes, le fondateur du moyen stoïcisme. Sa vie et son œuvre* : Paris Vrin 1931 II & 234 p. | PhW 1933 342-344 Philippson | REG 1933 253 Bréhier | RMM (Suppl. bibl.) avril-juin 1933 7.

Panegyrici latini. — W. S. Maguinness, *Two notes on the panegyrici latini*, II : CR 1933 219-220. | Eumenius, Pro instaurandis scholis 20, 2, lire, au lieu de deuinciunt, amené par dittographie du précédent deuincunt : compescunt.

Papias. — P. Vannutelli, *De presbytero Ioanne apud Papian* : Roma Berruti 1933 62 p. | RecTh 1933 326 Botte.

Pappus Alexandrinus. — *Commentaire sur les livres 5 et 6 de l'Almageste*, ed. A. Rome : Studi e Testi LIV Roma Bibl. Apost. Vat 1931 LXX & 314 p. | RPh 1933 427-428 Dain | Arch 1932 315-316 Brunet.

Parmenides. — J. Aoki, *La philosophie de Parménide* [en japonais] : Tetzugaku VIII 1931 169-187.

F. M. Cornford, *Parmenides' two ways* ; cf. Plato.

H. Fraenkel, *Parmenidesstudien* : NGG 1930 153-192. | Interprétation

philosophique des principaux fragments de Parménide. Rapports entre Parménide et Anaximandre.

K. Riezler, *Parmenides* : Frankfurter Stud. zur Relig. & Kultur der Ant. V Frankfurt Klostermann 1933 99 p. 6 M.

Parthenius. — A. Rostagni, *Partenio di Nicea, Elvio Cinna ed i poetae novi* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

Patres. — G. Bardy, *La littérature patristique des Quaestiones et responsiones sur l'Écriture sainte* ; cf. Testamenti Commentaria.

— *En lisant les Pères* ; cf. Histoire littéraire : Littérature chrétienne.

B. Berro, *Anthologia patristica graeca*, I : *Textus et lexicon*, II : *Latina interpretatio* : Torino Soc. ed. intern. 105 & 81 p. 5 & 4 L. | MC 1933 286 Taccone.

J. de Ghellinck, *L'étude des Pères de l'Église après quinze siècles* ; cf. Histoire littéraire : Littérature chrétienne.

— *Un programme de lectures patristiques* ; cf. Littérature chrétienne.

M. J. Rouet de Journel, *Enchiridion patristicum* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

Patricius. — *Saint Patrick A. D.* 432-1932. *A fifteen centenary memorial*, ed. P. Walsh : Dublin Cath. Truth Soc. 128 p. | AB 1933 214.

J. R. Ardill, *St. Patrick A. D.* 480 : London Murray 1931 ix & 221 p. | AB 1933 213.

— *The date of St. Patrick* : Dublin Church of Ireland Print. & Publ. C° 1932 15 p. | AB 1933 213.

Mrs. Th. Concannon, *Saint Patrick. His life and mission* : Dublin & Cork Talbot Pr. xxxiv & 260 p. | AB 1933 166-168 Grosjean | EHR 1933 148.

K. Müller, *Der heilige Patrick* : NGG 1931 62-116. | La chronologie généralement admise pour S. Patrice doit être revisée : le début de sa mission en particulier remonte certainement plus haut que 432.

Pausanias. — J. G. Frazer, *Graecia antiqua to illustrate Pausanias* ; cf. Histoire régionale.

S. Körner, *Lophis* : Eos XXXIV 130. | Rapprochement entre Pausanias ix 33, 3 et le récit de Jephté dans Juges xi 30 sqq.

D. Loutsch, *Les lectures hésiodiques de Pausanias* : Diss. Liége 1931-1932.

Pelagius. — *Pelagii diaconi ecclesiae Romanae In defensione trium capitularum*, ed. R. Devreesse : Studi e testi LVII Città del Vaticano Bibl. Apost. Vat. 1932 lvi & 76 p. | ZKG 1932 566-567 Pewesin | RecTh 1933 114 Capelle | RQA 1933 317-319 Kirsch.

Periplus ; cf. Itineraria.

Persius. — *Persius Flaccus, Iunius Iuvenalis, Sulpicia : Saturae*, ed. O. Jahn, post F. Buecheler 5. ed. F. Leo : Berlin Weidmann 1932 xxiv & 304 p. 5 M.

M. Galdi, *Ad locum quendam Vitae Auli Persi Flacci de Commentario Probi Valeri sublatae* ; cf. Probus.

W. C. Korfmacher, *Persius as a literary critic* : CJ 1933 XXVIII 276-286 (cf. TAPhA 1931 p. xxxiv).

C. Pitollet, *La deuxième satire de Perse ou l'amour exagéré des richesses sous Néron* : Hum(RES) Cl. de lettres VI 1930 430-432. | Cette satire, pleine d'observations personnelles et d'une grande connaissance du cœur humain, est l'un des plus précieux monuments de la sagesse païenne.

Peruigilium Veneris. — G. B. A. Fletcher, *Notes and additions to Clementi's Pervigilium Veneris* : CPh 1933 209-216. | Additions à la bibliographie du Pervigilium Veneris donnée par C. Clementi dans son édition de 1928, Oxford Blackwell. Notes à ajouter au commentaire.

Petronius. — *Die Verseinlagen im Petron*, hrsg. & erkl. von H. Stubbe : Ph Supplbd. XXV 2 Leipzig Dieterich 1933 186 p. 12 M. | CR 1933 245 Gaselee.

E. E. Burriss, *Petronius* 131, 5 : CW 1933 XXVII 47. | Ponctuer : hoc peracto, carmine ter me iussit expuere.

C. Daicoviciu, *Petronius. Sat.* xli, 4 : AUC 1928-1932, 2 63. | Il est fait

allusion dans ce passage à la manumissio d'un sanglier, faite plaisamment le jour précédent.

J. W. Spaeth, *Petronius and the werewolf* ; cf. Littérature : Folklore.

E. Stemplinger, *Schlemmerleben des Petronius* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Kempten : HG 1933 170 Lau.

Phaedrus. — *Le favole*, trad. di M. Caroli : Napoli Loffredo 1929. | MC 1932 229 Guerriero.

L. Herrmann, *Princeps tibicen* : Comm. faite à la Soc. pour le progrès des ét. philol. de Bruxelles : RBPh 1933 873. | Notes critiques à Phèdre v 7.

Phalaris. — L. O. Th. Tudeer, *The epistles of Phalaris* : Ann. Acad. Fenn. B XXVI, 1.

Pherecrates. — P. Kikauka, *Interprétation métrique d'un fragment de Phérécrate* : AUL II 5 1933 399-405. | Dans le fr. 79 Kock, détaché de la parabase d'une de ses pièces, Phérécrate voit des anapestes, tandis qu'Héphestion déclare le mètre de ces vers phérécratien. Il n'y a pas là de contradiction, car le phérécratien n'est autre chose qu'un dimètre anapestique procatalectocatalectique. | Acr 1933 55 Waltz.

Philargyrius. — G. Funaioli, *Esegesi virgiliana antica* [*Commento di Giunio Filargirio*] ; cf. Vergilius.

Philicus. — C. Gallavotti, *Inno a Demetra di Filico* : SIFC IX 37-60. | Reconstitution du texte, fourni par divers fragments de papyrus, d'un poème de Philicos (III^e^ siècle av. J.-C.). Il s'agit d'un hymne à Déméter, écrit en hexamètres choriambiques, et non destiné au culte.

Philo. — *Philo*, with an engl. transl. by F. H. Colson & G. H. Whitaker, IV : Loeb Class. Libr. London Heinemann & New York Putnam 1932 x & 582 p. 10 Sh. | PhW 1933 177 Stählin | CW 1933 XXVI 109 Knapp.

M. Adler, *Studien zu Philon von Alexandreia* : Breslau Marcus 1929 6 M. | MPh 1933 XL 146 de Jong.

H. Bolkestein, *Een geval von social-ethisch syncretisme* : MAWA LXXII, 1 : Amsterdam 1931 52 p. 0,60 Fl. | ThLZ 1932 LVII 194-196 Windisch.

F. Geiger, *Philon von Alexandreia als sozialer Denker* : Tübinger Beitr. zur Altertumswiss. XIV Stuttgart Kohlhammer 1932 VIII & 118 p. 8 M. | REA 1933 95 Richard | DLZ 1933 57-62 Schehl | CR 1933 85 Colson | JHS 1933 329 | CPh 1933 146-148 Shorey | RFIC 1933 94-98 Momigliano.

E. R. Goodenough, *The jurisprudence of the jewish courts in Egypt as described by Philo* ; cf. Histoire sociale alexandrine.

— *A neo-pythagorean source in Philo Iudaeus* : YCIS III 1932 115-164. | Dans la seconde partie de son ouvrage Quis rerum divinarum heres, Philon utilise une source néo-pythagoricienne qu'il adapte à la doctrine de la Genèse xv 10.

G. Kuhlmann, *Theologia naturalis bei Philon und bei Paulus* : Neutest. Forsch. Paulusstud. VII Gütersloh Bertelsmann 1930 145 p. 4,50 M. | ThLZ LVII 1932 9-12 Windisch.

H. Lewy, *Neue Philontexte in der Ueberarbeitung des Ambrosius* : SPAW 1932 23-84. | Ambroise a conservé dans ses ouvrages exégétiques de nombreux fragments de parties perdues des Quaestiones in Genesim de Philon, qui sont ici publiés avec un commentaire. En appendice : Fragments grecs nouvellement découverts. | Gn 1933 670 Heinemann.

R. Mondolfo, *L'infinità divina da Filone ai neoplatonici* ; cf. Philosophie.

H. C. Puech, Μορμωτός. *A propos de Lycophron, de Rab et de Philon d'Alexandrie* : REG 1933 311-333. | Le terme de μορμωτός, dont Lycophron fournissait jusqu'ici le seul exemple, se retrouve chez Rab, rabbin du III^e^ siècle ap. J.-C. Le parallélisme entre ce texte et le passage de Philon relatif à l'ἔκστασις, Héritier des choses divines par. 249-266, permet de supposer que Philon et Rab dépendent tous deux d'une spéculation d'origine alexandrine et judéo-hellénistique portant sur le mot ἔκστασις dans les Septante.

K. Staehle, *Die Zahlenmystik bei Philon von Alexandreia* : Leipzig & Berlin Teubner 1931 VI & 92 p. 5 M. | DLZ 1933 1304 Theiler.

C. R. Tollinton, *The alexandrian teaching on the universe* ; cf. Philosophie.

G. Trotti, *Filone Alessandrino* : Roma Ist. poligr. dello Stato 1932 85 p. 15 L.

W. G. Waddell, *On the Oxyrhynchus papyrus of Philo* : EP I 1932 1-6.

Philodemus. — W. KNOEGEL, *Der Peripatetiker Ariston von Keos bei Philodem* ; cf. Aristo.

E. BIGNONE, *Lectiones Epicureae* : A&R 1933 112-113. | Philodème, De morte IV col. 16 fr. 6 O. l. 37.

E. LEGROS, *Étude du traité de Philodème sur la musique* : Diss. Liége 1931-1932.

Philosophi. — *I frammenti degli Stoici antichi*, I : *Zenone*, ed. N. FESTA : Filosofi ant. e mediev., collana di testi e di trad. Bari Laterza 1932 VIII & 128 p. 15 L. | CR 1933 149 Sandbach | BFC 1933 XXXIX 224-227 Munno | MC 1932 403 Mazzoni | BAGB(SC) 1933 115-116.

Il Liber philosophorum moralium antiquorum, ed. E. FRANCESCHINI ; cf. Mediaeualia.

R. SABBADINI, *Il traduttore latino del Liber philosophorum* ; cf. Mediaeualia.

Philostratus. — *Philostratus, Imagines, Callistratus, Descriptions*, with an engl. transl. by A. FAIRBANKS : Loeb Class. Libr. London Heinemann & New York Putnam 1933 XXXII & 429 p. | CW 1933 XXVI 113 Knapp.

E. BIRMELIN, *Die kunsttheoretischen Gedanken in Philostrats Apollonios* : Ph 1933 149-180. | Les lettres d'Apollonius de Tyane ne révèlent aucun intérêt pour les théories esthétiques ; il faut donc attribuer au sophiste Philostrate lui-même les idées qu'il expose dans son roman. On reconnaîtra d'ailleurs que son étude sur la peinture ne fait que reproduire la théorie de la mimésis proposée par Aristote dans sa Poétique.

J. D. DENNISTON, *Philostr. Imag.* II 19, 1 & 32, 3 : CR 1933 216. | Notes critiques.

Philoxenus. — I. HAUSHERR, *Contemplation et sainteté : une remarquable mise au point de Philoxène de Mabboug* († 523) : Rev. d'ascét. & de myst. XIV 1932 N° 54 171-195.

Phocylides. — B. S. EASTON, *Pseudo-Phocylides* : AThR XIV 1932 222-228.

G. VOLLGRAFF, *Ad Carmen aureum* : Mn 1932 LX 435.

Photius. — R. HENRY, *Essai sur le vocabulaire technique de la rhétorique du patriarche Photius* : Diss. Liége 1931-1932.

P. HESELER, *Zwei neue Aufsätze zur Textgeschichte der Bibliotheke des Photios* : PhW 1933 221-224. | Les récents articles de R. Cantarella, RIGI 1929 131 sqq. et de E. Martini, Charisteria Rzach 136-141 attirent avec raison l'attention sur la nécessité d'éditer à nouveau la Bibliothèque de Photius.

G. HOFMANN, *Photius et ecclesia romana* : Textus et documenta, ser. theol. VI & VIII Roma Pont. Univ. Gregor. | RHE 1933 552 Paschini.

Physiologus. — M. WELLMANN, *Der Physiologos. Eine religionsgeschichtlich-naturwissenschaftliche Untersuchung* : Ph Supplbd. XXII 1 Leipzig Dieterich 1930 166 p. 8,50 M. | MPh 1933 XL 147 de Jong | AC 1933 239-240 Josserand | ByzZ 1933 366-370 Drexl.

Pindarus. — *The works of Pindar*, transl. with literary and critical comm. by R. FARNELL : London Macmillan 1930-1932 XIII & 384, XXIX & 489, VII & 184 p. | PhW 1933 113-118 Schroeder | BFC 1933 XXXIX 261-264 Coppola | MC 1933 453-461 Untersteiner | REG 1933 360 Puech.

The Odes of Pindar rendered in english verse, by A. F. MURISON : London Longmans Green 1933 XI & 288 p. 10,6 Sh. | CR 1933 125 Forster.

La Pitia X *di Pindaro, ad Ippocle tessalo giovinetto vincitore nella corsa del doppio stadio*, trad. da A. TACCONE : MC 1933 505-508.

Siegeslied Pindars auf Agesias von Syrakus wegen Sieges mit dem Rennwagen, übertr. von R. BORCHARDT : Ant 1933 49-53.

L. BIELER, Σκιᾶς ὄναρ ἄνθρωπος : WS 1933 143-145. | Dans ce passage de Pyth. VIII 136 sq., considérer σκιᾶς comme un génitif objectif.

C. M. BOWRA, *Metrical correspondence in Pindar* : CQ 1933 81-87. | Exemples de divers cas dans lesquels Pindare use de licences métriques, faisant d'une longue l'équivalent d'une brève ou remplaçant deux syllabes brèves par une longue et vice versa.

J. DUERING, *Pindarica* : Er 1933 1-20. | Notes critiques et commentaire à O VIII 52 ; XIII 13 & 47 ; P II 35 ; IV 186 & 234 ; VIII 67 ; IX 96, 98 ; X 48 ; XI 21 & 52-58 ; I IV 31 & 35a ; V 12 & 21 ; VII 26 ; VIII 1 sqq., 11 ; N I 18 & 25 ; II 24 ; III 10, 12, 14, 29, 39, 58 ; IV 3, 6, 33-43, 79-96 ; VII 31 ; VIII 38.

L. R. Farnell, *Pindar : a reply* : CR 1933 9-11. | Réponse aux critiques de Robertson CR 1932 205 sqq. concernant Ol. VIII 54 ; Isth. II 35 ; Fr. 1040 ; Pyth. III 67.

P. B. R. Forbes, *Pindar, O.* 8, 53-64 : CR 1933 167-168. | Φθόνος ne se réfère pas ici à quelque circonstance spéciale, mais est considéré par Pindare comme la conséquence inévitable de l'éloge.

F. Hartmann, Λευκαῖς φρασί *Pind. Pyth.* 4, 109 : ZVS LX 223. | Le contraire des λευκαὶ φρένες sont les φρένες ἀμφιμέλαιναι d'Homère, caractéristiques de l'homme d'âge et d'expérience.

L. Illig, *Zur Form der Pindarischen Erzählung, Interpretationen und Untersuchungen* : Berlin Junker & Dünnhaupt 1932 108 p. 4,50 M. | PhW 1933 65 Kalinka | Gn 1933 269-273 Dornseiff | MPh 1933 XL 225 van Groningen.

J. Jüthner, *Zu Pindar Nem.* 7, 70 *sqq.* : WS 1932 166-170. | Si l'on s'en rapporte à Horace, carm. I 8, 10, le coup décrit ici ne constitue pas une faute, mais une habile performance. Ce passage sert de transition avant la reprise du thème principal.

B. Lavagnini, *Nuove interpretazioni pindariche* : ASNP II 1 271 sqq. | BFC 1933 XL 91.

— *Gerone e Terone nelle due prime Olimpiche di Pindaro* : ASSO 1933 5-14. | Dans le Θεὸς ἐπίτροπος qui veille sur la fortune de Hiéron (Ol. I 106-108), il faut reconnaître Déméter. Dans Ol. II 38-49, Pindare veut consoler Théron de ses déboires récents ; celui-ci est représenté par l'aigle, tandis que les deux corbeaux figurent Kapys et Hippokrates, fauteurs de la rébellion.

L. W. Lyde, *A patchwork from Pindar* : Oxford Blackwell 1932 IV & 76 p. 3,6 Sh. | CR 1933 36 Robertson.

D. S. Robertson, *Pindar : a rejoinder* : CR 1933 61-62. | Réponse à Farnell CR 1933 9 sqq.

F. Stoessi, *Zu Pindar, Ol.* I 60 : WS 1932 171-173. | D'autres passages de Pindare et d'Eschyle semblent bien indiquer qu'il y a dans ces vers un proverbe, sur lequel le poète renchérit ici pour dépeindre d'une façon adéquate la douleur de Tantale.

A. Turyn, *De codicibus Pindaricis* : Arch. Fil. XI Cracau Acad. Polon. Litt. 1932 90 p. | Gn 1933 166-168 Maas | DLZ 1933 1454-1458 Drachmann | PhW 1933 1226-1229 Düring | REG 1933 361 Puech | CR 1933 239 Robertson | BAGB(SC) 1933 77.

M. Yourcenar, *Pindare* : Paris Grasset 1931 20 Fr. | Et 1933 CCXVI 364 Lyonnet.

Planudes. — W. E. Blake, *Maximus Planudes and Plato Phaedrus* 245 *C*-246 *A* : CPh 1933 130. | Dans sa traduction du Somnium Scipionis, Maximus Planudes n'a pas retraduit en grec le fameux passage du Phèdre traduit par Cicéron, mais il a simplement inséré le texte original de Platon.

M. Boas, *Planudes' Metaphrasis der sog. Disticha Catonis* : ByzZ 1931 241-257. | Toutes les éditions de la Métaphrase de Planude, les plus récentes comme les plus anciennes, reproduisent certaines fautes qui ne peuvent être que des fautes d'impression remontant à l'édition princeps. Le titre adopté par Planude Κάτωνος ῥωμαίου γνῶμαι παραινετικαὶ δίστιχοι remonte au commentaire de Caton par Remi d'Auxerre (IX^e siècle).

Plato. — *Œuvres complètes*, texte et trad. : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres : —

— IV, 2 : *Le Banquet*, ed. & trad. L. Robin : 1929 CXXI & 92 p. 25 Fr. | RH 1932 CLXX 519 Cloché.

— IV, 3 : *Phèdre*, ed. & trad. L. Robin : 1933 CLXXXV & 2 × 96 p. | A&R 1933 217-218 Galli | BFC 1933 XL 57-59 Gallavotti | RecPh III 1933-1934 498 Puech.

— V, 1 : *Ion, Ménéxène, Euthydème*, ed. & trad. L. Méridier : 1931 198 p. | RPh 1933 201-203 Chantraine | RU 1933, 1 436 Renauld.

— V, 2 : *Cratyle*, ed. & trad. G. Méridier : 1931 138 p. | RPh 1933 92 Meillet | RU 1933, 1 436 Renauld.

— VI : *La République*, I-III, ed. & trad. E. Chambry : 1932 CLIV & 140 p. | REG 1933 245-247 Méridier.

— *La République*, IV-VII, ed. & trad. E. Chambry : 1933 186 × 2 p. | RecPh III 1933-1934 499 Puech.

Apararea lui Socrate, Eutyphron, Kriton, trad. de C. Papacostea : Bucaresti Casa Scoalelon 1930.

L'Apologia di Socrate, con comm. di G. Cammelli : Napoli Loffredo 1932 129 p. 6L. | MC 1933 289 Taccone.

Apologie de Socrate, ed. A. Willem, 2. ed. : Liége Dessain 1931 137 p. | REG 1933 244 Méridier.

Clitofonte, con comm. di C. Del Grande : Napoli Loffredo 1932 1932 23 p. 2 L. | MC 1933 289 Taccone.

Il Gorgia, trad. e note di B. Stumpo : Palermo Trimarchi 1931 190 p. 7 L. | MC 1932 243 Taccone.

Gorgias, ed. & trad. F. Novotny : Praha Laichter 1932 xi & 131 p. | BAGB(SC) 1933 107.

Lachete, con comm. di G. Ammendola : Napoli Loffredo 1933 107 p. | Aev 1933 358 Cessi.

Il Fedone, trad. di F. Acri : Firenze Nuova It. 1932 139 p. 5 L.

Philebus, trad. F. Novotný : Laichter. Filos. Knih. roc. I Nakl. Jana Laichtera v Praze 1931 iv & 95 p. 18 Kr. | BAGB(SC) 1933 107.

Protagoras, ed. W. Nestle, 7. neubearb. Aufl. : Leipzig & Berlin Teubner 1931 iv & 178 p. | RPh 1933 96-97 Diès | CR 1933 36 Luckhurst.

La Repubblica, trad. e note di G. Fraccaroli a cura di P. Ubaldi : Il pensiero classico I Firenze La Nuova Italia 1932 xii & 451 p. 26 L. | Ath 1933 199 Levi | BAGB(SC) 1933 104-107.

Der Staat, Dt. von A. Horneffer : Leipzig Kröner 1933 376 p. 3,75 M.

The Republic, I, with an engl. transl. by P. Shorey : Loeb Class. Libr. London Heinemann & New York Putnam 1930 liii & 535 p. | CW 1933 XXVI 115 Knapp.

Libri vi *e* vii *della Repubblica*, trad. di G. Fraccaroli, note di M. Valgimigli & L. M. Paluello : Firenze Nuova It. 1932 57 p. 3,50 L.

Libro x *della Repubblica*, trad. di G. Fraccaroli, note di M. Valgimigli & L. M. Paluello : Firenze Nuova It. 1932 57 p. 3,50 L.

Il Sofista e il Politico, trad. di E. Martini : Torino Paravia 1931 208 p. 12,50 L. | MC 1932 242 Taccone.

The Symposion, ed. with comm. by R. G. Bury, 2. ed. : Cambridge Heffer 1932 LXXVIII 179 p. 7 Sh. | BAGB(SC) 1933 103-104.

Il Simposio di Platone, versione e saggio introduttivo di G. Calogero : Bari Laterza 1928 | RFN 1929 222-228 Rotta | GFI 1928 388-398 Guzzo.

Das Gastmahl, übertr. & szenisch bearb. von F. Kobler & Ernst Mueller : Wien Saturn-Verl. 1932 6,80 Sch. | PhW 1933 513 Pavlu.

Ein Gastmahl, übers. von Emil Mueller : Inselbücherei CCCLXXXIX Leipzig Insel-Verl. 1932 63 p. 0,80 M.

Teeteto, trad. di E. Martini : Torino Paravia 1930 148 p. 8,50 L. | MC 1932 242 Taccone.

The Platonic epistles, transl. by J. Harward : Cambridge Univ. Pr. 1932 xii & 243 p. 15 Sh. | Gn 1933 126-134 Pohlenz | CW 1933 XXVI 100-101 Post | AJPh 1933 178-184 Cherniss | BAGB(SC) 1933 109-113.

Platonis epistulae, comm. ill. F. Novotný : Opera Fac. Philos. Univ. Masarykianae Brunensis XXX Brünn 1930 viii & 318 p. 50 Kc. | Gn 1933 628-638 Egermann.

Aus Platons Gesetzen, von C. Vering : WB 1933 IX 33-37.

De Platonis doctrina circa animam. Textus selecti, ed. J. Souilhé : Roma Pontif. Univ. Greg. 1932. | Log 1932 323 Aliotta.

E. Akesson, *Episoden i Theaitetos* : Diss. Göteborg 1933 108 p. | Gn 1933 539-542 Raeder.

Alain, *Idées : Platon* ; cf. Philosophie.

F. Albeggiani, *Le philosophe selon Platon* : Log 1930, 1 1-17. | Chez Platon la nature du philosophe est liée à la conception de la réalité, le philosophe vivant selon l'être et non selon l'apparence. L'initiation platonicienne à la philosophie suppose l'ignorance socratique.

G. d'Amato, *Il processo all' Atlantide di Platone* : Milano Casa ed. Apes 1930. | Univ 1931 299-303 Giannitrapani.

W. Aschenbach, *Die platonische und plotinische Geschichtsphilosophie* ; cf. Philosophie.

M. Auerbach, *Platon a matematyka grecka* : KK VI 1932 45-56.

H. Barth, *Eidos und Psyche in der Lebensphilosophie Platos* : Philosophie & Geschichte XXXVI Tübingen Mohr 1932 47 p. 1,50 M. | Gn 1933 507-509 Gadamer | BAGB(SC) 1933 90-93.

V. Bartoletti, *Reminiscenza della* VII *Epistola platonica in Aristeneto* ; cf. Aristaenetus.

W. G. Becker, *Platons Gesetze und das griechische Familienrecht. Eine rechtsvergleichende Untersuchung* : Münch. Beitr. zur Papyrusforsch. & ant. Rechtsgesch. XIV München Beck 1932 XVI & 363 p. | ZRG 1933 592-595 Rabel | DLZ 1933 1811-1814 Kaden | MC 1933 226-228 Vianello.

G. M. Bertini, *Saggi platonici*, ed. P. Gobetti : Lanciano Carabba 1928. | GFI 1931 232 de Giuli.

A. Bessmertny, *Das Atlantisrätsel* : Leipzig Voigtländer 1932 212 p. 29 ill. 8 pl. | GZ XXXVIII 1932 495-496 Kretschmer | PhW 1933 465 Philipp | Gn 1933 109 Herter | PM 1933 50 Herrmann | ASP 1933 198 Ferro.

J. Bidez, *Platon, Eudoxe de Cnide et l'Orient*, I : BAB 1933 195-218. | Eudoxe de Cnide, métaphysicien, moraliste et savant, fut l'hôte de l'Académie. Par lui, Platon put être renseigné sur les rapports entre le pythagorisme et l'orphisme, le zoroastrisme et l'astrologie, dont Eudoxe distinguait les formes égyptienne et chaldéenne. Pour le mythe d'Aristophane, dans le Banquet, Platon est en partie tributaire de l'ancienne Chaldée, mais le vieux fond anthropogonique dont nous retrouvons ici la trace a passé par beaucoup d'intermédiaires et subi des remaniements successifs.

E. Bisbee, *The Parmenides in the light of the propositional function* : PhR 1933 612-617. | La théorie de l'un et du multiple dans le Parménide et ses rapports avec la logique mathématique moderne.

W. E. Blake, *Maximus Planudes and Plato Phaedrus* 245 C ; cf. Planudes.

E. Bolaffi, *Probabili influssi platonici su Orazio* ; cf. Horatius.

E. Bosshard, *L'aspect religieux de la pensée de Platon* : RThPh 1933 102-116. | S'il est vrai que le souci des problèmes théologiques est beaucoup plus net dans la seconde partie de l'œuvre de Platon, les dialogues qui précèdent le Sophiste n'en sont pas moins d'inspiration nettement religieuse. Dans toute son œuvre, Platon, dépassant le champ de la dialectique, sent le besoin de recourir à l'intuition, c'est-à-dire à un contact direct avec la réalité spirituelle.

C. Braga, *Le rapport entre la philosophie et l'art dans le Phédon de Platon* : Log 1930, 3. | Tandis que Socrate a failli à la poésie et l'a reconnu, Platon la lie étroitement à la philosophie.

A. Brémond, *La religion de Platon d'après le* X^e *livre des Lois* : RecSR XXII 1932 26-53.

J. Burnet, *Platonism* : Berkeley Univ. of California Pr. 1927 130 p. | RPh 1933 97-98 Diès | MC 1932 215-217 Mazzantini.

G. Calogero, *Per l'interpretazione del Liside, del Simposio e del Fedro* : GFI 1928 429-444. | Réponse aux objections formulées par A. Guzzo GFI 1928 388-398.

P. Capart, *L'orientation professionnelle d'après Platon* : Diss. Louvain 1931-1932.

J. J. Chapman, *Lucian, Plato and greek morals* ; cf. Philosophie.

A. H. Chase, *The influence of athenian institutions upon the Laws of Plato* : HSPh 1933 131-192. | Statistique des cas où les Lois de Platon concordent avec les institutions athéniennes et semblent leur avoir été empruntées, et de ceux où les Lois éclairent quelque point obscur du code athénien.

F. M. Cornford, *Parmenides' two ways* : CQ 1933 97-111. | Parménide admet avec candeur que la réalité rationnelle qu'il présente ne rend pas compte des apparences irrationnelles, et qu'elle est même incompatible avec celles-ci. C'est pourquoi il sépare son exposé en deux chapitres, entre lesquels s'ouvre un abîme qu'il ne prétend pas avoir comblé et qu'il déclare même impossible à combler.

C. C. Coulter, *The tragic structure of Plato's Apology* : PhQ 1933 137-143. | L'Apologie de Socrate ne se présente pas comme un simple rapport, mais comme une œuvre d'art dont le développement répond aux théories d'Aristote sur la structure de la tragédie.

V. Cuoco, *Platone in Italia*, I : Bologna Cappelli 1932 XVI & 229 p.

J. D. Denniston, *Varia* : CR 1933 215-216. | Notes critiques et commentaire à Rep. 621 B, Phaed ; 103 A ; Gorg. 459 A.

G. L. Dickinson, *Plato and his dialogues* : New York Norton 1932 228 p. | CJ 1933 XXVIII 538 Smiley.

A. Diès, *Platon* : Coll. Les grands cœurs Paris Flammarion 1930 221 p. | Greg 1931 335 Souilhé | Et 1932 CCXII 625 de Tonquédec.

— *La définition de l'être et la nature des idées dans le Sophiste de Platon*, 2e ed. : Paris Vrin 1932 137 p. 18 Fr. | ASF 1933 194 Ferro | NRTh LX 1933 180 De Munter.

— *Le nombre nuptial de Platon (Rép. 546 B-C)* : CRAI 1933 228-235. | Le problème de Platon tient lieu d'un mythe, illustrant une doctrine par une fable, cette fois scientifique, dont le fond est un simple jeu, mais dont la leçon est hautement pratique et d'accord avec les règles portées au livre v pour mariages et naissances.

G. C. Field, *Plato and his contemporaries* : London Methuen 1930 242 p. | RPhil 1931 87 Greenwood | AJPh 1933 79-83 Cherniss.

R. Flacelière, *L'éloge d'Isocrate à la fin du Phèdre* : REG 1933 224-232. | L'éloge d'Isocrate à la fin du Phèdre n'est pas entièrement ironique. Entre l'Euthydème et le Phèdre, Platon a constaté l'évolution d'Isocrate et au lieu de tout condamner en lui, comme il l'avait fait précédemment, il lui reconnaît une éminente supériorité sur ses rivaux et même une relative élévation de pensée.

P. Friedlaender, *Die platonischen Schriften* : Berlin & Leipzig de Gruyter 1930 690 p. | MC 1932 217-221 Mazzantini | Aev 1933 129 Rotta.

C. Fries, *Zur Vorgeschichte der platonischen Dialogform* : RhM 1933 145-161. | Platon n'aurait pas inventé le dialogue socratique, qui remonterait à des modèles hindous.

P. Frutiger, *Les mythes de Platon* : Bibl. de phil. contemp. Paris Alcan 1930 295 p. | RPhil 1932 98-101 Cadiou | RMM (Suppl. bibl.) juill.-sept. 1930 9 | MC 1932 221-223 Mazzantini.

K. Gabler, *Platon der Führer* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Oldenburg : HG 1932 159 Gabler.

M. Gentile, *La dottrina platonica delle idee-numeri e Aristotele* : Pisa Pacini & Mariotti 1931 216 p. |RFN 1931 462 Masnovo | RFIC 1933 88-94 Levi.

L. Giannitrapani, *Recenti studi sull' Atlantide* : Univ XII 1931 295-303.

F. Gisinger, *Zur geographischen Grundlage von Platons Atlantis* : Kl VIII 32-38. | L'existence et la position de l'Atlantide chez Platon reposent sur les déductions tirées de ses propres connaissances et théories géographiques et sur celles de son temps.

K. Glaser, [*Eine Nachlese zum platonischen Phaidros*] : MVPhW 1932 46-52. | César, B. G. vi 14 est à rapprocher de Phèdre 275 E. 275 A ne se comprend que si l'on se rappelle que les anciens lisaient à haute voix. Réminiscences du Phèdre de Platon chez Gœthe.

T. Goto, *Comment Platon a-t-il commencé à philosopher ?* [en japonais] : Tetzugaku-Kenkyu 1931, 10.

E. Grassi, *Il problema della metafisica platonica* : Bari Laterza 1932 227 p. 14 L. | CR 1933 36 Peck | Ath 1933 75-80 Levi | CPh 1933 63 Shorey | ASF 1933 193 | GFI 1932 304-308 Calogero.

G. M. A. Grube, *The structural unity of the Protagoras* : CQ 1933 203-207. | Tant la discussion hédonistique que celle relative à l'unité de la vertu sont à leur place dans la polémique contre Protagoras.

E. Haag, *Platons Kratylos. Versuch einer Interpretation* : Tübinger Beitr. zur Altertumswiss. XIX Stuttgart Kohlhammer 1933 xi & 95 p. 4,80 M. | DLZ 1933 2407 Nestle.

R. Hackforth, *The composition of Plato's Apology* : Cambridge Univ. Pr. 1933 175 p. 2 Doll. | CPh 1933 235 Shorey.

A. Hauser, *Platons Kriton im Unterricht* : U&F 1932 145-153. | Le Criton est une œuvre à expliquer avec des élèves avancés, non avec des débutants.

G. Heintzeler, *Das Bild des Tyrannen bei Platon, ein Beitrag zur Geschichte des griechischen Staatsethik* : Tübinger Beitr. zur Altertumswiss. III Stuttgart Kohlhammer 1927 124 p. | RPh 1933 94 Diès.

G. Hell, *Untersuchungen und Beobachtungen zu den platonischen Briefen* : Diss. Berlin 1933 60 p.

K. Hildebrandt, *Platon : der Kampf des Geistes um die Macht* : Berlin Bondi 1933 399 p. 11,50 M.

J. Hirschberger, *Die Phronesis in der Philosophie Platons vor dem Staate* : Ph Supplbd. XXV 1 Leipzig Dieterich 1933 12,80 M. | PhW 1933 1361-1368 Leisegang | JHS 1933 149 | CR 1933 70 Tarrant | CPh 1933 148 Shorey | | DLZ 1933 2458-2461 von Reutern | BAGB(SC) 1933 95-98.

S. Hosino, *Sur le Parménide de Platon* [en japonais] : Tetzugaku Kenkyu VIII 1931.

J. Humbert, *Polycratès, l'accusation de Socrate et le Gorgias* : Paris Klincksieck 1930 62 p. | Gn 1933 88-95 von Fritz | AC 1933 474 Meunier.

E. Inatomi, *La doctrine de Platon sur l'éducabilité à la morale* [en japonais] : Tokyo Risosya 1932.

S. Isiyama, *La valeur pédagogique de l'Éros et la méthode du dialogue chez Platon* [en japonais] : Tetzugaku Kenkyu 1931, 1.

J. Ithurriague, *La croyance de Platon à l'immortalité et à la survie de l'âme humaine* : Paris Gamber 1931 188 p. 18 Fr. | REG 1933 252 Bréhier | Et 1933 CCXIV 618 Roure | RHR CVIII 1933 289 Puech | Log 1932 215 Aliotta.

— *Les idées de Platon sur la condition de la femme au regard des traditions antiques* : Paris Gamber 1931 161 p. 15 Fr. | REG 1933 252 Bréhier | RHR 1933 CVIII 289 Puech.

B. Jansen, *Das Wesen und die Stellung Gottes in der Philosophie Platons* : Greg 1932 109-123. | Le dieu de Platon est spirituel, éternel, inchangeable et parfait, bon et sage, sans envie, puissant ; il a sa volonté personnelle, il détient la vérité, est la source de la connaissance, le créateur et l'organisateur de l'univers. Il est transcendant et non mêlé panthéistiquement à l'univers. Il est saint et, comme tel, le modèle et le but que doit se proposer l'effort moral de l'homme. Il est plein d'amour et de sollicitude pour les créatures.

H. Kelsen, *Die platonische Gerechtigkeit* : Kant-Studien 1933 31-117.

H. Kesters, *Platoons Staat en Themistios'* XXVI^e *Rede* : PhS 1932-1933 IV, 1 3-27.

F. Lenz, *Bemerkungen zu den Platonscholien* : PhW 1933 1403-1408. | L'examen attentif du Vatic. gr. 1 (ms. O), la distinction entre les différentes mains qui l'ont écrit jettent de la lumière sur la question de la valeur et du but des notes marginales, imprimées, à titre de scolies, dans l'édition d'Hermann chez Teubner. Exemples tirés des Lettres.

— *Der Vaticanus gr.* 1, *eine Handschrift des Arethas* : NGG 1933 193-218. | Examen des relations entre le texte de Platon fourni par Aelius Aristide ὑπ. ῥητ. II 90, 3-91, 3D et le Vat. gr. 1. Ce dernier ms. a appartenu à Aréthas ; il convient d'y reconnaître plusieurs mains.

E. Lichtenstein, *Platon und die Mystik* : Dt. Vierteljahresschr. für Literaturwiss. X 1932 93-112.

M. Marcazzan, *Scene e maschere del dramma socratico* : Torino Bocca 1928 237 p. | RFN 1930 427-434 Gentille.

A. Mocchino, *Il Platone di Manara Valgimigli* : Peg V 1933 I 427-438. | Exposé et historique de la première tétralogie platonicienne, à propos de la traduction italienne, récemment parue, de M. Valgimigli.

G. Modugno, *Introduzione al Protagora* : Log 1929, 2.

R. Mondolfo, *La concezione dell' empireo in Platone* : NIt 1933 77-81. | La représentation que Platon donne de l'empyrée ne contient rien qui soit en opposition avec les conceptions auxquelles il attribue une valeur scientifique ; au contraire elle rentre admirablement dans le cadre de celles-ci, contrairement à ce qui arrive pour d'autres mythes platoniciens.

J. A. Mourant, *Plato's doctrine of temperance* : New Scholasticism VI 1932, 1.

K. Mras, *Macrobius und Chalcidius als Uebersetzer Platos* : WS 1933 146-148. | Différences entre les traductions que donnent respectivement de quelques passages du Timée Cicéron, Macrobe et Chalcidius.

O. Muscato, *La religione e lo stato nell'antichità, specialmente in Democrito e in Platone* ; cf. Histoire sociale : Generalia.

K. Nisida, *La nature de l'Idée platonicienne* [en japonais] : Girisya-Laten Koza 1932, 3.

J. A. Notopoulos, *The meaning of* εἰκασία *in the divided line of Plato's Republic* : HSPh 1933 193-203. | Les deux interprétations qui ont été proposées jusqu'ici du mot εἰκασία dans l'analogie qu'établit Platon entre le monde du devenir et le monde de l'être d'une part et une ligne divisée en sections géo-

métriques, ne sont pas contradictoires, mais indiquent deux stades différents dans le procès envisagé.

— *Plato, Theaetetus* 153 *and Thucydides* VI, 18, 6 : CW 1933 XXVII 60-61. | Le discours d'Alcibiade, tel qu'il est rapporté par Thucydide, montre quelle application détournée et sophistique l'homme politique fait de l'enseignement philosophique de Socrate, contenu dans Theaet. 153. Le rapprochement entre ces deux passages éclaire aussi la méthode de caractérisation des personnages par les discours, employée par Thucydide, méthode qui n'empêche pas l'historien de rester fidèle à la teneur des paroles véritablement prononcées par l'orateur.

W. A. Oldfather & K. S. Tubbs, *An emendation of* γεωργούς *in Plato Republic* 421 *B* : CPh 1933 310-311. | Lire : γεωμόρους.

E. Orth, *Urteile über Platons Stil* : PhW 1933 1020-1023. | A la liste de citations fournie par F. Walsdorff, Die antiken Urteile über Platons Stil, on peut en ajouter plusieurs émanant tant des Pères de l'Église que d'auteurs profanes.

C. Papocostea, *Platon* : Bucaresti Ed. Casei Scoalelor 1930 XC & 121 p.

J. Pavlu, *Der vierte sogenannte Platonbrief* : MVPhW 1932 53-61. | La 4e lettre de Platon émane du cercle de l'Académie après Platon. On peut l'attribuer au même auteur que la 2e et la 3e.

— *Der zehnte pseudoplatonische Brief* : PhW 1933 1212-1214. | Cette lettre est l'œuvre, rédigée à la fin du IVe ou au début du IIIe siècle, d'un personnage ayant des accointances avec la doctrine épicurienne.

Ch. Picard, *Une source possible de Platon pour le Jugement des Rois de l'Atlantide (ad Critias*, 119 *b*-120 *a*) : Acr 1933 3-13. | Le rite du Jugement des Rois est trop compliqué pour avoir été imaginé par Platon ; il faut voir dans cette description un souvenir du voyage du philosophe à Cyrène, où il avait pu lire l'inscription retrouvée récemment aux petits thermes, près du sanctuaire d'Apollon.

G. Pollaci, *La dottrina dello Stato in Platone* : Palermo Priulla. | ASS 1932 444-445 Guastella.

A. Puech, *Étude littéraire de quelques dialogues de Platon* : —

— I : *Aperçu général de son œuvre* : RCC 1933 XXXIV, 1 208-217. | Vie de Platon. Classement chronologique des dialogues. Le genre du dialogue résulte d'une habitude de l'esprit, c'est une forme née de la réalité environnante et qui s'explique par l'influence du milieu. Platon a su la varier par la combinaison du récit et du drame.

— II : *Le Charmide* : RCC 1933 XXXIV, 1 303-311. | Le Charmide ne traite qu'un sujet limité ; il se rattache aux dialogues dits socratiques. La composition en est parfaite ; Platon y fait preuve d'un art achevé dans la peinture du décor et la façon dont il fait vivre les acteurs.

— III : *Le Protagoras* : RCC 1933 XXXIV, 1 492-501. | L'horizon du Protogaras est toujours celui de la maïeutique socratique, mais le problème qui y est discuté a plus d'ampleur que les thèmes du Lysis et du Charmide et la discussion y prend des proportions plus étendues. Il faut probablement placer ce dialogue à la fin de la première partie de la carrière de Platon.

— IV : *Le Gorgias* : RCC 1933 XXXIV, 1 606-615. | Le Gorgias contient, associée à la thèse que Socrate y défend, une véritable apologie de Socrate : celle-ci a peut-être été dans une certaine mesure suscitée par la Κατηγορία Σωκράτους de Polycratès. Le Gorgias est une œuvre passionnée, au sujet complexe, à la composition savante.

— V : *Le Phèdre* : RCC 1933 XXXIV, 1 699-708. | L'impression de jeunesse et de fraîcheur qui se dégage de cette œuvre ne suffit pas à permettre de la placer tout au début de la carrière de Platon, pas plus que certaines particularités de style n'autorisent à la rapprocher des dialogues de la dernière manière. Par les idées qu'il développe et les procédés par lesquels elles sont développées, le Phèdre appartient à la période centrale de la vie de Platon.

— VI : *Le Banquet* : RCC 1933 XXXIV, 2 56-65. | Dans ce dialogue reparaît la théorie, déjà exposée dans le Phèdre, de l'ascension qui, par la dialectique dans le domaine intellectuel, par l'amour dans le domaine du sentiment, conduit l'homme du monde matériel du devenir au monde spirituel de la permanence.

— VII : *Le Phédon* : RCC 1933 XXXIV, 2 224-233. | Le Phédon est une

tragédie, comme le Protagoras est une comédie et le Banquet un drame satyrique. Il y règne une parfaite convenance entre la forme et le fond.

— VIII-X : *La République* : RCC 1933 XXXIV, 2 403-413, 537-546 & 635-643. | L'assimilation si rigoureusement établie entre l'individu et la cité qui est l'idée mère de la République a conduit Platon à des schémas qui sont parfois assez arbitraires. Mais il y a là cependant une vue profonde qui est à certains égards une anticipation de la sociologie contemporaine.

— XI : *Le Théétète* : RCC 1933 XXXIV, 2 688-695. | Parmi les dialogues de la dernière manière de Platon, le Théétète est le plus accessible, celui qui a le plus de vie et d'éclat. Il témoigne, avec une clarté particulière, du souci que Platon a toujours eu du rapport à établir entre la forme et le fond.

— XII : *Le Timée* : RCC 1933 XXXV, 1 65-73. | Ce qui caractérise le Timée, c'est son accent solennel, presque religieux. Toutefois il n'est pas exempt d'une certaine affectation qui en fait une œuvre destinée à des initiés.

— XIII : *Les Lois* : RCC 1933 XXXV, 1 164-171. | Dans les Lois le dogmaticien qu'était Platon devient plus docile à la contrainte des réalités et fait des concessions, tout en restant fidèle à son ancien idéal.

A. DE RISI, *Saggi critici* ; cf. Philosophie.

C. RITTER, *Die Kerngedanken der platonischen Philosophie* : München Reinhardt 1931 x & 346 p. | PhR 1933 528-530 Lodge.

— *Platonische Liebe, dargestellt durch Uebersetzung und Erläuterung des Symposions* : Tübingen Laupp 1931 92 p. 2,60 M. | PhW 1933 74 Pavlu | REG 1933 251 Bréhier.

L. ROBIN, *La théorie platonicienne de l'amour*, nouv. éd. : Paris Alcan 1933 229 p. | RCr 1933 438 Rivaud.

G. ROHR, *Platons Stellung zur Geschichte* : Episteme. Arb. zur Philosophie & zu ihren Grenzgebieten, I Berlin Junker & Dünnhaupt 1932 128 p. | PhW 1933 401-404 Nestle | Gn 1933 532-539 Solmsen.

P. ROTTA, *A proposito della questione platonica* : RFN 1933 149-158. | Dans l'examen de la question platonicienne, il convient de donner toute son importance au mythe, par lequel Platon a cherché à exprimer ce que lui suggérait l'intuition, dans l'incapacité où il était de l'exprimer d'une manière rationnelle.

W. SCHNEIDEWIN, *Metaphysik der Sitten. Lichtstrahlen des platonischen Protagoras* : Paderborn Schöningh 1933 32 p. 1,60 M. | CR 1933 149 Tarrant.

P. M. SCHUHL, *Sur le mythe du Politique* : RMM 1932 47-58. | En écrivant le mythe du Politique, Platon semble avoir eu sous les yeux un appareil représentant les mouvements du ciel, qui, en même temps qu'il reposait par le bas sur un pivot, aurait été suspendu par le haut à un crochet par l'intermédiaire d'un fil.

P. SHOREY, *On the Erotikos of Lysias in Plato's Phaedrus* : CPh 1933 131-132. | L'emploi des particules dans le discours attribué à Lysias dans le Phèdre témoigne d'une parodie tout à fait consciente. Ce discours en conséquence n'est pas de Lysias, mais doit être considéré comme une composition de Platon.

— *What Plato said* : Univ. of Chicago Pr. 1933 VII & 686 p. 27,6 Sh. | RCr 1933 198-199 Rivaud | CR 1933 181-182 Field | CJ 1933 XXIX 55-57 De Lacy | JHS 1933 328 | PhR 1933 627-634 Taylor.

— *The origin of the syllogism again* ; cf. Philosophie.

L. DE SIMONE, *Il maestro interiore di S. Agostino e l'anamnesi platonica* ; cf. Augustinus.

F. SOLMSEN, *L'influence de Platon sur la formation de la méthode mathématique* : Quell. & Stud. zur Gesch. der Math. B I 1 93-107 Berlin Springer 1929. |RPh 1933 217 Puech.

T. SOYEZIMA, *La Psyché chez Platon* [en japonais] : Tetzugaku-Zassi 1931, 1-2.

L. STEFANINI, *Platone*, I : Padova Cedam 1932 LXXXI & 318 p. 40 L. | CR 1933 83 Tarrant | CPh 1933 67 Shorey | RFN 1933 467-468 Rotta | ASF 1933 192 Ferro.

— *La scepsi platonica* : GFI 1931 241-257, 352-380 & 409-432. | On peut distinguer dans l'activité littéraire de Platon trois périodes bien distinctes : dans la 1re et la 3e, l'usage du dialogue est constant, tandis que dans la 2e, celui-ci fait place au récit. Tandis qu'il n'existe aucun doute sur les œuvres à

assigner à cette 2e période, on distribuera les dialogues entre les deux autres en ayant recours aux indices stylométriques et là où ils manquent, à l'affinité entre le dialogue en question et ceux qui peuvent être datés de façon certaine.

L. A. Stella, *Influssi di poesia e d'arte ellenica nell'opera di Platone. Platone e il teatro greco*, II : *Platone e la tragedia* : Historia VII 1933 75-123. | Dans les dialogues de Platon, surtout dans la première tétralogie, on ressent le grand souffle d'art qui inspira la tragédie de Sophocle et d'Euripide.

J. Stenzel, *Platon der Erzieher* : Leipzig Meiner 1928 VIII & 338 p. | RMM (Suppl. bibl.) janv.-mars 1931 11.

— *Zahl und Gestalt bei Platon und Aristoteles*, 2. erweit. Aufl. : Leipzig & Berlin 1933 VIII & 188 p. | BFC 1933 XL 38 Levi.

R. G. Steven, *Plato and the art of his time* : CQ 1933 149-155. | Les théories philosophiques et éducatrices de Platon lui faisaient considérer l'art comme dangereux et condamnable. C'est pourquoi il ne semble pas avoir apprécié l'importance de la révolution accomplie par Agatharchus et Apollodore. Toutefois son respect pour l'art se trahit dans deux passages de la République 472 D, E & 484 C, D.

E. de Strycker, *Le syllogisme chez Platon* : RNeosc 1932 42-56 & 218-239. | Critique de l'article de P. Shorey, The origin of syllogism, CPh XIX 1-19.

B. Stumpo, *Studi introduttivi al Gorgia. Il problema della giustizia in Platone* : Quaderni di Filos. & Storia VII & VIII Palermo Trimarchi 1931 187 p. 15 L. | MC 1932 243 Taccone | BAGB(SC) 1933 98-102.

M. Sugi, *Sur la Doxa de Platon* [en japonais] : Tetzugaku-Kenkyu 1932, 1.

A. E. Taylor, *Plato, the man and his work*, 3. ed. : London Methuen 1929 X & 562 p. | Log 1932 321 Levi.

J. Theodorakopulos, *Platons Dialektik des Seins* : Heidelberger Abh. zur Philos. & ihrer Gesch. XIII Tübingen Mohr 1927 IV & 96 p. | GFI 1928 147-150 Calogero | RPh 1933 93 Dièss.

O. Toeplitz, *Les rapports des mathématiques et de la théorie des idées chez Platon* : Quellen & Stud. zur Gesch. der Math. B I 1 p. 3-33 Berlin Springer 1929 | RPh 1933 217 Puech.

T. Utzidate, *Platon et la philosophie platonicienne* [en japonais] : Tokyo Risosya 1931.

C. Vering, *Platons Dialoge in freier Darstellung*, II : *Theaetet, Sophist, Staatsmann, Parmenides, Philebos, Timaeos, Kritias* : Berlin de Gruyter 1933 248 p. 6 M.

— *Der Staat der königlichen Weisen*, 2. verb. Aufl. : Frankfurt Englert 1932 174 p. 3,50 M.

K. Vretska, *Zu Platon, Gorgias* 510 *A* : PhW 1933 507-509. | Dans ce passage Platon considère comme déjà résolue au cours de la discussion la question de savoir comment l'homme peut s'empêcher de commettre une action injuste.

Z. K. Vysoky, *Étude sur le Phèdre et l'Euthydème de Platon* [en tchèque] : Vestnik Ak. Praze XL 1931 75-100, 107-130, 139-160.

E. Weerts, *Plato und der Heraklitismus. Ein Beitrag zum Problem der Historie im platonischen Dialog* : Ph Supplbd. XXIII 1 Leipzig Dieterich 1931 84 p. | Gn 1933 525-532 v. Fritz.

R. Weirich, *Körper und Körpererziehung bei Platon* : Diss. München Endingen Wild 1932 91 p. | PhW 1933 993 Pavlu.

F. J. E. Woodbridge, *The son of Apollo. Themes of Plato* : Boston & New York Houghton & Mifflin 1929 IX & 272 p. | RMM (Suppl. bibl.) janv.-mars 1931 10.

Plautus. — *Plaute*, I : *Amphitryon, Asinaria, Aulularia*, ed. & trad. A. Ernout : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1932 XLI & 2 × 203 p. 30 Fr. | RU 1933,1 139 | PhW 1933 181-187 Klotz | RCr 1933 7 Ernout | RBPh 1933 671-674 Herrmann.

Plaute, Les prisonniers, ed. & trad. L. Havet, publié par A. Fretté & L. Nougaret : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1932 126 p. | RPh 1933 232 Ernout.

Comediile lui T. Maccus Plautus, trad. roumaine par E. Constantinescu, II :

Casina, Cistellaria, Curculio, Epidicus, Menaechmi, III : *Mercator, Miles Gloriosus, Mostellaria, Persa, Poenulus* : Râmnicu Vâlcea Atanasiu & Petrescu 1933. | REL 1933 254 Marouzeau.

Plautus, IV : *The little Carthaginian, Pseudolus, The rope,* with an engl. transl. by P. Nixon : Loeb Class. Libr. London Heinemann & New York Putnam 1932 IX & 438 p. 2,50 Doll. | CJ 1933 XXVIII 615-617 Spaeth | PhW 1933 789 Klotz | CR 1933 241 Beare.

Menaechmi, con comm. di G. Garavani : Milano Signorelli 1931 164 p. | MC 1932 287 Sciava.

Menaechmi, ed. with notes by N. Moseley & M. Hammond : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1933 | CPh 1933 327 Shorey.

Mercator, ed. P. J. Enk, I : Prolegomena et textum continens, II : Commentarium continens : Leiden Sijthoff 1932 VI & 98, 217 p. 3,75 & 7,75 Fl. | PhW 1933 525-532 Klotz | CR 1933 184 Beare | MPh 1933 XL 203 Muller | RFIC 1933 247-251 Castiglioni | AJPh 1933 300-302 Anderson | CPh 1933 242.

Mercator, ed. G. Goetz & F. Schoell : Leipzig Teubner 1932 p. 67-125 0,90 M.

Il soldato vanaglorioso, trad. e note di G. La Magna : Milano Signorelli 1932 118 p. 2 L.

Mostellaria, con trad. di P. A. Brasil : Torino Paravia 1932 127 p. 7,50 L.

Pseudolus, ed. with notes by E. H. Sturtevant : New-Haven Yale Univ. Pr. 1932 122 p. 10,6 Sh.

C. Albizzati, *Un' aretalogia d'Astarte* : Ath 1933 227-239. | L'hymne à Astarté, contenu dans les scènes interpolées au IV^e^ acte du Mercator de Plaute et considéré par les critiques modernes comme un faux datant de la Renaissance, remonte en réalité à l'antiquité.

H. Comfort, *Aulularia* 561 *ff.* : AJPh 1933 373-376. | Interprétation de la plaisanterie contenue dans ces vers.

H. Drexler, *Plautinische Akzentstudien,* II : Abh. d. Schles. Ges. für vaterländ. Kultur VII & IX : Breslau Marcus 1932 & 1933 375 & 71 p. 22 & 4,20 M. | MPh 1933 XLI 31 Müller.

P. J. Enk, *Adnotationes ad Plauti Mercatorem* : Mn 3^e^ ser. I 28-33. | Interprétation de 521-532 ; 916-918.

A. Ernout, *Plaute, Pseudolus* 159-160 : RPh 1933 161-163. | Ces vers sont le résultat d'une interpolation due vraisemblablement à un impresario qui, lors d'une reprise de la pièce après la mort de l'auteur, aura cherché à animer le long monologue de Ballio par une réflexion d'un esclave, suivie d'une réplique plaisante du leno.

T. Frank, *On the dates of Plautus' Casina and its revival* : AJPh 1933 368-372. | Le sens du mot nummus s'oppose à la théorie de Mattingly et de Robinson qui fait de la Casina une des premières comédies de Plaute.

A. Guillemin, *A la manière de l'histoire* : Hum(RES) Classes de lettres X 1933 42-44. | Le récit de bataille du premier acte de l'Amphitryon de Plaute est une parodie inspirée sans doute d'un modèle alexandrin qui ne nous est pas parvenu. Nous ne savons si la caricature de Plaute vise un écrivain déterminé, mais la comparaison de ce morceau avec le récit de la bataille de Cannes chez Tite-Live, pris à titre d'exemple, permet de saisir le procédé comique employé, qui accumule les banalités, les détails rebattus, les épithètes quelconques.

J. N. Hough, *The composition of the Pseudolus of Plautus* : Princeton Univ. Diss. 1931 109 p. | PhW 1933 372-378 Klotz.

G. Jachmann, *Plautinisches und Attisches* : Problemata III Berlin Weidmann 1931 258 p. 16 M. | GGA 1933 353-374 Körte | CR 1933 140 Beare | MC 1932 182-186 Terzaghi.

H. Janne, *L'Amphitryon de Plaute et M. Fulvius Nobilior* : RBPh 1933 515-531. | L'Amphitryon, joué à la fin de 186, est une pièce d'actualité : commandée par Fulvius, elle glorifie l'œuvre du consul par d'habiles allusions à la campagne d'Étolie ; représentée dans des jeux donnés en exécution de vœux à Jupiter Maximus Optimus, elle célèbre le père des dieux en même temps qu'elle chante la naissance d'Héraklès auquel Fulvius consacrait les dépouilles d'Ambracie dans un temple nouveau. Tous ces traits expliquent le sérieux, le tragique que Plaute a dû inclure dans sa pièce.

M. Johnston, *Parasites in Plautus and in Spenser* : CW 1933 XXVI 104. |

Certains passages de la Faerie Queene fournissent des parallèles aux scènes où figurent des parasites chez Plaute et Térence.

B. Krysiniel, *Der plautinische Poenulus und sein attisches Vorbild* : Eos XXXIV 1-70. | La comparaison entre le Poenulus et son modèle attique révèle le souci de Plaute d'adapter la pièce grecque au public romain.

C. M. Kurrelmeyer, *The economy of actors in Plautus* : Diss. Hopkins Univ. Graz Dt. Vereins-Druck. 1932 103 p. | REA 1933 108 Herrmann | PhW 1933 1301-1304 Klotz | CR 1933 140 Beare | REL 1933 507-509 Freté | Ath 1933 301 Lenchantin | RFIC 1933 112 Pasquali | BAGB(SC) 1933 162.

G. Lodge, *Lexicon Plautinum*, II 10 : Leipzig Teubner 1933 p. 865-946.

H. Mattingly & E. S. G. Robinson, *The prologue to the Casina of Plautus* : CR 1933 52-54. | L'allusion faite aux novi nummi se rapporte à un changement dans la valeur du denarius qui à partir de 190 environ ne vaut plus qu'une drachme au lieu de deux ; en conséquence le nummus, qui chez Plaute équivaut au didrachme, change également de valeur à partir de cette date. Les vers 5-28, qui nous renseignent sur ces changements monétaires, ainsi que sur le regain de succès des pièces de Plaute, sont postérieurs à la mort de celui-ci. Le reste du prologue, dont une partie remonte à Diphile, date de 210 environ av. J.-C.

G. Norwood, *Plautus and Terence* : Our debt to Greece & Rome London Harrap 1932 VIII & 212 p. 5 Sh. | CR 1933 23 Duff.

M. Pokrovsky, *Essai d'une nouvelle interprétation de l'Aulularia de Plaute* [en russe] : BASR VII 1932 423-444.

J. C. Rolfe, *On hoc age, Plautus Capt.* 444 : CPh 1933 47-50. | Il est difficile d'admettre l'interprétation de Drake (Class. Studies Rolfe p. 54), age n'ayant pas le sens de frapper dans l'expression hoc age.

M. Schuster, *Plautus und Molières Le malade imaginaire* : WS 1932 95-104. | Lorsqu'il composa le Malade imaginaire, Molière était encore sous l'impression de l'immense succès de l'Avare et sous l'influence de Plaute, dont l'Aulularia avait inspiré cette comédie.

H. E. Wilhelm, *De codice B plautino* : Diss. Berlin 1932 30 p. | PhW 1933 257 Klotz.

Plinius maior. — V. Bertoldi, *Tracce del pliniano tibulus, Nat. Hist.* XVI, 39 ; cf. Langue latine.

J. Hörle, *Die Keltern des Plinius* [*N. H.* 18, 317] ; cf. Sciences.

U. Monneret de Villard, *Note nubiane* [à propos de Articula N. Hist. VI, 184] ; cf. Histoire régionale méditerranéenne.

B. L. Ullman, *Barter* : CW 1933 XXVI 184. | A propos des remarques de Pline l'Ancien XXXIII 6 sur l'influence corruptrice de l'argent.

M. Wellmann, *Beiträge zur Quellenanalyse des älteren Plinius*, II : H 1933 93-105. | Une des sources les plus importantes de Pline est Apollodore ὁ Δημοκρίτειος qui vécut sous les règnes de Tibère et de Néron. Il appartenait à l'école néo-pythagoricienne qui, à l'époque hellénistique, avait, sous l'impulsion de Bolos Demokritos, donné un nouvel essor aux sciences naturelles. Deux de ses écrits nous sont connus par Pline : περὶ βοτανῶν et περὶ μύρων κτὶ στεφάνων.

G. Weicker, *Der Tod des Plinius* : WB 1933 IX 49-50. | La mort de Pline présente tous les symptômes d'une apoplexie.

Plinius iunior. — *Plinius Caecilius Secundus, Epistularum libri novem. Epistularum ad Traianum liber. Panegyricus*, rec. M. Schuster : Leipzig Teubner 1933 XXIX & 497 p. 9,20 M. | RFIC 1933 528 Rostagni.

Lettres, trad. nouv. de C. Sicard, 2 vol. : Paris Garnier. | Hum(RES) Cl. de gramm. IV 1932 480.

Il libro primo delle epistole, ed. V. d'Agostino : Torino Soc. ed. internaz. 1932 IX & 105 p. 4 L. | CR 1933 39 Moore | MC 1933 288 Taccone.

Epistole scelte, col. comm. di V. d'Agostino : Scritt. lat. comm. per le scuole XCVIII Torino Soc. Ed. Intern. 1931 XXXII & 135 p. | Aev 1933 128 Pighi.

Drei Briefe, übers. von O. Güthling : WB VIII 1932 85-87.

V. d'Agostino, *Plinio il Giovane e il problema del suicidio* : Arch. Ital. di psicologia VIII 2 1930. | MC 1932 250 Troilo.

V. Crépin, *En lisant Pline le Jeune* : Hum(RES) 1931 IV (classes de grammaire) 100-103. | Il est aisé de tirer des lettres de Pline des textes de version

se prêtant à un commentaire vivant et instructif. On utilisera notamment, pour susciter l'intérêt des élèves, leur caractère d'actualité.

M. Johnston, *John Adams and Pliny the Younger* : CW 1933 XXVII 46. | Dans les lettres de John Adams, un jugement très juste sur l'art épistolaire de Pline.

Ch. Knapp, *Pliny the Younger and Will Rogers* : CW 1933 XXVI 103. | Les remarques d'un critique relatives au comique Will Rogers peuvent servir d'illustration à Pline Epist. 1, 20, 10-13.

W. S. Maguinness, *Two notes on the panegyrici latini*, I : CR 1933 219. | Dans Pline, Panegyr. 77, 7, lire avec Madvig uideatur... possit... possit. Conserver indignum qui est la lectio difficilior.

G. Unita, *Plinio il Giovane. Vita, valore letterario e carattere morale* : Roma & Milano Il Filomate 1933 91 p. 12 L. | MC 1933 241.

Plotinus. — *Schriften*, übers. von R. Harder, I : *Die Schriften* 1-21 *der chronologischen Reihenfolge* : Leipzig Meiner 1930 XII & 198 p. 12 M. | ThRev 1932 XXXI 145-147 Rütten.

Ennéades V, ed. & trad. E. Bréhier : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1931 174 p. | RPh 1933 98 Chantraine | RPhil 1932 607-608 de Corte | RU 1933,1 438 Renauld | RBPh 1933 659-660 Delcourt.

W. Aschenbach, *Die plotinische Geschichtsphilosophie* ; cf. Philosophie.

E. Bréhier, *La philosophie de Plotin* : Paris Boivin 1928 188 p. 15 Fr. | Log 1932 209-211 Carbonara.

A. Buchenau, *Der neue deutsche Plotin* : Geisteskultur XLI 1932 227-233.

M. de Corte, *La dialectique de Plotin et le rythme de la vie spirituelle* : RPhil 1932 323-367. | L'effort de Plotin est de s'évader d'un monde qui n'offre qu'une arène étroite à l'essor de l'intelligence pour conquérir un univers où s'éteint le tumulte de la matière. Mais sa dialectique comporte un vice fondamental : quand il admet une dualité au sein de l'Intelligence première, il se place toujours à un point de vue logique, sans pouvoir s'élever au point de vue métaphysique qui fait comprendre comment l'acte pur s'identifie à l'objet suressentiel qu'il constitue.

J. Guitton, *Le temps et l'éternité chez Plotin et S. Augustin* : Paris Boivin 1933 XXIV 398 p. 40 Fr. | RecPh III 1933-1934 514 Puech | RPhil 1933 465-474 Festugière | NRTh 1933 834 De Ghellinck.

R. Jolivet, *Plotin et S. Augustin ou le problème du mal* ; cf. Philosophie.

P. Henry, *Pour un lexique de Plotin : Recherches de style et de vocabulaire sur Enn.* IV 7-6, 3-11 : RPh 1933 73-91. | Les divergences entre les quelques traductions que nous possédons de Plotin sont nombreuses et importantes. Cela tient au manque d'un lexique de cet auteur et d'études de détail sur son vocabulaire et son style. Celui-là est sec, précis et cohérent, celui-ci tend surtout à rendre lucide l'expression de la pensée. Commentaire et traduction du passage indiqué.

T. Ide, *Plotin* [en japonais] : Girisya-Laten Kôza 1932 I, 3.

E. Inatomi, *Sur le double sens du non-être chez Plotin* [en japonais] : Riso 1931 XXIV.

E. Krakowsky, *L'esthétique de Plotin et son influence* : Paris de Boccard 1929 272 p. | RMM (Suppl. bibl.) oct.-déc. 1930 9 | RAA 1930 LVII 153 Clouard.

— *Plotin et le paganisme religieux* : Coll. Les maîtres de la pensée religieuse Paris Denoël & Steele 1933 20 Fr.

P. O. Kristeller, *Der Begriff der Seele in der Ethik des Plotin* : Heidelberger Abh. zur Philos. & ihrer Gesch. XIX Tübingen Mohr 1929 VI & 108 p. | RPh 1933 219-221 Puech | ZKG 1931 229 Wundt.

G. M. Mauser, *Augustins Philosophie in ihrem Verhältnis und ihrer Abhängigkeit von Plotin* ; cf. Augustinus.

E. Morselli, Πράττειν, Ποιεῖν, Θεωρεῖν : Riv Filos 1931 132-147. | Distinction que fait Plotin entre les diverses natures d'activité, et influence de cette conception sur la pensée moderne.

F. Peeters, *Plotinos en Porphyrios* : N&V(B) 1933 177-190.

— *De vita Plotini van Porphyrius* ; cf. Porphyrius.

E. Peterson, *Herkunft und Bedeutung der* Μονὸς πρὸς μόνον-Formel *bei Plotin*: Ph 1933 XLII 30-41. | La formule μόνος πρὸς μόνον désigne dans la langue ordi-

naire une relation privée, intime et confidentielle. L'originalité de Plotin a consisté à l'adapter aux besoins particuliers de sa métaphysique et de sa mystique. Il ne l'a pas empruntée, comme le veut F. Cumont, à la langue et à la doctrine du culte égyptien.

D. Severgnini, *L'estetica in Plotino* : GFI 1929 459-468. | Plotin considère l'art comme un des trois moyens de purification : art, amour, philosophie qui élèvent l'homme de l'existence sensible à l'existence intelligible et à la divinité. L'expérience esthétique coïncide avec l'expérience éthique, car l'artiste, tandis qu'il crée hors de lui, se perfectionne lui-même.

D. Toth, *L'esthétique de Plotin* [en hongrois] : EPhK LVI 1932 161-167.

E. J. Watkin, *Plotin and catholic philosophy* : Dublin Rev. 1932 CXC 50-73.

Plutarchus. — *Vitae*, II, 1, ed. Cl. Lindskog & K. Ziegler : Leipzig Teubner 1932 443 p. 10,60 M. | REG 1933 363 Puech | MPh 1933 XLI 27 van Groningen | Ath 1933 281-285 Castiglioni | BAGB(SC) 1933 123-134.

Dion et Brutus, ed. K. Ziegler : Leipzig Teubner 1932 132 p. 4 M.

Aemilius Paulus et Timoleon, ed. K. Ziegler : Leipzig Teubner 1932 107 p. 3,40 M.

Sertorius et Eumenes, ed. K. Ziegler : Leipzig Teubner 1932 69 p. 2,50 M.

Moralia, II, 3 : *De Iside et Osiride*, ed. W. Sieveking : Leipzig Teubner 1932 II & 80 p. 2,60 M.

— III, ed. W. R. Paton, M. Pohlenz, W. Sieveking : Leipzig Teubner 1929 XXXIV & 542 p. 16,60 M. | PhW 1933 344-348 Schönemann | CW 1933 XXVI 115 Knapp.

A. Benzoni, *L'opusculo di Plutarco* Πῶς δεῖ τὸν νέον ποιημάτων ἀκούειν : MC 1933 125-132. | Comme critique littéraire Plutarque se montre préoccupé avant tout non de la valeur esthétique de l'œuvre, mais de son contenu philosophique et moral et de sa portée éducative.

A. M. Desrousseaux, *Plutarque, Mor.* 382 *cd* : REG 1933 210-213. | Les termes essentiels de ce passage sont inspirés du Banquet 210 a. Texte et traduction de ces paragraphes, pour lesquels une nouvelle ponctuation est proposée.

J. Hubeaux, *Palinure et Thespesios* [de Plutarque] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Hubert, *Plutarch, ein Hellene unter Römerherrschaft* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Stettin : HG 1932 160 Quandt.

A. J. Kronenberg, *Ad Plutarchi Moralia* : Mn LX 425-435. | Notes critiques à de nombreux passages des pages 392 C à 611 D.

G. Pasquali, *Il barbiere di Dionigi il Vecchio* : SIFC X 67-70. | Dans la Vie de Dion par Plutarque p. 144, 1, lire : πελταστῶν. Ceux-ci étaient nombreux dans l'armée de Denys et il était naturel que l'un d'eux fît office de coiffeur.

R. Del Re, *De quodam Plutarchi loco* : MC 1933 336. | Plutarque, De defectu oracul. XXXV 429 B, lire : ἔδει δ'ἀϙ'.

G. von Reutern, *Plutarchs Stellung zur Dichtkunst. Interpretation der Schrift De audiendis poetis* : Diss. Kiel 1933 102 p.

J. Schlereth, *De Plutarchi quae feruntur Parallelis minoribus* : Freiburg Herder 1931 XII & 132 p. | RPh 1933 326 Dain.

J. H. Thiel, *Deux notes sur l'histoire des Gracques* [Appien et Plutarque] ; cf. Appianus.

R. Vocaturo, *Ricerche intorno al dialogo di Plutarcho De sera numinum vindicta* : Roma L'Universale 1929 23 p. 6 L.

A. Weizsaecker, *Untersuchungen über Plutarchs biographische Technik* : Problemata II Berlin Weidmann 1931 122 p. 8 M. | JHS 1933 154.

A. Wifstrand, *Emendationen zu Plutarch* ; cf. Fauorinus.

Y. Yamada, *Plutarque* [en japonais] : Girisya-Laten Kôza 1932 I, 3.

K. Ziegler, *Plutarchstudien*, X-XIII : RhM 1933 35-58. | Notes critiques à divers passages des biographies d'Aemilius et de Timoléon.

Polemon. — J. Mesk, *Die Beispiele in Polemons Physiognomik* : WS 1932 51-67. | Dans sa Physiognomique, dont la rédaction grecque originale est perdue, mais dont nous possédons une traduction arabe, un résumé en latin et la paraphrase d'Adamantios, Polémon de Laodicée emprunte presque tous ses exemples à son époque ; son œuvre a donc une importance particulière pour la connaissance de ses contemporains.

Pollux. — *Onomasticon*, VI-X, ed. E. BETHE : Lexicographi graeci IX Leipzig Teubner 1931 VI & 258 p. 16 M. | RPh 1933 320 Chantraine | CR 1933 40 Harrison.

Polyaenus. — *Polyaeni Codicem Vesontinum CDLXXXIV* coll. G. DE BUDÉ : Le Puy Typ. La Haute-Loire 1931 64 p. | RPh 1933 323 Chantraine.

Polybius. — H. STAEGLICH, *Darstellung der Staatstheorie des Polybios von Megalopolis und des Marcus Tullius Cicero* : Leipzig Stäglich 1933 1,86 M.

Pomponius. — C. BRAKMAN, *Adnotatiunculae ad fabulas Atellanas* ; cf. Atellanae.

Pontificum epistulae. — C. SILVA-TARONCA, *Nuovi studi sulle antiche lettere dei Papi* : Greg 1931 3-56, 349-425, 547-598. | Transmission du texte des lettres pontificales des siècles IV-XII. Examen critique des diverses collections. | MŒIG 1933 319-321 Zatschek.

Porphyrius. — *Kommentar zur Harmonielehre des Ptolemaios*, hrsg. von J. DÜRING : Göteborgs Högsk. Arsskr. XXXVIII Göteborg Wettergren & Kerber 1932 XLIII & 217 p. 10 Kr. | IF 1933 93 Debrunner | JHS 1933 154 | CR 1933 70 Mountford | MPh 1933 XLI 25 Vollgraff | BAGB(SC) 1933 141-144.

F. J. DOELGER, *Die Aechtung des Ehebruchs in der Vogellegende bei Aelian und Porphyrios* ; cf. Aelianus.

F. PEETERS, *Plotinos en Porphyrios* ; cf. Plotinus.

— *De vita Plotini van Porphyrius* : Diss. Louvain 1931-1932.

W. THEILER, *Porphyrios und Augustin* ; cf. Augustinus.

Posidonius. — H. CHERNISS, *Galen und Posidonius' theory of wisdom* ; cf. Galenus

R. MUNZ, *Poseidonios und Strabon*, I : *Voruntersuchungen* : Göttingen Hubert 1929 318 p. 15 M. | PM 1932 264 Philipp.

G. RUDBERG, *Zum Poseidonios-Problem* : Theol. Rdsch. IV 1932 90-121.

G. STUEMPEL, *Name der Germanen. Eine Untersuchung zu Poseidonios* ; cf. Histoire préclassique.

Priapea. — R. F. THOMASON, *The Priapea and Ovid. A study of the language of the poems* ; cf. Vergiliana.

Probus. — M. GALDI, *Ad locum quendam Vitae Auli Persi Flacci de Commentario Probi Valeri sublatae* : MC 1933 291-292. | Vita Persi V lire : ...a clamore, vera esse poemata quae ille [sc. Persius] suo ludo faceret.

B. NARDI, *Per un' edizione critica della vita di Virgilio attribuata a Probo* : AAM XXII 1931 211-218.

— *Chiosa alla postilla* : Ibid. 201-206.

F. M. WHEELOCK, *De Probi Commentariorum vergilianorum textu recensendo* : Diss. Harvard for the degree of Ph. D. 1932-1933. | HSPh 1933 247-250.

Proclus. — Πρόκλου διαδόχου στοιχείωσις θεολογική, a rev. text with transl. & comm. by E. R. DODDS : Oxford Clarendon Pr. 1933 XLVIII & 340 p. | RecPh 1933-1934 III 513 Puech | CPh 1933 314 Shorey.

Procopius. — *Procopio di Cesarea, Le inedite, libro nono delle Istorie*, testo greco con trad. di D. COMPARETTI, ed. D. BASSI : Fonti per la storia d'Italia, Scrittori s. VI Roma Ist. Stor. Ital. 1928 LXXX & 367 p. | ByzZ 1933 363-366 Sykutris.

P. BONFANTE, *Il movente della Storia arcana di Procopio* : RAL 1932 381-385. | La haine contre Justinien qui se manifeste dans le pamphlet de Procope et qui contredit le reste de son œuvre ne peut être due qu'à des influences subies par l'auteur dans sa retraite de Césarée. Procope devait avoir adhéré à une hérésie, probablement l'arianisme, d'où son indignation en face de la volonté de Justinien de vouloir réduire le monde entier à une seule foi.

— *Sul movente della Historia arcana di Procopio* : Atti 2° Congr. Stud. Rom. 1931 68.

S. KAUCHTSCHISCHWILI, *Die Angaben des Prokopios von Kaisareia über Georgien*, I : Bull. Mus. Géorgie VI 1932 315-372.

Propertius. — *Elegies*, ed. & trad. D. PAGANELLI : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1929 | Gn 1933 556 Jacoby.

Elegiarum libri IV, 3. ed. C. HOSIUS : Leipzig Teubner 1932 3,40 M. XXX &

190 p. | REL 1933 254 Marouzeau | DLZ 1933 1980-1985 Jacoby | PhW 1933 1257 Klotz | RFIC 1933 427 Nencini | CR 1933 244 Butler.

A la gloire de Cynthie : Paris Pot Cassé 1932 240 p. 15 Fr.

Elegie, scelte e comm. da N. Terzaghi : Coll. Semina flammae Napoli Perrella 1933 174 p. | RBPh 1933 1408 Faider.

L. Herrmann, *Horace adversaire de Properce* ; cf. Horatius.

F. Nencini, *Per la critica di Properzio* : RFIC 1933 334-364. | Les recherches des dernières années n'ont fait que confirmer la répartition des mss. de Properce en trois groupes (le Napolitanus, le Vossianus et le Laurentianus, le Daventriensis et l'Ottobonianus) dont les deux derniers semblent remonter à un même archétype. La valeur relative des différents mss. est discutée sur des exemples.

K. Prinz, *Zu Properz* I, 18 : WS 1932 105-114. | Note critique et commentaire.

M. Schuster, *Textkritische Beiträge zu Properz* : PhW 1933 667-672. | II 12, 18 ; 29, 21 ; III 11, 31 ; 18, 32.

Prudentius. — R. J. Deferrari & J. M. Campbell, *A concordance of Prudentius* : Cambridge Med. Acad. of America 1932 IX & 833 p. 12,50 M. | CPh 1933 241 Ullman | EPhK 1932 LVI 185-187 Rados.

H. Woodruff, *The illustrated manuscripts of Prudentius* : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1930 XII & 50 p. 142 ill. | GBA 1932,1 421.

Ptolemaeus. — *Geographiae codex Urbinas graecus* 82, phototypice depictus consilio et opera curatorum Bibl. Vatic., ed. J. Fischer, app. crit. ad. P. Franchi de Cavalieri : Codices e Vaticanis selecti XIX Leiden Brill & Leipzig Harrassowitz 1932 XVI & 605, XII & 101, 37 & 153, VIII & 103 p. 760 M. | LZB 1933 184 | DLZ 1933 654-663 Uhden | PM 1933 51 Bagrow | AHR 1933 XXXVIII 726-727 Hyde | F&F 1933 387 Fischer | ZBB 1933 84-94 Göber.

Geography of Claudius Ptolemy, ed. & transl. by E. L. Stevenson : New York The N. Y. Public Library 1932 XVI & 167 p. 29 pl. 60 Doll. | AHR 1933 XXXVIII 529-530 Scott | AJPh 1933 293-295 Hyde.

Géographie de Ptolémée, trad. lat. de Jacopo d'Angiolo de Florence : Paris Catala 75 pl. | PM 1932 43 Kretschmer.

Porphyrios' Kommentar zur Harmonienlehre des Ptolemaios, hrsg. von I. Düring ; cf. Porphyrius.

L. Bagrow, *Wer ist Verfasser der ältesten Separatkarten der drei Erdteile ?* PM 1932 244. | État de la polémique en ce qui concerne l'attribution à Ptolémée ou à Agathodémon des cartes qui accompagnent les manuscrits de Ptolémée.

A. Berthelot, *L'Asie ancienne d'après Ptolémée* ; cf. Histoire régionale méditerranéenne.

— *La carte de Gaule de Ptolémée* ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

— *La côte océanique de Gaule d'après Ptolémée* : REA 1933 293-302. | Les localités définies par Ptolémée se retrouvent aisément sur le littoral actuel et rien dans sa description ne suggère l'idée d'une modification notable de la ligne des rivages depuis son époque. Si le dessin de la carte est fautif, cela tient à l'inaptitude des anciens à mesurer les angles d'une route terrestre ou maritime et à la sous-estimation de la circonférence terrestre qui minorait la valeur du degré.

H. V. Cabos, *Atoll-Inseln nach Ptolemäus* : PM 1933 129. | Ptolémée VII 4 mentionne de petites îles qu'il place aux environs de Taprobane (Ceylan). Il faut lire dans ce texte non pas 1378, faussement interprété jusqu'ici comme indiquant le nombre de ces îles, mais : ἀτόη, c'est-à-dire atoll, et identifier ces îles avec le groupe des Malédives et des Lakédives.

J. Fischer, *Der Codex Burneyanus Graecus* 111 : Stella Matutina I 1931 151-159.

L. Gofflot, *Études sur les Harmoniques de Claude Ptolémée* : Diss. Louvain 1931-1932.

R. Hennig, *Ostasien bei Ptolemäus* : Georg. Zt. Leipzig & Berlin 1930 XXXVI 5. | Univ 1930 1095-1096.

H. von Mzik, *Neue Gesichtspunkte zur Würdigung der Bedeutung der Geographie des Klaudios Ptolemaios für die Orientalistik* : Litterae Orientales 1933 LIV 1-16. | Mus 1933 159-160 Rome.

U. Redano, *Da Tolomeo a Galileo* ; cf. Sciences.

P. Schnabel, *Die Entstehungsgeschichte des kartographischen Erdbildes des Klaudios Ptolemaios* : SPAW 1930 XIV 37 p. 1 ill. 2,50 M. | Gn 1933 280-282 Wirtz.

R. Uhden, *Das Erdbild in der Tetrabiblos des Ptolemaios* : Ph 1933 302-325. | Le chapitre géographique de la Tetrabiblos de Ptolémée ne remonte ni à Posidonius, ni à Hipparque, mais constitue une création particulière de la science hellénistico-romaine qu'on ne peut rapporter à aucun auteur particulier et dont les traces peuvent être suivies dans la cartographie du moyen âge occidental ainsi que dans la tradition orientale.

Pythagorica. — *Les vers d'or pythagoriciens*, ed. avec comm. par P. C. van der Horst : Diss. Leiden Brill 1932 xliii & 71 p. | MPh 1933 XL 201 van Ijzeren | JS 1933 270 Puech | CPh 1933 67 Shorey | RFIC 1933 87-88 Rostagni.

Femmes pythagoriciennes. Fragments de lettres, trad. par M. Meunier : Paris Artisan du livre 1932 128 p. 12 Fr.

E. R. Goodenough, *A neo-pythagorean source in Philo* ; cf. Philo.

J. Sageret, *Le système du monde de Pythagore à Eddington* ; cf. Philosophie.

W. Vollgraff, *Ad carmen aureum* : Mn LX 435. | Aux sources du Carmen aureum des Pythagoriciens il faut ajouter l'hymne à Jupiter de Cléanthe.

Pytheas Massiliensis. — J. Malye, *Pythéas* ; cf. Itineraria.

Python. — A. Olivieri, *Il frammento dell' Ἀγήν di Python* : AAN 1931 XII 91-107. | Fragment du drame satyrique Ἀγήν cité par Athénée. Python le poète, originaire de Catane, semble avoir été un personnage différent de l'orateur, originaire de Byzance.

Quintilianus. — *Institution oratoire*, i-vi, trad. H. Bornecque : Paris Garnier xii & 446, 404 p. 15 Fr. chacun. | REL 1933 251 Constans | BFC 1933 XXXIX 305-308 Dalmasso | BFS 1933 XII 44 Juret.

V. d'Agostino, *Modernità di concetti psicologici in Quintiliano* : Arch. Ital. di psicologia VIII 2 1930 | MC 1932 250 Troilo.

C. Bione, *De canone scriptorum romanorum quaestiones Quintilianeae* : Bologna Minarelli 1932 20 p. | MC 1933 262 Ficari.

H. Gomoll, *Caecilius Stellung zu den σχήματα διανοίας* [à propos de Quintilien ix, 1, 10 ss.] ; cf. Caecilius.

M. O. Odgers, *Quintilian's use of earlier literature* : CPh 1933 182-188. | Les deux auteurs auxquels Quintilien se réfère le plus souvent sont Cicéron et Virgile. De façon générale, il cite de préférence les auteurs latins et n'emprunte au grec que des termes techniques ; s'il cite un auteur grec, il le traduit, soit qu'il ne se souvienne pas des termes exacts, soit qu'il ait égard à la connaissance imparfaite que ses lecteurs avaient du grec.

J. Perret, *Quintilien éducateur* : Hum(RES) 1932 IV (classes de grammaire) 241-245, 296-298 & 341-344. | Bien des prétendues découvertes de la pédagogie moderne étaient déjà faites au temps de Quintilien. Celui-ci a observé les enfants de près et avec sympathie, et il a su parler de l'enfance avec compétence et autorité. On peut trouver dans son œuvre de précieux enseignements sur l'art de tenir les élèves, sur l'objet des études, sur le contenu des programmes et sur la manière de les appliquer.

O. Schissel, *Die Einteilung der Chrie bei Quintilian* : H 1933 245-248. | Sur la classification des χρεῖαι chez Quintilien, par comparaison avec celle de Théon.

O. Skutsch, *De verborum distinctione ambigua* : H 1933 353. | A rapprocher de Quintilien Inst. vii 9, 4 : Carm. lat. Epigr. 50.

S. Wahlen, *Studia critica in Declamationes minores quae sub nomine Quintiliani feruntur* : Uppsala Almquist & Wiksell 1930 xi & 201 p. | AC 1933 244-246 Stegen.

Religione (Testimonia de). — *Fonti per la storia della religione cyrenaica*, racc. e comm. da L. Vitali : Univ. di Padova Pubbl. della Fac. di lett. e filos. I Padova Milani 1932 xix & 165 p. | PhW 1933 466-469 Pfister | RPh 1933 419 Gernet | JHS 1933 146 | MPh 1933 XL 187 van Groningen | RFIC 1933 275-276 Guarducci.

J. Bidez, *La bibliothèque d'un manichéen d'Égypte* ; cf. Papyrologie.

F. Cumont, *La bibliothèque d'un manichéen* ; cf. Papyrologie.

C. Schmidt, *Neue Quellen des Manichäismus in Aegypten* ; cf. Papyrologie.

C. Silva-Tarouca, *Fontes historiae ecclesiasticae medii aevi*, I : *Fontes saec.* V-IX : Roma 1930. | RSDI 1931 206.

Rhetorica. — *Prolegomenon sylloge*, ed. H. Rabe, acc. *Maximi libellus de obiectionibus insolubilibus* : Leipzig Teubner 1931 CXX, VIII & 494 p. | RPh 1933 102 Puech.

Romanus Melodes. — *Romano il Melode, Inni*, a cura di G. Cammelli : Testi crist. con vers. ital. Firenze 1930 410 p. 25 L. | ZKG 1932 568 Koch | MC 1933 170 Cataudella | ByzZ 1931 430 Maas | Did 1931 155-156 Colombo | SMSR 1933 120 Fracassini.

A. Momigliano, *Un termine post quem per il Christus patiens* ; cf. Christus patiens.

Rufus. — *De podagra*, ed. H. Morland : SO suppl. VI Oslo 1933 39 p. | BFC 1933 XL 33-34 Malcovati.

Rutilius Namatianus. — *De reditu suo*, hrsg. & erkl. von R. Helm : Heidelberg Winter 1933 59 p. 1,80 M. | CR 1933 196 Platnauer | RIGI 1933 221 Ercole.

Sur son retour, ed. & trad. J. Vessereau & F. Préchac : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1933 XXVII & 50 p. 12 Fr. | REL 1933 491 de Labriolle | BFC 1933 XL 60-62 Galdi.

M. Galdi, *Spunti laudativi in Tacito e Rutilio Namaziano* ; cf. Tacitus.

M. Schuster, *Die Ueberlieferung des Rutilius Claudius Namatianus im cod. Romanus* : WS 1933 109-140. | Le cod. Romanus ne mérite pas la place importante que lui a faite dans la tradition de Rutilius la critique française et italienne.

Rutilius Rufus. — G. L. Hendrickson, *The memoirs of Rutilius Rufus* : CPh 1933 153-175. | Certains passages du Brutus et du De oratore de Cicéron, qui sont censés être des dicta de Rutilius Rufus transmis oralement aux interlocuteurs du dialogue, doivent en réalité être tirés de ses Mémoires. Ils nous permettent de reconstituer l'opinion de Rutilius en matière de rhétorique. Certains indices donnent à penser que Cicéron ne puisa pas au De vita sua de Rutilius, mais à la version grecque de cet ouvrage.

Sacramentaria. — A. Dold, *Die Bibliotheksheimat des Sacramentarium triplex der Zürich Handschrift C* 43 ; cf. Paléographie.

C. Mohlberg, *Il Sacramentario gelasiano* ; cf. Gelasius.

A. Wilmart, *Le copiste du Sacramentaire de Gellone* ; cf. Paléographie.

Sallustius historicus. — Literaturbericht über Sallust, von W. Kroll : Päd. Zentralbl. XII 1932 31-33.

Conjuration de Catilina, Guerre de Jugurtha, Fragments des Histoires, trad. nouv. de F. Richard : Paris Garnier 1933 383 p. 15 Fr. | REL 1933 494 Marouzeau | BFS XII 1933 45 Juret.

La Guerra Giugurtina, con comm. di E. Cesareo : Firenze Le Monnier 1931 LXIII & 159 p. 8 L. | PhW 1933 412 Klotz | RIGI 1933 243 Calonghi.

E. Bolaffi, *Note critiche alla Giugurtina di Sallustio* : MC 1933 78-93. | Notes critiques à de nombreux passages du Jugurtha.

E. Braun, *Lesefrüchte*, I : MVPhW 1932 102. | Salluste Cat. 84, 6, lire sequebatur, sur la foi de la citation qu'en fait S. Augustin.

E. Cesareo, *Sallustio* : Firenze Le Monnier 1932 173 p. 5 L. | PhW 1933 1311-1314 Klotz | CR 1933 141 Last | BFC 1933 XXXIX 230-233 Bolaffi.

B. Edmar, *Studien zu den Epistulae ad Caesarem senem de republica* : Lund Glerup 1931 178 p. | Lang 1933 218-220 | MC 1932 187-189 Dalmasso.

F. Egermann, *Die Proömien zu den Werken des Sallust* : SAWW CCXIV, 3 Wien Hölder Pichler Tempsky 1932 87 p.

E. Köstler, *Untersuchungen über das Verhältnis von Satzrhythmus und Wortstellung bei Sallust* : Inaug.-Diss. Bern Büchler 83 p. | PhW 1933 679-684 Klotz | Gn 1933 666-668 Edmar.

J. M. Pabón, *Sobre la tradición del texto de Salustio* : Emerita 1933 78-101 |, Le Cod. Escurial. lat. L III 10, ms. mutilé des monographies de Salluste, offre bien des leçons qui sont en général considérées comme propres aux integri recentiores.

M. S. Poplawski, *Remarques sur la forme littéraire des œuvres de Salluste* : Eos XXXIV 373-391. | Salluste présente au public romain un premier essai d'accommoder l'histoire au goût des νεώτεροι. A la fin de la république en effet, les Romains se plaignaient qu'il ne se fût pas produit dans l'historiographie une évolution comparable à celle qu'ils notaient dans la poésie et l'éloquence.

O. Seel, *Sallust von den Briefen ad Caesarem zur Coniuratio Catilinae* : Leipzig & Berlin Teubner 1930 92 p. 3,60 M. | RPh 1933 223 Bayet.

E. Skard, *Ennius und Sallustius. Eine sprachliche Untersuchung* ; cf. Ennius.

J. W. D. Skiles, *Sallust, Bellum Catilinae* : CJ 1933 XXIX 129. | La description que donne Salluste Cat. liv fin. du caractère de Caton s'applique fort bien à Lindbergh.

R. Zimmermann, *Der Sallusttext im Altertum* : Leipzig Fock 152 p. | RPh 1933 128 Ernout.

Sallustius philosophus. — *Des dieux et du monde*, trap. nouv. avec notes par M. Meunier : Paris Ed. Véga 1931 190 p. | RBPh 1933 171-173 Bidez.

Salomonis Sapientia. — W. Gemoll, *Zur Sapientia Salomonis* : PhW 1933 108-110. | La Sapientia n'est ni un écrit théologique, ni un traité philosophique, mais un pamphlet politique. Il ne peut avoir été rédigé que pendant les années 37 à 41 ap. J.-C.

Sappho. — *Sappho, Anacréon et Anacréontiques*, trad. M. Meunier : Paris Grasset 1932 20 Fr. | Et 1932 CCXIII 251 de Mondadon.

I poeti lirici : Saffo, trad. E. Romagnoli ; cf. Lyrici.

Sieben Lieder der Sappho, aus dem Aeolischen übers. von H. Blüher : Halle Bohacek 1933 9 fol.

Verse translations, by W. N. Bates : Junto Mai 1932 8 ss.

H. J. M Milne, *A prayer for Charaxus* : Aeg 1933 176-178. | On peut identifier dans Pap. Oxy. 1231 fr. 9 lignes 4-23 une ode complète de Sappho destinée à prier les dieux d'accorder à son frère Charaxus, qui était marchand de vin, un voyage favorable.

H. Rüdiger, *Sappho. Ihr Ruf und Ruhm bei der Nachwelt* : Das Erbe der Alten II 21 Leipzig Dieterich 1933 204 p. 6,60 M. | PhW 1933 913 Kalinka | RCr 1933 101-102 Chantraine | CR 1933 148 Moore | MPh 1933 XL 261 van der Loeff | CPh 1933 237 Shorey | RFIC 1933 112 Rostagni | BAGB(SC) 1933 75.

A. Weigall, *Sappho de Lesbos* : Paris Payot 1932 360 p. 25 Fr.

Saxo. — *Saxonis Gesta Danorum*, ed. J. Olrik & H. Raeder : Hauniae 1931 li & 609 p. | REL 1933 278 Grat.

Scymnus. — U. Hoefer, *Die Periegese des Skymnos* ; cf. Itineraria.

Sedulius. — A. D. McDonald, *The iconographic tradition of Sedulius* : Sp 1933 150-156. | On peut conclure de la tradition iconographique suivie par Sedulius dans ses poèmes chrétiens que ce poète du v^e^ siècle vivait dans le Midi de la France ou dans les régions voisines du Nord de l'Italie ou de l'Espagne.

Seneca philosophus. — *Dialogorum liber* vi, *Ad Marciam de consolatione*, ed. et comm. Ch. Favez : Paris de Boccard 1928 lxxi & 105 p. | RB 1930 391.

— *De la clémence*, ed. P. Faider, I : Introduction et texte : Gand Rombaud & Paris Champion 1928 100 p. | RU 1933,1 144 Préchac.

Moral essays, with an engl. transl. by J. W. Basore, II : Loeb Class. Libr. London Heinemann & New York Putnam 1932 xi & 496 p. | PhW 1933 488 Hosius | CW 1933 XXVI 123 Knapp.

La dottrina morale, passi scelti da C. Marchesi, 2. ed. : Bari Laterza 1932 84 p. 6 L.

Letters to Lucilius, transl. by E. P. Barker : Oxford Clarendon Pr. 1932

XXVI & 324, 334 p. 12,6 Sh. | CR 1933 77 Summers | CPh 1933 62 Shorey | BAGB(SC)1933 197-198.

Ad Lucilium epistulae morales, ed. A. BELTRAMI : Roma Ist. poligraf. dello Stato 1931 XLIV & 424, 313 p. | RPh 1933 184-194 Ernout | Ath 1933 96-97 Lenchantin | MC 1932 365-367 Terzaghi | RFIC 1933 102-105 Tescari.

Questions naturelles, ed. & trad. P. OLTRAMARE : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1929 2 vol. 353 p. | RH 1933 CLXXII 540 Albertini.

Dall' Œdipus di Lucio Anneo Seneca vv. 539-599, trad. da V. MONZINI : MC 1933 502-504.

Phaedra, im Versmass des Originals übers. von F. BURSIK : Wien Höfels 1932 32 p. | RPh 1933 231 Ernout.

Pagine scelte di filosofia, morale, scienze naturali e letteratura, a cura di F. MAZZONI : Torino Paravia 1931 XXXI & 226 p. | MC 1932 127 d'Agostino.

W. H. ALEXANDER, *Notes and emendations to the Epistulae morales of L. Annaeus Seneca* : Publ. of the Univ. of Alberta Edmonton 1932 15 p. 0,30 Doll. | PhW 1933 1152 Hosius | CR 1933 77 Summers | BAGB(SC) 1933 199-205.

— *Critical notes : Seneca's Dialogi* I-VI : AJPh 1933 353-361. | Notes critiques à de nombreux passages du De providentia, du De constantia sapientis, du De ira, de la Consolatio ad Marciam.

B. AXELSON, *Senecastudien. Kritische Bemerkungen zu Senecas Naturales Quaestiones* : Lund Ohlsson 1933 119 p. | REL 1933 513-514 Péguy.

A. BOURGERY, *A propos des manuscrits du De ira* : REL 1933 369-378. | Les lacunes que comportent les mss. du De ira permettent d'établir que tous sauf l'Ambrosianus dérivent d'un même exemplaire. Rien ne prouve que le groupe formé par les mss. RVFK soit plus près de l'archétype que les autres mss. ; il semble au contraire qu'il ait été plus ou moins complété à l'aide d'un autre ms., probablement A ou un dérivé de A. Aucun indice sérieux ne permet de découvrir les traces d'une troisième copie de l'archétype, ni d'une tradition différente de celle de l'archétype. L'étude des mss. de la Bibliothèque nationale permet de contrôler et de préciser ces conclusions, mais n'apporte aucune leçon nouvelle vraiment intéressante.

Q. FICARI, *Rilievi dalla morale di Seneca* : MC 1932 302-305. | Sénèque tend au monothéisme ; il a une haute idée de la solidarité humaine ; il dépouille de toute horreur le concept de la mort par l'affirmation de l'immortalité de l'âme.

M. GENTILE, *Etica e metafisica nel pensiero di Seneca* : Comm. letta al Congresso d. Soc. per il progresso d. scienze Milano 1931 : RFN 1931 479-483. | Le rapport étroit établi par Sénèque entre la morale et la métaphysique provoque dans l'éthique des anciens une transformation profonde : en effet, de civile qu'elle était, elle devient par là cosmique et théologique.

— *I fondamenti metafisici della morale di Seneca* : Pubbl. della Univ. catt. del Sacro Cuore I 19 Milano Vita e Pensiero 1932 92 p. 10 L. | DLZ 1933 1880 Theiler | RMM (Suppl. bibl.) janv.-mars 1933 13 | Sc 1933 LIII 218 de Giuli | APhilos (Suppl. bibl.) 1933,1 22 | RFN 1933 346-348 Rotta.

CH. JOSSERAND, *Le témoignage de Dion Cassius sur l'Apokolokyntose* ; cf. Dio Cassius.

H. W. KAMP, *A misinterpretation in regard to Seneca's son* : CJ 1933 XXIX 129. | Le fils de Sénèque ne mourut pas à l'âge de 21 jours, mais 21 jours avant l'exil de Sénèque (cf. ad Helviam II 5).

P. KESELING, *Bis dat qui cito dat* [ap. Sen.] ; cf. Idiomata.

U. KNOCHE, *Der Philosoph Seneca* : Frankfurt Klostermann 1933 32 p. 2 M.

J. MAROUZEAU, *A la manière de... Sénèque* : Hum(RES) Cl. de lettres VII 1931 418-419. | Sénèque est peut-être parmi les écrivains latins le plus enclin à employer des tours de phrase stéréotypés. Ses procédés favoris sont la reprise et l'opposition.

W. MARX, *Funktion und Form der Chorlieder in den Seneca-Tragödien* : Diss. Heidelberg Köln Kappes 1932 70 p. | PhW 1933 1233 Hosius | Gn 1933 668 Kranz.

E. S. MCCARTNEY, *A propos of the phrase « tout le monde »* [ap. Sen.] ; cf. Idiomata.

F. PRÉCHAC, *La date et la composition du De clementia (suite et fin)* : REL 1933 344-369. | Dans la troisième partie de son De clementia, Sénèque reproduit et prolonge une certaine éloquence pratique contemporaine du principat d'Auguste et faite d'appels à la clémence de César ; mais il s'y inspire aussi

de récentes œuvres stoïciennes, ainsi que de Posidonius. Dans son ordre primitif, le De clementia reproduit un schéma posidonien : praeceptio, suasio, exhortatio. Cette disposition est confirmée, dans le reste de l'œuvre de Sénèque, par diverses allusions et elle est indiquée déjà à la fin de l'introduction. Les transpositions proposées s'expliquent paléographiquement.

— *Erratum en vue de la 2e édition du De beneficiis (Belles-Lettres)* : RHPh 1933 173-175. | Erratum relatif à l'introduction, au texte et à la traduction du la Collection G. Budé.

G. Przychocki, *Die metrische und lyrische Kunst in den Tragödien Senecas* : BAPC 1932 198-199. | L'usage que fait Sénèque du trimètre iambique diffère de celui des tragiques grecs et semble soit s'apparenter à la technique des anciens tragiques latins, soit être particulier à Sénèque. On peut en dire autant de l'emploi de l'anapeste et du tétramètre dactylique. En ce qui concerne le rôle du chœur dans la tragédie, l'évolution de Sénèque est très nette, allant d'une étroite participation à la séparation complète. Certains des chants choraux sont l'expression des sentiments personnels du poète et doivent être considérés comme les derniers spécimens de la lyrique romaine subjective.

C. Puma, *Caligola nel giudizio di Seneca* : Potenza Perseveranza 1932 15 p.

P. Rotta, *A proposito dei fondamenti metafisici della morale di Seneca* : RFN 1933 346-348. | La métaphysique de Sénèque ne justifie pas en tout sa morale, c'est-à-dire que le système qu'il a hérité de Chrysippe ne se concilie pas toujours avec la doctrine éthique de Zénon.

H. Schildhauer, *Seneca und Epikur. Eine Studie zu ihrer Ethik und Weltanschauung* : Diss. Greifswald 1932 38 p.

F. Vivona, *Note critiche alle Epistole di Seneca* : Roma Ausonia 52 p. 10 L. | MC 1933 262 Ficari.

H. Wagenvoort, Ἀποκολοκύντωσις : Mn 3e ser. I 4-27. | Ἀποκολοκύντωσις se dit plaisamment par opposition à ἀποφαφανίδωσις, d'une punition très grave. Il y a là une allusion à une fable orientale qu'on retrouve un peu partout sous des formes différentes à travers l'antiquité et le moyen âge.

— *Ad Senecae Herculem furentem* : Mn LX 170-178. | Notes critiques aux vers 19 sqq. ; 27 sqq. ; 63 ; 70 sqq. ; 91 sqq. ; 104 sqq. ; 160 sqq. ; 362 ; 427 sq. ; 609 sqq.

Senecae philosophi quae feruntur. — L. R. Lind & A. Rapp, *A manuscript of the Tractatus de quattuor virtutibus* : Sp 1933 255-257. | L'Université de l'Illinois vient d'acquérir un ms. du xve siècle du Tractatus de quattuor virtutibus, attribué à Sénèque, mais qui est clairement d'origine médiévale.

Seneca rhetor. — *Sénèque le Rhéteur, Controverses et Suasoires*, trad. H. Bornecque, 2e ed. : Paris Garnier 1932 xx & 480, 576 p. 36 Fr. | RU 1933,1 143 Préchac | RH 1933 CLXXII 540 Albertini | MC 1932 367 Terzaghi | RBPh 1933 1116-1118 Peeters.

Serapion. — *Serapion of Thmuis against the Manichees*, ed. R. P. Casey : Harvard Theol. Stud. XV Cambridge Harvard Univ. Pr. 1931 80 p. 8,6 Sh. | RB 1932 372 Lambot | ByzZ 1933 121-122 Hengstenberg | RicR 1932 365 Buonaiuti | NRTh 1933 LX 838-839 Martin.

Seruius. — J. F. Mountford & J. T. Schultz, *Index rerum et nominum in scholiis Servii et Aelii Donati tractatorum* : Cornell Stud. in Class. Philos. XXIII Ithaca N. Y. Cornell Univ. 1930 305 p. | Sp 1933 283 Savage.

Seuerus Alexandrinus. — J. Glettner, *Severos von Alexandreia. Ein verschollener griechischer Schriftsteller des* iv. *Jahrhunderts n. Chr.*, III : ByJ IX 96-103. | Texte et traduction de l'Ethopoiie. Elle repose sur une aventure d'Héraclès qui a été rarement traitée, à savoir son combat singulier avec Périclymène.

Severus Antiochiensis. — *Antiiulianistica*, syriace ed. & latine interpretatus est A. Sanda, I : Beyrouth 1931 220 & 250 p. | JS 1933 34 Chabot.

Sextus Empiricus. — W. Heintz, *Studien zu Sextus Empiricus* : Schrift. d. Königsberg. Gel. Ges. Sonderreihe II Halle 1932 299 p. 18 M. Register von R. Harder. | PhW 1933 593-598 Philippson | RIGI 1933 119 Tescari | KK 1932 VI 191-194 Krokiewicz.

Sidonius Apollinaris. — A. Loyen, *L'Albis chez Claudien et chez Sidoine Apollinaire* : REL 1933 203-211. | Tacite déjà avouait Germ. XLI que l'Elbe n'était plus connue de son temps que par ouï-dire. Au IVe siècle ce fleuve avait subi un déplacement considérable vers l'ouest, et chez Claudien comme chez Sidoine il a perdu toute réalité géographique, pour passer au rang de réminiscence littéraire.

— *Qu'est-ce que l'Albis ?* REL 1933 322-324. | Dans le Carm. VII Sidoine fait un éloge d'Avitus qui est plein d'exagérations et de falsifications de la vérité : Albis peut donc fort bien y désigner l'Elbe. Sidoine a pu s'informer auprès de son beau-père Avitus, mais il est peu probable que celui-ci ait eu le loisir de se renseigner sur le nom des ruisseaux qu'il traversait. Dans le passage en question, la mention de l'Albis, Elbe, est amenée par un souvenir littéraire.

A. Macé, *Qu'est-ce que l'Albis ?* REL 1933 321-322. | Dans Sidoine Apollinaire Carm. VII 390 sq. Albis ne peut désigner l'Elbe. Sidoine parle dans ce passage d'une campagne faite par son beau-père Avitus qu'il a pu consulter sur ce point. Albis désigne ici l'Alve.

Silius Italicus. — A. Klotz, *Die Stellung des Silius Italicus unter den Quellen zur Geschichte des zweiten punischen Krieges* : RhM 1933 1-34. | Tite-Live n'est pas la seule source qu'ait utilisée Silius Italicus ; celui-ci a beaucoup emprunté à Valérius Antias, peut-être aussi à Caelius. L'étude du poème de Silius pourrait nous permettre de nous rapprocher de Fabius Pictor, bien qu'il ne semble guère avoir lu lui-même cet auteur. Mais Fabius Pictor a profondément influencé, en ce qui concerne l'histoire de la 2e guerre punique, tous les annalistes romains.

W. Schulze, *Lesefrüchte*, XXXVI : ZVS LXI 136. | Chez Silius Italicus VI 157, lampade n'est peut-être plus senti comme un mot étranger.

Simmias.— *Elegiac verses* [*of Simmias*], text and transl. by J. A. Fort : CR 1933 113.

Simonides. — C. M. Bowra, *Simonides on the fallen of Thermopylae* : CPh 1933 277-281. | Le fragm. 4 Bergk de Simonides faisait partie d'un poème chanté à Sparte au sanctuaire de Maron et d'Alphée. Il s'agissait vraisemblablement d'un ὕμνος adressé aux morts en tant que héros.

W. J. Oates, *The influence of Simonides of Ceos upon Horace* ; cf. Horatius.

E. Römisch, *Simonides* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

H. J. Rose, *Simonides and Glaukos* : CR 1933 165-167. | Nous ne possédons aucun fragment reconnaissable d'un poème dans lequel Simonide aurait célébré la victoire de Glaucos en 520. Les quelques mots conservés par Lucien et qui sont probablement de Simonide, appartiennent à un poème postérieur à cette date.

Socratica. — M. Alsberg, *Il processo di Socrate alla luce della giurisprudenzia e psichologia moderne*, trad. L. Sangiorgi : Padova Cedam 1931 46 p. 8 L.

E. J. Angelopoulos, *Aristophane et ses idées sur Socrate* ; cf. Aristophanes.

F. J. Brecht, *Der Mensch* [Sokrates] *und die Philosophie* ; cf. Philosophie.

M. Cielen, *Socrates' veroordeeling gezien van uit de* XXe *eeuw* : N&V(B) 1933 32-49 & 201-219.

F. McD. Cornford, *Before and after Socrates* ; cf. Philosophie.

W. Durau, *War Sokrates mit angeborener Syphilis behaftet ?* Diss. Med. München Bayer. Dr. 1931 28 p.

H. Frisch, *Socrates' domfaeldelse og död* : Kult. og vidensk. XLI 2,25 Kr.

E. Kalinka, *Das Nichtwissen des Sokrates* : WS 1932 36-46. | Socrate s'apparente parfois aux sophistes, mais son aveu d'ignorance n'est pas scepticisme : il croit à des réalités supérieures qui se révèlent à l'homme, d'où sa confiance dans son démon, sa soumission au culte des dieux et aux lois de l'État.

L. Nelson, *Die sokratische Methode* ; cf. Philosophie.

R. Philippson, *Sokrates. Eine Gedenkfeier* : HG 1932 2-14. | A l'occasion du 24e centenaire de sa naissance, examen de l'action spirituelle et politique de Socrate, de sa méthode et de son importance comme réformateur moral et scientifique.

A. de Risi, *Saggi critici* ; cf. Philosophie.

C. RITTER, *Sokrates* : Tübingen Laupp 1931 87 p. 2,60 M. | PhW 1933 74 Pavlu | DLZ 1933 18 Nestle | REG 1933 251 Bréhier.

A. K. ROGERS, *The socratic problem* ; cf. Philosophie.

W. D. ROSS, *The problem of Socrates* : PCA 1933 7-24. | L'image qu'Aristophane donne de Socrate n'aurait eu aucune valeur comique si elle n'avait pas comporté une part de vérité ; d'autre part nous savons par Platon qu'Aristophane n'était pas le féroce adversaire de Socrate qu'il paraît être dans les Nuées : il s'est emparé de Socrate comme d'un excellent personnage comique et a par là contribué à accréditer un préjugé défavorable au philosophe. Le témoignage fourni par Xénophon et par les fragments des Sokratikoi logoi d'Eschine tend à former de Socrate une image qui ressemble plus à celle donnée par les premiers dialogues de Platon que par les derniers. De plus le témoignage d'Aristote est nettement défavorable à l'opinion qui attribue à Socrate la théorie des idées. On peut toutefois affirmer que c'est Socrate qui a mis la philosophie sur la voie qu'ont suivie Platon et Aristote.

J. SYKUTRIS, *Die Briefe des Sokrates und der Sokratiker* : Stud. zur Gesch. & Kultur d. Altertums XVIII 2 Paderborn Schöningh 1933 125 p. 6,80 M. | RCr 1933 438-440 Rivaud.

D. TARRANT, *The tradition of Socrates* : G&R I 1931-1932 151-157.

J. TATE, *Socrates and the myths* ; cf. Philosophie.

A. E. TAYLOR, *Socrates* : London Davies 1932 182 p. 1 pl. 5 Sh. | JHS 1933 149 | CR 1933 66 Field.

— *Socrates and the myths* ; cf. Philosophie.

Solon. — E. RÖMISCH, *Solon* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

F. STAEHELIN, *Der solonische Rat der Vierhundert* : H 1933 343-345. | Le passage de Plutarque, Solon 19, reposerait sur un poème de Solon, dans lequel il faisait l'éloge de l'équilibre atteint dans l'État par l'institution de deux conseils : celui des nobles sur la colline d'Arès, celui du peuple, à savoir le conseil des 400.

Sophocles. — *Antigone*, con comm. di A. ANNARATONE : Livorno Giusti 1929 XV & 134 p. 9 L. | MC 1933 77.

Σοφοκλέους Ἠλέκτρα, trad. en grec mod. par N. PORIOTIS : Athènes Kollaros | MPh 1933 XL 119 Hesseling.

Elettra, con comm. di M. UNTERSTEINER : Milano Signorelli 1932 208 p. 8 L. | MC 1933 76.

Le donne di Trachis, con trad. di G. PERROTTA : Bari Laterza 1931 200 p. 15 L. | NIt 1931 66-67 Gallavotti.

Verwandte Geister, Uebersetzung von Soph. Ant. 392 *ff.*, von O. HAUG : U&F 1933 130-133.

S. M. ADAMS, *The Sophoclean Orestes* : CR 1933 209-210. | Oreste a été élevé dans l'idée qu'il devrait un jour, pour venger son père, tuer sa mère. Mais ce n'est qu'en voyant le malheur de sa sœur Electre que ces sentiments appris lui deviennent personnels et qu'il prend conscience de son devoir. Sophocle parvient ainsi à rendre tolérable le meurtre de Clytemnestre.

D. BASSI, *L'espressione del dolo.e fisico in Sofocle* : Boll. dell' Ist. naz. del Dramma antico 1930 16-22. | Sophocle n'a pas redouté de mettre sur la scène la douleur physique : il l'a fait notamment dans les Trachiniennes et dans le Philoctète, sans jamais tomber dans l'exagération et le grotesque.

W. N. BATES, *The dating of the Œdipus Tyrannus* : AJPh 1933 166-168. | Aristophane dans les Acharn. 1174-1189 donne une parodie de Sophocle, Œdipe-Roi 1183 sqq. Il en résulte que ce drame fut représenté avant 425 av. J.-C.

J. P. BECKER, Περὶ τοῦ Οἰδίποδος τοῦ Σοφοκλέους. *Zur Verteidigung des Dichters gegen falsche Ueberlieferung* : Bonn Scheur 1932 174 p. 7,50 M. | PhW 1933 449 Morel | MPh 1933 XL 260 van Groningen.

L. BIELER, *Zu Sophokles' Antigone* 569 : WS 1932 174. | La métaphore empruntée à l'ensemencement des champs pour décrire la génération est d'origine populaire.

E. BIGNONE, *Introduzione alle Trachinie* : Dioniso III 1932, 3-4. | NIt 1933 385-387 Baldini.

E. BRAUN, *Lesefrüchte*, IV : MVPhW 1932 105. | Soph. Ant. 872 lire : ἐν κτήμασι πίπτεις, κτῆμα signifiant la proie.

F. Cluytens, *Elektra's zielestrijd* : N &V (B) 1933 50-62.

G. Dalmeyda, *Sophocle, Ajax* : REG 1933 1-14. | Divers indices permettent de conclure que l'Ajax est la plus ancienne des tragédies de Sophocle qui nous sont parvenues ; il fut composé vraisemblablement entre 450 et 442. S'il est vrai que la seconde partie de la tragédie est inférieure en beauté à la première, elle devait cependant plaire aux Athéniens par certaines nouveautés dont elle enrichissait le sujet. Dans la première partie déjà, le rôle d'Athéna et le personnage de Tecmesse portent nettement la marque de Sophocle.

J. D. Denniston, *Varia* : CR 1933 164-165. | Notes critiques et explicatives à Soph. O. T. 677 ; 891-4 ; 971-2.

M. K. Flickinger, *Who first buried Polynices ?* PhQ 1933 130-136. | Ce ne sont ni les dieux, ni Ismène qui avaient une première fois enseveli Polynice, mais bien Antigone elle-même.

N. Majnarić, *Les Ιχνευται de Sophocle* : Zagreb Albrecht 1932 45 p. | LF LIX 1932 172-176 Stiebitz.

J. Melber, *Zu Sophokles Antigone* 350-353 : BBG 1933 18-19. | Un orthostate de Tell-Halaf (3000-2900 av. J.-C.) fournit un parallèle à ce passage, avec la scène d'attelage d'un cheval à une voiture.

S. Peppink, *Ad Sophoclem eiusque scholiastam* : Mn 3e ser. I 67-78. | Là où les scholies diffèrent d'un ms. à l'autre, il ne s'ensuit pas du tout que le texte ait une origine différente. Et inversement, il existe des mss. dont les scholies s'apparentent et dont le texte remonte certainement à deux archétypes différents. La tradition ms. de Sophocle est fort instructive à ce sujet.

— *De Sophocles codice Vaticano* 1332 : Mn 3e ser. I 155-159. | Le Vaticanus 1332 de Sophocle, qui date du XIIIe siècle, a conservé les scholies d'un codex fort ancien indépendant du Laurentianus.

R. Pfeiffer, *Die Skyrioi des Sophokles* : Ph 1933 XLII 1-15. | Texte et commentaire des fragments des Skyrioi de Sophocle, d'après Pap. Oxy. XVII 2077.

K. Reinhardt, *Sophokles* : Frankfurt Klostermann 1933 288 p. 9,50 M.

F. de Ruyt, *Note de critique verbale : Sophocle Philoctète vers* 79 : RBPh 1933 113-118. | Garder la leçon des mss. dans laquelle le καί précise et souligne l'allusion perfide contenue dans le vers.

O. Schröder, *Das Enthymema der Antigone und Gœthe* (*Soph. Ant.* 905-920) : PhW 1933 621-622. | Gœthe jugeait très sévèrement ces vers si discutés de Sophocle. Pourtant il dit ailleurs qu'à voyager en Italie il comprend mieux la longueur de certains discours du drame grec. La tirade en question est en réalité adaptée à la mentalité de spectateurs méridionaux.

P. Shorey, *Sophocles* : MCL 1930 I 56-96. | Aperçu général de l'œuvre de Sophocle ; son influence sur les littératures modernes, en particulier la littérature anglaise.

E. Turolla, *Saggio sulla poesia di Sofocle* : Bari Laterza 1934 | RIGI 1933 241-243 Colombo.

— *L'Edipo re di Sofocle* : A &R 1933 83-109. | Dans l'Œdipe-Roi le centre de l'intérêt est dans le conflit entre le traditionalisme et le rationalisme. C'est dans cette tragédie que le pessimisme et le déterminisme religieux caractéristiques de Sophocle s'expriment de la façon la plus immédiate.

N. Untersteiner, *Interpretazioni sofoclee* : —

— *Il matricidio nell' Elettra di Sofocle* : MC 1932 298-301. | Pour faire admettre le matricide, Sophocle insiste sur la culpabilité de Clytemnestre et a l'habileté de la faire mourir avant Egisthe, présentant ainsi son meurtre comme la punition de celui-ci. Oreste, pour se justifier, n'a pas tant recours à Apollon, beaucoup plus impersonnel que chez Eschyle, qu'à une interprétation des événements qui fait de lui-même le jouet de la fatalité et qui le dégage de toute responsabilité.

— *Le rivelazioni della coscienza* : RIGI 1932 107-124. | Le prologue de l'Ajax n'est qu'en apparence un dialogue, en réalité la conscience d'Ulysse s'y dédouble en instinct et raison. De mêmes les groupes Antigone-Ismène, Electre-Chrysotème, Ulysse-Néoptolème représentent chaque fois deux partis à prendre, deux alternatives entre lesquelles choisir pour agir. Chez Créon, Œdipe, Philoctète il s'agit moins d'agir que de comprendre, de découvrir une réalité supérieure à laquelle tout sacrifier.

— *Significato del primo stasimo* : MC 1933 301-311. | Dans le premier sta-

simon, le chœur pense aussi bien à Antigone qu'à Créon : celui qui viole νόμους χθονός est un ἄφρων, celui qui viole θεῶν ἔνορκον δίκαν est un τολμήεις. La perfection humaine consiste à éviter ces deux fautes.

— RFIC 1933 299-314. | Dans l'Antigone et dans l'Electre, nous voyons le chœur changer de sentiment à la fin de la tragédie et contredire ses affirmations du début. Dans l'Ajax, le chœur oscille entre deux attitudes également humaines : optimisme instinctif et pessimisme réfléchi.

B. Vandewalle, *Is Antigone van Sophokles een thesisdrama ?* N&V(B) 1932 465-470.

G. Vitelli, *Soph. El.* 42 *sq.* : SIFC IX 255-256. | Lire : οὐδ' ὑποστεύσουσιν ἐξανθισμένον.

T. B. L. Webster, *Preparation and motivation in greek tragedy* ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

H. Weinstock, *Sophokles* : Leipzig & Berlin Teubner 1931 297 p. 12 M. | CR 1933 177 Sheppard | BFC 1933 XXXIX 291-298 Perrotta | JHS 1933 330.

R. C. W. Zimmermann, *Zu Sophokles' Antigone* : PhW 1933 910-912. | Interprétation de 4 sq. et 23 sqq.

Sophron. — N. Festa, *Sofrone e Teocrito (a proposito di una recente scoperta)* : MC 1933 476-484. | Le fragment de Sophron récemment découvert en Égypte s'apparente à l'idylle II de Théocrite, mais il ne s'agit dans le mime que de magie défensive et préventive, non de magie offensive comme dans le poème de Théocrite. De plus la prêtresse, ou la mère de famille, qui parle chez Sophron a beaucoup plus de dignité et de correction que l'héroïne de Théocrite, égarée par l'amour et la jalousie.

C. Gallavotti, *Per il nuovo Sofrone* : RFIC 1933 459-476. | Nouvelle interprétation rythmique du fragment publié par Norsa et Vitelli SIFC X 119.

A. S. F. Gow, *Sophron and Theocritus* : CR 1933 113-115. | Le fragment de papyrus publié dans SIFC X 119 et contenant une partie d'un mime de Sophron présente une certaine analogie avec Théocrite II 1-63. La comparaison entre les deux textes amène à la conclusion que les emprunts de Théocrite étaient superficiels.

— *Sophron and Theocritus : addendum* : CR 1933 168-169. | Un nouveau fragment est venu récemment s'ajouter à celui signalé précédemment et dont il forme la suite. Mais les nouveaux vers ne nous renseignent pas plus que les précédents sur le mime auquel ils appartiennent.

K. Latte, *Zu dem neuen Sophronfragment* : Ph 1933 259-264. | Le fragment de Sophron récemment publié par Norsa et Vitelli contient la description d'une pratique magique dont la simplicité s'oppose à la complexité des papyrus magiques. La déesse invoquée ne peut être qu'Hécate. Ce fragment, qui a été écrit pour être récité par un seul acteur, est intéressant surtout par la lumière qu'il jette sur l'art de Sophron.

M. Norsa & G. Vitelli, *Da un mimo di Sophron* : SIFC X 119-124. | Étude du papyrus qui a conservé un fragment du mime intitulé ταὶ γυναῖκες αἳ τὰν θεόν ψαντι ἐξελᾶν.

— *Ancora frammenti di Sophron* : SIFC X 247-253. | Fragments de mime dont l'un complète le premier de ceux publiés précédemment. L'autre contient un apophtegme attribué faussement par Clément d'Alexandrie à Épicharme.

Sophronius. — E. Orth, *Katalepton*, II : *Fronto* [témoignage de Sophronios] ; cf. Fronto.

Statius. — E. Ph. Barker, *Poeta fit : a study of Statius* : Lecture given at the gen. meet. of the Class. Assoc. 1933 : PCA 1933 26-28. | Aperçu rapide de la carrière de Stace. Le manque d'unité de la Thébaïde doit être attribué au fait que les lectures littéraires favorisaient une production mécanique et épisodique.

R. J. Getty, *The Saint-Germain ms. of the Thebaid (Paris B. N.* 13046) : CQ 1933 129-139. | La collation faite par Kohlmann de ce ms. en vue de son édition de la Thébaïde (Teubner 1884) comporte de nombreuses inexactitudes. Le ms. S ne représente pas mieux l'archétype des mss. du groupe ω que les autres de ses descendants, et même moins bien que certains d'entre eux.

A. E. Housman, *Notes on the Thebais of Statius* : CQ 1933 1-16 & 65-73. | I 85-87 ; 103 sq. ; 535 sq ; 716 sq. ; II 629-639 ; III 102-107 ; 378 sq. ; 710 ; IV 1-3; 168-171 ; 520-524 ; 699-704 ; VI 149-155 ; 159-161 ; 355-364 ; 404-413 ; 464-466 ; 571-573 ; 598-601 ; 658-660 ; 925 ; VII 260 ; 500 sq. ; 683-687 ; VIII 65-68 ; 255-258 ; 570-578 ; IX 248-251 ; 462 sq. ; 788 sq. ; X 47 sq. ; 873-877 ; 897 sq. ; XI 273-275 ; 329-337 ; XII 661-664 ; 812.

Leroy, *Argument inédit de la Thébaïde de Stace dans un manuscrit de Bruxelles* : Comm. faite à la Soc. pour le progrès des ét. philol. de Bruxelles : RBPh 1933 873. | La notice marginale du 1er fol. du Bruxellensis 5337-38 de Stace doit être un reste de l'argument en prose que Lactantius Placidus avait composé pour le 1er chant de la Thébaïde et auquel il fait allusion dans sa scholie au vers I 61.

J. H. Mozley, *Statius as an imitator of Vergil and Ovid* : CW 1933 XXVII 33-38. | Liste des passages dans lesquels Stace imite Virgile et Ovide. On remarquera que Stace a une tendance à paraphraser ses modèles, à employer des expressions plus recherchées et à ajouter des détails d'érudition, enfin à insister sur l'élément sentimental dans la poésie.

A. Rostagni, *Stat. Silv.* II, 121-126 : RFIC 1933 81. | Au lieu de tuto, lire : tupho, transcription latine de τύφῳ.

K. Scott, *Statius' adulation of Domitian* : AJPh 1933 247-259. | La poésie de Stace, en particulier dans les Silvae, est un véritable répertoire des formes et des idées caractéristiques du culte des empereurs romains.

Stobaeus. — Ch. Favez, *Un féministe romain* [chez Stobée] ; cf. Musonius.

W. A. Oldfather, *An ancient greek limerick ?* CJ 1933 XXIX 218. | Les vers grecs attribués dans CJ 1933 XXVIII 709 à Stobée seraient des vers de circonstance écrits à Londres entre 1925 et 1928.

Stoicorum Fragmenta ; cf. Philosophi.

Strabo. — *The geography of Strabo*, with an engl. transl. by H. L. Jones, VIII : Loeb Class. Libr. London Heinemann & New York Putnam 1932. | PhW 1933 1368 Philipp.

W. Aly, *Neue Beiträge zur Strabon-Ueberlieferung* : Heidelberg Winter 1931 32 p. 1,60 M. | Gn 1933 169 Honigmann.

A. Berthelot, *L'Europe occidentale d'après Strabon* ; cf. Histoire régionale.

H. J. Lulofs, *Strabo over Scythen. Specimen van antieke anthropo-geographie* : Utrecht Oosthoek 1929 39 p. 1 carte | PM 1932 263 Herrmann.

R. Munz, *Poseidonios und Strabon* ; cf. Posidonius.

W. Vollgraff, *De Erasino Argivo* : Mn LX 231-238. | Le personnage mentionné dans une inscription sur vase de bronze retrouvée à Argos est l'Erasinus cité par Strabon VIII 6. Il construisit un aqueduc qui fut vraisemblablement terminé avant la guerre contre Cléomène.

Suetonius. — *Vie des douze Césars*, ed. & trad. H. Ailloud, I-III : Coll. G. Budé Paris Les Belles-Lettres 1931 LII & 157, 215, 142 p. 50 Fr. | PhW 1933 450 Hosius | RPh 1933 130-132 Durry.

Lives of the twelwe Caesars, transl. by Ph. Holland : New York Mod. Libr. 1931 LIX & 519 p. 2,50 Doll.

B. C. Clough, *Nero's Ostian project* : CW 1933 XXVI 103. | Dans Suétone Nero 16, 1, veteri urbi ne désignerait pas Rome, mais la partie ancienne d'Ostie, par opposition au port Claudien.

M. Della Corte, *L'insula Apragopoli e Masgaba* : RIGI 1933 20-28. | Dans la vie d'Auguste de Suétone au ch. 98, insula est employé dans le sens de vicus, pagus, et désigne l'agglomération des dépendances où résidaient les fonctionnaires de la maison impériale. Quant au personnage du nom de Masgaba mentionné par Suétone, c'était un architecte distingué dont l'activité se manifesta surtout à Capri, en même temps qu'un ami d'Auguste ; il mourut un an avant le souverain.

T. Frank, *On Suetonius 'Life of Terence* : AJPh 1933 269-273. | L'opinion généralement admise que Térence était un Numide repose sur une erreur concernant le sens de Afer à époque ancienne.

H. C. Nutting, *Suetonius, Galba* XX, 2 : CW XXVII 1933 45. | Il semble que la citation d'Homère qui est mise ici dans la bouche de Galba ait été, dans l'intention de l'empereur, une réponse plaisante à une flatterie excessive.

— *Suetonius, Nero* 19, 1 : CW 1933 XXVI 112. | Il ne ressort pas clairement de ce passage pourquoi Néron n'entreprit pas le voyage en Orient qu'il avait projeté. Peut-être faut-il supposer ici une lacune.

— *Suetonius, Nero* 33, 1 : CW 1933 XXVI 151. | Consaepiri a le sens passif : Néron ferma les yeux sur le fait que l'endroit où Claude fut incinéré ne fut pas entouré d'une clôture suffisante.

C. H. Roberts, *A note on Suetonius, Divus Julius* 56, 6 : JRS 1933 139-142. | Il ressort de ce passage que la forme du codex n'était pas inconnue à l'époque de César. On peut supposer que celui-ci innova en appliquant au papyrus un format qui n'était jusqu'alors employé que dans des archives officielles en parchemin.

J. C. Rolfe, *On Suetonius, Nero* xxxiii, 1 : AJPh 1933 362-367. | Le mot bustum ne désigne pas seulement l'endroit où le corps de Claude fut incinéré, mais aussi celui où ses cendres furent déposées et recouvertes d'un tumulus. Celui-ci ne fut probablement entouré d'un mur qu'après la mort d'Agrippine.

Suidas. — *Lexicon*, ed. A. Adler, II & III : Leipzig Teubner 1931 xiv 740 & 632 p. 46 & 40 M. | RPh 1933 321 Chantraine | CR 1933 28 Jones | AC 1933 242-243 Bidez | RBPh 1933 175 Cumont | RFIC 1933 111 Rostagni.

J. T. Allen, *On Suidas' biography of Aristophanes and the date of the second performance of the Frogs* : UCPPh XI 1932 143-151 0,25 Doll.

S. Peppink, *De autographis Eustathianis cum codice Suidae comparatis* ; cf. Eustathius.

Sulpicia. — *Saturae*, ed. O. Jahn ; cf. Persius.

Syncellus. — R. Laqueur, *Synkellos* : Paulys Realencycl. II, 8 1388-1410.

Synesius. — X. Simeon, *Untersuchungen zu den Briefen des Bischofs Synesios von Kyrene* : Rhet. Stud. XVIII Paderborn Schöningh 1933 85 p. 4,80 M. | BFC 1933 XXXIX 271-273 Cataudella | NRTh 1933 LX 845-846 Martin.

Syntipas. — Hausrath, *Syntipas* : Paulys Realencycl. II 8 1464-1471.

Syrianus. — K. Praechter, *Syrianos* : Paulys Realencycl. II, 8 1728-1775.

Tabulae (Duodecim). — T. Frank, *Some economic aspects of Rome's early law* ; cf. Droit romain.

Tacitus. — *Storie*, con note di T. V. Spinelli : Firenze Nuova Italia 1932 239 p. 10L.

Il libro ii *delle Storie*, con comm. di A. Barbi : Torino Soc. ed. intern. xiv & 150 p. 6 L. | MC 1933 288 Taccone.

The Histories, iv-v, with an engl. transl. by C. H. Moore, *The Annals*, i-iii, with an engl. transl. by J. Jackson : Loeb Class. Libr. London Heinemann & New York Putnam 1931 v & 643 p. | CW 1933 XXVI 124 Knapp.

Il libro xiv *degli Annali*, con comm. di U. Pedroli : Napoli Loffredo 1932 66 p. 4 L. | MC 1933 289 Taccone.

De vita et moribus Iulii Agricolae, ed. & comm. J. Cousin : Coll. Les Classiques pour tous Paris Hatier 64 p. | REL 1933 253 Guillemin.

Vie d'Agricola, ed. avec un comm. & un index des noms propres par A. Willem : Liége Dessain 1933 130 p. | AC 1933 483-485 van de Woestijne.

E. Beninger, *Tacitus* : Hochschulwesen VIII 1931 580-585 & 634-639.

R. J. Dam, *De M. Apro (ad Tacit. Dial. Cap.* 2) : Mn LX 402-408. | Il n'y a pas lieu, dans ce passage, d'insérer quam après maiorem. Aper, s'il semble s'être abstenu des exercitationes que Cicéron exige de l'orateur, ne négligeait pas dans ses discours les ornements du langage et ne craignait pas qu'ils nuisissent à la réputation de son talent.

E. Fraenkel, *Tacitus* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Erfurt : HG 1932 155 Escher.

M. Galdi, *Spunti laudativi in Tacito e Rutilio Namaziano* : RIGI 1933 121-128. | Bien qu'appartenant à deux genres littéraires différents et bien qu'étant

d'époques fort diverses, l'œuvre de Tacite et celle de Rutilius ont en commun la technique de la laudatio et, en particulier, le mode d'insertion de la laudatio dans le récit.

R. Giani, *Tacito artista* : Annuario del lic.-ginn. Daniele Manin di Cremona 1928-1929 Cremona Unione Tip. ed. 1930 | MC 1933 258 Gervasoni.

B. Hardinghaus, *Tacitus und das Griechentum* : Diss. Münster Emstetten Lechte 1932 74 p. | PhW 1933 567-571 Gudeman | DLZ 1933 731 Hohl | HZ CXLVIII 621.

R. Hindringer, *Das taciteische Weiheross von damals und heute* : Oberdt. Zt. Volkskunde VI 1932 1-12.

M. Johnston, *Agricola and Wellington* : CW 1933 XXVI 117-118. | De nombreux parallèles peuvent être tracés entre la jeunesse du duc de Fer et celle d'Agricola, telle que nous la rapporte Tacite.

A. Kappelmacher, *Zur Abfassungszeit von Tacitus' Dialogus de oratoribus* : WS 1932 121-129. | Le Dialogue des orateurs fut vraisemblablement dédié à Fabius Justus, quand il était consul suffectus en 102 ; il est postérieur à l'Agricola et à la Germanie.

H. Labaste & R. Nicolle, *Comme Plutarque, Tacite aurait-il menti ?* Hum (RES) Cl. de lettres VII 1930 92-95. | Sur bien des points Ferrero réfute Tacite, en particulier en ce qui concerne le caractère d'Agrippine. Mais, même s'il est dans le vrai, l'historien moderne n'effacera jamais la figure tragique créée par l'artiste.

E. S. McCartney, *Another parallel from the Ozarks* : CW 1933 XXVI 134. | Certaines pratiques décrites par Tacite Germ. XIX 2-3 ont leur parallèle chez les montagnards de l'Ozark.

F. A. Marx, *Die Quellen der Germanenkriege bei Tacitus und Dio* : Kl VIII 323-329. | Il est plus facile de déterminer les sources de Dion Cassius que celles de Tacite, parce que Dion en suit en général une seule à la fois, méthode caractéristique des historiens antérieurs à Tacite. Nous savons, par Tacite lui-même, qu'il utilise Pline l'Ancien, pour la période néronienne, à côté d'autres auteurs. On peut en outre établir qu'Aufidius Bassus est sa principale source pour le règne de Tibère. Les concordances entre Tacite et Dion s'expliquent par la commune utilisation de cet historien et de Pline l'Ancien et le manque de tout récit détaillé des guerres de Germanie chez Dion vient de ce que celui-ci ne s'est servi que des ouvrages généraux de ces deux auteurs, non de leurs traités spéciaux sur ces guerres.

R. Meister, *Lehrproben zu Tacitus* : MVPhW 1932 3-12. | Aperçu de la vie et de l'activité littéraire de Tacite, étude sur la personnalité de l'écrivain, sa conception de l'histoire et de la vie, d'après ses œuvres.

F. Nagy, *Nos parentés linguistiques septentrionales chez Tacite* : EPhK LVI 1932 99-107 & 168-174.

H. C. Nutting, *Tacitus, Annales* 2, 71 : CW 1933 XXVI 152. | En composant le discours qu'il met dans la bouche de Germanicus, Tacite semble avoir eu à l'esprit celui d'Hercule dans les Tusculanes II 20-22 (d'après Sophocle, Trach. 1046-1102).

J. H. J. Op de Coul, *Tacitus' sarkasme en zijn karakter* : Amsterdam Paris 1931 VIII & 175 p. | RBPh 1933 183 van de Woestijne.

S. Pilch, *Ad Taciti Agr.* 33 : Eos XXXIV 310. | Garder la leçon des mss. ABT.

— *De ignominioso apud antiquos Germanos supplicio* : Eos XXXIV 391-395. | Remarque sur Germ. 12.

W. Rollo, *Suggested emendation of Tacitus' Annals* III, 14 : PhW 1933 60-62. | Entre interisse et scripsissent, suppléer : quae inter se.

R. B. Steele, *The Dialogus de oratoribus* : Nashville Tenn. Vanderbilt Univ. 53 p. | RPh 1933 231 Ernout.

G. Stuempel, *Name und Nationalität der Germanen. Eine neue Untersuchung zu Poseidonius, Cäsar und Tacitus* ; cf. Histoire préclassique.

J. Stockman, *Tacitus over romaniseeren in Agricola* XXI : N&V(B) 1932 197-205.

E. von Tunk, *Octavians Aufstieg* : BBG 1933 19-21. | Interprétation de Ann. I 2.

B. Vandewalle, *Tacitus' Annales* I. *Aesthetische aanwijzingen* : N&V(B) 1933 191-200 & 374-386.

R. C. W. Zimmermann, *Die Einleitung von Tacitus' Agricola* : BBG 1933 83-92. | La rédaction de l'Agricola, comme il ressort de l'examen de son exordium, notamment de la dernière phrase du chap. 1 et des deux dernières du chap. 3, se place sans doute en 97-98, avant celle de la Germanie (98-79) et des Histoires, commencées en 104 ap. J.-C.

Tatianus. — A. Baumstark, *Zur Geschichte des Tatiantextes vor Aphrem* : OC VIII 1933 1-12. | Recherches sur le texte du Diatessaron, qu'il faudrait plutôt, sur le témoignage de Victor de Capoue, appeler le Diapente.

G. Dix, *Didache and Diatessaron* ; cf. Didascalia Apostolorum.

Terentianus Maurus. — R. M. Geer, *Terentianus Maurus, metrical metrician* : CJ 1933 XXIX 33-40. | Aperçu des théories de Terentianus Maurus, auteur d'un traité de métrique écrit en vers de toutes les variétés connues et inconnues (150 env. ap. J.-C.)

Terentius. — *Comédies*, trad. nouv. par E. Chambry : Paris Garnier 1932 488 & 520 p. | RU 1933,1 139 Préchac.

Adelphoe, con comm. di G. La Magna : Napoli Rondinella 1932 161 p. 7 L. | MC 1933 74.

L'Andria, saggio di trad. da M. Biglia : Assisi Metastasio 1932.

Hautontimorumenos, übers. von W. Kroll : Breslau Trewendt & Granier 79 p. 1 M.

J. T. Allardice, *Syntax of Terence* : St Andrews Univ. Publ. XXVII 1929 | RPh 1933 331-333 Perrochat.

R. C. Flickinger, *Terence and Menander once more* : CJ 1933 515-522. | L. A. Post va trop loin dans sa critique de Térence. Si la vis que lui refusait César est une certaine puissance d'émotion, Térence la possède certainement.

T. Frank, *On Suetonius' Life of Terence* ; cf. Suetonius.

E. B. Jenkins, *Index verborum Terentianus* : Chapel Hill Univ. of North Carolina Pr. 1932 187 p. 2,50 Doll. | REL 1933 255 Marouzeau | REA 1933 110 Juret | CR 1933 22 Craig | BFC 1933 XXXIX 181-182 Dalmasso | CPh 1933 68 Ullmann.

G. Norwood, *Plautus and Terence* ; cf. Plautus.

V. Reich, *Sprachliche Charakteristik bei Terenz (Studie zum Kommentar des Donat)* : WS 1933 72-94. | Donat fait remarquer que Térence attribue aux différents personnages de la comédie des particularités de langue suivant leur rang social, leur âge, leur sexe. Caractéristiques de la langue du vieillard, du jeune homme, de l'esclave, du leno, du parasite, des femmes.

N. Terzaghi, *Prolegomeni a Terenzio* : Torino L'Erma 1931 106 p. 10 L. | RPh 1933 128 Ernout | CR 1933 206 Beare | MC 1933 185-187 Galdi.

L. Wohlgemuth, *Zur Interpretation der Dramen des Terenz* : Progr. St. Pölten 1931-1932 3-13.

Terpander. — *I poeti lirici* : *Terpandro* ; cf. Lyrici.

Tertullianus. — *Apology, De spectaculis*, with an engl. transl. by T. R. Glover, *Minucius Felix*, with an engl. transl. by G. H. Rendall based on the unfinished version by W. C. A. Kerr : Loeb Class. Libr. London Heinen ann & New York Putnam 1931 xxvii & 446 p. | CW 1933 XXVI 125 Knapp

De spectaculis, suivi de *Pseudo-Cyprien, De spectaculis*, ed. et trad. A. Bou langer : Coll. de l'Univ. de Strasbourg Paris Les Belles Lettres 1933 10 Fr. | REL 1933 492 Mohrmann | CR 1933 248 Souter.

Apologeticum, ed. J. Martin : Florilegium Patristicum VI Bonn Hanstein 1933 vi & 176 p. 6 M. | ZKG 1933 400 Dress | RHE 1933 1048 Lebon | CR 1933 248 Souter | NRTh 1933 LX 833-834 de Ghellinck.

De anima, mit Uebersetz. & Komm. von J. H. Waszink : Amsterdam Paris 1933 vi & 318 p. 4,90 Fl. | CR 1933 248 Souter.

De baptismo, ed. A. d'Alès : Roma Univers. Gregoriana 1933 58 p. 3 L. | NRTh LX 1933 833-834 de Ghellinck.

De baptismo, ed. J. G. P. Borleffs : Leiden Brill 1931 102 p. | RPh 1933 132 Cordier | 335 Ernout | Did 1931 157-159 Colombo | ThLZ 1932 LVII 588-590 Koch.

De corona, ed. J. Marra : Corpus script. lat. Paravianum 1927 xxvii & 47 p. | Gn 1933 320-326 Kroymann.

De cultu feminarum, ed. J. Marra : Corpus script. lat. Paravianum 1930 xxxviii & 47 p. | Gn 1933 320-326 Kroymann.

De fuga in persecutione, De pallio, ed. J. Marra : Corpus script. lat. Paravianum LIX Torino Paravia 1933 104 p. 9 L.

Ad nationes libri duo, ed. J. G. Ph. Borleffs : Leiden Brill xv & 155 p. | MC 1932 368-369 Colombo.

Tertullien et S. Cyprien, textes choisis par L. Bayard : Coll. Les moralistes chrétiens Paris Gabalda | BSGAO 1933 152 Thouvenot.

G. J. D. Aalders, *Tertullianus' citaten uit de evangelien en de oud-latijnsche bijbelvertalingen* : Amsterdam Paris 1932 201 p. | PhW 1933 996-999 Kraemer | REA 1933 374 Vallette | CR 1933 152 Souter | AJPh 1933 194 Clark.

J. G. Ph. Borleffs, *Observationes criticae in Tertulliani De paenitentia libellum* : Mn LX 41-106. | Parmi les mss. du De paenitentia, le meilleur est sans conteste le Trecensis 523, saec. xii ; il n'en comporte pas moins de nombreuses fautes et des lacunes. Examen de celles-ci et, au contraire, des nombreux passages où seul le Trecensis a conservé ou permis de reconstituer le texte de Tettullien. | ThLZ 1932 LVII 588-591 Koch.

— *Index verborum quae Tertulliani de paenitentia libello continentur. Praemissa est ipsius libelli recensio nova* : Mn LX 254-316.

J. Delazer, *De insolubilitate matrimonii iuxta Tertullianum* : Antonianum VII 1932 441-464.

F. J. Doelger, *Dogma bei Tertullian* : Antike & Christentum III 80 (Cf. Mélanges : Recueils personnels).

— *Zwei neue Textheilungsversuche zu Tertullian De baptismo* 16, 2 : Antike & Christentum III 216-219 (cf. Mélanges : Recueils personnels).

— *Die Eingliederung des Taufsymbols in den Taufvollzug nach den Schriften Tertullians (Zu Tertullian De baptismo* 2, 1) : Antike & Christentum IV 138-146 (cf. Mélanges : Recueils personnels).

— *Religionsgeschichtliche Bemerkungen zu Tertullian De idolatria* 11 ; cf. Histoire religieuse : Religions diverses.

— *Christliche und heidnische Aechtung des Ehebruchs. Zum Verständnis der Kritik Tertullians* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

H. Hoppe, *Beiträge zur Sprache und Kritik Tertullians* : Lund Gleerup 1932 168 p. 5 Kr. | CR 1933 40 Souter | RecTh 1933 327 Reynders | AJPh 1933 93 Clark | RFIC 1933 507-511 Marra.

H. Koch, *Tertullianisches*, III : Theol. Stud. & Krit. CIV 1932 127-159.

L. Kriebel, *Die abendländische Trinitätslehre bei Tertullian* ; cf. Religion chrétienne.

J. Schümmer, *Die altchristliche Fastenpraxis nach Tertullian* ; cf. Religion chrétienne.

Testamenta. — Bulletin bibliographique : RBi 1933 124-160, 282-320, 433-478, 602-638.

Elenchus bibliographicus 1932, par E. Power : Bi XIII 1932 1*-113*.

Conspectus bibliographicus : Sacra Scrittura, a cura di A. Parenti : Greg 1931 158-182.

Id., a cura di S. Rosadini : Greg 1931 599-609.

Rassegna di teologia biblica : la soteriologia, a cura di A. Vitti : Greg 1932 278-286.

Dictionnaire encyclopédique de la Bible, par A. Westphal ; cf. Histoire religieuse chrétienne : Encyclopédies.

Biblisches Reallexikon, von E. Kalt ; cf. Histoire religieuse chrétienne : Encyclopédies.

Die Bibel in der Schweiz und in der Welt. Schweizerische Landesbibliothek : Katalog der Sammlung K. J. Lüthi sowie von Beständen anderer Herkunft : Bern 1931 xi & 296 p. 22 pl. | ZBB 1932,253-354 Bess.

L'Ancien et le Nouveau Testament disposés sous forme de récits suivis : Paris Lethielleux 1930 233 ill. 25 Fr. | N&V(S)1930 114.

Zwei Bobbienser Palimpseste mit frühesten Vulgatatext aus Cod. Vat. Lat. 5763 *und Cod. Carol. Guelferb.*, hrsg. von A. Dold : Beiträge zur Ergründ. der älteren latein. christl. Schrifttums & Gottesdienstes XIX & XX Beuron Verl. d. Erzabtei 1931 lviii & 84 p. 7 pl. 8 M. | DLZ 1933 117-120 Goettsberger.

A new commentary on the Holy Scripture, including the Apocrypha, 2nd. ed. : London SPCK 1929 XVI & 743 p. 16 Sh. | RB 1930 280 Duesberg.

F. M. ABEL, *Grammaire du grec biblique suivie d'un choix de papyrus* : Et. bibl. Paris Gabalda 1927 XL & 415 p. | OC IV 1929 291-295 Drerup.

W. F. ALBRIGHT, *The archaeology of Palestine and the Bible* : The Richards Lect. deliv. at the Univ. of Verginia New York Chicago London Edinburgh Revell 1932 233 p. 2 Doll. | DLZ 1933 1681 Jirku | PalEF 1932 221-230 Garstang | PM 1933 208 Möhlenbrink | Syr 1933 72 Dussaud.

H. J. D. ASTLEY, *Biblical anthropology compared with and illustrated by the folklore of Europe and the customs of primitive peoples* : Oxford Univ. Pr. 1929 x & 262 p. | Anthropol 1930 328-330 Nippgen.

J. BRIERRE-NARBONNE, *Les prophéties messianiques de l'Ancien Testament dans la littérature juive, en accord avec le Nouveau Testament* : Paris Geuthner 1933 XVIII & 108 p. 100 Fr. | MUB XVII 214 Mouterde.

P. CHEMINANT, *Précis d'introduction à la lecture et à l'étude des saintes écritures* : Paris Blot 1930 2 vol. | N&V(S)1931 206-207.

I. ERRANDONEA, *Epitome grammaticae graeco-biblicae* : Roma Pontif. Univ. Gregor. 1933 116 p. | PhW 1933 1106-1109 Kraemer | Greg 1933 298 Sola.

A. FINET, *Au pays de la Bible* ; cf. Histoire régionale.

A. GEMAGEL, *L'hygiène et la médecine à travers la Bible* : Paris Geuthner 1932 296 p. 10 pl. 60 Fr. | REA 1933 353-354 Raulin | MPh 1933 XL 265-268 de Lint | RHPhR 1933 469 Goguel | NRTh 1933 LX 830.

F. G. KENYON, *Recent developments in the textual criticism of the greek Bible* : The Schweich Lect. of the Brit. Acad. 1932 London Milford 1933 6 Sh. | ZNTW 1933 313 Lietzmann.

K. KORANYI, *Die Heilige Schrift und das weltliche Recht* ; cf. Droit.

P. LEHMANN, *Funde und Fragmente* : ZBB 1933 50-76. | Découverte à la bibliothèque de Saint-Gall de nouveaux fragments du plus ancien ms. de la Vulgate, qui avaient été utilisés au XV^e^ siècle pour relier d'autres mss.

W. MATZKOW, *De vocabulis quibusdam Italae et Vulgatae christianis quaestiones lexicographicae* : Berlin Pilz & Noack 1933 54 p. | RHE 1933 184 Lebon | REL 1933 517-519 Mohrmann.

H. G. MEECHAM, *The oldest version of the Bible* : London Holborn Publ. House 1932 372 p. | REJ 1933 XCIV 110-111 Février.

E. K. RAND, *A preliminary study of Alcuin's Bible* : HThR XXIV, 4 1931 323-396. | BAGB(SC) 1933 211-213.

B. RIGAUX, *L'Antéchrist et l'opposition au royaume messianique dans l'Ancien et le Nouveau Testament* : Diss. de la Fac. de théol. de l'Univ. cath. de Louvain XXIV Gembloux Duculot & Paris Gabalda 1932 XVI & 425 p. 50 Fr. | RHE 1933 414-418 Charue | RecTh 1933 220 Botte | RBi 1933 270-277 Tonneau.

A. T. ROBERTSON & W. H. DAVIS, *A new short grammar of the greek Testament* : London SPCK 1931 XIV & 454 p. 12 sh. | CR 1933 38 Creed.

W. SUESS, *Studien zur lateinischen Bibel*, I : *Augustins Locutiones und das Problem der lateinischen Bibelsprache* : AUD XXIX, 4 Tartu Mattiesen 1932 147 p. | CR 1933 248 Souter | PhW 1933 1314-1317 Manitius | REL 1933 519-521 Mohrmann.

E. F. SUTCLIFFE & A. VACCARI, *De duobus exemplaribus Sixtinae Bibliorum editionis* : Bi 1933 348-356. | Exemplaires de la Bodléienne et de l'Institut Biblique Pontifical.

Testamentum Vetus. — *Testamentum Vetus graece. Septuaginta*, ed. A. RAHLFS, X : *Psalmi cum Odis* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1931 II & 365 p. 32,50 M. | RBi XLI 1932 289-292 Lagrange | ThLB 1932 LIII 50-51 Nestle | ThLZ LVII 1932 153-156 Duensing | Bi XIII 1932 335-341 Vaccari | ThRev XXXI 1932 147-150 Allgeier | Θεολογία X 1932 282-285 Bratsiotis.

The Old Testament in greek, with a critical appar. containing the variants of the chief ancient authorities, ed. by A. E. BROOKE, N. MCLEAN, H. ST. J. THACKERAY, II : *The later historical books*, III : I & II *Chronicles* : Cambridge Univ. Pr. 1932 VI & 391-556 p. 20 Sh. | PhW 1933 39 Thomsen.

Die beiden Makkabäerbücher, übers. & erkl. von H. BÉVENOT : Bonn Hanstein 1931 XII & 260 p. 9,60 M. | ThLZ 1932 LVII 343-345 Zimmerli | Antonianum VII 1932 101-102 Kleinhans.

Septuaginta-Handschriften aus dem 2. Jh. n. Chr. : Arch. Orientforsch. VII 1931-1932 302-303.

Die Quedlinburger Italafragmente, bearb. von H. Degering & A. Boeckler : Cassiodor-Gesellsch. I Berlin 1932 208 p. 25 pl. | ZBB 1933 189-192 Goldschmidt.

Der Palimpsestpsalter im Codex Sangallensis 912. *Eine altlateinische Uebersetzung des frühen 6. Jahrhunderts aus der einstigen Kloster-Bibliothek von Bobbio*, hrsg. von A. Dold & A. Allgeier, Anh. : *Ein neues Bruchstück mit altlateinischem Jeremiastext im Cod. Sangall.* 912 : Beitr. zur Ergründ. des älteren lat. christl. Schrifttums & Gottesdienstes XXI-XXIV Beuron Verl. der Erzabtei 1933 xviii & 208, 39 p. 17 M.| DLZ 1933 2079 Stummer.

Les anciennes traductions latines des Macchabées, ed. D. De Bruyne & B. Sodar : Anecdota Maredsolana IV Maredsous Abbaye 1932 lxiv & 227 p. 150 Fr. | RecTh 1933 317 Botte | RBi 1933 263-269 Wilmart.

A. Allgeier, *Die Ueberlieferung der alten lateinischen Psalmenübersetzungen und ihre kulturgeschichtliche Bedeutung* : Vortr. Freiburg Wiss. Gesellsch. XX Freiburg Speyer & Kaerner 1931 27 p. 1,20 M. | RecTh 1933 109 Capelle.

N. H. Baynes, *Israël amongst the nations, an outline of Old Testament history* : London Stud. Christ. Movement 1928 328 p. 5 Sh. | RBPh 1933 218-221 Bidez.

G. Beer, *Kurze Uebersicht über den Inhalt der alttestamentlichen Schriften*, 2. Aufl. : Tübingen Mohr 1932 vii & 177 p. | RHPhR 1932 495-496 Lods.

H. Bévenot, *Le Cantique d'Habacuc* : RBi 1933 499-525. | Version grecque fournie par le Cod. Barberini ; citation du Cantique dans la partie finale du Ps. 77 (Vulg. 76) ; reconstitution strophique.

E. Bickermann, *Ein jüdischer Festbrief vom Jahre* 124 *v. Chr.* (II *Macc.* 1, 1-9) : ZNTW 1933 233-254. | Interprétation et commentaire historique de la lettre circulaire des Juifs de Jérusalem aux Juifs d'Égypte de 124 av. J.-C. contenue dans le 2e livre des Macchabées.

E. Blochet, *Le nom des Turcs dans le chapitre* x *de la Genèse* : ROC VIII 1931-1932 405-416. | Les mss. anciens de la Bible connaissaient une forme Thorgam-ah, qui n'est autre que le nom des Turcs dans la prononciation d'un de leurs clans. Les rédacteurs du chap. x de la Genèse confondirent en une même unité ethnique les Altaïques et les Κιμμέριοι d'Homère qui apparurent à la même date à leur horizon septentrional.

J. Calès, *La grande Septante de Cambridge et la Septante de Goettingue* : RecSR XXII 932 54-62.

L. Cerfaux, *Le nom divin Kyrios dans la Bible grecque ; Adonai et Kyrios* : RSPh 1931. | Critique de la thèse de Baudissin, d'après laquelle les traducteurs grecs de la Bible auraient employé le mot Kyrios pour désigner Iahveh sous l'influence des religions de Syrie et d'Égypte et d'après laquelle ce nom de Kyrios aurait à son tour déterminé l'emploi d'Adonaï dans le texte hébreu de la Bible. Si elle était exacte, cette hypothèse supposerait le texte sur lequel repose la traduction des Septante plus ancien que le texte hébreu que nous possédons.

J. Chaine, *Introduction à la lecture des prophètes* : Paris Gabalda 1932 274 p. 20 Fr. | NRTh LX 1933 826-827 Calès.

E. Courte, *Le psaume vingt-deuxième au point de vue ecdotique, exégétique, de la forme, ainsi qu'au point de vue messianique et dans la liturgie* : Paris Geuthner 1933 viii & 143 p. | MUB XVII 1933 215 Mouterde.

W. Eichrodt, *Theologie des Alten Testaments*, I : *Gott und Volk* : Leipzig Hinrichs 1933 viii & 292 p. 6,50 M. | NRTh LX 1933 823-824 C. H.

A. H. Forster, *The study of the Septuagint* : AThR 1932 152-208.

R. Fruin, *De spartaansche Koning uit* 1 *Macc.* xii : NTT 1932 350-353.

B. Gemser, *Spreuken*, II : *Predikeven Hooglied van Salomo* : Groningen Wolters 1931 216 p. 2,90 Fl. | NRTh LX 1933 829 C. H.

P. L. Hedley, Διαβουλία : JThS 1933 270. | Ce mot est à rayer du vocabulaire de la lxx où seul est attestée la forme διαβούλιον.

Chr. Heller, *Untersuchungen zur Septuaginta*, I : *Die Tychsen-Wutzsche Transkriptionstheorie* : Berlin chez l'auteur 1932 105 p. 10 M.

A. Herrmann, *Die Erdkarte der Urbibel* ; cf. Histoire régionale.

E. Klamroth, *Lade und Tempel* : Gütersloh Bertelsmann 1932 viii & 144 p. 5,40 M. | NRTh LX 1933 825-826 C. H.

M. J. Lagrange, *La prophétie des soixante-dix semaines de Daniel* : RBi 1930 179-198. | Les Pères de l'Église ont eu raison de donner à cette prophétie un sens messianique.

J. Lindblom, *Nya handskriftsfynd till gamla och nya Testamentet* : Svensk Teol. Qvart. VIII 1932 154-161.

M. Löhr, *Das Asylwesen im Alten Testament* : Schriften der Königsberger Gelehrten Gesellsch. VII, 3 177-217 Halle Niemeyer 1930 | RHR 1933 CVIII 88-90 Dhorme.

C. Noyes, *Il genio di Israele. Rassegna delle scritture ebraiche anteriori all' esilio*, trad. di A. de Micco, 2. ed. : Roma Casa ed. Leonardo da Vinci. | RicR 1932 431-439 Zoller.

L. Saint-Paul Girard, *La colère de la colombe (note sur Jérémie* 25, 38 *et* 46, 16 ; 50, 16) : RBi 1931 92-93. | Retenir l'interprétation de S. Jérôme : en parlant de la colère de la colombe, Jérémie désignait vraisemblablement la colère d'Ishtar, déesse des combats à laquelle la colombe était consacrée.

O. Scarpellini, *Roma attraverso l'Antico Testamento* : Progr. Lic. Ginn. Galvani Bologna Rocca S. Casciano Cappelli 1932 11 p.

K. Schluetz, *Isaias* 11, 2 *(Die sieben Gaben des hl. Geistes) in den ersten vier christlichen Jahrhunderten* : Alttest. Abh. XI 4 Münster Aschendorff 1932 XIX & 174 p. 9 M. | NRTh LX 1933 827-828 Martin | ZKG 1933 409 Koch | RHE 1933 418-419 Gathy.

H. Schmidt, *Die Erzählung von Paradies und Sündenfall* : Samml. gemeinverst. Vorträge CLIV Tübingen Mohr 1931 54 p. | RHPhR 1932 392-398 Lods | RB 1932 365 Duesberg.

A. E. Silverstone, *Aquila and Onkelos* : Manchester Univ. Pr. 1931 | JThS XXXIII 1932 190-192 Barnes.

C. Spicq, *La vertu de prudence dans l'Ancien Testament* : RBi 1933 187-210. | Il n'y a pas en hébreu de mot propre d'un usage constant pour désigner la prudence, mais la comparaison avec la version des Septante, la fréquence de l'emploi de φρόνησις, φρόνιμος prouvent l'importance que la sagesse hébraïque attachait à cette vertu.

R. Steiner, *La genesi. I misteri della versione biblica della creazione*, trad. E. De Renzis : Bari Laterza 1932 175 p. 13 L. | NRS 1933 372 D'Ambrosio.

P. Vannutelli, *Libri synoptici Veteris Testamenti seu Librorum Regum et Chronicorum loci paralleli*, I : Roma Inst. Pont. Bibl. 1931 VIII & 337 p. 95 L. | ThLB LIII 1932 99 Nestle.

Testamentum Nouum.

Bibliographie et méthodologie. — Literaturbericht über das Neue Testament, von H. Strathmann : Theol. Gegenw. XXVI 1932 231-278.

Wetenschappelijke litteratuur over het Nieuwe Testament, van J. de Zwaan : Nieuwe Theol. Stud. XV 1932 302-310.

Bulletin de théologie biblique, II : Nouveau Testament, par A. Lemonnyer : RSPh XXI 1932 103-114.

Wissenschaftlicher Fachbericht über evangelische Theologie, von H. D. Wendland : NJW 1933 100-104.

Zur Lexikographie des Neuen Testaments und seiner Umwelt, Bericht von E. von Dobschuetz : ThS CIV 1932 238-254.

Theologisches Wörterbuch zum Neuen Testament, von G. Kittel ; cf. Histoire religieuse chrétienne : Encyclopédies.

Neutestamentliches Wörterbuch, von R. Luther : Berlin Furcheverlag 1932 240 p. 3,90 M. | NJW 1933 103 Wendland.

A. Schweitzer, *Geschichte der paulinischen Forschung von der Reformation bis auf die Gegenwart*, 2. photomech. gedr. Aufl. Tübingen Mohr 1933 XII & 197 p. 5 M. | RHPhR 1933 468 Goguel.

Éditions. — Ἡ Καινὴ Διαθήκη, cum loc. parall. ed. F. Brandscheid, 3. ed. : Freiburg Herder 1932 XII & 779p . 1,70 M.

Novum Testamentum graece et latine ed. S. Colombo : Torino Soc. ed. intern. 1932 IV & 1383 p.

Novum Jesu Christi Testamentum graece ed. S. Colombo : *Actus, Epistulae, Apocalypsis* : Torino Soc. ed. intern. 1931 p. 393-881 10 L.

Novum Testamentum graece et latine, ed. A. Merk : Roma Inst. bibl. 1933 XXXVI & 2 × 854 p. 18 L. | Mus 1933 321 Cerfaux.

Het Nieuwe Testament, nieuwe vertaal. door J. N. Voorhoeve : Amsterdam Voorhoeve 1932 441 p. 5,25 Fl.

L'Évangile de N.-S. Jésus-Ghrist, trad. & comm. du texte original grec, compte tenu du substrat sémitique par P. Jouon : Coll. Verbum Salutis Paris Beauchesne 1930 xxiii & 619 p. | Et 1930 CCV 101 Lebreton.

Die drei ältesten Evangelien, übers. & erkl. von P. Dausch, 4. Aufl. : Bonn Hanstein 1932 xv & 588 p. 19,50 M.

Six collations of New Testament manuscripts, ed. K. Lake & S. New : Cambridge Harv. Univ. Pr. 1932 viii & 243 p. 7 pl. 2,50 Doll.

The Chester Beatty biblical papyri, descriptions and texts of twelve manuscripts on papyrus of the greek Bible, by F. G. Kenyon, I : *General introduction*, II : *The Gospels and Acts, Text* : London Walker 1933 18 p. & 12 pl., xxi & 52 p. | APF 1933 112-114 Wilcken.

The Rockefeller McCormick New Testament, I : *Color fascimile*, with intr. by E. J. Goodspeed, II : *The text*, by D. W. Riddle, III : *The miniatures*, by H. R. Willoughby : Chicago Univ. Pr. 1932 62 & 43, xiii & 207, xlvi & 368 p. 125 ill. 50,45 Doll. | Gn 1933 496-502 von Dobschütz | JThS 1933 N° 134 165-168 Burkitt | AJA 1933 521-522 De Wald & Sanders.

Die Apostelgeschichte, hrsg. von H. W. Beyer : Das Neue Testament Deutsch II 5 Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1932 5,60 M. | NJW 1933 102 Wendland | RHPhR 1933 81 Cullmann | NRTh 1933 LX 551-552 Levie.

Actes des Apôtres, ed. A. Boudou : Paris Beauchesne 1933 lvi & 592 p. 24 Fr. | NRTh LX 1933 939-940 Calès.

The Acts of the apostles, ed. with notes by A. C. Clark : Oxford Clarendon Pr. 1933 lxiv & 427 p. 30 Sh .| CR 1933 194-196 Creed | JThS 1933 232-241 Streeter | ZNTW 1933 312 Lietzmann | RBi 1933 425-427 Lagrange.

The Acts of the apostles, ed. by F. Jackson & K. Lake, IV : *English translation and commentary*, by K. Lake & H. J. Cadbury, V : *Additional notes to the commentary* : London Macmillan 1933 25 Sh. chacun. | AThR 1932 168 Easton | ZNTW 1933 311 Lietzmann | RBi 1933 423-425 Lagrange | RCr 1933 201 Goguel.

The Gospels. A synoptic presentation of the text in Matthew, Mark, Luke and John, with notes by J. Ylvisaker : Augsburg Publ. House 1932 790 p. 5 Doll.

Die Katholischen Briefe, hrsg. von H. Windisch, 2. Aufl. : Hdbuch zum N. T. XV Tübingen Mohr 1930 vii & 144 p. 6,30 M. | RB 1930 376 Duesberg.

Die Johannesbriefe, ed. F. Buechsel : Leipzig Deichert 1933 xii & 102 p. 3,20 M. | NRTh LX 1933 940 Levie.

Die Kleineren Briefe des Apostels Paulus, hrsg. von H. W. Beyer, H. Rendtorff, G. Heinzelmann, A. Oepke : Das Neue Testament Deutsch II 5 Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1932 4,95 M. | NJW 1933 102 Wendland | NRTh 1933 LX 551-552 Levie.

Der Hebräerbrief und die Geheime Offenbarung des hl. Johannes, übers. & erkl. von J. Rohr : Die hl. Schrift des N. T. X, 4. Aufl. : Bonn Hanstein 1932 viii & 142 p. 4,60 M. | RHE 1933 114-115 Cerfaux.

Die Briefe des heiligen Paulus an die Korinther und Römer, übers. & erkl. von J. Sickenberger : Die hl. Schrift des N. T. VI, 4. Aufl. : Bonn Hanstein 1932 xvii & 333 p. 10,50 M. | RHE 1933 112-114 Cerfaux.

Die Briefe an die Korinther, hrsg. von H. D. Wendland : Das Neue Testament Deutsch II 5 Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1932 152 p. 5,60 M. | NJW 1933 102 Wendland | NRTh 1933 LX 551 Levie.

Der Brief an die Römer, hrsg. von P. Althaus : Das Neue Testament Deutsch II 5 Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1932 4,40 M. | NJW 1933 102 Wendland | RHPhR 1933 81 Cullmann | NRTh 1933 LX 551-552 Levie.

The Epistle to the Romans, ed. C. H. Dodd : London Hodder & Stoughton 1932 xxxvi-246 p. 8,6 Sh. | NRTh LX 1933 553-554 Levie.

Das Evangelium des Lukas, ed. A. Schlatter : Stuttgart Calwer Vereinsbuchhandlung 1931 122 p. 22 M. | NRTh LX 1933 548-549 Levie.

Das Evangelium des Markus, von F. Hauck : Theol. Handkommentar zum N. T. II Leipzig Deichert 1931 xiv & 202 p. 7,50 M. | DLZ 1933 721-724 Dibelius.

Evangelium nach Marcus, ed. E. Pfeiffer : Berlin Teubner 1932 44 p. 1,60 M. | NRTh LX 1933 937 Levie.

The Memoirs of St. Peter or the Gospel according to St. Mark translated into english sense-lines, by J. Kleist : Milwaukee The Bruce Publishing company 1932 xiv & 216 p. 2,5 Doll. | NRTh LX 1933 546 Levie.

L'Apocalypse de Jean, 3e ed. augm., par E. B. Allo : Coll. Études Bibliques Paris Gabalda 1933 ccxiv & 400 p. 100 Fr. | N&V(S)1933 107-108 | Et 1933 CCXVI 231 Lebreton | NRTh LX 1933 555 Calès.

Les paraboles, trad. & comm. par D. Buzy : Coll. Verbum salutis VI Paris Beauchesne 1932 702 p. | Greg 1933 111-113 Ogara.

Études. — Neuere Arbeiten über das Datum der Kreuzigung Christi, von U. Holzmeister : Bi XIII 1932 93-103.

G. J. D. Aalders, *Tertullianus' citaten uit de evangelien* ; cf. Tertullianus.

W. Arndt, *The meaning of* 1 *Cor.* 9, 9-10 : Concordia Theol. Monthly III 1932 329-335.

B. W. Bacon, *Studies in Matthew* : New York Holt 1930 xxiv & 533 p. | ThLZ LVII 1932 29-32 Bauer.

M. Barnes, *St. Barnabas and the Epistle to the Hebrews* : HibJ XXX 1931-1932 103-117.

E. Barnikol, *Forschungen zur Entstehung des Urchristentums, des Neuen Testaments und der Kirche* ; cf. Religion chrétienne.

W. Bauer, *Das Johannes-Evangelium*, 3. verb. Aufl. : Hdb. zum N. T. VI Tübingen Mohr 1933 253 p. 8,65 M. | RHPhR 1933 187-188 Cullmann.

O. Bauernfeind, *Die Fürbitte angesichts der Sünde zum Tode* [im 1. Johannesbrief] : Festgabe Schultze (cf. Mélanges) 43-54.

J. A. Bengel, *Gnomon. Auslegung des Neuen Testamentes in fortlaufenden Anmerkungen*, 4. Aufl. : Leipzig Heinsius 1932 748 p. 25 M. | Concordia Theol. Monthly III 1932 873-875 Fürbringer.

G. A. van den Bergh van Eysinga, *Het misverstand van Dr Sevenster* [cf. ci-dessous Sevenster] : Nieuwe Theol. Tijdschr. XXI 1932 55-67, 240.

E. J. Bicknell, *The first and second epistles to the Thessalonians* : London Methuen 8,6 Sh. | TLS 1932 588.

A. Bill, *L'étude historique du Nouveau Testament* : RHPhR 1933 324-369. | L'étude historique du N. T. doit conserver une indépendance absolue à l'égard des affirmations dogmatiques de la doctrine chrétienne. Mais les réalités découvertes par la science historique sont souvent les appuis nécessaires de la foi religieuse.

Blass-Debrunner, *Grammatik des neutestamentlichen Griechisch*, 6. neubearb. Aufl. : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1931 xx & 368 p. | RPh 1933 206 Chantraine.

E. Bock, *Beiträge zur Uebersetzung des Neuen Testamentes*, 20-24 nebst Text : Stuttgart Christengemeinsch. 1932 18, 20 & 29 p.

F. Bohn, *Die Verzahnung des Römerbriefes Kap.* 1-8 : ThS CIV 1932 439-448.

K. Bornhaeuser, *Die Geburts- und Kindheitsgeschichte Jesu. Versuch einer zeitgenössischen Auslegung von Matthäus* 1 *und* 2 *und Lukas* 1-3 : Beitr. zur Förder. christl. Theol. II 23 Gütersloh Bertelsmann 1930 ix & 144 p. 5 M. | DLZ 1933 97-102 Dibelius.

— *Empfänger und Verfasser des Briefes an die Hebräer* : Gütersloh Bertelsmann 1932 97 p. 2,80 M. | ThLB 1932 LIII 325-327 Michaelis.

W. Brandt, *Neutestamentliche Bibelkunde* : Berlin Furcheverlag 1932 260 p. 4,80 M. | NJW 1933 103 Wendland.

— *Dienst und Dienen im Neuen Testament* : Gütersloh Bertelsmann 1931 210 p. 6 M. | ThRev 1932 XXXI 59-61 Schmid | ThLB 1932 LIII 167-168 Büchsel.

R. Brinkmann, *Die Lehre von der Parusie beim hl. Paulus in ihrem Verhältnis zu den Anschauungen des Buches Henoch (Schluss)* : Bi 1932 315-334 & 418-434.

L. Brun, *Engel und Blutschweiss, Lc* 22, 43-44 : ZNTW 1933 265-276. | Les versets 43-44 de Luc doivent être conservés ; ils représentent un remaniement littéraire du récit de Marc, remaniement qui est caractéristique chez Luc des péricopes de la Passion.

Ch. Bruston, *Fragment d'une lettre perdue de l'apôtre Paul* : Et. théol. rel. V 1930 51-57.

— *De la date de la 1re Épître de Paul à Timothée* : Et. théol. rel. V 1930 272-276.

E. R. Buckley, *The sources of the Passion narrative in St. Mark's Gospel* : JThS 1933 XXXIV N° 134 138-144. | Le récit qui est fait aux chapitres xv & xvi dépend de deux sources écrites.

F. Büchsel, *Die Johannesbriefe* : Theol. Handkomm. zum N. T. XVII Leipzig Deichert 1933 xii & 102 p. 3,20 M. | RecTh 1933 321 Botte.

— *Das Volkstum im Neuen Testament* : Allg. Ev. Luth. Kirchenztg. LXV 1932 626-634.

R. Bultmann, *Der Begriff der Offenbarung im Neuen Testament* : Tübingen Mohr 1929 48 p. 1,80 M. | RHPhR 1933 189 Will.

— *Geschichte der synoptischen Tradition*, 2. Aufl. : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1931 408 p. 21 M. | NJW 1933 103 Wendland.

W. Bussmann, *Synoptische Studien*, III : *Zu den Sonderquellen* : Halle Buchh. des Waisenhauses 1931 viii & 213 p. 14 M. | DLZ 1933 241-245 Bultmann | ThLB 1932 LIII 212-213 Jeremias | HibJ 1931-1932 XXX 378-380 Taylor | ThRev 1932 XXXI 153-154 Dausch.

A. Camerlynck, *Evangeliorum synopsis cum introductione de quaestione synoptica* : Bruges Beyaert 1932 84 & 229 p.

J. Y. Campbell, *Κοινωνία and its cognates in the New Testament* : JBL LI 1932 352-380.

E. C. Colwell, *The greek of the fourth gospel* : Chicago University Press 1933 x & 144 p. 2 Doll. | NRTh LX 1933 937-938 Levie | JThS 1932 402 Brooke | Times Lit. Suppl. 1932 224.

— *Christianity and gentile religion in Galatians* ii 14 : AThR XIV 1932 42-47.

— *Is there a lectionary text of the Gospels ?* HThR XXV 1932 73-84.

P. Comtesse, *L'interprétation du Nouveau Testament* : RThPh 1933 5-41. | Les auxiliaires de l'interprète du N. T. ; difficultés qu'il rencontre ; l'exégète ne doit pas redouter de prononcer, le cas échéant, un non liquet.

P. L. Couchoud, *Notes de critique verbale sur S. Marc et S. Matthieu* : JThS 1933 XXXIV N° 134 113-138. | Critique de diverses corrections proposées par A. Pallis.

— *Quels livres St Marc a-t-il lus ?* Hibbert Journal 1932 26-37.

C. Czerwinski, *Die Zielsetzung der Prophetie in der Verkündigung des Apostels Paulus* : Prophet. Wort 1931 XXV 257-266.

— *Die prophetische Bedeutung der Bekehrung des Saulus* : Prophet. Wort 1932 XXVI 120-129.

G. Dalman, *Nochmals gebratener Fisch und Honigseim* : ZPal V 1932 80-81. | Cf. L. Köhler sous le même titre ZPal V 1931 289-293.

G. Dehn, *Der Gottessohn*, 3. Aufl. : Berlin Furche 1932 251 p. 5,40 M.

G. Delling, *Paulus 'Stellung zur Frau und Ehe* : Stuttgart Kohlhammer 1931 x & 166 p. 7,50 M. | ThLB LIII 1932 244-246 Schultzen | ThLZ LVII 1932 250-251 Kümmel.

M. Dibelius, *La signification religieuse des récits évangéliques de la passion* : RHPhR 1933 30-45. | Le récit de la passion sur lequel repose celui de l'évangile de Marc n'avait pas une intention uniquement biographique : il tendait surtout à mettre en lumière la venue du Salut et la qualité de Jésus-Messie. Dans l'évangile de Matthieu, la responsabilité des Juifs est accentuée, l'attention attirée sur des personnages secondaires, sans que le caractère fondamental du récit de la passion soit altéré. Luc par contre donne une forme nouvelle à la tradition ancienne, il se rapproche de ce genre littéraire qui est celui du martyre. Quant à Jean, il montre, dans son récit de la passion, le roi qui fonde son église sur la terre, avant de retourner auprès de son père. Dans ces divers récits, l'élaboration des matériaux a obscurci le tableau des événements historiques, mais c'est ce caractère des récits qui garantit l'historicité des événements : les premières communautés en effet ne pouvaient parler que le langage de la foi, non celui de la chronique.

— *Le Nouveau Testament et l'histoire des religions* : EThR 1930 211-226, 295-316, 330-350.

— *Jungfrauensohn und Krippenkind. Untersuchungen zur Geburtsgeschichte Jesu im Lukasevangelium* : Heidelberg Winter 1932 80 p. 3,50 M.

— *Rabbinische und evangelische Erzählungen* : ThB XI 1932 1-12.

A. H. Dircksen, *The New Testament concept of metanoia* : Cath. Univ. of America Diss. Washington 1932 256 p. | REA 1933 243-244 Puech | CR 1933 149 Tarrant | BFC 1933 XXXIX 282 Vannutelli | RHE 1933 680 Gathy | RecTh 1933 321 Botte | BAGB(SC) 1933 208-209.

E. von Dobschütz, *Der Apostel Paulus*, II : *Seine Stelle in der Kunst* : Halle Waisenhaus 1928 88 p. 8 M. | Et 1930 CCV 42-56 Huby.

— *Zur Liste der NTlichen Handschriften* : ZNTW 1933 185-206. | Rapport sur les nouvelles découvertes des cinq dernières années.

— *Der Historiker und das Neue Testament* : ZNTW 1933 42-52. | Il existe deux faces de l'histoire : celle des événements tels qu'ils se sont véritablement passés, et celle de ces mêmes événements tels qu'ils se sont reflétés dans l'âme populaire. Ce dernier aspect, auquel on peut donner le nom de mythe et qui en général simplifie le premier, n'est pas moins réel que lui : il présente, non plus seulement la succession des faits, mais leur signification la plus profonde. L'historien ne saurait la méconnaître et se rencontre naturellement sur ce terrain avec la piété, sans être en contradiction avec elle.

C. H. Dodd, *The epistle of Paul to the Romans* : London Hodder 8,6 Sh. | TLS 1932 676.

— *Present tendencies in the criticism of the Gospels* : ET XLIII 1931-1932 246-251.

A. Dold, *Griechische Bruchstücke der Paulusbriefe aus dem 6. Jahrhundert unter einem Fragment von Prospers Chronicon aus dem 8. Jahrhundert (Cod. lat. Monac. 29022 e)* : ZBB 1933 76-84. | Fragments de l'épître aux Colossiens et de la 1re épître aux Thessaloniciens déchiffrés sur un palimpseste du vie siècle.

— *Funde und Fragmente* (in Anlehnung an P. Lehmanns gleichnamigen Aufsatz ZBB 1933 50-76) : ZBB 1933 709-717. | Fragments des évangiles provenant du plus ancien codex de la Vulgate, retrouvés dans la couverture du ms. du Sacramentarium triplex de Zürich (Cod. C 43).

C. C. Douglas, *Overstatement in the New Testament* : New York Holt 1931 xxv 252 p. 1,75 Doll.

B. S. Easton, *The ethic of Jesus in the New Testament* : AThR 1932 1-12.

— *New Testament ethical lists* : JBL 1932 3-12.

A. Eichler, *Zu Evang. Johannis* 11, 25-26 : N. Sächs. Kirchenbl. 1932 XXXIX 309-314.

W. Erbt, *Artgemässe Religion, mit drei Beilagen zur Ueberlieferung der Evangelien* : Frankfurt à. M. Diesterweg 1932 60 p. 1,80 M.

G. Erdmann, *Die Vorgeschichten des Lukas- und Matthäus-Evangeliums und Vergils 4. Ekloge* : Diss. Halle Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1932 147 p. 7,50 M. | DLZ 1933 1105-1110 Dibelius | MPh 1933 XLI 27-31 Wagenwoort | RHE 1933 958-960 Cerfaux.

G. Felten, *Storia dei tempi del Nuovo Testamento*, vers. di L. E. Bongioanni : Torino Soc. ed. int. 1932 395, 458, 308, 454 p.

A. J. Festugière, *L'idéal religieux des Grecs et l'Évangile* ; cf. Histoire religieuse grecque.

E. Florit, *La storia delle forme nei Evangeli in rapporto alla dottrina cattolica* : Bi 1933 212-248.

W. Foerster, *Die Bilder in Offenbarung 12 f. und 17 f.* : ThS CIV 1932 279-310.

N. F. Freese, *Der Anfang des Markusevangeliums* : ThS 1932 429-438.

A. Fridrichsen, *Zur Stephanusrede A. G. 7* : Le Monde oriental XXV 1931 44-52.

— *Omkring Jesu gudsrikestanke* : Svensk Teol. Qvart. VIII 1932 41-49.

E. Fuchs, *Was heisst « Du sollst deinen Nächsten lieben wie dich selbst »* : ThB 1932 129-140.

— *Christus und der Geist bei Paulus* : Leipzig Hinrichs 1932 131 p. 7,50 M.

H. Gerstinger, *Ein Fragment des Chester-Beatty-Evangelien Kodex* ; Cf. Papyrologie.

J. Gewiess, *Christus und das Heil nach dem Kolosserbrief* : Diss. Breslau Melle 1932.

H. H. Glunz, *History of the Vulgate in England from Alcuin to Roger Bacon. Being an inquiry into the text of some english manuscripts of the Vulgate Gospels* : Cambridge Univ. Pr. xx & 383 p. 18 Sh. | PhW 1933 1340-1342 Manitius.

A. Goethals, *La gloria suprema di Israele* : RicR 1932 391-394. | Le texte grec de Paul Rom. IX 5, tel que nous le possédons aujourd'hui, est exactement traduit par la Vulgate. Mais il a certainement été auparavant l'objet d'une modification marcionite parce qu'il proclamait mieux que tout autre l'identité du dieu de Paul et de celui d'Israël. Il faudrait restituer : ὧν οἱ πατέρες <καὶ προφῆται> ὧν Ἰησοῦς Χριστὸς ὁ κύριος ἡμῶν καὶ ὧν πρῶτον ὁ Θεός ὃς ἐστιν εὐλογητὸς εἰς τοὺς αἰῶνας ἀμήν.

M. Goguel, *La vision de Paul à Corinthe et sa comparution devant Gallion. Une conjecture sur la place originale d'Actes* 18, 9-11 : RHPhR 1932 321-333. | Les versets 9-11 doivent être reportés après le verset 17. Si Gallion n'avait pas refusé d'examiner la plainte des Juifs, Paul aurait pu tomber sous le coup de la lex maiestatis et encourir la peine de mort comme propagateur d'une religion illicite. Il est vraisemblable, dans ces conditions, que Paul ait songé à quitter la ville. C'est alors que la vision intervint pour le rassurer. L'épisode de Gallion ne se placerait pas à la fin du séjour de Paul à Corinthe, mais sensiblement plus tôt, au moment où Paul s'est séparé de la synagogue.

Th. Graebner, *The Johannine authorship of John* 8, 1-11 : Concordia Theol. Monthly III 1932 382-384.

S. Greydanus, *De brief van den Apostel Paulus aan de gemeente te Rome*, 2 vol. : Amsterdam van Bottenburg 1933 | ZNTW 1933 310 Lietzmann.

W. Grundmann, *Der Begriff der Kraft in der neutestamentlichen Gedankenwelt* : Beitr. zur Wiss. vom A. & N. T. IV 8 Stuttgart Kohlhammer 1932 IX & 132 p. 6,75 M. | RecTh 1933 102 Botte.

— *Gesetz, Rechtfertigung und Mystik bei Paulus* : ZNTW 1933 52-65. | L'unité que forment la doctrine paulinienne de la justification et sa mystique repose sur une double conception de la loi ; celle-ci est à la fois la révélation de la volonté de Dieu et l'instrument qui, à partir de Moïse jusqu'à Jésus, justifie le châtiment divin.

E. G. Gulin, *Die Freude im Neuen Testament*, I : Ann Acad. Fenn. B XXVI, 2 Helsinki Suomalainen Tiedeakatemia 1932 X & 293 p.

F. Guntermann, *Die Eschatologie des hl. Paulus* : Neutest. Abh. XIII 4-5 Münster Aschendorff 1932 XXII & 320 p. 15 M. | RHE 1933 678-680 Gathy.

E. Ha-Reubéni, *Recherches sur les plantes de l'évangile*, I : *L'épine de la couronne de Jésus* : RBi 1933 230-234. | La couronne d'épines de Jésus était de poterium spinosum, pimprenelle épineuse dite en hébreu sirim.

A. von Harnack, *Studien zur Geschichte des Neuen Testaments und der alten Kirche*, I : *Zur neutestamentalichen Textkritik* : Arb. zur Kirchengesch. XIX Berlin de Gruyter 1931 IX & 256 p. 11 M. | RecTh 1933 222 Botte | RicR 1932 545-546 Baldini | NRTh 1933 544 Levie.

P. Harrison, *The Gospel of St John* : Grand Rapids Eerdman 1932 166 p. 1,25 Doll.

W. H. P. Hatch, *The greek manuscripts of the New Testament at Mount Sinai* : Amer. Sch. of Or. Res., Publ. of the Jerusalem Sch. I : Paris Geuthner 1932 78 pl.

M. Haug, *Die Kirche des Neuen Testaments* : Stuttgart Quellverlag 1932 55 p. 10,80 M.

J. Hering, *Saint Paul a-t-il enseigné deux résurrections ?* RHPhR 1932 300-320. | L'enseignement de saint Paul n'a pas comporté la thèse d'une double résurrection, une première réservée aux chrétiens, une seconde accordée aux infidèles. L'idée du royaume messianique, éphémère mais postérieur à la résurrection des chrétiens, qui est à la base de cette conception eschatologique, n'existe pas chez saint Paul.

R. Hermann, *Gehorsam und ewiges Leben im Sinne des Johannesevangelium* : Festgabe Schultze (cf. Mélanges) 23-42.

F. Hielscher, *Forschungen zur Geschichte des Apostels Paulus*, IV : Cottbus Heine 1932 25 p. 2,50 M.

H. Hofer, *Zur Echtheit des Johannesevangeliums* : Allg. Ev. Luth. Kirchenztg. LXV 1932 362-366, 386-395, 410-415, 434-441.

M. Holzmeister, *De plurali categoriae in Novo Testamento et a patribus adhibito* ; cf. Langue grecque.

R. Homann, *Die Gnade in den synoptischen Evangelien* : Christ. Wiss. 1932 402-408.

R. C. Horn, *Identification of a papyrus fragment* : *Oxy. Pap. fr.* 1598, *fr.* 5 :

CPh 1933 44-47. | Le fr. 5 (actuellement P. Gand. 6 1) serait une partie de la feuille de Pap. Oxy. 1598 qui contenait le texte de I Thess. IV 18 à V 2 au recto et V 10 à 12 au verso.

W. F. HOWARD, *The fourth Gospel in recent criticism* : London Sharp 1931 292 p. | JThS 1932 XXXIII 294-296 Brooke | HibJ XXX 1931-1932 376-378 Taylor.

H. H. HUBER, *Das Herrnmahl im Neuen Testament* : Leipzig Fries 1929 118 p. | NRTh. LX 1933 558-559 Debil.

J. HUBY, *Le discours de Jésus après la Cène, suivi d'une étude sur la connaissance de foi dans saint Jean* : Coll. Verbum salutis Paris Beauchesne 1932 192 p. 24 Fr. | RecTh 1933 319 Botte.

E. JACQUIER, *La parole de Dieu* [histoire du canon et du texte du NT] : Coll. La vie chrétienne Paris Grasset | N&V(S)1930 347.

P. TH. JENSEN, *Die Gnade in den paulinischen Briefen* : C&W 1932 415-421.

P. JOUON, *Respondit et dixit* : Bi XIII 1932 309-314.

— *Mots grecs de l'araméen d'Oukelos ou de l'hébreu de la Mishna qui se trouvent aussi dans les Évangiles* : RecSR 1932 463-469.

J. JEREMIAS, *Der apostolische Ursprung der vier Evangelien mit Einleitung in die Geschichte der Schallanalyse* : Leipzig Dörffling & Franke 1932 VIII & 165 p. | ThLZ 1932 LVII 347 -349 Jeremias.

A. JÜLICHER, *Einleitung in das Neue Testament*, 7. Aufl. neubearb. in Verbindung mit E. FASCHER : Tübingen Mohr 1931 XVI & 629 p. | RHR 1933 CVII 83 Guignebert.

— *Biblische Textkritik* : Christl. Welt 1932 153-156.

F. KATTENBUSCH, Ἁρπαγμόν *Phil.* 2, 6 : ThSK 1932 373-420.

O. KIETZIG, *Die Bekehrung des Paulus religionsgeschichtlich und religionspsychologisch neu untersucht* : Leipzig Hinrichs 1932 VI & 226 p. 12 M. | RBi 1933 427-429 Benoit.

G. KITTEL, *Der historische Jesus*, 2. Aufl. : Stimmen aus der dt. christl. Studentenbewegung LXX Berlin Furche-Verl. 1932 22 p. 0,90 M.

— *Theologisches Wörterbuch zum Neuen Testament*, I : Stuttgart Kohlhammer 1932 VII & 64 p. | RHR 1933 CVII 96 Guignebert.

E. KLOSTERMANN, *Zur Ueberlieferung der Matthäuserklärung des Origenes* ; cf. Origenes.

— *Die adäquate Vergeltung in Rm I* 22-31 : ZNTW 1933 1-6. | La ponctuation adoptée jusqu'ici pour ce passage en fausse complètement le sens. Celui-ci ressort clairement du verset 28 et c'est en partant de là qu'il convient de reviser la répartition des mots entre les phrases qui précèdent.

R. KNIGHT, *Biblical mistranslation* : HibJ 1931-1932 XXX 591-599.

L. KÖHLER, *Gebratener Fisch und Honigseim* : ZPal V 1931 289-293. | La façon d'apprêter le poisson avec du miel, mentionnée dans Luc XXIV 42, est attestée, par l'intermédiaire d'un traité de médecine perse, chez Galien, et confirmée par Pline N. H. XIX 97.

G. KRUEGER, *Ein frühchristlicher Mythos in neuer Beleuchtung* : Christl. Welt XLVI 1932 578-580.

M. J. LAGRANGE, *Saint Paul. Épître aux Romains*, 4e ed. : Coll. Et. bibl. Paris Gabalda LXXII, 21 & 406 p. 60 Fr. | RB 1932 273.

— *Projet de critique textuelle rationnelle du Nouveau Testament* : RBi 1933 481-498. | Étant admis qu'il a existé des recensions différentes du N. T., rechercher quels critères rationnels nous permettraient d'établir leur valeur respective, puis faire l'application de ces critères aux mss. les plus anciens, y compris les parchemins et les papyrus récemment découverts, éliminer les causes d'erreur que sont les corrections bien intentionnées des recenseurs.

— *Le Canon d'Hippolyte et le fragment de Muratori* : RBi 1933 161-186. | Le premier canon du N.T. est fourni par le fragment dit de Muratori, écrit en un latin barbare traduit du grec. L'original ne peut être postérieur aux premières années du IIIe siècle et doit être attribué à Hippolyte.

— *Un nouveau papyrus évangélique* ; cf. Papyrologie.

— *El Evangelio di Jesucristo*, trad. E. G. FIERRO : Barcelona Edit. lit. Espan. 1932 532 p. 22 Pes. | R&C 1932 117-119 Garcia.

A. LANG, *Die Gnade in den johanneischen Schriften* : C&W VIII 1932 408-414.

C. LAVERGNE, *Évangile selon saint Luc* : Coll. Et. bibl. Paris Gabalda 1932

279 p. 18 Fr. | RHPhR 1933 84 Goguel | RecTh 1933 101 Botte | EO 1933 253.

J. Lecler, *L'argument des deux glaives* : RecSR XXII 1932 151-177, 280-303.

P. Lehmann, *Neue Bruchstücke der ältesten Evangelienhandschrift des Hieronymus* : F&F 1933 59. | De nouveaux fragments du ms. du v^e^ siècle de la Vulgate ont été retrouvés à la Stiftsbibliothek de Saint-Gall.

R. C. H. Lenski, *The interpretation of St John's Gospel* : Columbus Lutheran Book Concern 1931 1418 p. 4,50 Doll.

H. Lietzmann, *Einführung in die Textgeschichte der Paulusbriefe, An die Römer*, 4. Aufl. : Hdb. zum N. T. VIII Tübingen Mohr 1933 134 p. 5,85 M. | DLZ 1933 1683 Fascher | RHPhR 1933 186 Goguel.

H. Lilliebjörn, *Exkurs über die Apokalypse* ; cf. Histoire religieuse : Religions diverses.

J. Lindblom, *Nya handskriftsfynd till gamla och nya Testamentet* ; cf. Testamentum Vetus.

H. Ljungvik, *Zum Römerbrief* III 7-8 : ZNTW 1933 207-210. | Il faut admettre que dans ce passage Paul s'est permis, après la proposition comparative καθὼς... λέγειν, de rattacher le reste de la proposition principale par un ὅτι récitatif à cette proposition intermédiaire.

W. von Loewenich, *Das Johannesverständnis im zweiten Jahrhundert* : ZNTW Beih. XIII Giessen Töpelmann 1932 9 M.

W. F. Lofthouse, *Vater und Sohn im Johannesevangelium* : ThB XI 1932 289-300.

E. Lohmeyer, *Zur evangelischen Ueberlieferung von Johannes dem Täufer* : JBL 1932 300-319.

A. Lugan, *L'enseignement social de Jésus. L'évangile et les biens terrestres* : Coll. La pensée et l'œuvre soc. du Christian. Paris Ed. Spes 1929 210 p. 9 Fr. | Et 1930 CCV 730 Huby.

S. V. MacCasland, *Portents in the Gospels* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

C. C. MacCown, *The geography of Jesus' last journey to Jerusalem* : JBL 1932 107-129.

V. Macchioro, *The meaning of the first beatitude* : JRel 1932 40-49.

J. Mackinnon, *The Gospel in the early church* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

V. McNabb, *Essai sur la christologie de Saint Paul* : RBi 1933 321-327.

J. K. Madsen, *Zur Erklärung der evangelischen Parabeln* : ThS CIV 1932 311-336.

M. Meinertz, *Einleitung in das Neue Testament*, 4. neubearb. Aufl. : Paderborn Schöningh 1933 388 p. 4 pl. 8,50 M. | RecTh 1933 221 Botte.

O. Merlier, Σὺ λέγεις, ὅτι βασιλεύς εἰμι *(Jean* 18, 37) : REG 1933 204-209.| Il faut conserver à cette phrase son caractère évasif : c'est toi qui le dis, que je suis roi.

W. Michaelis, *Pastoralbriefe und Gefangenschaftsbriefe* : Gütersloh Bertelsmann 1930 163 p. 6,50 M. | RB 1932 366 Duesberg.

O. Michel, *Der Christus des Paulus* : ZNTW 1933 6-31. | La notion de la préexistence de Jésus est chez Paul pour ainsi dire posée implicitement. Ce que le christianisme primitif veut apporter au monde, ce n'est pas un nouveau mythe, mais une nouvelle réalité annoncée sous une forme mythologique. Le mythe garde son droit et son rôle dans le message chrétien.

H. Molitor, *Die Auferstehung der Christen und Nichtchristen nach dem Apostel Paulus* : Neutestam. Abh. XVI 1 Münster Aschendorff 1933 XII & 127 p. 6,15 M. | DLZ 1933 1974 Fascher.

H. Morice, *La vie mystique de S. Paul*, I & II : Paris Téqui 1932 & 1933 10 Fr. chacun. | Et 1932 CCXI 610 & 1933 CCXVI 487 Poucel.

F. Morison, *Le tombeau vide* : Paris Ed. contemp. 1933 257 p. 12 Fr. | RHPhR 1933 468 Goguel.

A. E. Morris, *What did Jesus say ?* HibJ XXX 1931-1932 91-102.

J. Muilenberg, *Literary form in the fourth Gospel* : JBL 1932 40-53.

W. Mundle, *Der Glaubensbegriff des Paulus* : Leipzig Heinsius 1932 187 p.

E. Nachmanson, *Nya Testamentet. En översikt av dess yttre historia* : Stockholm Geber 1932 165 p. 25 ill. 5,25 Kr. | Gn 1933 170 von Dobschütz | DLZ 1933 342 Brun.

W. Neuss, *Die Apokalypse des hl. Johannes in der altspanischen und altchrist-*

lichen Bibel-Illustration : Span. Forsch. der Görres-Gesell. II·2 & 3 Münster Aschendorff 1931 | HJ 1933 261 Vincke | GBA 1932,2 318 Lauer.

S. New, *A Patmos family of Gospel manuscripts* : HThR XXV 1932 85-92.

F. Ogara, *De ascensionis Christi spectatoribus* : Greg 1933 37-61. | Commentaire à Act. Apost. I, 1-22.

B. Olsson, *Die verschlungene Buchrolle* : ZNTW 1933 90-91. | La vision de Apc. x 9 sq. s'inspire de la magie païenne, comme le montre la comparaison avec certains passages des papyrus magiques.

A. Omodeo, *La mistica giovannea. Saggio critico con nuova traduzione dei testi* : Bari Laterza 1930 VIII & 334 p. | RHR 1933 CVII 192-193 Guignebert.

— *Saggio di commentario al 4° Evangelio* (I, 1-3, 21) : Bari Laterza 1932 73 p. | BSM 1932 259 Fracassini.

A. Pallis, *Notes on St. Mark and St. Matthew*, new ed. : Oxford Univ. Pr. 1932 XII & 109 p. 3 Sh. | Gn 1933 58-59 Meyer | REA 1933 65 Alfaric | JHS 1933 155 | MPh 1933 XL 202 Antoniadis | AC 1933 229-234 Goossens | NRTh 1933 LX 547 Levie | RBPh 1933 664-666 Draguet | REG 1933 363 Puech | ThLB LIII 1932 402-403 Schultzen | BAGB(SC) 1933 137-140.

C. M. Perella, *De iustificatione secundum epistulam ad Hebraeos* : Bi 1933 1-21 & 150-169.

H. Pernot, *Le début de l'évangile de Jean* : RHR CVIII 1933 193-196. | Le début du IV^e^ évangile comporte deux parties, dont la seconde empiète sur la première par certains versets. Ceux-ci contiennent des preuves non équivoques d'interpolations qui ne peuvent être que très anciennes. Le verset 15 paraît devoir être supprimé et le cours normal des idées serait rétabli si on transportait les versets 6-8 après le verset 18.

— *Matthieu* XXIII 29-36, *Luc* XI 47-51 : RHPhR 1933 263-267. | Le texte de Luc est un remaniement de celui de Matthieu. Luc a élagué, en donnant à l'ensemble une forme plus littéraire. Les deux versions se complètent et s'expliquent mutuellement.

K. Petersen, *Zu den Speisungs- und Abendmahlsberichten* : ZNTW 1933 217-218. | Il est probable que le participe passé λαβών que l'on trouve dans la majorité des récits de la sainte Cène appartenait à la liturgie de ce rite.

— Εὐαγγελίστρια : ThS CIV 1932 421-428.

E. Pfeiffer, *Evangelium nach Markus* : Leipzig Teubner 1932 43 p. 1,60 M. | BAGB(SC) 1933 137.

L. Radermacher, Σφραγίζεσθαι : *Rm* XV 28 : ZNTW 1933 87-89. | L'expression employée par Paul : σφραγίζεσθαι τινί τι est empruntée au langage des affaires, c'est pour quoi elle ne se rencontre pas dans des œuvres littéraires. Il faut aussi peut-être y voir un provincialisme, ce qui rendrait peu probable qu'on la trouve dans les papyrus égyptiens.

L. Ragaz, *Die Bergpredigt und die Politik* : Neue Wege XXVI 1932 6-16.

W. H. Raney, *The relation of the fourth Gospel to the christian cultus* : Giessen Töpelmann 1933 95 p. 4 M.

M. Rauer, *Form und Ueberlieferung der Lukas-Homilien des Origenes* ; cf. Origenes.

Ch. E. Raven, *Jesus and the Gospel of love* : New York Holt 1931 452 p. 3 Doll. | AThR XIV 1932 65-67 Easton.

A. E. Rawlinson, *An exposition of St John* IV 16-24 : ET XLIV 12-14.

B. Rebstock, *Die heilige Eucharistie im Lichte der Abschiedsreden des Herrn (Joh.* 14-17) : BMS XIV 1932 340-350, 426-434.

D. W. Riddle, *The logic of the theory of translation greek* : JBL 1932 13-30.

M. Rist, *Is Mark a complete gospel ?* AThR XIV 1932 143-151.

A. Th. Robertson, *Word pictures in the New Testament*, V : *The fourth Gospel and Hebrews* : New York Smith XXVII 451 p.

K. Roesch, *Um der Engel willen* : Th&G XXIV 1932 363-365.

E. Russell, *Possible influence of the mysteries on the form and interrelation of the Johannine writings* : JBL LI 1932 336-351.

L. G. Rylands, *A critical analysis of the four chief Pauline epistles (Romans, First and second Corinthians, and Galatians)* : London Watts 1929 VIII & 415 p. | RHR 1933 CVII 97 Guignebert.

O. Schaefer, *Der Sinn der Rede Jesu von den vielen Wohnungen in seines Vaters Hause und von dem Weg zu ihm (Joh.* XIV 1-7) : ZNTW 1933 210-217. | Ce qui a provoqué cette réponse de Jésus, c'est l'inquiétude de ses disciples

à l'idée que Jésus allait les quitter, inquiétude qui s'exprime dans la question de Pierre : κύριε, ποῦ ὑπάγεις ; le leitmotiv du passage, c'est donc : πιστεύετε εἰς τὸν θεὸν καὶ εἰς ἐμὲ πιστεύετε.

A. SCHLATTER, *Der Evangelist Johannes, wie er spricht, denkt und glaubt. Ein Kommentar zum vierten Evangelium* : Stuttgart Calwer 1930 XII & 400 p. 14 M. | RHR 1933 CVII 219 Ginsburger | NJW 1933 101 Wendland | NRTh 1933 548 Levie.

— *Das Evangelium des Lukas* : Stuttgart Calwer 1931 722 p. 18 M. | NJW 1933 101 Wendland | ThLB 1932 277-282 Wilkens | ThLZ 1932 293 Fiebig.

— *Der Evangelist Matthäus* : Stuttgart Calwer 1929 816 p. 20 M. | NJW 1933 101 Wendland.

— *Drei Erzählungen Jesu* : Berlin Wichernverlag 1932 46 p. 0,90 M.

J. SCHMID, *Matthäus und Lukas. Eine Untersuchung des Verhältnisses ihrer Evangelien* : Bibl. Stud. XXIII 2-4 Freiburg 1930 | ByzZ 1931 374 Staab.

C. SCHMIDT, *Die Evangelienhandschrift der Chester Beatty Sammlung* : ZNTW 1933 225-232. | Le papyrus Chester Beatty n'apporte aucune révélation sensationnelle sur le texte des Évangiles. Celui-ci semble avoir été fixé à époque très ancienne.

C. SCHNEIDER, *Die Erlebnisechtheit der Apokalypse des Johannes* : Leipzig Dörffling & Franke 1930 145 p. 6,50 M. | DLZ 1933 1828-1830 Weber.

— *Das Volks- und Heimatgefühl bei Paulus* : C&W 1932 1-14.

J. SCHNEIDER, *Eschatologie und Mystik im Neuen Testament* : Zt. für Theol. & Kirche XIII 1932 111-129.

— *Mysterien im Neuen Testament* : ThSK 1932 255-278.

J. SCHNIEWIND, *Evangelion. Ursprung des Begriffs* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

A. SCHWEITZER, *Die Mystik des Apostels Paulus* : Tübingen Mohr 1930 407 p. 17 M. | RBi 1933 114-123 Lagrange.

— *The mysticism of Paul the Apostle*, transl. by W. MONTGOMERY : New York Holt 1931 XV & 411 p. 3 Doll. | TLS 1932 69.

H. SEESEMANN, *Der Begriff κοινωνία im Neuen Testament* : ZNTW Beih. XIV Giessen Töpelmann 1933 108 p.

G. SEVENSTER, *Evangelie en Stoa* : Nieuw theol. Tijdschr. XXI 1931 27-54, 231-239.

E. SIEVERS, *Der Textaufbau der griechischen Evangelien klanglich untersucht* : Abh. Sächs. Akad. Wiss. XLI 1931 87 p. | ByzJ IX 428 Karnthaler | IJ 1932 92 Debrunner.

J. W. SOMMER, *Die Gnade nach dem 1. Petrusbrief* : C&W VIII 1932 422-424.

L. SOUBIGOU, *Sous le charme de l'évangile selon saint Luc* : Paris Desclée 1933 568 p. | RCr 1933 53 Pernot.

J. STARR, *The unjewish character of the Marcan account of John the baptist* : JBL 1932 227-237.

R. STEIGER, *Die Dialektik der paulinischen Existenz* : Leipzig Hinrichs 1931 222 p. 12,60 M. | ThLB LIII 1932 34-36 Weber.

F. STIEBITZ, *Studie über die Actionen des griechischen Verbums im N. T.* [en tchèque] : Anzeiger der böhm. Gesellsch. der Wiss. Prag 1929 182 p. | PhW 1933 225 Wessely.

D. TABACHOVITZ, *Till betydelsen av* χωρεῖν *Joh.* 8, 37 : Er 1933 71-72. | Ce passage doit être rapproché de Matt. 19,11. χωρεῖν a dans Jean un sens intransitif ou passif, et l'expression ὁ λόγος ὁ ἐμὸς οὐ χωρεῖ ἐν ὑμῖν y est l'équivalent de : οὐ χωρεῖτε τὸν ἐμὸν λόγον.

L. R. TAYLOR, *Quirinius and the census of Judaea* : AJPh 1933 120-133. | Il n'y a pas lieu de supposer que Quirinius fut deux fois gouverneur de Syrie. Luc II 1-5 fait probablement erreur en le nommant, mais son information sur le recensement de la Judée semble exacte.

V. TAYLOR, *The formation of the Gospel tradition* : London Macmillan 1933 VIII & 214 p. 7,6 Sh. | NRTh LX 1933 935-936 Levie.

M. TESCHENDORF, *Der Schöpfungsgedanke im Neuen Testament* : ThS CIV 1932 337-372.

W. C. VAN UNNIK, *Hugo Grotius als uitlegger van het N. T.* : Nederl. Arch. Kerkgesch. 1932 1-48.

A. VACCARI, *Il testo di 1 Cor. 15, 51* : Bi 1932 73-76.

P. Vannutelli, *Gli evangeli in sinossi. Novo studio del problema sinottico* : Torino & Roma Marietti 1931 283 p. 15 L. | MC 1932 224-226 Coloumbo | Did 1931 147-151 Colombo | RicR 1932 361-363 Buonaiuti | ThLB LIII 1932 115-116 Nestle | Angelicum IX 1932 519-522 Vosté | RBi XLI 1932 285-289 Lagrange | CivCatt LXXXIII 1932,1 251-258.

A. M. Vitti, *Ultimi giudizi sulle pastorali* : Bi 1932 XIII 202-208.

I. M. Vosté, *Commentarius in Epistulam ad Ephesios*, 2. ed. : Roma Collegio Angelico 1932 352 p. 30 L. | RecTh 1933 320 Botte.

M. Wagner, *Der Lohngedanke im Evangelium* : NKZ 1932 106-112, 129-139.

H. Wendland, *Die Eschatologie des Reiches Gottes bei Jesus* : Gütersloh Bertelsmann 1931 255 p. 10 M. | ThLB LIII 1932 310-311 Foerster | ThLZ LVII 1932 320-323 Bertram.

H. Windisch, *Die Notiz über Tracht und Speise des Täufers Johannes und ihre Entsprechungen in der Jesusüberlieferung* : ZNTW 1933 65-87. | Tandis que la description du costume et de la nourriture est un motif courant dans les Vies de philosophes grecs, seuls deux évangélistes, Matthieu et Marc, nous renseignent sur celles de Jean-Baptiste. De Jésus, seul Jean nous parle de sa robe sans couture. C'est que Jésus se vêtait comme tout le monde et n'avait pas de régime particulier.

R. Winkler, *Die Gnade im Neuen Testament* : C&W 1932 424-433.

W. Wrede, *Charakter und Tendenz des Johannesevangeliums*, 2. Aufl. : Samml. gemeinverst. Vorträge XXXVII Tübingen Mohr 1933 IV & 71 p. 1,50 M. | RHPhR 1933 188 Goguel.

G. Zereteli, *Un palimpseste grec du V^e siècle sur parchemin (Epist. ad Tit.* I, 4-6, 7-9) : BAB 1932 427-432. | Feuille de parchemin insérée dans un ms. sur papyrus du Musée de Tiflis (N° 2123, 1-3) contenant un fragment de l'épître de Paul à Titus dans un texte très correct.

S. Zeitlin, *The date of the crucifixion according to the fourth Gospel* : JBL LI 1932 263-271.

F. Zilka, *Die Mystik des Apostels Paulus, ein Ersatz für den Erwählungsgedanken* : Ang IV 1932 48-50.

Kardinal Bessarions kritische Untersuchung der Vulgatastelle : Sic eum volo manere, quid ad te ? erstmalige Ausg. des griech. Originaltextes von L. Mohler : RQA 1933 189-206.

Wann wurde unser Herr Jesus geboren ? Concordia Theol. Monthly III 1932 725-737.

Testamenti Apocrypha. — G. Bornkamm, *Mythos und Legende in den Thomasakten* : Forsch. zur Relig. XXXVI Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1933 VIII & 124 p. 7,50 M. | ZNTW 1933 314 Lietzmann | NRTh LX 1933 833 Martin.

R. P. Casey, *The Apocalypse of Paul* : JThS 1933 N° 133 1-32. | Cette apocalypse nous est conservée dans le texte grec et dans de nombreuses traductions ; elle est l'œuvre d'un moine qui vivait en Égypte vers 250 ap. J.-C.

A. Kaminka, *Beiträge zur Erklärung der Esra-Apokalypse* : MGJ XL 1932 121-138, 206-212, 494-511, 604-607.

E. Peterson, *Die Philippus-Akten im armenischen Synaxar* : ThQ 1932 CXIII 289-298.

— *Zum Messalianismus der Philippus-Akten* : OC VII 1932 172-179 (Baumstark-Festschrift). | De nouvelles preuves sont apportées à l'appui de la tendance messalianique, déjà signalée dans ZNTW 1932, des Actes de Philippe.

K. Prümm, *De genuino Apocalypsis Petri textu examen testium iam notorum et novi fragmenti Raineriani* : Bi X 1929 62-80. | HJ 1933 120 Allgeier.

R. Söder, *Die apokryphen Apostelgeschichten und die romanhafte Literatur der Antike* : Würzburg. Stud. zur Altertumswiss. III Stuttgart Kohlhammer 1932 216 p. 12 M. | REA 1933 66-68 Alfaric | AB 1933 136 Delehaye | RHE 1933 767 Lebon | RecTh 1933 225 Botte | ZNTW 1933 314 Lietzmann | CR, 1933 39 Rattenbury.

Testamenti Commentaria. — *Anti-Nicene exegesis of the Gospels*, V & VI, ed. H. Smith : London SPCK 1928 & 1929 347 & 196 p. | RB 1930 282 Lambot.

Pauluskommentare aus der griechischen Kirche, aus Katenenhandschriften gesammelt & hrsg. von K. Staab : Neutest. Abh. XV Münster Aschendorff

1933 XLVIII & 674 p. 31, 85 M.| NRTh LX 1933 816-822 Martin | RecTh 1933 227 Botte | RHE 1933 988-991 Lebon | DLZ 1933 1068-1071 Fascher.

Beati in Apocalypsim libri duodecim ; cf. **Beatus.**

The complete commentary of Œcumenius on the Apocalypse, now printed for the first time from mss. at Messina, Rome, Salonika & Athos, ed. with notes by H. C. HOSKIER : Univ. of Michigan Stud., Hum. ser. XXIII Ann Arbor Univ. of Michigan Pr. 1928 263 p. | ByzZ 1931 375-379 Staab.

G. BARDY, *La littérature patristique des Quaestiones et Responsiones sur l'Écriture sainte* : —

— RBi 1932 341-369. | Akakios de Césarée, Eusèbe d'Emesa, l'Ambrosiastre, S. Jérôme.

— RBi 1932 515-537. | Analyse de divers textes de S. Augustin.

— RBi 1933 14-30. | Eucherius, Salonius de Vienne, Isidore de Séville, Bède le Vénérable, Wicbod, Pierre l'Archidiacre, Alcuin, Claude de Turin.

— RBi 1933 211-229. | Ouvrages du Pseudo-Justin, de Théodoret de Cyr et d'Hésychius de Jérusalem.

— RBi 1933 328-352. | Pseudo-Athanase, Maxime le Confesseur, Anastasios Sinaita, Pseudo-Caesarius, Photius.

K. HANSMANN, *Ein neuentdeckter Kommentar zum Johannesevangelium. Untersuchungen und Text* : Forsch. zur christl. Lit.- & Dogmengesch. XVI 4-5 Paderborn Schöningh 1930 282 p. | ByzZ 1933 122-124 Grumel.

Thales. — E. BODRERO, *La doppia personalità di Talete* : AF I 1931, 2. | L'analyse des textes prouve qu'en Thalès se confondent deux personnalités : le Thalès légendaire et le Thalès historique, le Thalès grec, l'un des sept sages, et le Thalès phénicien et philosophe.

G. CARLOTTI, *Sulla cronologia di Talete e di Anassimene* : GFI 1927 161-169. | Thalès serait né vers 640 et mort environ en 562. Quant à Anaximène, son ἀκμή se place entre 568 et 548, par conséquent sa naissance entre 608 et 588 et sa mort en 546.

A. REY, *Thalès* ; cf. Philosophie.

— *Projet d'article pour le dictionnaire historique des sciences dans leur rapport avec la philosophie : Thalès* : RS(SG) 1933 VI 53-56. | Renseignements fournis par les doxographes sur la doctrine de Thalès. La géométrie de Thalès prouve qu'il connaissait les procédés techniques de l'époque. Mais la géométrie en tant que science n'a pas commencé avec le VI^e^ siècle.

Themistius. — M. GRABMANN, *Mittelalterliche lateinische Uebersetzungen des Themistius* ; cf. Aristotelica.

H. KESTERS, *Platoons Staat en Themistios' XXVI^e^ Rede* ; cf. Plato.

Theon Alexandrinus. — A. ROME, *Notes sur les passages de catoptrique d'Archimède, conservés par Théon d'Alexandrie* ; cf. Archimedes.

O. SCHISSEL, *Die Einteilung der Chrie* [bei Theon] ; cf. Quintilianus.

Theocritus. — E. BIGNONE, *Le Siracusane e l'arte mimica di Teocrito* : Boll. dell'Ist. naz. del Dramma antico 1930 122-134. | Dans les Syracusaines, Théocrite fait preuve d'un art achevé dans le maniement du mime : bien que ses motifs soient communs, les paroles de ses personnages cueillies sur la bouche de n'importe qui, par la vivacité, la vérité, le naturel de ses scènes, il s'élève jusqu'à la plus grande beauté artistique.

— *L'Ila di Teocrito* : NIt 1932 409-415. | L'Hylas de Théocrite n'est pas l'éphèbe cher à la sensualité un peu trouble de l'époque hellénistico-rômaine ; il garde toute sa pureté, sa santé et quelque chose de sa raideur antique. Le personnage mythique ne sert pas de prétexte au poète pour étaler ses sentiments ; c'est plutôt par la description du décor, par le mouvement de la scène, par la vivacité du récit que Théocrite rapproche de nous la figure de légende.

— *Il contrasto pastorale e il mimo del beffardo in Teocrito* : A&R 1933 125-170. | Dans ses poèmes, Théocrite évoque des caractères contrastés représentant la fantaisie, le rêve en face de la réalité dure et grossière, pour le plaisir de les concilier par la magie de son art et de sa musicalité poétique.

N. FESTA, *Sofrone e Teocrito* ; cf. Sophron.

A. S. F. GOW, *Sophron and Theocritus* ; cf. Sophron.

V. MARTIN, *Quatre figures de la poésie grecque. Hésiode, Anacréon, Euripide, Théocrite* ; cf. Hesiodus.

L. Radermacher, *Theokrits Elpides* : WS 1932 182-184. | Peut-être le titre complet était-il à l'origine Ἐλπίδες ἢ Διόσκουροι en raison de la nature secourable des Dioscures.

Theodoretus. — *Terapia dei morbi pagani*, a cura di N. Festa, I : I-VI : Testi cristiani con versione italiana Firenze Ind. tip. florentina 1931 365 p. 25 L. | GGA 1933 341-345 Geffcken | ZKG 1932 568 Koch | MC 1932 9 Terzaghi | SMSR 1933 120 Fracassini.

Kommentar zu Jesaia, hrsg. von A. Möhle : Mitt. des Septuaginta-Unternehmens der Ges. der Wiss. zu Göttingen V Berlin Weidmann 1932 XXVIII & 271 p. 20 M. | ZKG 1933 412 Koch | RB 1932 366 De Bruyne | RHE 1933 120-122 Lebon | RecTh 1933 113 Botte.

G. Bardy, *La littérature patristique des Quaestiones et responsiones sur l'Écriture sainte* [Théodoret] ; cf. Testamenti Commentaria.

Theodorus philosophus. — A. Levi, *Le idee di Teodoro l'Ateo* : RIL LXIV 1931 1189-1196. | RSPh 1932 589 Simonin | MC 1933 264 Ficari | Soph 1933 455 Giorgiantonio.

Theodorus Mopsuestensis. — *Commentary of Theodore of Mopsuestia on the Nicene Creed*, ed. & transl. by A. Mingana : Woodbrooke Stud. V Cambridge Heffer 1932 VII & 140 p. | RHR 1933 CVII 88-89 Dhorme.

Commentary of Theodore of Mopsuestia on the Lord's prayer and on the Sacraments of baptism and the Eucharist, ed. & transl. by A. Mingana : Woodbrooke Stud. VI Cambridge Heffer 1933 XXV & 265 p. | RHR 1933 CVII 223 Dhorme.

Theodorus (sanctus). — *Épître de S. Théodore*, ed. A. Boon ; cf. Pachomius.

Theognis. — T. W. Allen, *Miscellanea*, IX : CQ 1933 53. | Théognis 961 ; 962 ; 338.

— *Id.*, X : CQ 1933 201. | Théognis 962.

F. Jacoby, *Theognis* : SPAW 1931, 10 Berlin de Gruyter 1931 93 p. | RPh 1933 200 Chantraine.

W. Klinger, *A quelle époque Théognis a-t-il vécu ?* BAP 1931 109-113.

B. Lavagnini, *La patria di Teognide* : ASSO 1932 87-94. | Les conditions politiques qui sont décrites dans la poésie de Théognis ne s'appliquent nullement, comme le veut Beloch, aux circonstances de la Mégare sicilienne. La notice de Platon, Lois I 630 A, d'ailleurs ambiguë, reflète les prétentions des Mégariens de Sicile qui, en quête d'antiques gloires, s'annexèrent le poète.

E. Wolff, *Zum Theognis-Proœmium* : H 1933 128. | Il semble que, dans son proème, Théognis, après avoir nommé Apollon et Artémis, oublie leur mère, mais il n'en est rien, car le second hymne à Apollon contient l'éloge de la déesse qui l'a mis au monde.

Theophanes Confessor. — E. Kurtz, *Zum Leben des hl. Theophanes* ; cf. Methodius.

G. Ostrogorsky, *Die Chronologie des Theophanes im* VII. *und* VIII. *Jahrh.* : ByzJ VII 1-56. | ByzZ 1931 351-355 Dölger.

Theophilus Alexandrinus. — F. J. Doelger, *Drei Theta als Schatzsicherung und ihre Deutung durch den Bischof Theophil von Alexandrien. Eine Szene aus dem Kampfe gegen die Heidentempel* : Antike & Christentum III 189-191 (cf. Mélanges : Recueils personnels).

Theophilus Antiochiensis. — F. Loofs, *Theophilus von Antiochien Adversus Marcionem und die anderen theologischen Quellen bei Irenaeus* : Texte & Untersuch. XLVI, 2 Leipzig Hinrichs 1930 XII & 462 p. | RB 1932 371 Lambot | AB 1933 139 Delehaye.

Theophrastus. — B. Bonacelli, *Il silfio cirenaico e l'asiatico in una nuova interpretazione di Teofrasto* : Riv Trip II 1925-1926 183-193. | Dans son Hist. plant. VI 3, 7, Théophraste distingue entre la μαγύδαρις et le σίλφιον, mais il est fort probable qu'il voit dans la première la drogue tirée de la variété asiatique du σίλφιον, tandis que le σίλφιον proprement dit serait la racine de la variété cyrénaïque.

E. S. Forster, *Further emendations in the fragments of Theophrastus* : CQ

1933 140-141. | Plusieurs des fragments de Théophraste peuvent être corriges par la confrontation avec le texte des Problèmes du Pseudo-Aristote, qui puise de façon évidente sa matière chez Théophraste.

A. Peretti, *Noci, mirti e frutta secca in Teofrasto* : SIFC IX 189-191. | Dans Char. xi, 4 τὰ ἀκρόδρυα représente une glose marginale destinée à expliquer κάρυα.

A. Vogliano, *Postilla* ; cf. Papyrologie.

Thucydides. — *Tucidide. Pagine scelte. La Grecia all'inizio della guerra del Peloponneso*, con comm. di A. Annaratone : Milano Mondadori 1929 236 p. 14 L. | MC 1932 127 Taccone.

A. Dain, *Liste des manuscrits de Thucydide* : REG 1933 20-28. | Inventaire donnant la situation et la cote des mss., la mention de la date et du copiste, le sigle qu'il serait souhaitable d'adopter universellement pour les désigner.

F. Guglielmino, *La concezione etico-politica di Tucidide nella redazione definitiva della sua storia* : ASF 1933 230-259. | Thucydide avait la conviction qu'Athènes aurait pu éviter, sinon la guerre, tout au moins la défaite, si elle avait su contenir son impérialisme dans les limites que lui avait assignées Périclès et si elle ne s'était pas aliéné les pays sujets. Dans l'impartialité avec laquelle il juge les personnes et les événements, Thucydide se montre non seulement une grande intelligence, mais aussi une haute conscience.

W. Kolbe, *Thukydides im Lichte der Urkunden* : Stuttgart Kohlhammer 1930 iv & 104 p. 7,50 M. | RPh 1933 109 Seure | MC 1932 12 Segre | Schmollers Jb. LVI 1932 148-150 Heichelheim.

G. P. Landmann, *Interpretation einer Rede des Thukydides : die Friedensrede des Hermokrates* : Diss. Basel Kiel Lipsius 1932 81 p. 1,50 M. | CR 1933 65 Marchant.

C. B. Martin, *Thucydides* : MCL I 1930 31-35. | Appréciation du style et des qualités d'historien de Thucydide. Son impartialité n'est pas absolue, fait qu'il faut peut-être attribuer à son exil.

J. S. Notopoulos, *Plato, Theaetetus* 153 *and Thucydides* vi, 18, 6 ; cf. Plato.

O. Regenbogen, *Thukydides als politischer Denker* : HG 1933 2-25. | C'est dans ses discours surtout que Thucydide se révèle grand penseur politique. Il les place à des moments qui invitent à un retour en arrière sur les événements et à un regard sur l'avenir ; ils sont par là d'une importance capitale dans la composition de l'ouvrage. Thucydide écrit en politicien pour des hommes politiques : pour lui l'homme joue son rôle dans les événements politiques à la fois en tant qu'individu, en tant que type, en tant que collectivité.

Tibullianum Corpus. — *Albio Tibullo, Delia e la pace dei campi*, elegie scelte con comm. di G. Bottoni : Milano Signorelli 1931 83 p. | MC 1932 422 Turolla.

F. Calonghi, *Due codici Tibulliani della Biblioteca Civica di Bergamo. Un'elegia di Pio* ii, *un'elegia di Giovanni Marrasio* : RIGI 1933 29-49. | Description de deux mss. de Bergame des xv^e^ et xvi^e^ siècle contenant le Corpus Tibullianum ; indication des leçons intéressantes qu'ils fournissent. Le second contient en outre une élégie de Pie ii sur la prise de Constantinople par les Turcs, et une autre de Marrasius, ami de ce pape.

F. Lenz, *Ein Liebesgedicht Tibulls* (4, 13) : SIFC X 125-145. | Cette élégie est bien de Tibulle ; si celui-ci ne l'a pas publiée de son vivant, c'est qu'elle différait profondément des poèmes à Délie, à Némésis, à Sulpicie et qu'il la réservait sans doute pour un autre recueil.

F. Nencini, *Il Tibullo ambrosiano e la critica tibulliana* : Milano Sperling & Kupfer 1929 45 p. | MC 1932 24 Terzaghi.

N. Salanitro, *Questioni Tibulliane* : Catania La Vittoria 1933 51 p. | REL 1933 509 Constans.

M. Schuster, *Folkloristische Bemerkungen zu Tibulls Elegien* : MVPhW 1932 62-80. | Remarques à Tib. i 3 & ii 5.

Titus Bostrensis. — R. Reitzenstein, *Eine wertlose und eine wertvolle Ueberlieferung über den Manichäismus* ; cf. Alexander Lycopolitanus.

Titus Gallus. — G. Funaioli, *Esegesi virgiliana antica* [Comm. de Titus Gallus] ; cf. Vergilius.

Titi quae feruntur. — H. Koch, *Zu Ps.-Titus, De dispositione sanctimonii* : ZNTW 1933 131-144. | L'examen approfondi de cet écrit atteste sa parenté avec Cyprien et Ps.-Cyprien, De singularitate clericorum.

Trogus Pompeius. — M. Galli, *Quid Minucius Felix in Octavio conscribendo a Trogo derivaverit* ; cf. Minucius Felix.

Tsetses. — C. Dahlén, *Zu Johannes Tzetzes' Exegesis der Hesiodeischen Erga* ; cf. Hesiodus.

Tyrtaeus. — W. Jaeger, *Tyrtaios Ueber die wahre ἀρετή* : SPAW 1932 537-568. | Le poème 9 Diehl est généralement considéré comme apocryphe. Il s'apparente pourtant étroitement par la composition aux autres œuvres de Tyrtée et il a été considéré par les anciens comme une production typique de l'idéal spartiate de l'ἀρετή.

W. Klinger, *Contributions à la reconstruction de fragments de Tyrtée* : BAPC 1929 35-39. | La prédiction bien connue ἃ φιλοχρηματία Σπάρταν χ'ἕλοι, ἄλλο δέ γ' οὐ δέν doit être attribuée à Tyrtée ; elle se rattache sans doute à l'Eunomie, comme le fragm. 2 Diehl.

Valerius Flaccus. — G. B. A. Fletcher, *On Valerius Flaccus* : CR 1933 14. | Notes critiques et explicatives à divers passages des livres I, III, IV, VII & VIII.

Varro. — C. Brakman, *Varroniana* : Mn LX 1-19. | Notes critiques à de nombreux passages des chap. v-x du De ling. lat., ainsi qu'au fragm. 39 de ce même ouvrage et aux fragm. 75 & 77 du De gramm. Observations sur la langue de Varron : emploi des diminutifs, des mots archaïques, du plebeius sermo, etc.

H. Dahlmann, *Varro und die hellenistische Sprachtheorie* : Problemata Forsch. zur klass. Philol. V Berlin Weidmann 1932 89 p. 6 M. | PhW 1933 705-708 Klotz | CPh 1933 151 Sage | RBPh 1933 674 van de Woestijne.

L. Riccomagno, *Studio sulle Satire Menippee di Marco Terenzio Varrone Reatinò* : Alba Sacerdote 1931 VIII & 184 p. | RPh 1933 334 Ernout.

Vegetius. — L. K. Born, *Roman and modern military science* : CJ 1933 XXIX 13-22. | Les professeurs qui font lire à leurs élèves César, Salluste, Tite-Live et Tacite auraient avantage à se renseigner sur l'art militaire tant ancien que moderne. L'étude de Végèce montre combien de théories tactiques et stratégiques de l'antiquité sont encore en honneur à l'heure actuelle.

G. Macdonald, *Bede and Vegetius* : CR 1933 124. | Il est inexact de dire, comme Jones CR 1932 248 sq., que les emprunts de Bède à Végèce ont échappé jusqu'ici à l'attention des érudits. G. Neilson, The Antonine wall report p. 22 and G. Macdonald, Roman wall in Scotland, y ont déjà fait allusion.

Velleius Paterculus. — *Ad M. Vinicium libri duo*, ed. E. Bolaffi : Corpus Script. Parav. LV Torino Paravia XXVI & 181 p. | MC 1932 94 Lenchantin.

Ex historiae Romanae libris duobus quae supersunt, ed. C. Stegmann von Pritzwald : Leipzig Teubner 1933 176 p. 5,80 M. | MPh 1933 XLI 62 Roos | REL 1933 497 Marouzeau | CR 1933 245 Wood | RFIC 1933 502-507 Bolaffi.

H. Dahlmann, *Velleiana* : H 1933 126-127. | Notes critiques à II 27, 5 ; 27, 6 ; 126, 2 ; 75, 1 ; 68, 2.

Vergilius. —

Bibliographie et Commémorations. — J. Pearl, *Companion to Vergil* : New-York Coll. Entr. Book C° 1932 VI & 200 p.

F. Peeters, *A bibliography of Vergil* : The service bureau for class. teach. Bull. XXVIII Apr. 1933 New York Univ. 92 p. | REL 1933 511 Guillemin.

Biblioteca Nacional. Exposição Vergiliana, Dezembro de 1931. *Catalogo* : Lisboa Torres XII & 214 p. 3 pl. | ZBB 1933 333 Geissler.

Studi Virgiliani : Pubbl. della Accad. Virgil. di Mantova IX Mantova Vacchelli 1930 269 p. | MC 1933 195-197 Dalmasso | AJPh 1933 193 Frank.

Conferenze Virgiliane : Pubbl. della Univ. del Sacro Cuore IV 12 Milano Vita e Pensiero 1931 VII & 143 p. 15 L. | PhW 1933 1304-1311 Lenz | MC 1932 166-167 Terzaghi | Roma 1932 431 Arnaldi.

Estudios Virgilianos : Homenaje de la Compañía de Jesús en el Ecuador al

poeta latino en el bimilenario de su nacimiento : Quito Edit. Ecuatoriana 1931 245 p. | CJ 1933 XXVIII 675-678 Rosenberg | REL 1933 511 Guillemin | Hum(RES) 1932 VIII Cl. de lettres 336 Georgin.

Homenaje de México al poeta Virgilio en el segundo milenario de su nacimiento : Mexico 1931 575 p. | CJ 1933 XXIX 139-141 van Horne.

C. Adami, *Commemorazione di Virgilio*, detta nel 1° Congr. naz. degli apicultori ital., Verona 1930 : Roma La Romangrafica 1930 25 p. | MC 1932 246 Taccone.

C. Pitollet, *Le second millénaire de la naissance de Virgile* : Hum(RES) Cl. de lettres 1930 VI 229-232. | Aperçu des travaux récents de savants italiens, anglais, américains pour identifier le lieu de naissance de Virgile.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Vergilius. Zu seinem* 2000. *Geburtstage* : DR 1930 CCXXV 12-22. | L'imitation grecque et l'inspiration romaine dans l'œuvre de Virgile.

Éditions et études. — *Opera*, ed. R. Sabbadini, I : *Bucolica et Georgica*, II : *Aeneis* : Roma Off. polygraphica 1930 xi & 198, iv & 470 p. 100 L. | MC 1932 20 Taccone.

The Bucolics and Georgics of Vergil rendered in english hexameters, by A. F. Murison : London Longmans 1932 ix & 129 p. 7,6 Sh. | CR 1933 73 Mackail.

Les Bucoliques et les Géorgiques, l'Énéide, trad. par M. Rat, 3 vol. : Paris Garnier ix & 281, xviii & 435, 503 p. 15 Fr. chacun. | REL 1933 250 Constans | BFC 1933 XXXIX 273-275 Sabbadini.

Le egloghe, comm. di F. Capuzzello : Milano Soc. ed. Dante Alighieri 1929 xxvi & 141 p. 4,50 L.

Hirtengedichte, lat. & dt., Dt. von Th. Haecker : Leipzig Hegner 1932 80 p. 5 M.

Herderszangen, metrisch vertaald door P. W. de Koning : Amsterdam Swets & Zeitlinger 1932 3,50 Fl. | MPh 1933 XL 263 Enk.

Le Bucoliche, trad. in esametri e in endecasillabi da E. La Mattina : Roma Maglione 1932 125 p. 12 L.

The Eclogues of Virgil, transl. by A. S. Way : London Macmillan 1932 65 p. 3,6 Sh. | CR 1933 73 Mackail.

Deux Églogues de Virgile (la première et la quatrième), trad. en vers par X. de Magallon : RP 1930,3 818-823.

Le Georgiche, comm. di F. Capuzzello : Milano Soc. ed. Dante Alighieri 1932 250 p. 7,50 L.

Georgicon liber primus, liber quartus, con comm. di T. Cupaiuolo : Milano Signorelli 1932 93 & 93 p. 3 L. chacun. | MC 1933 75.

Le Georgiche l. i, con comm. di R. Rubrichi : Napoli Loffredo 1933 58 p. | Aev 1933 358 Cessi.

Amor omnibus idem (Virgilio, Georg. iii 215-265), versione italiana di A. Izzo : MC 1932 157-158.

Le api di Vergilio, Georgicon iv, interpr. da C. Adami : Verona 1930 69 p. 12 L. | MC 1932 246 Taccone.

Il miracolo delle api cantato da Vergilio trad. di C. Adami : L'Alveare, organo della Sez. Apicultori Italiani ott.-nov. 1930 16 p. | MC 1932 246 Taccone.

Aus Vergils Georgika (Georg. ii), übertr. von R. A. Schroeder : Abdruck aus Vergils Georgika Bremer Presse München 1924 : Ant 1933 195-202.

Eneide, trad. di A. Caro, note di A. Avancini : Milano Vallardi 1932 535 p. 13 pl. 14 L.

Aeneis, Uebertrag. von G. von Preczow : Berlin Die Runde 1933 130 p. 5,80 M.

Eneide, nuova trad. in versi di E. Pratellesi : Firenze Le Monnier 1930 xi & 448 p. 20 L. | NIt 1931 277 Galli.

Eneide, comm. di F. Capuzzello, I : *libri* 1-3 : Milano Soc. ed. Dante Alighieri 1931 viii & 180 p. 5,50 L.

Il secondo libro dell'Eneide tradotto da G. Leopardi, con note di R. Bresciano : Napoli Coop. Tip. Forense 1931. | NCult 1931 XI 148-150 Nobile.

Il ii *libro dell' Eneide*, con comm. di A. Olivieri : Napoli Rondinella 1932 110 p. 3 L. | MC 1933 75.

Il libro iii *dell' Eneide*, con comm. di G. Marra : Napoli Loffredo 1932 64 p. 3,50 L. | MC 1933 289 Taccone.

Il libro di Didone, testo con trad. & comm. di C. Buscaroli : Milano & Roma Soc. ed. Dante Alighieri 1932 xvi & 519 p. | Viata Romineasca sept.-déc. 1932 196-198 Balmus | Athénée janv.-févr. 1933 57 Grisart | GGA 1933 352 Latte | CR 1933 24 Lucas | MC 1933 167-168 Ficari | 268-270 D'Agostino | Ath 1933 88-89 Malcovati | RFIC 1933 252-256 Tescari | AJPh 1933 91-92 De Witt | CW 1933 XXVI 201-204 Knight | Civiltà cattolica 19 nov. 1932 | G&R 1932,4 62 | BFS mars 1933 Gagé | Schweizer Erziehungs-Rundschau avr. 1933 Gunz | LEC avr. 1933 Fécherolle | Ateneo Veneto avr. 1933 121-124 Ponti | EPhK mai-juill. 1933 123 Kerényi.

Aeneidos liber quartus, comm. di S. Rossi : 87 p. 3,50 L.

L'Eneide, trad. e comm. di A. Lombardi Virgilio, vii-viii : Firenze Sansoni 1932 295 p. 4 L.

Eneide l. xi *e* xii, con comm. di G. Masera : Torino Soc. ed. intern. 120 & 130 p. 6 L. chacun. | MC 1933 287 Taccone.

G. Albini, *Virgilio e Pseudovirgilio* : Rend. Acc. Bologna VI 1931-1932 11-32.

— *Virgilio, l'anima e l'arte* : Conf. Virg. ; cf. ci-dessus : Commémorations.

W. B. Anderson, *Gallus and the fourth Georgic* : CQ 1933 36-45 & 73. | La légende, accréditée par Servius, d'après laquelle la fabula Aristaei aurait été substituée aux laudes Galli, est dénuée de tout fondement. Si quelques vers étaient consacrés à Gallus dans la version originale du poème, ils contenaient sans doute seulement des félicitations et des vœux brièvement exprimés et suggérés par la mention de l'Égypte.

J. C. Andrade, *Virgilio poeta de Roma* : Bogota Imprenta de Corazón de Jesús 1933 | Palaestra latina IV 1933 31 Martija.

F. Arnaldi, *L'Eneide e la poesia di Virgilio* : Napoli Loffredo 1932 213 p. | Ath 1933 196-199 Munno | BAGB(SC) 1933 170-172.

D. M. Bell, *Vergilian tapestries* : Paper read at the gen. meet. of the Arch. Inst. of America 1932 : AJA 1933 108. | De nombreuses tapisseries attestent l'influence de Virgile au moyen âge et à l'époque de la Renaissance. Le sujet le plus souvent traité par les artistes est l'épisode de Didon.

L. Beringer, *Die Kultworte bei Vergil* : Diss. Erlangen Krahl 1932 159 p.

K. Billmayer, *Rhetorische Studien zu den Reden in Vergils Aeneis* : Diss. Würzburg 1932 92 p.

C. Bione, *Discorsi virgiliani* : Bologna e Firenze Polemica 1932 86 p. 4 L. | MC 1933 261 Ficari.

E. Bodrero, *Virgilio e le correnti religiose e filosofiche del suo tempo* : Roma 1929 241-250. | Tant comme croyant que comme poète Virgile a voulu que Rome s'affranchît de la servitude grecque. Dans toute son œuvre se manifeste son désir de donner à Rome une pensée qui lui soit propre.

E. Bolisani, *Quae Vergilius e Lucilio vel hauserit vel sumpserit* : Padova Penada 1933 27 p. | CR 1933 185 Fordyce.

G. Brini, *L'Eneide creata e salvata come il poema dell' unificazione nazionale* : Mem. Acc. Bologna V 1930-1931 29-49.

J. Carcopino, *Il paesaggio latino dell' Eneide* : Conf. Virg. ; cf. ci-dessus : Commémorations.

L. Castiglioni, *Le Georgiche di Virgilio* : RIL 1933 505-529. | Les Géorgiques ne sont pas nées de la volonté d'Auguste ni de Mécène, mais de l'âme même de Virgile, tout imprégnée de l'amour de la campagne. Elles sont nées tout naturellement à l'époque où la tentative de restauration de la propriété agricole, après le désordre des spoliations, permettait les plus grands espoirs.

— *Il terzo libro dell' Eneide* : Roma Sapientia 1931 21 p.

A. Cataudella, *Sulla fortuna di Virgilio nel mondo greco-egiziano* : Chron. d'Eg. 1932 332-334.

E. Cesareo, *Studi Virgiliani*, IV : Ath 1931 40 p. | RIGI 1933 243 Calonghi.

G. M. Columba, *Virgilio e la Sicilia* : Palermo Boccone del Povero 43, 27 & 29 p. | BFC 1933 XL 20 | MC 1933 197 Dalmasso.

— *Il travaglio nazionale del poema di Virgilio* : AAM XXII 1931 58-84.

R. S. Conway, *Vergil as a student of Homer* : MCL 1930 I 158-181. | L'analyse de passages parallèles chez les deux poètes illustre la méthode par laquelle Virgile a modifié et rationalisé plusieurs des histoires d'Homère. Mais c'est surtout un élément d'humanité que Virgile a introduit dans son œuvre, par comparaison avec l'épopée homérique.

— *Poesia ed impero. Studio sull' influsso di Virgilio* : Conf. Virgil. 21-38 ; cf. ci-dessus : Commémorations.

P. Csengery, *Vergilius Maro Aeneise* : Szeged 1931 320 p. 8 P.

F. Cumont, *Géorgiques* I, 276 sqq. : CRAI 1933 363. | Ce passage, où Virgile énumère quelques présages lunaires, doit être rapproché des Selenodromia, transmis dans les mss. astrologiques, qui combinent de vieilles traditions grecques avec des croyances égyptiennes. Virgile a probablement suivi un traité attribué à Démocrite, œuvre de Bolos de Mendès, faussaire de l'époque des Ptolémées.

— *Les présages lunaires de Virgile et les Selenodromia* : AC 1933 259-270. | Il est fort probable que Virgile, en composant Georg. I 276 sqq., a eu sous les yeux quelque lunarium gréco-égyptien appliqué aux travaux des champs.

M. D. Diederich, *Vergil in the works of St. Ambrose* ; cf. Ambrosius.

G. Erdmann, *Die Vorgeschichten des Lucas- und Matthäus-Evangeliums und Vergils* 4. *Ekloge* ; cf. Testamentum.

H. R. Fairclough, *Primis ab annis, Vergil, Aeneid* II, 87 : CW 1933 XXVI 150. | L'interprétation de ces mots par : depuis mes plus jeunes années n'est pas désuète comme le voudrait B. W. Mitchell CW XXVI 86, et elle a l'approbation des érudits les plus éminents.

D. Ferrari, *Di una possibile o miglior determinazione di Virgilio scienziato* : AAM XXII 1931 85-192.

A. Flotteron, *La donna e la poesia virgiliana* : Napoli Chiurazzi 1931 111 p.

P. Fossataro, *Sull'autenticità dell' epitafio di Virgilio* : Napoli Sangiovanni 1932.

G. Funaioli, *Esegesi virgiliana antica. Prolegomeni all' edizione del commento di Giunio Filargirio e di Tito Gallo* : Pubbl. dell' Univ. Catt. del Sacro Cuore IV 9 Milano Vita e Pensiero 1930 509 p. 35 L. | Roma 1932 106-108 Arnaldi | RIGI 1933 223-225 Fabbri.

— *D'una pretesa fonte della Iliuperside Virgiliana* : Atti 2° Congr. Stud. Rom. 1931.

H. Gauger, *Optische und akustische Sinnesdaten in den Dichtungen des Vergil und Horaz* : Tübinger Beitr. zur Altertumswiss. XVI Stuttgart Kohlhammer 1932 81 p. 6 M. | PhW 1933 1258 Helm | CR 1933 231 Platnauer.

R. Goelzer, *La poésie pastorale et Virgile* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

G. B. Grassi-Privitera, *Virgilio e le Georgiche* : Palermo Boccone del Povero 1931 13 p.

A. W. de Groot, *Die Form des vergilianischen Hexameters* : BSM 1930 I, 4 15 ss.

A. M. Guillemin, *L'originalité de Virgile. Étude sur la méthode littéraire antique* : Coll. d'ét. lat. série sc. VII Paris Les Belles Lettres 1931 157 p. | MC 1932 161-165 Dalmasso.

T. J. Haarhoff, *Vergil in the experience of South Africa* : Oxford Blackwell 1931 IX & 126 p. 4,6 Sh. | MC 1933 12 Terzaghi | CPh 1933 236 Shorey.

— *Note on Vergil and South Africa* : CPh 1933 128-129. | L'habitant de la Colonie du Cap trouve nombre de points de contact entre sa mentalité, ses habitudes et celles que Virgile décrit dans les Géorgiques.

T. B. Haber, *A comparative study of the Beowulf and the Aeneid* : Princeton Univ. Pr. 1931 X & 145 p. 18 Sh. | CR 1933 200-201 Onians.

R. Haenni, *Der Vergilische und der Faustische Mensch* : NSR 1932 53-66.

E. A. Hahn, *Coordination of non-coordinate elements in Vergil* : Geneva N. Y. Humphrey 1930 XIII & 264 p. | CJ 1933 XXVIII 465 Murley.

P. d'Hérouville, *A la campagne avec Virgile* : Paris Les Belles Lettres 1930 103 p. | RU 1933,1 141 Préchac.

L. Herrmann, *Les masques et les visages dans les Bucoliques de Virgile* : Bruxelles Ed. de la RUB 1930 196 p. | RU 1933,1 140 Préchac.

— *Quisque suos patimur Manes* : RBPh 1933 118-124. | Les vers 743-744 du livre VI de l'Énéide doivent être placés entre les vers 672 et 673. C'est ce déplacement qui a engendré la leçon inintelligible que présentent actuellement les mss. : quisque suos patimur manes.

G. Hirst, *Vergil, Georgics* I 197-203 : CW 1933 XXVI 197-200. | Ce passage n'est pas obscur si l'on entend au vers 203 par illum, le rameur, par alveus, la quille du bateau.

L. S. Hitchcock, *Selective topography* : CJ 1933 505-514. | On ne peut

retracer exactement le chemin accompli par Ènée entre son débarquement à Cumes et son entrée dans les Enfers. Virgile ne recherche pas dans ce passage l'exactitude topographique, mais choisit ses descriptions de telle façon que nous ne savons pas à quel moment nous avons quitté le monde réel pour entrer dans celui des ombres.

J. Hubaux, *Palinure et Thespesios* ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

— *Misène* ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

W. Iwanow, *Vergils Historiosophie* : Corona I 1930 761-774.

A. Izzo, *Mito e religione nella Georgica di Virgilio* : Annuar. Lic.-Ginn. Vitt. Eman. Napoli 1931-1932 41 p.

H. Jeanmaire, *Le messianisme de Virgile* : Paris Vrin 1930 216 p. 25 Fr. | RMM (Suppl. bibl.) juill.-sept. 1931 2 | RUB (Suppl. bibl.) 1930-1931 XXXVI 4-7 Herrmann.

A. L. Keith, *Nature-imagery in Vergil's Aeneid* : CJ 1933 XXVIII 591-610. | Les images que Virgile tire de la nature : vents, nuages, orage, lumière et ombre, astres, feu, mer, rivières et rochers, plantes et animaux, montrent chez le poète latin une participation moins intime que chez Homère à la vie de la Nature, surtout dans ce qu'elle a de violent et de vigoureux. L'attitude de Virgile à l'égard de la Nature est plus passive, plus féminine que celle d'Homère.

M. Kenny, *Those surprising Georgics* : CJ 1933 XXVIII 243-253. | La richesse des couleurs, l'emploi judicieux de l'épithète, la concision de l'expression et pourtant le soin dans la description du détail sont parmi les traits qui font des Géorgiques une œuvre d'art incomparable. Des matières les plus prosaïques Virgile sait s'élever jusqu'à la plus pure poésie sans rompre l'harmonie un peu sévère de son poème didactique.

J. de Keyser, *Marcellus' Lof. Vergilius Aen.* VI 854-886 : N&V(B) 1932 18-28.

W. F. J. Knight, *Vergil's Troy. Essays on the second book of the Aeneid* : Oxford Blackwell 1932 158 & IX p. 4,6 Sh. | JRS 1933 107 | CR 1933 74 Sandbach | BFC 1933 XXXIX 182-184 Sabbadini | CJ 1933 XXXI 144-146 Schmitz | AJPh 1933 189-191 Duckworth | CPh 1933 239 De Witt.

— *Animamque superbam and Octavian* : CR 1933 169-171. | Il n'est nullement contraire au génie de Virgile d'avoir attribué à Énée l'intention de sacrifier les prisonniers de guerre pour pallier en quelque sorte le crime d'Octave se livrant à semblable atrocité. Virgile, convaincu qu'Octave était le chef qu'il fallait à Rome, a voulu par là lui apporter une consolation et renforcer sa confiance en lui-même.

W. J. W. Koster, *Fragmentum versionis graecae Bucolici* IV *Vergilici* : PhW 1933 1357-1358. | On trouve dans le Cod. Vindob. 257, au fol. 76 v., à la suite des Nuées d'Aristophane, des vers grecs qui ne sont autre chose que la traduction de Buc. IV 31-36. Celle-ci se retrouve dans un discours de Constantin (Βασιλέως Κονσταντίνου λόγος ὃν ἔγραψε τῷ τῶν ἁγίων συλλόγῳ, in Eusebius Werke, ed.J.A. Heikel p. 185).

J. Kowalski, *De amicitia et amore in Vergilii Bucolicis* : BAPC 1929 116-120. | Il ne faut pas chercher l'allégorie dans les noms des personnages des Bucoliques : Virgile distribue les différentes facultés de l'âme entre deux porte-parole qui expriment ses propres pensées en un débat philosophique. Les idées qui y sont exposées en ce qui concerne l'amour et l'amitié sont empruntées au système épicurien.

— *De Didone graeca et latina* : BAPC 1929 120-125. | L'examen des renseignements que fournissent sur Didon les sources grecques et latines donne à penser que l'épisode des amours de cette reine et d'Énée est une invention de Virgile.

C. Lanzani, *Sincretismo religioso nella Sibilla vergiliana* : Atti del 2° Congr. di Stud. Rom. 1931 | RPh 1933 314 Bayet.

N. Laslo, *Traductions roumaines de Virgile* : AUC 1928-1932,2 11-37. | Énumération et critique des traductions roumaines de l'Appendix Vergiliana, des Bucoliques, des Géorgiques.

G. Lodato, *Virgilio visto da un medico* : Milano 1930. | ASS LI 1931 364 Garufi.

E. Malcovati, *Affetti e sentimenti nella poesia di Virgilio* : Annuario del Lic.-Ginn. U. Foscolo di Pavia. | MC 1932 26 Terzaghi.

G. Marcovaldi, *Dall'Eneide a Virgilio* : Cult XI 1932 425-452.

J. Marouzeau, *Quelques interprétations de Virgile* : REL 1933 64-66. | Buc. III 36 sqq. ; Georg. IV 110 ; Aen. II 255 ; III 705 ; X 406. Le trait que Virgile note chaque fois qu'il parle de l'hirondelle, son bavardage incessant, s'applique mal à l'hirondelle de nos pays ; au contraire il est caractéristique d'une variété d'hirondelle que l'on rencontre dans l'Italie du Sud.

— *Récréations littéraires. Échos dans la poésie de Virgile* : Hum(RES) 1931 VIII (classes de lettres) 130-132. | Virgile a la mémoire auditive : un vers, une expression, un mot une fois énoncé tend à reparaître dans son poème. C'est ainsi que les exemples d'un mot donné sont en général groupés à certaines places, comme si le poète avait été victime d'une obsession. Parfois aussi Virgile met un soin visible à éviter ces redites en s'ingéniant à trouver des substituts.

— *Virgile s'amuse* : Hum(RES) Cl. de lettres VII 1931 415-417. | L'humour de Virgile est sensible dans la façon dont il traite le Conseil des dieux au début du X^e^ chant de l'Énéide.

H. Martija, *Vergilii Ecloga* V : Palaestra latina 1933 IV 6-7 & 22-23. | Commentaire grammatical et rhétorique.

M. Martini, *La glorificazione di Virgilio* : Cieti Coop. tip. 1931 20 p.

F. Mazade, *A propos du deuxième millénaire de Virgile* : RP 1930,3 813-817. | Éloge de la traduction en vers de deux Églogues par X. de Magallon.

G. Moroncini, *Il subcosciente nella poesia vergiliana* : Annuario del Lic.-Ginn. Vitt.-Em. II in Napoli 1930-1931. | MC 1932 25 Terzaghi.

B. Mosca, *Il valore umano della poesia di Virgilio* : Pescara Adriatico 1932 39 p.

B. Nardi, *Per un' edizione critica della vita di Virgilio attribuata a Probo* ; cf. Probus.

B. Pace, *Il poema di Enea prima di Virgilio* : BSM 1931-1932 II, 1 1-3.

A. Pasoli, *Il dramma di Didone nell'Eneide* : Boll. della Soc. Lett. di Verona 1931, 4-5 10 p. | MC 1932 256 Ficari.

E. Pfeiffer, *Virgils Bukolika. Untersuchungen zum Formproblem* : Stuttgart Kohlhammer 1933 V & 120 p. 9,60 M. | DLZ 1933 1784 Helm | REA 1933 368-370 Hermann.

S. de Pilato, *Perche Didone non rispose* : Potenza Marchiesello 1932 29 p. 3,50 L.

C. Pitollet, *Virgile et l'agriculture* : Hum(RES) Cl. de gramm. II 1930 390-394. | Virgile n'est qu'un amateur, en quoi il se différencie de Columelle, de Pline et de Caton. Toutefois sa technique agricole s'avère généralement exacte, c'est-à-dire en conformité avec les us et coutumes de son temps.

A. E. Polit, *Virgilio el poeta y su mision providencial* : Quito Edit. ecuator. 1932 XLVIII & 547 p. | REL 1933 511 Guillemin | BAGB(SC)1933 175-182.

— *La poesia viva de Virgilio* : Mem. Ac. Ecuator. XII 1932 113-126.

K. Pruemm, *Das Prophetenamt der Sibyllen und die vierte Ekloge Virgils* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

— *Die Heilserwartung der 4. Ekloge Vergils im Widerstreit neuerer Ansichten*, II : Scholastik 1932 239-256.

S. Ramondt, *Illustratieve woordschikking bij Vergilius* : Diss. Leyden Wageningen Weenman & Zonen 1932 321 p. 4,75 Fl. | REA 1933 367 Herrmann | CR 1933 194 Conway | REL 1933 471 Marouzeau | CPh 1933 243 Shorey | RBPh 1933 1112 van de Woestijne.

E. K. Rand, *The magical art of Virgil* : Cambridge Harvard Univ. Pr. & London Milford 1931 XI & 458 p. 21 Sh. | JRS 1933 85.

— *Virgil's birthplace revisited* : CQ 1932 London 13 p. | BAGB(SC) 1933 172-175.

— *Once more Virgil's birthplace* : HSPh 1933 63-93. | La Vie de Probus est l'œuvre du même compilateur que le Commentaire qui fourmille d'erreurs. Elle n'est donc pas une autorité suffisante pour nous faire accepter comme exacte la distance de milia passuum XXX entre la ferme de Virgile et Mantoue.

U. Rastelli, *Per Vergilio ancora e sempre* : Milano De Silvestri 1932 11 p.

H. F. Rebert, *Virgil and those others* : [Catullus, Horace, Juvenal] : Amherst College 1932. | CPh 1933 69 Ullmann.

— *On Vergil Aeneid* IX 347 *f.* : CJ 1933 XXVIII 679-680. | Multa morte signifie ici : morte iam multum progressa.

B. Rehm, *Das geographische Bild des alten Italien in Vergils Aeneis* : Ph Supplbd. XXIV 2 Leipzig Dieterich 1932. | PhW 1933 5-7 Philipp | Gn 1933 490-493 Schober | MPh 1933 XLI 16 Wagenvoort | BAGB(SC) 1933 182-183.

O. W. Reinmuth, *Vergil's use of interea, a study of the treatment of contemporaneous events in roman epic* : AJPh 1933 323-339. | L'usage fréquent que Virgile fait de interea tend à donner à ses lecteurs le sentiment de l'écoulement du temps sans pour cela indiquer des périodes bien définies ou des dates précises, renseignements qu'il jugeait superflus dans une épopée.

L. J. D. Richardson, *Virgil Aeneid* XI 154-7 : CR 1933 6. | Un des procédés poétiques de Virgile consiste dans les variations sur un thème principal. L'adjectif propinqui rappelle ici simplement l'idée déjà exprimée que le dur apprentissage de la guerre entre pour la première fois dans la réalité de la vie du jeune Pallas.

J. Rivain, *Le message de Virgile* : RDM 1930 LVI 696-699. | Le succès qu'a rencontré la célébration du bimillénaire de Virgile s'explique par le fait que sa poésie s'accorde bien à notre temps, ce qui nous permet d'en pénétrer tout le sens.

P. Rocca, *La poesia nelle Georgiche di Virgilio* : Annuario del Ginn. L. Ariosto di Ferrara 1929-1930 Ferrara 1931 62 p. | MC 1932 18-19 Brighenti.

M. E. Rocchia, *Sulla collocazione dei nomi propri nell' Eneide di Virgilio* : Ann. Ist. Piemonte IV 1930 89-111.

A. Rostagni, *Virgilio minore. Saggio sullo svolgimento della poesia virgiliana* : Torino Chiantore 1933 VIII & 390 p. 46 L. | PhW 1933 1037-1050 Lenz | CR 1933 142 Drew | RIGI 1933 17-19 Ribezzo | AJPh 1933 295-297 Haywood | Aev 1933 348-351 Cessi.

K. Saatmann, E. Jüngst, P. Thielscher, *Der Iunotempel in Karthago nach Vergil, Aeneis* I 446-506 : PhW 1933 813-816. | La description minutieuse que Virgile donne du temple de Junon à Carthage est naturellement une création poétique, mais elle repose sur des données fournies par les temples de l'époque du poète.

R. Sabbadini, *Didone al sole nascente* : AAM 1931 23-24.

N. Salanitro, *Attorno alle Georgiche virgiliane. Impressioni e note* : Caltagirone Napoli 1933 35 p. | RFIC 1933 445 Rostagni.

F. H. Sandbach, *Victum frustra contendere thyrsim* : CR 1933 216-219. | Le jugement porté par Virgile dans le conteste poétique entre Corydon et Thyrsis (Egl. VII) est justifié, car on peut noter dans les quatrains de Thyrsis bien des faiblesses de composition et de versification.

P. E. Santangelo, *Virgilio e lo spirito della nuova Italia* : AAM 1931 19-49.

C. Saunders, *Vergil's primitive Italy* : New York Oxford Univ. Pr. 1930 IX & 226 p. | CW 1933 XXVII 53-55 Ogle.

E. G. Schauroth, *Vergil and his view of life* : Univ. of Buffalo Stud. VIII, 4 173-177.

M. Schmidt, *Die Komposition von Vergils Georgica* : Stud. zur Kult. und Gesch. des Altertums XVI 2-3 Paderborn Schöningh 1930 235 p. | RPh 1933 225-227 Bayet.

R. A. Schroeder, *Die Weltbedeutung Vergils* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Bremen : HG 1932 225 Dietze.

W. Smialek, *Sur les Bucoliques de Virgile* [en polonais] : KK VI 1932 299-326.

J. Sparrow, *Half lines and repetitions in Virgil* : Oxford Clarendon Pr. 1931 156 p. | RPh 1933 431-432 Ernout.

J. Stevens, *Le Père Juan de la Cerda, S. J.* (1558-1643), *commentateur de Virgile* : Diss. Louvain 1931-1932.

G. Tommasino, *Il canto epico virgiliano* : Aquila Vecchioni 1930.

A. Trazzi, *Andi natali Maronis loco* : AAM 1931 193-194.

G. Unita, *Poeti latini* : *Virgilio* ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

V. Ussani, *Virgile et les Africains* : 2e Congrès nat. des sc. hist. Alger 1930 (cf. Mélanges). | MC 1933 262 Ficari.

— *Il decimo libro dell'Eneide* : Roma Sapientia 1931 19 p.

A. Vaccari, *Il messianismo ebraico e la* IV *ecloga di Virgilio* : Civiltà Cattolica 1931 apr.-mag. Roma | MC 1932 115-116 Colombo.

F. Voluti, *Il primo libro dell' Eneide. Saggio critico* : Lucera Pesce 1933 54 p. 4 L. | MC 1933 241.

D. O. Voss, *Atlas and Olympus* : CJ 1933 XXIX 41-42. | La description de l'Atlas, Aen. IV 248-250, est exactement l'opposé de celle qu'Homère donne de l'Olympe, Od. VI 43-45.

O. WALTER, *Die Entstehung der Halbverse in der Aeneis* : Diss. Giessen 1933 70 p.

F. M. WHEELOCK, *De Probi Commentariorum Vergilianorum textu recensendo* ; cf. Probus.

G. M. WHICHER, *Vergiliana* [being letters in verse written to Pliny by two cultivated Romans who express their views on Virgil] : Amherst Mass. The bookmart XII & 152 p. 1,35 Doll. | AJPh 1933 390-391 Anderson.

W. WILI, *Vergil*, mit Vergil-Uebertragungen von R. A. SCHROEDER : München Beck 1930 VIII & 148 p. 4,50 M. | RPh 1933 224-225 Bayet | NIt 1931 327-330 Hefti.

A. DAL ZOTTO, *Vicus Anticus. Storia critica e delimitazione del luogo natale di Virgilio* : Pubbl. della Accad. Virg. di Mantova VIII Mantova 1930 151 p. 42 pl. 5 cartes. | MC 1932 101-104 Dalmasso | NIt 1932 76-80 & 162-163 Nardi | Univ 1931 390 | ASSO 1932 397-400 Curcio.

— *Congedo* : AAM XXII 1931 207-210.

— *Postilla al Mons Virgilii* : Ibid. 195-200.

— *Il rovescio della medaglia* : NIt 1932 161-162. | Réponse à l'article de B. Nardi, NIt 1932 76-80.

Vergiliana. — *P. Vergili Maronis Ciris*, testo e comm. di M. LENCHANTIN DE GUBERNATIS : Torino 1930 LXVII & 123 p. 25 L. | Gn 1933 506 Friederich | MC 1933 293-300 Galdi | NIt 1932 70 Ronconi.

G. ALBINI, *Virgilio e Pseudovirgilio* ; cf. Vergilius.

D. L. DREW, *Culex. Sources and their bearing on the problem of authorship* : Oxford Blackwell 1925 107 p. | MC 1932 379 Previale.

R. F. THOMASON, *The Priapea and Ovid. A study of the language of the poems* : Nashville Tenn. Peabody Coll. for Teachers 1931 100 p. | PhW 1933 1148-1152 Lenz.

H. WAGENVOORT, *Ad Verg. Catal.* x 22 : Mn 3e ser. I 145. | Proximum a un sens temporel : Sabinus offre aux dieux la cuirasse de ses pères et le dernier peigne dont il s'est servi.

P. WAHRMANN, *Zu Catalepton* v : Rh M 1933 96. | La conjecture ἐοίζῳ à Cat. v 2 prend beaucoup de vraisemblance si on compare à ce passage l'épigramme d'Agathias, Anth. Pal. v 222.

Verrius Flaccus. — L. STRZELECKI, *Quaestiones Verrianae* : Trav. de la Soc. des Sc. & des Lettres de Varsovie 1931 XIII Varsovie 1932 116 p. 2,46 M. | Gn 1933 286-288 Lindsay | PhW 1933 1230-1233 Klotz | CR 1933 78 Lindsay | BFC 1933 XXXIX 242-246 Malcovati.

Victor Vitensis. — J. STOFFELS, *La syntaxe des cas dans l'Historia persecutionis Africanae provinciae de Victor de Vita* : Diss. Louvain 1931-1932.

Vindicianus Afer. — G. WALTER, *Vindiciani Afri lectio ignota* : REL 1933 378-380. | Le Cod. Leninopolitanus lat F. v. VI 3, f. 33 contient un fragment des Gynaecia de Vindicianus Afer et offre souvent une leçon préférable à celle du Parisinus 11219.

Vitae. — *Catalogus codicum hagiographicorum latinorum* ; cf. Hagiographica.

Acta sanctorum novembris, II 2 : *Commentarius perpetuus in Martyrologium Hieronymianum*, ad recensionem H. QUENTIN scr. H. DELEHAYE : Bruxelles 1931 XXIII & 720 p. | RAC 1933 143-146 Antonelli | BAB 1932 21-23 Peeters.

The martyrology of Tallaght, ed. with transl. & notes by R. I. BEST & H. J. LAWLOR : H. Bradshaw Soc. Publ. LXVIII London 1931 XXVIII & 263 p. | AB 1933 117-130 Grosjean.

A. BUTLER, *The lives of the saints*, III : *March*, new ed. rev. by R. THURSTON & N. LEESON : London Burns Oates & Washbourne 1931 VIII & 460 p. 7,6 Sh. | RHE 1933 122 de Puniet.

H. DELEHAYE, *Les origines du culte des martyrs* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

R. KNOPF, *Ausgewählte Märtyreakten*, 3. Aufl. bearb. von G. KRÜGER : Tübingen Mohr 1929 XI & 135 p. 5,60 M. | RB 1930 290 Duesberg.

A. Momigliano, *Un nuovo frammento dei così detti Atti dei martiri pagani* : RPAA VII 119-127. | Le nouveau fragment publié dans SPAW 1930 664 sq. confirme que les documents en question sont dépourvus de toute tendance politique ou religieuse. Ils reposent sur un fonds authentique, mais ont été réunis par un compilateur plein d'imagination qui a construit un roman sur les données fournies par les procès-verbaux officiels.

A. Neppi Modona, *Il nuovo frammento berlinense degli Atti dei martiri alessandrini* ; cf. Papyrologie.

F. Rütten, *Lateinische Martyrerakten und Martyrerbriefe* : Münster Aschendorff 1931 44 p. | AB 1933 141 van Cutsem.

P. Saintyves, *En marge de la Légende dorée. Songes, miracles et survivances. Essai sur la formation de quelques thèmes hagiographiques* : Paris Nourry 1931 VIII & 596 p. | RS(SH) 1932 195-198 Febvre | Sc 1933 LIII 296 Le Lay.

N. van Wijk, *Das gegenseitige Verhältnis einiger Redaktionen der* Ἀνδρῶν ἁγίων βίβλος *und die Entwicklungsgeschichte des* Μέγα Λειμωνάριον : MAWA LXXV A 4 Amsterdam Noord-Holl. Uitg. Maatsch. 1933 65 p. 1 Fl.

Die lateinischen Bearbeitungen der Acta **Andreae** *et* **Matthiae** *apud anthropophagos*, hrsg. von F. Blatt : Beih. zur ZNTW XII Giessen Töpelmann 1930 XII & 197 p. 17 M. | IF 1933 159-161 Lichtenhan | ZRPh 1933 205.

M. Coens, *La légende de S. Audebert comte d'Ostrevant* : AB 1933 99-116. | Texte de la Vita **Audeberti** (VIII^e siècle), précédé d'une introduction.

P. Paschini, *Ricerche agiografiche* : RAC II 167-194. | Critique des témoignages que nous possédons sur Ste **Christine** de Bolsène.

A. Monaci, *Memorie storiche nella leggenda di S.* **Eucherio** : RAC 1933 19-26. | La légende de S. Eucherius, la source principale qui nous renseigne sur l'histoire de la légion thébaine à Agaune, bien qu'elle comporte des omissions, des amplifications et des erreurs, est écrite avec plus de simplicité et un souci de la vérité plus grand que la plupart des passions de cette époque.

A. Saba, *La passione di San* **Giorgio** *martire in due codici dell'Ambrosiana* : Aev 1933 3-22. | Texte des deux Vitae d'après Ambr. E 22 Inf. et E 84 Inf.

S. Ferri, *Il bios e il martyrion di* **Hypatios** *di Gangrai* : SByz III 1931-69-103. | Texte grec d'un βίος tiré du ms. Hist. gr. 5 de Vienne et d'un μαρτύριον emprunté au Clarkianus 50 d'Oxford. La Vie remonterait au V^e siècle. | AB 1933 392-395 Halkin.

A. Neppi Modona, *Il nuovo frammento degli Atti di* **Isidoro** ; cf. Papyrologie.

P. Peeters, *Une vie grecque du pape S.* **Martin** I : AB 1933 225-262. | Vie de S. Martin pape extraite d'un Passionnaire du couvent de S. Jean l'Évangéliste à Patmos. Elle doit avoir été écrite entre 730 et 740, pendant l'accalmie qu'il y eut sous Léon l'Isaurien dans le conflit iconoclaste.

F. Bouchardy, *Saint-***Maurice** : *le sang des martyrs ; le vingt-deux septembre à Saint-Maurice* : N&V(S)1933 1-17. | Critique du témoignage d'Eucher, évêque de Lyon au V^e siècle, relatif au martyre de S. Maurice. Quoi qu'il en soit, le culte de ce saint et de ses compagnons remonte à la seconde moitié du IV^e siècle.

A. Chiappini, *Atti di S.* **Massimo** *martire levita di Aveia* : Casalbordino Nicola de Arcangelis 1932 34 p. | AB 1933 143 Delehaye.

E. Skard, *Sprache und Stil der Passio* **Olavi** : Avhandl. utg. av det Norske Vid.-Akad. i Oslo 1932 II 1 77 p. 4 Kr. | PhW 1933 491 Manitius.

Sancti **Pachomii** *vitae graecae*, ed. F. Halkin : Bruxelles Soc. des Bollandistes 1932 109 & 474 p. | ZKG 1933 646 Krüger.

A. de Mets, *La légende du grand saint martyr* **Pantéléimon**, *médecin, Nicomédie* 305 : Anvers 1933 | RSSM 1933 XXIV, 11-12 189.

Divers sur S. **Patrice** ; cf. Patricius.

F. J. Doelger, *Der Kampf mit dem Aegypter in der* **Perpetua**-*Vision. Das Martyrium als Kampf mit dem Teufel* : Antike & Christentum III 177-188. (Cf. Mélanges : Recueils personnels).

H. Delehaye, *Recherches sur le légendier romain* : AB 1933 34-98. | Texte de la Passio S. **Polychronii** et sociorum, précédé d'une introduction.

M. Astori, *Il martyrium di* **Teodoto** *d'Ancira* : Did 1931 53-145. | Le Martyrium de Théodote d'Ancyre est un document d'un intérêt particulier pour l'hagiographie et l'histoire du christianisme au IV^e siècle. Comparaison entre les versions fournies respectivement par le Vat. gr. 1667, le Vat. gr. 984 et le

Vat. gr. 1991. Détermination des remaniements et adjonctions postérieures.
E. Kurtz, *Zum Leben des hl.* **Theophanes** ; cf. Methodius.

Vitae prophetarum. — J. Jeremias, *Zur Kritik der Vitae prophetarum* ; cf. Histoire régionale.

Vitruuius. — *Vitruvius on architecture*, I, with an engl. transl. by F. Granger : Loeb. Class. Libr. London Heinemann & New York Putnam 1931 xxxvi & 317 p. | CW 1933 XXVI 125-127 Knapp.

C. Brakman, *Vitruviana* : Mn LX 147-160. | Notes critiques à de nombreux passages des livres i-x de Vitruve. Remarques grammaticales, en particulier sur l'emploi du génitif.

P. du Colombier, *Jean Goujon et le Vitruve de* 1547 : GBA 1931, 1 155-178. | Avant 1547, il existe deux familles de Vitruve illustrés, celle de Venise et celle de Côme ; en outre on a publié des ouvrages illustrés destinés à commenter et à populariser les doctrines de Vitruve. Dans le Vitruve de 1547, à part une grosse masse d'illustrations empruntées au Vitruve vénitien de Fra Giocondo, tout est de Jean Goujon, inspiré ou non par le Vitruve de Côme. Dans ses illustrations, ainsi que dans le discours qui les accompagne, Jean Goujon apparaît comme un amateur puriste de l'antiquité.

F. Pellati, *Vitruvio nel medio evo e nel rinascimento* : BIAA 1932 111-132. | Du v^e^ siècle au début de la Renaissance, le traité de Vitruve reste plus ou moins enseveli dans les bibliothèques ; au contraire pendant tout le xvi^e^ siècle il est l'objet de l'étude tant des architectes que des philologues. Les premiers y cherchent une inspiration, les seconds, en le comparant avec les monuments encore existants et avec les autres témoignages antiques, s'attachent à élucider les obscurités que présente le texte.

Xenocrates. — K. Chitil, *Die ewig Heutigen* : WB 1933 IX 75-76. | Extraits de Xénocrate, Diogène, Demades.

E. Schweitzer, *Xenocrates von Athen* : Halle Niemeyer 1932 39 p. | RA 1933 6^e^ série I 134 Reinach.

Xenophanes. — G. Carlotti, *Senofane di Colofone* : GFI 1928 235-267. | Les sources relatives au système philosophique de Xénophane s'accordent entre elles de façon générale et permettent de le reconstruire assez clairement : pour Xénophane, les problèmes physiques n'ont qu'un intérêt médiocre et c'est à sa métaphysique qu'il convient de donner la plus grande importance.

Xenophon. — *Anabase*, ed. & trad. P. Masqueray : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1931 xx & 177, 205 p. 60 Fr. | RPh 1933 213 Hatzfeld | RU 1933,1 437 Renauld | Gn 1933 638-642 Castiglioni.

Anabasi l. vii, con comm. di G. Caramia : Napoli Rondinella 1932 104 p. 5 L.

Cyropédie, Hipparque, Équitation, Hiéron, Agésilas, Les revenus, trad. nouv. de P. Chambry : Paris Garnier 1932 529 p. | RU 1933,1 439.

Expeditio Cyri, ed. C. Hude : Leipzig Teubner 1931 viii & 300 p. 5,60 M. | RPh 1933 213 Chantraine | Gn 1933 642-648 Castiglioni.

L'educazione di Ciro, l. i, introd., vers. e note di C. Guida : Milano Signorelli 1932 78 p. 2 L.

Ciropedia, libro terzo, introd. e comm. di G. Ammendola : Napoli Rondinella 1933 96 p. 5 L. | MC 1933 74.

Ciropedia, libro vii, 1. ed. italiana con comm. di G. Caramia : Napoli Rondinella 1932 104 p. 5 L. | MC 1933 75.

Ciropedia, libro vii, con comm. di C. Brighenti : Milano Cristofari 1932 xx & 151 p. 6 L. | MC 1933 77.

Elleniche, l. i, comm. di G. Corradi : Torino Paravia 1930 lxxviii & 260 p. | BFC 1933 XL 1-4 Pierleoni.

Elleniche l. II, con comm. di G. Ammendola : Napoli Loffredo 1932 89 p. | Aev 1933 358 Cessi.

Delle entrate (De vectigalibus), con comm. di G. L. Cognasso : Torino Paravia 1933 XXIV & 62 p. | BFC 1933 XL 91 Pierleoni.

L. Castiglioni, *Studi intorno alla storia del testo dell' Anabasi* : Mem. Ist. Lomb. XXIV 1931-1932 109-154 12 L. | BAGB(SC) 1933 88-90.

G. Colin, *Xénophon historien d'après le livre* II *des Helléniques* (*Hiver* 406-405, 401-400) : Annales de l'Est, mém. II Paris Les Belles Lettres 1933 118 p. | PhW 1933 961 Gemoll | REA 1933 470-478 Cloché | RSI 1933 133.

E. Ekman, *Zu Xenophons Hipparchikos* : Diss. Uppsala Almquist & Wiksell 1933 97 p. | PhW 1933 1073 Gemoll | REA 1933 469-470 Béquignon | DLZ 1933 2438-2442 Mewaldt | BFC 1933 XXXIX 299-303 Pierleoni.

W. Gemoll, Ἄρρενες ἔρωτες : PhW 1933 1356-1357. | Il y a dans le Symposion de Xénophon une critique des idées exposées par Platon dans le sien, concernant l'amour des jeunes gens. C'est certainement Xénophon qui traduit le mieux la doctrine de Socrate à cet égard.

— *Xenophon als Schriftsteller* : PhW 1933 478-480. | Xénophon, dont l'œuvre est si diverse, a su animer même les sujets les plus arides. S'il n'est ni un philosophe ni un historien au sens précis de ces termes, il est le premier des publicistes.

— *Xenophon ein Tierfreund* : PhW 1933 59-60. | Xénophon reconnaît une âme au cheval, et nombreux sont les passages de son œuvre où se révèle son amour pour les animaux.

J. Hatzfeld, *Notes sur la chronologie des Helléniques* : REA 1933 387-409. | Dans Hell. III 3, 1-4, ce n'est pas Agis qui est expulsé de la chambre conjugale par un tremblement de terre ; τὸν σὸν πάτερα désigne le père véritable de Léotychidas, c'est-à-dire Alcibiade. Le tremblement de terre en question doit être identifié avec celui de 413-412, mentionné par Thucydide. En ce qui concerne la chronologie de la guerre d'Élis, il faut accepter, en les précisant, les dates fournies par Xénophon, plutôt que celles de Diodore et de Plutarque.

J. Heyrman, *De muiterij der grieksche soldaten te Tarsos (Xen. Anab.* I 3) : N&V(B) 1933 220-243.

M. Johnston, *Hunting the wild ass* : CW 1933 XXVI 118. | Plusieurs auteurs modernes parlent de la chasse à l'âne sauvage, déjà mentionnée par Xénophon, Anab. I 5, 1-3.

M. Kupferschmid, *Zur Erklärung der pseudoxenophontischen* Ἀθηναίων πολιτεῖα : Diss. Hamburg 1932 55 p.

C. F. Lehmann-Haupt, *Der Sturz des Kroisos und das historische Element in Xenophons Kyropädie*, II : WS 1932 152-159. | Pour le récit relatif à Gobryas, Xénophon utilise une source logographique de l'époque de Darius. Sur un point tout au moins, la Cyropédie coïncide dans ses données avec la Chronique de Nabonide-Cyrus. Mais Gobryas n'est pas mort en l'an 539.

G. Pierleoni, *Il proemio del Cinegetico di Senofonte* : SIFC X 53-65. | La rédaction primitive du procœmium du Cynégétique est fournie par le Vindobonensis A, tandis que les mss. de la classe O offrent une rédaction revue et augmentée.

G. De Sanctis, *La genesi delle Elleniche di Senofonte* : ASNP 1932 15-35. | Le noyau le plus ancien des Helléniques est constitué par les livres III & IV dont le récit a la fraîcheur des meilleures pages de l'Anabase. C'est en les écrivant que Xénophon, d'auteur de mémoires, est devenu un historien pour raconter ensuite les guerres faites par Lacédémone de 399 à la paix d'Antalcidas. Ce n'est certainement qu'après celle-ci que Xénophon eut la possibilité de lire l'œuvre de Thucydide. Celle-ci s'arrêtant en 411 et le récit de Xénophon commençant en 404, il était naturel que Xénophon eût l'idée de combler cette lacune, et ce serait ainsi après coup qu'il aurait rédigé les deux premiers livres des Helléniques.

T. Sinko, *Ad fastos Xenophonteos symbolae* : Eos XXXIV 167-183 & BAP 1931 218-221. | Les ouvrages de Xénophon, loin d'avoir été écrits, comme on l'admet généralement, entre 370 et 355, se répartissent sur l'ensemble de la carrière de l'auteur.

J. Sykoutris, [*L'Économique de Xénophon*] : Νέα Ἑστία Athènes 1931 V N° 116 1070-1076. | MC 1932 252-253 Brighenti.

W. Wendt, *Mit Xenophon von Meer zu Meer. Geographische, historische*

und kulturelle Begleitstoffe zur Anabasis (Buch I-IV), unter Mitwirk. von DECKELMANN : Aschendorffs Samml. latein. & griech. Klass. Münster Aschendorff XII & 180 p. 3 ill. 1 carte. | Kl VIII 127-128 Lehmann-Haupt .

Zacharias. — J. CARCOPINO, *Topographie de la Rome impériale* [d'après Zacharias] ; cf. Histoire régionale.

Zeno Citius. — *I frammenti degli stoici antichi*, I : *Zenone*, ed. N. FESTA ; cf. Philosophie.

Lo scritto di Zenone Περὶ τοῦ ὅλου, ed. N. FESTA : GFI 1928 20-34.

Zeno Eleaticus. — R. MONDOLFO, *Il contributo di Zenone d'Elea alla scoperta dell' infinitesimale* : ASF 1933 8-15. | S'il est vrai qu'Anaxagore a le premier formulé clairement le principe de l'infinitésimal, celui-ci se trouvait déjà en germe dans l'aporia de Zénon d'Élée. C'est celui-ci, aussi bien qu'Anaxagore, que vise Démocrite dans sa polémique relative à la question de l'infinie divisibilité.

Zeno (sanctus). — L. DELVAUX, *Le latin de Saint Zénon* : Diss. Louvain 1931-1932.

DEUXIÈME PARTIE :

MATIÈRES ET DISCIPLINES

I. HISTOIRE LITTÉRAIRE

Bibliographie et méthodologie.

Bibliography of greek literature, by J. F. Dobson : YWCS 1932 1-10.

Bibliography of latin literature, by S. G. Owen : YWCS 1932 11-26.

R. Petsch, *Philologische Interpretation* : F&F 1933 77-78. | Questions de méthode dans l'interprétation d'une œuvre littéraire.

Generalia. Varia.

New chapters in the history of greek literature, III : *Some recent discoveries in greek poetry and prose of the classical and later periods*, ed. J. U. Powell : Oxford Clarendon Pr. 1933 268 p. 17 ill. 15 Sh. | CR 1933 126 Robertson.

J. F. d'Alton, *Roman literary theory and criticism* : London Longmans Green 1931 x & 608 p. 21 Sh. | REA 1933 98 Wuilleumier | RPh 1933 330 Ernout | CW 1933 XXVI 109-111 Duff | RCr 1932 479-481 de Labriolle | REL 1933 501-503 Guillemin | Ath 1933 80-83 Lenchantin.

H. Bett, *Some secrets of style* : London Allen & Unwin 1932 277 p. 7,6 Sh. | CR 1933 89 Denniston.

C. Bione, *Letteratura greca* : Firenze La Nuova Italia 236 p. 9 L. | MC 1933 285 Taccone.

E. Bolaffi, *Storia della letteratura latina*, 3. ed. : Pesaro La Poligrafica 1931 402 p. 13,50 L. | MC 1932 37 Taccone.

C. Brakman, *Opstellen over onderwerpen uit de latijnsche letterkunde en de geschiedenis van Rome*, III : Leiden 1932 269 p.

M. F. Brightfield, *The issue in literary criticism* : Berkeley Univ. of Calif. Pr. 1932 XIII & 316 p. 22 Sh.

C. Cessi, *Storia della letteratura greca dalle origini all'età di Giustiniano*, I 1 : Torino Soc. ed. internaz. 1933 979 p. | RIGI 1933 226-227 Stella.

— *Indirizzi e problemi attuali nella storia della letteratura greca* : AIM 1929 V 167-179 & 308-316. | Il n'est plus possible, à l'heure actuelle, d'étudier la littérature grecque isolément. Le problème de l'origine des formes littéraires est en effet intimement lié à ceux que posent l'histoire primitive du peuple grec, le développement de sa religion et de sa morale. Les auteurs seront replacés dans la vie sociale de leur temps et compte sera tenu de l'influence qu'auront eue sur leurs œuvres les théories littéraires et philosophiques, aussi bien que la vie populaire de l'époque.

H. M. & N. K. Chadwick, *The growth of literature*, I : *The ancient literatures of Europe* : Cambridge Univ. Pr. & New York Macmillan 1932 XX & 672 p. 6,50 Doll. | Sp 1933 270-278 Krappe.

H. Dahlmann, *Der römische Gelehrte* : HG 1931 185-192. | L'érudit romain est essentiellement un dilettante. Son désir de servir son pays lui interdit la science pure ; il recherche la πολυστορία et la ποικιλογραφία. Il cherche aussi sans cesse à faire valoir la pensée romaine en face de la grecque.

A. Dupouy, *Rome et les lettres latines* : Paris Colin | BSGAO 1931 392 Thouvenot.

S. Ferri, *Arte romana e letteratura romana* : A&R 1933 182-191. | A partir du Ier siècle av. J.-C. la littérature et l'art ont, dans le bassin méditerranéen, une valeur positive unique, liée à leur caractère impérial.

T. Frank, *Life and literature in the roman Republic* : Berkeley Univ. of Calif. Pr. 1930 256 p. 3 Doll. | REA 1933 99 Galletier | RH 1932 CLXX 521 Vallette | CPh 1933 60-61 Ullman | MC 1932 14-16 Terzaghi | RBPh 1933 669-671 Herrmann.

M. Galdi, *Parodie di motivi nuziali nella letteratura latina* : Napoli Tip. della Univ. 1933 39 p. | BFC 1933 XL 21.

A. M. Guillemin, *Les querelles littéraires dans l'antiquité* : Hum(RES) 1932 IX (classes de lettres) 84-88. | La littérature grecque conserve la trace du goût de ce peuple pour les discussions subtiles : la querelle de la sophistique, celle relative aux doctrines d'Euripide, la rivalité entre Callimaque et Apollonius sont les plus importantes. A Rome, la querelle de l'atticisme et de l'asianisme voisina avec celle des anciens et des modernes, envenimée par le patriotisme latin jaloux de l'influence alexandrine.

E. Hamilton, *The roman way* : New York Norton 1932 x & 281 p. 3 Doll. | CJ 1933 XXIX 60-62 Murley.

Hug, *Symposion-Literatur* : Paulys Realencycl. II 8 1273-1282.

J. Humbert, *Histoire illustrée de la littérature latine* : Toulouse Privat et Paris Didier 1932 VIII & 396 p. | RU 1933,1 138.

A. Kappelmacher, *Die Literatur der Römer*, X : Potsdam Athenaion-Verl. 1933 p. 289-320 2 pl.

K. Kerenyi, *L'esprit de la littérature latine* [en hongrois] : EPhK 1932 77-91.

H. Kier, *De laudibus vitae rusticae* : Diss. Marburg 1933 111 p.

Ch. Knapp, *Once more the roman attitude toward literary pursuits* : CW 1933 XXVI 88. | Parallèle entre l'attitude des Romains à l'égard des femmes auteurs et celle des Espagnols d'aujourd'hui.

A. Manzoni, *Presentimento della grandezza di Roma antica e coscienza della sua eternità negli scrittori latini* : Annuario del Liceo Alfieri di Torino VII Casale Tip. cooper. 1932 24 p. | MC 1932 396 Taccone.

C. Marchesi, *Storia della letteratura latina*, I, 3. ed. : Messina Principato 1932 488 p. 16 L.

J. Martin, *Symposion. Geschichte einer literarischen Form* : Stud. zur Gesch. & Kultur des Altertums XVII 1 & 2 Paderborn Schöningh 1931 VIII & 320 p. 18 M. | MC 1932 212-213 Cataudella.

J. Mewaldt, *Epochen griechischer Prosa* : WS 1933 1-14. | L'histoire de la prose grecque, qui se confond avec l'histoire de la pensée, peut se diviser en trois périodes : période des idées, VIe-IVe siècles av. J.-C., période de l'érudition, IIIe-Ier siècles av. J.-C., période de la forme, 30 av. J.-C. jusqu'à la fin de l'antiquité.

G. Munno, *Levia. Studi e profili su la letteratura greca e latina* : Catania Studio ed. mod. 1931 VI & 316 p. 15 L. | MC 1933 17-18 Ficari.

B. Nogara, *Gli Etruschi ebbero una letteratura?* Comm. fatta all'Ist. di archeol. e storia dell'arte BIAA II 1928 34-35. | Les Étrusques ont certainement produit des œuvres littéraires, et cela jusqu'au dernier siècle de la république. Mais cette littérature, presque entièrement de caractère religieux, a disparu sous sa forme originale et ne subsiste plus que par les traces qu'elle a laissées chez les auteurs latins, dans la Bible et dans les textes hittites. D'autre part, l'étude des inscriptions donne à penser que l'écriture, soit par esprit conservateur, soit par superstition, ne fut pas cultivée par les classes dirigeantes.

M. B. Ogle, *The sleep of death* : MAAR 1933 81-117. | La métaphore qui consiste à faire de la mort un sommeil ne se rencontre que rarement dans la littérature grecque classique, tandis qu'elle est très usuelle à l'époque hellénistique. Il faut probablement attribuer ce fait à l'influence hébraïque, car cette association d'idées est fréquente dans l'A. T. Elle pénètre de là dans le N. T., les Pères de l'Église, et la littérature épigraphique des catacombes.

J. U. Powell, *New chapters in the history of greek literature*, III : Oxford Clarendon Pr. 1933 268 p. 13 pl. 15 Sh. | JHS 1933 329 | CPh 1933 136 Shorey.

M. von Schanz, *Geschichte der römischen Literatur bis zum Gesetzgebung des Kaisers Justinian*, I : *Die römische Literatur in der Zeit der Republik*, 4. neu-

bearb. Aufl. von C. Hosius : München Beck 1927 XIV & 654 p. 34 M. | Gn 1933 386-391 Fraenkel | CW 1933 XXVI 92 Hammer.

D. M. Schullian, *External stimuli to literary production in Rome* 90 *B. C.-27 B. C.* : Diss. Chicago 1932 IX & 119 p. | PhW 1933 794 Klotz | JRS 1933 107 | CR 1933 75 Duff.

T. Sinko, *Literatura grecka*, I 1 & 2 : Cracovie Acad. pol. des Sciences 1931 & 1932 V & 412, V & 837 p. | BAGB 1933 N° 38 22-29 Diès.

E. B. Stevens, *The topics of counsel and deliberation in prephilosophic greek literature* : CPh 1933 104-120. | Rôle joué par la délibération, c'est-à-dire la conversation d'un esprit avec lui-même ou la discussion entre deux ou plusieurs personnes sur un sujet donné, et par le conseil, c'est-à-dire l'avis donné à quelqu'un par une autre personne, dans la littérature grecque, avant que ces deux motifs aient pénétré et se soient développés dans la philosophie.

H. H. Symonds, *Art, archaeology and the classics* : G&R I 1931-1932 107-113.

V. Ussani, *Storia della letteratura latina nell'età repubblicana e augustea* : Milano Vallardi 1929 XVI & 509 p. 55 L. | RIGI 1933 222-223 Fabbri.

A. Wifstrand, *Eikota. Emendationen und Interpretationen zu griechischen Prosaikern der Kaiserzeit* : Lund Glerup 1931 36 p. | RPh 1933 99 Chantraine.

F. A. Wright, *A history of later greek literature from the death of Alexander in* 323 *B.C. to the death of Justinian in* 565 *A. D.* : New York Macmillan 1932 XI & 415 p. | CJ 1933 XXVIII 693-696 Linforth.

Poésie.

C. Adami, *I fasti e la poesìa del miele* ; cf. Sciences.

C. Bione, *Le forme poetiche dei Greci e dei Romani* ; cf. Métrique.

V. Bogrea, *Originalitatea poesiei romane* : AUC 1928-1932, 1 3-32. | La littérature romaine aurait sans doute existé sans l'influence grecque, parce qu'elle se manifestait déjà avant cette influence. Les Romains n'ont pas seulement adapté les modèles grecs, ils ont créé eux-mêmes des types littéraires : la satire, l'élégie, l'églogue virgilienne, produits bien différents de leurs pendants grecs.

F. J. Brecht, *Motiv- und Typengeschichte des griechischen Spottepigramms* : Leipzig Dieterich 1930 114 p. | MC 1932 100-101 Guglielmino.

E. Burck, *Die Enwicklungsgeschichte eines Motivs der antiken Liebesdichtung* : HG 1932 186-200. | Le motif du paraklausithyron passe de la poésie grecque (Alcée, Aristophane, Hérondas, Théocrite) chez les Latins, chez Properce en particulier El. I 16, où la porte est personnifiée. Cette personnification se trouvait déjà dans le Curculio et repose sur la vénération dont la porte était l'objet dans l'ancienne Rome.

H. V. Canter, *The mythological paradigm in greek and latin poetry* : AJPh 1933 201-224. | Statistique de l'emploi du παράδειγμα mythologique dans les différents genres poétiques (à l'exception de l'épopée et du poème didactique) ; technique de son insertion.

A. Couat, *Alexandrian poetry under the first three Ptolemies* 324-222 *B. C.*, with a suppl. chapter by E. Cahen, transl. by J. Loeb : London Heinemann & New York Putnam 1931 638 p. | PhW 1933 81 Fries.

M. Coulon, *La poésie priapique dans l'antiquité et au moyen âge* : Paris Trianon 1932 166 p.

M. Crump, *The epyllion from Theocritus to Ovid* : Oxford Blackwell 1931 VIII & 284 p. | REA 1933 68-69 Delage | MC 1932 371-373 Bignone.

E. Drerup, *Die klassische Schönheit der altgriechischen Dichtung* ; cf. Histoire sociale.

R. Goelzer, *La poésie pastorale et Virgile* : AAM XXII 1931 3-22.

C. del Grande, *Espressione musicale dei poeti greci* ; cf. Musique.

A. M. Guillemin, *L'énigme dans le poème épique latin* : Hum(RES) 1932 IV (classes de grammaire) 291-295. | Les poètes épiques latins, notamment Ovide, usent souvent du procédé poétique qu'est l'énigme. Il y a là de quoi éveiller l'intérêt de l'élève qui trouve toujours plaisir à deviner.

E. H. Haight, *Romance in the latin elegiac poets* : New York Longmans Green 1932 X & 243 p. 2,50 Doll. | CJ 1933 XXVIII 613-615 Lord | PhW 1933 1333 Helm | CPh 1933 322 Ullman | CR 1933 243 Lucas.

G. Herzog-Hauser, *Soter. Die Vorstellung des Retters im altgriechischen*

Epos : Wien Mayer 1931 VIII & 190 p. | PhW 1933 936-943 Pfister | DLZ 1933 874-878 Lesky | RPh 1933 322 Chantraine.

J. Hubaux, *Les thèmes bucoliques dans la poésie latine* : Bruxelles Lamertin 1930 259 pp. | PhW 1933 534 Schmidt | MPh 1933 XL 148 Wagenvoort | MC 1933 8-12 Dalmasso | Acr 1933 122 Vellay.

K. Jax, *Die weibliche Schönheit in der griechischen Dichtung* : Innsbruck Wagner 1933 216 p. 7,50 M. | CPh 1933 244 Shorey.

K. Keyssner, *Gottesvorstellung und Lebensauffassung im griechischen Hymnus* : Würzburg. Stud. zur Altertumswiss. II Stuttgart Kohlhammer 1932 172 p. 12 M. | REA 1933 77-78 Vollgraff | NJW 1933 98 Weinstock | JHS 1933 148 | CPh 1933 238 Shorey | RFIC 1933 114 Gallavotti | BAGB(SC)1933 51.

Körte, *Das Liebesmotiv im Epos und Drama* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Naumburg : HG 1933 174 Rudolph.

E. Leitzke, *Moira und Gottheit im alten griechischen Epos* : Sprachl. Untersuch. Göttingen 1930 | RPh 1933 327 Prévot.

U. Lisi, *Poetesse greche* : La Collana di Aretusa Studi I Catania 1933 233 p. | PhW 1933 1299 Kalinka | CR 1933 203 Bowra | BFC 1933 XXXIX 289-290 Longi | Aev 1933 356-358 Cessi.

G. Michenaud, *Étude sur les descriptions d'œuvres d'art dans la poésie alexandrine* : Diss. Louvain 1931-1932.

R. Preiswerk, *Tonmalerei bei lateinischen Dichtern* : WB 1933 134-136. | Le jeu des voyelles et des consonnes est étudié dans quelques exemples.

E. Römisch, *Studien zur älteren griechischen Elegie* [Solon, Simonides, Mimnermos] : Frankfurter Studien zur Religion & Kultur der Antike VII Frankfurt Klostermann 1933 81 p. 5 M.

A. Rostagni, *Partenio di Nicea, Elvio Cinna ed i poetae novi* : AAT LXVIII 1932-1933 497-545. | Le Cinna qui d'après le témoignage de Suidas fit prisonnier Parthénios n'est autre que le poète C. Helvius Cinna. Le séjour de celui-ci en Bithynie n'a pas coïncidé, comme on le croit généralement, avec celui de Catulle, mais lui est antérieur : c'est après la fin de la 3e guerre contre Mithridate que Cinna aurait ramené à Rome son prisonnier et c'est dès son retour qu'il aurait commencé son poème Smyrna. La polémique suscitée par cette œuvre fut l'occasion pour les νεώτεροι de se grouper et d'affirmer leur doctrine. L'importance de Cinna, qui fait alors figure de chef d'école, ressort de l'œuvre de Catulle et de celle de Virgile. Lorsque celui-ci écrivait l'Églogue IX, Cinna, contrairement à l'opinion admise, était déjà mort, car il faut l'identifier avec le tribun de la plèbe qui périt tragiquement en 44 pendant les funérailles de César.

G. Unità, *Poeti latini. Virgilio e Orazio, Ovidio* : Milano S. a. poligraf. 1931 49 p. 6 L.

E. Voege, *Mittelbarkeit und Unmittelbarkeit in der Lyrik. Untersuchungen an lyrischen Gedichten des Altertums und der Neuzeit im Hinblick auf die herrschende deutsche Lyrik-Theorie* : Wortkunst. Untersuch. zur Sprach- und Literaturgesch. N. F. VIII München Hueber 1932 147 p. 5,60 M. | DLZ 1933 1703-1709 Petsch.

Poésie dramatique.

Theatra et theatralia nella recente letteratura archeologica ; cf. Archéologie générale : Varia.

W. R. Agard, *Fate and freedom in greek tragedy* : CJ 1933 XXIX 117-126. | Les poètes tragiques d'Athènes ont repris les légendes, dans lesquelles le ciel et le destin jouaient un rôle primordial et ils ont fait une concession au goût du public en conservant, dans l'action du drame, le motif de l'intervention divine. Mais eux-mêmes ne se contentaient pas d'accepter aveuglément ce déterminisme : ils s'appliquèrent surtout à rechercher les conséquences de l'acte voulu par l'homme, à décrire les échecs et les succès de la liberté humaine.

P. E. Arias, *L'origine del teatro greco secondo le indagini più recenti* : Boll. dell' Ist. naz. del Dramma antico 1930 135-146. | Pour étudier la question de l'origine du théâtre antique, il convient non seulement d'analyser les témoignages des anciens, de mettre en valeur l'importance des cultes dionysiaque, héroïque et funèbre pour sa formation, mais encore d'en examiner les diverses manifestations locales, de retracer le chemin qu'il a parcouru hors d'Athènes et même de l'Attique.

H. Beek, *Studie over de bronnen der grieksche tragedie* : Diss. Louvain 1931-1932.

K. S. Bennett, *The motivation of exits in greek and latin comedy* : Diss. Ann Arbor Univ. Pr. 1932 92 p.

Th. Birt, *Die Schaubauten der Griechen und die attische Tragödie* : Berlin Gesellsch. für Theatergesch. 1931 VIII & 298 p. | CPh 1933 58-60 Allen.

G. Chenet, *Une scène d'atellane sur un moule céramique* ; cf. Archéologie.

G. Cohen, *La comédie latine en France* ; cf. Littérature médiévale.

V. Cottas, *Le théâtre à Byzance* ; cf. Littérature byzantine.

C. Fries, *Ad recentioris comoediae origines* : PhW 1933 1214-1215. | Il semble bien qu'il faille admettre l'importance d'une influence hindoue sur la formation de la comédie nouvelle.

J. Geffcken, *Der Begriff des Tragischen in der Antike, ein Beitrag zur Geschichte der antiken Aesthetik* : VBW VII 89-166 Leipzig Teubner 1930. | AC 1933 225-227 Bidez.

W. M. Green, *The ritual validity of the ludi scaenici* ; cf. Histoire religieuse romaine.

— *The status of actors at Rome* ; cf. Histoire sociale.

F. Guglielmino, *La parodia nella commedia greca antica* : Catania 1928 198 p. | REG 1933 240 Puech.

W. Janell, *Ueber die tragische Tetralogie der Hellenen* : Festschr. König-Wilhelms-Gymn. Stettin 1930 85-97.

W. Klinger, *Idées nouvelles sur les origines de la tragédie nationale à Rome* : BAP 1931 175-178.

W. F. J. Knight, *Some motives in greek tragedy which can be classified as belonging to the poetry of escape* : CW 1933 XXVI 90-91. | Dans l'épopée une espèce de détente de l'esprit est assurée dans les moments d'émotion intense par les comparaisons. Les passages lyriques font parfois le même office dans la tragédie.

W. Kranz, *Stasimon. Untersuchungen zu Form und Gehalt der griechischen Tragödie* : Berlin Weidmann 1933 325 p. 18 M. | PhW 1933 1248-1257 Morel | DLZ 1933 2315-2325 Lesky.

J. Lammers, *Die Doppel- und Halbchöre in der antiken Tragödie* : Diss. Münster Paderborn Schöningh 1931 170 p. | PRh 1933 207 Chantraine.

F. Marx, *Musik aus der griechischen Tragödie* ; cf. Musique.

W. Miller, *Daedalus and Thespis. The contributions of the ancient dramatic poets to our knowledge of the arts of Greece* ; cf. Archéologie grecque.

W. Nestle, *Die Struktur des Eingangs in der attischen Tragödie* : Tübinger Beitr. zur Altertumswiss. X Stuttgart Kohlhammer 1930 X & 133 p. | RFIC 1933 272-273 De Falco.

A. Nicoll, *The theory of drama* : New York Crowell 1931 262 p. 2,50 Doll.

G. Przychocki, *Eine Charakteristik der römischen Tragödie im Zeitalter der Kaiserzeit* : BAP 1931 210-214.

L. Radermacher, *Intrigenbildung in der attischen Tragödie* : AAWW LXIX 1932 20-25.

A. C. Schlesinger, *The ins and outs of the three-actor rule* : CPh 1933 176-181. | Les drames du V^e^ siècle ne présentent aucun signe qui puisse donner à penser qu'ils aient été écrits pour un nombre limité d'acteurs.

E. Tièche, *Thespis* : Antrittsvorlesung gehalten an der Universität Bern Leipzig & Berlin Teubner 1933 30 p.

E. Utitz, *Mensch und Tragik* : F&F 1933 80-81. | Considérations sur la valeur humaine et esthétique du tragique.

A. Vogt, *Le théâtre à Byzance et dans l'empire du* IV^e^ *au* XIII^e^ *siècle* ; cf. Littérature byzantine.

T. B. L. Webster, *Preparation and motivation in greek tragedy* : CR 1933 117-123. | Sophocle prépare avec soin les entrées de ses personnages et plus il met de soin à les préparer, plus elles sont importantes pour l'action. Euripide laisse souvent sans préparation des entrées importantes, mais nous prépare à l'action. La cause de cette différence est peut-être dans la conception de l'action elle-même, que Sophocle considérerait comme étant sous le contrôle des hommes, Euripide comme gouvernée par le hasard.

L. A. Whitsel, *Studies in the grouping of words in roman comedy* ; cf. Langue latine.

A. Willem, *Melpomène, histoire de la tragédie grecque* : Liége Dessain 1932 IX & 503 p. 30 Fr. | REG 1933 244 Méridier | RBPh 1933 170 Hombert.

E. Wuest, *Mimos* : Paulys Realencycl. XXX 1727-1764.

Th. Zielinski, *Iresione*, I : *Dissertationes ad comœdiam et tragœdiam spectantes* : Eus Suppl. II Paris Les Belles Lettres 1931 468 p. | REG 1933 241-243 Méridier | RPh 1933 322 Chantraine | RBPh 1933 1103-1105 Meunier.

Satire.

N. Terzaghi, *Per la storia della satira* : Torino L'Erma 1932 168 p. 15 L. | PhW 1933 790 Hosius | Gn 1933 549-552 Wehrli | MC 1933 183-185 Galdi | Ath 1933 83-85 Bolaffi | CPh 1933 327 Ullman | RBPh 1933 182-183 Faider.

Rhétorique.

Ch. S. Baldwin, *Medieval rhetoric* ; cf. Littérature médiévale.

A. Guillemin, *Ce qu'est un discours antique (suite et fin)* : Hum(RES) Cl. de lettres VI 1930 226-229 & 375-376. | Caractéristiques des 4e et 5e parties d'un plaidoyer : preuve et réfutation, péroraison.

— *L'éthos* : Hum(RES) Cl. de lettres IX 1933 377-382. | La notion que recouvre le grec ἦθος est des plus complexes : pour réaliser dans son discours l'εἰκός, la vraisemblance, l'orateur doit connaître la mentalité, l'èthos de la foule ou du tribunal, il doit être capable aussi de créer des personnages pourvus d'un caractère, èthos. Enfin il doit savoir se présenter aux juges et au public en se donnant un caractère qui leur soit sympathique.

G. Kowalski, *De artis rhetoricae originibus quaestiones selectae* : Lwow Gubrynowicz & Syn 1933 168 p. | REL 1933 503-505 Guillemin.

Littérature épistolaire.

J. Sykoutris, *Probleme der byzantinischen Epistolographie* ; cf. Littérature byzantine.

Littérature narrative et Historiographie.

W. Aschenbach, *Die platonische Geschichtsphilosophie* ; cf. Philosophie.

C. Bonner, *A fragment of a romance (Univ. Mich. Inv. N.* 3378) ; cf. Papyrologie.

G. Falco, *Studi di storiografia medievale* ; cf. Littérature médiévale.

W. Hartke, *De saeculi quarti exeuntis historiarum scriptoribus quaestiones* : Diss. Berlin Leipzig Teubner 1932 68 p. | HZ CXLVIII 396 | Gn 1933 444 Bickel | DLZ 1933 2128-2133 Wickert.

F. Lammert, *Die römische Taktik und die Geschichtschreibung* ; cf. Histoire sociale.

B. Lavagnini, *Saggio sulla storiografia greca* : Bari Laterza 1933 100 p. 10 L. | NIt 1933 387 Baldini | CR 1933 131 Gomme | BFC 1933 XXXIX 216-218 Momigliano | NRS 1933 556-557 Balducci.

E. S. McCartney, *On dating events* ; cf. Histoire, Generalia.

G. Misch, *Geschichte der Autobiographie*, I : *Das Altertum*, 2. durchgeseh. Aufl. : Leipzig & Berlin Teubner 1931 XIII & 472 p. 14 M. | PhW 1933 452-458 Schönemann.

M. Reinhold, *A contribution to biographical chronology* ; cf. Histoire : Generalia.

G. Rohr, *Platons Stellung zur Geschichte* ; cf. Plato.

J. J. Schlicher, *Non-assertive elements in the language of the roman historians* : CPh 1933 289-300. | Les fragments des historiens antérieurs à Cicéron révèlent un style raboteux, caractérisé par des phrases à structure rigide, non reliées entre elles en un tout harmonieux. Par la suite, le style narratif s'assouplit, notamment par l'emploi de l'infinitif, du participe, du discours indirect ; il adopte tout d'abord la forme périodique de la phrase, puis une forme plus lâche et plus souple.

R. Söder, *Die apokryphen Apostelgeschichten und die romanhafte Literatur der Antike* ; cf. Textes : Testamenti Apocrypha.

O. L. Spaulding, *The ancient military writers* : CJ 1933 XXVIII 657-669. | Intérêt des œuvres des écrivains militaires de l'antiquité : Xénophon, Énée le Tacticien, Philon de Byzance, Caton le Censeur, Polybe, Asclépiodote, César, Frontin, Onasandre, Élien, Arien, Apollodore de Damas, Polyen de Macédoine, Jules l'Africain, Végèce et les byzantins.

S. Vismara, *La storiografia nella cultura greco-romana, nel pensiero neo-*

cristiano e in Sant' Agostino : RFN 1928 261-278. | L'historiographie antique est caractérisée par l'humanisme naturaliste, et la transcendance y est réduite à la conception d'un destin aveugle, d'une fortune irrationnelle. La pensée chrétienne, en introduisant la Providence comme principe immanent à l'histoire, et notamment S. Augustin, en posant les prémisses dogmatiques du premier péché, de la rédemption et de la grâce, ont assuré à l'histoire ce caractère d'universalité que les anciens n'avaient pour ainsi dire pas connu.

F. Zimmermann, *Zu Pap. Berol.* 7927 *(Metiochos-Parthenope-Roman Frg.* 1, 29 *sqq.)* ; cf. Papyrologie.

Mythographie et folklore.

Bibliographische Notizen : Literatur und Sagen ; cf. Histoire littéraire : Littérature byzantine.

A. Akerström, *Lacus Curtius und seine Sagen* ; cf. Histoire religieuse.

P. E. Arias, *I monumenti dell'Ifigenia in Aulide* ; cf. Archéologie grecque.

G. Battaglia, *Perseo e Andromeda* ; cf. Archéologie romaine.

G. Bornkamm, *Mythos und Legende in den Thomasakten* ; cf. Textes : Testamenti Apocrypha.

H. Brocher, *Le mythe du héros* ; cf. Histoire religieuse.

H. V. Canter, *The mythological paradigm in greek and latin poetry* ; cf. Poésie.

A. Carnoy, *Les mythes d'Ulysse* ; cf. Histoire religieuse : Generalia.

E. Carusi, *Folkloristica giuridica* ; cf. Droit : Méthodologie.

R. H. Crum, *The werewolf* ; cf. Histoire religieuse.

P. Ducati, *Il cratere della morte di Egisto* ; cf. Archéologie grecque.

L. Euing, *Die Sage von Tanaquil* ; cf. Histoire religieuse.

S. Fazio, *Ifigenia nella poesia e nell'arte figurata* : Palermo Boccone del povero 1932 168 p. | BFC 1933 XXXIX 264-267 Brizi | Aev 1933 365-366 Cessi.

J. H. Finley, *Quo modo poetae epici graeci heroas sententias fabulas moribus publicis accommodaverint* : Diss. Harvard for the degree of Ph. D. 1932-1933. | HSPh 1933 233-238.

Fontenelle, De l'origine des fables, ed. avec comm. de J. R. Carré : Paris Alcan 1932 VII & 105 p. 20 Fr.

A. D. Fraser, *La légende d'Éole* ; cf. Histoire religieuse.

G. Furlani, *Sul concetto dell' orse* ; cf. Histoire religieuse.

W. R. Halliday, *Indo-european folk-tales and greek legends* ; cf. Histoire religieuse grecque.

G. Herzog-Hauser, *Die Graien* ; cf. Histoire religieuse grecque.

R. Hindringer, *Das taciteische Weiheross von damals und heute* ; cf. Textes : Tacitus.

J. Hubaux, *Palinure et Thespesios* : Comm. faite à la Soc. pour le progrès des ét. philol. de Bruxelles : RBPh 1933 872. | L'aventure de Palinure racontée par Virgile aux chants V et VI de l'Énéide, présente plus d'une analogie singulière avec celle de Thespesios dans Plutarque, De sera numinis vindicta. Les deux récits sont encore plus étroitement apparentés que ne l'avait pensé Norden et remontent vraisemblablement à une même catabase orphique : celle du pilote noyé.

M. Ites, *Die Gyges-Geschichte des Herodot als Lehre vom Menschen* ; cf. Textes : Herodotus.

J. Th. Kakridis, *La légende de Méléagre* ; cf. Histoire religieuse.

R. Körner, *Quaestiones mythogeographicae* : Eos XXXIV 469-477. | Étude sur la notion d'Ἠλύσιον et celle d'Ἔρεβος.

A. H. Krappe, *The science of folklore* ; cf. Histoire religieuse.

— *Études diverses de mythographie* ; cf. Histoire religieuse.

— *Légende de la fondation de Rome* ; cf. Histoire religieuse romaine.

W. Kroll, *Midas* : Paulys Realencycl. XXX 1526-1540.

S. P. Kyriakidis, *Gli studi folcloristici in Grecia* : Lares II 1931 11-13.

E. S. McCartney, *Shouting at killed birds* : CJ 1933 XXVIII 369-370. | Tite-Live XXIX 25, 4 et Plutarque, Pompée XXV 6 sq. et Flamininus X 6, apportent le témoignage de la croyance, qui semble avoir été assez répandue dans l'antiquité, d'après laquelle des cris suffisamment forts et nourris pouvaient tuer des oiseaux.

— *Fossil lore in greek and latin literature* : Papers Michigan Acad. III 1932 23-38.

F. Maroi, *Il metodo comparato nello studio delle tradizioni giuridiche popolari* ; cf. Droit : Méthodologie.

G. Megas, *Die Sage von Alkestis* ; cf. Histoire religieuse grecque.

A. Momigliano, *Questioni di storia ionica arcaica* [légendes d'Éphèse et de Milet] ; cf. Histoire régionale : Monde méditerranéen.

— *Un aspetto ignoto del mito di Elena* : Aeg 1932 113-120. | Le motif de l'abandon d'Hélène par Ménélas, que l'on trouve à la fois dans le Papyrus de Tebtunis I p. 3 et dans Elien, De nat. anim. IX, 21, n'est pas une adjonction récente résultant de la contamination avec un autre mythe. Il appartient à l'origine au mythe d'Hélène et correspond à la nature primitive d'Hélène conçue comme divinité.

— *Ancora sul culto degli elefanti per la luna (nota)* : Ath 1933 267-268. | Il n'y a pas entre le récit de Dion et celui de Pline la différence radicale qu'y voit A. Passerini. Dion, loin de représenter une tradition plus ancienne, adopte une variante de caractère récent.

L. Morpurgo, *La Pentesilea del Tevere* ; cf. Archéologie grecque.

F. Neri, *Iphigénie* : Erma III 1932 13 p.

B. Pace, *Il poema di Enea prima di Virgilio* ; cf. Textes : Vergilius.

A. Passerini, *L'origine della tradizione sul culto degli elefanti per la luna* : Ath 1933 142-149, 267. | Dans le passage de Dion Cassius XXXIX 38, les éléphants se réunissent à la nouvelle lune, tandis que nos autres sources, notamment Pline et Elien, les font seulement vénérer la lune qui éclaire la scène. Il semble bien qu'il faille accepter plutôt la tradition de Dion qui remonterait à une source plus ancienne ; celle-ci aura été sans doute déformée par Juba dans ses Λιβυκά.

M. Perito, *Il mondo delle legende e degli eroi* : Torino Soc. ed. int. 1932 153 p. 5 L.

N. G. Politis, Λαογραφικὰ Σύμμεικτα, [folklore et hagiographie] III : Δημοσιεύματα Λαογραφικοῦ Ἀρχείου VI Athènes Ed. de l'Académie 1931 393 p. | AB 1933 406 Halkin.

K. Praechter, *Zur antiken Literatur über Kraniche und Pygmäen* : RhM 1933 162-164. | Aux divers auteurs mentionnés par K. Hennig RhM 1932 20-24 comme traitant la question des grues et des pygmées, il faut ajouter Favorinus dans le papyrus récemment publié Περὶ φυγῆς.

K. Th. Preuss, *Religiöser Gehalt der Mythen* ; cf. Histoire religieuse.

Raglan, *Jocasta's crime* ; cf. Histoire religieuse grecque.

K. Roth, *Das Amazonenproblem* : Köln. Zt. (Wochenausg.) 1931 N° 35 10-11.

E. Sachs, *Das mythische Paradeigma in der Ilias* ; cf. Textes : Homerus.

A. Schaeffer, *Krēusa. Archaïsche Mythe* : DR 1930 CCXXII 135-144. | Récits mythologiques : Créuse et Philomeides, Créuse et Xuthos, Créuse et Ion, Créuse et Apollon.

Th. von Scheffer, *Römische Götter und Heldensagen* ; cf. Histoire religieuse.

W. Schleichermacher, *Herkules am Hesperidenbaum* ; cf. Archéologie romaine.

M. Schuster, *Folkloristische Bemerkungen zu Tibulls Elegien* ; cf. Textes : Tibullianum Corpus.

G. Schwab, *Sagen des klassischen Altertums*, vollst. Ausg. : Leipzig Insel-Verl. 1932 1023 p. 4,50 M.

— *Sagen des klassischen Altertums*, hrsg. & bearb. von H. Guenther : Leipzig Schmidt & Günther 1932 763 p. 5,50 M.

— *Die schönsten Sagen des klassischen Altertums* : Gütersloh Bertelsmann 1932 X & 742 p. 39 ill. 5,80 M. | BAGB(SC) 1933 48.

J. W. Spaeth, *Petronius and H. M. Tomlinson, the werewolf again* : CW 1933 XXVI 98-99. | Dans son roman, Gallions reach, H. M. Tomlinson parle de la croyance des Hindous à la transformation de l'homme en tigre d'une façon qui rappelle la légende du loup-garou dans Pétrone, Cena Trimalch. 61-62.

— *More floating islands* : CW 1933 XXVII 78. | Parmi les îles flottantes, il faut citer Délos, ainsi que l'île monstrueuse mentionnée par Lucien de

Samosate, Vera Historia II 42-43. A rapprocher des descriptions des amas d'algues de la mer des Sargasses (cf. CW 1933 XXVII 51-52).

G. Stano, *Dizionario di miti, leggende, costumi greco-romani* ; cf. Religion grecque.

W. Stechow, *Apollo und Daphne* [évolution du mythe dans l'histoire de l'art occidental] : Stud. der Bibl. Warburg XXIII 4 Leipzig Teubner 1932 XIII & 76 p. 66 ill. 8,50 M. | Gn 1933 553 Müller | BFC 1933 XXXIX 194-203 Patroni.

K. Stuhl, *Achilleus. Der Name des Helden und seine Heimat. Die Namen seiner Eltern und Mannen* : Leipzig Wölund-Verl. 1932 4 f. 0,30 M.

J. Tate & A. E. Taylor, *Socrates and the myths* ; cf. Philosophie.

W. Wiersma, *The seven sages and the prize of wisdom* : Mn 3e ser. I 140-154. | Parmi les différentes versions qui nous sont parvenues de la légende, on peut distinguer : deux fables milésiennes, dans lesquelles le prix passe d'un sage à l'autre pour revenir en dernier lieu à Thalès auquel il avait été tout d'abord décerné ; une fable originaire de Priéne dans laquelle Bias refusa le prix, sachant qu'Apollon seul est sage ; ces deux thèmes furent combinés à Athènes en une version unique, dans laquelle toutefois le prix ne retourne pas à Thalès. Ce n est que chez les auteurs récents que le trépied est offert une seconde fois à Thalès, qui alors seulement se rend compte qu il n'en est pas digne et l'attribue à Apollon.

Littérature judéo-chrétienne.

P. Alfonso, *L'eucologia romana antica. Lineamenti stilistici e storici* : Monogr. liturg. II Subiaco Tip. dei Monasteri 1931 154 p. 15 L. | Did 1931 160 Colombo | Roma 1932 435 Huetter | RB 1932 283.

A. G. Amatucci, *Di alcuni problemi fondamentali nella storia della letteratura latina cristiana* : AIM 1929 V 285-293. | La littérature latine chrétienne doit être traitée à part de la païenne. Elle ne doit pas se confondre avec la patristique et la patrologie, dont le point de vue est théologique, tandis que le sien est littéraire et philologique. L'historien de la littérature latine chrétienne aura soin cependant d'établir des parallèles entre celle-ci et la littérature classique d'une part, la littérature grecque chrétienne d'autre part.

O. Bardenhewer, *Geschichte der altkirchlichen Literatur*, V : *Die letzte Periode der altkirchlichen Literatur mit Einschluss des ältesten armenischen Schrifttums* : Freiburg Herder 1932 XI & 423 p. | ByzZ 1933 376-380 Dölger | AB 1933 387-390 Halkin | ThRev 1932 XXXI 473-476 Altaner.

G. Bardy, *En lisant les Pères*, nouv. ed. : Paris Bloud & Gay 1933 278 p. | AB 1933 386 Delehaye.

Q. Cataudella, *Poesia cristiana antica* : Did 1931,1 237-254. | La poésie chrétienne antique a trop souvent été méconnue, parce qu'on la comparait d'une part à ses modèles païens, d'autre part à la simplicité de l'Évangile. Or elle doit être étudiée en elle-même, comme une poésie qui adapte des formes anciennes aux exigences d'un esprit nouveau, à l'expression des richesses et des nuances spirituelles que le christianisme a développées en l'homme dans les premiers siècles de son histoire.

J. de Ghellinck, *L'étude des Pères de l'Église après quinze siècles* : Greg 1933 185-218. | Immense a été le progrès accompli, notamment dans ces dernières années, en ce qui concerne les questions d'authenticité et de chronologie, l'étude de la terminologie, du vocabulaire, des influences littéraires, religieuses, morales et artistiques qui se sont exercées sur la littérature patristique.

— *Un programme de lectures patristiques* : NRTh LX 1933 303-326 et 414-447. | Orientation bibliographique ; plans de lectures pour suivre le mouvement général de la pensée chrétienne ; ou pour suivre le développement d'une doctrine ou d'une idée à ses différents stades ; ou pour étudier les auteurs par groupes et genres littéraires.

U. Moricca, *Storia della letteratura latina cristiana*, III : *La letteratura dei secoli* V *e* VI *da Agostino a Gregorio Magno* : Torino Soc. ed. intern. 1933 1122 p. 80 L. | NRS 1933 587.

C. Silva-Tarouca, *Nuovi contributi alla storia della letteratura cristiana* : Civ Catt LIII 1932,4 160-164.

F. Form, *Die Psychologie der Pseudonymität im Hinblick auf die Literatur des Urchristentums* : Gütersloh Bertelsmann 1932 55 p. 1,50 M.

Littérature byzantine.

Bibliographische Notizen : Literatur und Sagen : ByzZ 1933 155-164 & 401-412.

Nouvelles publications sur le domaine du byzantinisme [en hongrois], par J. Moravcsik : EPhK 1932 120, 199-200.

Les recherches récentes sur l'épopée byzantine, II : 1932-1933, par R. Goossens : AC 1933 449-472.

V. Cottas, *Le théâtre à Byzance* : Paris Geuthner 1931 XII & 290 p. 90 Fr. | RCr 1932 481-482 Rouillard | EO 1933 89 Janin | RBPh 1933 178 Draguet.

H. Grégoire, *L'épopée byzantine et ses rapports avec l'épopée turque et l'épopée romane* : BAB 1931 463-493. | Il existe des relations très étroites entre le poème de Digénis Akritas et la geste musulmane de Mélitène. On peut noter également certains rapports existant entre l'épopée byzantine et les épopées occidentales.

— *Études sur l'épopée byzantine* : REG 1933 29-69. | Les chants historiques du premier âge épique ont été vite supplantés par ceux du IX^e^ et du X^e^ siècle et il ne nous en est parvenu que des fragments épars. Le Chant d'Armouris : analyse et traduction. Le cycle d'Andronic et Constantin : traduction du Fils d'Andronic. La seconde partie de Digénis Acritas : Digénis y a pour prototype historique Mélias, fondateur du thème-frontière de Lykandos.

J. Sykoutris, *Probleme der byzantinischen Epistolographie* : Actes du III^e^ Congrès des Et. Byz. 295-310 Athènes 1932. | REG 1933 470 Guilland.

A. Vogt, *Le théâtre à Byzance et dans l'empire du IV^e^ au XIII^e^ siècle*, I : *Le théâtre profane* : Bordeaux 1932 42 p. | EO 1933 89 Janin.

Littérature médiévale.

Studien zur lateinischen Dichtung des Mittelalters. Ehrengabe Strecker ; cf. Mélanges.

Ph. S. Allan, *Medieval latin lyrics* : Chicago 1931 VIII & 341 p. | ZRPh 1933 195-202 Spanke.

Ch. S. Baldwin, *Medieval rhetoric and poetic (to 1400) interpreted from representative works* : New York Macmillan 1928 XVII & 321 p. | ZRPh 1933 202.

J. H. Baxter, C. Johnson, J. F. Willard, *An index of British and Irish latin writers A. D.* 400-1520 : ALMA VII Paris Champion 1932 115 p. | RHE 1933 792 Gougaud.

H. Brinkmann, *Geschichte der lateinischen Liebesdichtung im Mittelalter* : Halle Niemeyer 1925 VI & 110 p. | ZRPh 1933 206 Walther.

G. Cohen, *La comédie latine en France dans la seconde moitié du XII^e^ siècle* : BAB 1931 225-268. | Caractéristiques du genre, temps et lieu d'origine ; critique des mœurs ; caractères et types ; le comique ; le style.

— *Préhistoire littéraire de la France* : RCC 1932-1933 XXXIV, 1 103-114, 385-403, XXXIV, 2 129-146, 424-443, 624-634. | Le fait décisif dans l'histoire des idées du V^e^ siècle au VIII^e^ c'est la christianisation, qui correspond, dans l'ordre de la pensée et de la production littéraire, à un ralentissement progressif ; toutefois, durant tout le V^e^ et le VI^e^ siècle, la littérature latine continue à se développer, notamment en Gaule. En même temps, la rupture s'accomplit entre le latin et le roman, mais ce n'est guère qu'après la renaissance carolingienne qu'on s'avisera de la naissance d'une langue nouvelle. Charlemagne a été inspiré dans son œuvre de préservation de la culture antique par les clercs italiens, anglais, allemands, mais presque partout cette activité a gardé un caractère formel et emprunté : la restauration de la langue préoccupait plus que l'idée. Cependant le IX^e^ siècle a vu naître le vaste système philosophique de Jean Scot et il a fait aussi une place importante à la poésie épique latine. Le X^e^ siècle, moins brillant que celui de la renaissance carolingienne, n'est pas moins important : l'érudition semble avoir passé, de l'Angleterre et de l'Irlande, en France et en Allemagne. Quant au XI^e^, il se distingue par une activité philosophique remarquable.

G. Falco, *Studi di storiografia medievale* : CM III 1931 34 p.

H. Frederichs, *Die Gelehrten um Karl den Grossen in ihren Schriften, Briefen und Gedichten* : Diss. Berlin Ebering 1931 43 p. | RecTh 1933 115 Robeyns.

M. Hélin, *L'esprit comique dans la littérature latine du moyen âge* : Revue

franco-belge 1932 XII 434-449. | Les œuvres que présente le Corpus de G. Cohen n'appartiennent pas à un genre défini et n'obéissent pas comme le théâtre classique à des lois uniformes. Toutefois c'est une tradition antique qui contribua à réacclimater au XII^e siècle le dialogue comique et c'est à cette tradition que les auteurs doivent le sens de l'action dramatique, souvent le titre de la pièce, le procédé de la parodie. Enfin l'influence d'Ovide est sensible dans toute une partie de cette production.

M. L. W. Laistner, *Thought and letters in western Europe A. D. 500 to 900* : New York MacVeagh 1931 IX & 354 p. 4 Doll. | CW 1933 XXVII 13-16 Hammer | RecTh 1933 115 Cappuyns | EHR 1933 149.

E. Lobel, *The medieval latin poetics* : London Milford 1931 28 p. 2 Sh.

M. Manitius, *Geschichte der lateinischen Literatur des Mittelalters*, III : Hdb. der Altertumswiss. IX 2, 3 München Beck 1931 1164 p. | MC 1932 174-182 Berger.

Meyer-Benfey, *Das lateinische Liebeslied im Mittelalter* : Vortr. geh. in der Hamburger altphilologisch-archäologischen Woche : HG 1932 218 Struck.

A. Pagano, *Studi di letteratura latina medievale* : Nicotera Ist. Ed. Calabrese 1931 301 p.

II. LINGUISTIQUE ET PHILOLOGIE

A. GRAMMAIRE

Linguistique générale et grammaire comparée indo-européenne.

Bibliographie.

Bibliographie des Jahres 1931 : Allgemeine Sprachwissenschaft, von G. Deeters, P. Meriggi, E. Karg, W. Porzig, H. Frei, L. Weisgerber & G. Ipsen : IJ 1933 XVII 1-75.

Bibliographie des Jahres 1931 : Indogermanische Sprachwissenschaft, von W. Brandenstein : IJ 1933 XVII 76-79.

Bibliographie des Jahres 1931 : Indogermanische Altertumskunde, von H. Krahe : IJ 1933 XVII 79-105.

H. Petersen, *Linguistic science in the nineteenth century. Methods and results*, transl. by J. W. Spargo : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1931 360 p. 5 Doll. | CJ 1933 XXVIII 378-379 Hollingsworth.

Méthodologie. Dictionnaires.

A. Debrunner, *Bericht über die Vorschläge zur Organisation der sprachwissenschaftlichen Arbeit* : Actes du 2^e congrès de linguistes (cf. Mélanges) 52-67.

W. Doroszewski, *Sociologie et linguistique* : Actes du 2^e congrès de linguistes (cf. Mélanges) 146-147.

P. B. R. Forbes, *Greek pioneers in philology and grammar* : CR 1933 105-112. | Aperçu des diverses théories générales du langage en cours chez les Grecs, ainsi que des classifications qu'ils établirent parmi les faits grammaticaux.

L. Jordan, *La linguistique et la logique* : Actes du 2^e congrès de linguistes (cf. Mélanges) 148.

J. Marouzeau, *Lexique de la terminologie linguistique* : Paris Geuthner 1933 206 p. 30 Fr. | REL 1933 464 Marouzeau | RCr 1933 362-364 Bloch | MUB 1933 XVII 220 Ronzevalle.

A. Meillet, *Sur l'état actuel de la grammaire comparée* : RS(SH) 1932 3-10. | Depuis que la grammaire comparée a été constituée, on s'est avisé de bien des difficultés qui n'étaient pas apparues au premier abord : la langue initiale n'a pas d'unité, elle ne comporte pas même des dialectes aux limites précises, mais une multitude de faits dialectaux reflétés dans les langues attestées à époque historique ; de plus, les langues i.-e. ont accru leur domaine grâce à la colonisation, et la langue a évolué au cours de ces expéditions ; enfin, à côté du vocabulaire général qui a été porté partout par la conquête i.-e., il y a eu un vocabulaire de type populaire, de caractère fort instable. Il résulte de ces

constatations que la grammaire comparée n'opère plus aujourd'hui avec l'i.-e. simple et idéal qu'envisageaient les fondateurs de cette science, mais avec un ensemble complexe de parlers.

— *Linguistique et anthropologie* : Anthropol XLIII 1933 41-46 Paris Masson. | Si la linguistique et l'anthropologie sont des sciences connexes, si même la linguistique est une partie de l'anthropologie au sens large, il est matériellement impossible d'établir un lien entre les faits de langue et les principales questions qu'étudient les anthropologues, et là où on a tenté d'établir cette liaison, il ne s'agit encore que de premiers essais. En effet, les faits linguistiques ne sont pas déterminés par des faits de race, mais par des circonstances historiques.

Chr. Rogge, *Der Notstand der heutigen Sprachwissenschaft* : München Hueber 1929 224 p.

P. Scheuermeier, *Observations et expériences personnelles faites au cours de mon enquête pour l'Atlas linguistique et ethnographique de l'Italie et de la Suisse méridionale* : Comm. présentée au 2e Congrès intern. de linguistes Genève 1931 : BSL 1932 N° 98 93-110. | Expériences pratiques : le choix de l'endroit, le questionnaire, la recherche du sujet, les qualités des sujets, l'enquête. Valeur relative des matériaux : fluctuations de la prononciation, divergences de notation, transcription normalisante ou impressionniste.

Ch. van Schevensteens, *Proeve van terminologie bij grieksche en latijnsche taalstudie* : N&V(B) 1932 206-213.

J. Schrijnen, *Rapport général sur l'activité du comité international permanent de linguistes depuis le congrès de La Haye* : Actes du 2e Congrès de linguistes (cf. Mélanges) 35-40.

K. Stegmann von Pritzwald, *Der Weg der Sprachwissenschaft in die Wirklichkeit* : NJW 1933 442-454. | La linguistique à ses débuts s'est tenue, vis-à-vis des autres sciences, dans un isolement qui ne cadre pas avec le rôle joué par la langue dans la vie et dans la recherche intellectuelle, et dont elle cherche à sortir.

A. Walde, *Vergleichendes Wörterbuch der indogermanischen Sprachen*, hrsg. von J. Pokorny : Berlin & Leipzig de Gruyter 1928-1932 877, 716 & 269 p. 148 M. | IF 1933 143-148 Slotty | RPh 1933 296 Ernout | Emerita 1933 187 Bonfante.

Varia.

Ch. Bally, *Linguistique générale et linguistique française* : Paris Leroux 1932 410 p. 65 Fr. | REL 1933 241 Marouzeau | RCr 1933 178-179 Bloch | RFIC 1933 525-526 Terracini.

P. Barnils, *Quelques observations autour des images verbales motrices* : Actes du 2e congrès de linguistes (cf. Mélanges) 176.

M. Bartoli, *Un nuovo mezzo per trovare la posizione dell'accento arioeuropeo* : Erma III 1932 869-878.

A. Belić, *Sur la valeur linguistique de la syllabe* : Actes du 2e congrès de linguistes (cf. Mélanges) 176-180.

E. Benveniste, *Le participe indo-européen en -mno-* : BSL 1933 N° 101 5-21. | Le suffixe ancien est *-mno- qui se relie, forme et sens, à *-men-. Le participe moyen a son origine au parfait.

F. R. Blake, *A semantic analysis of case* : Curme linguistic studies 34-49 (cf. Mélanges).

A. Blinkenberg, *L'ordre des mots en français moderne*, II : Danske Vidensk. Selskab. Histor.-fil. Meddel. XX 1 Koebenhavn Levin 1933 241 p. 7,60 Kr. | REL 1933 470 Marouzeau.

G. Bonfante, *Proposizione principale e proposizione dipendente in indoeuropeo* : AGI 1933 64 p. | En grec et en indo-iranien la tmèse est un phénomène qui disparaît beaucoup plus rapidement dans les propositions subordonnées que dans les principales. Ce fait s'explique si l'on admet qu'en indo-européen, dans sa phase la plus ancienne, le verbe et le préverbe étaient indépendants l'un de l'autre. Les premiers verbes composés se formèrent dans les propositions subordonnées où le verbe était régulièrement tonique, tandis que le verbe atone était de règle dans la principale.

W. Brandenstein, *Die Hypothesenbildung in der etymologischen Forschung* : Actes du 2e Congrès de linguistes (cf. Mélanges) 158-161.

A. Brandl & R. Tourbier, *Lebendige Sprache : Oszillographische Forschungen zum Wesen des Akzents* : SPAW 1931, 32 Berlin de Gruyter 1931 109 p. 3 pl. 10 M. | DLZ 1933 631-634 Zachrisson.

V. Brøndal, *Morfologi og syntax. Nye bidrag til sprogets theori* : Koebenhavn Gad 1932 xvi & 108 p. | REL 1933 466 Marouzeau.

— *L'autonomie de la syntaxe* : Actes du 2e congrès de linguistes (cf. Mélanges) 153.

C. D. Buck, *Words for mountain, sea, river, forest, sky, etc., in the principal indo-european languages* : Actes du 2e congrès de linguistes (cf. Mélanges) 204.

M. Budimir, *Zur protoindogermanischen Schicht* : Actes du 2e congrès de linguistes (cf. Mélanges) 182-183.

G. Cotton, *Un couple sémantique : se mouvoir rapidement et briller* : RBPh 1933 1077-1079. | Plusieurs langues indo-européennes, en particulier le grec et le latin, admettent une parenté entre ces deux concepts. En effet l'image d'un éclair éveille deux idées voisines à l'origine, mais distinctes au point de pouvoir se diversifier totalement par la suite : celle de lueur et celle de mouvement rapide.

— *Deux concepts voisins : matin et demain* : RBPh 1933 1079. | Gr. αὔριον, demain, s'apparente au lat. aurora. Lat. mane signifie : au matin et demain. Franç. demain n'est autre que le lat. de mane, dès le matin.

A. Cuny, *La famille indo-européenne considérée dans ses rapports avec d'autres familles de langues* : Actes du 2e congrès de linguistes (cf. Mélanges) 130-137.

— *La catégorie du duel dans les langues indo-européennes et chamito-sémitiques* : Bruxelles Hayer 1930 67 p. | REA 1933 103-107 Lafon | Lang 1933 96-98 Gray.

A. Debrunner, *Das Gefühl für grammatische Gesetze* : Actes du 2e congrès de linguistes (cf. Mélanges) 155-156.

G. Devoto, *L'atterzione come fattore linguistico* : Actes du 2e congrès des linguistes (cf. Mélanges) 149.

M. B. Emeneau, *A note on the development of the indo-european dental groups* : Lang 1933 232-236. | L'i.-e. primitif possédait la sibilante s (z), mais non les spirantes interdentales.

K. von Ettmayer, *Sprachwissenschaftlicher Kritizismus* : ZRPh 1931 59-69. | Des exemples tirés du grec, du latin et des langues modernes, servent à montrer que ce que nous entendons généralement par sens d'un mot est, dans la règle, un sens appris qui nous a été inculqué par l'enseignement, en particulier par l'exercice de la définition de mots et de la traduction dans d'autres langues. Mais ce sens d'emprunt n'est en réalité pas attaché au mot, qui ne prend un sens que par le contexte.

Th. Fitzhugh, *The origin and genesis of speech from the point of view of roman religious belief* : The aryan path IV, 12 1933 815-819. | La clef du Chant des Frères Arvales, c'est la signification divine accordée à l'accent rythmique et en particulier à l'accent pyrrhique indo-européen, considéré comme le souffle créateur.

H. Frei, *Préverbes et postpositions avant la flexion indo-européenne* : Actes du 2e congrès de linguistes (cf. Mélanges) 187-190.

A. H. Gardiner, *The theory of speech and language* : Oxford Clarendon Pr. 1932 x & 332 p. 10,6 Sh. | CR 1933 146 Noble | MPh 1933 XL 89 Royen.

J. van Ginneken, *La biologie de la base d'articulation* : Journal de psychologie XXX 1933 266-320. | Les systèmes phonologiques primitifs sont avant tout le produit de la biologie et non de la psychologie. L'articulation n'est primaire en chaque homme que dans ses phonèmes innés ; pour tous les autres phonèmes, c'est l'élément acoustique qui est primaire en lui. Dans les sons que chacun doit apprendre en écoutant, il reste passif, mais dans les articulations innées, chacun est actif et articulera les sons douteux d'après sa préférence innée. La biologie émerge toujours lorsque la psychologie et la sociologie laissent le champ ouvert à plusieurs possibilités.

G. Gougenheim, *L'étymologie populaire* : Hum(RES) Cl. de gramm. III 1930 49-50. | Exemples de cas où l'étymologie populaire a influé sur le sens du mot.

W. L. Graff, *Language and languages* : New York Appleton 1932 xlvi & 487 p. 4 Doll.

M. Grammont, *Traité de phonétique* : Paris Delagrave 1933 480 p. 179 ill. 60 Fr. | REL 1933 464-466 Marouzeau.

L. H. Gray, *Athematic verbs durative, thematic verbs momentary* : Lang 1933 82-84. | L'examen des faits i.-e. semble montrer que les verbes athématiques avaient à l'origine un aspect duratif, tandis que les thématiques avaient un aspect temporaire.

L. L. Hammerich, *Zum indogermanischen Verbum finitum* : Actes du 2e congrès de linguistes (cf. Mélanges) 195-199.

J. Handel, *Indo-europaeo-semitica* : Eos XXXIV 183-193.] Rapprochement entre divers mots indo-européens et sémitiques voisins par la forme et par le sens.

F. Hartmann, *Die Verbalsysteme der Schulsprachen* : ZVS LIX 145-178. | Bien que le système du verbe grec offre des développements particuliers, il a gardé dans son ensemble le caractère du système verbal i.-e. et notamment n'a pas élaboré de système temporel et de conjugaison, au sens où en créera le latin. Le système latin en effet n'est plus dominé par l'expression de l'aspect, mais par celle du temps ; il présente une suite de formes verbales logiquement ordonnées, auxquelles s'attache une valeur temporelle, soit absolue, soit relative. Toutefois, le système latin, en dépit de sa clarté, contient le germe d'un développement futur qui s'accomplira dans les langues romanes, et lui fera perdre son unité.

W. Havers, *Handbuch der erklärenden Syntax. Ein Versuch zur Erforschung der Bedingungen und Triebkräfte in Syntax und Stilistik* : Heidelberg Winter 1931 xviii & 292 p. 11 M. | Gn 1933 513-520 Hofmann | RPh 1933 297 Ernout | MPh 1933 XLI 1 Müller | GGA 1933 413-432 Glässer.

E. Hermann, *Die Lautgesetze* : Actes du 2e congrès de linguistes (cf. Mélanges) 171.

E. Hofmann, *Kultur und Sprachgeist in den Monatsnamen* : ZVS LIX 132-142 & LX 54-88. | Dans la plupart des langues i.-e. les noms de mois sont issus du nom des saisons employés dans un sens restreint ; ils ont un caractère rustique. Le calendrier grec, avec ses noms de mois tirés du culte, représente une phase de développement postérieur, mais il a ceci de commun avec le calendrier paysan qu'il garde un caractère local et n'est jamais valable pour toute la Grèce. Dans le calendrier romain, la nécessité d'être compris de chacun a fait numéroter les mois de l'année, mais cette tendance n'a pas réussi à étouffer complètement les noms cultuels, d'où le caractère hybride de cette nomenclature.

J. Hofmiller, *Grenzen der Uebersetzung* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Kempten : HG 1933 170 Lau.

M. Honnorat, *Démonstration de la parenté des langues indo-européennes et sémitiques* : Paris Geuthner 1933 398 p. 65 Fr. | RCr 1933 250 Bloch | CR 1933 206 Fraser | MPh 1933 XLI 57 Uhlenbeck | Acr 1933 113 Vellay | BFS 1933 XII 42 Tesnière | MUB 1933 XVII 221.

G. S. Hopkins, *Indo-european *deiwos and related words* : Yale Univ. Diss. Lang. Diss XII Philadelphia Ling. Soc. of America 1932 83 p. | IF 1933 178 Brandenstein] REA 1933 85-86 Cuny.

G. Ipsen, *Der neue Sprachbegriff* : Zt. Deutscgkde 1932 1-18.

K. Jaberg, *Sprachtradition und Sprachwandel* : Rektoratsrede Bern Haupt 1932 21 p. 1 M. | DLZ 1933 535-539 Leo.

O. Jespersen, *Rapport sur la question de savoir quel est le rôle à attribuer, dans le devenir et l'évolution des langues, d'une part aux phénomènes spontanés et à l'inconscient, de l'autre aux interventions de la volonté et de la réflexion* : Actes du 2e congrès de linguistes (cf. Mélanges) 94-96.

S. Karcevski, *L'intonation de la phrase* : Actes du 2e congrès de linguistes (cf. Mélanges) 166.

E. Kieckers, *Die Sprachstämme der Erde* : Heidelberg Winter 1931 xii & 257 p. 4,50 M. | RPh 1933 92 Ernout | CR 1933 89 Fraser | MC 1933 22-25 Barone | Palaestra latina 1933 IV 16 Marquès.

J. Kurylowicz, *Les désinences verbales et le système verbal de l'indo-européen* : Actes du 2e congrès de linguistes (cf. Mélanges) 199.

— *Les désinences moyennes de l'indo-européen et du hittite* : BSL 1932 N° 98 1- 4. |Les désinences moyennes secondaires proviennent du parfait.

W. Leopold, *Polarity in language* : Curme linguistic studies 102-109 (Cf. Mélanges).

E. Lidén, *Zur indogermanischen Terminologie der Milchwirtschaft* : ZVS LXI 1-13. | Lat. colostra doit être issu par dissimilation de *corostra. Gr. κίρρος représente *κέρρος et dans la glose d'Hésychius s. v., lire ὀρός au lieu de ὄρος. Gr. τυρός se rattacherait à l'idée de remuer.

J. Lohmann, *Genus und Sexus. Eine morphologische Studie zum Ursprung der indogermanischen nominalen Genusunterscheidung* : ZVS Ergh. X Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1932 95 p. 5,40 M. | GGA 1933 295-296 Pedersen | Lang 1933 279-281 Sturtevant.

S. W. F. Margadant, *Remarques sur les catégories grammaticales dans les langues indo-européennes et spécialement en grec ancien* : Actes du 2e congrès de linguistes (cf. Mélanges) 200-202.

J. Marouzeau, *Audaces et scrupules de l'étymologie* : Hum(RES) 1933 V (classes de grammaire), 289-291. | L'étymologie est celle peut-être de toutes les disciplines linguistiques qui offre le plus de séductions et de risques. On ne doit la pratiquer qu'avec un contrôle rigoureux, et avec le souci de se méfier des ressemblances formelles.

— *Lexique de la terminologie linguistique* ; cf. ci-dessus : Dictionnaires.

— *Groupes de mots, formules et clichés* [particulièrement en latin] ; cf. Langue latine.

— *Oui et non* : Hum(RES) 1931 IV (Classes de grammaire) 49-51. | Celui qui dit non affirme vis-à-vis de son interlocuteur son indépendance, son individualité, et par conséquent est porté à sans cesse renforcer la négation employée. C'est ainsi que nous voyons la vieille négation latine ne supplantée par non, puis par non-passum, etc.

V. Mathesius, *La place de la linguistique fonctionnelle et structurale dans le développement général des études linguistiques* : Actes du 2e congrès de linguistes (cf. Mélanges) 145.

A. Meillet, *Questions d'étymologie. Deus et* θεός : Hum(RES) Cl. de gramm. II 1930 433-434. | La ressemblance entre deus et θεός est un simple accident. Les étymologies ne se font pas avec des ressemblances, mais avec des formules précises de correspondance dégagées d'un ensemble de rapprochements.

— *Une valeur du genre féminin en indo-européen* : Comm. faite à l'Inst. d'anthropol. : Anthropol 1930 112. | En i.-e. il y avait opposition d'un genre animé et d'un genre inanimé exprimés par les formes du nominatif et de l'accusatif, et à l'intérieur de l'animé, opposition du masculin et du féminin, caractérisés par les formes de l'adjectif. Le genre n'était pas attaché au mot, mais à la notion exprimée par le mot. Ainsi les astres pouvaient être conçus comme des choses et être neutres ; mais on pouvait envisager aussi leur force intime qui était conçue comme féminine.

— *Sur la chronologie de l'indo-européen* : Actes du 2e congrès de linguistes (Cf. Mélanges) 203.

— *De quelques flottements entre r et l* : Ann. Acad. Fenn. 1932 XXVII 157-159.

O. Meisinger, *Vergleichende Wortkunde. Beiträge zur Bedeutungslehre* : München Beck 1932 4 M. | PhW 1933 896-901 Müller-Graupa.

B. Migliorini, *Storia della lingua e storia della cultura* : Cult XI 1932 48-60.

A. Nehring, *Sprachwissenschaftliche Paläontologie* : Actes du 2e congrès de linguistes (cf. Mélanges) 191-193.

R. Paget, *The gestural origin of language* : Actes du 2e congrès de linguistes (cf. Mélanges) 172-175.

C. E. Parmenter, S. N. Treviño, C. A. Bevans, *The influence of a change in pitch on the articulation of a vowel* : Lang 1933 72-81. | Examen aux rayons X des changements qui se produisent dans l'articulation d'une voyelle, selon qu'on la prononce sur un ton bas ou élevé.

G. Piccoli, *La legge Grimm* : MC 1932 333-334. | Application de la loi de Grimm, considérée comme loi de permutation des consonnes initiales des langues i.-e., au sanscrit, au grec, au latin, au gothique, à l'anglais, à l'allemand.

V. Pisani, *Oggetto della glottologia* : RAL 1932 137-147. | La glottologie devra s'occuper des quatre phénomènes : langage, parole en puissance (mécanisme psychophysique de l'individu), parole en acte et langue dans son développement historique. Les trois premiers sujets lui sont communs avec la philosophie, la psychologie et la philologie ; quant au quatrième, il lui est propre,

mais le philosophe et le philologue sont obligés d'en tenir compte dans leurs recherches.

— *Studi sulla preistoria delle lingue indo-europee* : Atti Accad. Lincei VI 4 Roma Bardi 1933 | RIGI 1933 111-118 Ribezzo.

— *L'ottativo della coniugazione tematica* : RIGI 1933 212. | Dans son article RIGI 1933 100 sqq., G. Bonfante arrive, en ce qui concerne la formation de l'optatif de la conjugaison thématique, aux conclusions déjà énoncées par V. Pisani dans sa Grammatica dell'antico indiano II par. 492.

— *Il sistema sessagesimale e i numerali indoeuropei* : RAL 1932 148-166. | Toutes les langues i.-e., à l'exception du tokharien et de l'arien, emploient pour les dizaines à partir de 60 des formes à voyelle longue a ou o, avec, devant cette voyelle, le cardinal simple de l'unité correspondante. Ces formes doivent donc remonter à la période i.-e. et ce sont le tokharien et l'arien qui ont innové. En ce qui concerne la différence entre les nombres 11 et 12 et ceux qui suivent, le germanique a conservé le système ancien de l'i.-e.

J. Pokorny, *Vergleichendes Wörterbuch der indogermanischen Sprachen* ; cf. ci-dessus, Dictionnaires : A. Walde.

W. Porzig, *Boden* : W&S XV 1933 112-133. | Les divers sens pris par les représentants, dans les différentes langues i.-e., de l'i.-e. *bhudhm(e)n(o)-, notamment par gr. πυθμήν et lat. fundus, se laissent ramener à quatre points de départ communs : 1. fond d'un récipient ; 2. lit d'un cours d'eau ou d'un lac ; 3. sol ; 4. plancher. Ces significations suggèrent les conditions de vie d'un établissement lacustre de la période néolithique dans la région des Préalpes.

H. J. Pos, *Les particules, leurs fonctions logiques et affectives* : Comm. faite au 3e Congr. intern. des linguistes Rome 1933 RecPh III 1933-1934 321-333. | A côté de leur fonction logique, les particules développent un usage affectif. Ces deux fonctions entrant en rivalité, il en résulte un emploi des particules plein de contradictions, de répétitions, d'oublis.

— *La synonymie dans la langue et dans le langage* : Actes du 2e congrès de linguistes (cf. Mélanges) 156-157.

E. Richter, *Die Einheitlichkeit der Hervorhebungsabsicht und die Mannigfaltigkeit ihrer Auswirkungen* : Actes du 2e congrès de linguistes (cf. Mélanges) 150-152.

H. Robicsek, *Sprache, Mensch und Mythos* : Leipzig Deuticke 1932 174 p. 7 M.

A. Ronconi, *Per l'onomastica antica dei mari* : SIFC IX 193-242 & 257-331. | Extension assignée aux noms des mers particulières pendant les périodes qui se sont succédé jusqu'à l'époque hellénistique, d'après les sources littéraires. | PhW 1933 1260-1262 Burr.

P. Roques, *A propos du supin et de l'accusatif* : RU 1932, 2 323-328. | Notre terminologie grammaticale, qui est latine, n'est qu'un calque souvent maladroit de la terminologie grecque ; elle est en général fort impropre. Il n'y a toutefois pas lieu de la changer, pourvu qu'on s'entende sur les notions qu'elle recouvre.

M. Runes, *Vom Aussterben der Wörter (mit besonderer Berücksichtigung der klassischen Sprachen)* : Actes du 2e congrès de linguistes (cf. Mélanges) 205-209.

R. E. Saleski, *The principle of form in historical and psychological linguistics* : Science Bull. of the West Virginia Acad. 1932 237-249.

J. Schrijnen, *Nova et vetera* : Archives néerland. de phonétique expérimentale VIII-IX 1933 4 p. | Il existe un lien, qu'il faut maintenir, entre la phonétique traditionnelle et la phonologie.

E. Sittig, *Das Alter der Anordnung unserer Kasus und der Ursprung ihrer Bezeichnung als Fälle* : Tübingen Beitr. zur Altertumswiss. XIII Stuttgart Kohlhammer 1931 35 p. 1 pl. 3 M. | PhW 1933 43-46 Hofmann | Gn 1933 587-594 Barwick.

A. Sommerfeldt, *La linguistique, science sociologique* : NTSV V 1932 315-331.

E. H. Sturtevant, *Relatives in indo-european and hittite* : Curme linguistic studies 141-149 (cf. Mélanges).

O. J. Tallgren, *Locutions figurées calquées et non calquées. Essai d'une classification pour une série de langues littéraires* : Mém. de la Soc. néo-philol. d'Helsingfors 1932 IX 279-324. | RCr 1933 177 Bloch.

N. Trubetzkoy, *Les systèmes phonologiques envisagés en eux-mêmes et dans leurs rapports avec la structure générale de la langue* : Actes du 2e congrès de linguistes (cf. Mélanges) 120-125.

H. V. Velten, *Studien zu einer historischen Tempustheorie des Indogermanischen mit besonderer Berücksichtigung der modernen europäischen Sprachzweige* : ZVS LX 185-211. | Dans l'histoire des temps de l'i.-e., on distingue trois périodes principales. La première, caractérisée par l'introduction du facteur temps et la formation des temps primaires : présent, parfait, aoriste, voit aussi l'éclosion de la notion d'aspect, réduite cependant à une distinction entre deux aspects différents. Pendant la seconde période, celle de la différentiation des langues i.-e., se développent les temps secondaires : imparfait, plus-que-parfait, tandis que la conjugaison se systématise : dans la plupart des langues les verbes peuvent, pour chaque aspect, être conjugués à tous les temps. Les différentes langues développent individuellement de nouveaux aspects. Pendant la 3e période, les langues dites classiques établissent le système relatif des temps.

J. Vendryès, *La mort des langues* : RCC 1933 XXXV,1 1-11. | Une langue meurt quand il n'y a plus personne pour la parler : le cas le plus fréquent est celui d'une langue qui disparaît peu à peu sous l'influence d'une autre qui a plus d'utilité et de prestige. C'est ainsi qu'une langue populaire opposée à une grande langue commune se trouve en état d'infériorité. Mais il y a certaines langues qui présentent un développement continu pendant plusieurs siècles : le latin vit encore dans les langues romanes. Seul le latin littéraire est une langue morte, au même titre que les états anciens du français. Si nous voulons éviter que le français littéraire actuel ne meure à son tour, il faut maintenir le contact entre cette langue et la langue parlée.

— *Remarques sur les verbes de mouvement en indo-européen* : Indian linguistics Bull. of the Ling. Soc. of India 1932 21-25 (Grierson commemoration Volume). | C'est dans les verbes de mouvement qu'apparaît le plus nettement l'opposition du déterminé et de l'indéterminé. Lorsqu'une racine de verbe de mouvement comprend un élargissement et sert en plus à former un causatif, on peut être sûr que la valeur de ce verbe était indéterminée.

H. Weidenbach, *Das Jery indogerm. zur Vereinfachung und Neugestaltung der vergleichenden indogermanischen Grammatik*, 2e Aufl. : Mannheim chez l'auteur 1932 46 p.

L. Weisgerber, *Die Stellung der Sprache im Aufbau der Gesamtkultur* : W&S 1933 XV 134-224. | La linguistique a, par rapport à la grammaire, innové notamment en ceci qu'elle considère une langue comme l'expression de la vie et de la culture humaines dans toute la diversité que lui donnent l'histoire et le caractère particulier à chaque peuple. Mais le langage n'a pas été créé pour refléter la culture. Son action consiste à contribuer à l'élaboration des formes de la connaissance et de la science dans les divers domaines de la vie spirituelle : mythe et légende ; religion et mystique ; philosophie et métaphysique ; sciences positives (mathématiques, sciences de la nature) ; connaissance technologique.

H. Weniger, *Die drei Stilcharaktere der Antike in ihrer geistesgeschichtlichen Bedeutung* : Leipzig Beltz 1932 60 p. 2 M.

A. J. F. Zieglschmied, *Untergang des einfachen Präteritums in verschiedenen idg. Sprachen* : Curme linguistic studies 169-178 (cf. Mélanges).

G. K. Zipf, *Selected studies of the principle of relative frequency in language* : Harvard Univ. Press 1932 51 p. | REL 1933 242 Marouzeau | Lang 1933 89-92 Prokosch.

Langues méditerranéennes diverses.

Bibliographie des Jahres 1931 : Nichtindogermanische Sprachen, von J. Friedrich : IJ 1933 XVII 208-213.

Rassegna di etruscologia, a cura di A. Neppi Modona : Historia VII 1933 124-146.

L'opera del Corpus Inscriptionum Messapicarum : Estratto dalla relazione pronunziata al xxii Congresso della Società per il Progresso delle Scienze a Bari ed edito ivi dalla Gazzetta del Mezzogiorno del 17 ottobre 1933-XI : RIGI 1933 216-220.

A. von Blumenthal, *Die Ringinschrift von Ezerovo* : IF 1933 113-130. | L'inscription de l'anneau d'Ezerovo est bien rédigée en thrace. Les anomalies qu'elle renferme peuvent être attribuées soit à la haute époque de ce document, soit à des particularités graphiques ou dialectales.

A. Ceci, *Contributo alla storia della civiltà italica* ; cf. Histoire méditerranéenne.

G. W. Elderkin, *The twenty-sixth lydian inscription* : AJA 1933 387-396. | Stèle funéraire du IVe siècle. Texte de l'inscription et commentaire au cours duquel de nombreuses identifications avec des mots grecs et latins sont proposées.

E. Fiesel, *Etruskisch* : Gesch. der idg. Sprachwiss. II 5, 4 : Berlin de Gruyter 1931 81 p. | RPh 1933 195 Benveniste.

J. Friedrich, *Hethitisch und kleinasiatische Sprachen* : Gesch. der idg. Sprachwiss. II 5, 1 : Berlin de Gruyter 1931 78 p. | RPh 1933 195 Benveniste.

— *Kleinasiatische Sprachdenkmäler* : Kleine Texte für Vorles. & Ueb. CLXIII Berlin de Gruyter 1932 VIII & 157 p. 9,80 M. | DLZ 1933 2218 Götze | RCr 1933 2 Février.

E. Goldmann, *Beiträge zur Lehre vom indogermanischen Charakter der etruskischen Sprache* : Heidelberg Winter 1929 & 1930 X & 150, XIV & 397 p. 8 & 21 M. | IF 1933 157-159 Krahe.

F. G. Gordon, *Through basque to minoan* : London Milford 1931 VI & 83 p. | Acr 1933 117 Vellay.

H. Guentert, *Labyrinth. Eine sprachwissenschaftliche Untersuchung* : SHAW 1932-1933, 1 Heidelberg Winter 1932 49 p. 2 M.

G. Hempl, *Mediterranean studies*, IV : *Etruscan*, V : *Venetic*, ed. F. Anderson : Stanford Univ. Publ. Lang. & Lit. III 1932 173 p. | CPh 1933 248 Petersen.

K. Kerényi, *Pannonia* : Gl XXII 31-42. | L'origine du nom de la Pannonie doit être recherchée dans l'illyrien. En messapien πανός (d'où lat. panis qui serait un mot d'emprunt) implique l'idée de plénitude, de gonflement. La même racine pa- se retrouve dans le nom de Pan et dans de nombreux noms de fleuves. Pannonia semble quant au sens être l'équivalent du vieux nom du Péloponnèse mentionné par Hésychius : Πανία.

H. Krahe, *Illyrisches* : Gl XXII 122-127. | Le passage de e long à a long en éléen. Dans Σκενόβαρδος, lat. Scenobarbus, -βαρδος désigne la barbe ; cette forme doit être différenciée de illyr. barb-, marais.

— *Sprachwissenschaftliches zur Sage von der Flucht des Akrisios* : WS 1933 141-143. | Les deux noms de personne Ἀκρίσιος et Τευταμίδας sont d'origine illyrienne.

H. Lamer, *Wörter aus der Steinzeit* : WB IX 1932 8-9. | Étude de plusieurs mots remontant à l'âge de la pierre, notamment de lat. saxum.

O. Liesenborghs, *Stammen de Bantutalen van het latijn ?* PhS 1932-1933 IV 1 53-57.

A. W. Persson, *Die spätmykenische Inschrift aus Asine* : Corolla Archaeologica Gustavo Adolpho dedicata (cf. Mélanges).

S. Pieri, *Tra latino e pre-latino* : ID 1930 197-210. | Critique de quelques étymologies pré-latines proposées pour des noms de lieux d'Italie et de Corse par V. Bertoldi et G. Bottiglioni.

F. Ribezzo, *Corpus inscriptionum messapicarum* : RIGI 1932 195-208. | Inscriptions de Rudiae Sallentinae et de Lupiae.

— *L'iscrizione sicano-italica* : RIGI 1933 197-211. | Texte et interprétation de l'inscription sicano-italique découverte à Sciri, près Licodia Eubea. Cette inscription apporte une confirmation à la thèse de l'unité toponomastique et linguistique de la péninsule et des îles italiennes avant l'arrivée des Indo-Européens.

— *L'epitafio etrusco di Pulena (Tarquinii)* : RIGI 1932 175-193. | Texte et interprétation.

— *Nuova iscrizione etrusca arcaica di Caere* : RIGI 1932 194. | Inscription étrusque sur une kylix protocorinthienne.

— *Di un' altra parola di probabile origine mediterranea* : RIGI 1933 87-88. | Ital. péntema et étr. penθuna remonteraient à méditerr. penta dont la forme non nasalisée aurait subsisté dans lat. petra, gr. πέτρος.

W. Schulze, *Porsenna, Tolumnius, und Mastarna* : ZVS LIX 178. | Les gentilicia étrusques Porsenna et Tolumnius se rencontrent jusque très tard dans la tradition latine. CIL XIII 5197. 11501 attestent qu'il en est de même de Mastarna.

F. M. Stawell, *A clue to the Cretan scripts* : London Bell 1931 VIII & 120 p. | Acr 1933 116 Vellay.

J. Whatmough, *The Raeti and their language* : Gl XXII 27-31. | Les identifications proposées par Thurneysen Gl XXI 1 sqq. entre le rétique et l'étrusque ne sont pas convaincantes. Il faut d'ailleurs, dans la question de la parenté entre les deux peuples, tenir compte des indices toponymiques et archéologiques : or les noms de lieux rétiques anciens ne révèlent aucune trace d'influence étrusque et les trouvailles étrusques sont non seulement récentes, mais rares. Jusqu'à nouvel ordre, il faut considérer les Raeti comme un peuple étruscanisé, non étrusque de race.

Grec et dialectes helléniques.

Bibliographie des Jahres 1931, par P. Chantraine : IJ 1933 XVII 175-192.

Bibliographische Notizen : Sprache, Metrik und Musik : ByzZ 1933 173-177 & 418-423.

Zur Lexikographie des Neuen Testaments und seiner Umwelt, Bericht von E. von Dobschütz ; cf. Textes : Testamentum Novum.

F. M. Abel, *Grammaire du grec biblique* ; cf. Auteurs et Textes : Testamentum.

C. Arbenz, *Die Adjektive auf -ιμος. Ein Beitrag zur griechischen Wortbildung* : Diss. Zürich Tübingen Laupp 1933 123 p.

B. F. C. Atkinson, *The greek language* : Cambridge Univ. Pr. 1931 VIII & 354 p. 15 Sh. | CJ 1933 XXVIII 458-460 Kent | PRh 1933 319-320 Chantraine | GGA 1933 102-103 Hermann | RFIC 1933 521 Devoto.

C. Battisti, *Nuove osservazioni sulla grecità nella provincia di Reggio Calabria* ; cf. Histoire régionale romaine.

J. Berlage, *De vi et usu vocum* καλὸς κἀγαθός, καλοκαγαθία : Mn LX 20-40. | C'est Solon apud Herodot. I 30 chez lequel nous trouvons pour la 1re fois l'expression καλὸς κἀγαθός : le premier terme s'y rapporte certainement à la beauté physique. Plus tard cette expression désigne à la fois l'être beau physiquement et moralement, puis la signification morale seule demeure. Καλοκαγαθία ne désigne jamais la beauté physique.

E. Bianchi, *Dizionarietto di morfologia e sintassi greca* ; cf. Livres d'étude : Dictionnaires.

W. Blaszczak, *Götteranrufung und Beteuerung. Untersuchungen zu volkstümlichen Ausdrucksformen in der griechischen Literatur*, I : Diss. Breslau 1932 32 p.

Blass-Debrunner, *Grammatik des neutestamentlichen Griechisch* ; cf. Textes : Testamentum.

G. M. Bolling, *On the dual in Homer* ; cf. Textes : Homerus.

G. Bonfante, *L'ottativo greco e vedico. Nota fonetica* : RIGI 1933 100-101. | Le rapprochement avec les formes védiques permet d'expliquer la 3e pers. plur. ἐλαύνοιεν, φέροιεν sans invoquer nécessairement l'analogie de ἐλαύνοιμεν, ἐλαύνοιτε, etc.

— *L'opposizione attivo tematico : medio atematico nella coniugazione greca* : RIGI 1933 171-184. | Les désinences moyennes secondaires sont plus anciennes que les désinences actives (tant primaires que secondaires) et conservent mieux par conséquent le type athématique. Les désinences moyennes secondaires n'ont pris un caractère sémantique clairement moyen que du moment où les désinences actives sont apparues.

— *Note sull'accento greco* : SIFC IX 69-78. | L'explication de la différence d'accentuation entre τιμή-τιμαί et νίκη-νῖκαι doit être cherchée dans des phénomènes de phonétique syntaxique.

— *Sobre algunos presentes griegos* [présents issus d'aoristes] ; cf. Langue latine.

C. D. Buck, *Comparative grammar of greek and latin* : Chicago Univ. Pr. 1933 XVI & 405 p. 27,6 Sh. | REA 1933 348-350 Cuny | CR 1933 205 Palmer | CJ

1933 XXIX 63-66 Kent | REL 1933 467-468 Marouzeau | RFIC 1933 521 Devoto.

O. Casel, Λειτουργία, *munus* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

P. Chantraine, *Deux notes sur des formes verbales grecques* : BSL 1932 N° 98 77-90. | Les verbes en -χω avaient d'abord le sens déterminé ; plus tard la valeur du suffixe s'est perdue et la nuance d'aspect s'est marquée par les préverbes. Utilisation sporadique du suffixe déterminé -θ- pour la formation de parfaits.

— *Note sur les adverbes en* -ινδην, -ινδα, -ινδον *désignant des jeux* : REG 1933 277-283. | Dans le groupe des adverbes en -ινδον, -ινδα, -ινδην désignant des jeux, rien n'explique la combinaison -νδ- qui le caractérise. Il semble bien que ces formations, de nature technique et populaire, soient parties de termes asianiques empruntés.

G. N. Chatzidakis, Ἐτυμολογικὰ καὶ μεθοδολογικά : Aθ XLIII 1931 186-196.

— *Miszellen zur griechischen* : Gl XXII 128-135. | Les aoristes en -εσα. Développement sémantique des verbes βρομεῖ, ἐγείρω, ἐμπορῶ, βαρέω du grec ancien au grec moderne. Verbes formés de noms en -μα. Origine du nom Μορέας = Πελοπόννησος. Différences de sens et d'âge entre les mots στῆμα, στάμα, στέμα.

— Ἀκαδημεικὰ ἀναγνώσματα εἰς τὴν ἑλληνικὴν καὶ λατινικὴν γραμματικήν, II : Athènes 1931 604 p.

E. C. Colwell, *The greek of the fourth Gospel* ; cf. Textes : Testamentum.

H. N. Couch, Ἀρχὴ κακῶν ; cf. Idiomata.

A. Debrunner, *Nachklassisches Griechisch* : Kl. Texte für Vorles. & Ueb. CLXV Berlin de Gruyter 1933 58 p. 3,50 M.

K. Deichgraeber, Πρόφασις. *Eine terminologische Studie* : Quellen & Stud. zur Gesch. d. Naturwiss. 1933,4 1-17.

F. J. Doelger, *Thelatus, der im Krieg gefallene* : Antike & Christentum III 221 (Cf. Mélanges : Recueils personnels).

I. Errandonea, *Epitome grammaticae graeco-biblicae* ; cf. Textes : Testamentum.

E. Fleury, *Précis de phonétique grecque* : Paris de Gigord 1933 15 Fr.

A. C. Forbes, *Greek names in -eus* : Amer. Speech VII 1932 453 ss.

H. Frisk, *Studien zur griechischen Wortstellung* : Göteborgs Högsk. Arsskr. XXXIX 1933,1 Göteborg Wettergren & Kerber 1932 184 p. 10 Kr. | PhW 1933 851-855 Schmid | CR 1933 18-20 Denniston | MPh 1933 XL 115-118 Poutsma | REG 1933 370-371 Chantraine.

— *Ett omtvistat grekiskt adjektiv* (ἀτάσθαλος) : Er 1933 21-26.

G. Fuchs, *Geographische Bilder in griechischen Ortsnamen* ; cf. Histoire régionale grecque.

J. Gerlach, Ἀνὴρ ἀγαθός : Diss. München Lehmaier 1932 84 p. 2 M. | Gn 1933 614 Snell | CR 1933 238 Bowra.

H. Grewolds, *Die gotischen Komposita in ihrem Verhältnis zu denen der griechischen Vorlage*, I : ZVS LX 1-53. | Comparaison entre la langue de la Bible gotique et celle des LXX en ce qui concerne les procédés de formation des composés verbaux.

H. Hepding, Σημείῳ ἀβαστάκτῳ : PhW 1933 556-558. | Cette expression se trouve dans deux inscriptions honorifiques (IGR IV 446 & 2. Ber. über die Ausgrab. in Pergamon, Abh. Pr. Akad. Wiss. 1932,5 44) où elle implique que pendant la gymnasiarchie des personnages en question le gymnase ne fut jamais fermé : il faut en effet admettre qu'on levait les σημεῖα en signe d'ouverture, qu'on les abaissait pour annoncer la fermeture.

U. Holzmeister, *De plurali categoriae in Novo Testamento et a patribus adhibito* : Bi 1933 68-95. | Interprétation de passages dans lesquels le pluriel est employé à la place du singulier.

Horst, Προσκυνεῖν : Gütersloh Bertelsmann 1932 xv & 327 p. | AB 1933 459.

J. Jeremias, *Der apostolische Ursprung der vier Evangelien mit Einleitung in die Geschichte der Schallanalyse* ; cf. Textes : Testamentum Novum.

J. Juethner, Τὰ πρανῆ-τὰ ὄπτια : PhW 1933 367. | Certains passages d'Aristote indiquent clairement que, chez l'homme comme chez l'animal, τὰ ὄπτια désigne le côté du ventre, τὰ πρανῆ, le côté du dos.

P. Kretschmer, *Nordische Lehnwörter im Altgriechischen* : Gl XXII 100-122. | Les Grecs ont emprunté déjà à époque préhistorique un mot germanique, Burg, πύργος, qui leur est parvenu par l'intermédiaire d'un peuple du nord

des Balkans. A côté de πύργος, Πέργαμος se trouve dans la même relation que Berg à côté de Burg. Quant à πύνδαξ et πυθμήν, ils s'apparentent aussi à des mots germaniques.

A. G. Laird, Ἀπο-, Ἐπι-σιμόω : Lang 1933 237-243. | Ἀποσιμοῦν est un terme technique du langage du combat naval ; ἐπισιμοῦν semble avoir été employé pour décrire les évolutions des fantassins dans la bataille.

Lauter, *Der Vokativ von* θεός : RBG 1933 80-83. | Le vocatif attique est θεέ.

M. Lejeune, *Sur la forme étolienne du datif singulier des thèmes en -o- bref* : BSL 1932 N° 98 73-75. | Attestation indirecte d'une forme semblable à celle de l'éléen (diphtongue à premier élément bref).

— *Sur les génitifs cypriotes du type* : το αργυρο(ν) : BSL 1932 N° 98 67-72. | Ces génitifs présentent une extension analogique au singulier du -ν du génitif pluriel, s'expliquant par la débilité de la nasale finale en cypriote.

— *Sur une difficulté de la dialectologie grecque* : RPh 1933 282-292. | Le linguiste, en présence d'un fait dialectal dont il a déterminé l'aire à date historique, et dont rien ne prouve qu'il soit récent, doit chercher à l'interpréter tout d'abord à la lumière des répartitions dialectales du grec commun ; c'est seulement si cette interprétation fait difficulté qu'il convient d'envisager, pour le fait étudié, une autre explication et une date plus basse. Cette méthode est appliquée au problème de la répartition entre les parlers grecs des finales -oi (o long) et -oi (o bref).

M. Leumann, Σατίνη *Kriegswagen?* H 1933 359-360. | La signification de σατίνη n'est pas : char de guerre, mais : voiture, équipage.

H. Lewy, *Etymologien* : ZVS LIX 179-192. | Τεύφιλος ; Θέσανδρος ; κάντορες ; nouveaux exemples, grecs et latins de dissimilation et d'abréviation ; κρατῆρας ; Κυνόφαλοι ; λίψ comme nom de vent ; μάλη, μασχάλη ; λαβάβηρ , αἴλη, anneau, et les mots apparentés ; lat. mappa ; βιζάκιον ; μαγαρίς.

H. G. Liddell, R. Scott, *A greek-english Lexicon*, IV & V : Oxford Clarendon Pr. 1929 & 1930 p. 593-800 & 801-1020 | PhQ 1932 217-218 | Gn 1933 663 Maas | RBPh 1933 169 Delatte.

Id., VI : Oxford Clarendon Pr. 1932 10,6 Sh. | RBPh 1933 169 Delatte | CPh 1933 133-134 Shorey | Gn 1933 663 Maas.

Id., VII : Oxford Clarendon Pr. 1933 | Gn 1933 663 Maas.

E. Lidén, *Zur alten tieranatomischen Terminologie* : ZVS LXI 14-28. | Vieux-ht. all. ambon devrait être rapproché de gr. ὀμφαλός, lat. umbilicus. Il faut rapprocher gr. καλίδια de κόλον.

H. Ljungvik, *Beiträge zur Syntax der spätgriechischen Volkssprache* : Skrift. utg. av hum. Vetenskap-Samf. i Uppsala Uppsala Almquist & Wiksell & Leipzig Harrassowitz 1932 VII & 110 p. 4 Kr. | DLZ 1933 2027 Maas | REG 1933 159 Collart | Aeg 1932 381-382 Ghedini | JHS 1933 158 | BAGB (SC) 1933 73-74.

— *Einige Bemerkungen zur spätgriechischen Syntax* : Aeg 1933 159-168. | Du fait que le datif dit ethicus n'est pas employé dans le N. T., il ne faudrait pas conclure qu'il avait disparu de la langue. Les lettres sur papyrus attestent au contraire qu'il a subsisté aussi longtemps que le datif lui-même. La répétition de mots à valeur distributive ne semble pas être en grec un emprunt sémitique, mais avoir ses origines dans la langue populaire. A époque tardive, le grec a tendance à renforcer et à préciser la valeur de l'adverbe par une préposition, créant ainsi des expressions du type ἀπὸ μακρόθεν.

E. Locker, *Die Bildung der griechischen Kurz- und Kosenamen* (*Fortsetzung*) : Gl 1933 XXII 46-100. | Les suffixes -ίσκος, ιχος ; les suffixes en λ ; les oxytons en -ίς ; le suffixe -ιον ; les suffixes en -ιν ; les suffixes -ων, --έας -υς ; les barytons en -ις ; les noms en -ας et -ᾶς ; les suffixes en -κ- ; les formations avec des labiales.

H. Lommel, *Ablauts-Betrachtungen* : ZVS LIX 193-204. | En grec, la sonante, dans une syllabe au degré grave, est syllabante devant voyelle, lorsqu'elle est placée au début du mot ou après la consonne initiale. Par contre cette sonante n'est pas syllabante lorsqu'elle n'appartient pas à la première syllabe du mot, et se trouve à l'intérieur de celui-ci.

R. Luther, *Neutestamentliches Wörterbuch. Einführung in Sprache und Sinn des urchristlichen Schrifttums* ; cf. Textes : Testamentum Novum.

P. Maas, *Zu griechischen Wörtern* : ZVS LX 285-286. | Δαιμονή. Κτίδεος. Προμήθεσσομαι.

N. Magnée, *Le vocabulaire du vêtement féminin à Athènes au* v^e^ *et au* iv^e^ *siècle av. J. C. d'après la comédie et les inscriptions* : Diss. Liége 1931-1932.

J. J. von Manen, Πενία *en* Πλοῦτος *in de periode na Alexander* : Diss. Utrecht Zutphen Nauta 1931 140 p. | RPh 1933 424 Chantraine.

S. W. F. Margadant, *De psychologie van het grieksche werkwoord. Beschouwingen over oorsprong en beteekenis der vervœging* : sGravenhage Kruseman 1929 x & 88 p. | RPh 1933 210 Chantraine.

— *Remarques sur les catégories grammaticales en grec ancien* ; cf. Generalia.

— *Lexilogus* : 's Gravenhage Ykema 1931 96 p. | RPh 1933 330 Ernout.

E. Mayser, *Grammatik der griechischen Papyri aus der Ptolemäerzeit*, II : *Satzlehre. Analystischer Teil*, II 1 : Berlin de Gruyter 1933 xiii & 336 p. 40 M. | RCr 1933 444 Chantraine.

A. Meillet, *Aperçu d'une histoire de la langue grecque*, 3^e^ ed. : Paris Hachette 1930 xvi & 326 p. | RCel 1930 XLVII 457-458.

— *Grec* μαινάς : BSL 1933 N° 101 3-4. | Le type μαινάς est participial.

F. Mentz, *Die klassischen Hundenamen* : Ph 1933 XLII 104-129 & 181-202. | Liste alphabétique de noms de chiens connus soit par des inscriptions, soit par la littérature, soit par les peintures de vases.

A. Mirambel, *Les diverses valeurs de l'aspect verbal en grec moderne* : BSL 1932 N° 98 31-49. | L'aspect verbal continue de tenir en grec une place essentielle, tant par la morphologie que par la sémantique. Le jeu du présent et de l'aoriste est, dans la langue moderne, un héritage de l'ancienne ; les efforts pour reconstituer, là où elle n'était pas nette, ou pour créer, là où elle manquait, cette opposition, ne font qu'en mieux marquer le caractère traditionnel.

C. Mohrmann, *Homerische Spraakleer* ; cf. Livres d'étude.

R. E. Moore, *Quales vocales ex indogermanicis jer et jär in lingua graeca exortae sint* : Diss. Harvard for the degree of Ph. D. 1932-1933. | HSPh 1933 239-244.

A. Musič, « *An* » *in der griechischen und lateinischen Sprache* : Bull. Zagreb IV 1931 90-97.

— *Sur la négation en grec et en latin* : Rad. Zagreb 1931 CCXLII 183-215.

B. Olsson, *Die* Περιεκτικά *auf* -ιω, ἐλαίων, *etc. in den Papyri* : Aeg 1933 327-330. | Répertoire des noms en -ών que l'on trouve dans la langue des papyrus. Bien que certains ne soient attestés que là, le suffixe -ών n'était pas aussi productif, dans la langue des papyrus, que les suffixes -ᾶς et -τρον.

A. Pagliaro, Ὁ ὀφθαλμὸς τοῦ βασιλέως : RSO xii 1929-1930 160-168. | Les sources grecques nous renseignent suffisamment sur le πιτιάξης, titre donné dans les satrapies septentrionales aux représentants des rois de Perse.

C. W. Peppler, *Durative and aoristic* ; cf. Textes : Aristophanes.

H. Phillips, *De vocis* ἁμαρτία *vi et usu apud scriptores graecos usque ad annum* ccc *ante Christum natum* : Diss. Harvard for the degree of Ph. D. 1932-1933. | HSPh 1933 244-246.

P. A. Phurikis, Πόθεν τὸ ἐθνικὸν Ἀρβανίτης : Aθ XLIII 1931 3-37.

V. Pisani, *Miscellanea etimologica* : RAL 1932 337-357. | Lat. ostium ; gr. ὑπήνη ; gr. λαγωός, ἄνθρωπος, ἀνήρ. Corrections à quelques étymologies proposées précédemment dans cette série de Miscellanea ; réponse aux critiques qu'elles ont suscitées. Index.

J. E. Powell, *Studies on the greek reflexive* ; cf. Herodotus.

C. Préaux, Ὅτι *suivi d'un discours direct après un verbe dicendi* : Chron. d'Égypte VI 1931 414-415.

F. Preisigke, *Wörterbuch griechischer Papyrusurkunden, mit Einschluss der griechischen Inschriften, Aufschriften, Ostraka, Mumienschilder... aus Aegypten*, bearb. & hrsg. von E. Kiessling, III : Berlin Selbstverl. der Erben 1931 426 p. | CW 1933 XXVI 133 Kraemer.

A. T. Robertson, *A new short grammar of the greek Testament* ; cf. Textes : Testamentum.

G. Rohlfs, *Etymologisches Wörterbuch der unteritalienischen Gräzität* : Halle Niemeyer 1930 xlviii & 394 p. 1 carte. | ByzZ 1931 370-373 Hatzidakis | Cult 1932 XI 842-845 Migliorini | Aθ 1931 XLIII 197-202 Chatzidakis | Littbl. für die Gesch. der Rom. Phil. LII 1931 289-291 von Wartburg.

— *Zur kalabresischen Gräzität* : ZRPh 1931 303-309. | Critique de l'article de G. De Gregorio sur ce sujet ZRPh 1930 696-731.

CH. VAN SCHEVENSTEENS, *Proeve van terminologie bij grieksche taalstudie* ; cf. Generalia : Méthodologie.

W. SCHULZE, *Dor.* καρταῖπος : ZVS LX 113. | Le scholiaste de Pindare ad Ol. XIII 80 καρταίποδα • τον ταῦρον affirme : οὕτω Δελφοὶ ἰδίως ἐκάλουν.

— *Lückenbüsser*, I : ZVS LXI 141. | A propos du rapport étymologique entre εἰδέναι et ἰδεῖν, cf. Hérodote IV 31, 1.

— *Id.*, II : ZVS LXI 141. | IG II-III 302 fournit la forme στλήλη. De même Marcianus Athen. VII 303 F τλεύτλου pour τεύτλου.

W. SCHWAHN, Ἀμφούριον *und* ἀμφουριασμός : APF 1933 57-63. | Dans les papyrus, ἀμφούριον désigne un contrat relatif à des immeubles, ἀμφουρασμός un achat d'immeuble, et par suite les documents relatifs à celui-ci. Les κλάρια ou lettres d'hypothèque à Sparte peuvent être considérées comme un analogon des ἀμφούρια.

E. SCHWYZER, *Got. let und griech.* ἔα. *Ein Beitrag zur Beurteilung der gotischen Bibel* : ZVS LX 139-144. | Dans Marc I 24 ἔα est l'interjection, familière aux tragiques, de l'ἔκπληξις ; bien qu'à l'origine elle se confonde avec la 2e pers. sing. impér. de ἐᾶν, elle n'était plus sentie comme telle à l'époque de la Koiné. Les traducteurs de la bible gotique ne connaissaient pas la valeur d'interjection de ἔα et l'ont traduit comme l'impératif de ἐᾶν.

— *Griech.* ὀπεατ- *und andere Bezeichnungen der Ahle* : ZVS LX 224-232. | Il faut rattacher ὄπεας à ὀπή.

TH. SIMENSCHY, *Le complément des verbes qui signifient entendre chez Homère* ; cf. Textes : Homerus.

T. C. SKEAT, Τετράδερμα : CR 1933 211-213. | Ce mot semble désigner dans les papyrus une espèce de matelas de cuir, non un cahier en parchemin.

H. SKÖLD, *Sudanparallelen zur griechischen Lautentwicklung* : ZVS LIX 205-212. | Certains faits soudanais éclairent le développement des labio-vélaires en i.-e.

J. C. SMOČK, *The greek element in english words* : London & New York Macmillan 1931 XIV & 356 p. 6 Sh. | CR 1933 89 Harrison.

B. SNELL, *Die griechische Sprache und die griechische Philosophie* : Vortr. geh. in der Hamburger altphilologisch-archäologischen Woche : HG 1932 217 Struck.

F. SPECHT, *Wurzelinfigierungen* : ZVS LXI 142-144. | Noter les infixations σκήπτομαι : σκηρίπτομαι ; σκήπτω : σκηνίπτω ; σμορδοῦν : σμοκορδοῦν.

L. STERNBACH, *Geschichte des Wortes* μηλόβοτος : BAPC 1929 82. | L'adjectif μηλόβοτος a été introduit dans la littérature par Pindare et employé dans le même sens (riche en pâturages) par Bacchylide et Eschyle. C'est à la suite des négociations de paix qui mirent fin à la guerre du Péloponnèse que ce mot, par confusion, en vint à signifier : rendu désert par une guerre, sens qu'il a gardé jusqu'au XVe siècle de notre ère.

F. STIEBITZ, *Studie über die Actionen des griechischen Verbums im Neuen Testament* ; cf. Textes : Testamentum.

F. STÜRMER, *Griechische Wortkunde* : PhW 1933 1066-1072. | Dans les grammaires, tant scientifiques que scolaires, la science du vocabulaire est négligée. Le dictionnaire ne supplée que mal à cette lacune, parce qu'il envisage chaque mot séparément. L'étude méthodique du vocabulaire comprend d'abord l'étude du corps du mot, et par l'étymologie elle le fait rentrer dans une famille, puis l'étude de son âme, c. à. d. de ses significations, fondamentale et dérivées, enfin l'étude de sa vie, c. à. d. de son histoire. Toutes ces études de détail rentrent dans celle du vocabulaire général d'une langue.

A. SVENSSON, *Zum Gebrauch der erzählenden Tempora im Griechischen* : Lund Ohlsson 1930 VII & 127 p. | IF 1933 150-155 Wahrmann.

C. THEANDER, *Zwei Wortsippen im Griechischen* : Jaerbook Ney Soc. Letters 1931 69-86.

D'A. W. THOMPSON, *On some greco-egyptian bird- and beast-names* : Studies in honour of F. L. Griffith (cf. Mélanges).

A. THUMB, *Handbuch der griechischen Dialekte*, 2. erw. Aufl. von E. KIECKERS, I : Heidelberg Winter 1932 XII & 321 p. | BAGB(SC) 1933 71-73.

J. VERGOTE, *Het probleem van de koine volgens de laatste historisch-philologische bevindingen* : PhS 1932-1933 IV, 1 28-46.

— *Onderzoek naar het bestaan van een specifiek-egyptische koine. De moge-*

lijkheid en de noodzakelijkheid van het onderzoek naar vreemden invloed op de koine : Diss. Louvain 1931-1932.

W. Voigt, *Nugae etymologicae* : PhW 1933 174-176. | Dans Ασανδρος on peut reconnaître une forme barbarement syncopée du nom d'Alexandre.

P. Wahrmann, Καννα βάριοι, ἀσκομίσθαι : Gl 1933 XXII 42-46. | Le nom de corporation καννα βάριοι doit être rapproché non de cannabae, mais de κάνναβις. Quant aux ἀσκομίσθαι, il faut les identifier avec les utricularii.

J. Willer, *Zur Etymologie von Delphi* : Eos XXXIV 112. | L'étymologie proposée par Rozwadowski, Eos XXXII 74 se trouve confirmée par divers faits germaniques.

Latin et dialectes italiques.

Bibliographie. Dictionnaires.

Bibliographie des Jahres 1931 : Italico, a cura di G. Devoto : IJ 1933 XVII 192-207.

Chronique bibliographique sur le latin, langue d'usage et langue vulgaire, par W. Luzsénszky [en hongrois] : EPhK LVI 1932 108-109.

Bibliografia dei dialetti italiani e non italiani d'Italia (1924-1925), a cura di C. Battisti : ID 1927 253-272.

Id. (1926-1928) : ID 1928 234-301.

Id. (1928-1929) : ID 1929 270-298.

Comitato nazionale italiano per il dizionario latino dell'alto medioevo. Relazione dello stato dei lavori al 25 marzo 1933 : AIV XCII 1933 689-691.

Bollettino dell'opera del vocabolario della Svizzera italiana, III, a cura di C. Salvioni, M. Gualzata, C. Merlo : ID 1927 294-308.

Id., IV, a cura di M. Gualzata & C. Merlo : ID 1928 306-327.

Id., V : ID 1929 301-323.

Id., VI : ID 1930 275-290.

Chronique de toponymie ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

Thesaurus linguae latinae, V 1,10 : Donec-duco : Leipzig Teubner 1933 col. 2001-2160.

— V, 2, 2 : Efficax-elaboro : Leipzig Teubner 1932 10 M.

O. Bloch, *Dictionnaire étymologique de la langue française*, avec la collaboration de W. von Wartburg : Paris Les Presses Univ. 1932 812 p. 200 Fr. | Hum(RES) 1932 IX (cl. de lettres) 143 Palanchon | MPh 1933 XL 212 Valkhoff | REL 1933 468-470 Marouzeau | Et 1932 CCXII 373 de Mondadon.

A. Ernout & A. Meillet, *Dictionnaire étymologique de la langue latine* : Paris Klincksieck 1932 xx & 1108 p. 250 Fr. | REA 1933 79-83 Cuny | RPh 1933 125-127 Chantraine | MPh 1933 XL 286 Muller | RIGI 1932 262-264 Ribezzo | Emerita 1933 188-189 Bonfante | LF LIX 1932 416-420 Janacek.

E. Habel, *Mittellateinisches Glossar*, unter Mitwirk. von F. Grŏbel : Paderborn Schöningh 1931 viii & 431 p. 6 M. | NRTh 1933 LX 366-367 de Ghellinck | RPh 1933 129 Ernout | RBPh 1933 682 Hélin.

A. Levi, *Dizionario etimologico del dialetto piemontese* : Torino Paravia 1927 xix & 301 p. | ID 1930 252-271 Prati.

W. Meyer-Lübke, *Romanisches etymologisches Wörterbuch*, 3. neubearb. Aufl., VII-XI : Heidelberg Winter 1931-1933 2,50 M. chacun. | GGA 1933 317-324 Regula | MPh 1933 XL 301 Valkhoff.

G. Rohlfs, *Dizionario dialettale delle tre Calabrie. Con note etimologiche e un'introduzione sulla storia dei dialetti calabresi* : Halle Niemeyer & Milano Hoepli 1932. | RIGI 1932 268-270 Alessio.

T. G. Tucker, *A concise etymological dictionary of latin* : Halle Niemeyer 1931 xxxi & 307 p. 21 M. | Gn 1933 225-235 Leumann | RPh 1933 329 Ernout | MC 1933 237-240 Bottiglioni.

A. Walde, *Lateinisches etymologisches Wörterbuch*, 3. neubearb. Aufl. von J. B. Hofmann, I-VI : Idg. Bibl. I 2, 1 Heidelberg Winter 1930-1932 1,50 M. chacun. | Gn 1933 225-242 Leumann | AJPh 1933 297-299 Kent | MC 1932 81-87 Bottiglioni.

J. Brüch, *Zu Gamillschegs Etymologischen Wörterbuch* : ZRPh 1931 679-702 & 1932 321-350. | Examen des mots commençant par un g.

Varia.

L. VAN ACKER, *La synonymie considérée en tant que figure de rhétorique dans les Noctes atticae* ; cf. Textes : Gellius.

V. D'AGOSTINO, *Il termine emozione e i suoi correspondenti latini* ; cf. Philosophie.

C. H. BALMORI, *Observaciones para el estudio de los verbos deponentes* : Emerita 1933 1-77. | Chez Plaute, les verbes déponents sont employés tantôt à la forme active, tantôt à la forme moyenne. Mais ce jeu correspond à des différences sémantiques : le moyen exprime la participation psychologique du sujet à l'action, il a parfois une valeur réfléchie ou réciproque. Enfin il a une signification moins concrète que l'actif et tend à être employé absolument.

M. BARTOLI, *Sulla nota questione della continuità del latino nella Dacia di Traiano* : Actes du 2e congrès de linguistes (cf. Mélanges) 223.

M. BASIL, *Note on the word vitulamen* : CJ 1933 XXVIII 612. | Le passage de S. Augustin, De doctrina christiana II 18, semble indiquer que le mot vitulamen serait appliqué à tort aux plantes, étant apparenté à vitulus.

C. BATTISTI, *Il confine dialettale e il tronco medio del Po* ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

— *Popoli e lingue nell' Alto Adige* ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

C. F. BAUER, *The latin perfect endings -ere and -erunt* : Lang. Diss. publ. by the Ling. Soc. of America XIII Philadelphia Univ. of Pennsylvania Pr. 1933 79 p. | REL 1933 472 Marouzeau.

V. BELLI, *Contributi alla conoscenza del lessico dei dialetti italiani centro-meridionali* : ID 1927 179-196, 1928 61-76, 1929 81-94. | Liste de mots avec notes étymologiques.

— *Note etimologique Veronesi* : ID 1930 238-241. | Examen de 14 mots du dialecte de Vérone.

V. BERTOLDI, *Tracce del pliniano tibulus pinaster nelle Alpi lombarde, romance e bavaro-tirolesi* : A Rom 1933 73-81. | Pline N. H. XVI 39, cite le mot tibulus, terme usité dans les Alpes de Lombardie, comme synonyme de pinaster, employé par les habitants de la Riviera, de la Ligurie à la Provence. Le préromain tibulus a laissé des traces dans divers appellatifs et toponymes des régions alpestres.

G. BESELER, *Textkritische Studien* [sur des termes de droit] ; cf. Droit.

A. BLASCHKA, *Das Prager Universitätsprivileg Karls* IV. *Eine Untersuchung zur lateinischen Kunstprosa des Mittelalters* : Jahrb. des Ver. für Gesch. der Dtsch. in Böhmen III 1932 57-102. | REL 1933 275-278 Nicolau.

A. VON BLUMENTHAL, *Die iguvinischen Tafeln. Text, Uebersetzung, Untersuchungen* : Stuttgart Kohlhammer 1931 VII & 91 p. | MC 1933 26-28 Barone | Kl VIII 374-376 Krahe | Lang 1933 214-218 Kent | MC 1932 389 Costa.

M. BOAS, *Senere* : PhW 1933 698-704. | F. Zimmermann PhW 1932 & Festschr. Poland 180 s'appuie sur Caton, Dist. IV 18, pour affirmer que le mot senere est encore attesté au IIIe siècle ap. J.-C. Mais dans ce texte, senere n'est qu'une conjecture du XVIe siècle qu'il faut rejeter. C'est donc Charisius 252, 25 K qui avait raison de remarquer que senere n'est usité que apud antiquos.

A. BONGIOANNI, *Nomi e cognomi : saggio di ricerche etimologiche e storiche* : Torino Bocca 1928 X & 268 p. | ID 1930 271-274 Prati.

G. BONFANTE, *Sobre una forma osca de presente (manafum) y sobre algunos presentes griegos* : Emerita 1933 102-121. | L'osque manafum, de la table de Vibia, est une première personne du présent, comme lat. sum. Gr. κλύω, φύω, δύω, λύω représentent des innovations récentes, dérivées des aoristes anciens ἔκλυον, ἔφυον ἔφυς, ἔδυον ἔδυς. Ceux-ci sont pourvus de la même désinence *-om que sum et manafum.

S. BRASSLOFF, *Ueber den Gebrauch von ac und atque im Juristenlatein* : WS 1933 152-155. | Sur la répartition de ac et de atque devant voyelle et devant consonne chez les juristes.

F. BRUNOT & CH. BRUNEAU, *Précis de grammaire historique de la langue française*, nouv. ed. : Paris Masson 1932 XLVII & 780 p. | RU 1933,1 47.

C. D. BUCK, *Comparative grammar of greek and latin* ; cf. Langue grecque.

B. CAPELLE, *Collecta* : RB 1930 197-204. | Le terme de collecta, synonyme d'oratio, ne dérive pas, comme on l'admet généralement, de l'oratio ad collectam du sacramentaire grégorien. En Gaule, collectio, au sens d'oraison litur-

gique, est un terme officiel et traditionnel, comme l'atteste le canon du concile de 506 ; cette appellation précède d'un siècle collecta, qui en est dérivé. Collecta et collectio sont les substantifs concrets correspondant à l'expression verbale colligere orationem, qui se dit du prêtre prononçant à voix haute, après l'oraison silencieuse, la formule finale.

G. N. Chatzidakis, Ἀναγώσματα εἰς τὴν λατινικὴν γραμματικήν ; cf. Langue grecque.

E. Ciaceri, *Cafone* : AAN XII 1931 123-133. | Cafo et Saxa étaient deux personnages de l'époque de Cicéron qui avaient la réputation d'être « rustici atque agrestes ». C'est dans le nom de Cafo qu'il faut chercher l'origine du mot cafone du dialecte napolitain qui désigne un rustre.

L. Dalmasso, *Lineamenti di sintassi e di stile latino* : Torino Erma 1931 50 p. 3 L.

A. Dauzat, *Histoire de la langue française* : Paris Payot 1930 588 p. 45 Fr. | Hum(RES) 1932 IV (cl. de gram.) 203-208 Minouflet | RU 1932,2 56.

— *Les régressions phonétiques en français et dans les patois gallo-romans* : Actes du 2e congrès de linguistes (cf. Mélanges) 169-171.

G. Devoto, *Ce que nous apprend l'histoire de la langue latine* : Conf. faite à l'Univ. de Riga le 10 oct. 1933 : Riga 1933 12 p.

K. Ettmayer, *Cucullus im Romanischen* : AAWW LXIX 1932 143-155.

B. Finnbar, *The forum stele in the Lapis niger at Rome* : New York 1931 112 p.

E. Frank, *De vocis urbanitas apud Ciceronem usu* ; cf. Textes : Cicero.

F. Gaffiot, *Le futur antérieur dans les propositions indépendantes et principales* : RPh 1933 164-184. | Les faits semblent bien démontrer que dans les propositions indépendantes et principales, le futur antérieur a une valeur propre, distincte de celle du futur simple, la valeur de perfectum. La fréquence de son emploi chez les comiques atteste que cette forme était très vivante. L'usage qu'en fait Cicéron prouve qu'à l'époque classique aussi bien qu'à l'époque archaïque elle continue à figurer parmi les ressources de la langue.

— *Le subjonctif dans les propositions conditionnelles* : AC 1933 291-311. | Dans cette partie de la syntaxe, comme dans celle qui a trait aux relatives et à la conjonction cum, nous retrouvons la grande loi générale qui régit la subordination latine, à savoir que le subordonnant ayant sa valeur propre avec l'indicatif et la construction normale de la subordonnée étant la construction indicative, le subjonctif est d'un emploi libre et sert à dégager ou à ajouter des nuances que la construction indicative n'exprime pas.

A. Gagnér, *Studien zur Bedeutung der Präposition apud* : Uppsala Univ. Arsskr. III 1931 xiii & 178 p. 6 Kr. | PhW 1933 187-190 Klotz | CR 1933 247 Souter.

A. Gaheis, *Insula* : WB 1932 VIII 151. | Ce mot doit être rattaché à la famille de consul, exsul, praesul.

— *Lateinische Wörter im Versteck der deutschen Sprache* : WB 1933 106-107. | Exemples de mots et d'expressions allemandes qui recèlent un équivalent latin.

V. García de Diego, *Algunos casos de nivelación flexional en latín* : Emerita 1933 122-128. | Le type phonétique ancien *tempos *temperis voit le e se substituer au o aux cas obliques. Dans le groupe en -r, ebur garde le u original ; iecur, d'un ancien *iecor, tient son u d'une évolution phonétique -or > -ur, tandis que iecoris doit son o à la contamination ancienne du nominatif. Inversement, marmor, au lieu du phonétique marmur, doit son o aux cas obliques. L'influence du type corpus, corporis amènera la formation de faux nominatifs sigmatiques comme femus.

R. J. Getty, *Insomnia in the lexica* : AJPh 1933 1-28. | L'article de dictionnaire s. v. insomnia est à refaire. Insomnia, subst. fém. de la 1re déclinaison, n'apparaît qu'au nom. et à l'abl. sing. chez les comiques et les tragiques anciens, ou chez des prosateurs tardifs et archaïsants. Insomnia, plur. neutre de la 2e déclinaison, signifie à l'époque classique : insomnie, puis visions que l'on a en état de veille ; il ne prend le sens de rêves, visions que l'on a dans le sommeil, que chez Pline l'Ancien et chez les auteurs du ive siècle.

C. H. Grandgent, *Introducción al latín vulgar*, trad. F. de B. Moll : Publ. de la Rev. de Filol. Españ. IX Madrid 1928 384 p. 2 cartes | ZRPh 1933 333 Hilka.

L. H. Gray, *The Oscan inscriptions of Tricarico and Anzi* : AJPh 1933 274-277. | Texte, commentaire et traduction de deux inscriptions osques.

A. Grégoire, *La phonologie et la philologie classique* : AC 1933 193-209. | La phonologie permet souvent de mieux interpréter ou d'apprécier plus justement certains passages d'auteurs latins. Exemples tirés de Lucrèce et de Plaute.

A. Griera, *Gramatica histórica del català antic* : Barcelona 1931 157 p. 8 Pes. | ZRPh 1932 246-247 Seifert.

A. Guillemin, *Quelques considérations sur les préverbes latins* : Hum(RES) 1931 IV (classes de grammaire) 11-14. | L'une des connaissances dont le défaut se fait le plus sentir chez les élèves de latin qui abordent l'explication des auteurs, est celle du vocabulaire. Quelques idées générales peuvent être ici d'un grand secours, notamment celles qui concernent les préverbes. Ceux-ci, en plus de leur sens local et de la notation de l'aspect, sont souvent revêtus, par l'effet d'une métaphore ou sous l'influence de l'usage, de sens spéciaux dont les plus importants méritent d'être catalogués.

K. van der Heyde, *L'aspect verbal en latin. Problèmes et résultats (suite)* : *Le temps et l'aspect dans le système verbal latin* : REL 1933 69-84. | Critique de la théorie de Meillet d'une part, de celle de Blase et Delbrück d'autre part, sur le mécanisme du temps et de l'aspect.

— *Flumen, fluvius, amnis* : Mn LX 135-146. | Étymologie de ces mots, leur emploi comparé chez les auteurs de l'époque classique et dans la littérature postérieure.

K. Jaberg & J. Jud, *Sprach- und Sachatlas Italiens und der Südschweiz*, IV, hrsg. von J. Jud : 1932. | IF 1933 99 Debrunner.

M. H. Jellinek, *Ueber Aussprache des Lateinischen und deutsche Buchstabennamen. Nachtrag* : AAWW LXIX 1932 213-214.

E. L. Johnson, *Latin words of common english* : London Harrap 1931 viii & 327 p. 6 Sh. | CR 1933 89 Harrison.

R. G. Kent, *The sounds of latin. A descriptive and historical phonology* : Lang. Monographs publ. by the Ling. Soc. of America XII Baltimore Waverly Pr. 1932 216 p. | REL 1933 246-248 Burger | REA 1933 87-89 Cuny | CR 1933 151 Noble | AJPh 1933 192-193 Petersen | RFIC 1933 521 Devoto.

E. Kieckers, *Historische lateinische Grammatik mit Berücksichtigung des Vulgärlateins und der romanischen Sprachen*, II : *Formenlehre* : München Hueber 1931 viii & 334 p. 8 M. | PhW 1933 149-153 Stürmer | RPh 1933 333 Ernout.

Ch. Knapp, *Comments on Dr. McCartney's paper about and which* : CW 1933 XXVI 142-143. | En latin et et -que servent souvent à relier des expressions qui ont même sens ou même fonction, mais qui sont différentes de forme.

K. Knauer, *Studien zur Geschichte der Farbenbestimmung im Französischen von den Anfängen bis gegen Ende des 18. Jahrhunderts* : A Rom 1933 XVII 205-258. | Façons diverses dont le roman supplée aux imprécisions du latin dans la notation des couleurs.

E. Köstler, *Untersuchungen über das Verhältnis von Satzrhythmus und Wortstellung bei Sallust* ; cf. Textes : Sallustius.

W. Kroll, *Die Entwicklung der lateinischen Schriftsprache* : Gl 1933 XXII 1-27. | Tant dans le domaine de l'orthographe qu'en ce qui concerne la morphologie, le vocabulaire, la syntaxe, le latin ancien offrait un grand nombre de formes et de possibilités entre lesquelles l'auteur avait le choix. Le classicisme opère une simplification à laquelle concourent le purisme, le souci de l'accord, de la rigueur dans la construction de la période, la réduction des doublets morphologiques et syntaxiques.

F. Leifer & E. Goldmann, *Zum Problem der Foruminschrift unter dem Lapis niger* : Kl Beih. XXVII Leipzig Dieterich 1932 90 p. 5,60 M. | BAGB (SC) 1933 153-155. | CR 1933 87 Fraser | REL 1933 505 Durry.

E. Lindholm, *Stilistische Studien. Zur Erweiterung der Satzglieder im Lateinischen* : Lund Glerup 1931 xii & 225 p. | RPh 1933 336-337 Cordier | Lang 1933 218 | CPh 1933 328 Ullman.

E. Loefstedt, *Syntactica. Studien und Beiträge zur historischen Syntax des Lateins*, I : *Ueber einige Grundfragen der lateinischen Nominalsyntax* : Lund Gleerup 1928 xx & 289 p. | RFIC 1933 106-110 Lenchantin.

A. Loyen, *Dubito an... Dubito an non* : Hum(RES) 1932 IV (classes de

grammaire) 252-254. | A l'époque classique, les bons écrivains employaient une formule comme : dubito an non advenerit pour rendre l'idée correspondant au français : je doute qu'il soit déjà arrivé ; mais dès l'époque de Sénèque, dubito an iam advenerit avait le même sens.

A. Magariños, *Sus, porcus, porca, aper* : Emerita 1933 129-134. | L'emploi de sus pour indiquer la femelle dans l'espèce porcine confirme la parenté de ce mot avec la racine i.-e. su-. Chez les auteurs les plus anciens sus est féminin. Son passage au masculin est la conséquence de la valeur spécifique acquise ultérieurement par le mot.

V. Magnien, *Groupes intérieurs de trois consonnes en latin* : BSL 1933 N° 101 35-47. | Quand le jeu de la dérivation ou de la composition amène trois consonnes consécutives, c'est toujours une action régressive qui produit les modifications ou simplifications.

S. W. F. Margadant, *Lexilogus* ; cf. Langue grecque.

J. Marouzeau, *Groupes de mots, formules et clichés* : REL 1933 85-92. | Le mot ne doit pas être considéré isolément, mais en tant qu'élément d'un système. Il peut faire partie d'un groupe coordonnant, constitué par une juxtaposition de termes, ou subordonnant, dont les termes sont entre eux dans un rapport de dépendance. Les formules, qui se rencontrent surtout dans la langue familière et banale, notamment dans l'usage des gens sans culture, prennent aussi naissance dans la langue littéraire : toute forme littéraire a ses clichés propres.

— *Puzzles et jeux de construction* : Hum(RES) Cl. de gramm. III 1931 289-292. | La liberté de l'ordre des mots en latin permet aux écrivains de se livrer à de véritables fantaisies de construction. C'est l'adjectif qui s'y prête le mieux.

— *Le prononciation du latin. Une leçon donnée par les bêtes* : Hum (RES) Cl. de gramm. II 1930 241-244. | Les cris d'animaux, les onomatopées, les effets d'harmonie imitative du latin ne sont expressifs que si l'on adopte la prononciation restituée.

W. Matzkow, *De vocabulis quibusdam Italae et Vulgatae christianis* ; cf. Textes : Testamentum.

E. S. McCartney, *Latin parallels to and which with no preceding which* : CW 1933 XXVI 141-142. | L'emploi, condamné en anglais par les puristes, de la proposition relative coordonnée par et à une expression équivalente, est fréquent et naturel en latin.

A. Meillet, *Esquisse d'une histoire de la langue latine* : Paris Hachette 1928 VIII & 286 p. | ID 1929 250-269 Schiaffini.

— *A propos du latin sodalis* : Misc. scient. e liter. dedicada ao Dr J. Leite de Vasconcelos Coimbra Impr. da Universidade 1933 4 p.

— *Latin asser* : BSL 1932 N° 98 63-54. | Ce mot doit être rapproché de os, ossis.

C. Merlo, *Vicende storiche della lingua di Roma* : ID 1929 172-201. | S'il est vrai qu'à époque ancienne le latin a assimilé bien des éléments dialectaux, ceux-ci n'ont pas altéré son caractère phonétique propre. Aussi, bien que la conquête romaine ait été l'œuvre des Italiens plutôt que des Romains, les langues romanes ne conservent aucune trace de la prononciation italique, si l'on excepte certains territoires très restreints de l'Italie centrale et méridionale. Rome, bien que devenue italique, reste le centre de la latinité.

B. Migliorini, *Sull' origine del nome di Roma* : Roma 1929 447-451. | Rome remonterait à l'archaïque ruma, mammelle, terme appliqué métaphoriquement au Palatin et d'origine sabine.

G. Millardet, *Sur le traitement vulgaire de lat. oe* : Bulletin du dict. wallon XVII 1932 253-259 (Études de dialectologie romane dédiées à la mémoire de Ch. Grandgagnage, Liége Vaillant Carmanne). | Le double traitement du couple oi en latin s'explique de la façon suivante : à époque ancienne, sous l'influence de la force dominante de l'élément initial, oi est devenu oe, puis oo, puis ou. Alors intervient la force de l'élément final qui agit par anticipation et qui assimile o à u. A une époque plus récente, soit à la suite d'emprunts, soit par composition, soit par réviviscence de formes archaïques, la diphtongue oe réapparaît. Puis le dernier élément e élimine les segments intermédiaires qui ont pu tendre à apparaître et écrase l'élément initial lui-même. Ainsi doivent s'expliquer les graphies e pour oe : pena, cepit, ainsi que les graphies inverses coena pour cena.

H. Moerland, *Der lateinische Komparationskasus und dessen Ersatz* : Oslo Fabritius 1933 26 p. | CR 1933 247 Souter.

J. H. Mozley, *The uses of pendeo and suspendo in latin poetry* : CW 1933 XXVI 177-180. | Statistique de l'emploi fait de ces deux verbes par les poètes antérieurs à Silius Italicus et à Stace. Extensions du sens de pendeo et de suspendo chez ces deux poètes, ainsi que chez Claudien et Ausone.

E. Müller-Graupa, *Furunculus* : PhW 1933 764-768. | Ce terme, déjà usité par les médecins latins, est emprunté au langage des vignerons, comme on peut le déduire de Pline N. H. xvii 180.

F. Muller, *Vocis properare nova explicatio* : Mn LX 199-230. | L'examen de l'emploi et du sens de properare et de ses composés chez les auteurs latins permet d'établir que properare est issu de *pro-parare et qu'il signifiait à l'origine : mettre au monde dans un espace de temps très restreint.

H. F. Muller, *A chrestomathy of vulgar latin* ; cf. Textes : Mediaeualia.

E. Muret, *Les noms de lieu dans les langues romanes* ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

A. Musić, « *An* » *in der lateinischen Sprache* ; cf Langue grecque.

— *Sur la négation en grec et en latin* ; cf. Langue grecque.

G. Norwood, *The syntax of the latin gerund and gerundive* : Toronto Nelson 1932 36 p. 1,6 Sh. | CR 1933 79 Gray.

H. C. Nutting, *On the history of the cum-construction* : AJPh 1933 29-38. | En étudiant la syntaxe latine, nous sommes de façon générale trop portés à croire que le sujet parlait ou écrivait selon des principes logiques rigoureux. En ce qui concerne les propositions commençant par cum, il faut admettre que de bonne heure s'établit une espèce de convention d'employer cum avec l'imparfait et le plus-que-parfait du subjonctif presque partout et quelles que fussent les circonstances de temps, de cause, de conséquence, etc.

— *On the adnominal genitive in latin* : UCPPh X 10 245-308 Berkeley Univ. of Calif. Pr. 1932. | PhW 1933 1109 Klotz | BAGB (SC) 1933 161.

F. d'Ovidio & W. Meyer-Lübke, *Grammatica storica della lingua e dei dialetti italiani* : 3. ed. riv. a cura di E. Polcari : Milano Hoepli 1932 xvi & 306 p. 18 L.

J. M. Pabón, *Notas de sintaxis latina*, I : Emerita 1933 135-139. | La construction timeo ut n'était pas sentie par les Latins comme la forme négative correspondant à timeo ne ; elle n'est qu'un cas spécial de l'emploi de l'interrogation indirecte.

E. G. Parodi, *Di alcune note varietà dell' i in latino*, pubbl. da A. Schiaffini : ID 1927 70-83. | Le son intermédiaire en latin entre u bref et i bref devait être un ö, tandis que le son intermédiaire entre u long et i long devait être un ü. Le son intermédiaire entre i long et e long est l'i bref ; il n'en existe aucun entre i bref et e bref. Velius Longus, K. vi, 48 sqq. veut simplement insister sur la différence de son entre i bref et i long : le premier est exilis, le second déjà plus pinguis, et lorsqu'il le devient tout à fait il rejoint l'u.

G. Pedrotti & V. Bertoldi, *Nomi dialettali delle piante indigene del Trentino et della Ladinia Dolomitica, presi in esame dal punto di vista della botanica, della linguistica et del folclore* : Trento Monauni 1930 xii & 588 p. 100 ill. 11 cartes. | ARom 1933 130-132 von Wartburg.

J. Perret, *La prononciation du latin en Gaule au* v^e *siècle* : Hum(RES) classes de gramm. V 1933 441-443. | Agrétius, professeur de grammaire en Gaule au v^e siècle, a ajouté au De orthographia de Flavius Caper, grammairien du i^er siècle, certaines remarques attestant la confusion qui tendait à s'établir dans le timbre de certaines voyelles, notamment des voyelles finales. D'autres observations montrent comment la signification exacte de certains mots tendait à s'effacer.

— *De l'emploi de ac, atque après certains mots exprimant une comparaison* : Hum(RES) Cl. de gramm. III 1931 394-395. | L'histoire de cette construction paraît assez claire : au début les deux notions comparées sont coordonnées, mises sur le même plan grammatical. Puis, de très bonne heure, le latin familier vit dans atque une conjonction permettant de relier entre eux les deux termes d'une comparaison d'égalité, de différence, ou même de supériorité.

— *Du sens de ab et de ex d'après Cicéron* ; cf. Textes : Cicero.

— *Le gallicisme il y a* : Hum(RES) Cl. de gramm. III 1931 196-197. | L'expression il y a vient très régulièrement du latin habet, ibi habet. L'emploi

de habere avec la valeur neutre de se tenir, se trouver, est très ancien, puisqu'il apparaît déjà chez Plaute et les comiques.

P. Perrochat, *Recherches sur la valeur et l'emploi de l'infinitif subordonné en latin* : Paris Les Belles Lettres 1933 xxiv & 250 p. | BSL 1932 N° 100 60-66 Ernout.

— *L'infinitif de narration en latin* : Paris Les Belles Lettres 1933 x & 84 p. | BSL 1932 N° 100 60-66 Ernout.

V. Pisani, *Sul cippus del foro romano* : RAL 1932 735-744. | Critique des essais récents de lecture et d'interprétation du cippe du Forum romain.

— *Die oskische Inschrift Conway* 132 (*v. Planta* 164) : GI 1933 XXII 135-140. | L'objet qui porte cette inscription doit être un moule dans lequel on formait des gâteaux pour les sacrifices. Lire : pupu fri pekkelled ehad, et traduire : cuisinier, cuis avec ce moule.

— *Accusativo per nominativo nel latino volgare ?* AGI XXV 138-141. | Les inscriptions de Pesaro ne fournissent pas un exemple ancien de réduction à l'accusatif de la déclinaison en latin vulgaire. Il faut voir plutôt dans l'emploi de l'acc. en -as d'un nom. en -ae un phénomène morphologique tendant à uniformiser les terminaisons des deux cas à l'instar des types : parentes, fructus, res.

— *Miscellanea etimologica* [lat. ostium] ; cf. Langue grecque.

O. Prinz, *De o et u vocalibus inter se permutatis in lingua latina quaestiones epigraphicae* : Diss. Halle Klinz 1932 ix & 144 p. | IF 1933 93 Devoto.

F. Ribezzo, *L'iscrizione dell' età regia presso la tomba di Romolo nel Foro romano nei metodi di convergenza filologica, archeologica, linguistica* : RIGI 1933 51-79. | Nouvel essai de reconstitution et d'interprétation du texte de l'inscription.

— *Sull'origine del gen. sg. in -i. Sull' isoglossa eu > ou* : RIGI 1933 79-80. | Il n'est pas déraisonnable de chercher l'origine du génitif en -i dans le suffixe -io du prénestin et du falisque. Le passage de eu à ou en italique n'est pas plus ancien que le viii^e-vi^e siècle av. J.-C.

C. C. Rice, *Romance etymologies* : Lang 1933 309-312. | Étymologie de prov. escacha ; ital. frizzare ; ital. paggio ; vieux fr. puirier ; prov. trobar.

G. Rohlfs, *Zur Neuauflage von Meyer-Lübkes Romanisch-etymologisch. Wörterbuch* : ZRPh 1932 67-78. | Adjonctions et discussion de quelques étymologies.

M. Runes, *Lateinische Etymologien* : WS 1932 199-202. | Dorsum. Cervix. Cliens.

Ch. van Schevensteens, *Proeve van terminologie bij latijnsche taalstudie* ; cf. Generalia : Métholodogie.

A. Schiaffini, *Disegno storico della lingua commerciale dai primordi di Roma all' età moderna*, I : ID 1930 1-56. | Le vocabulaire latin ancien relatif au commerce atteste l'importance de l'agriculture et de la propriété terrienne. Plus tard, la part très grande prise par les Grecs dans le négoce romain, l'importance de celui-ci sur les marchés orientaux, où le grec était la langue commune, se reflètent dans le langage des affaires. L'unité économique méditerranéenne de l'empire romain survécut aux invasions germaniques, aussi du v^e au viii^e siècle, la langue commerciale reste latine, avec fort peu d'apports germaniques.

P. Schiwy, *Die syntaktischen Funktionen der Partikel nam* : Diss. Breslau 1932 119 p.

J. Schrijnen, *Charakteristik des altchristlichen Latein* : Studia ad serm. lat. Christ. pertinentia I Nijmegen Dekker van de Vegt & van Leeuwen 1932 55 p. | NRTh 1933 LX de Ghellinck | REA 1933 350 Cuny | MPh 1933 XLI 61 Muller | RecTh 1933 108 Capelle.

— *Het latijn en de theorie van de indo-europeesche randtalen* : Med. der Akad. van Wetensch., Afd. Letterkunde LXXV A, 3 Amsterdam 1933 22 p.

W. Schulze, *Lückenbüsser* : ZVS LXI 144. | Lat. coagulare passe à quagulare, forme qui se perpétue non seulement en roman, mais aussi en allemand.

E. Schwyzer, *Lat. perdagatus* : RIGI 1933 211-212. | Perdagatus, qui figure dans Claudius Mamertus, De statu animae ii 3 in., a sans doute été formé sur in-dagatus, par analogie avec investigatus, pervestigatus.

G. Serra, *Sulle origini della forma del nome di Torino* : ASPA 1933 XV 245-

249. | C'est la forme classique Taurinos, passée en latin vulgaire à Taurinu, puis à la forme néo-latine Taurinum, qui subsiste encore dans l'actuel Torino.

S. Skerlj, *Syntaxe du participe présent et du gérondif en vieil italien avec une introduction sur l'emploi du participe présent et de l'ablatif du gérondif en latin* : Bibl. Ec. des Hautes Études, sc. hist. & philol. CCXLIX Pris Champion 1926 XXIII & 290 p. | ID 1927 282-285 Schiaffini.

M. M. Spilman, *Cumulative sentence building in latin historical narrative* : UCPPh XI 7 153-247 Berkeley Univ. of Calif. Pr. 1932 95 p. | RBPh 1933 906-907 Peeters | BAGB(SC) 1933 160.

L. Spitzer, *Wortgeschichtliches* : ZRPh 1933 287-303. | Discussion relative à l'étymologie de divers mots des langues romanes.

— *Zu den Etymologien des Diccionari Alcover* : Misc. filol. Alcover (cf. Mélanges).

Stolz-Schmalz, *Lateinische Grammatik* : *Syntax und Stilistik*, neubearb. von J. B. Hofmann : München Beck 1928 XXII & 577 p. | RFIC 1933 106-110 Lenchantin.

G. K. Strodach, *Latin diminutives in -ello /a- and -illo /a- ; a study in diminutive formation* : Lang. Diss. publ. by the Ling. Soc. of America XIV Philadelphia Univ. of Pennsylvania Pr. 1933 98 p. | REL 1933 473 Marouzeau.

J. Svennung, *Statio = Fasten* : ZNTW 1933 294-308. | Statio est un terminus technicus du langage militaire romain dont l'emploi métaphorique était familier déjà aux premiers chrétiens. Le sens de jeûne n'est qu'une spécialisation du sens général : veille, surveillance que l'on exerce sur sa chair, sur le démon.

B. A. Terracini, *Le origini della declinazione romanza* : Actes du 2e congrès de linguistes (cf. Mélanges) 214-217.

G. L. Trager, *The use of the latin demonstratives (especially ille and ipse) up to* 600 *A. D., as the source of the romance article* : New York Inst. of French Stud. 1932 198 p. 1,50 Doll. | REL 1933 474-475 Marouzeau.

J. Vendryes, *Cectoria, Rosmerta* : CRAI 1933 376-377. | Le mot cectoria qui chez les gromatici désigne la limite entre deux propriétés est un emprunt au celtique. Quant au nom de la déesse Rosmerta, parèdre de Mercure sur plusieurs monuments gallo-romains, c'est le substantif abstrait en a de la racine * smert-, forme élargie de la racine *smer-, distribuer, donner.

— *Sur la racine de l'irlandais nigim « je lave »* : RCel 1930 XLVII 442-444. | Il faut rattacher lat. pollingo à la famille de l'irl. nigim. En italique comme en celtique la racine signifiant laver était de forme *neig-.

C. Volpati, *Nomi romanzi delle Orse, Boote, Cigno e altre costellazioni* : ZRPh 1933 449-507. | Tradition latine et créations romanes dans les noms des constellations.

— *Nomi romanzi degli astri Sirio, Orione, le Pleiadi e le Jadi* : ZRPh 1932 152-211. | Cas où la tradition antique a persisté et innovations romanes.

H. Wegehaupt, *Die Bedeutung und Anwendung von dignitas in den Schriften der republikanischen Zeit* : Diss. Breslau 1932 82 p.

A. H. Weston, *On the use of aut* : CJ 1933 XXIX 47-49. | La valeur que l'on attribue généralement à aut, qui indiquerait une opposition très nette entre les alternatives présentées, ne s'attache en réalité pas toujours à cette conjonction. Il arrive souvent, même chez les auteurs classiques, que aut ne se distingue pas de uel par son sens.

L. A. Whitsel, *Studies in the grouping of words in roman comedy* : Menasha Banta 1932 70 p.

J. Wilhelm, *Der Genetivus criminis im Lateinischen* [ex. dact.] : Diss. München 143 p.

J. Willer, *Lateinische Lehnwörter im Gemeinslavischen* : Eos XXXIV 70. | Réponse à l'article de Lehr-Splawinski, Eos XXXII 705.

H. Wuilleumier, *Étude historique sur l'emploi des signa* ; cf. Épigraphie.

A. Yon, *Ratio et les mots de la famille de reor. Contribution à l'étude historique du vocabulaire latin* : Thèse Paris Champion 1933 XII & 290 p. | REL 1933 243-246 Marouzeau.

E. Zellmer, *Die Wörter auf -ura. Ein Beitrag zur lateinischen Wortbildung und Wortgeschichte* : Gotha Schmidt & Thelow 1930 64 p. | IF 1933 94 Leumann.

M. Zanardi, *Genitivi in -ai ed in -ae in Lucrezio* ; cf. Textes : Lucretius.

B. MÉTRIQUE, RYTHMIQUE, PROSODIE

Bibliographische Notizen : Sprache, Metrik und Musik : cf. Langue grecque : Bibliographie.

Publications récentes sur la métrique grecque, par A. Kolář : LF LIX 1932 81-99, 209-225, 369-377.

F. X. Bill, *Beiträge zur Lex Porsoniana* : Emsdetten 1932 104 p. | PhW 1933 69-74 Morel.

C. Bione, *Le forme poetiche dei Greci e dei Romani. Compendio di metrica* : Firenze La Nuova Italia VIII & 191 p. | BFC 1933 XL 22 | MC 1933 285 Taccone.

H. Bornecque, *Précis de prosodie et métrique grecque et latine*, 2e ed. : Paris de Boccard 1933 160 p. | REL 1933 529 Marouzeau.

H. D. Broadhead, *Tribrachs in greek dramatic verse* : CR 1933 115-117. | L'accent de hauteur était sans influence sur la rythmisation des mots grecs. La première syllabe des tribraques du type πατέρα avait peut-être un accent d'intensité, bien que nous n'en possédions pas de sûr indice. L'absence de cet accent ne justifierait pas l'hypothèse que πατέρα pouvait être scandé selon le rythme iambique aussi bien que trochaïque.

F. di Capua, *Il ritmo prosaico e le scuole romane di retorica dal* III *al* VI *sec.* : Atti 2° Congr. Naz. Stud. Rom. Roma Cremonese 1931 12 p.

G. Coppola, *Il nuovo Archiloco e la legge di Knox* ; cf. Textes : Archilochus.

Descroix, *Le trimètre iambique, des iambographes à la comédie nouvelle* : Paris Klincksieck 1931 353 p. | RPh 1933 327 Prévot.

P. Doutzaris, *Le problème de la rythmique et de la musique ancienne* : Conférence faite au Club des hommes de science d'Athènes juin 1932 : REG 1933 361-362. | Pour Aristote comme pour Aristide, le rythme est lié directement à l'accent d'intensité et n'a aucune relation directe avec le ton musical. Cette constatation nous force à rejeter la doctrine des Alexandrins sur le problème en question.

A. Fiasse, *Les clausules métriques dans l'Histoire Auguste* ; cf. Textes : Historia Augusta.

Th. Fitzhugh, *Triumpus. Θρίαμβος. The indo-european or pyrrhic stress accent in antiquity. Its rhythm, metre and musical tone* : Univ. of Virginia Bull of the School of Latin XI-XII Charlottesville Anderson 1930 207 p. | MC 1933 25-26 Barone.

E. Fraenkel, *Kolon und Satz. Beobachtungen zur Gliederung des antiken Satzes*, I : NGG 1932 197-213. | La fin du distique coïncide de préférence avec la fin de la phrase ; toutefois le distique peut aussi se terminer par un kolon syntaxique formant un tout. Dans une suite de membres de phrase équivalents, chacun d'eux, qu'il soit syndète ou asyndète, est considéré comme un kolon indépendant.

C. del Grande, *Sviluppo musicale dei metri greci* ; cf. Musique.

A. W. de Groot, *Zur Grundlegung der allgemeinen Versbaulehre* : Actes du 2e congrès de linguistes (cf. Mélanges) 163-165.

— *Id.* : Arch. Néerland. de Phonétique expérimentale VIII-IX 1933 14 p. | La versification n'a affaire qu'à un nombre très restreint de types de formes, à savoir le rythme, la correspondance et la coordination. La métrique générale a pour but d'étudier les réalisations diverses de ces trois types et d'établir leurs rapports avec les autres formes d'expression. Les métriques particulières à chaque langue ne peuvent être expliquées qu'à l'aide de la métrique générale, de même que la métrique historique a besoin de la métrique synchronique, la métrique interne de la métrique formelle, la métrique descriptive de la métrique normative.

— *Le mètre et le rythme du vers* : Journal de psychologie XXX 1933 326-332. | L'essence du mètre et du rythme du vers est formée de mouvements ou de composantes de mouvements d'une valeur motrice très ténue qui peuvent se traduire immédiatement en mouvements corporels analogues, donc plus grossiers, et en sons. Ces mouvements sont potentiels, c'est-à-dire que, bien qu'ils soient psychiquement complets, ils ne sont pas nécessairement réalisés sous forme perceptible et corporelle. Cette hypothèse ouvre des possi-

bilités nouvelles pour l'examen de la structure du vers et permet de pénétrer plus à fond dans le processus compliqué par lequel le poème se forme dans l'inconscient du poète.

— *De strijd om het vrije vers* : De Gids 9 p. | Sur la limite entre la prose et la poésie dans l'antiquité et de nos jours.

— *Die Form des vergilianischen Hexameters* ; cf. Textes : Vergilius.

J. Th. Kakridis, Μετρικὴ ἀρχαία-ἑλληνική, λατινική, νεοελληνική, ξένων γλώσσων : Athènes Pyrsos 1931 70 p.

P. Kikauka, *Mètres de la métrique grecque monodique* : Latv. Univ. Raksti, Filol. & Filos. Fakult. II 1 Riga Valters & Rapa 1931 192 p. | RPh 1933 209 Chantraine | BAGB(SC) 1933 64.

G. M. Lattanzi, *L'origine del verso recitativo della tragedia greca* : MC 1933 133-135. | Parmi les hypothèses qui ont été émises sur l'origine du vers récitatif de la tragédie grecque, la plus plausible est celle de Lesky.

P. Lieger, *Anaklasis und Epiploke* : Progr. Schottengymn. Wien CXXV 1932 29-55.

S. Lilliedahl, *Zur Frage vom innern Wert der Klauseln in der späten lateinischen Prosa* : Linköping Oestgöta Boktryck. 1932 20 p. | Lang 1933 323.

J. Lunak, *Die Uebernahme der Benennung Daktylus in die Metrik* : PhW 1933 1215-1216. | L'emploi du terme dactyle en métrique s'explique par le fait que la longueur inégale des phalanges correspond aux élémenst du mètre en question. De plus, le terme évoque le mouvement des deux index marquant le rythme.

J. Marouzeau, *Structure rythmique de la phrase et du vers latins* : REL 1933 325-343. | La recherche du rythme dans l'énoncé a joué un rôle particulièrement important en latin, où le procédé est à la fois de tradition romaine et d'emprunt hellénique : il consiste notamment dans la succession de membres égaux dans la phrase complexe et la recherche de finales consonnantes. Quant au poète, il est partagé entre deux tendances : l'obéissance au rythme, la nécessité de s'en libérer pour éviter la monotonie. Pour réaliser certains effets il emploiera le vers sans coupe régulière, il retardera la coupe ou évitera la coupe finale par la substitution de coupes exceptionnelles. En poésie comme en prose, l'effet est produit par opposition, c'est-à-dire par l'utilisation de la symétrie dans celle-ci, de l'asymétrie dans celle-là.

— *Vers français en latin* : HumRES (classes de grammaire) VI 1933 97-99. | Si l'on admet qu'un vers français est un élément d'énoncé de longueur constante et présentant une finale consonnante avec un autre élément symétrique, on en trouve l'amorce dans la prose latine mesurée, si bien qu'on peut se demander si la versification française n'en est pas un aboutissement.

G. Przychocki, *Die metrische und lyrische Kunst in den Tragödien Senecas* ; cf. Textes : Seneca.

G. H. Richardson, *Metro e musiko* : Newcastle chez l'auteur 1932 12 p.

K. Rupprecht, *Griechische Metrik. Eine Einführung*, 2. verb. Aufl. : München Hueber 1933 108 p. 2,50 M. | PhW 1933 915-920 Schroeder.

W. B. Sedgwick, *The trochaic tetrameter and the versus popularis in latin* : G&R I 1931-1932 96-106.

W. H. Shewring, *Prose-rhythm : an apologia* : CQ 1933 46-50. | Réponse à H. D. Broadhead, CQ 1932 35 sqq.

S. Skimina, *De Gregorii Nazianzeni sermonum proprietatibus ad prosam rythmicam pertinentibus* ; cf. Textes : Gregorius Nazianzenus.

M. Untersteiner, *Le chiuse impure nei gliconei e negli asclepiadei greci* : Atti della Soc. Ital. per il Progresso delle Scienze XX 2 Pavia Fusi 1932. | MC 1933 260 Gervasoni.

C. CHANT, MUSIQUE, CHORÉGRAPHIE

Bibliographische Notizen : Metrik und Musik ; cf. Langue grecque : Bibliographie.

F. Behn, *Altgriechische Musik* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Erfurt : HG 1932 155 Wolterstorff.

P. Denoël, *Le nome citharodique, sa constitution, ses représentants* : Diss. Liége 1931-1932.

P. Doutzaris, *Le problème de la rythmique et de la musique ancienne* ; cf. Métrique.

M. Dufour, *Esquisse d'une philosophie de la danse* : RHPh 1933 265-272. | La danse est la figuration humaine et corporelle du rythme. Elle est, dès le principe, protreptique, éthique, cathartique. C'est un art social et civilisateur. Elle est mimésis, c'est-à-dire création ; elle est donc, dans toute la compréhension du terme, poétique. Rapide esquisse de l'histoire de la danse grecque.

H. G. Farmer, *The organ of the ancients from eastern sources* : London Reevers 1931 xxiii & 185 p. 15,6 Sh.

S. Ferri, Χορὸς κυκλικός : RIA III 1932 299-330. | L'examen de la tradition littéraire, à la lumière de nouveaux documents archéologiques, notamment de peintures de vases, permet d'affirmer que la classification traditionnelle des chœurs grecs en chœurs cycliques et chœurs tétragones n'est pas fondée. Le chœur grec a une histoire unique bien qu'il ait comporté des formes différentes.

L. Franz, *Alteuropäische Tänze* : Mitteil. der Anthr. Ges. LXIII, 3 & 4 Wien 1933. | Univ. 1933 740.

C. del Grande, *Sviluppo musicale dei metri greci* : RIGI XI Napoli Stab. ind. ed. merid. 1927 144 p. 30 L. | Gn 1933 162-166 Wagner.

— *Espressione musicale dei poeti greci* : Napoli Ricciardi 1932 276 p. | PhW 1933 38 Kalinka | MC 1933 19-22 Caramia | BAGB(SC) 1933 63.

H. Huchzermeyer, *Aulos und Kithara in der griechischen Musik bis zum Ausgang der klassischen Zeit (nach den literarischen Quellen)* : Emsdetten 1931 76 p. | PhW 1933 15 Kalinka | RPh 1933 299 Seure.

F. Marx, *Musik aus der griechischen Tragödie* : RhM 1933 230-246. | L'anecdote racontée par Horace sur le chanteur Tigellius Serm. 1 3, 7 est le point de départ d'une étude sur le système musical en usage dans la tragédie grecque.

G. Mau, *Antike Musik und Sprechchöre im Schulkonzert in Liegnitz* : HG 1933 48-49.

G. Pietzsch, *Die Musik im Erziehrungs- und Bildungsideal des ausgehenden Altertums und frühen Mittelalters* : Halle Niemeyer 1932 142 p. 5 M. | HZ CXLVII 639 Moser | RHE 1933 995 Mousset.

J. Quasten, *Musik und Gesang in den Kulten der heidnischen Antike und christlicher Frühzeit* : Liturg. Quellen & Forsch. XXV Münster Aschendorff 1930 38 pl. xii & 274 p. | RHPhR 1933 98-100 Will | ByzZ 1931 373 Wellesz | EO 1933 84-85 Grumel | ThRev XXXI 1932 115-118 Wikenhauser.

G. H. Richardson, *Metro e musica* ; cf. Métrique.

C. Sachs, *Eine Weltgeschichte des Tanzes* : Berlin Reimer 1933 337 p. 32 pl. 20 M.

H. J. Scheltema, *De antiphonia* : Mn LX 239-253. | Définition de ce qu'on entendait en musique grecque par antiphonia. Liste des testimonia relatifs à : ἀντιφωνία, συμφωνία, ὁμοφωνία, παραφωνία, μέλος, πυκνόν.

L. Schrade. *Die Stellung der Musik in der Philosophie des Boethius* ; cf. Textes : Boethius.

L. Séchan, *La danse grecque antique* : Paris de Boccard 1930 371 p. 71 ill. 19 pl. | RDM 1930 LIX 918-924 Demangel | GBA 1931, 1 327 | RU 1932, 2 429-430 Charbonneaux.

E. Wellesz, *Musica bizantina* : Coll. Labor V 264 Barcelona & Buenos-Aires Ed. Labor 1930 112 p. 16 pl. | EO 1933 82 Grumel.

— *Ueber Rhythmus und Vortrag der byzantinischen Melodien. Eine musikpaläographische Studie* : ByzZ 1933 33-66. | Chronologie des différentes formes de la notation byzantine.

— *Die Epochen der byzantinischen Notenschrift* : OC VII 1932 277-288 (Baumstark-Festschrift). | Les différents systèmes de notation musicale des Byzantins au cours des siècles.

III. HISTOIRE DES TEXTES

A. PALÉOGRAPHIE. HISTOIRE DE L'ÉCRITURE ET DES MANUSCRITS

Bibliographie et méthodologie.

Bericht über die Neuerscheinungen auf dem Gebiet der Urkundenlehre 1931, von H. Zatschek : MÖIG 1933 318-353.

Bibliographische Notizen : Handschriften- und Bücherkunde : ByzZ 1933 166-173 & 414-418.

Neuerscheinungen zur Handschriften- und Literaturkunde des Mittelalters, von P. Lehmann : HJ 1932 508-516.

Inventaires de bibliothèques et collections.

Catalogue des manuscrits alchimiques grecs ; cf. Textes : Alchimica.

Catalogus codicum astrologorum graecorum ; cf. Textes : Astrologi.

Catalogus codicum hagiographicorum latinorum ; cf. Textes : Hagiographica.

Th. Accurti, *Editiones saeculi* XV *pleraeque bibliographis ignotae* : Annotationes ad « Gesamtkatalog der Wiegendrucke », I-IV : Firenze Tip. Giuntina 1930 VIII & 170 p. | ZBB 1932 199-200 Bömer.

M. R. James, *A catalogue of the medieval manuscripts in the University Library* **Aberdeen.** London Cambridge Univ. Pr. 15 Sh.

Mittelalterliche Bibliothekskataloge Deutschlands und der Schweiz, hrsg. von der Bayer. Akad. d. Wiss. III 1 : *Bistum* **Ausgburg**, bearb. von P. Ruf : München Beck 1932 VIII & 191 p. | ZBB 1932 505-506 Eichler.

G. Morin, *A travers les manuscrits de* **Bâle.** *Notices et extraits des plus anciens manuscrits latins* : BZG 1927 175-249.

Rapport sur les travaux de la commission pour la publication d'un catalogue général des manuscrits conservés dans les bibliothèques de **Belgique**, par H. Delehaye : BAB 1933 8-10.

P. Faider, *Bibliographie des catalogues des manuscrits des bibliothèques de Belgique* : Catalogue général des mss. des bibl. de Belgique Bruges Impr. Ste Catherine 1933 15 p. | ZBB 1933 754 Pogatschev.

A. Hessel & W. Bulst, *Kardinal Guala Bichieri und seine Bibliothek* : HVJ XXVII 772-794. | Le catalogue de la Bibliothèque du cardinal **Bichieri** (XII^{e}-XIII^{e} siècle) est d'un grand intérêt tant par sa composition que par les indications paléographiques qu'il fournit.

F. Grat, *Une enquête sur les manuscrits latins d'***Espagne** : REL 1933 62-63. | Il existe en Espagne de nombreux mss. classiques inconnus ou inutilisés et qui représentent parfois une tradition particulière. L'inventaire entrepris comprend le relevé complet et critique des mss. des auteurs latins, accompagné d'une collection de photographies.

— *Manuscrits des classiques latins en Espagne* : CRAI 1933 324-325. | A signaler notamment, parmi les mss. inconnus ou inutilisés : Bibl. nat. Madrid 1569 (XIII^{e} siècle), Héroïdes d'Ovide ; Ibid. 3898 (XII^{e} siècle), Pharsale de Lucain ; Escorial SI, 18 (XIII^{e} siècle) et Séville, Bibl. Colomb. 83, 7 (XII^{e} siècle), Rhétorique à Hérennius ; Escorial LIII, 13 (XI^{e}-XII^{e} siècle), De inventione de Cicéron ; enfin un ms. très important Bibl. Nat. Madrid 10.039 (XI^{e}-XII^{e} siècle) contenant les 4 derniers livres de la Thébaïde de Stace.

K. Christ, *Die Bibliothek des Klosters* **Fulda** *im* 16. *Jahrhundert. Die Handschriften-Verzeichnisse* : Zentralbl. für Bibliothekswesen Beih. LXIV Leipzig Harrassowitz 1933 XIV & 343 p. 24 M. | DLZ 1933 1009-1013 Löffler | Gn 1933 621-624 Manitius | GGA 1933 276-279 Schröder | HZ CXLIX 103-105 Strecker | ZBB 1933 741-743 Lehmann | ZKG 1933 627-629 Schreiber | AB 1933 425-427 Coens.

T. Haapanen, *Verzeichnis der mittelalterlichen Handschriftenfragmente in der Universitätsbibliothek zu* **Helsingfors**, III : *Breviaria* : Helsingfors Universitetsbibl. Skrift. XVI Helsingfors 1932 XIII & 100 p. | AB 1933 170-172 Coens.

Die Handschriften der badischen Landesbibliothek in **Karlsruhe**, IX : *Die*

Handschriften des Klosters Ettenheim-Münster, von K. Preisendanz : Karlsruhe Bad. Landesbibl. 1932 92 p. 5 M. | RecTh 1933 219 Boon | ZBB 1933 629-631 Schreiber.

M. R. James & C. Jenkins, *A descriptive catalogue of the manuscripts in the library of* **Lambeth** *Palace*, IV & V : Cambridge Univ. Pr. 1932 vii & 160, viii & 231 p. 12, 6 Sh. chacun. | RHE 1933 408-410 de Ghellinck | RecTh 1933 218 Boon.

J. Gessler, *Les catalogues des bibliothèques monastiques de* **Lobbes** *et de Stavelot* : RHE 1933 82-96. | Ces bibliothèques contiennent des mss. d'auteurs grecs et latins.

P. Faider & M^me^ Faider-Feytmans, *Catalogue des manuscrits de la bibliothèque de la ville de* **Mons** : Univ. de Gent Werken uitg. door de Fac. d. Wijsbegeerte en Lett. LXV Gent van Rysselberghe & Paris Champion 1931 xlvi & 648 p. | PhW 1933 416 Weinberger | RPh 1933 127 Ernout | BAB 1913 380-382 Delehaye.

L. Guidaldi, *I più antichi codici della biblioteca Antoniana di* **Padova** : Padova Tip. del Messagero 1930 38 p. 6 pl. | RB 1932 363 De Bruyne.

M. Kos & F. Stelé, *Codices aetatis mediae manu scripti qui in* **Slovenia** *reperiuntur* : Ljubljani Umetnostno-zgodovinsko drustvo 1931 245 p. 52 ill. | ZBB 1932 155 Glonar.

G. Kentenich, *Die philologischen Handschriften der Stadtbibliothek zu* **Trier** : Trier Selbstverl. der Stadtbibl. 1931 x & 103 p. | ZBB 1932 460 Schreiber.

J. Montebaur, *Studien zur Geschichte der Bibliothek der Abtei St. Eucharius-Matthias zu Trier* : RQA Supplh. XXVI Freiburg Herder 1931 163 p. | ZBB 1932 197-199 Lindau.

F. Ehrle & P. Liebaert, *Specimina codicum latinorum* **Vaticanorum.** 2. ed. : Berlin de Gruyter 1932 40 p. 50 pl. 15 M.

Codices Vaticani latini, II 1 : *Codices* 679-1134, rec. A. Pelzer : Bibliotheca Vaticana 1931 xxxiv & 775 p. | DLZ 1933 865-869 Grabmann.

Appendix ad tomi II *partem priorem, qua codices* 679-1134 *enarraverat* : *Index nominum et rerum, Initia operum* : Città del Vaticano Bibl. Vat. 1933 viii & 256 p. 65 L. | RHE 1933 1098.

Codices graeci Chisiani et Borgiani, ed. P F. de' Cavalieri : Roma Typ. polygl. Vatic. 1927 xviii & 165 p. | ByzZ 1933 370-373 Ehrhard.

S. Eustratiades, Συμπλήρωμα ἁγιορειτικῶν καταλόγων Βατοπεδίου καὶ Λαύρας. Μνημεῖα ἁγιολογικά : Paris & Chennevières-sur-Marne 1930 124 p. | ByzZ 1933 373-376 Ehrhard.

P. Lehmann, *Verschollene und wiedergefundene Reste der Klosterbibliothek von* **Weissenau** : ZBB 1932 1-11. | Description des mss. de Weissenau actuellement à Léningrad, dont plusieurs contiennent des ouvrages de S. Augustin et d'Aristote. Texte du plus ancien catalogue de la bibliothèque de Weissenau (xii^e^ siècle).

C. Mohlberg, *Katalog der Handschriften der Zentralbibliothek* **Zürich,** I : *Mittelalterliche Handschriften*, 1 & 2 : Zürich Zentralbibl. 1932 156 p. | RecTh 1933 334 Boon | AB 1933 423 Coens.

E. Gagliardi, *Katalog der Handschriften der Zentralbibliothek Zürich*, II : *Neuere Handschriften seit* 1500, I : Zürich Buchdruck. Berichthaus 1931. | ZBB 1932 250-251 Bruckner.

Varia.

Notices sur les caractères étrangers anciens et modernes, rédigées par un groupe de savants, réunies par C. Fossey : Paris Impr. Nat. 1927 x & 326 p. | RHR 1933 CVII 225 Dhorme.

S. Agrell, *Die spätantike Alphabetmystik und die Runenreihe* ; cf. Histoire religieuse.

C. H. Beeson, *Lupus of Ferrières as scribe and text critic. A study of his autograph copy of Cicero's De oratore*, with a facsimile of the ms. : The Med. Acad. of Amer. Publ. IV Cambridge Mass. 1930 viii & 52 p. 12 Doll. | PhW 1933 792 Philippson | RB 1930 374 De Bruyne.

A. W. Bijwanck, *Spätantike Buchmalerei* ; cf. Archéologie générale.

C. Burrage, *A study of three prehistoric trojan seals found by Schliemann at Ilios* : Gen. meet. Arch. Inst. America 1932 : AJA 1933 109. | Trois sceaux

troyens attestent que l'écriture en hiéroglyphes et en lettres que l'on pourrait appeler pélagiennes était en usage en Troade à l'époque mycénienne.

S. Dahl, *Histoire du livre de l'antiquité à nos jours* : Paris Lamarre 1933 x & 326 p. 104 Fr. | RIR 1933 404 Georgescu-Tistu.

R. Carpenter, *The antiquity of the greek alphabet* : AJA 1933 8-29. | Les plus anciennes inscriptions en lettres grecques que nous possédions datent de la 1re moitié du viie siècle ; les documents épigraphiques prouvent que les cités grecques n'avaient pas d'alphabet propre avant cette date, mais qu'elles se contentaient d'employer celui de leur voisin le plus rapproché ou le plus actif du point de vue commercial. C'est au viie siècle que l'alphabet phénicien, adapté aux besoins des Grecs, se répandit de Rhodes dans tout le monde grec le long des routes commerciales.

G. F. Davidson, *Turonisch or turonizing ?* Sp 1933 528. | Aucun des scribes de Tours qui ont travaillé au Vaticanus de Tite-Live ne peut être reconnu dans le S. Gall. 75 de la Bible.

A. Dold, *Die Bibliotheksheimat des Sacramentarium triplex der Zürich Handschrift C43 dokumentarisch festgestellt* : F&F 1933 125. | La présence dans la couverture du C43 de fragments appartenant au codex de la Vulgate du ve siècle originaire de Saint-Gall prouve la même origine pour le Sacramentarium triplex.

J. G. Février, *La genèse de l'alphabet d'après les découvertes récentes* : RHPh 1933 100-120. | L'idée d'un alphabet consonantique, le choix des phonèmes représentés dans cet alphabet sont l'œuvre des Sémites qui habitaient la Phénicie au iie millénaire av. J.-C. Il est probable que c'est l'extension de leurs rapports avec des races extrêmement différentes les unes des autres qui a contraint les Phéniciens à disposer d'une écriture simple, pratique, aisément assimilable.

A. Gallo, *Contributo allo studio delle scritture meridionali nell' alto medio evo* : Boll. Ist. Stor. Ital. XLVII 1932 333-351

R. M. Geer, *Ancient reading and writing* ; cf. Histoire sociale.

H. Gerstinger, *Ein Bücherverzeichnis aus dem* vii-viii. *Jahrh. v. Chr.* ; cf. Papyrologie

L. W. Jones, *The script of Cologne from Hildebald to Hermann* : Med. Acad. of Amer. Publ. X Cambridge Mass. 1932 xii & 100 p. 100 pl. | RBPh 1933 1240-1243 Peeters | REL 1933 270-272 Grat | RH 1933 CLXXI 387 Lauer | RB 1932 363 De Bruyne | BFC 1933 XL 16-17 Malcovati | MPh 1933 XL 135 Oppermann | RCr 1932 483-484 Faral | RecTh 1933 116-118 Capelle | AB 1933 423-425 Coens.

F. G. Kenyon, *Books and readers in ancient Greece and Rome* ; cf. Histoire sociale.

W. Lampen, *De beteekenis der paleographie als wetenschap* : Nijmegen Dekker & Van de Vegt 1932 28 p. | RHE 1933 247.

L. Th. Lefort & J. Cochez, *Paleographisch album van gedagteekende grieksche minuskelhandschriften uit de* ixe *en* xe *eeuw* : PhS 1932 vi & 48 p.

P. Lehmann, *Mitteilungen aus Handschriften*, III : SBAW 1931-1932, 6 66 p. | ZBB 1933 391-392 Bömer.

V. Leroquais, *Les Livres d'heures manuscrits de la Bibliothèque nationale* : Paris 1927 lxxxv & 359, 463 p. 130 pl. | RAC 1927 367-370 Quentin.

J. Lindblom, *Zur Frage der Entstehung des Alphabets* : Bull. Soc. des Lettres de Lund 1931-1932 Lund 1932. | CPh 1933 240 Ullman.

A. Lods, *Les origines de l'alphabet* : Conférence donnée à l'Univ. de Strasbourg : RHPhR 1933 473-487. | Ce qui paraît ressortir de l'ensemble des faits nouveaux révélés par les récentes découvertes, c'est que l'idée de la simplification des vieux systèmes d'écriture était à l'ordre du jour vers le milieu du 2e millénaire dans la région syro-palestinienne, et que diverses tentatives furent faites pour la mettre à exécution. Un homme génial a dû le premier imaginer le principe de l'alphabet ; le fait que trois des systèmes inventés pour réaliser la dissociation de la syllabe apparaissent en Phénicie permet de supposer avec quelque vraisemblance que cet homme était phénicien.

A. Mentz, *Beiträge zur hellenistischen Tachygraphie* : APF 1933 64-73. | Les deux Pap. Berol. 6755 et 6756 peuvent être considérés comme des répertoires de notes tachygraphiques. Le système employé a paru compliqué. En réalité il est adapté à la nature de la langue grecque. Le système tironien qui ne tient

compte que du début du mot était impossible en grec, notamment pour rendre les verbes, dont la première partie est sans cesse modifiée par l'augment et la réduplication.

K. Nordenfalk, *On the age of the earliest Echternach manuscripts* : Acta arch. Köbenhavn III 1932 57-62.

T. R. Orcajo, *Estudios de códices visigóticos. El Beato de la biblioteca de Santa Cruz de Valladolid* : BAHist XCVII 1930 257-330. | Description détaillée du ms. de Valladolid contenant le commentaire de Beatus à l'Apocalypse.

G. Pasquali, *Recentiores, non deteriores. Collazioni umanistiche ed editiones principes* : ASNP 1932 53-84. | Les mss. récents ne sont pas forcément des deteriores : même s'ils sont interpolés, ils peuvent dans bien des cas avoir conservé la leçon correcte, et ils peuvent fort bien dériver plus directement de l'archétype que des mss. plus anciens. Fort précieuses sont aussi les collations de mss. anciens dues à des humanistes.

F. Peeters, *Les différents systèmes de classement des manuscrits* ; cf. Critique des textes.

M. Pieper, *Die Buchmalerei* ; cf. Archéologie : Generalia.

E. K. Rand, *A survey of the manuscripts of Tours* : Cambridge Mass. Med. Acad. of America 1929 xx & 245 p. 200 pl. 50 Doll. | RB 1930 277-279 De Bruyne.

— *A preliminary study of Alcuin's Bible* ; cf. Textes : Testamenta.

T. Rojo, *Estudios de códices visigóticos. La exposición de Liber Comitis del archivo catedralicio de Burgos* : BAHist XCVII 1930 638-662. | Description d'un ms. contenant une exégèse du Liber Comitis, lectionnaire liturgique, ainsi qu'une collection d'homélies de différents Pères de l'Église.

Rottenkolber, *Die Schicksale Allgäuer Klosterbibliotheken in der Zeit der Säkularisation* : ZBB 1932 431-438. | On a exagéré les méfaits de la sécularisation à l'égard des bibliothèques des couvents de l'Allgäu. Si certains mss. ont été dispersés à cette époque, dans d'autres cas le fonds des bibliothèques a subsisté.

L. Santifaller, *Vom Schrift und Schreibwesen unserer Heimat im Altertum und im Mittelalter* : Schlern (périodique du Tyrol autrichien) XIII 178-191 1932 23 ill. | RHE 1933 184.

H. Schreiber, *Faksimilierte Handschriften antiker Klassiker* : Leipzig Börsenverein d. Dt. Buchh. 1932 24 p. 0,80 M.

W. Schulze, *Puteóli* : ZVS LIX 192. | Aux deux exemples d'apex dans des noms de ville cités ZVS LVII 75, ajouter Eph. epigr. VIII 104 N° 394 Puteólanus.

A. N. Stillwell, *Eighth century B. C. inscriptions from Corinth* : AJA 1933 605-610. | Fragments de céramique inscrite, alphabet corinthien archaïque. Ces nouveaux documents épigraphiques permettent de conclure que vers 775-750 av. J.-C. l'écriture était déjà répandue en Grèce.

M. H. Thomson, *Catalogue des manuscrits grecs de Paris contenant des traités anonymes de botanique* : REG 1933 334-348.

L. Thorndyke, *Notes on some latin manuscripts at Wolfenbüttel in natural science, medecine, alchemy, and astrology* : Sp 1933 175-179. | Corrections aux indications fournies par le catalogue de Heinemann sur les N^os^ 3683, 2794, 3175, 3650, 2841, 3914, 3076, 3098, 3778, 3721.

B. L. Ullman, *Ancient writing and its influence* : Our debt to Greece & Rome New York Longmans Green 1932 234 p. 16 pl. 1,75 Doll. | PhW 1933 1003-1006 Mentz | REA 1933 109 de Boüard | RCr 1933 184 Samaran | Gn 1933 445 Schubart | JHS 1933 140 | CR 1933 71 Hall | CJ 1933 XXIX 137-139 Muckle | AJPh 1933 196 Clark | CPh 1933 315-317 Rand.

M. Venturini, *Vita ed altività dello scriptorium veronese nel secolo* xi : Verona Tip. Veronese 1930 xii & 132 p. 4 pl. | RB 1930 279 Morin.

E. Wellesz, *Byzantinische Notenschrift* ; cf. Musique.

A. Wilmart, *Un nouveau témoin de l'écriture ab de Corbie* : RB 1930 269-272. | A la liste déjà établie des témoins de l'écriture dite ab de Corbie, il convient d'ajouter deux feuillets d'un ms. perdu du De civitate dei (N° 4980 du fonds Harley du British Museum).

— *Le copiste du Sacramentaire de Gellone au service du chapitre de Cambrai* : RB 1930 210-222. | Le sacramentaire dit de Gellone est écrit de la même main que la seconde partie d'un exemplaire du De Trinitate de S. Augustin, prove-

nant du chapitre cathédral de Cambrai. Le sacramentaire doit avoir été écrit vers 770-780.

G. Zereteli, *Beispiele griechischer Kursive kurz vor der Ausbildung der Minuskel* : Aeg 1933 84-88. | Deux papyrus, notamment le Pap. Turaiev (Schubart, Griech. Paläographie 158, 1), sont importants dans l'histoire de l'écriture grecque, parce qu'ils nous montrent dans quelle direction s'est développée la cursive au VII^e siècle

B. PAPYROLOGIE

Bibliographie et méthodologie.

Essai d'unification des méthodes employées dans les éditions de papyrus : Chronique d'Égypte VII 1931 285-287.

M. Hombert, *Projets de bibliographie papyrologique* : Chron. d'Égypte VII 1932 227-236.

Bulletin papyrologique, XII (1932), par P. Collart : REG 1933 443-467.

Bibliography of papyri, by A. S. Hunt : YWCS 1932 89-98.

Bibliographische Notizen : Papyruskunde : ByzZ 1933 164-166 & 412-414.

Urkunden-Referat, von U. Wilcken : APF 1933 117-152.

Bibliografia metodica degli studi di egittologia e di papirologia : Aeg 1932 83-110, 282-304 & 408-425.

Testi recentemente pubblicati : papiri greci e latini : Aeg 1932 69-71, 256-270 & 365-377.

Bibliography of Graeco-roman Egypt : Papyri, by H. J. M. & J. G. Milne, A. D. Nock, H. I. Bell, N. H. Baynes, F. de Zulueta, M. E. Dicker, R. McKenzie : JEA 1932 77-104, 1933 67-93.

K. Kalbfleisch, *Papyrusfunde in Aegypten* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Worms : HG 1932 105 Kleefeld.

M. Hombert, *Le 3^e congrès international de papyrologie* : RBPh 1933 1385-1387. | Aperçu des travaux du congrès.

Inventaires de bibliothèques et collections.

Select papyri, with an engl. transl. by A. S. Hunt & C. C. Edgar, I : Loeb Class. Libr. London Heinemann & New York Putnam 1932 XX & 452 p. | Gn 1933 523 Snell | PhW 1933 1317 Schmidt | CPh 1933 236 Shorey | CR 1933 242 Calder.

Papyri graecae magicae, hrsg. & übers. von K. Preisendanz : Leipzig & Berlin Teubner : —

— I : 1928 XII & 200 p. 3 pl. | ByzZ 1931 355-363 Zucker.

— II : 1932 XV & 216 p. 3 pl. 18 M. | JHS 1933 141 | MC 1933 162 | Aeg 1932 80 Calderini | MPh XL 1933 120 Engers.

Berliner *Leihgabe griechischer Papyri*, I, hrsg. von T. Kalén : Uppsala Lundequist 1932 VIII & 363 p. 3 pl. 12 Kr. | JHS 1933 141.

K. Kalbfleisch, *Die Fortschritte der Arbeit an den* **Giessener** *Papyri* : Chron. d'Égypte VII 1932 151-182.

Papyri **Groninganae**, *Griechische Papyri der Universitätsbibliothek zu Groningen nebst 2 Papyri der Universitätsbibliothek zu Amsterdam*, hrsg. von A. G. Roos : Amsterdam Noord. Holland. Uitg. Maatsch. 1933 67 p. 7 pl. 4,90 Fl.

Heidelberger *Konträrindex der griechischen Papyrus-Urkunden*, von O. Gradenwitz, F. Bilabel, E. Pfeiffer, A. Lauer : Berlin Weidmann 1931 12 M. | AC 1933 258-259 Hohlwein | MC 1932 114 Taccone.

Papyri **Osloenses**, II, ed. S. Eitrem & L. Amundsen : Oslo Dybwad 1931 XI & 181 p. 9 pl. | RPh 1933 328-329 Collart | ByzZ 1931 416 Zucker | Gn 1933 653-657 Zucker | RBPh 1933 662-664 Hombert.

Ostraca Osloensia : Greek ostraca in Norwegian collections, by L. Amundsen : Oslo Dybwad 1933 VI & 88 p., 4 pl. 8 Kr. | JHS 1933 318 | GGA 1933 473-474 Schmidt.

Papyri in the **Princeton** *University collections*, ed. with notes by A. C. Johnson & H B. van Hoesen : Hopkins Univ. Stud. in arch. X Baltimore Hopkins Pr. 1931 XXIII & 146 p. | MC 1932 369-371 Corradi.

G. von Manteuffel, *Vorläufiger Bericht aus der* **Warschauer** *Papyrussammlung* : Eos XXXIV 195-205.

Griechische literarische papyri, I, bearb. von H. Gerstinger, H. Oellacher & K. Vogel : Mitteil. aus der Papyrussamml. der Nationalbibl. in **Wien** Papyrus Rainer, Neue Serie, I. Folge Wien Staatsdruck. 1932 170 p. 12 M. | DLZ 1933 1549-1552 Kiessling | JHS 1933 140 | Gn 1933 648-653 Zucker | RBPh 1933 175-178 Hombert.

Varia.

Zenon papyri in the University of Michigan collection, ed. C. C. Edgar : Univ. of Michigan Stud. Hum. Ser. XXIV Ann Arbor Univ. of Mich. Pr. 1931 XIV & 211 p. 6 pl. 3,50 Doll. | Gn 1933 213-217 Viereck.

Il papiro Vaticano greco 11 : Civ Cattol LXXXIII 1932, 2 162-165.

Magical texts edited from a bilingual papyrus in the British Museum, ed. with transl. & comm. by H. I. Bell, A. D. Nock, H. Thompson : PBA XVII London Milford 1932 54 p. 3 pl. 7,6 Sh. | Gn 1933 509-510 Preisendanz | PhW 1933 1029-1037 Preisendanz | JEA 1933 106 Griffith | BAGB(SC) 1933 9-11.

F. M. Abel, *Grammaire du grec biblique, suivie d'un choix de papyrus* ; cf. Textes : Testamentum.

E. Berneker, *Zur Sondergerichtsbarkeit (P. Cairo Zenon* 59466) : Aeg 1933 25-30. | Ce papyrus a trait à une plainte portée par deux ὑποτεταγμένοι τῇ διοικήσει contre un troisième ; il nous renseigne de façon éloquente sur les conditions dans lesquelles s'exerçait la justice des fonctionnaires tout-puissants à l'égard de leurs subordonnés.

J. Bidez, *La bibliothèque d'un manichéen d'Égypte* : BAB 1932 462-469. | Découverte au Fayoum d'écrits sacrés de Mani et de ses disciples.

A. E. R. Boak, *A petition for relief from a guardianship P. Mich. Inv. No.* 2922 : JEA 1932 69-76. | Pétition par laquelle un citoyen d'Antinoopolis demande à être dispensé de faire office de tuteur, en vertu de décisions d'après lesquelles ses concitoyens ne sont pas obligés d'accepter de telles fonctions, à moins que le pupille ne réside dans la nomarchie d'Antinoopolis. Il faut probablement dater ce document de 172-173 ap. J.-C.

— *A loan of* 74 *B. C.* : Aeg 1933 107-112. | Pap. Mich. 6051. Texte, traduction et commentaire.

C. Bonner, *A fragment of a romance* (*University of Michigan Inv. N.* 3378) : Aeg 1933 203-207. | Pap. Mich. 3378 contient vraisemblablement un fragment de roman ; la description qui y est faite d'un rêve suppose chez l'auteur le souci de rapporter des faits observés et tranche sur le thème habituel du rêve littéraire.

H. Buettner, *Griechische Privatbriefe* : Mitteil. aus der Papyrussamml. der Giessener Universitätsbibl. III Giessen Töpelmann 1931 40 p. 4 pl. | RPh 1933 100 Collart | CR 1933 41 Bell | RFIC 1933 425-427 De Falco.

A. Calderini, *Le schede di censimento dell' Egitto romano secondo le scoperte più recenti* : Roma Ist. poligr. d. Stato 1932 26 p.

— *Nuove schede de censimento romano d'Egitto* : Aeg 1932 346-354. | Additions au corpus des feuilles de recensement romaines en Égypte. Les nouveaux documents confirment le fait que l'élément topographique est à la base de cette opération.

Q. Cataudella, *Ancora sul Pap. Heidelberg.* Κατὰ αἰσχροκερδείας : RFIC 1933 71-74. | Notes critiques et explicatives.

F. G. Kenyon, *The Chester Beatty biblical papyri* ; cf. Textes : Testamentum.

P. Collart, *Un papyrus Reinach inédit. Psaume* 140 *sur une amulette* : Aeg 1933 208-209. | Le Pap. Reinach 2136 (VII^e siècle) offre une suite de mots incohérents empruntés au Ps. 140. Ce psaume s'apparente au Ps. 90, celui qui est le plus souvent reproduit sur des amulettes.

— *A propos d'un papyrus de Vienne* : REG 1933 168-180. | Le fragment épique édité par Gerstinger, Mitt. aus der Papyrussamml. der Nationalbibl. in Wien I 77-82, doit être attribué à l'un des auteurs d'épyllia de l'époque ptolémaïque, peut-être à Euphorion.

H. Comfort, *Amantius and the date of C. P. R.* 247 : AJA 1933 287-288 | Une nouvelle lecture proposée pour Pap. Rainer 247, lignes 11 sqq., permet de dater ce document de 335 ap. J.-C., et supprime le seul indice d'après

lequel Amantius aurait porté le prénom de Iulius ; son prénom était en effet Flavius, le seul qui soit attesté.

F. Cumont, *La bibliothèque d'un manichéen découverte en Égypte* : RHR 1933 CVII 180-189. | Des papyrus récemment retrouvés nous ont restitué sept livres dont deux sont de Mani lui-même ; les autres ont été écrits par ses successeurs immédiats ou ceux de la deuxième génération. Les mss. ne sont guère postérieurs à l'an 400.

A. Deissmann & P. Maas, *Ein literarischer Papyrus des* 11-12. *Jahrhunderts n. Chr.* : Aeg 1933 11-20. | Feuille d'un codex de papyrus de la Collection Fenwick, Cheltenham. La fabrication du papyrus semblant avoir cessé avec le IX^e^ siècle, le papyrus en question doit être de plusieurs siècles plus ancien que le texte lui-même, fragment d'une histoire monastique dans le style populaire d'un Léontios de Neapolis. D'ailleurs le recto semble bien être un palimpseste.

C. C. Edgar, *Four Petrie papyri revised* : Studies in honour of F. L. Griffith (Cf. Mélanges).

S. Eitrem, *Two greek papyri* : Studies in honour of F. L. Griffith (cf. Mélanges).

H. Frisk, *Bankakten aus dem Fajûm nebst anderen Berliner Papyri* : Göteborgs Vetensk. & Vitterhets-Samhälles Handl. V A II 2 1931 120 p. 1 pl. | ByzZ 1931 414-415 Zucker.

H. Fuhrmann, *Kein Bruchstück eines Diadochenhistorikers (Zu Pap. graec. Vindob.* 31954) : APF 1933 107-109. | Ce papyrus n'est pas, comme le veulent les éditeurs, un fragment de l'œuvre d'un historien de l'époque des Diadoques. Il comprend simplement des phrases tirées du prétendu testament d'Alexandre le Grand et constitue le plus ancien témoignage écrit de l'existence de ce document.

H. Gerstinger, *Ein Bücherverzeichnis aus dem* VII-VIII. *Jahrh. v. Chr. im Pap. Graec. Vindob.* 26015 : WS 1932 185-192. | Texte de Pap. Graec. Vindob. 26015 qui fournit une liste de livres du type le plus primitif, c'est-à-dire avec indication seulement du nom de l'auteur et du titre de l'ouvrage.

— *Ein Fragment des Chester - Beatty - Evangelienkodex in der Papyrussammlung der Nationalbibliothek in Wien (Pap. graec. Vindob.* 31974) : Aeg 1933 67-72. | Papyrus datant au plus tard du milieu du III^e^ siècle ap. J.-C. et contenant Matt. XXV 41-46 & XXVI 1-39. Il faisait certainement partie du codex Chester Beatty.

— *Ein neues Dokument zur Geschichte der Mathematik im Altertum* : F&F 1933 142-143. | Importance qu'a pour l'histoire des mathématiques grecques le Pap. Rainer. 19996, du I^er^ siècle av. J.-C.

B. A. van Groningen, *Un autographe du méridarque Polémon ?* Aeg 1933 21-24. | Lettre sur papyrus (Coll. Scherling à Leyde) adressée au grand-prêtre de Soknebtynis, le 1^er^ juin 249 av. J.-C., par un certain Polémon qui semble bien avoir été le méridarque de ce nom.

O. Guéraud, Ἔντευξις, *Requêtes et plaintes adressées au roi d'Égypte au* III^e^ *siècle av. J.-C.* : Publ. de la Soc. Égypt. de Papyr. Le Caire Inst. franç. d'arch. orient. 1931 & 1932 XCV & 296 p. 13 pl. | RCr 1932 531 Chantraine | JHS 1933 141 & 319-321 | JEA 1933 108 Edgar.

A. Gulak, *Rechtsvergleichende Studien zu Talmud und Papyri* ; cf. Droit ptolémaïque.

F. Heichelheim, *Zu Pap. Berol.* 5883 + 5853 : Aeg 1933 187-192. | L'interprétation de Pap. Berol. 5883 + 5853 peut être utilement complétée par la comparaison avec Plutarque, Cato maior 21 ; ces documents constituent une contribution importante à l'histoire du commerce hellénistique dans la mer Rouge et l'Océan Indien au III^e^ siècle av. J.-C.

H. M. Hubbell, *A grammatical papyrus* : CPh 1933 189-198. | Le Pap. 446 de l'Université de Yale porte au verso un texte grammatical qui doit être le résumé, maladroitement fait par un élève, d'un traité de Comanus.

A. S. Hunt, *The Warren magical papyrus* : Studies in honour of F. L. Griffith (cf. Mélanges).

— *P. Warren* 5-7 : Aeg 1933 241-246. | Accusé de réception d'une cargaison de blé, 133 ap. J.-C. Contrat de dépôt, 198-199 ap. J.-C. Reçu de divers paiements effectués pendant deux années successives en espèces et en nature à titre d'impôt, IV^e^ siècle ap. J.-C.

A. S. Hunt & J. G. Smily, *The Tebtunis papyri*, III, 1 : London Milford 1933 XIX & 333 p. 7 pl. 2 £. 5 Sh. | JHS 1933 318 | RFIC 1933 526-528 Rostagni.

E. M. Husselman, *P. Mich. Inv. No.* 5474 : APF 1933 110-112. | Texte et commentaire d'un papyrus contenant les fragments d'une pétition, à laquelle était jointe à l'origine la copie du contrat de vente d'un esclave. La transaction dont ce document a conservé le souvenir eut lieu hors d'Égypte, à Pompeiopolis de Paphlagonie, au IIIe siècle ap. J.-C.

F. G. Kenyon, *Nomina sacra in the Chester Beatty papyri* : Aeg 1933 5-10. | L'examen des abréviations employées dans les Pap. Chester Beatty pour les mots désignant la divinité et pour certains autres termes courants prouve qu'au IIIe siècle plusieurs formes d'abréviations avaient cours qui ne sont pas restées en usage pendant les siècles suivants.

H. Kortenbeutel, *Eingabe an den Statthalter G. Turranius* : Aeg 1933 247-252. | Texte, avec commentaire, de Pap. Berol. 16100. Le terminus post quem de sa rédaction est la 25e année du règne d'Auguste (6-5).

— *Ein Kaisereid* : Aeg 1932 129-140. | Pap. Berol. 13877, provenant du Fayoum, 153 ap. J.-C. : formule de serment prêté par des témoins. La formule est double, ce qui, dans les documents impériaux, est un fait unique jusqu'ici.

W. Kunkel, *P. Berol.* 13877, *PSI* VIII 901 *und das Vorkommen der Doppelurkunde im römischen Aegypten* : Aeg 1933 253-259. | Pap. Berol. 13877 doit être considéré comme un document, rédigé en langue grecque, de droit romain ; il n'a rien à faire avec les documents doubles de l'époque ptolémaïque. Quant à PSI VIII 901, il comporte, outre le serment, son ὑπογραφή. Ni l'un ni l'autre de ces documents n'ébranle la théorie d'après laquelle le double document ptolémaïque a disparu à l'époque romaine de la pratique hellénistico-égyptienne.

N. Lewis, *New light on the greek house from the Zenon papyri* : AJA 1933 397-399. | Les huit papyrus relatifs à la construction et à la décoration de la maison de l'hypodioiketes Diotimos apportent des renseignements nouveaux et intéressants sur les maisons privées des Grecs.

H. Lietzmann, *Ein christliches Amulett auf Papyrus* : Aeg 1933 225-228. | Pap. Berol. 11858 présente un texte qui s'inspire, sans le citer exactement, du récit contenu dans Matt. XIV 28-31 : Pierre marchant sur les eaux. Il est censé sans doute avoir ici une valeur apotropaïque.

M. J. Lagrange, *Un nouveau papyrus évangélique* : RBi 1933 402-404. | Le pap. graec. Vindob. 31974 fait certainement partie de l'ensemble des Pap. Chester Beatty. Il contient Mat. 25, 41 à 26, 39. Milieu du IIe siècle.

J. Lammeyer, *Die audientia episcopalis in den Papyri* ; cf. Droit ecclésiastique.

G. La Pira, *Frammenti papiraici di un Kata poda del Digesto* : Bull. dell' Ist. di Diritto Romano XXXVIII 1930 151 sqq.

S. Lösch, *Epistula Claudiana* ; cf. Textes : Claudius.

J. Manteuffel, *Diplomatische Beiträge zum Pap. Varsoviensis* N° 10 : La Pologne au 7e Congrès, etc. (cf. Mélanges).

V. Martin, *L'état actuel des archives de Flavius Abinnaeus* ; cf. Histoire alexandrine.

— *Sur la formule archontes-conseil des Ptolémaiens Arsinoïtes* : Aeg 1933 294-298. | Pap. Gen. 158 vient confirmer le fait que la formule employée dans BGU 362 V et BGU 1588, documents qui datent également de la 1re moitié du IIIe siècle, devait être : Πτολεμαιέων Ἀρσινοϊτῶν ἄρχοντες βουλή.

— *A greek papyrus letter to a student* : Studies in honour of F. L. Griffith (cf. Mélanges).

E. Mayser, *Grammatik der griechischen Papyri* ; cf. Langue grecque.

P. M. Meyer, *Der Immobiliarkauf, Stud. Pal.* XX *n.* 50 : Aeg 1933 323-326. | Corrections au texte que Wessely a donné de Pap. Vindob. A. N. 264.

A. Momigliano, *Giuramento di* Σαραπιασταί ? *Contributo alla storia del sincretismo ellenistico* : Aeg 1933 179-186. | PSI X 1162 apporte un témoignage éclatant du syncrétisme entre Jahweh et Sérapis au IIIe siècle ap. J.-C.

J. C. Naber, *Ad papyros quosdam Cairo-Zenonianos* : Aeg 1932 48-54 & 243-249. | Notes critiques et explicatives à Pap. Cair. 59028 ; 59036 ; 59053 ; 59062 ; 59077 ; 59093 ; 59132 ; 59206 ; 59244 ; 59265 ; 59269 ; 59272.

— *De Judaeo Agrippa et Judaea Salome (ad papyros BGU* 511 II *et Cairo*

10448) : Aeg 1932 329-332. | Le sens de l'injure adressée à Claude par Isidore avant de mourir est clair : l'empereur ne serait pas né d'Antonia, épouse de Drusus, mais de la juive Salomé. Il s'agirait d'ailleurs plutôt non de Salomé elle-même, sœur d'Hérode le Grand, mais de sa fille Bérénice, amie d'Antonie, qui mit au monde un fils Agrippa en l'an 10 av. J.-C., date de la naissance de Claude ; si elle mit au monde des jumeaux, il était facile d'en attribuer un à Antonia. Et de toute façon, on pouvait en accréditer la légende.

— *De Verrina quadam rusticana* : Aeg 1933 31-34. | Notes critiques et commentaire à Pap. Berol. 7274, contenant le fragment d'une accusation portée auprès du général par οἱ περὶ Σύρον contre un certain Zoilus, son κωμογραμματεύς, dans des conditions qui rappellent celles que Cicéron expose dans les Verrines.

A. Neppi Modona, *Il nuovo frammento berlinese degli Atti dei martiri alessandrini (P.* 8877) : Aeg 1932 17-24. | Le nouveau fragment berlinois n'apporte aucun argument en faveur de la date de 41 pour le procès en question ; il faut donc retenir, contre l'éditeur W. Uxkull-Gyllenband, la date de 53. On ne peut davantage trouver dans le texte du papyrus d'indice contraire à la possession par les Hébreux de l'égalité des droits politiques avec les Alexandrins.

— *Il nuovo frammento di una redazione variata degli Atti di Isidoro (P. Lond.* 2785) : Aeg 1932 333-338. | Texte et commentaire. Le procès semble bien dater de 53 et non de 41, comme on a voulu le prouver récemment.

B. Olsson, *Zwei Papyrusstellen besprochen* : Aeg 1932 355-356. | Pap. Berol. 13897 ; Papyrus graecus Holmiensis, ed. Lagercrantz.

K. Preisendanz, *Mumienamulett auf Papyrus* : EP 1932 I 19-22.

Pringsheim, *Fragmente eines Digesten Kata poda* : ZRG 1933 488-491. | Les fragments sur papyrus d'une traduction du Digeste publiés par G. La Pira (Bull. dell' Ist. di Diritto Romano 1930, 151 sqq.) sont bien d'époque post-justinienne, mais n'émanent pas forcément, comme le veut l'éditeur, de Dorothéos.

Salomon, *Papyrusbrief Nr.* 140 *Hamburg* : Vortr. geh. in der Hamburger altphilologisch-archäologischen Woche : HG 1932 217 Struck.

G. De Sanctis, *Postilla* : RFIC 1933 226-228. | Le fragment contenu dans Pap. gr. Vindob. 31954 est le plus ancien témoignage direct que nous possédions sur l'histoire du roman d'Alexandre.

H. A. Sanders, *A bilingual request for appointment of a guardian* : Aeg 1933 169-175. | Pap. Mich. 3805 contient une requête, rédigée en latin et en grec, adressée au préfet d'Égypte Mévius Honoratianus (IIIe siècle ap. J.-C.) Le texte peut être restitué grâce à la comparaison avec Pap. Oxy. 720 et 1466.

H. D. Schaedel, *Frühe griechische Papyri-Kodices aus Aegypten* : Prophet. Wort XXVI 1932 129-133.

D. Schaefer, *Zu den ptolemäischen* Πίστεις : Ph 1933 296-301. | Le Pap. Tebtunis III 1 N° 741 fournit le témoignage le plus ancien sur les πίστεις ptolémaïques et Pap. Berol. 11837 en donne un nouvel exemplaire. Parallèle entre les πίστεις et les λόγοι ἀσυλίας byzantins et coptes.

C. Schmidt, *Neue Originalquellen des Manichäismus aus Aegypten* : ZKG 1933 1-28 & Stuttgart Kohlhammer 1933 28 p. 0,80 M. | SMSR 1933 124-125 Pettazzoni | NRTh LX 1933 834 Martin.

C. Schmidt & H. J. Polotsky, *Ein Mani-Fund aus Aegypten. Originalschriften des Mani und seiner Schüler,* mit einem Beitr. von H. Ibscher : SPAW 1933, 1 Berlin de Gruyter 2 pl. 7,50 M. | Gn 1933 338-362 Schaeder | RHPhR 1933 250-262 Seston | JThS 1933 266-267 Burkitt | RHE 1933 486 Lefort | AB 1933 396-401 Peeters.

M. Schnebel, *Die Geschäfte des* Γάιος Ἰούλιος Φίλιος : Aeg 1933 35-41. | Sept papyrus sont relatifs aux prêts consentis par cet usurier sans scrupules (15-13 av. J.-C.).

W. Schubart, *Ein Brief an den Archedeatros* : Aeg 1933 62-66. | Texte d'une lettre qu'il faut vraisemblablement dater du règne de Cléopâtre.

W. Schubart & D. Schaefer, *Spätptolemäische Papyri aus amtlichen Büros des Herakleopolites* : Aeg. Urk. aus den Staatl. Mus. zu Berlin, Griech. Urk. VIII Berlin Weidmann 1933 181 p. 1 pl. 12 M. | DLZ 1933 2281 Seidl | JHS 1933 318.

M. Segre, *Pap. gr. Vindob.* 31954 : RFIC 1933 225-226. | Fragment d'un

texte connu, le faux testament d'Alexandre le Grand, qui nous a été conservé par Pseudo-Callisthène.

J. Stroux, *Die Constitutio Antoniniana* : Ph 1933 272-295. | Texte de 3 passages de Pap. Giss. 40, et en particulier interprétation des deux phrases : ὁσάκις ἐὰν ὑπεισέλθωσιν εἰς τοὺς ἐμοὺς ἀνθρώπους et χωρὶς τῶν δεδειτικίων.

P. Viereck, *Neue Texte aus Aegypten* : Aeg 1933 45-50. | Ostraca du IIe siècle av. J.-C., des Ier et IIIe siècles ap. J.-C. ; papyrus du Ier siècle ap. J.-C. (tous documents de la Coll. Viereck). Pap. Berol. 16011 verso, lettre de la fin du IIe ou du début du IIIe siècle ap. J. C.

G. Vitelli, *Lettera di Maximos a Chairemon ed Eudaimon suoi figliuoli* : SIFC IX 333-336. | Lettre privée, contenue dans un papyrus de la Société italienne, et qui fournit la date de l'arrivée à Alexandrie et de l'entrée en charge du préfet d'Égypte Titus Furius Victorinus (10 juillet 159).

A. Vogliano, *Postilla* : RFIC 1929 VII 511-512. | PSI IX 1095, qui contient un fragment de Logique, émane, sinon de Théophraste, tout au moins de quelqu'un qui s'inspire de lui, peut-être d'Alexandre d'Aphrodisias.

W. G. Waddell, *The lighter side of the greek papyri* : A talk to the St. Andrew's Society, Cairo Low Fell (Engl.) Cutter 1932 21 p. | CJ 1933 XXIX 62 Kraemer | CPh 1933 236 Shorey.

— *Some literary papyri from Oxyrhynchus* : EP I 1932 11-18.

— *Some Cairo papyri in P. Oxy.* XVI : EP I 1932 7-9.

W. L. Westermann, *Slave transfer : deed of sale with affidavit of vendor* : Aeg 1933 229-237. | Texte et commentaire de Pap. Columb. 551, provenant de la Haute-Égypte, 160-161 ap. J.-C.

W. L. Westermann & C. W. Keyes, *Tax lists and transportation receipts from Theadelphia* : Columbia Papyri, Greek, II New York Columbia Univ. Pr. 1932 XI & 219 p. 405 Sh. | JHS 1933 140 | MPh 1933 XL 145 van Groningen | JEA 1933 110 Dicker | CR 1933 247 Bell | RBPh 1933 1160 Hombert | AJA 1933 642-644 Comfort.

S. Witkowski, *De epistula matris ad filium, ludi magistrum futurum* : Eos XXXIV 288-291. | Dans Pap. Lond. I 43, les mots παρὰ Φαλου... ἦτι < ἰατροκλύστηι > τὰ παιδάρια καὶ ἕξεις ἐφόδιον εἰς τὸ γῆρας se rapportent à la profession de maître en général, non à celle de précepteur des fils de Falvète.

H. C. Youtie, *A note on P. Turin* 13 : Aeg 1933 89-94. | Ce texte ne peut être considéré comme apportant confirmation de l'existence de la polygamie en Égypte à l'époque des Ptolémées.

F. Zimmermann, *Ein unveröffentlichtes Bruchstück des Metiochos-Parthenope-Romans (Pap. Berol.* 9588) : Aeg 1933 53-61. | Fragment écrit en cursive sur le verso d'un papyrus du IIe siècle dont le recto porte encore les restes d'un compte. Texte, traduction et commentaire.

— *Zu Pap. Berol.* 7927 *(Metiochos-Parthenope-Roman Frg.* 1, 29 *sqq.)* : APF 1933 114-116. | Texte et interprétation du débat sur Ἔρως, où Métiochos et Parthenope sont loin de s'entendre, comme on l'admet généralement.

F. Zucker, *Zur Textherstellung und Erklärung von P. Enteuxeis fasc.* II : Aeg 1933 213-224. | Notes critiques et commentaire à Nos 52 ; 57 ; 59 ; 62 ; 64 ; 65 ; 78 ; 79 ; 88.

C. CRITIQUE DES TEXTES

Essai d'unification des méthodes employées dans les éditions de papyrus : Chronique d'Égypte 1931 285-287.

Union académique internationale. Emploi des signes critiques, disposition de l'apparat dans les éditions savantes de textes grecs et latins. Conseils et recommandations : Paris Champion 1932 48 p. | RCr 1933 99-100 Chantraine | JHS 1933 330 | CPh 1933 68 Ullman.

P. Collomp, *La critique des textes* : Coll. Initiations & Méthodes VI Publ. de la Fac. des Lettres de l'Univ. de Strasbourg Paris Les Belles-Lettres 1931 128 p. 12 Fr. | PRh 1933 232 Ernout | RB 1932 363 De Bruyne | RBPh 1933 1102-1103 Faider.

G. Pasquali, *Teologi protestanti predecessori del Lachmann* : SIFC IX 243-254. | Les préceptes les plus modernes de la critique textuelle ont leur source

chez les théologiens protestants du XVIII[e] siècle. Dans sa préface du N. T. Lachmann n'a guère fait que les coordonner en un système.

F. PEETERS, *Les différents systèmes de classement des manuscrits* : RUB 1930-1931 XXXVI 466-485. | Exposé de la méthode généalogique de Lachmann, fondée sur le principe de la faute commune. Désavantages, signalés par J. Bédier, de cette méthode qui sépare souvent des mss. ayant en commun non des erreurs, mais de bonnes leçons. Pour Dom Quentin, il faut se garder de vouloir remonter à l'original, mais il faut se borner à retrouver l'archétype des mss. conservés : entre l'archétype et l'original, la conjecture, le goût, le jugement reprennent leurs droits. Le classement des mss. reposera sur un tableau de concordance où l'on indiquera combien de fois un ms. est d'accord avec les autres sur la série de leçons retenues dans l'apparatus.

P. SHOREY, *Text-criticism and the negative* : CPh 1933 311-313. | Dans la critique des textes on ne tient souvent pas assez compte des confusions qui résultent de l'emploi de la négation. Il y a dans nos textes des insertions et des omissions de particules négatives qui doivent certainement être corrigées.

A. C. VEGA, *Notas de crítica textual* : R&C XVIII 1932 269-276.

IV. ANTIQUITÉS

A. ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART

Archéologie générale.

Bibliographie, fouilles et travaux de Sociétés.

Archäologische Bibliographie 1933, bearb. von P. GEISSLER : Beil. zum JDAI Berlin de Gruyter 1933 287 p.

Courrier de l'art antique, par S. REINACH : GBA 1931, 1 73-93 ; 1932, 1 237-253.

Id., par CH. PICARD : GBA 1933, 1 193-213.

Chronique archéologique, par H. PHILIPPART : AC 1933 415-442.

Bibliography of archaeological books 1932, by D. M. ROBINSON : AJA 1933 363-375.

Archaeological news and discussions : Notes on recent archaeological excavations, summaries of original articles chiefly in current publications, by D. M. ROBINSON : AJA 1933 117-151, 313-335, 467-490, 611-626.

Wissenschaftlicher Fachbericht über Archäologie, von A. RUMPF : NJW 1933 277-279, 564-566.

Neue Ergebnisse der Altertumsforschung, von F. VON OPPELN-BRONIKOWSKI : DR 1930 CCXXIII 257-261 & CCXXIV 62-66.

Neue archäologische Entdeckungen, von F. VON OPPELN-BRONIKOWSKI : DR 1932 CCXXXIII 129-134.

Neue Ausgrabungen im Ausland, von F. VON OPPELN-BRONIKOWSKI : DR 1930 CCXXIV 156-163 & 265-270.

Neuerscheinungen und Neufunde, von C. F. LEHMANN-HAUPT : Kl VIII 136-149.

Deutsche Ausgrabungen auf klassischem Boden vor und nach dem Weltkrieg von W. WUNDERER : BBG 1933 145-157. | Fouilles allemandes à Egine, Samos, au Céramique, à Olympie, Pergame, Milet, au Didymeion, à Éphèse, à Tirynthe.

Archäologische Ausgrabungen und Einzelfunde der Nachkriegszeit, Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Bremen von SCHAAL : HG 1932 226 Dietze.

Neue deutsche Ausgrabungen, von G. RODENWALDT : Deutschtum & Ausland XXIII-XXIV Münster Aschendorff 1930 XI & 277 p. 27 ill. 37 pl. 13,60 M. | PM 1931 50 Philipp | RA 1933 6[e] série I 136 Lantier.

Deutsche Ausgrabungen in den Ländern des klassischen Altertums, von E. PERNICE : 2. erweit. Aufl. : Dtsch. Samml. Kunstgeschichte I Karlsruhe Moninger 1932 80 p. 10 ill. 1,80 M. | PhW 1933 383 Zimmermann.

Notiziario archeologico, a cura di G. Bendinelli : MC 1932 119-123, 1933 67-70 & 271-273.

C. Anti, *Archeologia d'oltremare* : AIV 1928 LXXXVIII 421-435. | Rôle joué par l'Italie dans les recherches archéologiques faites dans le bassin méditerranéen.

— *Id.* : AIV XCI 1932 1171-1193. | Activité des archéologues italiens en Albanie, à Lemnos, à Rhodes, en Crète, à Cyrène, en Tripolitaine.

Bibliographie des publications archéologiques pour l'Union soviétique 1918-1928, par O. A. Magnus [en russe] : Leningrad OGIZ 115 p.

A. Largiadér, *Hundert Jahre Antiquarische Gesellschaft in Zürich* 1832-1932 : Zürich Verl. der Ant. Ges. 1932 VII & 297 p. | GGA 1933 349-350 Schröder.

Méthodologie et technologie.

E. Albertini, *Rapport sur l'organisation d'un service des Antiquités* : REL 1933 54-60. | Il y aurait lieu d'organiser en France un Service des Antiquités chargé de signaler les découvertes, de diriger ou de contrôler les fouilles, de proposer la répartition des crédits budgétaires consacrés à celles-ci.

— *La réglementation nouvelle des monuments historiques en Algérie* : BSGAO 1926 264-270. | Le décret du 14 sept. 1925, qui rend applicable en Algérie la loi du 31 déc. 1913 sur les monuments historiques, présente des avantages. Toutefois les conditions particulières à l'Algérie rendraient souhaitables des mesures spéciales, nécessitées surtout par le petit nombre des fonctionnaires affectés à la recherche et à la conservation des antiquités.

F. Anus, *La protection des monuments historiques en Syrie et au Liban* : Syr 1932 292-299. | Les travaux récents de consolidation des monuments ont porté notamment sur l'acropole de Baalbek et sur le monument d'Hermel.

G. Aprato, *Guida pratica per la conoscenza degli stili nell'arte*, 2 vol. : Torino L'artista moderno 1930 & 1931 | RivPed 1931 477 Romano.

F. Boehm, *Archäologie und Volkskunde* : Vortr. geh. in der Archäol. Gesellsch. zu Berlin am 30. Mai 1933 : AA 1933 384-398. | Lorsqu'il s'agit d'interpréter des phénomènes de la vie spirituelle et sociale de l'antiquité, l'ethnologie comparée peut rendre de grands services. De même la comparaison entre les monuments figurés de l'antiquité et ceux de l'art populaire moderne.

R. Carpenter, *The humanistic value of archaeology* : MCL IV Cambridge Harvard Univ. Pr. XII & 134 p. 1,50 Doll. | A&A 1933 277 Riggs.

A. Charbonnier, *Sur les procédés d'anastylose* ; cf. Archéologie grecque.

S. Ferri, *Sul concetto d'arte ed archeologia coloniali* : NIt 1931 295-299. | Lorsqu'on étudie l'art colonial antique, on conclut trop souvent de la métropole à la colonie : la colonie est parfois plus importante que la métropole ; son histoire, sa religion ont leur développement propre, il est naturel que son art ait aussi le sien, exposé qu'il est à toute sorte d'influences locales.

R. G. Fisher, *Modern engineering methods in excavation* : Paper read at the gen. meet. of the Arch. Inst. of America 1932 : AJA 1933 108.

G. Giovannoni, *Congresso internazionale per il restauro dei monumenti* : BIAA 1932 54-63. | Aperçu des travaux du congrès et de la participation italienne en particulier.

J. S. Hanofee, *Creating colossi in terra-cotta* : A&A 1933 299-311. | Détail de la technique employée pour exécuter les statues polychromes du tympan du musée de Pensylvanie.

L. Hautecœur, *Conférence internationale d'experts pour la protection et la conservation des monuments d'art et d'histoire (Athènes 21-30 octobre 1931)* : GBA 1932, 1 161-163 | La conférence a étudié notamment les questions de la restauration des monuments, des matériaux à employer pour en empêcher la dégradation, des zones de protection à établir autour des monuments.

E. Ludwig, *Schliemann* : Milano Mondadori 1932 20 L. | Historia 1933 150-152 Scano.

E. Magaldi, *La sapienza di Salomone ossia l'arbitrario nella critica di Salomone Reinach* : Napoli Ricciardi 1932 46 p. 4,50 L. | MC 1932 240 Taccone.

— *Un precursore dei moderni metodi di scavo usati a Pompei* : MC 1933 141-148. | Dans son voyage en Italie, Chateaubriand se montre hostile au transport dans les musées des objets trouvés dans les fouilles et trouverait plus naturel qu'on les laissât sur place. Il se préoccupe également du problème

qui tracasse les archéologues, celui de la conservation des ruines exposées à l'air et aux intempéries.

F. von Oppeln-Bronikowski, *Archäologische Rundschau : Wo stehen wir ?* DR 1930 CCXXIII 165-170. | L'archéologie ne doit pas se contenter de perfectionner sans cesse ses méthodes, elle doit aussi se tenir en contact avec la philologie, car c'est en collaboration avec celle-ci qu'elle sert le mieux la culture de l'esprit.

F. Rocchi, *Il R. Gabinetto e Scuola per ricerche sulle tecniche del restauro degli oggetti di antichità e d'arte* : BIAA 1929 III 10-14. | Aperçu des travaux de l'école depuis sa fondation et des résultats obtenus dans le domaine de l'étude expérimentale des antiques d'authenticité douteuse.

Th. Rohan, *In search of the antique* : New York VacVeagh 1932 213 p. 3,50 Doll. | A&A 1933 168 Darnall.

A. Vayson de Pradenne, *Les fraudes en archéologie préhistorique avec quelques exemples de comparaison en archéologie générale et sciences naturelles* : Paris Nourry 1932 676 p. 46 pl. 40 ill. | Syr 1932 309 Dussaud.

J. Wilpert, *Sul modo di servirsi della fotografia per la pubblicazione delle opere di arte antica* : RAC II 156-165. | La photographie doit s'aider du dessin dans la publication des monuments antiques, notamment quand ceux-ci sont fragmentaires.

C. L. Woolley, *Mit Hacke und Spaten. Die Erschliessung versunkener Kulturen* : Leipzig Brockhaus 1932 80 p. 46 ill. 4,20 M. | RA 1933 6e série II 178-179 Pottier | HZ CXLIX 156 Zschietzschmann.

Musées. Collections. Inventaires. Catalogues.

W. Waetzoldt, *Die Wandlungen der Museumsidee* : PrJ 1930 CCXIX 235-249. | La tendance à collectionner et à thésauriser est fort ancienne et c'est elle qui se reflète tout d'abord dans le Musée, mais à ce désir vient sous l'influence de la scolastique s'ajouter celui d'acquérir une connaissance encyclopédique. Le point de vue esthétique, le point de vue historique et le point de vue pédagogique ont également présidé, à plusieurs époques différentes, à l'établissement des collections.

G. Zucca, *Gli orti pensili* **Aldobrandini** : Capit 1926 I 724-732. | Aspect des jardins de la villa Aldobrandini et état des restes de monuments antiques qu'elle contenait, au moment où elle fut acquise par l'État.

G. Ploix de Rotrou, *Le Musée national d'***Alep**. *Catalogue sommaire* : Rev. arch. syr. 1932 Alep Soc. arch. 1932. | Syr 1933 82 Dussaud.

E. Breccia, *Municipalité d'***Alexandrie**. *Le Musée gréco-romain* 1925-1931. Bergamo Ist. d'arti graf. 1932 102 p. 61 pl. | Aeg 1932 272 Calderini | RA 1933 6e série I 137 Lantier | JHS 1933 124.

L. Poinssot, *Nouvelle collection d'antiquités au musée du* **Bardo** : BCTH 1928-1929 297. | Grâce à un don, le musée du Bardo vient de s'enrichir d'une importante collection d'antiquités provenant d'Utique : bijoux puniques, terres cuites hellénistiques, lampes, mosaïques, morceaux de sculpture gréco-romaine, inscriptions.

J. Guiffrey, *La collection Carlos de* **Beistegui** : GBA 1931, 1 137-154. | Parmi les antiques, cette collection, qui figurera plus tard au musée du Louvre, comprend notamment une statuette d'Apollon en bronze trouvée en Albanie et deux terres cuites de Tanagra.

J. Capart, *La réorganisation des musées royaux d'art et d'histoire* [en **Belgique**] : BAB 1931 74-92.

A. Dresdner, *Die neuen* **Berliner** *Museen* : DR 1930 CCXXV 187-188. | Aménagement de la salle de Pergame et des salles hellénistique et romaine.

K. A. Neugebauer, *Katalog der statuarischen Bronzen im Antiquarium*, I : *Die minoischen und archaischen Bronzen* : Berlin de Gruyter 1931 x & 124 p. 34 ill. 40 pl. 46,80 M. | AJA 1933 516 Richter.

— *Führer durch das Antiquarium*, II : *Vasen* : Berlin Staatl. Museen 1932 224 p. 104 pl. 2 M. | NJW 1933 278 Rumpf | Ath 1933 101 Albizzati.

W. von Massow, *Staatliche Museen. Führer durch das Pergamonmuseum* : Berlin Reichsdruck 1932 144 p. 1 M. | DLZ 1933 181 Spiro.

— *Das neue Pergamonmuseum in Berlin* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Marburg : HG 1932 157 Westerburg.

Seiffert, *Die Bedeutung des Pergamon-Museums in Berlin* : Vortr. Geh.

in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Breslau : HG 1932 100 Schäffer.

G. Libertini, *Il Museo* **Biscari**, I : Milano & Roma Bestetti & Tuminelli 1930 xxviii & 330 p. 135 pl. 12 ill. | DLZ 1933 1658-1665 Neugebauer.

H. Schaal, *Griechische Vasen und figürliche Tonplastik in* **Bremen** : Bremen Winter 1933 81 p. 40 pl. 5 M.

J. Billiet, *La collection Lycklama au musée de* **Cannes** : GBA 1931, 2 321-340. | Dans cette collection 544 pièces illustrent la formule hellénique depuis le pourtour nord-est de la Méditerranée et la mer Noire jusqu'au désert d'Arabie et au Golfe Persique : vases égéens, poteries cypriotes, statuettes et objets votifs, échantillons de la glyptique gréco-romaine, sarcophages de plomb.

V. Tourneur, *Le cabinet de la reine* **Christine de Suède** : RBN 1926 197-198. | Dans les Archives générales du royaume, un document relatif à la succession de Charles de Lorraine donne la description d'un cabinet ayant appartenu à la reine Christine, qui était orné de pierres antiques et contenait dans ses tiroirs une collection d'antiques.

O. H. Giglioli, *Catalogo delle cose d'arte e di antichità di* **Fiesole** : | RAL 1933 340 Ricci.

A. Lensi, *Il museo Bardini* (**Firenze**), III : *Marmi e pietre* : Ded VI 1925-1926 753-772. | Parmi les sculptures du Musée Bardini à Florence, trois monuments antiques sont particulièrement importants : un cippe étrusque, un fragment d'un autel grec du IVe siècle av. J.-C., un sarcophage romain du Ier ou du IIe siècle ap. J.-C.

F. Boyer, *Les antiques de Ferdinand de Médicis* : RAA 1929 LV 201-214. | Historique des achats par lesquels se constitua la collection de Ferdinand de Médicis. Pour certains numéros le mode et la date d'acquisition demeurent inconnus : ainsi pour le vase du sacrifice d'Iphigénie, qui figure dans l'inventaire de 1598.

— *Le transfert des antiques de Médicis de Rome à Florence* : GBA 1932, 1 211-216. | Un dossier de l'Archivio mediceo à Florence révèle la vérité sur le transfert des antiques de Médicis, opéré en 1677 par le moyen de felouques qui descendirent le Tibre, gagnèrent Livourne et remontèrent l'Arno jusqu'à Florence.

E. von Mercklin, *Griechische und römische Altertümer. Führer durch das* **Hamburg**. *Museum für Kunst & Gewerbe*, II : Hamburg 1930 194 p. 50 pl. 2,50 M. | DLZ 1933 2091 Lippold.

— *Antikenkabinett des Museums für Kunst und Gewerbe* : Vortr. geh. in der Hamburger altphilologisch-archäologischen Woche : HG 1932 218 Struck.

H. Börger, *Griechische Plastik. Ein Führer durch die Abguss-Sammlung der Kunsthalle zu Hamburg* : Hamburg Petermann 1932 238 p. 1,80 M.

W. Kraiker, *Katalog der Sammlung antiker Kleinkunst des Archäologischen Instituts der Universität* **Heidelberg**, I : *Die rotfigurigen Vasen* : Berlin Keller 1931 64 p. 48 pl. | JHS 1933 309.

A. Mufid, *Erwerbungsbericht des Antikenmuseums zu* **Istanbul** *seit* 1914 *(Fortsetzung)* : AA 1933 115-140. | Reliefs funéraires avec inscriptions grecques et latines provenant d'Istanboul et d'Asie mineure et représentant notamment des figures debout ou assises, ainsi que des bustes. Reliefs votifs.

F. Pellati, *Per la storia dei Musei in* **Italia** : BIAA I 1927 5-19. | Dans les musées italiens figurent encore les débris de certaines collections antiques. Avec la Renaissance de nouvelles collections se forment, réunies tant par des laïques que par des ecclésiastiques. Les divers documents qui permettraient de retracer l'origine et la destinée des trésors des musées italiens : monographies, anciens guides, rapports de fouilles, inscriptions, dessins et estampes, documents d'archives, inventaires, actes notariés, sont loin encore d'avoir été étudiés de façon systématique.

From the collections of the Ny Carlsberg Glyptothek, I : **Koebenhavn** Levin & Munksgaard 1931 196 p. 133 pl. | Ath 1933 100 Albizzati.

F. N. Pryce, *Catalogue of sculpture in the department of greek and roman antiquities of the British Museum*, I 2 : *Cypriote and etruscam* : **London** Quaritch 1931 | AJA 1933 515 Richter.

Jahresbericht des Altertums-Museums der Stadt **Mainz** *für die Zeit vom* 1. *April* 1932 *bis* 1. *April* 1933 : MZ 1933 103-117.

Jahresbericht des römisch-germanischen Zentral-Museums zu Mainz für die Zeit vom 1. *April* 1932 *bis* 31. *März* 1933 : MZ 1933 89-102.

Demaeght & F. Doumergue, *Catalogue archéologique raisonné du Musée municipal d'***Oran** *(Musée Demaeght)* : BSGAO 1932 147-262 & 341-428.

F. d'Andigné, *Les musées de* **Paris** : Paris Ed. Alpina 1931 160 p. | GBA 1932, 1 229.

J. Billiet, *L'aménagement du Louvre* : RAA 1932 LXI 237-242. | En ce qui concerne les antiquités, la réorganisation prévue par la Direction des Musées nationaux comprend notamment l'installation définitive des fragments monumentaux d'Asie mineure, de l'autel de Domitius Ahenobarbus et des fragments du Palais de Thessalonique.

E. Michon, *Les nouvelles salles romaines au Musée du Louvre* : RAA 1931 LX 215-224. | Exposé du programme suivi pour la réorganisation des salles de sculpture romaine au Louvre.

O. Bruhl, *Les nouvelles collections du Musée Guimet* : GBA 1932, 1 302-308. | Intéressent l'antiquité les nombreuses figurines en stuc découvertes à Hadda par M. Barthoux, qui témoignent de l'influence de l'art hellénistique dans ces lointaines provinces au début de l'ère chrétienne.

S. Bocconi, *Il riordinamento del Palazzo dei Conservatore* **Roma** : Capit 1925 I 189-195. | Nouveaux aménagements et distribution des collections dans les salles du Palais des Conservateurs.

— *Il nuovo Museo Mussolini* : Capit I 1925-1926 469-481. | Aperçu des aménagements et des collections du nouveau Musée Mussolini.

P. Bucarelli, *Une exposition d'art ancien à Rome* : GBA 1933, 1 113-124. | Il faut signaler notamment dans la section archéologique les terres cuites de Locres, les vases de Centuripae, le groupe d'objets envoyés par le musée d'Ancône, les vases de Spina, l'herme de la IVe salle, la statue de Polymnie, la vaisselle d'argent trouvée dans la maison de Ménandre près de Pompéi, les portraits républicains de Minturnes.

G. Q. Giglioli, *Origine e sviluppo del Museo dell' Impero di Roma* : Capit IV 1928 303-312. | Comment fut fondé le Musée de l'Empire qui a pour but de réunir tous les documents (monuments originaux, copies, photographies, catalogues de collections et de musées) relatifs à la domination romaine dans le monde.

D. M. Robinson, C. G. Harcum & J. H. Iliffe, *A catalogue of the greek vases in the Royal Ontario Museum of Archaeology* **Toronto** : Toronto Univ. Pr. 1930 VIII & 288 p. 108 pl. | PhW 1933 190-195 Lippold | RPh 1933 402 Picard | Ath 1933 58-63 Albizzati | AC 1933 425 Philippart.

R. Forrer, *The* **Weber** *Collection*, III 2 : London Spink 1929 996 p. | Areth 1930 p. XXXVI Babelon.

C. Cecchelli, **Zara** : Catalogo delle cose d'arte e di antichità d'Italia Roma Libr. dello Stato 218 p. | AB 1933 381 Delehaye.

Corpus vasorum antiquorum, publié sous les auspices de l'Union académique internationale. Paris Champion : —

— *Classification des céramiques antiques*, XV : *Céramique de la Crète préhellénique*, par P. Demargne : 1931 19 p. | JS 1933 81 Merlin.

— *Classification des céramiques antiques*, XVI : *Cypriote pottery*, par E. Gjerstad : 1931 66 p. | REA 1933 222 Dugas | JS 1933 81 Merlin.

— *France, Musée du Louvre*, VII : *Index analytique*, par E. Pottier : 1932 43 p. | REA 1933 222 Dugas | JS 1933 81 Merlin.

— *Musée du Louvre*, VIII, par E. Pottier : 1933 50 p. 3 ill. 49 pl. | JS 1933 231 Merlin | JHS 1933 309.

— *Great Britain, British Museum*, VII, by F. N. Price : 1932 36 p. 9 ill. 48 pl. | JS 1933 231 Merlin.

— *Oxford, Ashmolean Museum*, II, by J. D. Beazley, H. G. G. Payne & E. R. Price : 1931 VIII & 53-122 p. 51 pl. 21 Sh. | Gn 1933 106-108 Lippold | REA 1933 222 Dugas.

— *Italia, Museo civico di Bologna*, II, a cura di L. Laurinsich : 1932 50 pl. 90 L. | AC 1933 427 Philippart.

— *R. Museo archeologico di Firenze*, I, a cura di D. Levi : 1932 56 pl. 90 L. | AC 1933 427 Philippart.

— *Pologne, Goluchow, Musée Czartoryski*, par K. Bulas : 1932 43 p. 54 pl. 120 Fr. | REA 1933 222 Dugas | AJA 1933 638 Caskey.

— *United States of America*, II : *Providence, Museum of the Rhode Island School of design*, I, by S. B. Luce : 1933 50 p. 31 pl. | JHS 1933 310-312.

Generalia et Varia.

Dictionnaire illustré d'art et d'archéologie, par L. Réau : Paris Larousse 1930 488 p. 16 pl. 656 ill. | GBA 1932, 1 296.

Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart, hrsg. von H. Vollmer, XXVII : Leipzig Seemann 1933 600 p. 54 M.

Arte e storia nell mondo antico. Monumenti d'Oriente, di Grecia e di Roma presentati agli alunni delle scuole medie e ad ogni persona colta, da C. Adami. *Appendice di monumenti d'arte etrusca* : Bergamo Ist. ital. d'arte graf. 1929 210 p. 827 ill. 8 pl. 40 L. | MC 1932 245 Taccone.

Bibliografia generale dell' arte del mosaico, a cura di C. Cecchelli : BIAA II 1928 82-93.

Theatra et theatralia nella recente letteratura archeologica, a cura di P. Orsi : Boll. dell' Ist. naz. del Dramma antico 1930 1-15.

Histoire universelle de l'art, publiée sous la dir. de M. Aubert, I : Paris Firmin Didot 1932 380 p. 144 Fr. | AC 1933 417-418 Philippart | GBA 1932, 1 298 | JS 1933 274-277 Labande | RU 1933, 1 146 Rouchès.

Histoire universelle des arts : Paris Colin : *L'art antique*, par G. Contenau & V. Chapot : 1930 420 p. 312 ill. | RPh 1933 305 Constans | GBA 1931, 1 198 | REL 1933 521-523 Marouzeau | MC 1932 239 Taccone.

Geschichte des Kunstgewerbes aller Zeiten und Völker, hrsg. von H. Th. Bossert, I-IV : Berlin Wasmuth 1928 sqq. xi & 394, vii & 405, viii & 434, viii & 431 p. | DLZ 1933 1369-1378 Schmidt.

E. W. Andrae, *Symbol in der Baukunst* : F&F 1933 373-374. | Tant que l'architecture crée des symboles, elle est vivante. Lorsque le symbole passe à l'état d'ornement vide de sens, la puissance créatrice disparaît. L'histoire de l'art grec en particulier illustre cette vérité.

J. Babelon, *Dieux fleuves* : Areth 1930 109-115. | Une statuette de bronze de la collection Schlumberger représente un dieu-fleuve, peut-être l'Oronte, dans l'attitude de la nage et dont on n'aperçoit que le buste surgissant hors des vagues. C'est cet aspect que revêtent quantité de types monétaires dans les endroits les plus divers.

A. W. Bijwanck, *Spätantike Buchmalerei* : Vortr. geh. in der Archäol. Gesellsch. zu Berlin am 2. Mai 1933 : AA 1933 373-382. | Il semble qu'on ne puisse guère parler d'illustration artistique avant le IVe siècle ; le développement de cette nouvelle branche de l'art antique, favorisé par le passage du rouleau de papyrus au codex, coïncide avec la renaissance générale qui se produit à cette époque. Les échantillons qui nous sont parvenus de l'illustration antique sont rares, et pour nous faire une idée de celle-ci il conviendra surtout d'étudier les mss. médiévaux qui se sont contentés de copier l'illustration en même temps que le texte.

J. L. Blanchot, *Les étapes de la sculpture. Essai de synthèse* : Paris Gauthier-Villars 1931 xxxii & 202 p. 8 pl. | GBA 1931, 2 378.

M. Cossio & J. Pijoan, *Summa artis : historia general del arte*, I, II, III, IV : Madrid Barcelona Mexico City Buenos-Aires Espasa-Calpe 1931-1933 550, 551, 555, 591 p. 775, 775, 713, 791 ill. 10 Doll. chacun. | A&A 1933 165-166 de Cima Verde.

R. Delbrück, *Denkmäler spätantiker Kunst*, IV 1 : Berlin de Gruyter 1927 11 p. 10 pl. | RAC 1927 373-375 Kirsch.

— *Antike Porphyrwerke* : Stud. zur spätant. Kunstgesch. VI Berlin de Gruyter 1932 245 p. 122 ill. 112 pl. 175 M. | Gn 1933 292-296 Sieveking | GBA 1932, 2 318 | AJA 1933 649-651 Morey.

— *Der Gewölbebau im Altertum* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Bremen : HG 1932 225 Dietze.

A. G. Drachmann, *Ancient oil mills and presses* : Koebenhavn Levin & Munksgaard 1932 181 p. 41 ill. 7,40 Kr. | REL 1933 525 Durry | RFIC 1933 276 Bendinelli | AJA 1933 636 Robinson.

Fiechter, *Zur Geschichte des antiken Theatergebäudes* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Stuttgart : HG 1932 160 Rau.

E. Grohne, *Die Koppel-, Ring- und Tüllengefässe. Ein Beitrag zur Typologie und Zweckgeschichte keramischer Formen* : Abh. & Vorträge hrsg. von der Bremer Wiss. Ges. VI 1-2 Bremen Winter 1932 121 p. 47 pl. 10 M. | GGA 1933 303 Gummel.

G. Lippold, *Gemmen und Kameen des Altertums und der Neuzeit* : Stuttgart Hoffmann 1931 1695 ill. 167 pl. | Historia 1933 149-150 Scano.

H. P. L'Orange, *Studien zur Geschichte des spätantiken Porträts* : Inst. for sammenlign. Kulturforsk. B XXII Leipzig Harrassowitz 1933 157 p. 106 ill.

R. V. D. Magoffin & E. C. Davis, *Magic spades* : New York Holt. | Univ 1930 496.

F. Maroi, *Riflessi di diritto nelle arti classiche figurative* ; cf. Droit.

A. Mufid, *Stockwerkbau der Griechen und Römer* : Istanbuler Forsch. hrsg. von der Abteil. Istanbul des Dt. Arch. Inst. I Berlin & Leipzig de Gruyter 1932 IX & 133 p. 16 M. | DLZ 1933 70-73 Fiechter.

M. P. Nilsson, *The origin of the triumphal arches* : Corolla Archaeologica Gustavo Adolpho dedicata (cf. Mélanges).

M. Pieper, *Die ägyptische Buchmalerei verglichen mit der griechischen und frühmittelalterlichen* : JDAI 1933 40-54. | Ce qui caractérise l'illustration égyptienne, c'est le parti de représenter comme simultanées des scènes qui sont en réalité successives. Rien de semblable dans les mss. illustrés de Térence, Homère, Virgile qui nous sont parvenus : la représentation y est au contraire dramatique. Mais la manière égyptienne semble avoir influencé la miniature chrétienne ancienne.

F. Poulsen, *Sculptures antiques de musées de province espagnols* : Danske Videnskab. Selskab, arch.-kunsthist. Medd. I 2 Koebenhavn Levin & Munksgaard 1933 72 p. 122 ill. 12 Kr. | DLZ 1933 2290-2292 Lippold.

B. Schröder, *Der antike Sport in der bildenden Kunst* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hym. Gymn. in Oldenburg : HG 1932 157 Gabler.

L. Siret, *Origine et signification du décor spiralé* : Comm. au 15e Congr. d'anthropol. et d'Arch. préhist. : Anthropol 1931 120. | Les dessins tracés par l'eau en mouvement fournissent tous les motifs du décor spiralé tel qu'il s'est développé notamment dans le monde égéen.

E. Stiassny-Jacobsohn, *Formprobleme der antiken Kunst* : Wien Krystall-Verl. 1931 82 p. 29 ill. 4,50 M. | Gn 1933 296-301 Kaschnitz-Weinberg.

H. H. Symonds, *Art, archaeology and the classics* ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

F. E. Wallace, *Color in Homer and in ancient art* : Smith Coll. Class. Stud. IX Northampton 1927 XIII & 83 p. | CW 1933 XXVI 166 Kober.

Archéologie préhistorique et des régions méditerranéennes.

Bibliographie et Rapports généraux.

Bulletin archéologique : époque préhellénique, par J. Charbonneaux : REG 1933 70-79.

Bibliografia paletnologica italiana dell'anno 1927 : BPI 1927 XLVII p. XII-XVI.

Id. 1928-1929, premesso un supplemento alla pubblicata del 1927 : BPI 1929 p. X-XV.

Fouilles et inventaires régionaux.

Vorderasien. Ausgrabungen, von E. W. Andrae : F&F 1933 121-122. | Aperçu des fouilles exécutées par les différentes nations européennes en Mésopotamie et en Syrie pendant les dernières années.

Fouilles syro-palestiniennes : —

— Stand und Aufgaben der Palästinaforschung, von A. Alt : ZPalV 1929 3-23.

— Bericht über die Tätigkeit des Deutschen evangelischen Instituts für Altertumswissenschaft des hl. Landes zu Jerusalem im Jahre 1931, von A. Alt : PalJ 1932 5-47. | Les travaux de l'Institut ont surtout porté sur l'identification de noms de lieux cités dans l'antiquité. Découverte de nouvelles pierres milliaires sur la route Aelia-Lydda.

— Archäologischer Jahresbericht in Palästina, von K. Galling : ZPalV 1929 242-250, 1931 80-100, 1932 241-250.

— Excavations in Palestine in 1931 : QAP 1931 157-162.

— Concise bibliography of excavations in Palestine, by L. A. Mayer & M. Avi-Yonah : QAP 1931 163-199.

— Palestinian and syrian archaeology in 1932, by N. Glueck : AJA 1933 160-172.

— Publications of the Palestine section of the Museum of the University of Pennsylvania : Philadelphia Univ. Pr. : —

— I : The topography and history of Beth-Shan by A. Rowe : 1930.

— III : Beth-Shan excavations 1921-1923 : The arab and byzantine levels, by G. M. Fitzgerald : 1932. | MUB XVII 1933 180-184 Mouterde.

— British School of archaeology in Jerusalem. Report for the season 1932-1933 : Pal EF 1933 175-183. | L'activité de l'Institut a surtout porté sur les fouilles de Samarie.

— Les fouilles de l'Institut Biblique Pontifical dans la vallée du Jourdain, Rapport préliminaire de la campagne 1932-1933, par A. Mallon : Bi 1933 294-302.

— Rapport sur les travaux de l'École archéologique de Jérusalem, par E. Pottier : CRAI 1933 50-55.

— C. F. Close, *Note on the map of the principal excavated sites of Palestine* : Pal EF 1932 220. | Note explicative à une carte, établie par le Palestine Exploration Fund, où tous les lieux de fouilles les plus importants sont portés avec l'indication du directeur des fouilles et de l'époque à laquelle elles ont été conduites.

— C. S. Fisher & Ch. C. McCown, *Preliminary report on the excavations in Gerasa conducted by the American Archaeological Institute in Jerusalem and Yale University* : AASO XI 1-59. | En 1928-1929, douze églises ont été mises au jour ; en 1930-1931 les fouilles ont porté sur le temple d'Artémis dont le podium est bien conservé ; dans les environs du temple on a pu distinguer six couches différentes de débris : une de l'époque hellénistique, deux de l'époque romaine, deux de l'époque byzantine, une enfin d'époque arabe. Mosaïques, inscriptions, monnaies.

Doura Europos : —

— Du Mesnil du Buisson, *Rapport sur la sixième campagne de fouilles à Doura-Europos (Syrie) :* CRAI 1933 193-203. | Des maisons ont été déblayées dans trois quartiers différents : l'une dans le quartier des Romains, possédait un bain privé à peintures ; une autre, des fresques figurant des banquets avec un mime, et une chasse à l'onagre. Fabrique de céramique, collection d'étoffes, papyrus et parchemins. Deux nouveaux établissements de thermes, un amphithéâtre sans gradins élevé en 215 ap. J. C. A l'intérieur du rempart de l'époque parthe, découverte d'un glacis terminé peu avant le siège de 256. Parmi les monuments religieux, des autels privés, des dépôts de fondation, des dédicaces, un monument funéraire ont apporté des précisions sur les croyances locales. Dans le temple d'Artémis Nanaïa, on a pu reconnaître trois périodes de construction. Aux abords de l'église chrétienne, découverte d'un fragment d'une synthèse des évangiles en grec, due probablement à Tatien. Enfin, découverte d'une synagogue du III^e^ siècle dont les murs sont entièrement recouverts de fresques.

— *The excavations at Doura-Europos conducted by Yale University and the French Academy of inscriptions and letters*, ed. by P. V. Baur & M. J. Rostovtzeff : New-Haven Yale Univ. Pr. : —

— I : *Preliminary report of first season of work Spring* 1928 : 1929 x & 77 p. 4,6 Sh. | Aeg 1932 389 Calderini.

— II : *Preliminary report of second season of work October* 1928-*April* 1929 : 1931 xix & 225 p. 30 ill. 53 pl. 13, 6 Sh. | Gn 1933 101-104 Müller | HZ CXLVIII 395 | JRS 1933 92-94 Woodward | AJA 1933 186 Deane.

— III : *Preliminary report of third season of work November* 1929-*March* 1930 : 1932 xiv & 168 p. 20 pl. 2 Doll. | HZ CXLVIII 395 | JRS 1933 92-94 Woodward | AJA 1933 353 Müller | Syr 1932 305-307 Cumont.

— IV : *Preliminary report of fourth season of work October* 1930-*March* 1931, with the collaboration of A. R. Bellinger : 1932 xvi & 290 p. 26 pl. | DLZ 1933 1460-1463 Bickermann | JHS 1933 305 | MUB 1933 XVII 177-179 Monterde.

Palmyra. Ergebnisse der Expeditionen von 1902 *und* 1917, *bearb. von*

D. Krencker, O. Puchstein, B. Schulz, C. Watzinger, Th. Wiegand & K. Wulzinger : Dt. Arch. Inst. Abteil. Istanboul Berlin Keller 1932 171 p. 183 ill. 100 pl. 155 M. | RBPh 1933 724-726 Cumont | DLZ 1933 932-945 Thiersch | RA 1933 6e série I 275-277 Pottier | AJA 1933 183-186 Rostovtzeff | MPh 1933 XL 104 Snijder | Syr 1933 209-210 Gabriel.

Clara Rhodos : Rodi Istit. storico-arch. : —

— II : A. Maiuri, *Monumente di scultura del Museo archeologico di Rodi*, G. Jacopi, *Il tempio e il teatro di Apollo Eretimio. La necropoli di Pontamo (Calchi). Nuove epigrafi delle Sporadi meridionali* : 1932 255 p. 88 ill. 10 pl. | GGA 1933 16-24 Hiller v. Gaertringen | Aev 1933 352-353 Cessi.

— III-IV : G. Jacopi, *Scavi nella necropoli di Ialisso* 1924-28. *Scavi nelle necropoli di Camiro* 1929-30. | GGA 1933 1-16 Jacobsthal.

— VI-VII : 1933 845 p. 953 ill. 40 pl. | Aev 1933 354-355 Cessi.

Istria archeologica : Bollettino bibliografico (Nov. 1918-dic. 1932), a cura di A. Degrassi : Aev 1933 279-328.

Albania. Lavori della missione italiana : —

— L. M. Ugolini, *Le antichità primitive dell' Albania* : BPI 1927 181-188. | Les fouilles entreprises sur l'acropole de Teniki ont mis au jour des restes des périodes préhistorique et protohistorique (illyrique), grecque, romaine et byzantine. A Buthrinte, les principales découvertes archéologiques appartiennent à l'antiquité grecque et romaine.

— *L'antica Albania nelle ricerche archeologiche italiane* : Ente Nazionale Industrie Turistiche 1928. | Univ 1929 860-861.

— *Missione archeologica italiana in Albania* : BIAA 1928 II 7-10. | La troisième campagne de fouilles en Albanie a porté sur l'acropole de Teniki, où ont été mis au jour des murs d'enceinte, un réservoir d'eau d'époque romaine (IIIe siècle ap. J. C.), un trésor grec du IVe siècle av. J. C., un baptistère et une église byzantine, quelques objets de l'âge du fer et de l'âge de la pierre.

Malta. Annual report on the working of the Museum Department : Malta 1932 | ASSO 1933 163 Libertini.

Sicilia orientale. Notiziario archeologico, a cura di P. Orsi : MC 1931 | ASSO 1933 163 Libertini.

Fiesole. Catalogo delle case d'arte e di antichità, da O. H. Giglioli ; cf. Archéologie générale : Musées.

Spanien. Deutsche Altertumsforschung, von R. Grosse : Beil. zum Jahresber. 1928-1929 der Kaiser-Wilhelm-Oberrealschule in Suhl. Bamberg Buchner 1929 62 p. 1,50 M. | PM 1932 203 Philipp.

Notizie degli scavi di antichità 1932-1933.

E. Baldini, *Pitigliano. Tomba a cassa rinvenuta in contrada Pantalla* : NSA 1932 484. | Mobilier funéraire : amphore d'argile, oinochoe, fragments de céramique, lame de couteau, récipient de bronze, manche de métal destiné probablement à tenir un vase de verre.

— *Tomba a camera in località Crocignano. Tomba a camera in località Gradone* : NSA 1933 160-163. | Tombes contenant un abondant mobilier funéraire consistant essentiellement en vases d'argile.

G. Battaglia, *Palestrina. Tomba scoperta in occasione dell' allargamento della Via Vecchia presso la stazione tramviaria* : NSA 1933 182-191. | Découverte d'un sarcophage et d'une urne funéraire. Le mobilier funéraire comprend notamment : une lame d'os décorée d'une Ménade dansant, art hellénistique, un stammos d'argile claire, un kyathos de type étrusco-campanien, une ciste cylindrique et des miroirs à graffites.

G. Becatti, *Monteriggioni (Siena). Scavo di una tomba a camera ed alcuni trovamenti archeologici* : NSA 1933 150-159. | Tombe du IIIe siècle av. J. C. représentant le stade intermédiaire entre les tombes à loculi et les columbaria. Amphore attique à métopes et à figures noires, 540-530 av. J. C. Stèle avec inscription étrusque.

A. Callegari, *Este. Suppellettile funebre trovata nell' orto della Casa di Ricovero* : NSA 1933 121-146. | 64 vases ou fragments de vases ossuaires de types situliforme, gaulois ou rappelant ceux de la tombe dite dei Titini, IIIe-Ier siècles av. J. C.

U. Calzoni, *Cetona. L'abitato preistorico di Belverde sulla Montagna di*

Cetona : NSA 1933 45-102. | Les habitations troglodytes d'époque préhistorique de Cetona ont rendu de nombreux objets de pierre, des céramiques lisses, décorées, à vernis noirs, des objets d'os, de corne, de métal.

D. Diringer, *Castelfocognano. Traccie di un tempietto pagano a Pieve a Socana (Rassina)* : NSA 1932 439. | Têtes de terre cuite, IVe siècle av. J. C., fragments de vases étrusco-campaniens.

— *Poppi. Tracce di tombe etrusche a Bucena* : NSA 1932 440-441. | Objets de bronze, de fer, céramiques de style étrusco-campanien, IVe-IIIe siècle av. J. C.

A. Gargana & P. Romanelli, *Ritrovamento di tombe etrusche in contrada Pian del Vescovo* : NSA 1932 485-506. | Le mobilier funéraire des tombes de Bieda se groupe entre le VIIe et le VIe siècle, ce qui semble avoir été la période de prospérité de la ville. Ce matériel, à part quatre fragments de vases grecs, est uniquement local. La nécropole reflète la vie d'un centre modeste, sans relations commerciales ou culturelles particulières avec les pays d'outre-mer.

E. Mele, *Bernalda. Sepolcro in contrada Avinella* : NSA 1933 195-197. | Sépulture du IVe-IIIe siècle av. J. C. contenant deux skyphoi, une lekane à couvercle, une grande amphore de forme conico-ellipsoïdale.

P. Mingazzini, *Fiesole. Edicola e stipe votiva rinvenute nella villa già di proprietà Marchi* : NSA 1932 442-481. | Restes d'un temple qui dut être détruit au IVe siècle av. J. C. Nombreuses figurines de bronze du Ve siècle : les types féminins, moins influencés par l'art grec que les masculins, semblent dériver d'un modèle étrusque devenu canonique. Objets mineurs en bronze et en fer, monnaies, inscription sur marbre du début de l'époque impériale. Ce temple semble avoir servi d'auguraculum.

A. Neppi Modona, *Tombolo (Pisa). Ancora antica* : NSA 1932 434-436. | Ancre en fer qui remonte peut-être à l'époque étrusque.

P. Orsi, *Sicilia. Noto. Di un ragguardevole monumento funebre nel suburbio dell' antica Eloro, in contrada Ficopala* : NSA 1933 197-200. | Fragments architectoniques, dont l'un avec inscription, ayant fait partie d'un mausolée qui remonte vraisemblablement à l'époque d'Hiéron II.

N. Puccioni, *Camaiore. Esplorazione della Grotta all' Onda* : NSA 1932 436-437. | Objets de pierre, fragments de céramique, époque néolithique.

A. Taramelli, *Orgosolo (Sardinia). Rinvenimento fortuito di un deposito votivo in località Orulù* : NSA 1932 528-536. | Objets divers de fabrication nuragique, notamment nacelles votives en bronze, monnaies puniques et sardo-puniques, objets et monnaies de l'époque impériale à partir des Antonins jusqu'à Julien l'Apostat.

Varia.

F. M. Abel & A. Barrois, *Helbon et ses environs* : RBi 1933 255-262. | La culture de la vigne est en pleine décadence à Helbon, qui était renommée dans l'antiquité pour ses vins. Description de la nécropole rupestre. Découverte de fûts de colonnes et de chapiteaux gréco-romains.

U. Antonielli, *Una statuetta femminile di Savignano sul Panàro e il problema delle figure dette steatopigi* : BPI 1925 35-61. | Statuette de l'époque néolithique, représentant une déesse nue. Elle rentre dans le cadre des conceptions religieuses alors prévalentes en Crète et dans l'Orient préhellénique.

— *A proposito della Veneretta di Savignano* : BPI 1928 140-156. | Réponse aux critiques faites à l'article publié dans BPI 1925 35-61.

— *Nel solco del genio etrusco* : Comun. fatta all' Istituto di archeol. e storia dell' arte BIAA III 1929 18-19. | L'art étrusque est sans cesse partagé entre l'imitation du modèle grec et ses tendances propres (expression de la masse, du mouvement, réalisme) qui ont un caractère nettement opposé à celui du classicisme. L'art étrusco-italien s'est perpétué dans l'Italie chrétienne de l'époque romane au Quattrocento, et jusqu'au baroque.

A. Audollent, *Découverte d'un oppidum dans le voisinage de Clermont-Ferrand* : CRAI 1933 59. | Sur les côtes qui dominent la ville ont été découverts des abris à coupole et des restes multiples de fortifications.

— *Qu'a-t-on découvert sur les Côtes de Clermont* ? BAGB 1933 N° 39 53-58. | Les constructions ne peuvent être l'œuvre de bergers ou de paysans. Elles semblent bien être les vestiges d'un oppidum, sans qu'il soit possible de décider s'il s'agit de Gergovie ou d'une autre ville du pays des Arvernes.

— *Découverte d'un oppidum près de Clermont d'Auvergne* : RA 1933 6e série I 24-40. | Certains amas de pierre des côtes de Clermont se sont révélés être des chambres abris, flanquées de murs à contre-forts et de voies d'accès aujourd'hui enfouies. Des fragments céramiques d'époque romaine inclus dans des murs dont les pierres sont maçonnées attestent que ces demeures étaient occupées aux premiers temps de l'ère chrétienne. Quant aux constructions non cimentées, elles remontent à une époque antérieure.

M. Avi-Yonah, *Mosaic pavements in Palestine* : QAP 1932 136-181 & 1933 26-73. | Liste alphabétique par noms de lieux.

W. F. Badé, *The Tell En-Nasbeh excavations of* 1929. *A preliminary report* : PalEF 1930 8-19. | A l'intérieur des murs de la cité, la couche supérieure de débris est hellénistique. Dans la nécropole a été retrouvée une tombe de la même époque ; ailleurs une sépulture gréco-romaine, dans laquelle figurait une monnaie d'Hérode Archélaus (4 av. J. C.-6 ap. J. C.)

— *Some tombs of Tell en-Nasbeh discovered in* 1929, *a special report* : Palestine Inst. Publ. II Berkeley 1931 63 p. 23 pl. 1 Doll. | AJA 1933 511 Montgomery.

R. B. Bandinelli, *I caratteri della scultura etrusca a Chiusi* : Ded VI 1925-1926 5-31. | La valeur de la sculpture étrusque réside dans sa puissance de caractérisation et dans la largeur avec laquelle les sujets sont traités. Son influence sur l'art romain est considérable ; il semble même qu'elle ait inspiré plus d'un artiste du moyen âge et de la Renaissance toscane. Mais la sculpture étrusque, qui manquait du soutien d'une religion d'essence supérieure, ne s'est jamais élevée, comme la grecque, à une vision éthique des choses.

— *Il Bruto Capitolino, scultura etrusca* : Ded VIII 1927-1928 5-36. | Le célèbre portrait, dit de Junius Brutus, du musée des Conservateurs au Capitole, attribué tantôt à l'art grec du IIIe siècle, tantôt à l'art romain du Ier siècle av. J. C. n'est ni grec, ni romain : il s'agit d'une œuvre appartenant à l'art étrusque du dernier tiers du IVe siècle av. J. C.

P. Barocelli, *Sepolcreti novaresi della prima età del ferro. Contributo alla conoscenza della civiltà di Golasecca* : BPI 1926 175-194 & 1927 64-92. | Les sépultures récemment découvertes près d'Ameno sont à tumuli et à fosses et le rite prévalent semble avoir été celui de l'inhumation. Ces particularités sont tout à fait nouvelles pour la civilisation dite de Golasecca.

— *Le rinnovate raccolte di paletnologia piemontese e ligure nel R. Museo di Antichità di Torino* : BPI 1929 102-111. | Les monuments de l'époque préromaine originaires du Piémont et de la Ligurie attestent le caractère barbare des civilisations qu'ils représentent, par rapport aux civilisations contemporaines des autres parties de la péninsule. Le manque de documents étrusques exclut la possibilité d'une expansion de ce peuple à l'ouest du Tessin et du Scrivia.

P. Barrière, *Les oppida des Pétrucores* : RA 1933 6e série I 13-23. | Fréquence et disposition des lieux habités dans la région de Vésonne. De façon générale on peut dire que les oppida gaulois ont persisté comme centres de peuplement : les anciens vici gallo-romains, puis les villes modernes se sont développés sur leur emplacement.

R. Battaglia, *Oggetti preistorici del Castelliere di San Canziano del Timavo* : BPI 1926 45-63. | Les trouvailles faites à San Canziano semblent indiquer que cet établissement, fondé pendant l'âge du bronze, subsista pendant toute la période vénète et vit les premières invasions celtiques.

— *Il paleolitico superiore in Italia. Appunti critici* : BPI 1927 11-34. | En ce qui concerne les subdivisions du paléolithique supérieur et la terminologie à adopter, il conviendra de tenir compte du caractère ethnographique des stations italiennes, sans se préoccuper des subdivisions et de la terminologie adoptées à l'étranger.

— *Necropoli e castellieri dell' età del ferro del Carnaro* : BPI 1927 93-115. | Résultats de la première campagne de fouilles entreprises par la Società di Studi Fiumani.

K. Bittel, *Bogazköy* 1932 : F&F 1933 33-34. | Mise au jour d'un bâtiment rectangulaire de vastes dimensions faisant vraisemblablement partie du palais royal de Buyuk Kale.

— *Vorläufiger Bericht über die zweite Grabung in Bogazköy* : AA 1933

158-176. | Dégagement du bâtiment hittite de Buvuk Kale dans lequel il faut peut-être voir un magasin. Restes de constructions appartenant à la période post-hittite. Céramiques des deux époques.

C. W. Blegen *Excavations at Troy* 1932 : AA 1933 187-191. | Nouvel examen de la stratification dans deux sites non encore sondés. Hors de la citadelle, de nombreux restes de l'époque gréco-romaine ont été mis au jour. Le dégagement du théâtre romain a été commencé.

A. E. R. Boak & E. E. Peterson, *Karanis. Topographical and architectural reports of excavations during the seasons* 1924-28 : Univ. of Michigan Stud. XXV Ann Arbor 1931 2 Doll. | AJA 1933 354-355 Bull.

J. Boehlau, *Ausgrabungen im aeolischen Larissa* : F&F 1933 89-90. | Les fouilles de Larissa d'Asie mineure ont porté essentiellement jusqu'ici sur l'époque préhellénique et sur l'époque hellénique ancienne. C'est au vi^e^ siècle av. J. C. que se place la période de sa plus grande prospérité.

W. von Bissing, *Statuette eines Gabenbringenden Königs im Museo Egizio zu Florenz* : Aeg 1933 113-122. | La partie inférieure de la statuette, seule antique, semble pouvoir être datée de l'époque d'Auguste : par la précision et l'élégance du travail elle se rattache encore directement à la tradition ptolémaïque.

— *Eine pantheistische Bronze in der ägyptischen Sammlung zu Florenz* : Aeg 1932 339-345. | Oiseau à tête humaine, portant en outre des têtes d'animaux divers : bouc, vache, lion, etc. La perfection du travail porte à attribuer cet objet à l'époque ptolémaïque.

H. Börger, *Vorgriechische Plastik in der Kunsthalle zu Hamburg* ; cf. Archéologie générale : Musées.

O. Brendel, *Spätägyptischer Porträtkopf* : Ant 1933 130-141. | La tête d'homme du Musée de Berlin n° 22821, qui appartient à l'art égyptien tardif, porte l'empreinte à la fois de la manière hellénistique et de l'art romain du portrait.

I. Cafici, *Stazione-officina preistorica di Scalona presso Monterosso Almo (Siracusa)* : BPI 1926 108-133. | L'établissement préhistorique de Scalona révèle des rapports culturels entre la Sicile et l'Afrique du Nord à l'époque paléolithique.

E. Cahen, *Les monuments de l'art gallo-grec en Basse-Provence* : Bouches-du-Rhône. Encycl. départ. Marseille Soc. An. du Sémaphore 1932 120 p. 27 pl. | JS 1933 178-180 Constans.

U. Calzoni, *Gli scavi sulla montagna di Cetona (Siena)* : BPI 1927 58-63. | Les fouilles ont mis au jour des débris appartenant à la civilisation énéolithique, à l'âge du bronze et à la période de transition entre celui-ci et l'âge du fer.

Chaillan, *Vestiges antiques en Camargue* : Comm. au Congrès des Soc. sav. : BCTH 1928-1929 308-309. | Fragments d'un sarcophage chrétien du iv^e^-v^e^ siècle. Restes de constructions, de conduites d'eau. Céramique grecque et samienne. Monnaies massaliotes et romaines.

— *L'oppidum du Baou-Roux, entre Aix et Marseille* : BCTH 1928-1929 103-104. | Oppidum qui dut être habité par les Ligures jusqu'à l'intervention de Marius en 104 av. J. C. : poteries indigènes, céramiques grecques, vases campaniens à palmettes, amphores ressemblant à celles de Rhodes. Au pied du Baou-Roux, nombreux vestiges de l'époque romaine.

V. Christian, *Zeit und Wesen der nordsyrisch-hettitischen Kunst* : F&F 1933 358-359. | Aucun des monuments dits hittites du nord de la Syrie ne peut être antérieur à la migration égéenne de 1200 env. av. J. C. En Asie mineure comme en Grèce cette migration marque une limite bien tranchée entre le style naturaliste et le style géométrique.

F. Crome, *Göttinger Gemmen in Auswahl beschrieben* : NGG 1931 117-142. | Gemmes hellénistiques, italiques et romaines, de l'époque républicaine et de l'époque impériale.

H. Comfort, *Terra sigillata in the Princeton Collection* : MAAR 1933 51-68. | Des sept fragments de terra sigillata nouvellement acquis par le musée de l'Université de Princeton, quatre au moins semblent provenir de Pannonie, les autres vraisemblablement de Syrie.

G. Contenau, *Manuel d'archéologie orientale depuis les origines jusqu'à l'époque d'Alexandre*, II-III : Paris Picard 1931 474 & 564 p. | NRTh 1933 LX 472-473 Levie.

G. M. Crowfoot, *Pots, ancient and modern* : PalEF 1932 179-187. | La destination des objets de céramique aujourd'hui fabriqués en Palestine éclaire celle de bien des ustensiles trouvés dans les tombeaux.

— *Samaria : interim report on the work in* 1933 : PalEF 1933 129-136. | Détermination du tracé du mur d'enceinte romain, avec découverte de cinq tours. Sanctuaire romain d'époque tardive. Dégagement de l'orchestra du théâtre. Au IIIe siècle ap. J. C., la ville possédait un important château d'eau ; l'une des canalisations passe entre l'abside et la nef d'une église souterraine qui remplaça très certainement un temple païen.

— *Samaria excavations : the stadium* : PalEF 1933 62-73. | Au n.-e. du forum, place entourée de portiques. Les colonnes de l'époque hérodienne sont de style dorique, celles du IIe siècle ap. J. C. et au delà, de style corinthien. D'après les inscriptions et une statue de marbre, il semble que cet établissement, qui n'a peut-être jamais été terminé, était consacré à la déesse Koré. Les monnaies vont jusqu'à la fin du IVe siècle.

F. Cumont, *Monument à la déesse Atargatis* ; cf. Archéologie romaine.

F. Delage, *Stations néolithiques. Vestiges gallo-romains. Souterrains-refuges en Haute-Vienne* : Bull. de la Soc. arch. & hist. du Limousin LXXII, 3 1929 | Anthropol 1930 155 Boule.

— *Monuments mégalithiques et gallo-romains (Breuilaufa, Berneuil, Rancon et Compreignac, Haute-Vienne)* : Bull. de la Soc. arch. & hist. du Limousin LXXIII 1930 50 p. 13 ill. | Anthropol 1931 356 Lantier.

L. Delaporte, *Fouilles de Malatya* 1932 : AA 1933 183-187. | Palais hittite du XIIIe siècle av. J. C., dont la partie antérieure a pu être dégagée. Fragments de céramique à damiers semblable à celle de Bogazköy et de céramique à cercles concentriques, alors répandue en Anatolie, en Syrie et en Grèce continentale.

G. Desdevises du Dezert, *Une cité gauloise inconnue* : BAHist. CIII 1933 294-296. | Découvertes faites à l'oppidum des Côtes de Clermont.

D. Detschew, *Kleine Funde aus Bulgarien* : JŒAI XXVIII Beibl. 113-120. | Reliefs, inscriptions grecques et latines.

E. Dhorme, *Ce qu'on a trouvé à Jéricho* : Le Temps, 4 mai 1933 & RA 1933 6e série I 232-236. | C'est une erreur de vouloir, comme J. Garstang, faire cadrer les résultats des fouilles avec les données du récit biblique. Celui-ci est en dehors de l'horizon historique. Toutefois, si l'on veut ramener les choses à la vraisemblance, on admettra que l'occupation s'est faite sans coup férir, parce que les murailles étaient déjà démantelées.

— *Les fouilles françaises à Minet-el-Beida et Ras-Shamra* : JS 1933 21-29 & 69-78. | A Minet-el-Beida d'importants dépôts de céramique mycénienne permettent de situer la nécropole entre le XIVe et le XIIe siècle.

G. Drioux, *Le type du dieu à la roue chez les Lingons* : BCTH 1928-1929 105. | Il faut reconnaître le dieu à la roue sur deux représentations figurées : le cavalier de Quémigny-sur-Seine (Côte-d'Or) et un bas-relief d'Auberive (Haute-Marne) sur lequel on avait cru voir Mars muni du bouclier.

— *Bas-relief du musée de Chaumont* : Comm. au Congrès des Soc. sav. : BCTH 1928-1929 310. | Sur la stèle de Villiers-le-Sec, il faut reconnaître la déesse à la hutte, Nantosvelta.

G. Drioux & R. Colson, *Le dieu cornu du Châtelet* : BCTH 1928-1929 242-244. | Sur la quatrième face de l'autel découvert au Châtelet près S. Dizier, il faut reconnaître Cernunnos figuré comme un dieu cornu, et non Midas ou Mercure.

P. Ducati, *Un piccolo bronzo etrusco di Marzabotto* : Ded X 1929-1930 3-14. | Bronze trouvé dans une tombe de la nécropole de Marzabotto et ayant servi d'ornement de candélabre : il représente un guerrier et sa femme faisant la libation qui précède le départ. Art étrusque du début du IVe siècle av. J. C.

— *Una tomba di Felsina* : Ded 1928-1929 IX 323-354. | Tombeau étrusque découvert sur le site des Jardins publics de Bologne et surmonté d'un cippe. Mobilier funéraire très riche : parmi les céramiques se trouvent notamment une amphore attique à volutes peinte à figures rouges, ainsi que deux coupes également à figures rouges, Ve siècle ; les objets de bronze sont de fabrication étrusque.

— *Le pietre funerarie felsinee* : Comun. fatta all' Ist. di archeol. & storia dell' arte BIAA 1928 II 32-34. | Les stèles de Felsina, dont les plus récentes

comportent des allusions aux invasions gauloises du début du IVe siècle, sont des documents historiques de la plus haute importance. Du point de vue religieux, elles attestent l'unité spirituelle, la conformité des croyances et des superstitions entre le nord et le sud de l'Étrurie. Du point de vue artistique, si elles montrent certaines particularités locales, elles n'en rentrent pas moins dans l'ensemble du développement de l'art étrusque.

— *La città etrusca* : Comun. fatta all' Ist. di archeol. BIAA IV 1931 11-12. | Les divers types de cités étrusques : enceinte, disposition des édifices, régime des eaux.

R. Dussaud, *Les peintures de l'époque romaine à Doura-Europos* : CRAI 1933 27-28. | Dans une synagogue du IIIe siècle ont été découvertes des peintures retraçant des scènes de l'A. T. et dues vraisemblablement à des peintres syriens de tradition hellénistique.

— *Découverte d'une villa près de Beyrouth* : CRAI 1933 372. | Villa des IVe-Ve siècles ap. J. C., avec six chambres ornées de mosaïques.

E. Espérandieu, *Plaque de bronze trouvée à Alésia* : CRAI 1933 383-384. | Plaque circulaire sur laquelle sont figurés les bustes, gravés au burin, des divinités des jours de la semaine.

C. C. van Essen, *Did orphic influence on etruscan tomb painting exist* ? Studies in etruscan tomb paintings I Amsterdam Paris 1927 VI & 95 p. 2,50 Fl. | PhW 1933 1267-1271 Rumpf.

D. Evangélidès, *Fouilles de Dodone* ; cf. Archéologie grecque.

A. Evans, *The palace of Minos. A comparative account of the successive stages of the early cretan civilisation as illustrated by the discoveries at Knossos*, III : *The great transitional age in the northern and eastern sections of the palace* ; *the most brilliant records of minoan art and the evidences of an advanced religion* : London Macmillan 1930 XXIV & 525 p. 367 ill. 24 pl. 5,5 £. | RH 1932 CLXX 426-435 Joly.

N. Fettich, *Ueber die Form des Silbergefässes von Gundestrup* : Archaeologiai Ertesitö Budapest 1931 XLV 143-147 | RA 1933 6e série I 139 Lantier.

B. Filow, *Geschichte der altbulgarischen Kunst* : Berlin de Gruyter 1932 VIII & 100 p. 17 ill. 48 p. | GBA 1933, 1 62 | ByzZ 1933 146-150 Grabar.

— *Das antike Steingrab von Dalboki* : Mélanges Filov (cf. Mélanges) 45-56.

R. Forrer, *Découverte d'un relief de Mercure-Rosmerta à Châtenois (Bas-Rhin)* : CAHA XVIII 1927.

A. Gabriel, *La construction, l'attitude et l'emplacement du colosse de Rhodes* : BCH 1932 331-359. | Le Colosse était une gigantesque figure d'Hélios debout se dressant à l'extrémité du môle principal de Rhodes, sur une tour cylindrique à degrés.

J. Garstang, *Jericho. Sir Charles Marston's expedition of* 1930 : PalEF 1930 123-132. | La cité fut vraisemblablement détruite en 1400 av. J. C., immédiatement avant l'introduction de la céramique mycénienne. Après la destruction de la ville, quelques maisons se dressèrent sur son site en utilisant les remparts ; le vase mycénien découvert à cet endroit date de 1350-1200 environ av. J. C.

— *Jericho : city and necropolis* : Univ. of Liverpool Annals of Archaeol. & Anthrop. XIX 1932 3-22 & 35-54 pl. 1-23 & 26-45 | RHR 1933 CVIII 85-88 Dhorme.

G. Q. Giglioli, *Amuleti di Cesi (Terni) conservati nel R. Museo di Villa Giulia* : BPI 1929 59-64. | Amulettes retrouvées dans une tombe féminine du VIIe-VIe siècle av. J. C. : elles ne sont que la copie en terre des talismans originaux dont on ne voulait pas dépouiller les héritiers.

E. Gjerstad, *Die schwedischen Ausgrabungen auf Cypern* : Ant 1933 261-281. | Tandis qu'entre 2100 et 1600 av. J. C. Chypre est plutôt en relations avec l'Égypte et la Syrie, les fouilles ont révélé pour la période 1200-1000 env. une colonisation mycénienne, puis quelques siècles plus tard une occupation phénicienne. Ces diverses influences se retrouvent dans le développement de la civilisation cypriote qui embrasse sept périodes différentes, depuis l'époque dite géométrique jusqu'à l'époque hellénistique.

— *The palace at Vouni* [near Soli] : Corolla Archaeologica Gustavo Adolpho dedicata (cf. Mélanges).

— *Further remarks on the palace of Vouni* : AJA 1933 589-598. | Le palais de Vouni ne constitue pas une unité architecturale : tandis que la première

construction est représentative de l'architecture cypriote ancienne apparentée aux types syriens et anatoliens, la seconde offre une combinaison d'éléments cypriotes et grecs. La destruction du palais au IVe siècle av. J. C. semble avoir été violente ; peut-être faut-il l'attribuer à Soli qui était à cette époque l'alliée des Perses, tandis que la dynastie régnante à Marion était hellénophile.

— *Final reply on Vouni* : AJA 1933 658-659. | Le parti qui consiste à disposer des chambres autour d'une cour centrale ne peut servir de critère de parenté entre deux bâtiments, car il existe plusieurs types de maisons à cour intérieure. Or le palais de Vouni appartient à un type différent de celui des palais babyloniens et reste séparé d'eux par des différences stylistiques essentielles.

H. Goldman, *Excavations at Stobi in Jugoslavia* : AJA 1933 297-300. | Les fouilles de Stobi sont importantes pour l'étude de la période de transition entre l'architecture romaine et la byzantine. Ont été notamment dégagés l'église épiscopale et divers palais caractérisés par d'immenses péristyles.

H. L. Gordon, *The basilica and stoa in early rabbinic literature* : Chicago Art Assoc. 1931 25 p. 1 pl. | RA 1933 6e série I 142 Reinach.

J. Gospodinov, *Ausgrabungen in Preslav* : Mélanges Filov (cf. Mélanges) 183-193.

Gridel, *Cimetière punico-romain à Sidi-el-Hani* : BCTH 1928-1929 270-277. | Tombes contenant notamment des lampes et des unguentaria ; chambre souterraine à laquelle on a accès par un escalier.

R. Grousset, *La nouvelle salle gréco-bouddhique du Musée Guimet (Fouilles de M. Barthoux à Hadda)* : RAA 1929 LV 135-139. | Les trouvailles de Hadda ajoutent au gréco-bouddhique jusqu'ici connu un élément profondément original ; elles nous révèlent que l'art gréco-bouddhique des IIIe, IVe, Ve siècles, loin d'être réduit à des poncifs, était en train de se renouveler selon une formule qui l'apparente à l'art gothique.

M. Guarducci, *Campagna estiva di scavo a Creta* : BIAA IV 1931 57-58. | A Candie divers fragments d'inscriptions du musée épigraphiques ont été étudiés et identifiés. Une exploration préliminaire a été faite à l'acropole de Rhytion. Enfin une revision a été faite de tout le matériel épigraphique du Musée de Rettimo.

H. Gummerus, *Die südgallische Terrasigillata-Industrie nach den Graffiti aus La Graufesenque* : Soc. Sc. Fennica Comm. Hum. Litt. III 3 Helsingfors Akad. Buchh. & Leipzig Harrassowitz 1930 21 p. | RPh 1933 310-312 Couissin | CR 1933 42 Atkinson.

S. Guyer, *L'art de la Syrie et de la Mésopotamie* ; cf. Archéologie chrétienne.

R. W. Hamilton, *Street levels in the Trypopoeon Valley* : QAP 1932 34-40. | Restes de routes, de canaux, de ponts de l'époque d'Hérode jusqu'au début de la domination arabe.

— *Tall-abu-hawam. Interim report* : QAP 1933 74-80. | Les fouilles ont révélé l'existence de quatre couches de débris correspondant à quatre périodes s'étendant de la fin de l'âge du bronze à l'époque romaine.

W. H. P. Hatch, *Greek and syrian miniatures in Jerusalem* : Cambridge Med. Acad. of America 1931 XIV & 136 p. 72 pl. 12 Doll. | EO 1933 87-89 Laurent.

L. Hautecœur, *Formes méditerranéennes* : RP 1931, 5 372-387 & 564-591. | La Méditerranée a toujours été une des grandes voies d'échanges entre les arts humains : d'abord un art, apparenté à l'art mycénien, se perd dans la préhistoire et se prolonge dans l'art scytho-sarmate, puis c'est l'art des Égyptiens, des Assyriens, des Hittites, qui se mêle dans le monde égéen avec l'art importé de Thessalie et de Thrace ; l'art romain à son tour est une combinaison de l'art grec et de l'art étrusque. Quand tous ces arts se décomposent nous voyons naître sur leurs ruines l'art byzantin.

C. Hopkins & Mesnil du Buisson, *La synagogue de Doura-Europos* : CRAI 1933 243-255. | Les peintures de la synagogue de Doura constituent une série considérable de scènes de l'A. T. interprétées sous le contrôle des Juifs. Par le style, la composition, le sujet, elles sont analogues aux peintures chrétiennes, dont elles possèdent également le sens du mouvement dans la représentation de l'action du récit. Elles donnent à penser que c'est en Orient plutôt qu'à Rome que se constitua le style chrétien caractéristique.

L'examen des différentes techniques employées dans les tableaux semble déceler quatre artistes au moins.

J. H. Iliffe, *Pre-hellenistic greek pottery in Palestine* : QAP 1932 15-26. | Nomenclature des vases grecs des VII^e^, VI^e^, V^e^ siècles trouvés en Palestine.

— *Vaulted tomb at Askalon* : QAP 1932 182-183. | Tombe d'une chrétienne du III^e^-IV^e^ siècle. Déjà pillée, elle a cependant livré des bijoux d'or, une croix de bronze, un flacon à parfum, un bracelet et un pendentif en verre, des perles et des fragments de céramique.

— *A tomb at El Bassa of c. A. D.* 396 : QAP 1933 81-91. | Atrium à trois loculi, avec lampes ornées de croix et monnaies de Théodose, Arcadius, Honorius.

— *Rock-cut tomb at Tarshiha* : QAP 1933 9-16. | Tombe à loculi du IV^e^ siècle ap. J. C. Bijoux et amulettes d'or, d'argent, de verre. Ustensiles de verre. Instruments de bronze, d'os. 78 pièces de monnaie.

H. Ingholt, *Quelques fresques récemment découvertes à Palmyre* : Acta Archeologica III Copenhague 1932 20 p. ill. 4 pl. | Syr 1932 395 Cumont.

Ippel, *Orient und griechische Kunst* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Bremen : HG 1932 226 Dietze.

P. Jacobsthal & A. Langsdorff, *Die Bronzeschnabelkannen. Ein Beitrag zur Geschichte des vorrömischen Imports nördlich der Alpen* : Berlin Keller 1929 104 p. 42 pl. | RA 1933 6^e^ série I 135 Lantier | BPI 1929 131-133 Ducati.

G. Jacopi. *Restauri di monumenti a Rodi* : RCI 1933 473-483. | La plupart des monuments antiques de Rhodes sont encastrés dans des monuments médiévaux et ont été restaurés en même temps qu'eux sans pouvoir être dégagés ; les aqueducs antiques, dont les plus anciens remontent au IV^e^ siècle av. J. C., sont toujours en usage. D'importants travaux de consolidation et de dégagement ont été entrepris dans les autres centres archéologiques de l'île : l'acropole de Lindos, le Philérème et l'acropole de Camiro.

J. Jeremias, *Der Taraxippos im Hippodrom von Caesarea Palaestinae* : ZPalV 1931 279-289. | Le Taraxippos attesté par Pausanias pour Olympie et Némée a été conservé sous forme d'un bloc de rocher rouge dans l'hippodrome de Césarée, construit en l'an 9 av. J. C.

C. N. Johns, *Excavations at Atlit* (1930-1931) : QAP 1932 41-104. | Dans le cimetière sud des tombes diverses appartenant à la période de 900-300 av. J. C. ont rendu, entre autres, des lécythes attiques à figures noires du VI^e^ siècle, des fragments d'une cylix et d'un lécythe à figures rouges du V^e^, une statue d'Héraclès en bronze de style oriental.

J. Johnson, *Dura studies* : Diss. Univ. of Pennsylvania Philadelphia 1932 VII & 47 p. 3 pl. | AJA 1933 352 West.

G. Karo, *Schachtgräber von Mykenai. Text*, II : München Bruckmann 1933 p. 173-372.

G. J. Kazarow, *Antike Denkmäler in Bulgarien* : Mélanges Filov (cf. Mélanges) 117-134.

— *Id.* : AA 1933 77-85. | Reliefs avec inscriptions grecques et latines, lampe de bronze.

J. Keil, XVII. *Vorläufiger Bericht über die Ausgrabungen in Ephesos* : JŒAI XXVIII Beibl. 1-44. | Les fouilles récentes ont porté sur le gymnase est, sur les thermes du port, sur le sanctuaire dit Asklepieion ; sur l'église S. Jean, sur le mausolée de Belevi.

K. Kenyon, *Excavations at Samaria. The forecourt of the Augusteum* : PalEF 1933 74-87. | Les fouilles récentes ont permis de déterminer la forme de la cour d'entrée du temple d'Auguste construit par Hérode le Grand.

E. Kunze, *Kretische Bronzereliefs* : Stuttgart Kohlhammer 1931 290 p. 56 pl. | REA 1933 239-240 Chapouthier | Gn 1933 457-468 Matz | REG 1933 255-256 Picard | JHS 1933 121-123.

N. Kuparissès, Ἀνασκαφαὶ ἐν Γουρζουμίσῃ ἀρχαίας Ἀχαΐας : PAAH 1931 71-73. | Nécropole d'époque mycénienne tardive. Céramiques dont quelques-unes à décor géométrique ; vases helladiques.

W. Lamb, *Ausgrabungen in Thermi auf Lesbos* : Vortr. geh. in der Archäol. Gesellsch. zu Berlin am 21. März 1933 : AA 1933 363-369. | Les céramiques mises au jour à Thermi ont permis de distinguer cinq villes différentes et d'établir les rapports chronologiques entre ces villes et Troie I et II. A la

fin de l'époque du bronze, Thermi entretient des rapports tant avec Troie qu'avec le continent grec. L'établissement semble avoir été détruit par un vaste incendie qui ne peut s'être produit plus tard que 1200 av. J. C.

P. Lapeyre, *Fouilles de Byrsa (Carthage)* 1930-1933 : BCTH mai 1933 15-24. | Dégagement d'un bâtiment important où il faut sans doute reconnaître le palais des proconsuls romains, occupé plus tard par les Vandales, puis par les représentants des empereurs de Byzance. Enceinte d'époque romaine, débris architecturaux. Tombes puniques dont le mobilier est caractéristique des VII^e^ et VI^e^ siècles. A noter surtout un anneau sigillaire phénicien, vraisemblablement du VI^e^ siècle.

L. Leschi, *La nécropole punique de Gouraya* : BCTH janv. 1933 16-17. | Les fouilles de 1932 ont permis de dégager neuf tombeaux contenant un important mobilier funéraire.

D. Levi, *Scultura etrusca* : Comun. fatta all' Ist. di archeol. BIAA IV 1931 96. | Il est difficile de juger sans passion l'art étrusque, soumis dès sa naissance à l'influence presque tyrannique de l'art grec, et de démêler ce qu'il a d'original. Il semble toutefois que l'on puisse revendiquer pour la sculpture étrusque de l'époque hellénistique la création du portrait, qui s'est perpétuée dans l'art romain et l'art italien.

— *L'arte etrusca e il ritratto* : Ded XIII 1933 193-228. | La création propre de l'art étrusque est le portrait réaliste. L'évolution de ce portrait doit être cherchée surtout dans les sculptures ; mais on en trouve aussi des éléments significatifs dans la peinture antérieure, comme dans le portrait de la tombe François à Vulci. Des œuvres comme la figure funéraire de la tombe de la Pellegrina à Chiusi sont les produits d'un moment où l'art étrusque est arrivé à une pénétration de la matière par la forme bien supérieure à celle des sculptures grecques contemporaines. L'école de Chiusi reste pendant un certain temps fidèle à cette tendance ; et ce réalisme exagère de plus en plus la tendance à l'individualisme (urnes de Volterra). L'origine du rude et franc réalisme romain doit être toujours cherchée dans l'art étrusque.

— *La tomba della Pellegrina a Chiusi. Studi sulla scultura etrusca dell' età ellenistica*, I : RIA 1932 -1933 IV 7-60, 101-144. | A propos de la tombe dite della Pellegrina à Chiusi, étude comparative entre les reliefs sortis des ateliers de Chiusi et ceux de Volterra du milieu du III^e^ à la fin du II^e^ siècle av. J. C. Essai de classification chronologique des divers monuments retrouvés dans la tombe ; ils reflètent les différents courants artistiques qui se manifestent dans l'art étrusque pendant la seconde moitié du III^e^ et la première moitié du II^e^ siècle av. J. C.

— *La necropoli etrusca del lago dell' Accesa e altre scoperte archeologiche nel territorio di Massa Maritima* : MAAL XXXV 1933 1-135. | Tombes à incinération et à inhumation ; mobilier funéraire abondant et varié dont le caractère de haute antiquité permet de faire remonter la station de Massa au stade de civilisation des établissements paléo-étrusques de la Maremme. Tombes près des puits de S. Laura ; restes de murailles au Poggio Castiglione.

A. M. G. Little, *Hellenistic influences in syrian glazed pottery* ; cf. Archéologie grecque.

G. K. Loukomski, *Art étrusque* : Paris Duchartre 1930 55 p. 80 pl. | RU 1932, 2 431 Charbonneaux.

A. E. Mader, *Les fouilles allemandes au Ramet el Khalil (fin)*, trad. A. Barrois : RBi 1930 199-225. | Premières phases de la construction du sanctuaire : installations hydrauliques au-dessus du dallage préhérodien ; la via sacra et l'entrée monumentale du sanctuaire primitif. Situation réciproque de la Mambie biblique et d'Hébron.

A. Maiuri, *Pugnale siliceo eneolitico di Riccia in prov. di Campobasso* : BPI 1926 1-4. | Exemplaire assez rare de lame travaillée sur les deux faces, qui atteste le degré de perfection auquel était arrivée l'industrie lithique à la fin de l'âge de la pierre dans l'Italie méridionale.

— *Armille di bronzo preromane dell' Italia meridionale* : BPI 1926 38-44. | Certains anneaux de bronze pré-romains de l'Italie méridionale semblent, par leur poids et leur conformation particulière, avoir servi à fixer le joug au timon de la charrue ; ils répondent à la description qu'Homère donne du κριικός, Il. XXIV 268-274.

P. Marconi, *Bronzetti minoici di stile libero* : Ded VI 1925-1926 615-630. |

La valeur des statuettes de bronze minoennes réside dans leur spontanéité, dans leur indépendance à l'égard de toute tradition. Elles annoncent déjà les merveilleuses conquêtes de la plastique hellénique.

— *Bronzi decorativi etruschi del Piceno* : Ped XIII 1933 261-281. | Tous ces bronzes du Picenum ont les caractères de l'art étrusque. A la période de la maturité de cet art appartiennent un petit bronze du musée d'Arcoli et deux poches de bronze de Caltabellino. D'autres, tel que la situle de San Ginesio, remontent au IV^e^ siècle ; d'autres encore, du III^e^ siècle, trahissent déjà l'hellénisme qui commence à s'affirmer dans l'art étrusque.

S. MARINATOS. *Fouilles and Forschungen auf Kreta* : AA 1933 287-314 | A Amnisos bâtiment dont une des salles est ornée de fresques à décors floraux. Dans divers lieux des grottes ont été explorées ; découverte de céramiques et d'idoles d'époques diverses.

A. VON MASKOWITZ. *Die österreichische speläologische Griechenland-Expedition* : F & F 1933 149-150 | Découverte des plus anciens monuments de Grèce datant de l'âge de la pierre, à Mégare et à Obsidian.

J. MARTINEZ SANTA OLALLA. *El origen de la columna de tipo mediterraneo* : IPEK Jahrb für prähist. & ethnogr. Kunst 1929 35-45 5 pl. | Anthropol 1931 358 Luquet.

J. MATTERN. *A travers les villes mortes de Haute Syrie* : MUB XVII. 1 1933 177 p. 48 pl. 36 ill. 60 Fr.

J. R. MELIDA. *Antigüedades emeritenses* : RAHist CI 1932 5-8. | Les antiquités préhistoriques, romaines et médiévales de Merida, qui fut la Colonia Augusta Emerita, capitale de la Lusitanie, méritent d'entrer dans le trésor artistique national.

F. DE MELY. *La dorure sur céramique en Campanie au V^e^ siècle av. J. C.* : Areth 1930 1-5. | Un plat de terre de Campanie de la salle étrusque du Musée du Louvre présente de l'or au feu, mêlé aux couleurs noires, rouges et blanches qui en forment le décor. La technique de la dorure céramique au feu existait donc en Campanie au V^e^ siècle et elle est appliquée d'une main si sûre qu'il ne semble pas possible que ce soit un début.

A. MERLIN & L. AMSLER. *Les fouilles de Carthage* : cf. Archéologie romaine.

F. MESSERSCHMIDT. *Etruskische Kandelaber* : Vortr. geh. in der Archäol. Gesellsch. zu Berlin am 10 Jan. 1933 : AA 1933 327-336 | Si la tombe est considérée comme la demeure du mort, il doit s'y trouver une lampe. Sur ce point l'Italie s'oppose à la Grèce, dont les sépultures n'ont rendu que peu de lampes et encore moins de candélabres. Ceux-ci sont originaires d'Etrurie où ils apparaissent à époque ancienne sous quatre types différents. La forme du candélabre de l'époque classique retient tant de caractères étrusques qu'il paraît vraisemblable de reporter à l'Etrurie son origine.

V. MIKOV. *Grabhügelnekropolen aus der Umgebung von Lovetsch und Thetenen* : Mélanges Filov (cf. Mélanges) 153-170.

— *Trakische Fibeln* : Mélanges Filov (cf. Mélanges) 171-182.

E. MILANO. *Sulla necessità di scavi archeologici nella Provincia di Cuneo* : ASPA 1933 XV 276-280. | Histoire des trouvailles archéologiques faites dans la région de Cuneo, soit par hasard, soit à la suite de fouilles, depuis le XVII^e^ siècle jusqu'à nos jours. De nouveaux travaux s'imposent en divers points où ont déjà paru des restes des civilisations ligure et celto-ligure, ainsi que de la domination romaine.

F. MISSONNIER. *Fouilles dans la nécropole punique de Gouraya (Algérie)* : MEFR 1933 87-119. | La nécropole de Gouraya doit avoir été utilisée de 200 environ av. J. C. jusqu'au IV^e^ siècle de notre ère. Elle nous renseigne sur la vie et la civilisation d'un petit comptoir punique ouvert à un commerce actif et habité par une population très mêlée.

M. MOBIUS. *Pflanzenbilder der minoischen Kunst in botanischer Betrachtung* : JDAI 1933 1-39. | Identification des plantes qui ont fourni les motifs floraux de l'ornementation minoënne.

G. MORETTI. *Anelli gemini cuspidati* : BPI 1929 73-76. | Les anneaux gémines devaient servir d'éperon à main.

V. MÜLLER. *A reply* : AJA 1933 599-601. | Il est exact, comme le dit E. Gjerstad, que le mégaron grec n'a pas influencé le premier architecte du palais de Vouni, mais il faut maintenir la parenté entre le motif de la cour centrale de Vouni et le type mésopotamien.

H. Mühlestein, *Die Kunst der Etrusker. Die Ursprünge* : Berlin Frankfurter Verl. 1929 241 p. 238 ill. 24 M. | PM 1932 207 Philipp.

G. E. Mylonas, *Les vases minyens et les périodes préhistoriques de la Macédoine* : Praktika de l'Acad. d'Athènes VI 1931 106-115 2 ill. | REA 1933 225 Vallois.

J. L. Myres, *The Amathus bowl, a long-lost masterpiece of oriental engraving* : JHS 1933 25-39. | Après avoir longtemps disparu, la coupe de la collection Cesnola trouvée à Chypre en 1875 vient d'être présentée au Musée britannique. Elle appartient au groupe des coupes d'argent de style égyptien trouvées dans des tombes de Caere et de Préneste ; elle doit dater des premières années du règne de Psammétik et peut être sortie d'un atelier chypriote.

A. Neppi Modona, *Pittura etrusca* : Comun. fatta all' Ist. di archeol. e storia dell'arte BIAA III 1929 19-21. | L'étude de la peinture étrusque a une importance particulière parce qu'elle conserve des reflets de la peinture murale des Grecs. Toutefois elle arrive à s'émanciper, quoique tardivement (IVe siècle av. J. C.), de ses modèles et à avoir son développement propre, auquel on ne peut nier une haute valeur artistique.

F. Oelmann, *Zum Problem des gallischen Tempels* : Ger 1933 169-181. | Le temple gallo-romain à portique présente une grande variété de types. Son importance dans l'histoire de l'architecture se mesure à l'influence qu'il a exercée sur la construction des temples germaniques et slaves.

P. Orsi, *Miscellanea sicula* : BPI 1928 44-98. | Découvertes archéologiques diverses faites dans les citadelles sicules d'époque préhistorique et protohistorique.

— *Nuovi ripostigli di bronzi siculi* : BPI 1927 35-57. | Dépôts de bronzes des VIIe et VIe siècles av. J. C. qui témoignent de l'infiltration en Sicile d'éléments de l'industrie chalcidienne.

— *Il gruppo equestre fittile di Locri Epizefirii* : Ded VI 1925-1926 345-365. | Groupe équestre du musée de Syracuse : cheval et cavalier portés sur un sphinx, art italiote de la Grande-Grèce, Ve siècle av. J. C.

— *Scavi di Leontinoi-Lentini* : Atti e Mem. della Soc. Magna Grecia 1930 7-39. | ASSO 1932 172-173 Libertini.

— *Villaggio e sepolcreto siculo alle sante Croci presso Comiso (Siracusa)* : BPI 1926 5-17. | Les fouilles entreprises aux Sante Croci ont permis d'identifier les habitations et la nécropole d'un petit centre sicule de la période énéolithique.

— *La necropoli di S. Angelo di Muxaro (Agrigento) e cosa essa ci dice di nuovo nella questione sicula* : Atti della Accad. di Sc., Lett. e Belle Arti di Palermo XVII 3 1932. | ASSO 1933 161 Libertini.

H. H. von der Osten & E. F. Schmidt, *The Alishar Huyuk. Season of* 1927, II : Researches in Anatolia III Chicago Univ. Pr. 1932 VII & 134 p. | Syr 1933 207 Dussaud.

A. Oxé, *Frühgallische Reliefgefässe vom Rhein* : Materialen zur röm.-germ. Keramik VI Frankfurt Baer 1933 41 p. 18 pl. | ASA 1933 320 Vogt.

B. Pace, *Ceramiche figurate di fabbrica siceliota* : AAN XII 1932 315-358. | L'étude de la céramique siciliote ne permet pas de douter qu'elle soit de fabrication locale, et non produit d'exportation. | ASSO 1933 138-141 Libertini.

G. Patroni, *Stazione preistorica di Calvatone* : BPI 1926 18-37. | Les fouilles entreprises à Calvatone ont révélé qu'il s'agissait là d'un établissement de cabanes construites sur terrain sec et non de palafittes.

— *Note archeologico-letterarie*, X : *Le menzioni del naos e la cronologia dei poemi omerici* : Ath 1933 209-226. | Les poèmes homériques mentionnent 7 naoi, parmi lesquels 3 ou 4 sont du type primitif consistant en un autel en plein air, 2 ou 1 du type minoen et 2 du type asianique. Aucun d'eux n'appartient au type hellénique classique.

C. Pemán, *Sobre la antigüedad y fundación de Cádiz* : BAHist XCVIII 1931 104-121. | S'il est probable qu'il faut admettre pour la date de la fondation de la Gadir phénicienne la rectification proposée par Bosch y Gimpera, on conservera la date traditionnelle de la fondation de Cadix, 1100 av. J. C.

J. D. S. Pendlebury, *A handbook to the Palace of Minos at Knossos* : London Macmillan 1933 63 p. 15 pl. 9 plans 4 Sh. | JHS 1933 121 | RH 1933 CLXXII 539 Merlin | NRTh LX 1933 847 Geniets.

PERDRIZET, *Les fouilles d'Hermopolis la Grande* : CRAI 1933 379-380. | Une vaste nécropole a été mise au jour, dont les sépultures datent soit de la basse époque ptolémaique (IIe-Ier s. av. J. C.), soit de la période impériale. Les inscriptions funéraires sont toutes en grec et en vers.

A. M. PÉREZ, *El castro de La Meza de Miranda (Chamartin-Avila)* : BAHist CII 1933 421-439. | Etablissement de la fin de l'âge du fer qui ne fut pas atteint par la romanisation. Toutefois des débris de céramique italique et campanienne attestent des relations avec les pays d'outre-mer.

PERGOLA, *Fouilles exécutées à Milev* : MSAC LVIII 1927 61-92. | Abords d'un arc attenant à un mur byzantin et édifié sur les ruines d'une nécropole du IIIe siècle. Poteries, inscriptions funéraires.

L. PERNIER, *Deposito di bronzi trovato presso Pariana, in provincia di Massa-Carrara* : BPI 1925 122-131. | Le dépôt de Pariana, qui appartient à la période de transition entre l'âge du bronze et l'âge du fer, illustre les aspects caractéristiques de la civilisation sur laquelle est venue se greffer celle des Étrusques.

— *Il tempio etrusco italico di Orvieto* : Ded VI 1925-1926 137-163. | Du temple étrusque qui s'élevait près de Pozzo della Rocca, on n'a retrouvé sur place que les fondations, mais de nombreux motifs architecturaux épars ont pu être rassemblés, ainsi que des ex-voto. Aucun de ces divers témoins de l'art étrusque n'est postérieur au début du IIIe siècle av. J. C., ce qui donne à penser que le sanctuaire fut incendié par les Romains pendant la conquête du territoire volsinien.

— *Per lo studio del tempio etrusco* : Comun. fatta all'Ist. di archeol. & storia dell'arte BIAA II 1928 31-32. | Les caractères du temple étrusque sont difficiles à reconnaître, étant donné le mauvais état des ruines : c'est l'étude de la décoration de terre cuite qui a donné les résultats les plus positifs. Mais de nouvelles fouilles s'imposent, notamment l'exploration méthodique de la cité de Veii.

— *Missione archeologica a Creta* (1928-1929) : *Festôs* : BIAA VI 1931 55-56. | Les fouilles ont porté sur le Ier palais, appartenant au minoen moyen, et sur le second, reconstruit à la fin de la même époque.

A. W. PERSSON, *The royal tombs at Dendra near Midea*, with contr. by F. RATHGEN, A. FREDGA, A. B. J. WACE : Skrift. utg. af Hum. Vetenskapssamf. i Lund XV Lund Gleerup 1931 VIII & 152 p. 35 pl. 86 ill. | Gn 1933 177-188 Schweitzer | JS 1933 145-158 Picard | MPh 1933 XL 102 Roes.

Ch. PICARD, *Au pays du griffon : Cnossos ressuscitée* : RAA 1932 LXI 3-18, 49-60, 105-116. | Description des travaux de dégagement et de restitution accomplis par Sir Arthur Evans ; leur valeur, qui a été récemment contestée, est immense, par la compréhension que cette œuvre donne du plan général de Cnossos et par sa puissance évocatrice.

— *Le cénotaphe de Midéa et les colosses de Ménélas. Ad Aeschyl. Agamemn.* 414 *sqq.* : RPh 1933 341-354. | Les fouilles récentes de Cnossos permettent d'affirmer que les Minoens n'ont pas évité les représentations colossales d'hommes et d'animaux. Les deux statues-menhirs du cénotaphe de Midéa ne sont autre chose que des κολοσσοί pré-helléniques ; ainsi l'usage des κολοσσοί, tel que la loi de Cyrène sur les suppliants le perpétue, se trouve attesté pour la période antérieure à la guerre de Troie. Cette découverte explique le passage d'Eschyle où il est question des colosses de Ménélas, et où nous trouvons la trace du processus de particularisation anthropomorphique qui a fait évoluer les grossiers κολοσσοί en belles statues.

— *Le dauphin au trident sur le sarcophage sidonien au navire* : Syr 1933 318-321. | Le rapprochement avec d'autres monuments où se retrouve le même motif donne à penser que le dauphin enroulé sur trident du sarcophage sidonien au navire serait une sorte de blason et d'apotropaion des armateurs de la côte syro-phénicienne. Ce symbolisme semble avoir été créé, avant notre ère, dans les pays voisins de ceux où le christianisme a pris naissance, tandis que le motif lui-même est occidental.

G. PLOIX DE ROTROU & H. SEYRIG, *Khirbet El-Sané* : Syr 1933 12-19. | Les fouilles ont mis au jour deux sanctuaires : autels à encens, du type des autels à cupules que les Palmyréniens dédiaient à Baalshamîn, lampes de terre, céramique d'époque romaine. On a retrouvé en outre quatre bas-reliefs : l'un représente Allâth, vêtue à la grecque et porteuse de l'égide, un autre la

même déesse assise entre deux lions, un troisième Némésis, le quatrième enfin un dieu cavalier. C'est au IIIe siècle ap. J. C. que, selon toute vraisemblance, remontent ces antiquités.

R. Popov, *Grabhügelfunde aus Endsche* : Mélanges Filov (cf. Mélanges) 89-116.

F. N. Pryce, *The Gauls at Delphi* : JHS 1933 114. | Le Musée britannique vient d'acquérir une urne étrusque ornée d'un relief représentant une scène de pillage par des Gaulois ; elle s'apparente au groupe des urnes de Volterra relatif au raid des Gaulois contre le sanctuaire de Delphes en 279 av. J. C. ; elle appartient au premier stade de la sculpture volterrane, avant que l'influence de la seconde école pergaménienne eût pénétré en Étrurie.

P. Reinecke, *Kyprische Dolche aus Mitteleuropa* ? Ger 1933 256-259. | Parmi les prétendus poignards cypriotes de l'Europe centrale, les uns ne sont pas cypriotes ; on connaît trop mal l'endroit et les circonstances dans lesquels ont été retrouvés les autres pour tirer des conclusions historiques de leur présence en Suisse et en Hongrie.

— *Zu den Bronzeschnabelkannen aus Karthago* (vgl. Ger 1932 217) : Ger 1933 52. | L'orifice et l'anse d'une des amphores de bronze est reproduite dans l'ouvrage de P. Gauckler, Nécropoles puniques de Carthage pl. 196.

U. Rellini, *Ricerche nelle grotte siciliane* : BPI 1926 105-107. | Résultats des recherches entreprises en 1925 par l'Institut de paléontologie humaine de Paris qui explora plus de 50 grottes siciliennes : on put y constater l'absence de restes humains, mais la présence, presque partout, des produits d'une industrie de type paléolithique, appartenant à une population conchiliophage postérieure à la disparition de la faune tropicale.

— *Per lo studio delle spade di bronzo scoperte in Italia* : BPI 1926 64-100. | Liste, par région, de toutes les épées de bronze trouvées en Italie.

— *Il paleolitico italiano secondo il dott. R. Vaufrey* : BPI 1927 1-10. | Contrairement à ce que croit le savant français, la Sicile a dû être habitée avant la fin du paléolithique.

C. Ricci, *La Chimera etrusca del museo archeologico di Firenze* : Comun. fatta all' Ist. di archeol. e storia dell' arte BIAA II 1928 96. | Lorsqu'il fut découvert en 1553 près d'Arezzo, le monstre triforme inspira un sentiment de terreur. Il est fort probable qu'il avait été déjà mis au jour à la fin du XIIe siècle, puis enterré à nouveau par superstition. C'est en effet à cette époque que la chimère fait son apparition dans l'art italien.

D. Ridola, *Le grandi trincee preistoriche di Matera. La ceramica e la civiltà di quel tempo* : BPI 1925 84-98 & 1926 134-174. | Les différents groupes de céramiques : vases rouges, vases à graffites, vases peints, autres objets d'argile. Les établissements de Matera datent d'une époque où l'âge néolithique durait encore à Knossos et à Hissarlik, et se perpétuent jusqu'à l'apparition des métaux.

A. Roes, *Symboles solaires dans l'art géométrique et villanovien* : Comm. au 1er Congrès des sc. préhist. et protohist. Londres 1932 : Anthropol 1932 536.

S. Ronzevalle, *Notes et études d'archéologie orientale*, II, 3 : *Helioseiros*, App. I : *Lettre du R. P. Burrows*, App. II : *Sur l'origine du signe de Tanit. Le prétendu char d'Astarté* (1re *partie*) : MUB XVI, 1 1932 63 p. 11 pl. 35 Fr.

— *Bronze syrien* : MUB XVI, 2 1932 5 p. 1 pl. 3 Fr.

M. Rostovtzeff, *Notes d'archéologie orientale* : Syr 1932 321-333. | Les passe-guides orientaux sont venus en Grèce avec le char syrien et s'y sont maintenus autant que lui. Un anneau de bronze du Caire, qui est un travail grec archaïque, a en toute probabilité servi de passe-guides. A côté de la ceinture villanovienne apparaît en Italie, notamment en Etrurie à l'époque proto-étrusque, un type de ceinture dont nous ne connaissons que les agrafes, et qui est prédominant aux VIIIe et VIIe siècles : parmi les nombreux exemplaires de ces agrafes, une de Marsiliana d'Albegna et une du British Museum présentent le même décor, composé de deux têtes d'animaux et d'une tête de femme. Il faut probablement voir dans cette représentation la Πότνια θηρῶν qu'on rencontre si souvent dans l'art décoratif du VIIIe siècle.

— *Hadad and Atargatis at Palmyra* : AJA 1933 58-63. | Description des principales tessères de Palmyre où figurent Atargatis seule, Hadad seul, ou les deux divinités réunies.

— *Les archives militaires de Doura* : CRAI 1933 309-323. | La garnison de Doura a eu deux dépôts d'archives et deux bureaux : le bureau principal était logé dans le praetorium, tandis que celui des troupes auxiliaires se trouvait dans le temple d'Artémis. Presque tous les documents sont écrits en latin ; ils comportent notamment : un fragment d'un calendrier des fastes, des fragments d'un registre des effectifs et du journal de la marche du service de la cohorte XX Palmyrénienne, des lettres officielles adressées aux officiers, enfin des documents de caractère privé, deux en grec et un en latin, à savoir un contrat et des jugements du tribun commandant de la cohorte. Texte d'une lettre de Marius Maximus, gouverneur de la province de Syria Coele de 202 à 209, au procurateur Minicius Martialis qu'il charge d'entretenir un ambassadeur parthe.

M. Rostovtzeff & A. Little, *La maison des fresques de Doura-Europos* : MAI XLIII 1932 30 p. | MUB 1933 XVII 177 Mouterde.

J. Roy-Chevrier, *Les déesses-mères de Cabillonum* : Mém. de la Soc. d'hist. & d'arch. de Chalon-sur-Saône XV 1928-1929. | Un autel récemment découvert et orné à son sommet d'une triade de déesses-mères vient s'ajouter aux cinq autres exemplaires de ces divinités chalonnaises.

H. Sauer, *Die archaischen etruskischen Terracotta-Sarcophage aus Caere* : Rendsburg Möller 1930 91 p. 2 pl. | JRS 1933 90 Pryce.

Ch. Saumagne, *Sondage complémentaire dans la nécropole punique de la colline Saint-Louis de Carthage* : BCTH mars 1933 10-26. | Dégagement de 5 nouvelles tombes, dont trois contiennent un matériel de céramique rituelle, identique par le nombre et la forme des pièces. Le cimetière était utilisé aux VII^e^-VI^e^ siècles av. J. C. et on y enterrait encore au II^e^ siècle.

J. Sauvaget, *Les monuments historiques de Damas* : Beyrouth Impr. cath. 1932 VII & 116 p. 6 pl. | RH 1933 CLXXI 648 | Syr 1933 332 Dussaud.

C. F. A. Schaeffer, *Les fouilles de Minet-el-Beida et de Ras-Shamra. Quatrième campagne (printemps* 1932). *Rapport sommaire* : Syr 1933 93-127. | Dans la nécropole de Minet-el-Beida ont été mises au jour de nombreuses céramiques chypriotes et mycéniennes. A Ras-Shamra on a dégagé une grande tombe mycénienne dont la voûte, construite suivant le système à encorbellement, forme une élégante ogive lancéolée ; ce monument paraît être un témoin de la prise de possession du pays par les Achéens aux dépens de l'élément phénicien.

K. Schefold, *Arbeiten in Larissa* ; cf. Archéologie grecque.

K. Schkorpil, *Archäologische Bemerkungen von der Küste des Schwarzen Meeres* : Mélanges Filov (cf. Mélanges) 57-88.

D. Schlumberger, *Les formes anciennes du chapiteau corinthien en Syrie, en Palestine et en Arabie* : Syr 1933 283-317. | On peut reconnaître dans les monuments de la Syrie, de la Palestine et de l'Arabie tous les stades de l'épuration par laquelle le chapiteau vitruvien est sorti des formes plus anciennes du chapiteau normal, tous les stades de l'évolution au cours de laquelle il a supplanté les formes hétérodoxes. Il semble que ce soit à Antioche que le chapiteau corinthien ait pris, ou repris, vers le temps d'Auguste, sa forme classique, et non en Occident, comme le veut Weigand.

E. F. Schmidt, *Anatolia through the ages. Discoveries at the Alishar Mound* 1927-1929 : Chicago Univ. Pr. 1931 165 p. 212 ill. 2 Doll. | RH 1932 CLXX 513 Contenau | Syr 1932 302-305 Dussaud.

— *The Alishar Huyuk Season of* 1928 *and* 1929, I : Researches in Anatolia IV Chicago Univ. Pr. 1932 XXI & 293 p. 46 pl. | Syr 1933 207 Dussaud.

W. Schnellenkamp, *Vor- und frühgeschichtliche Funde aus der Gemarkung Planig (Rheinh.)* : MZ 1933 69-82. | Des trouvailles faites dans la nécropole, il ressort qu'il devait exister à Planig un établissement romain dont la période de prospérité se place au I^er^ s. Les dépôts de céramique, de verrerie, les objets de bronze, les débris architecturaux attestent la richesse des habitants.

A. Schulten, *Masada. Die Burg des Herodes und die römischen Lager*, mit Karten & Plänen von A. Lammerer & Beiträgen von R. Paulsen, K. Regling, E. Schramm : Leipzig Hinrichs 1933 VII & 184 p. 14 pl. | RBi 1933 591-594 Abel.

E. Seeger, *Vorgeschichtliche Steinbauten der Balearen* : Leipzig Kohler & Amelang 1932 124 p. 23 pl. | Kl VIII 373-374 Santa-Olalla.

O. R. Sellers, *The citadel of Beth-Zur. A preliminary report of the first excavation conducted by the Presbyterian Theological Seminary, Chicago, and the American School of oriental Research, Jerusalem, in* 1931 *at Khirbat et Tubeiqa* : Philadelphia Westminster Pr. 1932 92 p. 71 ill. 3 cartes 1 Doll. | AJA 1933 511 Montgomery.

A. Semenov, *Aus Tanaïs* : PhW 1933 253-256. | La commission des fouilles de Tanaïs s'est particulièrement attachée à déterminer l'emplacement de cette cité, sans arriver à une solution absolument certaine. Il semble toutefois que le plus grand nombre des indices parle en faveur de l'identification Tanaïs-Azow. Texte de trois fragments d'inscriptions grecques.

H. Seyrig, *Antiquités syriennes* : —

— VIII : *Trois bas-reliefs religieux de type palmyrénien* : Syr 1932 258-266. | Trois bas-reliefs, l'un du musée du Louvre, l'autre du musée de Damas, le troisième de l'Antiquarium de Berlin, par leurs analogies de style et de sujet, semblent être les produits d'une même contrée : le désert de Syrie, et l'expression de croyances voisines.

— XIII & XIV : Syr 1933 238-287. | Monuments palmyréniens des cultes de Bêl et de Baalshamîn : bas-reliefs, tessère, cippes et pyrées avec dédicaces grecques au dieu anonyme, parfois associé à deux parèdres, fragment de stèle avec vestiges d'une loi sacrée.

— *La triade héliopolitaine et les temples de Baalbek* : Syr 1929 314-356 Paris Geuthner 5 pl. 25 Fr. | DLZ 1933 263-267 Keune.

E. Sjœqvist, *Die Kultgeschichte eines cyprischen Temenos* : ARW 1933 XXX 308-359. | Le sanctuaire de Aija Irini connut une première période de prospérité au début de l'époque archaïque ; détruit à deux reprises par une inondation, il fut relevé d'abord au milieu de cette même époque, puis à la fin. Le culte qu'on y célèbre reste le même, mais l'influence de l'art ionien est attestée par les objets votifs.

J. Strzygowski, *Der Mittelmeerglaube in der altchristlichen Kunst* ; cf. Archéologie chrétienne.

J. Sundwall, *Nuovi cenni sulle urne-capanne italiche* : BPI 1928 130-139. | Groupement chronologique des urnes italiques en forme de huttes des VII^e^ et VIII^e^ siècles.

B. Tamaro, *A proposito di alcune sculture di Nesazio* : BPI 1927 116-131. | C'est à tort qu'on a voulu voir dans les sculptures de Nesazio un reflet de l'art mycénien. Ce sont des produits de l'art vénète des VII^e^-VI^e^ siècles, influencé par le grand courant de l'art hellénique.

Taracena, *Céramique peinte de Clunia* : APM 1931-1932. | Céramique celtibère à décor d'oiseaux et de lapins.

A. Taramelli, *Ripostiglio di bronzi sardi scoperto a Nule (Sassari)* : BPI 1927 159-165. | Ce dépôt témoigne de la persistance, parmi les indigènes sardes de l'intérieur, d'instruments répandus au IX^e^ et au VIII^e^ siècle et disparus depuis des régions côtières sous l'influence des premiers colons phéniciens et carthaginois.

— *Il santuario nuragico di Serri ed i rapporti tra la Sardegna e la Penisola iberica* : BPI 1929 77-97. | L'examen des monuments de l'art protosarde, notamment de ceux du sanctuaire de Serri, exclut toute tentative de rapprochement entre cet art et celui de l'Italie ou de la Grèce. Par contre il semble possible d'établir sa parenté avec l'art ibérique.

G. Testi, *Sulla presenza dell'acido borico nelle ceramiche aretine* : Arch 1933 247-248. | Des analyses faites récemment du vernis des vases arétins prouvent que l'acide borique en est un des composants essentiels.

Thépenier, *Stèles puniques* : MSAC 1927 LVIII 271-279. | 4 stèles puniques dont l'une avec inscription grecque.

H. Thiersch, *Die Kunst der Griechen und der alte Orient* ; cf. Archéologie grecque.

J. Toutain, *La Gaule vue dans Alésia* : La Charité-sur-Loire Delayance 1932 227 p. 12 Fr. | RA 1933 6^e^ série I 137 Lantier | JS 1933 134 Besnier. | RH 1933 CLXXII 540 Albertini.

— *Objets découverts à Alésia se rapportant à l'industrie céramique, à la métallurgie et à l'industrie de l'os* : Bull. de la Soc. des sc. hist. & nat. de Semur-en-Auxois 1926-1927. | Ces objets fournissent des données intéressantes sur l'outillage industriel d'Alésia.

— *Sarcophage en marbre blanc trouvé à Carthage* : BCTH juin 1933 33-34. | Sarcophage orné d'un médaillon renfermant le buste d'une femme et d'un motif composé d'arcs et de carquois. Ces objets sont sans doute symboliques : ce sont les attributs d'Artémis qui frappait souvent les humains de maladies mortelles.

L. M. Ugolini, *Tomba preistorica rinvenuta a Monte Pardo presso Ariccia* : BPI 1925 132-137. | Tombe appartenant à la seconde période de l'âge du fer du Latium.

Ulisse, *Figure mitologiche degli specchi detti etruschi*, IV : *Alpan* : Roma 1931 48 p. 10 pl. | BFC 1933 XL 42 Ducati.

N. Valmin, *Tholos tombs and tumuli* : Corolla archaeologica Gustavo Adolpho dedicata (cf. Mélanges).

Ch. Vellay, *Where was Troy ?* transl. by A. S. Riggs : A&A 1933 313-318. | Des quatre sites envisagés comme pouvant avoir été celui de l'ancienne Troie, Hissarlik est certainement celui qui réunit le moins de probabilités en sa faveur.

R. Vighi, *La più antica rappresentazione di nave etrusco-italica in un vaso della necropoli veiente* : RAL 1932 367-375. | Dans une tombe du VII^e^ siècle de la nécropole de Véies a été mis au jour un vase sur lequel est figuré un navire. Le rapprochement entre ce monument et d'autres analogues prouve que le navire étrusco-italique est dérivé d'un prototype méditerranéen fort ancien, de longueur médiocre, courbe, bien équilibré, adapté à la navigation en haute mer et de longue durée. Ce type de bateau, d'un usage nécessaire dans la Méditerranée occidentale, est très différent de celui qui figure sur les représentations égyptiennes et orientales.

L. H. Vincent, *Les monuments de Qoubeibeh* : RBi 1931 57-91. | L'église de Qoubeibeh, construite au XII^e^ siècle par les Croisés, ne succédait à aucun édifice religieux ni profane, elle n'a pas remis en œuvre une seule pierre dont on puisse prouver le caractère antique. Elle ne saurait pas plus être mise en relation avec la maison de Cléophas que le site de Qoubeibeh avec l'Emmaüs évangélique.

— *L'Antonia et le prétoire* : RBi 1933 83-113. | Les fouilles récemment pratiquées dans la propriété des Filles de Sion à Jérusalem permettent de se faire une idée de l'Antonia, qui comprenait une place dallée de pierre, le λιθόστρωτος de Joh. 19,13. Le prétoire devait par conséquent se trouver aussi à cet endroit et non dans le palais d'Hérode.

M^me^ A. Vincent, *Aquae Sirenses* : BSGAO 1926 257-263. | Vestiges des murs d'enceinte, de la basilique, des thermes, de la nécropole.

— *Aquae Sirenses : Memoria du cimetière* : BSGAO 1927 255-263. | Monument chrétien de basse époque composé de deux chambres pour lesquelles ont été utilisées des pierres tombales païennes à inscriptions. Lampes chrétiennes, poteries romaines.

W. F. Volbach, *Zu der Bronzepfanne von Güttingen* : Ger 1933 42-47. | L'ustensile de bronze de Güttingen s'apparente à toute une série d'objets analogues trouvés dans des tombes du VII^e^ siècle. Ils n'appartiennent pas à l'art antique, mais s'inspirent de motifs antiques ; il semble qu'il faille chercher leur origine dans la culture des régions riveraines du Pont.

N. Vulić, *Nouveaux monuments mithriaques de la Serbie* : RA 1933 6^e^ série I 181-194. | Près de Kumanovo a été mis au jour récemment un mithréum avec deux reliefs et une statuette de Mithra tauroctone, un autel avec inscription mithriaque. A Lopata, on a découvert un autel de marbre blanc avec une importante inscription mithriaque en latin, et chez un commerçant de Veles, une plaque en marbre blanc où est figurée une gigantomachie.

F. O. Waagé, *Note on mottled vases* : AJA 1933 404-406. | Technique employée pour la décoration et la cuisson de certains vases du minoën ancien et de l'helladique ancien.

A. J. B. Wace, *Chamber-tombs at Mycenae* : Archaeologia LXXXII London Soc. of Antiquaries 1933 XII & 242 p. 58 pl. 50 ill. | JHS 1933 301.

L. Waterman, *Recent excavations at Seleucia on the Tigris* : Paper read at the gener. meet. of the Amer. Inst. of Arch. 1932 : AJA 1933 113. | Les fouilles récentes ont mis au jour la maison d'un riche prince marchand. Les deux couches supérieures de constructions appartiennent à l'époque

parthe, la 3e représente la période d'autonomie de la ville jusqu'à l'invasion de Trajan, la 4e remonte à la Séleucie grecque, 319-142 av. J. C.

— *Preliminary report upon the excavations at Tel Umar, Irak* : Ann Arbor Univ. of Michigan Pr. 1931 62 p. 13 pl. 6 ill. 1,50 Doll. | JHS 1933 305.

— *Second preliminary report* : Ann Arbor Univ. of Michigan Pr. 1933 XII & 72 p. 26 pl. 12 ill. 1,50 Doll | JHS 1933 305.

J. Welkow, *Grabhügelfunde aus Duvanlü in Südbulgarien* : Mélanges Filov (cf. Mélanges) 1-44.

A., Westholm, *Sculptures from the temple site at Soli-Holades (Cyprus)* Corolla Archaeologica Gustavo Adolpho dedicata (cf. Mélanges).

P. Wuilleumier, *Le trésor de Tarente. Étude sur l'orfèvrerie tarentine et les arts dérivés* : Paris, Leroux 1930 146 p. 16 pl. | GBA 1931, 1 66.

— *La sculpture funéraire de Tarente* : Areth 1930 116-131. | L'examen des statues et des bas-reliefs du Musée de Tarente atteste l'ingéniosité des sculpteurs tarentins des IVe-IIIe siècles : à l'imitation des Attiques, ils représentaient le mort entouré de sa famille, de ses amis, de génies protecteurs, mais, en donnant à la tombe l'apparence des temples, ils puisaient dans le décor divin les scènes mythologiques susceptibles d'interprétation funéraire. Ils semblent bien par là avoir contribué avec l'Étrurie à former la symbolique des sarcophages romains.

— *Cratère inédit de Ceglie* : RA 1933 6e série II 3-30. | Cratère, recueilli dans une tombe de Ceglie, près Bari et conservé au musée de Tarente, qui, par sa forme, sa technique et son style, marque, dans le dernier quart du Ve siècle, la transition des œuvres attiques aux produits apuliens. Ce vase dut être exécuté en Italie, peut-être à Bari, où l'on peut avec vraisemblance supposer l'existence d'une fabrique locale dès la fin du Ve siècle.

— *Bol mégarien de Tarente* : BCH 1932 399-402. | Bol du musée de Naples Inv. 145315, en terre cuite à reliefs, de la catégorie dite mégarienne. Sa décoration s'apparente à celle d'un trésor d'argenterie découvert à Tarente. Des rapprochements avec d'autres produits locaux permettent de supposer que cette ville était un centre de fabrication de terres cuites dites mégariennes.

Archéologie grecque et hellénistique.

Bibliographie et Rapports généraux.

La Grèce archéologique : Acr 1933 39-53. | Énumération des principaux centres d'intérêt archéologique de la Grèce.

Bulletin archéologique de la Revue des études grecques : —

— Architecture, topographie, par R. Vallois : REG 1933 79-96.

— Sculpture, statuaire, par Ch. Picard : REG 1933 96-134.

— Céramique, peinture, mosaïque, par Ch. Dugas : REG 1933 135-148.

— Glyptique, orfèvrerie, divers, par D. Le Supfleur : REG 1933 156-157.

Archaeology in Greece 1932-1933, by H. G. G. Payne : JHS 1933 266-299.

Bibliography of greek archaeology and excavation, by H. G. G. Payne : YWCS 1932 99-106.

Chronique des fouilles et découvertes archéologiques dans l'Orient hellénique (1932), par Y. Béquignon : BCH 1933 236-312.

Archäologische Funde von Mai 1932 bis Juli 1933 : Griechenland und Dodekanes, von G. Karo : AA 1933 191-261 & 318.

Rapport sur les travaux de l'École française d'Athènes durant l'année 1931-1932, par E. Pottier : CRAI 1933 96-104.

News items from Athens, by E. P. Blegen : AJA 1933 152-159, 336-342, 491-496, 627-630.

Fouilles et inventaires régionaux.

Athènes. Fouilles de l'agora : —

— A. Philadelpheus, *Les fouilles de l'agora de l'ancienne Athènes* : Acr 1933 65-88. | Les fouilles ont mis au jour les fondations de la Basileios Stoa, les restes de la Stoa de Zeus Eleuthérios et d'un édifice qui doit avoir été le grand autel des douze dieux, un aqueduc, un vaste bâtiment, qui a été identifié avec le Bouleutérion. Parmi les trouvailles d'œuvres d'art, à citer

une statue colossale d'Hadrien, une tête en bronze de la fin du v^e^ siècle, une déesse en marche du début du IV^e^, une grande quantité de vases à figures rouges, etc.

— T. L. SHEAR, *The current excavations in the athenian agora* : AJA 1933 305-312. | On a déblayé au cours des dernières fouilles de nombreux murs, fragments de rues et de conduites d'eau qui ont permis de préciser la topographie de plusieurs secteurs. Au cours de ces travaux on a retrouvé une Niké ailée du IV^e^ siècle av. J. C., une statue de femme debout d'époque romaine, un lot de statuettes du III^e^ siècle ap. J. C., trois portraits d'époque romaine dont l'un semble bien représenter l'empereur Claude. Parmi les inscriptions, il faut noter surtout un décret en l'honneur de Kephisodoros, fin du III^e^ siècle av. J. C. Vases de styles divers ; anses d'amphores, marquées de sceaux dont certains présentent un intérêt artistique considérable.

— *The latter part of the agora campaign of* 1933 : AJA 1933 540-548. | Découverte d'une sépulture mycénienne, d'une importante bibliothèque de l'époque de Trajan, de deux tours du mur d'enceinte construites avec des blocs architecturaux. Statue colossale de femme de style pergaménien, bas-relief du IV^e^ siècle av. J. C., base en marbre avec figure de Dionysos, style néo-attique. Additions notables à la série de portraits découverts précédemment. Inscriptions. Monnaies.

— *Progress of american excavations in the athenian agora* : A&A 1933 19-28. | Dans le domaine de la sculpture les trouvailles comprennent notamment une tête archaïque d'Hermès, une statue de femme du IV^e^ siècle av. J. C., une tête de bronze d'époque classique, une statue d'Hadrien, un Faune d'époque romaine. Les céramiques et les terres cuites permettent de se faire une idée du développement de ces arts à Athènes pendant plusieurs siècles. Inscriptions, ostraka, lampes, monnaies illustrent bien des aspects de la vie publique à Athènes. A noter encore une gemme gnostique du II^e^ siècle ap. J.C.

— *Discoveries in the athenian agora in* 1933 : A&A 1933 283-298. | Statues de Niké dont l'une du v^e^ siècle. Sépulture mycénienne. Restes d'une bibliothèque avec inscription de 100 environ ap. J. C. ; à ce bâtiment semble appartenir un mur orné de reliefs que l'on peut placer au IV^e^ siècle. Statue colossale de femme, II^e^ siècle. Divers puits ont fourni des céramiques datant des VII^e^, VI^e^, v^e^ siècles av. J. C. Ostraka, terres cuites, sculptures d'époque romaine comprenant notamment des portraits.

— H. THOMPSON, *Activities in the american zone of the athenian agora, summer of* 1932 : AJA 1933 289-296. | L'exploration de divers puits et citernes a prouvé l'existence d'habitations privées au pied nord de l'Aréopage et au nord-est du Théséion depuis le VI^e^ siècle av. J. C. et à l'époque classique. Céramiques diverses, vase plastique, ostraka.

Athènes. Fouilles du Céramique : —

— G. KARO, *Ausgrabungen im athenischen Kerameikos* : F&F 1933 137-138. | Résultats des fouilles entreprises par l'Institut archéologique allemand d'Athènes depuis 1931.

— K. KÜBLER, *Die Ausgrabungen im Kerameikos* : Gn 1933 217-219. | Les fouilles récentes ont porté sur la colline où se trouve l'église de l'Hagia Trias détruite en 1931 ; on a pu remonter là jusqu'au 1^er^ millénaire av. J. C.

— *Ausgrabungen im Kerameikos* : AA 1933 262-287. | L'exploration de la colline située au dessous de l'Hagia Trias a été poursuivie et a révélé l'existence de nombreuses sépultures allant du VII^e^ siècle jusqu'à l'époque romaine. Amphores, cratères, thymiateria, coupes à pied. Stèle de la fin du v^e^ siècle où est figurée une femme assise avec un enfant dans les bras : au-dessus une épigramme. Dans les fondations du mur thémistocléen étaient encastrées deux statues archaïques : un cavalier en marbre du Pentélique et un lion en marbre de Paros du VI^e^ siècle.

Corinth. Results of the excavations of the American School of classical studies at Athens. Cambridge Harvard Univ. Press : —

— I : *Introduction, topography, architecture*, by H. N. FOWLER & R. STILLWELL : 1932 XVII & 239 p. 154 ill. 21 pl. | JHS 1933 123.

— VI : *Coins* 1896-1929, by K. M. EDWARDS : 1933 XII & 172 p. 10 pl.

— IX : *Sculpture* 1896-1923, by F. P. JOHNSON : 1931 XIII & 161 p. | Gn 1933 15-18 Lippold.

— X : *The Odeum*, by O. Broneer : 1932 xiv & 154 p. 139 ill. 16 pl. 5 Doll. | CR 1933 37 Woodward.

Délos. Exploration archéologique de l'École française d'Athènes. Paris De Boccard : —

— J. Chamonard, *Fouilles à Délos (juillet-septembre* 1930) : BCH 1933 98-169. | L'insula repérée au sud du théâtre a pu être entièrement déblayée : elle comprenait quatre habitations, dont l'une, dite Maison des masques, est remarquable surtout par ses pavements de mosaïques, et cinq boutiques.

— XII : F. Courby, *Les temples d'Apollon* : 1931 254 p. 278 ill. 27 pl. | REA 1933 231-234 Bulard.

— XIII : C. Michalowski, *Les portraits hellénistiques et romains* : 1932 69 p. 40 ill. 44 pl. 250 Fr. | AC 1933 433-434 Philippart.

— XIV : J. Chamonard, *Les mosaïques de la Maison des masques*, aquarelles de A. Devambez : 1933 41 p. 9 pl. 12 ill. | JHS 1933 312.

Eleusiniaka : Athènes Hestia :

— I : K. Kourouniôtis, G. Mylônas. A. Orlandos, I. Traulos, I. Threpsiadis : 1932 xv & 278 p. 4 pl. 168 ill. | REA 1933 225-229 Vallois | Gn 1933 421-437 Rubensohn.

— G. E. Mylonas, *Excavations at Eleusis in* 1932 : Paper read at the gen. meet. of the Arch. Inst. of America 1932 : AJA 1933 110. | Les fouilles récentes ont mis au jour les fondations des divers bâtiments de l'aire du Télestérion.

— G. E. Mylonas & K. Kourouniotes, *Excavations at Eleusis* 1932. *Preliminary report* : AJA 1933 271-286. | Dans l'aire enclose par le Telesterion pisistratéen, on a dégagé notamment un bâtiment circulaire de la fin de la période géométrique, puis les restes d'une construction du type megaron et des sépultures remontant à l'helladique moyen ; ailleurs, divers murs d'époque archaïque. Figurines de terre cuite de la même période.

Karanis : the temples, coin hoards, botanical and zoological reports, seasons 1924-1931, ed. by A. E. R. Boak : Univ. of Michigan Stud. XXX Ann Arbor Mich. Univ. Pr. 1933 xii & 93 p. 37 pl. 2,50 Doll. | AJA 1933 644-646 Gunn.

Kos, I : *Asklepieion*, von P. Schazmann & R. Herzog : Berlin Keller 1932 xxxii & 78 p. 40 ill. 57 pl. 62 M. | JHS 1933 124 | AJA 1933 639 Carpenter.

Olynthus. Excavations, by D. M. Robinson. Baltimore Hopkins Univ. Press : —

— II : *Architecture and sculpture*, with an app. on weights by L. M. Wilson : 1930 155 p. 307 ill. | REA 1933 201 Chapouthier | BFC 1933 XL 9-12 Bendinelli.

— III : *The coins found at Olynthus in* 1928 : 1931 129 p. 28 pl. 10 Doll. | AC 1933 490 Herbillon | PhW 1933 51-53 Schwabacher | REA 1933 201 Chapouthier | DLZ 1933 1368 Bosch | RPh 1933 111-113 Seure | BFC 1933 XL 12-15 Bendinelli | NC 1933 253 | ZN 1931 127-130 Regling | MC 1932 207-209 Corradi.

— *The coins found at Olynthus in* 1931 : 1933 xiv & 111 p. 30 pl. 10 Doll. | DLZ 1933 1610-1613 Regling | PhW 1933 1262 Kubitschek | BFC 1933 XL 12-15 Bendinelli | CJ 1933 XXIX 143-144 Duncan.

— IV : *The terra-cottas found in* 1928 : 1931 105 p. 62 pl. | REA 1933 201 Chapouthier | Gn 1933 105 Kraiker | MC 1933 32-35 Corradi | BFC 1933 XL 81-84 Bendinelli | AC 1933 490 Herbillon.

— V : *Mosaics, vases and lamps of Olynthus found in* 1928 *and* 1931, *with a chapter on pre-persian pottery, by* G. E. Mylonas, *a chapter on lamps*, by J. W. Graham, *and a chapter on byzantine vases*, by A. Xyngopoulos : 1933 xxi & 297 p. 209 pl. 18 ill. 15 Doll. | A & A 1933 222 Fowler | AC 1933 425-427 Philippart.

Pergamon : —

Th. Wiegand, *Zweiter Bericht über die Ausgrabungen in Pergamon* 1928-1932 : *Das Asklepieion* : APAW 1932, 5 Berlin 1932 95 p. 10 pl. 18 ill. 21,50 M. | RA 1933 6e série I 134 Reinach | PhW 1933 1382-1386 Ziebarth | JHS 1933 125.

Sparta. Excavations of the British School at Athens : —

The sanctuary of Artemis Orthia at Sparta, ed. by R. M. Dawkins : Soc. for Prom. of Hell. Stud. Suppl. Pap. V London Macmillan 1929 xviii & 420 p. 107 pl. 55 Sh. | Gn 1933 1-14 Kunze | GBA 1931, 1 388.

Varia.

Henses griechisch-römische Altertumskunde. Ein Hilfsbuch für den Unterricht, 6. neubearb. Aufl. hrsg. von F. Leonhard : Münster Aschendorff 1933 viii & 472 p. 7,50 M. | Gn 1933 671-672 Sieveking.

A. Adamantios, Ἀνασκαφαὶ ἐν Σπάρτῃ : PAAH 1931 91-96. | Tombe à camera avec peintures murales représentant Apollon et les Muses, Ier-IIe siècle ap. J. C.

J. Albelda & H. Obermaier, *El casco griego de Huelva* : BAHist XCVIII 642-645. | La sobriété des lignes du casque de Huelva et certains détails de sa décoration révèlent le style grec archaïque du vie siècle. Ce casque constitue un document historique de la plus grande importance.

C. Anti, *La Venere maliziosa di Cirene* ; cf. Archéologie romaine.

P. E. Arias, *I monumenti dell' Ifigenia in Aulide* : Boll. dell' Ist. naz. del Dramma antico 1930 89-96. | Les monuments figurés qui représentent le sacrifice d'Iphigénie témoignent des variations de la tradition, qui admet tantôt que le sacrifice est forcé, tantôt qu'il est volontaire. Euripide supprime de son drame toute violence, soit qu'il soit lui-même le véritable créateur de la spontanéité du sacrifice, soit qu'il ait emprunté ce motif à Stésichore, qui traitait ce sujet dans son Orestie.

— *Il teatro di Torico in Attica* : Historia VII 1933 55-64. | Le théâtre servait en même temps de lieu de réunions populaires, ce qui explique sa singulière structure architecturale.

W. Arndt, *Die ältesten bildlichen Darstellungen von Schwämmen* [auf Vasen des strengen rotfigurigen Stils] : Sitzungsber. d. Gesellsch. naturforsch. Freunde 125-154 Berlin 1931 30 ill. | PhW 1933 423 Mattick.

J. D. Beazley, *The Castle Ashby Apollodoros* : JHS 1933 69-70. | Le fragment de vase du Castle Ashby doit provenir de la même moitié de la même coupe que le fragment de la villa Giulia par Apollodore.

— *Der Kleophrades-Maler* : Bilder griech. Vasen VI Berlin Keller 1933 30 p. 32 pl. 32 M. | JHS 1933 308.

— *Narthex* : AJA 1933 400-403. | Dans plusieurs peintures de vases, la maîtresse de danse porte un thyrse décapité, c.à.d. une tige de narthex, qui lui servait de férule.

J. D. Beazley & B. Ashmole, *Greek sculpture and painting to the end of the hellenistic period* : Cambridge Univ. Pr. & New-York Macmillan 1932 xviii & 107 p. 248 ill. 3,25 Doll. | REG 1933 376 Dugas | AC 1933 418 Philippart | CJ 1933 XXVIII 546-548 Fraser | NJW 1933 277 Rumpf | JHS 1933 128 | CR 1933 82 Gow | MPh 1933 XL 247 Haspels | Ath 1933 201 Albizzati | A&A 1933 166 Fowler.

P. Behrendt, *Die Neokorie-Tempel von Pergamon und der Asklepios des Phyromachos* : Judeich-Festschrift (cf. Mélanges). | Areth 1930 p. xx Babelon.

R. Binneboessel, *Studien zu den attischen Urkundenreliefs des 5. und 4. Jahrhunderts* : Diss. Leipzig Kaldenkirchen Meeuws 1932 83 p.

C. Blinkenberg, *Knidia. Beiträge zur Kenntnis der Praxitelischen Aphrodite* : Koebenhavn Levin & Munksgaard 1933 232 p. 16 pl. 32 Kr. | RA 1933 6e série I 274 Charbonneaux | AC 1933 431-433 Philippart.

H. Börger, *Griechische Plastik in den Gipsabgüssen der Hamburger Kunsthalle* ; cf. Generalia : Musées.

O. Broneer, *Excavations in the agora at Corinth* 1933 : AJA 1933 554-572. | Dans la zone est de l'agora, découverte d'une rangée de boutiques datant du Ier siècle ap. J.C., restes de murs byzantins, détermination du plan de la Stoa méridionale et des diverses périodes de construction de cet édifice, pavements de mosaïques, dépôt de terres-cuites. Dégagement partiel d'un important bâtiment d'époque byzantine. Inscriptions, latines pour la plupart.

Brunn-Bruckmann's *Denkmäler griechischer und römischer Skulptur : Text und Register zu den Tafeln* 501-750 : München Bruckmann 1902-1932 | JHS 1933 127.

E. Bulanda, *La statue du Satyre au repos de Varsovie* : Eos XXXIV

461-469. | La statue de Varsovie est une des nombreuses copies de l'œuvre de Praxitèle.

C. Bulas, *Étude sur une classe de vases à décor en forme de réseau ou d'écailles* : BCH 1932 388-398. | Lécythes aryballisques, alabastres et amphorisques à décor réticulaire noir semé de points blancs ou décorés d'écailles à point central. Ce sont pour la plupart des produits attiques du IVe siècle.

H. Bulle, *Untersuchungen an griechischen Theatern*, unter Mitwirk. von K. Lehmann-Hartleben, H. Möbius, W. Wrede, Photogr. von H. Wirsing, ABAW XXXIII München Oldenbourg 1928 XII & 351 p. 47 pl. 34 ill. | JHS 1933 303-305.

E. Buschor, *Die Tondächer der Akropolis*, I : *Simen* : Berlin de Gruyter 1929 54 p. 12 pl. 63 ill. 60 M. | AJA 1933 174-175 Dinsmoor.

— *Id.*, II : *Stirnziegel* : Berlin de Gruyter 1933 80 p. 10 pl. 45 M.

T. Campanile, *Un erma del seminario patriarcale di Venezia e la questione del ritratto di Menandro* : BCAR LVI 187-197. | L'Hermès du séminaire patriarcal de Venise peut être considéré comme un des meilleurs portraits de Ménandre : il dérive directement d'un original, peut-être de la statue qui figurait au théâtre de Dyonisos à Athènes.

G. Caputo, *Il teatro di Eraclea Minoa* : Boll. dell' Ist. naz. del Dramma antico 1930 86-88. | Heraclea Minoa fut fondée au début du Ve siècle par les descendants des Mégariens, fondateurs de Sélinonte. Des fouilles furent entreprises en 1907 pour mettre au jour le théâtre de cette ville, mais il n'en subsiste aucun rapport. On peut se demander si le théâtre fut jamais fini et si les gradins furent exécutés en pierre ou en un autre matériau plus périssable.

— *Sileno preso e condotto a Mida in una lekythos di Gela* : RIA 1932-1933 IV 78-81. | Lécythe à figures rouges du musée de Syracuse où est représentée la première partie du mythe de Midas.

R. Carpenter, *The lost statues of the east pediment of the Parthenon* : Hesperia 1933 II, 1 88 p. 2 pl. | Entre Athéna d'une part et Artémis, Aphrodite et Dioné d'autre part, il faudrait restituer, du centre à l'extérieur, Poséidon, dont le torse est conservé, une Héra debout, et un Apollon citharède assis. Une seule figure manquerait encore à l'ensemble du fronton. Peut-être s'agit-il d'un Hermès. | RA 1933 6e série I 270-272 Picard.

S. Casson. *The technique of early greek sculpture* : Oxford Univ. Pr. 1933 VIII & 238 p. 94 ill. 25 Sh. | CJ 1933 XXVIII 624-628 Agard | CR 1933 172-173 Webster | JHS 1933 306-308 | AJA 1933 637-638 Richter.

A. Charbonnier, *La frise du Parthénon est-elle menacée* ? RAA 1930 LVII 261-266. | L'action du temps sur la frise du Parthénon a été exagérée du fait d'une interprétation arbitraire des photographies des moulages confrontées avec les photographies de la frise. Son transport soulèverait de grandes difficultés. La meilleure solution est celle que propose M. Balanos : l'établissement d'une verrière qui la protégerait des intempéries.

— *Anastylose des Propylées. Le portique est* (1909-1917) : RAA 1931 LX 93-104. | Historique et détail des travaux de relèvement des Propylées.

— *Le relèvement des temples de l'Acropole* : RAA 1931 LIX 97-116. | Historique des travaux entrepris sur l'Acropole par N. Balanos : anastylose de l'Erechtheïon (1902-1909), redressement du portique nord, de la façade ouest, de la tribune des Caryatides, du mur sud, de la colonnade est et de l'anté nord-est du portique est.

— *Les monuments de l'Acropole et leur anastylose*, 1898-1932 : GBA 1932, 2 201-216. | Procédés employés par N. Balanos pour le relèvement des temples de l'Acropole. Ces travaux eurent l'avantage considérable de permettre quantité d'observations sur les modes de construction antique ; ce sont eux en particulier qui nous ont révélé l'emploi par les anciens du fer encastré dans le marbre.

E. W. Cleland, *The age of the grotto of Apollo on the island of Delos* : CJ 1933 XXVIII 271-275. | La grotte d'Apollon, dans l'état où elle est actuellement, doit dater d'une époque postérieure à l'époque hellénistique, peut-être de l'époque romaine.

H. N. Couch, *Reflection of character in art* : CJ 1933 XXVIII 431-440. | Les jugements émis par les Grecs sur leur propre sculpture prouvent que le concept éthique et le concept esthétique étaient indissolublement liés dans

leur esprit. C'est pourquoi leur art reflète leur caractère dans son développement et dans son déclin.

— *The treasuries of the Greeks and Romans* : Menasha 1929 112 p. 1,50 Doll. | Ger 1933 308 Laum.

R. Demangel, *La frise ionique* : Bibl. des Ec. franç. d'Athènes et de Rome CXXXVI Paris de Boccard 1933 x & 609 p. 13 pl. 114 ill. | BAGB 1933 N° 40 47-51 | JHS 1933 306.

W. Deonna, *Ex-voto déliens* : BCH 1932 410-490. | L'échelle en bois doré, entourée de deux serpents d'argent, que mentionnent à plusieurs reprises les inventaires des richesses sacrées de l'Artémision, avait à n'en pas douter une valeur symbolique ; quant aux serpents, ils représentaient les entraves qui empêchent l'ascension humaine et opposaient le monde infernal au monde supérieur. Relief en marbre blanc, du IIe ou du Ier siècle av. J. C. représentant des artisans munis de leurs instruments de métier : le marteau, le ciseau et le niveau en A qui ont là, comme sur bien d'autres monuments, une signification symbolique.

— *Dédale ou la statue de la Grèce archaïque*, I : Paris de Boccard 1930 576 p. 66 ill. 60 Fr. | Areth 1930 p. xxxv Babelon.

Id., II : *Artistes et groupements régionaux, influences subies et exercées, survivances et coïncidences* : Ibid. 1931 468 p. 20 ill. 39 pl. | REA 1933 70-73 Bulard | RPh 1933 306-308 Seure | GBA 1932, 1 295.

H. Diepolder, *Die attischen Grabreliefs des* 5. *und* 4. *Jahrhunderts vor Chr.* : Berlin Keller 1931 64 p. 12 ill. 54 pl. 50 M. | DLZ 1933 1033-1037 Möbius | REG 1933 257-259 Picard | JHS 1933 127 | AJA 1933 351 Richter.

W. B. Dinsmoor, *Reply* : AJA 1933 658. | Réponse à D. S. Robertson à propos des critiques formulées sur son ouvrage : A handbook of greek and roman architecture.

— *The temple of Apollo at Bassae* : Metropolitan Museum Studies, IV, 2 204-207 ; cf. Mélanges.

F. J. Doelger, *Das Apollobildchen von Delphi* ; cf. Histoire religieuse.

P. Ducati, *Il cratere bolognese della morte di Egisto* : Ded IX 1928-1929 451-462. | Cratère à colonnettes du musée de Bologne, art attique, 470 environ av. J. C. Trois autres vases, également antérieurs à la représentation de la tragédie d'Eschyle, se rapportent à la mort d'Egisthe : une amphore de Vienne, œuvre peut-être d'Euthymides, une urne du Musée de Boston, un stammos du Musée de Berlin. Ces œuvres se rattachent donc à une tradition antérieure, où nous devons voir apparaître les éléments d'une poésie qui nous est par ailleurs peu connue.

— *Pontische Vasen* : Berlin Keller 1932 26 p. 27 pl. 25 M. | Historia 1933 152-153 Levi | JHS 1933 128 | AJA 1933 346 Smith | AC 1933 424 Philippart.

Ch. Dugas, *Aison et la peinture céramique à Athènes à l'époque de Périclès. Etude critique* : Les grands artistes, leur vie, leur œuvre Paris Laurens 1930 125 p. 24 ill. 12 Fr. | DLZ 1933 1320 Pernice | AC 1933 253 van de Weerd.

D. Evangelidès, Ἀνασκαφὴ Δωδώνης · PAAH 1931 83-91. | Fibules de bronze et tablettes de plomb. Instruments en os.

S. Fazio, *Ifigenia nella poesia e nell' arte figurata* : cf. Histoire littéraire : Mythographie.

W. S. Ferguson, *The treasures of Athena* : Cambridge Harvard Univ. Pr. & London Milford 1932 ix & 198 p. 4 Doll. | DLZ 1933 205-209 Nesselhauf.

S. Ferri, *Una nuova interpretazione dell' acroterio del tempio di Marasâ in Locri* : Comun. all' Ist. di archeol. e storia dell' arte BIAA II 1928 35. | Le groupe en question ne représente pas les Dioscures, mais deux Kouroi symboliques qui sont transportés dans l'au-delà.

G. B. Ferrigni, *Guida di Selinunte*, a cura del Municipio di Castelvetrano : Palermo Scuola Tip. Ospizio di Benefic. 1933 142 p. 25 ill. 1 plan | ASSO 1933 377 Libertini.

E. Fiechter, *Das Theater in Oropos; Die Theater von Oiniadai und Neupleuron; Das Theater von Sikyon* : Sächs. Forschungsinst. in Leipzig, Forsch. Inst. für Klass. Philol. & Arch. I-III Stuttgart Kohlhammer 1930-1931 27, 24 & 32 p. 16, 6 & 21 ill. 8, 12 & 6 pl. | Gn 1933 145-158 von Gerkan.

— *Das Theater in Megalopolis* : Ibid., IV Ibid. 1931 30 p. 6 pl. 23 ill. 6 M. | JHS 1933 126.

H. Fuhrmann, *Philoxenos von Eretria. Archäologische Untersuchungen über zwei Alexandermosaike* : Göttingen Dieterich 1931 xv & 386 p. 9 pl. | DLZ 1933 639-646 Lippold.

Furtwaengler, Hauser, Reichhold, *Griechische Vasenmalerei*, III 6 : München Bruckmann 1932 xxi & 74 p. 10 pl. 50 M. | Historia 1933 154-155 Mustilli | AC 1933 423-424 Philippart.

E. Gàbrici, *I recenti scavi di Imera. Sguardo retrospettivo* : ASS LI 1931 360-363. | Il n'est pas exact que la direction des fouilles d'Himère ait fait preuve d'incurie. Seuls des obstacles matériels ont empêché pendant longtemps la mise au jour du temple d'Himère. Mais son emplacement était connu et les derniers venus se sont fait de leur découverte un mérite illégitime.

N. Giannopoulos, *D'Halmyros à Volo. Observations sur certains sites antiques* : REA 1933 329-332. | Intérêt que présentent l'acropole de Pyrasos, celle d'Αμφαναί, ainsi que divers puits, monuments et inscriptions de la région.

G. Q. Giglioli, *Statua di Athena di proprietà Tittoni* : BCAR LVI 161-171. | L'Athena Tittoni s'apparente à deux autres répliques du même type, celle de Brocklesby Park et celle du Palais des Conservateurs. Elle représente une des phases de la transformation de l'Athena de Phidias et remonte vraisemblablement à la fin du IVe siècle.

H. Goldman, *Excavations at Eutresis in Beotia* : Cambridge Harvard Univ. Pr. & London Milford 1931 xxii & 294 p. 22 pl. 341 ill. | RPh 1933 407-409 Picard | REA 1933 344-346 Chapouthier | Kl VIII 376 Schachermeyr.

A. Gotsmich, *Studien zur ältesten griechischen Kunst* : Praha Calvé 1930 101 p. | RCr 1933 445-448 Vallois.

B. Graef & E. Langlotz, *Die antiken Vasen von der Akropolis zu Athen*, II 3 : Berlin de Gruyter 1933 p. 101-144 pl. 84-93.

B. N. Grakov, *Sceaux archaïques grecs en céramique portant les noms des astynomes* [en russe] : Assoc. sc. russe de l'Inst. de recherches sociol. Moscou 1929 223 p. 19 pl. | PhW 1933 630-647 Kocevalov.

R. Grousset, *La salle gréco-bouddhique du Musée Guimet* ; cf. Archéologie méditerranéenne.

M. Guarducci, *Axones et Kyrbeis* ; cf. Epigraphie grecque.

K. Hanell, *Zur Entwicklungsgeschichte des griechischen Tempelhofes* : Corolla Archaeologica Gustavo Adolpho dedicata (cf. Mélanges).

W. H. P. Hatch, *Greek miniatures in Jerusalem* ; cf. Archéologie méditerranéenne.

W. Hege & G. Rodenwaldt, *L'Acropole* : Paris Lévy 1930 62 p. 37 ill. 104 pl. | RU 1932, 2 431 Charbonneaux.

H. Hepding, Ῥουφίνιον ἄλσος : Ph 1933 XLII 90-103. | L. Cuspius Rufinus, ami d'Aelius Aristides, fut le bienfaiteur de Pergame au IIe siècle ; il fit construire le νεὼς πολυεδής (Arist. ἱερ. λογ. IV 28). Quant à l'Asklepieion de Pergame, que l'on a appelé Ῥουφίνιον ἄλσος, on peut le considérer comme une succursale, fondée probablement déjà au IVe siècle av. J. C., du sanctuaire d'Épidaure.

— *Zu dem Aufsatz* Ῥουφίνιον ἄλσος S. 90 ff. : Ph 1933 241-243. | Les dernières fouilles de Pergame permettent d'identifier sans hésiter le temple rond à coupole ornée de mosaïques avec le νεὼς πολυεδής de Zeus Asclépios, fondation de Rufinus.

R. P. Hinks, *A portrait of Ptolemy* III *Euergetes* : JHS 1933 300. | Tête d'homme en céramique vernie du Musée britannique : la comparaison avec les monnaies permet d'y voir un portrait de Ptolémée III.

H. Hörmann, *Die inneren Propyläen von Eleusis* : Denkm. ant. Architect. I Berlin & Leipzig de Gruyter 1932 124 p. 52 pl. 60 ill. 86,50 M. | DLZ 1933 353-359 Zschietzschmann | JHS 1933 126.

L. B. Holland, *The mantic mechanism at Delphi* : AJA 1933 201-214. | Dans le sanctuaire de Delphes, le trépied prophétique devait reposer sur la base circulaire, tandis que l'omphalos était posé à côté, sur la base quadrangulaire. La cheminée ménagée au centre de l'omphalos était sans doute le canal qui laissait passer les vapeurs produites artificiellement dans la crypte.

R. Horn, *Stehende weibliche Gewandstatuen in der hellenistischen Plastik* : MDAI(R) Ergh. II München Bruckmann 1931 110 p. 44 pl. | Gn 1933 473-478 Watzinger | REG 1933 260-261 Picard.

J. H. Iliffe, *A copy of the crouching Aphrodite* : QAP 1932 110-112. | Statue en marbre provenant d'Ascalon ; il faut y voir une des répliques du chef-d'œuvre de Doidalses.

— *A nude terra-cotta statuette of Aphrodite* : QAP 1933 106-111. | Dans la grotte de Mughâret el wad a été retrouvé un chef-d'œuvre de l'art grec du IVe-IIIe siècle, qui s'apparente à l'école de Praxitèle.

W. van Ingen, *Types of terracotta figurines found at Seleucia* : Paper read at the gen. meet. of the Amer. Inst. of Arch. 1932 : AJA 1933 114. | Les figurines trouvées à Séleucie ne diffèrent pas de celles qui ont été recueillies dans les couches séleucide et parthe d'autres sites. L'abondance des types grecs confirme les dires des auteurs classiques quant au caractère grec de la cité.

Ippel, *Orient und griechische Kunst* ; cf. Archéologie méditerranéenne.

F. P. Johnson, *A vase painted by Hermonax* : Paper read at the gen. meet. of the Arch. Inst. of America 1932 : AJA 1933 113. | Par sa ressemblance avec l'exemplaire signé de la Villa Giulia et avec le stamnos d'Orvieto, le vase fragmentaire de l'Université de Chicago peut être attribué avec certitude à Hermonax.

W. Judeich, *Topographie von Athen*, 2. neubearb. Aufl. : Hdb. der Altertumswiss. B II 2 München Beck 1931 XII & 473 p. 24 pl. 56 ill. | PhW 1933 157-159 Ziebarth | CW 1933 XXVI 137-141 Day | MC 1932 106-110 Bendinelli.

H. Kenner, *Amphorareste im Stil des Oltos* : JŒAI XXVIII 41-51. | Les fragments d'amphore à figures rouges de l'Université de Vienne mentionnés par Beazley dans Attische Vasenmäler p. 467 doivent être attribués à Oltos et datés du 1er quart du Ve siècle.

A. D. Keramopoullos, Ἀνασκαφὴ ἐν Φλωρίνῃ τῆς ἄνω Μακεδονίας ; PAAH 1931 55-61. | Maisons d'habitation en pierre et en brique : ustensiles de bronze et de terre, dont quelques-uns décorés en relief ou en creux.

K. Kerényi, Ἄνοδος-*Darstellung in Brindisi mit einem Zodiakus von 11 Zeichen* : ARW 1933 XXX 271-307. | Disque en terre cuite appartenant au groupe des disques sacrés de Grande Grèce (IVe siècle av. J.C.) ; la scène qui y est figurée allie les éléments d'une ascensio triomphante à certains motifs du rapt de Koré. Il ne semble pas avoir été déposé dans le tombeau, mais l'avoir orné extérieurement.

L. Kjellberg, *Das äolische Kapitell von Larisa* : Corolla Archaeologica Gustavo Adolpho dedicata (cf. Mélanges).

A. E. Klein, *Child life in greek art* : New-York Columbia Univ. Pr. 1932 XIX & 62 p. 41 pl. 3,50 Doll. | CJ 1933 XXVIII 305-306 Keys | JHS 1933 133 | CR 1933 202 Braunholtz | CPh 1933 238 Johnson.

F. Koepp, *Zur Beurteilung der bildlichen Tradition in der griechischen Kunst* : NGG 1933 1-21. | Il n'est pas nécessaire de supposer, comme le fait E. Löwy, la dépendance absolue de l'artiste du groupe florentin de Niobé par rapport à un modèle pictural, pour expliquer les analogies qui existent entre ce groupe et les autres représentations de la légende.

W. Koibe, *Der Opisthodomos auf der Akropolis* : F&F 1933 497-498. | Le témoignage des inscriptions qui conduit à la conclusion que la salle ouest du Parthénon portait officiellement le nom d'opisthodomos est confirmé par la découverte en cet endroit d'une réparation antique, car Démosthène atteste, in Timocr. XXIV 136, qu'il y eut un incendie dans l'opisthodomos.

K. Kourouniotes & H. A. Thompson, *The Pnyx in Athens* : Hesperia 1932 I 90-217 70 ill. 4 pl. | AJA 1933 181-182 Dinsmoor.

— *The athenian Pnyx* : AJA 1933 652-656. | Réponse à certaines critiques formulées par W. B. Dinsmoor AJA 1933 180 sq. sur un article de Hesperia I 90-217.

E. Langlotz & W. Hahland, *Griechische Vasen* : Bildkataloge des Martin Wagner Museums der Univ. Würzburg I München Obernetter 1932 X & 175 p. 254 pl. 210 M. | DLZ 1933 1513 Diepolder | Ath 1933 272-280 Albizzati.

A. Levi, *Un tipo Apollineo del* V *secolo avanti Cristo* : Ded X 1929-1930 591-616. | Statue d'Apollon conservée au Palais ducal de Mantoue, qui remonte à un original de bronze, sorti d'un atelier probablement argien, vers 460 av. J. C., et représentant Apollon nu jouant de la lyre.

H. Lewis, Ἡ πρώτη στέγη *in houses* ; cf. Histoire sociale.

G. Libertini, *Il teatro di Taormina* : Boll. dell' Ist. naz. del Dramma antico 1930 111-121. | La construction primitive du théâtre de Syracuse remonte à l'époque hiéronienne, mais elle fut entièrement modifiée à l'époque romaine, et cela à deux reprises.

— *Un bronzo del Museo civico di Catania* : RIA 1932-1933 IV 73-77. | Statuette d'homme s'apparentant à une du même type retrouvée à Cologne et conservée au musée de Berlin. Toutes deux sont vraisemblablement les répliques réduites d'un original de grandes dimensions et proviennent sans doute de l'Égypte ptolémaïque.

A. M. G. Little, *Hellenistic influences in syrian glazed pottery* : Paper read at the gen. meet. of the Amer. Inst. of Arch. 1932 : AJA 1933 114. | La poterie de Doura fournit des documents importants sur les rapports entre la céramique de la Syrie et celle de la vallée de l'Euphrate. Parmi les types représentés à Doura, la faïence verte et bleue en particulier atteste l'imitation locale des formes hellénistiques.

E. Lœwy, *Das Schildrelief der Parthenos* : JŒAI XXVIII 62-68. | Phidias s'est certainement inspiré de Mikon pour la sculpture du bouclier d'Athéna. Le relief de marbre récemment retrouvé au Pirée procède vraisemblablement du peintre, non du sculpteur.

— *Again the temples of Ephesus* : JHS 1933 112. | Il n'y a de traces à Éphèse que d'un temple archaïque.

R. Lullies, *Die Typen der griechischen Herme* : Königsberger Kunstgeschichtl. Forsch. Königsberg Graefe & Unzer 1931 90 p. 9 pl. | MC 1933 53-56 Libertini.

C. W. Lunsingh-Scheurleer, *Relief mit Dionysosdarstellung aus Tarent* : AA 1933 42-46. | Relief en terre-cuite de la collection Scheurleer représentant un Dionysos qui s'apparente à une statue retrouvée à Cales et conservée au musée archéologique de Madrid.

P. Marconi, *Una testa di Ermafrodito* : BCAR LIV 3-33. | La tête d'Hermaphrodite du Musée Mussolini s'apparente à tout un groupe, dont elle est certainement la meilleure. A l'expressivité qui les caractérise, elle ajoute une certaine imprécision, héritage de Praxitèle. Elle témoigne de l'importance de la tradition attique qui se perpétue en Asie mineure, même dans l'art pergaménien dont l'Hermaphrodite en question est un représentant.

— *Rilievi greci di collezioni venete* : Ded VIII 1927-1928 589-609. | Bas-reliefs grecs appartenant aux collections publiques et privées de la Vénétie. Particulièrement intéressants sont les exemplaires du Museo Maffeiano de Vérone, représentants de l'art classique et de l'art hellénistique.

— *Un' altra stele greca del Veneto* : Ded IX 1928-1929 252-254. | Stèle funéraire de la Collection Belloni à Milan, IIe-Ier siècle av. J. C. Il s'agit d'une œuvre d'Asie mineure, introduite vraisemblablement en Vénétie à l'époque de la république vénitienne.

— *Plastica agrigentina* : Ded IX 1928-1929 579-599 & 643-661. | C'est au cours du VIe siècle qu'apparaît à Agrigente une activité artistique indépendante : elle se manifeste notamment dans les bas-reliefs représentant des luttes d'animaux, d'une vigueur exceptionnelle, et dans les matrices pour la décoration en terre cuite, dont l'art s'apparente à celui des graveurs de monnaies. Cette période de tentatives originales, qui occupe les quelque 20 années qui précèdent et qui suivent l'an 500, est suivie d'une époque où s'affirme l'influence attique. Celle-ci finit par prédominer à tel point que la sculpture agrigentine fait dès 450 partie intégrante de la sculpture attique.

— *Una nuova opera di plastica agrigentina* : Ded X 1929-1930 657-662. | Tête de femme, conservée au Musée archéologique d'Agrigente, un peu plus petite que la grandeur naturelle, provenant d'un buste ou d'une statue et travaillée à l'ébauchoir. Elle représente probablement Perséphone et manifeste très éloquemment l'influence du courant attique sur la plastique agrigentine de la première moitié du Ve siècle.

— *L'anticlassico nell' arte di Selinunte* : Ded XI 1930-1931 395-412. | Dans la plastique de Sélinonte, on peut distinguer deux courants, l'un classique, qui répète les formes helléniques, l'autre réaliste, qui apparaît surtout dans les terres cuites découvertes dans le sanctuaire de la Malophoros. On retrouve les effets de cette dernière tendance jusque dans la grande sculpture, p. ex. dans quelques-unes des métopes des temples C et E et dans quelques

stèles de l'enceinte de Zeus Meilichios. Cet élément anticlassique est arrivé à des affirmations d'un art achevé ; peut-être a-t-il son origine dans l'apport de la race siciliote ; il s'apparente en tout cas à d'autres monuments italiotes.

— *Imera. Lo scavo del tempio della Vittoria e del temenos* : Atti & Mem. della Soc. Magna Grecia Roma 1928 41-200. | ASSO 1932 392-397 Libertini.

W. von Massow, *Das Pergamonmuseum in Berlin* ; cf. Archéologie générale : Musées.

G. Méautis, *L'âme hellénique d'après les vases grecs* : Paris L'artisan du livre 1932 191 p. 45 pl. | JS 1933 138-139 Merlin | RHR 1933 CVIII 92-95 Picard | REA 1933 479-481 Picard | CR 1933 127 Webster | Acr 1933 120-121 Vellay | REG 1933 376-377 Dugas.

A. Merlin & L. Poinssot, *Cratères et candélabres de marbre trouvés en mer près de Mahdia* : Notes & docum. publ. par la Dir. des Antiquités et Arts du Gouv. tunisien IX Tunis Tournier & Paris Vuibert 1930 | RAf 1931 163-167 Leschi | BSGAO 1931 236-238 Thouvenot.

K. Michalowski, *Quelques observations sur la qualité d'exécution des œuvres d'art grec classiques et archaïques* : La Pologne au 7e congrès, etc. (cf. Mélanges).

G. Michenaud, *Étude sur les descriptions d'œuvres d'art dans la poésie alexandrine* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

E. Michon, *Fouilles à Smyrne* : BCTH juin 1933 6-7. | Les fouilles récentes de l'Institut archéologique d'Allemagne ont mis au jour l'ancien forum, une nécropole, un mausolée et des ruines de maisons romaines.

W. Miller, *Daedalus and Thespis. The contributions of the ancient dramatic poets to our knowledge of the arts and crafts of Greece*, II : *Sculpture* : Univ. of Missouri Stud. VI 3-4 Columbia 1931 xvi & 331-597 p. | PhW 1933 881-886 Morel | CJ 1933 XXVIII 691-693 Allen | JHS 1933 134 | CR 1933 148 Robertson | AJA 1933 175-177 Elderkin | CPh 1933 325 Shorey.

— *Id.*, III : *Painting and allied arts* : Univ. of Missouri Stud. VII 1 & 2 Columbia 1932 xi & 265 p. 53 pl. 4,30 Doll. | CJ. 1933 XXIX 222-225 Hooper | CPh 1933 325 Shorey.

R. Mondolfo, *Arte e religione in Grecia secondo gli schemi del neoumanismo* : Firenze Vallecchi 1932 26 p. | ASF 1933 188 Losacco.

L. Morpurgo, *La Pentesilea del Tevere* : BCAR LVI 53-73. | Le fragment de sculpture du Musée des Thermes représentant un torse de femme soutenu par une main masculine a toujours été considéré, quelle que fût l'interprétation proposée, comme faisant partie d'une scène d'agression de la part de l'homme, de résistance de la part de la femme. Il s'agit bien plutôt de Penthésilée, déjà frappée à mort et soutenue amoureusement par Achille. Cette œuvre se rattache de près à l'art de Lysippe, dont elle doit être plus voisine que les autres œuvres hellénistiques qui en dérivent.

K. A. Neugebauer, *Die minoischen und archaischen Bronzen* ; cf. Archéologie générale : Musées.

E. Niki, *Sur une Potnia-Gorgone d'Erétrie au Musée national d'Athènes* : RA 1933 6e série I 145-153. | Plaque décorative de ceinture en bronze, où est représentée la Potnia Théron sous les traits de la Gorgone. D'autres monuments démontrent l'affinité entre ces deux divinités.

Noack, *Das Mysterienheiligtum von Eleusis und seine Feier* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Dresden : HG 1932 54 Eichler.

J. G. O'Neill, *Ancient Corinth, with a topographical sketch of the Corinthia*. I : *From the earliest times to* 404 *B. C.* : Hopkins Univ. Stud. in arch. VIII Baltimore Hopkins Pr. 1930 xiii & 270 p. 10 pl. 5 Doll. | CJ 1933 XXVIII 384-385 Larsen | Kl VIII 134 Schachermeyr | HZ CXLVIII 157 Kern | AJA 1933 647 Blegen.

A. K. Orlandos, Ἀνασκαφαὶ τοῦ ἐν Ἀθήναις ὨΙδείου τοῦ Περικλέους : PAAH 1931 25-36. | Dégagement de l'angle nord-ouest du bâtiment. Restes de peinture murale ; autel de marbre, torse d'une statuette d'Artémis et d'une statue de jeune homme, vraisemblablement un Apollon. Base inscrite.

— Ἀνασκαφαὶ ἐν Πελλήνῃ : PAAH 1931 73-83. | Constructions de la fin de l'époque romaine ou du début de l'époque chrétienne : exedra, fondations d'un temple de style dorique ; pavement de mosaïque à décor marin, d'époque hellénistique. Inscriptions.

H. G. Payne, *Necrocorinthia : a study of corinthian art in the archaic period* : Oxford 1931 363 p. 199 ill. 53 pl. | BVAB 1932 VII, 2 12-24 Scheurleer.

— *Protokorinthische Vasenmalerei* : Bilder griech. Vasen VII Berlin Keller 1933 24 p. 32 pl. 32 M.

H. Philippart, *Collections de céramique grecque en Italie* : Fondation archéol. de l'Univ. de Bruxelles Bruxelles Lamertin 1932 40 p. 6 pl. 4 ill. 12 Fr. | AC 1933 254 van de Weerd.

— *Deux vases attiques inédits du Castello Sforzesco, à Milan* : RA 1933 6e série I 154-162. | Coupe à figures rouges où est représentée une jeune fille puisant de l'eau dans un puits. Stamnos à figures rouges, avec scène religieuse attestant la survivance au ve siècle du culte rendu à l'idole xoanisante de Dionysos ; à rapprocher de divers autres documents.

Ch. Picard, *Une découverte en Grèce : le dieu nouveau d'Histiaea* : RAA 1929 IV 3-12. | L'œuvre d'art repêchée dans le golfe Malliaque en 1928 est certainement un original du ve siècle. Il s'agit vraisemblablement d'une statue de culte, peut-être d'un Zeus.

— *La statue délienne dite du guerrier blessé* : CRAI 1933 36-38. | Cette statue appartenait à un groupe. Il n'y a aucun doute à garder sur l'appartenance à cet ensemble de l'inscription bilingue à laquelle est jointe la signature d'Agasias, fils de Ménophilos, sculpteur éphésien. Cet artiste était donc bien l'auteur non seulement de la pièce retrouvée, mais de la figure complémentaire qui devait être une déesse chasseresse à pied.

— *Le guerrier blessé de l'agora des Italiens à Délos* : BCH 1932 491-530. Développement de l'article précédent. — Il faut probablement restituer dans l'inscription le nom de C. Marius et attribuer au groupe une valeur symbolique.

— *Remarques sur les sculptures monumentales du sanctuaire d'Aléa Athéna à Tégée*, I : *L'autel fédéral* : REG 1933 381-422. | L'histoire primitive du sanctuaire de Tégée révèle l'importance capitale à donner à l'intervention de Mélampous, fils d'Amythaôn et prophète de Dionysos, dans l'aménagement de ce monument (Pausanias, Arcadica viii 47.)

— *L'architecte Coroibos et le télestérion d'Eleusis* : CRAI 1933 8-21. | L'inscription mutilée publiée dans Eleusiniaka 173-189 se compose de deux amendements proposés au décret même dont la partie supérieure nous manque, amendements relatifs à diverses mesures de surveillance et d'entretien du sanctuaire d'Eleusis et de ses dépendances. Les logistes athéniens n'auront pas seulement la directe surveillance des travaux projetés, mais le maniement des fonds prélevés par Athènes sur le trésor des alliés pour être affectés à cette entreprise. Les affirmations de Plutarque, Vie de Périclès 12-13, se trouvent confirmées par cette inscription, de même que sa mention de l'architecte Coroibos, qui fut sans doute adjoint comme conseiller technique aux commissions administratives.

M. Pohlenz, *Laokoon* : Ant 1933 54-71. | Si l'artiste a représenté les fils de Laocoon si petits par rapport à leur père, c'est par une convention artistique, afin de concentrer l'attention sur le personnage principal et lui donner toute son importance. Laocoon ne crie pas, ce n'est pas seulement la douleur physique que l'artiste a voulu symboliser, mais aussi la volonté de résistance, la grandeur d'âme. Il ne faut pas chercher sur le visage de Laocoon un reproche à l'égard de la divinité, non plus que le sentiment d'avoir commis une faute. L'état de la légende, à l'époque où le chef-d'œuvre a été conçu, ne permet pas de le supposer.

C. Praschniker, *Zu den Friesen des Heroons von Gjöbalschi-Trysa* : JŒAI XXVIII 1-40. | Quelle que soit la perfection de plusieurs des reliefs qui ornent l'héroon de Gjöbalschi, l'ensemble manque d'unité ; un grand nombre d'artistes y ont sans doute collaboré, sans qu'un maître ait présidé à la composition d'ensemble.

— *Zu Freiermordszene des Heroons von Gjöbalschi-Trysa* : JŒAI XXVIII Beibl. 131-132. | Le prétendu trait de séparation que l'on a voulu voir à droite de cette scène constitue une des parties de la porte de la salle.

O. Presti, *Il teatro greco di Gela e la tomba di Eschilo* : Gela 1932. | ASSO 1933 162 Libertini.

S. Reinach, *Un bas-relief inédit attribué à tort à Bavai* : RA 1933 6e série I 3-8. | Le bas-relief du musée d'Edimbourg représentant un cavalier de

caractère attique ne provient pas de Bavai, l'ancien Bagacum des Nerviens. Ce doit être la réédition soignée d'une œuvre grecque du v^e siècle.

R. Reitzenstein, *Eros als Osiris. Ein Nachtrag* : NGG 1930 396-406. | Sur un vase hellénistique sacré à relief est représenté Eros versant l'eau de la vie à Psyché, motif qui se retrouve dans l'art égyptien.

L. Rey, *Monument découvert à Apollonie* : CRAI 1933 120-121. | Au cours des fouilles de la mission française en Albanie a été découvert un édifice qui devait être couvert et pouvoir contenir 160 personnes assises. La façade comprend un péristyle in antis, d'ordre corinthien, qui rappelle les monuments de la belle époque impériale. Une inscription grecque décore l'architrave.

K. A. Rhomaios, Ἀνασκαφὴ ἐν Θέρμῳ : PAAH 1931 61-70. | Céramiques d'un type fréquent à Thermos. Bases de statues.

G. M. A. Richter, *The sculpture and sculptors of the Greeks*, 2nd ed. : New-Haven Yale Univ. Pr. 1930 xxxv & 613 p. 767 ill. 12 Doll. | DLZ 1933 1418 Rumpf.

— *Animals in greek sculpture* : Oxford Univ. Pr. 1930 87 p. 66 pl. | GBA 1931, 1 327 | NC 1933 252 | ZN 1931 124 Regling.

— *The greek Kouros in the Metropolitan Museum of art* : JHS 1933 51-53. Le Musée métropolitain de New-York vient d'acquérir une statue archaïque en marbre qui fournit l'échantillon le plus représentatif des figures les plus anciennes d'Apollon (600 environ av. J. C.).

— *Lydos* : Metropolitan Museum Studies IV 2 169-178 (cf. Mélanges).

— *Note on the running drill* : AJA 1933 573-577. | L'introduction dans la technique de la sculpture grecque de l'usage du vilbrequin date vraisemblablement du milieu du v^e siècle.

— *Two bronze statuettes* : AJA 1933 48-51. | Le bronze d'Haviland, actuellement au Musée métropolitain de New-York, et la statuette similaire de Providence sont des copies, l'une contemporaine, l'autre d'époque romaine, d'une œuvre de l'école de Praxitèle, peut-être de Praxitèle lui-même.

M. Rickert, *A rhodian stele* : AJA 1933 407-411. | La stèle de Krito et Timarista trouvée à Kamiros, qui présente une conventionalisation de l'un des styles du Parthénon, ne peut être ni antérieure à la frise du Parthénon, ni contemporaine de cette œuvre. La comparaison avec d'autres sculptures post-parthénoniennes permet de dater cette stèle de 420 environ, ou d'un peu plus tard.

G. E. Rizzo, *La pittura ellenistico-romana* : Milano Treves 1929 93 p. 204 pl. | RU 1932, 2 430 Charbonneaux.

— *Prassitele* : Coll. I geni e le opere Milano & Roma Treves 1932 126 p. 159 pl. 150 L. | PhW 1933 1343-1348 Lippold | AJA 1933 348-350 Richter | AC 1933 428-431 Philippart.

D. S. Robertson, *A letter to the editor* : AJA 1933 656-658. | Réponse aux critiques formulées par W. R. Dinsmoor AJA 1932 579-581 sur l'ouvrage : A handbook of greek and roman architecture.

D. M. Robinson, *A typical block of houses at Olynthos with an account also of three hoards of coins* : Paper read at the gen. meet. of the Arch. Inst. of America 1932 : AJA 1933 111-113. | L'ensemble de constructions désigné par les lettres A VI donne une excellente idée de ce qu'étaient les maisons d'Olynthe et en particulier de l'uniformité de leur plan et de la disposition des magasins.

— *The residential districts and the cemeteries at Olynthos* : AJA XXXVI 1932 118-124 4 pl. | RG 1933 103 Picard.

G. Rodenwaldt, *Parthenonfries, Ara pacis und San Vitale* : Vortr. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Stettin : HG 1932 160 Quandt.

— *Sarcophagi from Xanthos* : JHS 1933 181-213. | Sarcophages provenant d'un mausolée, dont deux sont d'importation attique, les deux autres soit de fabrication locale, soit importés respectivement de Pamphylie et de Lydie, dernier quart du II^e siècle ap. J. C.

— *Sarkophage aus Aphrodisias* : AA 1933 46-56. | Sarcophages à arcades et à colonnes qui s'apparentent à un sarcophage de Pise, originaire vraisemblablement lui aussi d'Asie mineure.

A. Roes, *Greek geometric art; its symbolism and its origin* : Haarlem

Willink & London Milford 1933 128 p. 104 ill. 4,50 Fl. | JHS 1933 302 | Syr 1933 325 | RHR CVIII 1933 265 Dussaud | RCr 1933 448-449 Picard | AJA 1933 635 Müller.

H. Rolland, *La maison hellénistique de Glanon* : Bergerac Castenet 1933 51 p. 3 pl. 3 ill. | RA 1933 6e série I 277-279 Lantier.

O. Rubensohn, *Die antiken Bezeichnungen für den eleusinischen Tempel und die Frage nach dem Vorhandensein eines Allerheiligsten im Weihetempel* : Archäol. Gesellsch. zu Berlin, Sitz. am 10 Jan. 1933 : AA 1933 318-327. | L'examen des appellations données dans les inscriptions et dans les sources littéraires au sanctuaire d'Eleusis permet de reconnaître dans l'ἀνάκτορον le lieu très saint de ce temple. L'inscription publiée par Kourouniotis, Ἀρχιολ. Δελτ., 1926 145 sqq. fournit une preuve de plus de l'existence de ce lieu très saint.

A. Rumpf, *Griechische und römische Kunst* : Einl. in die Altertumswiss. II 1, 3 Leipzig & Berlin Teubner 1932 106 p. 4,32 M. | BAGB (SC) 1933 25-27 | REA 1933 235 Bulard | Gn 1933 449-456 Lippold | RPh 1933 413 Seure | CR 1933 35 Webster | AJA 1933 350 Dohan | BFC 1933 XXXIX 209 Amatucci | AC 1933 418 Philippart | RBPh 1933 1156 Derenne | REG 1933 375 Picard.

— *Zu den Klazomenischen Denkmälern* : JDAI 1933 55-83. | Les phases principales du développement de la céramique grecque orientale ressortent des découvertes des dernières années : celles-ci attestent à partir de 600 env. une forte importation de céramique attique en Ionie. La théorie qui attribue à Clazomènes la découverte de la technique de la peinture à figures rouges et qui admet l'influence des peintres de Clazomènes sur le peintre dit d'Andocide est à reviser complètement. Nomenclature des productions de Kamiros et d'Euphorbos.

M. Sauerlandt, *Griechische Bildwerke*, 177-186. Tausend : Die Blauen Bücher Königstein Langewiesche 1933 80 p. 1,80 M.

H. Schaal, *Griechische Vasen und figürliche Tonplastik in Bremen* ; cf. Archéologie générale : Musées.

K. Schefold, *Arbeiten in Larisa* 1932 *und Frühjahr* 1933 : AA 1933 141-158. | Des sondages ont été opérés à Larissa sur l'Hermos pour déterminer les diverses périodes de construction, dont la plus ancienne remonte à la première moitié du IIe millénaire av. J. C. et la dernière au IVe siècle. Nombreux fragments de céramique et fregments architecturaux.

A. Schober, *Der Fries des Hekateions von Lagina* : Baden bei Wien Rohrer 1933 112 p. 35 pl. 45 ill. 26 M.

H. Schrader, *Archaïsche griechische Plastik* : Jedermanns Bücherei Breslau Hirt 1932 136 p. 95 ill. 2,85 M. | PhW 1933 859-861 Herrmann | NJW 1933 277 Rumpf.

R. de la Sizeranne, *Doit-on rendre les marbres d'Elgin au Parthénon ?* RDM 1931 I 832-850. | Le retour des marbres d'Elgin au Parthénon serait aujourd'hui aussi hors de propos que l'a été leur transport à Londres. L'opinion est plus opposée que jamais aux projets de restauration artistique proposés pour donner à l'Acropole une jeunesse nouvelle.

H. R. W. Smith, *The origin of Chalcidian ware* : Berkeley Univ. of Calif. Pr. 1932 149 p. 15 pl. 10 ill. 1,50 Doll. | RA 1933 6e série I 133 Reinach | AJA 1933 345 Dohan | BFC 1933 XXXIX 325-327 Corradi | RIGI 1932 229-234 Gàbrici.

G. Sotériadès, Ἀνασκαφὴ Δίου Μακεδονίας : PAAH 1931 43-55. | Murs d'enceinte d'époque grecque et romaine. Relevé topographique du champ de bataille de Pydna.

R. G. Steven, *Plato and the art of his time* ; cf. Textes : Plato.

H. E. Stier, *Aus der Welt des Pergamonaltars. Geburt, Blüte und Schicksal der hellenistischen Kultur* : Berlin Keller 1932 196 p. 50 ill. 5,50 M.

E. G. Suhr, *Scuptured portraits of greek statesmen with a special study of Alexander the Great* : Hopkins Univ. Stud. in Arch. XIII Baltimore Hopkins Pr. 1931 XXI & 189 p. 25 ill. 4,50 Doll. | Gn 1933 220 Lippold | RPh 1933 405-407 Picard | REG 1933 259 Picard | AJA 1933 347 Müller.

H. Thiersch, *Die Nike von Samothrake ein rhodisches Werk und Anathem* | NGG 1931 336-378. | La Victoire de Samothrace remonte aux années 190-180 av. J. C. et s'apparente aux sculptures du grand autel de Pergame. Elle

dut être érigée pour commémorer le succès d'Eumenes II de Pergame.

— *Die Kunst der Griechen und der alte Orient* : Ant 1933 203-244. | Utilisation par les Grecs de motifs et de procédés orientaux dans la numismatique, l'art du bijou, l'ornementation, la statuaire, la construction.

A. D. & P. N. URE, *Boeotian vases in the Akademisches Kunstmuseum in Bonn* : AA 1933 1-42. | Pièces appartenant au style des kylikes béotiennes à oiseaux, style archaïque à figures noires, style récent à figures noires, style cabirique, style mixte à figures rouges et noires, style à figures rouges, vases vernis noirs, dont quelques-uns ornés de peintures.

F. J. DE WAELE, *The sanctuary of Asklepios and Hygieia at Corinth* : AJA 1933 417-451. | Le sanctuaire existait déjà au milieu du VI^e^ siècle av. J. C. et subsista sous sa forme ancienne jusqu'en 338 où fut édifié le complexe formé par l'Asklépiéion et la fontaine de Lerne. Celui-ci fut endommagé par les Romains en 146 et restauré en 44. Inscriptions votives et graffites, objets votifs, représentant notamment des membres humains.

— *Zur Orakelstätte (Tempel B) in Alt- Korinth* : PhW 1933 111-112. | Les restes du temple B sont trop pauvres pour que l'on puisse avancer sur son compte autre chose que des hypothèses. Peut-être faut-il voir dans le Zeus chthonien, substitué à quelque héros inconnu, le possesseur de ce sanctuaire à l'époque grecque.

O. WALDHAUER, *On the statue of Protesilaos in the Metropolitan Museum of Art* : Metropolitan Museum Studies IV 2 198-203 (cf. Mélanges).

L. WEBER, *Zum Viergespann auf der Akropolis* : PhW 1933 331-336. | Il n'y a pas de contradiction entre Hérodote V 77 et Pausanias I 28, 2 ; il est par conséquent inutile de supposer que le quadrige ait été transporté vers 446, puis rétabli à son ancienne place sur l'Acropole dix ans après.

Th. WIEGAND, *Das Stadtbild von Pergamon* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Stettin : HG 1932 160 Quandt.

F. WINTER & E. PERNICE, *Die hellenistische Kunst in Pompeji*, V : *Hellenistische Tische, Zisternmündungen, Beckenuntersätze, Altäre und Truhen*, bearb. von E. PERNICE : Berlin de Gruyter 1932 III & 97 p. 35 ill. 58 pl. | GGA 1933 149-163 Koepp | Ath 1933 173-181 Albizzati.

W. WUNDERER, *Delphi* : Berühmte Kunststätten LXXXI Leipzig Seemann 1933 143 p. 5 M.

E. ZIEBARTH, *Agrinion und Umgebung* : Hellas JB 1930 42-46. | A 3 km. au nord-ouest d'Agrinion a été découverte la stoa d'une ville antique. En pleine Etolie des fouilles ont été conduites au sanctuaire d'Apollon à Thermon et près de Taxiarchis deux temples de pierre du VI^e^ siècle av. J. C. ont été mis au jour.

Les sculptures du Parthénon : Paris Ed. Tel 1933 4 p. 63 ill. 37 pl. | Acr 1933 118 Vellay.

The Lansdowne Amazone, New discoveries at Trebenishte : AJA 1933 4-7.

Archéologie romaine et romanique.

Bibliographie et Rapports généraux.

C. RICCI, *Catalogo dei monumenti del mondo romano* : BIAA II 1928 104-105. | Projet de constitution d'un catalogue de tous les monuments antiques du monde romain, sous les auspices de l'Istituto d'Archeologia e Storia dell' Arte de Rome.

Les travaux des érudits français sur le monde romain depuis vingt ans, par J. CARCOPINO : MEFR 1933 5-41.

Bibliografia romana. Spoglio delle riviste e dei giornali : Roma 1932 59-62, 109-110, 157-158, 205-206, 253-254, 301-302, 348-350, 441-446, 493-494, 580-588.

Vestigia di Roma : Roma 1932 298-300, 346-348, 437-440, 491-492, 575-579. | Calendrier des trouvailles faites dans le monde attestant la domination romaine.

News items from Rome [nouvelles archéologiques], by A. W. VAN BUREN : AJA 1933 497-508.

Archaeological discoveries in Italy and the Mediterranean during 1930, by T. ASHBY : JRS 1933 1-13.

[illegible] d'histoire ancienne et d'archéologie, 2e année, 1er fasc. Paris, Leroux, 1892, in-8°, 117-118.

Les fouilles archéologiques en Italie, par J. Martha. Rev. bleue, 4e série, t. XVII, 1er sem., p. 17-21. | Aperçu des fouilles accomplies depuis dix ans à Rome, à Pompéi, à Cumes, en Campanie, en Sicile et en Grande-Grèce.

Scavi e scoperte archeologiche in Italia, da P. Pompei. Firenze, Italiana, 1892. Roma, 12 p. | Notices insérées à l'Appendice du Diritto. Renseignements de 1892 sur la bibliothèque de l'Académie nationale de Lincei, à Rome, sur les travaux exécutés par la Commission de conservation des monuments de l'époque préhistorique, préhistorique et romaine, ainsi que d'une galerie qui est la Crypte de la Sibylle. Fragments des actes Curie à Cumes. Découvertes sur plusieurs points du Forum de César à Rome, déblaiement de la Curie.

A bibliographical guide to Latin and Italian [illegible], by A. W. van Buren. Rome, American Academy, 1892, 24 p. | Rés. 1893, 321 Comptes-rendus, 1893, XL, 90 Académie.

Bibliographie archéologique, [illegible] par P. Orsi; cf. Histoire religieuse : Monde romain.

P. Rasmussen, Forma Italiae (descrizione archeologica d'Italia) : AMSA, 1892, XV, 253-263. | Etat des travaux.

Rapports sur les travaux des Écoles, Instituts, Congrès intéressant à Rome [illegible], p. 356-396.

Fouilles et découvertes régionales

Rome.

— Le imprese archeologiche del Governo italiano in Roma nel decennio 1882-1892 [illegible] A. M. Lolli & C. Rome, Bolaffi, 1892, 136-136.

— G. Carnevali, Le grandi topografie di Roma nell'antichità [illegible] Roma, Voghera.

Le grand monument de Rome du second [illegible] a encore été [illegible] à cette époque. Pallanza, une [illegible] de P. Aurelio, [illegible] Rome au temps de Clément VIII. Le grand [illegible] de Rome au temps [illegible] 1892 [illegible] de son temps. Pallanza del Foro, Rome, 1892. | Rés. 1893, 182-184 Babelon.

— V. | Rome au temps de Clément X. Le grand [illegible] de Rome au temps de Clément X. Le grand [illegible] de Rome, 1893. | Rés. 1893, 182-184 Babelon.

— VI. | Rome au temps de Clément XII. Le grand [illegible] de Rome au temps de Clément XII. Le grand [illegible] de Rome, 1893. | Rés. 1893, 182-184 Babelon.

Afrique du Nord : —

— Notizie degli scavi delle colonie italiane : NSA, 1892, 92-96.

— P. Bourguignon, Le mission archéologique de Tripolitaine : cf. ci-dessous : Tunis.

— P. Viereck, Les fouilles récentes en Afrique du Nord : Ant. 1892, 1, 202-217. | Dans l'Afrique française les fouilles nouvelles ont porté naturellement sur Carthage, où a été retrouvé [illegible] à la place indiquée en temps [illegible] à la Mère des Dieux, des [illegible] à l'angle [illegible] des monuments également et un temple à 3 nefs [illegible] à droite Bagla, des [illegible] Chemtou, à Thuburbo Maius, les [illegible] de Tunis, ont été mis au jour [illegible] nouvelles [illegible] ont été faites à Cherchell, Timgad, Xanthe, Madaure, Djemila, Tipasa. En Afrique italienne des fouilles importantes ont été poursuivies à Cyrène, dans plusieurs localités de Tripolitaine, notamment à Lepcis.

— L'archéologie algérienne [illegible] et explorations en 1892, par S. Reinach. | Rev. 1893, 181-182.

— Bibliographie archéologique et artistique sous Tripolitaine, à cure di P. Pomponi. | Bolaffi, 1892, 179-196.

— P. Gauckler, Les antiquités de la Tripolitaine au point de vue [illegible] 11 [illegible] 1892, 161-167. | Deux mois de la [illegible] nationale de Paris [illegible] Monde franc, 1892, 1222-1224, rendement une [illegible] archéologique du royaume de Tripoli de Barbarie, notes en [illegible] précieux sur l'état des antiquités romaines en ce pays au xvie siècle. Elle fournit notamment le texte de nombreuses inscriptions.

— R. Paribeni, *Scavi in Tripolitania* : Comun. fatta all' Ist. di archeol. e storia dell' arte BIAA II 1928 103. | Les fouilles entreprises à Sabratha, à Oea, à Leptis ont donné, contre toute attente, des résultats importants.

— R. Cagnat, *Rapport sur les documents archéologiques recueillis par les brigades topographiques pendant l'hiver* 1927-1928 *en Tunisie et au Maroc* : BCTH 1928-1929 256-260. | Inscriptions funéraires, borne milliaire, vestiges d'une basilique, d'huileries et des murailles de la ville de Thamusida, sur la rive gauche du Sebou.

— J. Carcopino, *Les travaux du* VIII^e *Congrès de l'Institut des Hautes Études marocaines* : CRAI 1933 165-167. | D'Algérie a été signalée la découverte d'un bassin de filtrage qui faisait partie du système d'approvisionnement en eau de Timgad. En Tunisie, l'examen des chapiteaux de la cargaison de Mahdia conduit à les dater tous de l'époque hellénistique. Volubilis a fourni le sujet des autres communications qui ont porté sur les 330 chapiteaux retrouvés dans les ruines de la cité, sur les thermes privés de la Maison d'Orphée, sur un bracelet creux destiné à servir de bourse (époque d'Hadrien), sur deux inscriptions nouvelles. Enfin il a été démontré que Volubilis fut une regia du roi Juba II et la résidence habituelle, pendant toute la durée du Haut-Empire, du procurateur de Maurétanie Tingitane.

Gaule romaine : —

— Rapport sur le concours des Antiquités nationales, par E. Michon : CRAI 1933 205-212.

— Travaux récents d'archéologie gallo-romaine, par R. Dauvergne : RS(SH) 1932 79-96.

— Notes d'archéologie gallo-romaine, par A. Grenier : REA 1933 41-48, 171-186, 309-315 & 410-418.

— Les fouilles archéologiques en France : leur contribution à l'étude de l'histoire, II : Fouilles gallo-romaines, par J. Toutain : RS (SH) 1932 11-23. | Aperçu des fouilles méthodiques accomplies en Narbonnaise, en Aquitaine, au sud de la Lugdunaise, en divers points de la Belgique et de la Germanie supérieure.

— Carte archéologique de la Gaule romaine, par A. Blanchet ; cf. Histoire régionale.

Germanie romaine : —

— Les antiquités romaines de la Rhénanie, par J. Colin : Paris Les Belles Lettres 1927 296 p. 39 ill. 26 pl. | Roma 1929 251-256 Bracco | Anthropol 1931 183 Vaufrey.

— Fundchronik für die Zeit vom 1. Januar 1932 bis 30. Juni 1933 : Ger 1933 54-68, 129-143, 222-232, 291-303.

— Jahresbericht des Altertums-Museums der Stadt Mainz für die Zeit vom 1. April 1930 bis 1. April 1932 : MZ 1931 112-129, 1932 102-112.

— Jahresbericht des römisch-germanischen Zentral-Museums in Mainz für die Zeit vom 1. April 1930 bis 31. Marz 1932 : MZ 1931 99-111, 1932 81-95.

— Archäologisehe Kate der Rheinprovinz, von J. Steinhausen ; cf. Histoire régionale.

Bretagne romaine : —

— Roman Britain 1914-1928, by G. Macdonald : Brit. Acad. Suppl. Papers VI London Milford 114 p. 16 pl. 20 ill. 7,6 Sh. | JRS 1933 99 Collingwood.

— Roman Britain in 1932 : Sites explored, inscriptions : JRS 1933 190-216.

— The archaeology of Roman Britain, by R. G. Collingwood : London Methuen 1930 XVI & 293 p. 8 pl. 68 ill. 16 Sh. | JRS 1933 100-101 Bosanquet.

— Archaeology in England and Wales 1914-1931, by T. D. Kendrick & C. F. C. Hawkes : London Methuen 1932 371 p. 123 ill. 30 pl. | Anthropol 1933 568 Vaufrey | JRS 1933 102 Leeds | CR 1933 41 Whittick.

— The archaeology of Cornwall and Scilly, by H. O' N. Hencken : London Methuen 1932 XVII & 340 p. 9 cartes 12 pl. 47 ill. | Anthropol 1933 127 Vaufrey.

— The archaeology of Yorkshire, by F. & H. W. Elgee : London Methuen 1933 XV & 272 p. 12 pl. 42 ill. 2 cartes 10,6 Sh. | CR 1933 153 Whittick.

Notizie degli scavi di antichità 1932-1933.

Spoglio dell' Archivio delle Notizie degli Scavi, da G. Q. Giglioli & R. Vighi : BIAA II 1928 140-146, III 1929 35-40 & 108-123, IV 1931 22-51 & 110-117.

Bibliography of italian archaeology and excavation, by I. A. Richmond : YWCS 1932 107-116.

Les fouilles archéologiques en Italie, par J. Heurgon : RP 1931, 4 53-77. | Aperçu des fouilles accomplies depuis dix ans à Rome, à Némi, à Ostie, en Campanie, en Sicile et en Grande-Grèce.

Scavi et scoperte archeologiche in Italia, da F. Pellati : Rassegna Italiana 1933 Roma 12 p. | Statues menhirs à Lagundo (Vénétie). Établissement de l'âge du fer à Sanzeno nell' Anaunia, incendié par les Cimbres. A Cumes, découverte de nouveaux éléments de l'époque préhellénique, hellénique et romaine, ainsi que d'une galerie qui est la Grotte de la Sibylle. Fragments des Acta Urbis à Ostie. Détermination des grandes lignes du Forum de César à Rome, dégagement de la Curie.

A bibliographical guide to Latium and Southern Etruria, 3. ed. by A. W. van Buren : Roma American Academy 1933 34 p. | AJA 1933 521 Comfort | BFC 1933 XL 94 Amatucci.

Bibliografia siciliana di geografia, storia, archeologia, arte, a cura di P. Orsi ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

P. Barocelli, *Forma Italiae (descrizione archeologica d'Italia)* : ASPA 1933 XV 250-253. | Etat des travaux.

Rapports sur les travaux des Écoles, Instituts, Congrès siégeant à Rome ; cf. ci-dessous, p. 389-390.

Fouilles et inventaires régionaux.

Rome : —

— Le imprese archeologiche del Governatorato di Roma nel decennio 1922-1932 da A. M. Colini & C. Ricci : BIAA 1932 133-156.

— G. Crivellari, *Le piante topografiche di Roma nell' antichità* ; cf. ci-dessous : Varia.

— *Le piante maggiori di Roma dei secoli* xvi, xvii *e* xviii *riprodotte in fototipia a cura della Biblioteca Vaticana*, con introd. di F. Ehrle, III : *Roma al tempo di Clemente* viii. *La pianta di Roma di Antonio Tempesta del* 1593 *riprodotta da una copia Vaticana del* 1606 : Roma 1932. | GGA 1933 163-170 Hülsen.

— V : *Roma al tempo di Clemento* x. *La pianta di Roma di Giambattista Falda del* 1676 *riprodotta da uno degli exemplari originali* : Roma 1931. | GGA 1933 163-170 Hülsen.

— VI : *Roma al tempo di Benedetto* xiv. *La pianta di Roma di Giambattista Nolli del* 1748 *riprodotta da una copia Vaticana* : Città del Vaticano 1932. | GGA 1933 163-170 Hülsen.

Afrique du Nord : —

— Notiziario archeologico delle colonie italiane : RCI 1933 82-86.

— R. Bartoccini, *Le ricerche archeologiche in Tripolitania* ; cf. ci-dessous : Varia.

— P. Wuilleumier, *Les fouilles récentes en Afrique du Nord* : RP 1932, 5 202-217. | Dans l'Afrique française les fouilles récentes ont porté notamment sur Carthage, où a été retrouvé l'autel consacré à la gens Augusta, un temple dédié à la Mère des Dieux, des demeures pavées de mosaïques ; à Dougga, des mosaïques également et un temple à 3 chapelles ; à Bulla Regia, des thermes ; à Thuburbo Maius, les édifices du forum ont été mis au jour. Des trouvailles diverses ont été faites à Cherchell, Timgad, Zana, Madaure, Djemila, Tipasa. En Afrique italienne, des fouilles importantes ont été conduites à Cyrène, dans plusieurs localités de Tripolitaine, notamment à Leptis.

— L'archéologie algérienne [fouilles et explorations] en 1929, par E. Albertini : RAf 1930 180-183.

— Bibliografia archeologica ed artistica della Tripolitania, a cura di P. Romanelli : BIAA I 1927 113-130.

— F. Cumont, *Les antiquités de la Tripolitaine au* xvii^e *siècle* : Riv Trip II 1925-1926 151-167. | Deux mss. de la Bibliothèque nationale de Paris (fonds franç. n^os 12219-12220) renferment une Histoire chronologique du royaume de Tripoly de Barbarie, riche en renseignements précieux sur l'état des antiquités romaines en ce pays au xvii^e siècle. Elle fournit notamment le texte de nombreuses inscriptions.

Bibliografia sulle navi di Nemi, a cura di C. Ricci : BIAA 1927 I 97-102.

Commission des fouilles de Saint-Bertrand-de-Comminges (Lugdunum Convenarum) 1929-1930 : Toulouse Privat & Paris Didier 1931 264 ill. | RH 1932 CLXX 524 Flipo.

Henses griechisch-römische Altertumskunde ; cf. Archéologie grecque.

Les Bouches du Rhône. Encyclopédie départementale, publ. sous la dir. de P. Masson, I : *Des origines à* 1789, IV 1 ; *Archéologie*, par E. Cahen, R. Doré, B. Durand : Paris Champion & Marseille Arch. dép. 1932 378 p. 87 pl. | RCr 1933 170-173 Grenier.

Die antiken Grossbronzen, hrsg. & erläut. von K. Kluge & K. Lehmann-Hartleben, I : *Die antike Erzgestaltung*, von K. Kluge, II ; *Grossbronzen der römischen Kaiserzeit*, von K. Kluge & K. Lehmann-Hartleben : Berlin & Leipzig de Gruyter 1927 xv & 261, xv & 144 p. 39 & 67 ill. 33 pl. (Bd. III) 225 M. | PhW 1933 120-132 Rumpf.

C. Albizzati, *Diva Julia Pia* : Areth 1930 45-48. | La tête de Julia Domna du Musée de Milan remonte à l'an 218 au plus tôt. Elle s'apparente comme style au portrait d'Elagabale du Musée du Capitole.

J. Alquier, *Mosaïque de Constantine* : BCTH 1928-1929 96-99. | Mosaïque trouvée en 1928 comprenant une partie ornementale avec guirlandes et rosaces et au centre des scènes de chasse.

J. & P. Alquier, *Les bains de Pompéianus* : Recueil de Constantine 1926 81-118. | Les mosaïques découvertes en 1873 ont été remises au jour en 1926.

E. Amadei, *Le torri di Roma* : Roma Sofia-Moretti 1932 40 L. | Historia 1933 158-160 Lugli | RAC 1932 332 Anichini.

A. Andrén, *Terrecotte di Ardea* : Corolla Archaeologica Gustavo Adolpho dedicata (cf. Mélanges).

G. De Angelis D'Ossat, *L'aula del Planetario ed un disegno di Baldassare Peruzzi* : Capit IX 1933 12-22. | L'aula octogonale dans laquelle est installé le nouveau Planetarium constituait la salle d'angle occidentale des Thermes de Dioclétien. C'est certainement à cette aula que se rapporte le dessin de Peruzzi, exécuté entre 1504 et 1536 (Disegno d'architettura 158 degli Uffizi, Firenze).

C. Anti, *Le scoperte in Cirenaica* : Comun. all' Ist. di archeol. e storia dell' arte BIAA II 1928 101-103. | Mise au jour à Cyrène du temple d'Apollon et de l'Artemision. Les trouvailles faites dans le domaine de la sculpture permettent de retracer dans ses grandes lignes le développement de l'art à Cyrène.

— *La Venere maliziosa di Cirene* : Ded VI 1925-1926 683-701. | Vénus en marbre grec du musée de Cyrène du type de la Vénus pudique. Copie d'époque romaine d'un original du IIe siècle qui emprunte à l'école praxitélienne son type, à l'école d'Asie mineure sa tendance à la sensualité et sa plus grande connaissance anatomique.

U. Antonielli, *Le origini di Roma alla luce delle scoperte archeologiche* : BPI 1927 166-180. | Rome est née de la fusion de deux éléments ethniques divers : Sabins et Latins pratiquant les uns l'inhumation, les autres l'incinération. C'est certainement sur le Palatin que s'est trouvé le noyau primitif de la cité et c'est sur cette colline que devront porter à l'avenir les fouilles archéologiques destinées à éclairer les origines de Rome.

Th. Ashby & G. Lugli, *La basilica di Giunio Basso sull' Esquilino* : RAC 1932 221-255. | On a retrouvé par hasard via Napoleone III, les restes de la basilique de Junius Bassus, construite au IVe siècle et transformée au Ve en église chrétienne. Auprès se trouvaient deux aulae pavées de mosaïques que l'on peut dater du IIIe ou du début du IVe siècle. Des descriptions et des dessins de la Renaissance permettent de se faire une idée de ce qu'était la décoration murale de ces salles.

S. Aurigemma, *Mosaico presso il forte di Trigh Tarhuna* : Riv Trip I 1924-1925 47-58. | Mosaïque de type géométrique, avec dédicace qui permet d'établir qu'elle appartenait à un sanctuaire voué à une divinité champêtre, IIe ou IIIe siècle ap. J. C.

— *Il monumento dei Concordii presso Boretto* : RIA III 1932 268-298. | Sur le territoire de l'ancienne Brixellum a été mis au jour un monument funéraire important qui a pu être entièrement reconstitué dans le jardin public de

Reggio Emilia. C'est un produit de l'architecture et de l'art décoratif provincial de l'époque de Claude.

C. H. Baer, *Die Kunstdenkmäler des Kantons Basel-Stadt*, I : Basel Birkhäuser 1932 | ASA 1933 316-318.

Ballu, *Ciste de bronze trouvée dans un tombeau de Lambèse, à côté du temple d'Esculape* : BCTH 1928-1929 297. | Ciste incrustée d'argent : décor à personnages.

M. Baratta, *Il porto di Pompei* : Ath 1933 250-260. | De la localisation des trouvailles archéologiques et de l'étude des conditions du littoral en 79, il résulte que le port de Pompéi était situé à l'embouchure du Sarno, dans une baie qu'entouraient des magasins mis au jour par les fouilles.

P. Barocelli, *Appunti sulle mura romane di cinta di Torino* : ASPA 1933 XV 254-275. | Restes de l'enceinte romaine mis au jour au cours des travaux de réfection de la Via Roma.

Barradas, *Une villa romaine près de Madrid* : APM 1931-1932.

R. Bartoccini, *Le ricerche archeologiche in Tripolitania* : Riv Trip I 1924-1925 59-73. | Les premières fouilles systématiques entreprises à Leptis Magna ont porté sur les thermes et le palais de Septime Sévère. A Sabratha a été mis au jour le grand amphithéâtre.

— *I recenti scavi di Sabratha e di Leptis* : Riv Trip I 1924-1925 281-322. | Résultat des fouilles entreprises dans les thermes et l'amphithéâtre de Sabratha. Dégagement des thermes à Leptis ; découvertes faites dans le domaine de la sculpture et de l'épigraphie.

— *Il recinto giustinianeo di Leptis Magna* : Riv Trip II 1925-1926 63-74. | Dégagement de l'enceinte et des portes de l'époque justinienne.

— *Sabratha* : Comun. all' Ist. di archeol. BIAA IV 1931 19-20. | Les habitants de Sabratha, longtemps après être devenus romains, conservaient leurs cultes et leurs traditions religieuses, qui toutefois évoluèrent de plus en plus vers le syncrétisme. Ces caractères se reflètent dans le forum de la cité, qui ne ressemble à aucun autre. Décadence de la ville sous la pression des tribus de l'intérieur ; éphémère renaissance sous la domination byzantine.

A. Bartoli, *Studio e disegno dei monumenti romani nel Rinascimento* : Comun. fatta all' Ist. di archeol. BIAA III 1929 21-22. | Importance des documents graphiques du Musée des Offices.

G. Battaglia, *Perseo e Andromeda. Pittura romana del sec. IV. d. C.* : Capit 1933 456-463. | Peinture figurant dans un édifice qui fut vraisemblablement un balneum, découvert sur le flanc occidental du Capitole.

Baumann, *Villa romaine avec hypocauste près d'Illkirch* : CAHA XVIII 1927.

J. D. Beazley, *Campana fragments in Florence* : Oxford Univ. Pr. 1933 35 p. 3 pl. 17 transparences 15 Sh. | JHS 1933 308.

Beauchamp, *Mosaïques du musée municipal de Sousse* : Bull. de la Soc. arch. de Sousse 1927.

F. Behn, *Numantia und seine Funde : Kulturgeschichtlicher Wegweiser durch das römisch-germanische Zentralmuseum*, XIII : Mainz 1931 48 p. 0,50 M. | GGA 1933 71 Kahrstedt.

— *Das Mithrasheiligtum zu Dieburg* : Vortr. geh. in der Versamnl. der Freunde des hum. Gymn. in Erfurt : HG 1931 224 Wolterstorff.

— *Neue Ausgrabungen in Alzey. Zweiter Bericht* : MZ 1933 43-59. | Dégagement d'une construction romaine dans l'angle nord-est de la citadelle. Détermination de trois périodes de construction pour l'église S. Georges : la plus ancienne se place entre 400 et 1000. Reliefs d'époque romaine, tambours de colonnes, fragment d'inscription, terrae sigilatae, céramiques romaines diverses, statuette mutilée en terre cuite, monuments chrétiens antiques.

G. Behrens, *Quellen, Wasserleitungen und Bäder in den römischen Rheinlanden* : F&F 1933 319-320. | Énumération des principaux points de Rhénanie remarquables par une source ou un établissement de bains.

G. Bel, *Le gnomon du capitole de Lambèse* : RAf 1932 319-323. | La figure qu'on peut restituer sur le dallage du temple de Jupiter à Lambèse n'est pas un cadran solaire, mais une horloge du genre le plus ancien, le gnomon.

Belorgey, *Note sur les fouilles pratiquées en 1927 à Hippone dans les anciennes propriétés Chevillot et Dufour* : BAH XXXVI 97-100. | On a mis au jour un bâtiment à sept colonnes avec pavement de mosaïque et divers

bâtiments adjacents, qui semblent dater du v^e siècle. Peut-être s'agit-il d'un monastère de femmes établi par l'évêque Augustin.

F. Benoît, *Les fouilles de Trinquetaille* : CRAI 1933 348-349. | A côté d'une voie romaine a été mise au jour une mosaïque où, à côté de panneaux et de médaillons représentant des animaux et des bustes des saisons, figure une scène qui se rapporte peut-être à la conquête de la Toison d'or. Monnaie de Faustine jeune, console représentant une tête de femme.

A. Beretti, *Caupona romana* : Roma 1927 358-360. | Auberge romaine à Ostie, II^e siècle ap. J. C.

E. Bertrand, *Les ruines gallo-romaines de Corcelles-les-Monts près Dijon* : BCTH 1928-1929 264. | Vestiges de constructions qui durent être ruinées lors de l'invasion des Alamans en 366. Statuettes et objets divers en bronze. Monnaies d'argent de Faustine mère, Septime Sévère et Philippe ; monnaies de bronze, de Constance I^er à Valens.

M. Besnier, *Villa rurale et théâtre gallo-romain à Noyers* : BCTH 1928-1929 31-32. | La découverte d'une villa et d'un théâtre en mauvais état de conservation près des Andelys vient s'ajouter à celles qui ont déjà été signalées dans le département de l'Eure.

K. Bettermann, *Die bemalte Keramik der frühen römischen Kaiserzeit im rheinischen Germanien* : Diss. Giessen 1930 31 p.

R. Bianchi-Bandinelli, *Una testa in terracotta dei Musei di Berlino* : Mn 3^e sér. I 81-105. | Portrait datant de 25 environ av. J. C. qui marque un point d'équilibre parfait entre le naturalisme et le classicisme.

Bienaimé, *Découvertes archéologiques en Picardie* : BCTH 1928-1929 64 & 78. | Les colonnes trouvées à Liercourt ne sont pas des bornes milliaires, mais appartenaient à un fanum romain ou peut-être à un caveau funéraire.

W. von Bissing, *Figurine laziali e bronzi sardi* : RPAA VII 207-210. | Les trois figurines de terre cuite retrouvées à Castel Gandolfo sont l'œuvre d'artistes latins qui ont été inspirés par les bronzes sardes archaïques.

K. Bittel, *Spätrömisches. Kastell bei Asap Basli* ; cf. Histoire régionale.

A. Blanchet, *Deux trésors d'argenterie inédits découverts en Gaule* : CRAI 1933 364-371. | La correspondance de Peiresc (XVII^e siècle) nous a conservé la description et les dessins de coupes d'argent qui seraient antérieures à la toreutique alexandrine ; elles appartenaient sans doute à quelque Grec qui, venu par Massalia, s'était installé sur la côte. Dans la même correspondance, il est question de la découverte faite à Autun, d'écuelles, de cuillers ornées, d'un bracelet et de monnaies d'or des empereurs Philippe et Gallien.

L. Blondel, *Chronique des découvertes archéologiques dans le canton de Genève en* 1932 : Gen 1933 27-33. | A Genève, le plan de l'édifice retrouvé l'an dernier a pu être complété ; il s'agit vraisemblablement d'une basilique. Des fragments de pile d'un pont romain ont été identifiés ; au milieu de débris de poterie du II^e siècle on a mis au jour un bronze bien conservé de Caracalla jeune, des pilotis de chêne. D'autres pilotis ont été découverts à Carouge.

— *Mosaïque antique découverte à Nyon* : Gen 1933 74-76. | Mosaïque romaine composée d'un cadre à dessins noirs sur fond blanc, d'un sujet central à personnages marins, polychrome, de deux passages avec des ornements géométriques. Elle décorait vraisemblablement le vestibule de thermes.

C. Blümel, *Der Germanenkopf des Berliner Museums eine Arbeit des* 18. *Jahrhunderts* : Ger 1933 29-30. | Le portrait de jeune Barbare de la collection Polignac a été sculpté assez librement au XVIII^e siècle d'après des modèles anciens du III^e siècle ap. J. C.

A. Boethius, *Ardea, results of recent research* : Paper read at the gen. meet. of the Amer. Inst. of Arch. 1932 : AJA 1933 114.

— *The Neronian nova urbs* : Corolla Archaeologica Gustavo Adelpho dedicata (cf. Mélanges).

H. Boone, *Évolution d'un monument de Cambrai* : BCTH 1928-1929 114. | Le palais élevé au III^e siècle à Cameracum pour loger les services gouvernementaux était divisé en trois parties : logement du procurateur, atrium et salle d'audience. Par la suite, cette dernière fut transformée en cathédrale et celle-ci, en s'agrandissant, occasionna la démolition progressive du palais dont elle finit par recouvrir presque totalement l'emplacement.

R. Bonfiglietti, *Gli orti di C. Fulvio Plauziano sul Quirinale* : BCAR LIV 145-175. | Au cours des travaux exécutés sur le Quirinal a été retrouvée

la maison de C. Fulvius Plautianus, préfet du prétoire sous Septime Sévère. La maison et les monuments des jardins furent vraisemblablement incendiés lors de l'invasion des Wisigoths d'Alaric. Les trouvailles excluent la possibilité de l'existence du temple de Quirinus sur l'emplacement actuel des jardins royaux.

J. Bosco, *Dessin d'une mosaïque romaine perdue* : Recueil de Constantine 1926 3-5. | Dessin en couleurs exécuté en 1881, d'après une trouvaille effectuée cette année-là, d'une mosaïque ornementale.

— *Puteus Decianus. Notes au sujet d'un nouveau topique romain des environs de Constantine* : BAH 1933 89-95. | Puteus Decianus, dont la toponymie arabe a gardé le souvenir, était une station intermédiaire sur la voie de Cirta à Lambèse, où ont été retrouvés divers monuments épigraphiques et anépigraphes, en particulier une stèle de l'époque punique consacrée à Tanit, la Caelestis des Romains. Le puits encore existant à Puteus Decianus est de facture romaine.

De Bray, *Vases romains avec figurations* : Bull. de la Soc. arch. de Sousse 1928 N° 19 55 ss.

— *Vases de terre cuite trouvés en Tunisie* : BCTH 1928-1929 179-182. | Oenochoé à tête de vieille femme et à sujets mythologiques disposés sur la panse, rhyton en forme de tête barbue, Ier-IIe siècle ap. J. C.

O. Brendel, *Ikonographie des Kaisers Augustus, I : Bis zur Statue von Prima Porta* : Diss. Heidelberg 1928 Nürnberg Kreller 1931 71 p.

J. Breuer, *Les objets antiques découverts à Ubbergen, près Nimègue* : Oudheikund. Meded. XII 1931 p. 27-131 16 pl. | RA 1933 6e série I 231 Lantier.

Brody de Lamotte, *Autel dédiée à Apollon Bassoledulitanus* : Mém. de la Soc. des Antiquaires du Centre XLVII 1927.

G. Brusin, *Gli scavi di Aquileia* : Udine La Panarie 1934 254 p. 147 ill. 6 pl. | RIGI 1933 236 Della Corte.

A. W. van Buren, *Companion to the study of Pompeii and Herculanum*, 3. ed. : Roma American Academy 1933 36 p. | AJA 1933 521 Comfort | JRS 1933 249 Carrington | BFC 1933 XL 94 Amatucci.

A. W. van Buren & G. P. Stevens, *Antiquities of the Janiculum* : MAAR 1933 69-79. | Rectifications au tracé de l'Aqua Traiana tel qu'il était admis jusqu'ici. Inscriptions latines du début de l'empire.

R. Cagnat, *Rapports du Service géographique de l'armée sur la région du Djebel Trozza* : BCTH 1928-1929 66-67. | Cette région présente de nombreux vestiges de la domination romaine, notamment des restes d'exploitation agricole.

A. Callegari, *Aes signatum e statuetta di guerriero scoperti nei lavori di ampliamento dello Scolo di Lozzo* : BPI 1929 65-72. | Statuette de bronze représentant vraisemblablement un guerrier Gaulois, ve siècle environ av. J. C. L'aes signatum qui l'accompagnait date pour le moins du IIIe siècle.

G. Calza, *I più recenti metodici scavi di Ostia* : Comun. fatta all' Ist. di archeologia BIAA IV 1931 12-13. | Les fouilles ont permis de retrouver la physionomie de la citadelle primitive, ainsi que celle de la ville républicaine. C'est surtout pour l'étude de la vie privée des Romains qu'Ostie offre des ressources inépuisables.

— *La nécropole du port de Rome* : GBA 1932, 1 365-374. | Près des bouches du Tibre, dans l'Isola Sacra, a été mise au jour une nécropole importante par l'architecture qu'elle révèle, par l'état de conservation et le caractère suggestif des monuments funéraires qu'elle a rendus. Il s'agit là du cimetière du port de la Rome impériale.

W. A. Campbell, *The first season of excavation at Antioch on the Orontes* : Paper read at the gen. meet. of the Amer. Inst. of Arch. 1932 : AJA 1933 115. | Ont été mis au jour trois thermes romains, une maison romaine, le grand hippodrome et une église ancienne.

H. V. Canter, *Roma : quantum mutata ab illa* : CJ 1933 XXIX 85-103. | Aperçu rapide des principaux changements survenus dans la topographie et le plan de Rome depuis l'antiquité jusqu'à nos jours.

J. Carcopino, *Ostie* ; cf. Histoire régionale.

L. Carias, *Cimetière de basse époque dans la Vaucluse* : BCTH 1928-1929 218-219. | Tombes en tuiles et tombes en pierres plates.

E. N. Caroselli, *Le terme di Novato e Timoteo* : Roma 1927 97-107. | Les thermes de Novatus et Timothée doivent vraisemblablement être cherchés dans la zone de l'actuel Ministère de l'Intérieur.

S. Carotenuto, *Herculanum* : Napoli Elpis 1932 157 p.

L. di Carpegna, *Un monumento quasi sconosciuto : il tempio siriaco al Gianicolo* : Roma 1932 153-155. | Restes d'un petit sanctuaire à Atargatis substitué à une construction plus ancienne.

R. C. Carrington, *Notes on the building materials of Pompeii* : JRS 1933 125-138. | Nature des matériaux de construction employés à Pompéi depuis le VI^e siècle av. J. C. jusqu'au I^er siècle ap. J. C. La plupart de ces matériaux provenaient des environs immédiats de la ville.

Ph. Casimir, *Le trophée d'Auguste à la Turbie* : Marseille Tacussel 1932 VIII & 168 p.

S. Castellano, *Gli scavi di Canne* : MC 1932 141-144. | Sur la colline de Cannes les fouilles exécutées en juin et juillet 1930 ont mis au jour des colonnes ayant appartenu vraisemblablement à un forum, des silos à grains, un pavement de mosaïque, une colonne miliaire ; sur la rive droite du fleuve, des tombes contenaient des squelettes et des céramiques d'époques diverses.

C. Cecchelli, *Nuove sistemazioni della zona monumentale* : Capit 1925 I 9-14. | Projets pour l'établissement de promenades sur l'emplacement de différents sites antiques de Rome.

— *L'ara della Pace sul Campidoglio* : Capit 1925 I 65-71. | Projet pour la reconstitution de l'Ara Pacis.

— *Regina Viarum* : Capit 1925 I 253-265. | Projets relatifs à la restauration et à la conservation des monuments de la Voie Appienne.

— *Arx terrarum. La liberazione del Colle Capitolino* : Capit II 1926 10-19. | Projets relatifs à l'isolement de la colline du Capitole.

— *Arx terrarum. Le sistemazioni del Colle Capitolino* : Capit II 1926 201-218. | Travaux d'aménagement des divers monuments du Capitole.

— *O Roma nobilis* : Capit I 1925-1926 421-426. | Rome n'est pas un champ de ruines présentant un intérêt uniquement archéologique. Partout à Rome se perpétue la vie de la cité antique.

— *Breve storia di castel S. Angelo* : Capit 1933 201-212. | Histoire du château S. Ange depuis les origines jusqu'à nos jours.

— *La Curia che risorge* : Capit 1933 261-271. | Histoire de la Curia Hostilia et de la Curia Julia. Premiers résultats des fouilles entreprises sur le site de la seconde.

— *Per la sistemazione dell' Appia* : Capit 1933 313-326. | Projet de travaux à entreprendre pour l'aménagement de la voie Appienne.

F. Cenciarini, *Acque e acquedotti di Roma* : Capit 1925 I 82-88. | L'alimentation de Rome en eau à l'heure actuelle et dans l'antiquité.

D. Chappuis, *Un vase antique* : Bull. de la Soc. arch. de Sousse 1927. | Vase anthropoïde avec tête de femme et la panse ornée de figures d'animaux.

G. Chenet, *Un nouveau spécimen de la poterie du IV^e siècle* : Bull. de la Soc. arch. champenoise 1928, 2. | Vase à zones tracées à la molette, portant l'inscription Concor.

— *Le gisement céramique des environs d'Avocourt (Meuse)* : Bull. de la Soc. arch. champenoise 1927, 2. | Céramique du bas-empire comportant notamment des vases à ornements astrologiques.

— *Les sceaux et poinçons-matrices des potiers gallo-romains d'Argonne* : Comm. faite au Congr. des Soc. sav. : BCTH 1928-1929 309.

— *Étude sur les fours de potiers gallo-romains* : Bull. de la Soc. arch. Champenoise 1928, 3-4.

— *Une scène d'atellane sur un moule céramique du II^e siècle de Lavoye (Meuse)* : BCTH 1928-1929 489-491. | Moule portant l'estampille de Tribunus, un des plus anciens potiers gallo-romains d'Argonne, et orné d'une part d'une scène de chasse, de l'autre d'une scène d'atellane.

P. Chenu, *Découverte d'un aqueduc antique* : Mém. de la Soc. des Antiquaires du Centre XLVII 1927.

V. Christescu, *Consideratiuni asupra unei stele funerare dela Casei* : RIR 1932 267-288. | Les procédés techniques de l'artisan qui a sculpté le relief de la stèle de Casei (II^e siècle ap. J. C.) sont très semblables à ceux des lapidaires provinciaux du Rhin et du Danube. Quant aux motifs orne-

mentaux, ils sont d'origines très différentes et attestent le mélange de la population dans la Dacie romaine.

A. M. Colini, *Bassorilievo funerario di Via Statilia* : BCAR 1927 LIV 177-182. | Bas-relief funéraire de la fin de la période républicaine. Tandis que les têtes des deux défunts sont des portraits réalistes, les corps reproduisent des types statuaires grecs de l'époque hellénistique.

— *Il mausoleo d'Augusto* : Capit IV 1928 11-22. | Description de ce que devait être le mausolée d'Auguste lors de son érection ; sa fortune à travers les âges. Résultat des explorations entreprises en 1926 et 1927 pour reconnaître le plan et les différentes parties du monument.

— *Contributi allo studio del Pantheon : la parete frontale dell' avancorpo e la data del portico* : BCAR LIV 67-87. | La paroi de l'avant-corps du Panthéon est liée, par sa construction, au portique. Celui-ci existait donc déjà dans le projet primitif du bâtiment.

A. M. Colini & G. Q. Giglioli, *Relazione della prima campagna di scavo nel mausoleo d'Augusto (estate-autunno 1926)* : BCAR LIV 191-234. | Les fouilles entreprises au mausolée d'Auguste ont permis d'en reconstituer le plan général, y compris les voies d'accès et la partie centrale du monument.

R. G. Collingwood, *Iscrizioni e sculture sul vallo d'Adriano in Inghilterra* : Roma 1928 193-201. | Renseignements de caractère militaire et religieux fournis par les inscriptions et les sculptures du Nord de l'Angleterre.

A. Conrads, *Halterns Römerlager und Museum* : Haltern i. Westf. Röm.-germ. Museum 1932 7 f.

Contencin, *L'amphithéâtre de Thuburbo Minus* : Bull. de la Soc. arch. de Sousse 1928 N° 19 49-55.

Ph. Corder, *The defences of the roman fort at Malton*, with contributions by H. Mattingly & M. R. Hull : Malton Yorks. Rom. Antiquities Com. of the Yorks. Arch. Soc. 1930 116 p. 47 ill. | Ger 1933 68 Fabricius.

A. Cornini, *Restauri di mura romane* : Capit II 1926 554-556. | Travaux entrepris pour la restauration des murs auréliens.

H. Corot, *Les fouilles du temple des sources de la Seine (Côte-d'Or)* : CRAI 1933 290-292. | Aux alentours du temple de la dea Sequana ont été retrouvées deux statuettes de bronze : un Faune qui paraît être une réplique du Faune au crabe, et une dea Sequana dans une nacelle.

M. Della Corte, *La Casa dei Poppaei o del Menandro a Pompei* : RIGI 1933 213-216. | Disposition des pièces et décoration de la Casa dei Poppaei.

P. Couissin, *La nudité guerrière des Gaulois* : Ann. de la Fac. des Lettres d'Aix 1929 25 p. | RCel 1930 XLVII 258.

P. Courteault, *Statue gallo-romaine trouvée devant Bordeaux dans le lit de la Garonne* : CRAI 1933 357-358. | Statue colossale d'homme qui fut peut-être mutilée à la suite de l'invasion de 276 et destinée à entrer dans les fondations du mur d'enceinte de 300.

Courtier, Brisson & Duval, *Fouilles exécutées au cimetière gallo-romain de l'Homme-Mort dans Ecury* : Bull. de la Soc. arch. champenoise 1928, 2.

L. Coutil, *Les ruines gallo-romaines de Noyers-sur-Andelys* : BCTH 1928-1929 109-111. | Villa agraria munie d'un hypocauste ; théâtre dont on a dégagé l'orchestre, la scène et la summa cavea.

F. Cremonesi, *Per la resurrezione della Roma imperiale* : Capit I 1925-1926 393-402. | Travaux accomplis sur divers points de Rome pour mettre au jour les restes de la ville impériale.

G. Crivellari, *Le piante topografiche di Roma nell' antichità. Nota* : Univ 1930 911-913. | Le plan de Rome de Du Pérac (Cartothèque de l'Ist. geogr. milit. N° 4556), qui date de 1557, semble supérieur non seulement à ceux qui l'ont précédé, mais encore à ceux qui ont été exécutés dans les années immédiatement consécutives.

F. Cumont, *Couvercle d'un tronc consacré à la déesse Atargatis* : Areth 1930 41-44. | Cône tronqué en bronze de la collection Fröhner, avec dédicace à Atargatis, la grande déesse d'Hiérapolis. Cet objet provient certainement de Syrie, où la legio IV Scythica, qui est nommée dans la dédicace, séjourna en permanence depuis le milieu du I^er^ siècle ap. J. C.

J. Curle, *An inventory of objects of roman and provincial roman origin found on sites in Scotland not definitely associated with roman constructions* :

Proceed. of the Soc. of Antiquaries of Scotland LXVI 1931-1932 227-397. | JRS 1933 106.

C. Daicoviciu, *Notite arheologice si epigrafice* : AUC 1928-1932, 2 58-62. | Trouvailles diverses faites en Transylvanie : inscriptions funéraires, sarcophage, céramiques romaines.

— *Unveröffentlichte Denkmäler aus Dazien* : AUC 1928-1932, 1 112-126. | Stèle funéraire en forme de pyramide, fin du IIe siècle. Récipients de marbre et de verre. Reliefs et fragments de reliefs. Pendant d'oreille. Colonne de marbre. Stèle funéraire d'un vétéran de la Legio XIII Gemina.

Ch. Dangibeaud, *Où trouver le Portus Santonum ?* Revue de Saintonge et d'Aunis, Bull. de la Soc. des Arch. hist. XLV 1 1933. | Le Portus Santonum se trouvait à l'Aiguille, au fond de l'estuaire de la Seudre.

P. Darche, *Fragment de vase du musée de Bavay* : BCTH 1928-1929 104. | Fragment de vase orné représentant une scène de chasse.

— *Sur un fragment de vase orné du musée de Bavay* : BCTH 1928-1929 493-495. | Vase orné d'une scène de chasse, dans laquelle le chasseur porte le cucullus.

A. Decei, *Il ponte di Traiano a Turnu-Severin* : AUC 1928-1932, 1 142-177. | Les travaux de construction du pont de Trajan sur le Danube commencèrent en 103 et durèrent jusqu'en 105 ; ils furent exécutés par les légions IV Flavia, VII Claudia, XIII Gemina et V Macedonica.

F. Delage, *Vestiges gallo-romains en Haute-Vienne* : BCTH 1928-1929 359. | Vestiges d'une villa. Tegulae, imbrices, vasque monolithe en gneiss ayant probablement servi de mortier pour le broyage des grains de blé.

— *Fouilles de la villa d'Antone (Limousin) en* 1931 : BSAL 1932 LXXIV, 1. | On a dégagé des thermes, chauffés par un hypocauste, et un nymphaeum. | BCTH janv. 1933 7 Espérandieu.

A. Delattre, *Petits monuments découverts à Carthage* : BCTH 1928-1929 201-203. | Abraxas, petite pierre noire inscrite, disque amulette en bronze avec chouette et inscription.

R. Delbrück, *Die Consulardiptychen und verwandte Denkmäler* : Berlin & Leipzig de Gruyter 1929 XLVII & 295 p. 60 pl. en porte-feuille 45 & 210 M. | Areth 1930 p. XI Babelon.

— *Spätantike Kaiserporträts von Constantinus Magnus bis zum Ende des Weltreichs* : Stud. zur spätant. Kunstgesch. VIII Berlin de Gruyter 1933 XIX & 252 p. 128 pl. 80 ill. 174 M.

Demaison, *Liste des noms de potiers gallo-romains trouvés à Reims* : Bull. de la Soc. arch. champenoise 1928, 3-4.

W. Deonna, *Quelques monuments antiques du musée de Genève* : Gen 1933 49-73. | Un miroir étrusque du musée de Genève, où l'on voit Zeus accosté par Mercure et Apollon, a son pendant presque exact dans un miroir de bronze d'Athènes, mais peut-être tous deux ne sont-ils que des imitations modernes d'un prototype en argent qui se trouve à Florence. De la tête en marbre de jeune Romain du musée de Genève, dans laquelle on a voulu reconnaître Caligula, il faut rapprocher celle de la collection Horn à Berlin et un troisième exemplaire en basalte noir, du Metropolitan Museum de New-York. Le Musée de Genève possède un ensemble de vases en bronze pour la cuisine et la table et d'instruments en fer provenant d'un dépôt fait à Martigny, l'ancien Octodurus, vers la fin du IIe siècle ou au IIIe siècle ap. J. C. ; de Martigny également, des récipients en terre cuite d'époque romaine.

L. Deubner, *Mundus* : H 1933 276-287. | Interprétation de Ovide, Fasti IV 815 sqq. et de Festus 310, 35 Lindsay. On ne saurait admettre l'identité du mundus et de la Roma quadrata : il faut plutôt voir dans la Roma quadrata du Palatin une place quadrangulaire au centre de laquelle se trouvait le mundus.

Devaux, *Deux mausolées découverts dans le Sud tunisien* : BCTH 1928-1929 249-256. | Mausolées avec inscriptions latines et reliefs présentant la silhouette des défunts et celles d'animaux, IIe-IIIe siècle ap. J. C.

Ch. Diot, *Études archéologiques sur Brou et Tanus* : Bull. de la Soc. des Naturalistes et des Archéologues de l'Ain XXXVI 1933 N° 47 222-230. | Découverte de monnaies, de poteries, de sépultures à Brou et à Sardières, où se serait trouvée la ville antique, appelée Tanus d'après une légende locale, et qui aurait été détruite par Attila.

Doranlo, *Le camp antique de Moulines, canton de Bretteville-sur-Laize, Calvados* : BSAN 1926-1927 XXXVII 489-494.

F. Doumergue, *Découverte de poteries romaines sur le territoire de la commune de Palissy (Dép. d'Oran)* : BSGAO 1931 215-219. | Dolia provenant d'une villa rustica.

— *Station romaine de Sidi Kaddour (Trois marabouts)* : BSGAO 1931 365-366. | Lampes, plat, débris de grands vases, monnaies, dont un grand bronze de Septime Sévère.

E. Dubois, *Les antiquités gallo-romaines de Vieu* : Ann. de la Soc. d'émulation et d'agriculture de l'Ain LVII juil.-déc. 1932. | Substructions de plusieurs édifices, aqueduc, inscription mithriaque.

P. Ducati, *Les forums impériaux* : GBA 1932, 2 65-88. | Histoire des forums impériaux : emplacement et date de leur construction, leur destruction et leur envahissement par d'autres édifices; fouilles et travaux de dégagement récents.

E. Dyggve, *Le forum de Salone* : RA 1933 6e série I 41-57. | Les monuments salonitains mis au jour jusqu'ici appartiennent à quatre périodes différentes : les temples jumeaux remonteraient à l'an 50 ap. J. C. environ, mais ils auraient été sacrifiés lors d'une reconstruction totale des monuments principaux du forum selon un plan qui devait être conservé durant la période III. La superficie de Salone s'étant considérablement étendue dans la 2e moitié du IIe siècle, c'est sans doute à cette époque qu'il faut placer les transformations de la période II, tandis que la réorganisation du plan des rues de la partie sud de la ville serait l'œuvre de Dioclétien (période III). Pendant la période IV, le portique semble avoir été démoli pour faire place à un pressoir à vin et à un moulin à huile. Des parties du forum étaient alors devenues propriété ecclésiastique.

E. Dyggve & I. Bronsted, *Recherches à Salone*, I : Koebenhavn 1928 | RAC 1929 153-155 Delalle.

R. Eckinger, *Bogenversteifungen aus römischen Lagern* : Ger 1933 289-290. | Exemplaires trouvés à Vindonissa.

A. Egger, *La stazione romana Sublavio presso Colma* : Archivio per l'Alto Adige XXIII Gleno 1928. | Univ 1930 181.

R. Eisler, *Deux sculptures de l'antiquité classique représentant des Juifs* : Areth 1930 29-38. | La tête N° 646 de la Glyptothèque Ny Carlsberg à Copenhague semble bien être le portrait de Flavius Josèphe. Il n'y a, de l'avis unanime des connaisseurs, qu'une autre tête de type juif dans nos collections de sculpture classique, celle du soi-disant Drusus ou Marcellus du Musée de Naples, qui représente vraisemblablement le dernier des Hérodes, M. Julius Agrippa III, fils de Drusilla et de M. Antonius Felix.

M. A. Evelein, *Grabfunde in Nijmegen* : BVAB 1932 11-16. | Fragments de céramiques et gobelets de verre provenant de deux tombes romaines du Ier siècle ap. J. C.

V. F., *Mura e porte di Roma* : Capit 1925 I 146. | Projet de reconstitution de la Porta Maggiore.

K. Fabricius, *Das antike Syrakus. Eine historisch-archäologische Untersuchung* : Kl Beih. XV Leipzig Dieterich 1932 30 p. 37 ill. 1 carte 4,20 M. | DLZ 1933 1404-1407 von Gerkan | CR 1933 16-17 Richmond | MPh 1933 XL 237 Byvanck | Ath 1933 295-297 Treves.

L. Fagerlind, *The transformations of the Corinthian capital in Rome and Pompeii during the later republican period* : Corolla Archaeologica Gustavo Adolpho dedicata (cf. Mélanges).

Fauner, *Kaiser Diokletian und sein Palast in Spalato* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Traunstein : HG 1932 103 Fauner.

S. Ferri, *Arte romana sul Reno. Considerazioni sullo sviluppo, sulle derivazioni e sui caratteri dell' arte provinciale romana* : Milano Tip. Popolo d'Italia 1931 317 p. 221 ill. 90 L. | DLZ 1933 2421-2426 Koepp | MC 1933 50 Bendinelli.

— *Motivi ornamentali nell' arte romana del medio e basso Danubio* : Roma 1933 28 p. 165 ill. | RIR 1933 435 Vulpe.

— *Nuovi documenti relativi al trofeo di Traiano nella Mesia Inferiore* : ASNP 1933 369-375 Bologna Zanichelli 7 p. | RIR 1933 393 Vulpe.

— *Lugdunum Convenarum. Frammenti di un trofeo di epoca claudia* :

Roma Coppitelli & Palazzotti 1932 10 p. 16 ill. 4 pl. | CRAI 1933 138-159 Picard | Ath 1933 101 Albizzati.

— *Arte romana e letteratura romana* ; cf. Histoire littéraire.

P. Fidenzoni, *La liberazione del teatro di Marcello e lo scoprimento di una casetta medioevale* : Capit II 1927 594-600. | Travaux entrepris pour le dégagement du théâtre de Marcellus.

L. Figuière, *Historique des fouilles d'Hippone* : BAH XXXVI 113-126. | Aperçu de l'activité de l'Académie d'Hippone depuis sa fondation en 1863 jusqu'à nos jours.

G. Florescu, *Castrul roman Drobeta (T. Severin). Cercetari si sapaturi archeologice din* 1931 : RIR 1933 32-53. | Le camp de Drobeta formait un ensemble avec le pont du Danube et le camp, Pontes, situé sur la rive opposée. Il a donc été construit en même temps que le pont (103-105 ap. J. C.), mais fut détruit à plusieurs reprises. La première reconstruction ne modifia pas l'enceinte, tandis qu'après la seconde, le plan est entièrement changé. Après une troisième destruction, le camp semble avoir été abandonné. Un peu plus tard un petit castellum s'éleva dans le coin sud-ouest de l'ancien camp.

Ch. Fornacciari, *Le drain romain de la Soukra* : BCTH 1928-1929 413-415. | Détail de la construction. Au cours des travaux de dégagement, découverte d'un socle et d'un chapiteau en marbre blanc, de deux tronçons de colonne, de poteries d'hydraulique.

R. Forrer, *Un buste d'empereur romain découvert à Eckbolsheim (près de Strasbourg)* : CAHA 1927 XVIII.

F. Fremersdorf, *Römisches Brandgrab mit Bronzegefässen von Köln-Lindenthal* : Ger 1933 266-272. | Sépulture du 3e quart du Ier siècle : objets en bronze , en verre, en céramique.

— *Der römische Gutshof Köln-Müngersdorf* : Röm.-germ. Komm. des Dt. Arch. Inst. zu Frankfurt, Röm.-germ. Forsch. VI Berlin de Gruyter 1933 138 p. 58 pl. 11 ill. 22 M. | ASA 1933 315 Laur.

C. Galassi-Paluzzi, *Due inedite vedute di Roma* : Roma 1927 424. | Aquarelle de Caffi et peinture à l'huile de Scarabelotto, toutes deux intéressantes du point de vue archéologique pour la connaissance de l'état des antiquités romaines au XIXe siècle.

A. Galieti, *Il tempio italico rinvenuto nell' acropoli di Lanuvium* : BCAR LVI 75-118 & 199-249. | On peut reconnaître dans les restes du temple italique de Lanuvium trois périodes de construction : le sanctuaire archaïque C remonterait à la fin du VIe ou au début du Ve siècle av. J. C. et aurait été remplacé entre le IVe et le IIIe siècle par le temple B ; le temple A appartiendrait au Ier siècle de l'époque impériale.

F. Garscha, *Die Bronzepfanne von Güttingen* : Ger 1933 36-42. | Ustensile de bronze retrouvé dans une tombe du VIIe siècle, avec décor de scène de chasse et inscription grecque.

E. Gatti, *Notizie di recenti trovamenti di antichità in Roma e nel suburbio* : BCAR LIV 235-269. | Sépultures et inscriptions, fragments architecturaux et sculpturaux d'époques diverses.

E. F. Gautier, *Le mobilier funéraire du tombeau de Tin Hinan (Hoggar)* : CRAI 1933 131-132 & 137. | Dans le tombeau de Tin Hinan ont été trouvés divers objets parmi lesquels une lampe romaine du IIIe siècle ; la date du monument ne pourrait guère être rapportée à une époque plus récente que le IVe s.

F. Gerke, *Ist der Sarkophag des Junius Bassus umzudatieren ?* RAC 1933 105-118. | Il n'y a pas lieu de revenir sur la date admise pour le sarcophage de Junius Bassus, à savoir 359. Par sa composition et son iconographie il appartient de façon indubitable à cette époque.

G. Q. Giglioli, *Il foro di Augusto* : Capit II 1926 395-402. | Résultat des fouilles.

— *Il centro commerciale di Roma antica* : Capit IV 1928 3-10. | Résultat des travaux entrepris pour le dégagement du Forum de Trajan.

— *Ultime scoperte archeologiche in Roma* : Comun. fatta all' Ist. di archeol. e storia dell' arte BIAA II 1928 100-101. | Travaux exécutés au Mausolée d'Auguste, au tombeau des Scipions et dans les forums impériaux.

— *Il ripostiglio Bianchini gia detto Cista Pennacchi trovato a Roma e ora al Museo Nazionale di Napoli* : BCAR LVI 5-51. | Dépôt de petits bronzes :

amulettes et figurines d'hommes, de femmes et d'animaux, IIIe siècle env. ap. J. C.

S. F. Gimenez, *Ce que j'ai vu à la Turbie* : REA 1933 165-168. | Les travaux de dégagement récents du monument d'Auguste prouvent que les architectes l'élevèrent autour d'un monument préexistant, plus vieux vraisemblablement de plusieurs siècles.

G. Giovannoni, *La tecnica della costruzione presso i Romani* : Roma Ed. d'arte ill. 1925. | BCAR LIV 278-285 Giovenale.

— *La sistemazione del Foro Boario e del Velabro* : Capit II 1926 516-530. | Projet d'aménagement du Forum Boarium et du quartier du Vélabre.

I. Gismondi, *Conclusioni tratte da un nuovo studio delle fondazioni del portico e dell' avancorpo del Pantheon* : BCAR LIV 87-92. | La rotonde, l'avant-corps et le portique du Panthéon présentent le même type de fondations, ce qui confirme la thèse de la contemporanéité des trois parties de l'édifice.

H. Glück, *Der Ursprung des römischen und abendländischen Wölbungsbaues*: Wien Krystall-Verl. 1933 352 p. 30 M.

W. Goethert, *Zur Kunst der römischen Republik* : Diss. Köln Berlin Bark & Schröter 73 p. | RPh 1933 409-411 Picard.

Gosselin, *Sur la céramique sigillée de Vieux et la découverte de vases ornés*: BSAN 1926-1927 XXXVII 408-412.

A. Grenier, *Manuel d'archéologie gallo-romaine*, I : *Généralités, travaux militaires* : Manuel d'arch. par J. Déchelette, V Paris Picard 1931 v & 619 p. 50 Fr. 231 ill. | RH 1933 CLXXI 620-624 Audollent | PM 1932 202 Wahle | RS (SH) 1932 79-81 Dauvergne | DLZ 1933 2234-2240 Keune | Et 1933 CCXIV 107 Jalabert.

H. Grisar, *Roma alla fine del mondo antico, secondo i monumenti* ; cf. Histoire romaine.

G. Grube, *Die Attika an römischen Triumphbogen. Mit besonderer Berücksichtigung des Bogens von Orange* : Diss. Karlsruhe Schneider 1932 55 p.

G. Guidi, *La villa del Nilo* : AI 1933 1-56. | Les mosaïques de la villa del Nilo sont intéressantes non seulement en tant que produits de l'art décoratif romain, mais aussi parce qu'elles dérivent directement d'originaux hellénistiques et qu'elles jettent par là de la lumière sur l'histoire encore si mal connue de la peinture alexandrine.

W. E. Gwatkin, *Roman Trier* : cf. Histoire régionale.

F. Hache, *Sirmio* : HG 1932 140-142. | Les ruines récemment mises au jour sont celles de thermes romains.

Hagen, *Pompeji einst und jetzt* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Oldenburg : HG 1932 158 Gabler.

Y. Hedlund, *Mundus* : Er 1933 53-70. | Compilation et critique de tous les renseignements que nous possédons sur le Mundus romain.

M. Hell, *Ein frühgeschichtliches Hufeisen aus Salzburg* : JŒAI XXVIII Beibl. 125-132. | Fer à cheval de l'époque impériale, probablement du IIe siècle.

F. Hermanin, *Giambattista Piranesi illustratore dei monumenti romani* : Comun. all' Ist. di archeol. BIAA III 1929 22. | Intérêt des œuvres de l'architecte Piranesi et des dessins qui les accompagnent.

F. Hermann, *Una nuova veduta di Roma* : Roma 1927 108-114. | Publication de gravures du peintre Costantini qui a cherché à reconstituer l'aspect du Forum de Nerva, du château S. Ange, de la région du Vélabre et de la Ripa Giudea avant les grandes transformations de la Renaissance et de l'époque baroque.

R. P. Hinks, *A portrait of Tiberius* : JRS 1933 34-35. | Bronze du Cabinet des Médailles représentant Tibère jeune. Contrairement aux autres portraits de Tibère, qui sont idéalisés, celui-ci semble reproduire fidèlement les traits de l'empereur.

J. H. Holwerda, *Der römische Sarkophag von Simpelveld* : AA 1933 56-75. | Dans la province de Limbourg a été découvert un sarcophage orné à l'intérieur de hauts-reliefs figurant une femme sur un lit de repos ; une chaise, une armoire, une petite table, un trépied, une étagère constituent sans doute le mobilier de sa chambre. Ce sarcophage s'apparente au groupe des reliefs funéraires représentant des repas mortuaires, dont de nombreux exemplaires ont été retrouvés sur le cours inférieur du Rhin.

C. Huelsen, *Note di topografia romana antica e medievale* : BCAR LIV

49-66. | L'Area Splenis de la Rome impériale devait se trouver entre S. Sisto Vecchio et la Porta Metrovia. On admet en général que l'amphithéâtre Flavien a pris son nom actuel de Colisée au VII^e siècle : c'est remonter beaucoup trop haut. La Regio Colossei des documents médiévaux tire son nom, non de l'amphithéâtre, mais du Colosse. Quant à la célèbre prédiction citée par Bède (Migne PL XCIV 543), elle se réfère probablement elle aussi à la statue. Cod. Theod. XIV 3 est un document important pour la période de l'histoire du Panthéon qui va de 356 à 608.

A. HURE, *Figurines et inscriptions magiques des premiers siècles de notre ère découvertes sur le territoire de Sens* : Bull. de la Soc. des Sc. hist. & nat. de l'Yonne 1930 13 p. | RA 1933 6^e série I 280 Lantier.

J. H. ILIFFE, *Third century portrait busts* : QAP 1932 11-14. | Bustes de marbre provenant soi-disant d'Askalon et représentant vraisemblablement l'un, Salonina, épouse de Gallienus, l'autre Otacilia Severa, épouse de Philippe I^er.

— *A portrait of Vitellius (?) in rock crystal* : QAP 1931 153-154. | Tête brisée d'une statuette du musée de Césarée qui, par sa ressemblance avec les effigies de Vitellius sur les monnaies, paraît devoir être un portrait de cet empereur.

L. DU JARDIN, *Sostruzioni capitoline* : Capit 1925 I 321-326. | Des fouilles récentes ont permis de mettre au jour les infrastructures du Capitole.

— *Le grotte del Campidoglio* : Capit II 1926 270-275. | Description, non des grottes proprement dites du Capitole, mais des constructions antiques adossées à la base de la colline.

— *I pozzi della Valle del Foro romano dal pozzo d'Atto Navio al Puteal Scribonianum* : RPAA VII 129 191. | La structure, la position et le contenu des puits de la vallée du Forum tendent à prouver qu'ils étaient pour la majeure partie des puits sacrés. Appendices sur la forme, la figuration et les inscriptions des poids antiques. Importance des études de symbolique pour la détermination de la destination originelle des navires impériaux de Némi.

G. JEANTON, *Découverte à Solutré d'un groupe de pierre figurant un dieu et une déesse assis* : BCTH 1928-1929 76. | Ce groupe est venu au jour en même temps que des substructions, pavages, stucs polychromes et moulurés, tuiles romaines qui indiquent sans doute l'emplacement d'une villa détruite par les barbares du III^e au V^e siècle.

— *Trouvaille archéologique à Champigny-sous-Uxelles (Saône-et-Loire)* : BCTH 1928-1929 216-217. | Griffon de travail gallo-romain.

J. JOHNSON, *City planning at Minturnae* : Paper read at the gen. meet. of the Arch. Inst. of America 1932 : AJA 1933 110. | Les fouilles récentes donnent à penser que le plan de la colonie romaine de 295 av. J. C. était conforme au type représenté à Ostie, avec cardo et decumanus.

P. T. KESSLER, *Neue römische Funde aus dem Steinbruch der Portland-Cementfabrik-Heidelberg bei Mainz-Weisenau* : MZ 1932 113-115. | Plaques de fer d'une lorica squamata, fibule ronde en bronze. Céramiques, objets divers en verre, en bronze, en fer, en os, en pierre. Inscription.

H. KIENER, *Die römische Baukunst* : Die Kunst dem Volke LXXIX München Allg. Vereinig. für christl. Kunst 1933 48 p. 1,35 M.

G. G. KING, *Some reliefs at Budapest* : AJA 1933 64-76. | Reliefs d'art provincial des I^er, II^e et III^e siècles.

T. KLEBERG, *Ciconiae nixae* : Er 1933 27-30. | Le monument du Champ de Mars que le Catalogus regionum urbis Romae mentionne sous le nom de Ciconiae nixae n'a laissé aucune trace. Ce nom obscur est sans doute une allusion à sa décoration. Le verbe niti se dit fréquemment en latin du vol des oiseaux.

H. KLUMBACH, *Viergötterstein des 1. Jahrhunderts aus Alzey* : MZ 1931 141-144. | Monument qui, par l'ornementation et le traitement du corps humain, s'apparente étroitement à ceux de l'époque néronienne et du début de l'époque flavienne.

— *Der Sigillata-Töpfer L. A. L.* : MZ 1933 60-68. | Liste des pièces de terra sigillata marquées de ce sceau.

A. KOESTER, *Die Kaiserschiffe des Caligula* : Vortr. geh. im Museum Carnegie-Laan : BVAB 1932 20-21.

E. Krüger, *Zwei neue Grabmalquader mit Reliefdarstellungen in Trier* : Ger 1933 22-26. | Monuments funéraires romains ornés de reliefs : scènes de vendanges, de chasse, comptoir de change, chariot de voyage, joueurs de dames.

V. Kuzsinszky, *Das grosse römische Töpferviertel in Aquincum bei Budapest* [en hongrois avec résumé allem.] : Budapest Régiségei 1932 423 p. 397 ill. 24 P. | Ger 1933 236-237 Kubitschek.

Lacoste, *Quelques mosaïques gallo-romaines du département du Gers* : Bull. de la Soc. d'hist. & d'arch. du Gers XXIX 1928, 3.

Lalance, *L'œuvre des empereurs romains soldats du* III^e *siècle en Lorraine* : Comm. au Congrès des Soc. Sav. : BCTH 1928-1929 310-312. | Il faut leur attribuer la construction de la première enceinte de Metz et de celle de Scarponne.

R. Lantier, *Découverte d'un édifice antique à Lavardin (Loir-et-Cher)* : BCTH déc. 1931 3. | Restes d'un bâtiment qui semble avoir été un temple gallo-romain.

R. Lantier & L. Poinssot, *Les signes prophylactiques des mosaïques romaines d'Afrique* : Comm. à l'Inst. franç. d'anthropol. : Anthropol 1928 133 & 349. | Nombreuses sont les mosaïques offrant des motifs dont la valeur apotropaïque n'est pas douteuse. Les représentations des jeux dans l'amphithéâtre ont en particulier un caractère prophylactique.

E. Lapalus, *Tête de bronze de Philippes (Macédoine)* : BCH 1932 360-371. | Tête d'homme jeune, portrait d'un empereur romain, datant des vingt dernières années du IV^e siècle. On peut y voir le portrait de Théodore, ou, plus vraisemblablement, de Gratien.

P. Lapeyre, *Fouilles de Carthage;* cf. Archéologie méditerranéenne.

A. Larmigny, *Bracelets et fibules du cimetière gallo-romain de Château-Porcien* : Bull. de la Soc. arch. Champenoise 1928, 2.

R. Laur-Belart, *Spuren des Attis-Kybele-Kultes in Vindonissa* : Ger 1933 190-195. | Dans la collection de la Société Pro Vindonissa se trouve un relief avec une figure de jeune homme dans laquelle il faut reconnaître Attis. Une stèle funéraire de même provenance atteste également, par son décor de lions, l'influence du culte de Cybèle.

R. Laur-Belart & Th. Eckinger, *Grabungen der Gesellschaft Pro Vindonissa im Jahre* 1932 : ASA 1933 1-24. | Découverte, à l'est de la via principalis, d'une rangée de boutiques ; les fouilles sont poursuivies le long du canal où un bassin est mis au jour. Monnaies s'échelonnant du III^e siècle av. J. C. au IV^e siècle ap. J. C. ; lampes ; médaillon de verre bleu ; objets de terre cuite, de bronze, d'os.

E. Laurain, *Les ruines gallo-romaines de Jublains* : Bull. de la Comm. hist. & arch. de la Mayenne XLIV 1928 N° 157. | Castellum ayant en son centre un castrum. Temple dit de la Fortune, thermes, théâtre, aqueduc ; mosaïques, statues, bas-reliefs, vases de bronze et de terre cuite.

P. Leclerc, *Sépulture d'époque gallo-romaine sur le territoire de l'Hay-les-Roses* : BCTH 1928-1929 361.

H. Lehner, *Baugeschichtliche Untersuchungen am Bonner Münster* : F&F 1933 198-200. | Au cours des travaux exécutés à la cathédrale de Bonn on a découvert dans la nécropole romaine deux autels et les restes d'une église chrétienne primitive du IV^e siècle.

H. Lehner & W. Bader, *Baugeschichtliche Untersuchungen am Bonner Münster* : Bonn Scheur 1932 LIX & 216 p. 15 M. | Gn 1933 552 Goessler.

L. Leschi, *Monuments découverts à Cherchel* : BCTH févr. 1933 21-26. | Inscriptions funéraires ; plaque d'onyx avec arbre et ancre, monument chrétien ; tête de Faune, travail antérieur au milieu du II^e s.

G. Libertini, *Il teatro di Taormina* ; cf. Archéologie grecque.

A. M. G. Little, *The schema of the Villa Item paintings* : Paper read at the gen. meet. of the Arch. Inst. of America 1932 : AJA 1933 108-109. | La suite et la disposition des peintures est déterminée par leur entourage architectural de mosaïques et de stucs. Leur originalité est douteuse : plusieurs des figures sont fondées sur des types du IV^e siècle ou de la fin de la période hellénistique en Asie mineure et l'on y sent l'influence pergaménienne.

A. Lodolini, *Roma attraverso la sua topografia* : Roma 1928 519-540. | Liste des plans et dessins de Rome, avec caractéristiques de chacun.

H. Lohrisch, *Fiasko am Nemisee* : HG 1933 43-46. | Récit d'une visite des galères, dont la destination reste controversée.

F. von Lorentz, *Eine Mädchenstatuette aus Köln* : Ger 1933 106-110. | Terre cuite datant vraisemblablement du règne de Caracalla.

R. Lugand, *Inventaire des objets conservés au musée de Lambèse* : MSAC LVIII 1927 117-198.

P. Lugano, *Tra Piazza Venezia e il Colosseo. Notizie di scavi e appunti d'archivio* : Roma 1932 447-462. | Notes sur les fouilles pratiquées dans cette zone au moyen âge et à la Renaissance.

G. Lugli, *I monumenti antichi di Roma e suburbio*, I : *La zona archeologica* : Roma Libr. di scienze e lett. 1931 490 p. 104 ill. 7 pl. | REL 1933 268-270 Pippidi.

— *Roma antica nei disegni del Rossini e del Canina* : Comun. fatta all' Ist. di archeol. BIAA 1929 III 22-24. | Valeur des documents que constituent, pour la connaissance de la Rome antique, les dessins de Rossini et de Canina.

— *I mercati Traianei* : Ded X 1929-1930 527-551. | Le complexe de bâtiments qu'ont révélé les fouilles entreprises au forum de Trajan comprend essentiellement des halles affectées au commerce même de l'Etat. L'architecte en fut probablement Apollodore. A remarquer surtout l'exèdre à plusieurs étages revêtant le coteau qui a été coupé pour laisser la place au forum de Trajan.

— *Il carcere Mamertino : l'antica prigione di Roma* : Capit 1932 232-244. | Il est probable que les Romains trouvèrent déjà le Tullianum sous sa forme actuelle, lorsqu'ils décidèrent d'en faire une prison, mais l'examen de la voûte permet de reconstituer plusieurs phases de construction antérieures, dont la plus ancienne comportait peut-être une tholos circulaire couverte en ogive. La salle supérieure, ou prison Mamertine, date vraisemblablement de 100 av. J. C.

— *I monumenti romani nelle incisioni di Luigi Rossini* : Capit 1932 469-484. | Les gravures de Rossini et ses mémoires (début du XIX^e^ siècle) sont une source de renseignements intéressants sur l'état de conservation des monuments antiques de Rome à cette époque.

— *La sede degli Araldi pubblici (praecones) presso il Circo Massimo* : Capit 1933 441-455. | Au cours des travaux d'élargissement de la via dei Cerchi, ont été mis au jour les restes d'une maison romaine ornée de mosaïques et de peintures du III^e^ siècle ap. J. C. Elle doit avoir été construite pour le personnel dépendant de la cour.

G. McCracken, *The temple of Jupiter at Tusculum* : Paper read at the gen. meet. of the Arch. Inst. of America 1932 : AJA 1933 108. | Disposition des ruines, périodes diverses de construction.

R. de Maeyer, *Uit het Museumbezit der Gentsche Universiteit* : AC 1933 37-41. | Le musée de l'Université de Gand possède deux vases dont l'un, une terra sigillata noire, doit provenir de la fabrique de Lavoye et porte en graffite le nom du potier Eburus ; l'autre porte le sceau de Primitius (II^e^-III^e^ s. ap. J. C.)

— *De reliefsigillata van het museum te Tongeren* : AC 1933 43-64. | Suite de la description des terrae sigillatae à reliefs du musée de Tongres.

E. Magaldi, *Le iscrizioni parietali pompeiane con particolare riguardo al costume* : Atti Accad. Lincei XI 1928 11 p. | Roma 1932 203 Romanelli.

— *Id.* : Napoli Cimmaruta 1931 160 p. | Riv Ped 1931 474-475 Della Valle.

— *Moderni metodi di scavo a Pompei;* cf. Archéologie générale : Méthodologie.

A. Maillard, *L'emplacement du temple romain de Montmartre* : REA 1933 37-40. | Il n'y eut qu'un seul temple romain à Montmartre, celui qu'a retrouvé Vacquer près de l'église Saint-Pierre. Quant aux ruines retrouvées près du Moulin de la Galette, c'étaient probablement celles d'une riche demeure romaine.

A. Maitrot de la Motte-Capron, *L'aqueduc romain de Bou-Zizi* : BAH XXXVI 47-68. | Aqueduc rectiligne, muni de citernes épuratoires, de coupe-charges, de régulateurs, etc.

A. Maiuri, *Ercolano* : Comun. fatta all' Ist. di archeol. BIAA 1931 IV 13-14. | Les fouilles ont révélé notamment la profonde diversité qui existe

entre Pompéi et Herculanum, ville silencieuse et paisible, conçue pour les loisirs et le repos plutôt que pour l'activité mercantile.

— *Id.* : Novara De Agostini 1932 139 ill. | CM 1933 93-95 Lector | RIGI 1932 270 Elia.

— *Herculanum* : Paris Ed. Alpina 1932 112 p. 6 pl. 129 ill. 135 Fr. | JS 1933 135-137 Merlin | NRTh 1933 LX 849 Geniets.

— *Pompei : i nuovi scavi e la villa dei Misteri* : Roma Ist. poligr. dello Stato 1931 138 p. 48 pl. 16 ill. 10 L. | JRS 1933 250 Toynbee.

— *Il tesoro di argenteria a Pompei* : Comun. fatta all' Ist. di archeol. BIAA IV 1931 92-93. | Le trésor de Pompéi, le plus précieux qui nous soit parvenu de la toreutique des anciens, n'est pas l'œuvre d'un seul artiste, ni même d'un seul atelier. Certaines pièces peuvent être attribuées à des toreutes grecs, d'autres à des toreutes romains. Certaines sont anciennes et confirment le témoignage de Pline qui affirme qu'à son époque, vu la décadence de l'orfèvrerie, on recherchait l'ancien.

— *La Casa del Menandro e il suo tesoro d'argenteria* : Roma Libr. dello Stato 1933 508 p. 1 pl. 189 ill. & 1 vol. de 65 pl. 500 L. | AC 1933 437-442 Philippart.

— *Ultime scoperte archeologiche a Cuma* : Comun. letta all' Ist. di arch. BIAA 1933 54-55. | La découverte de l'antre de la Sibylle est venue confirmer exactement la description de Virgile et celle du Pseudo-Justin (IVe-Ve siècle).

G. Marchetti-Longhi, *Il teatro di Marcello* : Capit I 1925-1926 529-534. | Histoire du Théâtre de Marcellus. Projet de travaux à entreprendre pour son isolement et sa restauration.

— *Monumenti gia noti e monumenti ignorati nella zona Argentina* : Capit II 1926 105-109. | Aperçu de la richesse monumentale du quartier qui avoisine la Torre Argentina.

— *Theatrum lapideum* : Capit II 1926 531-544. | Histoire du théâtre de Pompée à travers les âges. Difficultés que rencontrerait une entreprise d'exhumation.

— *Dal Circo Flaminio alla sede della Enciclopedia italiana* : Capit 1932 313-331. | Le Palazzo Longhi, siège actuel de l'Encyclopédie italienne, repose sur les restes du Cirque Flaminien dont les ambulacres existent encore dans les souterrains du Palais.

— *Turris de arcu e Balneum imperatoris. Note storiche e topografiche di Roma medioevale* : RPAA VII 35-67. | Le monument sévérien dit Septizonium se trouva divisé en deux parties, celle du milieu étant tombée en ruines vraisemblablement vers le VIIIe siècle ; son extrémité méridionale fut rejointe au Xe siècle à celle du Cirque Maxime pour former une forteresse à laquelle se rattachait la tour dite Turris de arcu. Le Balneum imperatoris appartenait à un autre complexe de fortifications.

E. Marec, *Rapport sur les fouilles d'Hippone pour l'année* 1925 : BAH XXXVI 9-26. | Les fouilles ont porté notamment sur les thermes de Septime Sévère : dégagement du tepidarium et du frigidarium, inscriptions latines, statues d'Esculape, d'Hercule, de Minerve. Dans l'Hippone chrétienne, on a mis au jour quelques inscriptions.

— *Id. pour l'année* 1926 : BAH XXXVI 29-44. | Les remaniements que l'on remarque tant dans le frigidarium que dans le caldarium des thermes de Septime Sévère attestent des utilisations variées. Au pied du mamelon de S. Augustin a été dégagée une vaste abside qui devait faire partie d'un des centres officiels de la ville. Ailleurs on a retrouvé les vestiges des annexes d'un sanctuaire chrétien : baptistère, oratoires, consignatorium, thermes.

G. Mariotti, *Relazione per la storica zona dei Fantiscritti* : BIAA 1933 90-92. | Rapport tendant à la protection des blocs de marbre, fragments architecturaux et du sacellum de Fantiscritti, une des carrières de marbre les plus célèbres de l'antiquité.

— *S. Maria de Secundicerio* ; cf. Archéologie chrétienne.

H. I. Marrou, *La collection Gaston de Vulpillieres à El-Kantara* : MEFR 1933 42-86. | L'étude des documents épigraphiques et des monuments figurés d'El-Kantara révèle que celle-ci était non seulement une ville de garnison, une station de relais et un nœud de routes dans le réseau du limes de Numidie, mais encore une agglomération civile, de population fort mêlée, un centre de culture et de colonisation. Les bas-reliefs consacrés au Saturne africain

attestent qu'à côté du culte qui voyait en lui le dieu de la végétation subsistaient de vieilles croyances associant son nom à la vie d'outre-tombe.

— *Deux sarcophages romains relatifs à la vie intellectuelle* : RA 1933 6e série I 163-180. | Sarcophage d'enfant du Musée des Thermes, début du IIIe siècle ap. J. C. ; la décoration comprend une scène d'enseignement, la prothésis dans laquelle l'enfant est entouré des Muses, son héroïsation sous les traits d'Éros ; la disposition de l'ensemble semble suggérer la croyance que c'est à son travail intellectuel que l'enfant doit son immortalité. Sarcophage de la Coll. Simonetti, à Rome, début du IIIe siècle, destiné vraisemblablement à un couple de pythagoriciens, l'homme astronome, la femme musicienne ; c'est cette connaissance scientifique et cet art qui auraient été pour tous deux l'introduction à la contemplation mystique.

Ch. Marteaux, *Découvertes archéologiques aux Fins d'Annecy (Boutae)* : Revue savoisienne 1927 LXVIII. | Marque de potier au nom de Catissus, récipient en forme d'amphore qui pourrait être un vinaigrier. Monnaies de Tibère, Trajan, Antonin, Gordien III, Salonine.

W. von Massow, *Die Grabmäler von Neumagen* : Röm. Grabmäler des Mosellandes & der angrenz. Geb. II Berlin & Leipzig de Gruyter 1932 x & 296 p. 151 ill. 68 pl. | REA 1933 359-362 Grenier | AJA 1933 356-358 Rostovtzeff | PhW 1933 609-613 Watzinger.

F. Mastrigli, *Acque, acquedotti e fontane di Roma* : Roma Pinci 820 p. 317 ill. | Roma 1929 29-31 Massano.

F. Matz, *Die Lauersforter Phalerae* : Winckelmannsprogr. d. Archäol. Gesellsch. zu Berlin XCII Berlin de Gruyter 1932 41 & 9 p. 5 pl. 14 ill. 12 M. | JRS 1933 252.

L. Mauget, *Poteries gallo-romaines à dessins enfantins ou fantaisistes* : Bull. de la Soc. arch. champenoise déc. 1927.

O. E. Mayer, *Neue archäologische Funde* : Zt. des Aachener Geschichtsvereins LIII 1932 208-214. | A Broich, découverte d'un cimetière romain du Ier siècle qui paraît se rapporter à la population industrielle. Dans le district de Forst, un cimetière de l'époque de Trajan comporte des tombes construites en dalles de terre cuite. Mise au jour de deux officines de potier à Forst.

J. R. Mélida, *Necropolis romana de Carmona* : BAHist XCVII 1930 9-11. | 800 tombes environ ont été inventoriées : les unes sont des caveaux de famille composés d'une crypte à laquelle on a accès par un escalier et décorée de peintures : ce sont pour la plupart des sépultures à incinération datant de l'empire ; certaines toutefois, à inhumation, remontent à l'époque de la république. Les autres sont de simples fosses contenant l'urne cinéraire.

— *Descubrimentos arqueológicos en San Cugat del Vallés* : BAHist CII 1933 261-262. | Constructions romaines de basse époque, sépultures paléochrétiennes.

E. von Mercklin, *Wagenschmuck aus der römischen Kaiserzeit* : JDAI 1933 84-176. | Motifs divers en bronze ayant fait partie de l'ornementation de chars d'époque impériale et appartenant à deux fonds : l'un trouvé en Bulgarie et conservé à l'Ermitage, l'autre provenant de la Collection Karapanos au Musée national d'Athènes.

A. Merlin, *Antiquités de Tunisie au musée de Leyde* : BCTH 1928-1929 419-421. | Liste de statues originaires de Tunisie.

— *Sur un autel en marbre blanc du musée du Bardo* : BCTH 1928-1929 354-356. | Autel orné de reliefs et dédié à la Gens Augusta, Ier siècle ap. J. C.

A. Merlin & Lapeyre, *Les fouilles de Carthage* : CRAI 1933 227-228. | Sur la colline de Byrsa, découverte d'un grand monument qui serait la partie centrale du palais proconsulaire. On y reconnaît des substructions byzantines, ou vandales, un mur punique, une enceinte romaine. Sépultures puniques des VIIe et VIe siècles.

H. D. Mirick, *The large baths at Hadrian's Villa* : MAAR 1933 119-126. | Essai de reconstitution du plan et de la construction des grands thermes de la Villa d'Hadrien.

F. Missonnier, *Stèles et inscriptions de Gouraya* : RAf 1933 54-74. | Bases honorifiques, stèles ornées de personnages. L'une atteste la persistance du culte de Dionysos en Afrique à l'époque de Dioclétien.

C. Montani, *Il Pantheon e i suoi recenti restauri* : Capit 1932 417-426. | Les restaurations récemment faites au Panthéon ont prouvé que, si ce

bâtiment a passé par d'inévitables métamorphoses après la mort d'Agrippa, sa construction remonte bien à celui-ci, disciple de l'école d'architecture de Théogène.

— *La Domus aurea di Nerone* : Capit 1933 94-104. | Sur la colline Oppienne, les fouilles récentes ont mis au jour la Domus aurea de Néron, dont l'ambulacre est entièrement décoré de peintures murales. Sur la même colline on a dégagé les restes des thermes de Trajan.

L. Morpurgo, *Di un gruppo di piccoli elmi e di altri ex-voto per vittorie sui Galli* : BCAR LIV 183-190. | Groupe d'ex-voto conservés à la Villa Giulia et commémorant une bataille remportée sur les Gaulois au IIIe siècle av. J. C., peut-être celle de Talamon.

F. P. Mulè, *La villa di Plinio. Il mondo epico di Vergilio pel* XXI *Aprile* : Capit 1933 284-290. | Le parc de Castel Fusano, inauguré le 21 avril 1933, garde le souvenir de la villa de Pline. Il comprend également plusieurs sites célébrés par Virgile dans l'Énéide.

A. Munoz, *Il tempio della Fortuna virile isolato e restaurato* : Capit I 1925-1926 600-605. | Travaux entrepris pour la restauration du Temple de la Fortune Virile.

— *La Via dell' Impero e la via del Mare* : Capit 1932 521-556. | Historique des travaux de démolition et des fouilles entreprises pour le percement des deux nouvelles grandes artères de Rome.

D. Mustilli, *Nuova copia della statua di Polymnia* : BCAR LVI 173-185. | Copie de l'époque des Antonins retrouvée à Rome près de la Porte Majeure.

F. Narobe, *Römische Funde in Salzburg* : JŒAI XXVIII Beibl. 139-144. | Murs ayant appartenu à un édifice du Ier siècle, tablettes de bronze, échantillons de terra sigillata de fabrication italienne et gauloise.

K. A. Neugebauer, *Selene auf Weltkugel* : MZ 1933 83-86. | La statuette de bronze du Musée de Mayence atteste la puissance qu'avait acquise à l'époque impériale Séléné. Celle-ci se place parmi les divinités du ciel et régit le monde. La statue de marbre de Séléné du musée du Capitole, à laquelle s'apparente la statuette de Mayence, n'était pas encore montée sur le globe.

E. Odello, *Augusta Bagiennorum. Notizie di recenti rinvenimenti e scavi* : ASPA XV 1933 283-285. | Pan de mur, céramiques et objets divers, tombes romaines. La cité semble avoir été construite tout d'une pièce peu avant Auguste et n'avoir pas survécu à l'empire.

F. Oelmann, *Römische Grabmäler am Rhein* : F&F 1933 17-18. | Découverte à Nickenich d'un monument funéraire de forme circulaire surmonté d'un tumulus conique ; non loin de là, trois stèles comportant des niches ornées de statues, Ier siècle ap. J. C.

P. Orsi, *Di un insigne vetro romano tardo da Chiaramonte Gulfi (Ragusa)* : RIA 1932-1933 IV 61-72. | Vase de verre, décoré d'une scène de chasse, produit d'une fabrique européenne, bien que se rattachant à des prototypes alexandrins. | ASSO 1933 163 Libertini.

P. Ortmayr, *Ein römischer Tierfries in Wallsee a. d. Donau* : JŒAI Beibl. XXVIII 133-134. | Frise à décor d'animaux qui appartenait sans doute à un monument funéraire, début ou milieu du IIe siècle ap. J. C.

— *Ein römischer Grabfund bei Amstetten* : JŒAI XXVIII Beibl. 135-138. | Cruche sans anse avec inscription votive.

A. Oxé, *Arretinische Reliefgefässe vom Rhein* : Materialen zur röm.-germ. Keramik V Frankfurt Baer 1933 129 p. 72 pl. 17 M. | ASA 1933 319 Vogt.

R. Pacini, *Un teatro sotto un paese* : Capit 1933 356-364. | Historique du dégagement du théâtre de Marcellus.

M. Pallottino, *La grande impronta di Roma in Tripolitania : Leptis Magna* : Rivista delle Colonie Italiane III, 9 Roma 1929 | Univ 1930 65.

E. Panaitescu, *Monumente inedite din Largiana* : Anuarul monum. ist. 1930-31 Cluj Cartea Romaneasca 1932 45 p. 10 ill. [avec résumé en français]. | JS 1933 36 Besnier.

R. Paribeni, *Il Codice del Ripanda nella Biblioteca del R. Istituto di archeologia e storia dell' arte* : BIAA 1929 III 32-35. | Importance de l'album de dessins à la plume acquis par la bibliothèque de l'Institut : Les bas-reliefs de la colonne Trajane.

A. Pasquinelli, *Columna divi Marci* : Roma 1932 52-53. | La colonne de la Piazza Colonna fut érigée par Marc-Aurèle. Il conviendrait donc de

corriger le nom de la Via della Colonna Antoniana, désignation qui ne fait que perpétuer une erreur ancienne.

A. Pazzini, *L'Atheneum di Adriano e il Capitolii Auditorium (l'Università romana dell' Impero)* : Capit 1933 137-149. | Une loi de Théodose nous permet d'affirmer que la médecine était encore enseignée à son époque à Rome. Les écoles publiques dont parle cette loi constituaient une véritable université romaine, désignée sous le nom de Auditorium Capitolii, institution bien définie qui avait donc son siège au Capitole.

E. Pernice, *Zum Alexandermosaïk in Pompeii* : Festgabe Schultze (cf. Mélanges) 83-93.

H. Petrikovits, *Vorläufiger Bericht über die Ausgrabungen bei Hohenstein im Glantal* : JŒAI XXVIII Beibl. 145-160. | Les fouilles ont porté sur le temple de Noreia et sur une villa rustique. Fragments de céramique, inscriptions, fibule de bronze.

Ch. Picard, *Observations sur les statues de prisonniers et les trophées de Saint-Bertrand-de-Comminges* : CRAI 1933 138-159. | Les sculptures déjà retrouvées ne sont pas toutes de même date ; si, en principe, elles se rapportent à des événements locaux de la province des Convenae, on admettra que des destructions, naturelles ou volontaires, avaient exigé la réfection partielle des monuments érigés vers le début de notre ère à Lugdunum. Le temps d'Hadrien, époque de la grande expansion monumentale dans la région pyrénéenne, serait celui où les marmorarii gallo-romains auraient restauré les groupes de prisonniers.

G. Del Pinto, *La Via Appia e la munificenza di un pontefice* : Roma 1929 358-360. | Ce fut Pie VI, à la fin du XVIII^e siècle, qui rouvrit la voie Appienne, complètement envahie par les broussailles.

L. Poinssot, *Antiquités de la région de Sousse* : BCTH 1928-1929 41-54. | Petits thermes privés avec pavement et revêtement de piscine en mosaïques et mosaïque de seuil à inscription. Tête en marbre blanc de jeune satyre riant ; tête d'homme barbu ; fragment de groupe ; fragment de statue en terre cuite. Inscriptions latines funéraires et honorifiques. Vestiges d'une grande exploitation rurale à Aïn-el-Djour ; récipients divers, intaille ovale.

— *L'autel de la gens Augusta à Carthage* : Notes et doc. publ. par la Dir. des Ant. du gouv. tunisien X Tunis Tournier & Paris Vuibert 1929. | RAf 1931 161-163 Leschi | BSGAO 1930 217-218 Thouvenot.

— *Dépôt de munitions à Carthage* : BCTH juin 1933 12 | Dépôt de balles de fronde trouvé entre Tunis et Carthage au voisinage d'un ensemble de citernes romaines.

E. Ponti, *La zona dei fori imperiali. Via Alessandrina* : Capit 1933 72-93. | Témoignages anciens et médiévaux sur les monuments antiques de la zone des forums impériaux.

L. M. Poussereau, *Construction gallo-romaine en Nivernais* : BCTH 1928-1929 107. | Près de Nevers, vestiges d'une construction gallo-romaine, caractérisée par un mur recouvert de stuc peint.

J. Puig y Cadafalch, *Le prototype romain des voûtes romanes primitives* : CRAI 1933 38-42. | Par tous leurs caractères de construction les basiliques romanes les plus anciennes, celles du X^e siècle, semblent révéler l'imitation d'un édifice romain. La basilique de la Porte Majeure présente une structure identique, mais elle n'a eu aucune influence dans les régions voisines de Rome et se trouve fort éloignée de l'aire géographique du style roman au X^e siècle ; en outre, étant souterraine, elle est construite selon une technique différente. Le prototype des églises romanes est bien plutôt le Caldarium de Caldas de Montbuy en Catalogne, découvert récemment par l'Institut d'Estudis Catalans.

W. L. Reichardt, *The vestibule group at Hadrian's Villa* : MAAR 1933 127-132. | Ce groupe faisait partie de l'ensemble architectural des Grands et des Petits Thermes.

S. Reinach, *L'Hercule de Feurs* : RA 1933 6^e série II 56-66. | La statuette en bronze dite d'Hercule provenant de Feurs et conservée actuellement dans la collection Loeb à Munich est une œuvre du I^er siècle de l'empire, inspirée d'un modèle grec du IV^e siècle.

C. Respighi, *Identificazione di un capitello del Laconicon delle terme di Agrippa conservato nei musei Vaticani* : RPAA VII 109-117. | Un chapiteau

d'ordre corinthien conservé au Vatican a pu être identifié comme ayant fait partie du Laconicon des thermes d'Agrippa grâce aux dessins d'Alberti, graveur du XVI^e siècle.

P. REVELLIO, *Kastell Hüfingen. Sechster vorläufiger Bericht* : Ger 1933 260-262. | Détermination des diverses périodes de construction du camp et du tracé des établissements.

C. RICCI, *La liberazione dei resti del foro d'Augusto* : Capit 1925 I 3-7. | Les papes, dès Nicolas V, dans leur fièvre de construction, ont beaucoup contribué à la ruine des monuments antiques. C'est à l'époque de la Renaissance que des coups mortels leur furent portés : la destruction du temple de Minerve date de 1606. Toutefois, les restes de cet édifice, ainsi que ceux du temple de Mars Ultor, qui viennent d'être mis au jour, permettent encore de se faire une idée de leur beauté.

— *Foro di Augusto. La scala mortuorum* : Capit II 1926 4-9. | Le cuniculus à niches qui se trouve sous le stylobate du côté Nord du temple de Mars ne peut avoir été la favissa du temple, dans laquelle était conservé l'aerarium. Il s'agit d'une construction postérieure, qui doit remonter au IX^e siècle, c. à. d. à peu près à la même époque que la scala mortuorum qui y conduisait.

— *Il foro di Cesare*, I : Capit 1932 157-171, 365-390. | Analyse des témoignages anciens relatifs au forum de César ; sa disparition du V^e au XIII^e siècle ; les fouilles des XVI^e et XVII^e siècles.

C. RICCI, A. M. COLINI, V. MARIANI, *Via dell' Impero* : Roma Libreria dello Stato 1933 141 p. 147 ill. | BFC 1933 XXXIX 336.

J. A. RICHMOND, *Commemorative arches and city gates in the Augustan age* : JRS 1933 149-174. | Étude d'un groupe d'arcs de triomphe se trouvant en connexion étroite avec une porte de ville. La principale fonction de ces arcs semble avoir été de porter des statues, ce à quoi les portes de l'époque d'Auguste étaient tout à fait impropres.

R. M. RIEFSTAHL, *Appunti sul mercato di Traiano*, III : Roma 1932 159-170. | Analogies que présentent certains marchés couverts de l'Islam avec les constructions de ce genre chez les Romains.

G. E. RIZZO, *Per la ricostruzione dell' Ara Pacis Augustae* : Capit II 1926 457-473.

— *La pittura ellenistico-romana* ; cf. Archéologie grecque.

F. ROCCHI, *La Domus Augustana aveva i vetri alle finestre* : Comun. fatta alla Scuola di ristauro BIAA 1929 III 14-15. | L'usage des vitres était resté un luxe dans l'antiquité. La Domus Augustana en était munie à quelques-unes de ses fenêtres, les autres avaient des plaques de mica.

R. RODD, *Rome of the Renaissance and to-day* : London Macmillan 1932 VI & 296 p. 55 pl. 25 Sh. | CR 1933 88 Gardner.

G. RODENWALDT, *Parthenonfries und Ara pacis* ; cf. Archéologie grecque.

P. ROMANELLI, *Primi studi e ricerche sulle opere idrauliche di Leptis Magna e sull' approvigionamento d'acqua della città* : Riv Trip I 1924-1925 209-228. | Les fouilles entreprises à Leptis ont permis d'établir que la cité était alimentée en eau de trois façons différentes : en recueillant l'eau de pluie dans des citernes, en utilisant les ressources du sous-sol, en captant les eaux de l'Oued Lebda.

J. ROOSVAL, *Junius Bassus-Sarkofag och dess datering* : Arkeologiska Studier 1932 273-287. | Le sarcophage de Junius Bassus devrait, pour des raisons de style et à cause de la façon dont sont traitées les coiffures, être daté du III^e siècle.

VAN ROOY, *Guttus und Verwandtes. Anhang* : Mn 3^e sér. I 59-60. | L'interprétation du guttus fournie par G. A. S. Snijder est tout à fait plausible. Des essais ont été faits à la maternité d'Amsterdam qui sont de nature à la confirmer.

A. RUMPF, *Griechische und römische Kunst* ; cf. Archéologie grecque.

G. SAEFLUND, *Le mura di Roma repubblicana* : Skrifter utg. av Svenska Inst. i Rom I Lund 1932 X & 278 p. 28 pl. 72 ill. | AJPh 1933 187-189 Holland | Roma 1932 432-434 Cecchelli.

— *Porta Mugonia und Sacra Via* : Corolla Archaeologica Gustavo Adolpho dedicata (cf. Mélanges).

SANTAOLALLA, [*Découverte d'une ville près de Poza de la Sal*] : APM 1931-

1932. | Dans la région de Burgos ont été mis au jour les restes d'une ville de plan régulier. Inscriptions latines. Monnaies romaines d'époques diverses, jusqu'au IVe siècle ap. J. C. ; monnaies ibériques frappées par Rome pour le trafic intérieur. Céramiques romaines ; terra sigillata d'Arezzo.

TH. SAUCIUC-SAVEANU, *Callatis, 4e rapport préliminaire, Fouilles et recherches de l'année* 1927 : Dac III-VI (1927-1932) 456 spp.

CH. SAUMAGNE, *Découvertes archéologiques à Carthage* : BCTH 1928-1929 176. | Entre l'amphithéâtre et le cirque romain, des constructions ont été exhumées qu'il faut sans doute attribuer à la colonie de C. Gracchus.

— *Notes de topographie carthaginoise* : BCTH 1928-1929 629-664. | Douar-Ech-Chott recouvre les vestiges d'un important château d'eau, turris aquaria, destiné à alimenter la région suburbaine de la Colonia Julia. On a dégagé récemment des murs qui semblent constituer une trace très ancienne de l'installation de la colonie de C. Gracchus.

W. SCHLEIERMACHER, *Herkules am Hesperidenbaum* : Ger 1933 196-200. | L'art provincial s'est emparé du thème que lui fournissait la tradition hellénistico-romaine d'Hercule au jardin des Hespérides. La plupart des exemplaires provinciaux attestent que ce motif s'était vidé de tout sens, en perdant notamment les pommes d'or. On retrouve toutefois celles-ci sur le socle d'Alzey, fait qui témoigne, chez les artistes provinciaux, du désir de renouveler les thèmes traditionnels.

W. SCHMID, *Forschungen in Noreia* : Bl. Heimatkde Graz X 1932 17-22.

A. SCHULTEN, *Masada, die Burg des Herodes und die römischen Lager*, mit Karten von A. LAMMERER : Leipzig Hinrichs 1933 184 p. 15 M. | PhW 1933 1318 Philipp.

H. SEITZ, [*L'éphèbe de Subiaco*] : Corolla Archaeologica Gustavo Adolpho dedicata (cf. Mélanges) 246-269.

F. W. SHIPLEY, *Concerning the rostra of Julius Caesar* : Pap. Class. Subj. J. M. Wulfing Saint-Louis 1930 88-102. | BAGB(SC) 1933 157.

J. SIEVEKING, *Eine römische Panzerstatue in der Münchener Glyptothek* : 91. Winkelmannsprogr. der Arch. Ges. zu Berlin Berlin de Gruyter 1931 34 p. 11 ill. 2 pl. | Gn 1933 479-486 Herbig.

G. A. S. SNIJDER, *Guttus und Verwandtes* : Mn 3e sér. I 34-58 & 105. | Il faut peut-être voir dans certaines formes des vases dits gutti une sorte de pompe destinée à traire le lait de la femme pour faciliter l'allaitement.

A. SOGLIANO, *Intorno al cavum aedium varroniano* : AAN XII 1932 283-292. | Les textes de Vitruve et de Varron relatifs au cavum aedium confirment l'hypothèse d'après laquelle les Romains désignaient ainsi le toit de l'atrium.

G. SPANO, *Pompei* : Comun. fatta all' Ist. di archeologia BIAA IV 1931 14-16. | Aperçu de l'histoire de la ville de Pompéi depuis les origines jusqu'à sa destruction.

K. STADE, *Beinplatter zur Bogenversteifung aus römischen Waffenplätzen* : Ger 1933 110-114. | Objets en os destinés à protéger la pointe de l'arc et provenant de divers castella d'Allemagne et d'Angleterre.

F. STAEHELIN, *Römisches auf dem Wartenberg* : BZG 1931 399-401. | Le mode de construction de la tour quadrangulaire du Wartenberg, le fait que l'on a retrouvé tout près de cet édifice des fragments de tuiles et des monnaies romaines donnent à penser que nous avons là les restes d'un travail romain de défense, particulièrement bien situé pour la signalisation et l'observation d'un vaste territoire.

A. STEIN, *Ulteriori osservazioni sopra il frammento di rosa dei venti conservato nell' Università tedesca di Praga* : BCAR LVI 325-326. | La rose des vents devait être divisée en 16 parties.

J. STEINHAUSEN, *Die Langmauer bei Trier und ihr Bezirk, eine Kaiserdomäne* : TZ 1931 41-79. | Le long mur qui parcourt la région de Trèves n'a pu être ni un ouvrage de défense, ni l'enceinte d'une réserve de chasse. Il faut y voir la limite d'un vaste haras impérial.

E. STRONG, *Rome antique* : Coll. Ars Una Paris Hachette 1933 514 ill. 50 Fr.

W. TECHNAU, *Neues vom kaiserlichen Rom* : Päd. Zentralbl. XII 1932 33-37.

F. TORRACA, *I chiodi d'Ercolano* : AAN 1931 XII 31-38. | Correspondance relative aux découvertes archéologiques faites au XVIIIe siècle à Herculanum.

J. Toutain, *Le céramiste Pistillus* : Bull. de la Soc. des sc. hist. & nat. de Semur-en-Auxois 1926-1927. | La signature de ce céramiste se lit sur plusieurs figurines de terre cuite découvertes à Alésia.

— *Vasque de pierre trouvée à Alésia* : Bull. de la Soc. des sc. hist. & nat. de Semur-en-Auxois 1926-1927. | Cette vasque doit être rapprochée d'autres semblables trouvées près de Viterbe et à propos desquelles on a émis l'hypothèse qu'elles pouvaient avoir été employées pour le rouissage du lin ou du chanvre.

— *Un four de potier antique sur le plateau de Chevilly* : BCTH 1928-1929 133-135. | La quantité considérable de tuiles à rebords, de morceaux d'imbrices, de tessons de vase recueillis dans le terrain environnant ne permettent guère de douter que le four de Chevilly ait été un four de potier dont le rendement devait être important. Il semble avoir fait partie d'une grande exploitation rurale.

— *Découvertes archéologiques près du Puy (Haute-Loire)* : BCTH 1928-1929 152-154. | Vestiges d'une villa rustica d'époque romaine.

M. T. Tozzi, *Il tesoro di Projecta* : RAC 1932 279-314. | L'objet le plus important du trésor de l'Esquilin, le coffret de Projecta, peut être daté de la 2e moitié du IVe siècle. Sa décoration dérive de motifs alexandrins et fut vraisemblablement exécutée à Rome. Les influences orientales qui s'y manifestent s'expliquent par la vogue qu'avaient à Rome à cette époque l'iconographie et la technique orientales.

Truillot, *Recherches archéologiques dans la région de Tebessa* : BCTH janv. 1933 12-16. | Inscriptions funéraires. Relevé du plan de la basilique païenne. Fragments d'architecture et de sculpture trouvés dans la basilique chrétienne.

— *Mosaïques du musée de Tébessa* : BCTH mars 1933 19-22. | Une mosaïque est à décor d'animaux. Sur l'autre figure un venator de l'amphithéâtre.

— *Stèle de Henchir-Majel* : BCTH mai 1933 9-11. | Stèle d'époque romaine, avec inscription latine, mais dont les figures et les symboles sont nettement puniques, avec une influence libyque.

O. Tschumi, *Die römischen Ausgrabungen auf der Engehalbinsel bei Bern, 26. September bis 28. Oktober* 1927 : JBM 1927 55-66. | Restes d'un four de potier, meules, route romaine. Vases avec sceau du potier, Ier-IIIe siècle, fibules, monnaies allant d'Auguste jusqu'à Septime Sévère. Lampes de terre cuite et de métal, armes, instruments et ustensiles de fer.

— *Die keltischrömischen Ausgrabungen auf der Engehalbinsel bei Bern, vom 27. August bis 22. September* 1928 : JBM 1928 33-45. | Détermination du plan de la maison romaine découverte en 1925. Tasses de terra sigillata (Ier-IIe siècle), céramique rétique, céramique à vernis glacé du IIe siècle, vases à décor oculé, sigillata du IVe. Inscription votive à Sulevia. Monnaies allant d'Auguste à Géta. Fibules, outils, instruments médicaux.

— *Die keltischrömischen Ausgrabungen auf der Engehalbinsel bei Bern vom 25. August bis 23 September* 1930 : JBM 1930 72-79. | Sous la route romaine du IIe siècle a été mise au jour une route plus ancienne qui la coupait. Vases arrétins. Monnaies gauloises, républicaines et impériales. Objets de bronze, d'os, de verre, de fer.

— *Die keltischrömischen Ausgrabungen auf der Engehalbinsel bei Bern* 1931 : JBM 1931 87-88. | Découverte d'un four de fondeur et d'un temple gallo-romain.

— *Die Ausgrabung einer römischer Villa in Leuzigen, Amt Büren, April* 1931 : JBM 1931 89-92. | Villa rustique qui, d'après les monnaies, semble avoir été occupée du Ier au IIIe siècle. Parmi les trouvailles mineures, applique de bronze à décor d'oiseaux.

C. Valle, *L'ipogeo degli Scipioni e il colombario di Pomponio Hylas* : Capit II 1926 24-31. | État actuel du tombeau des Scipions. Il serait à souhaiter qu'il fût annexé à la promenade archéologique.

J. Vannérus, *Une nouvelle hypothèse à propos du Long Mur de Bitbourg* : RBPh 1933 141-145. | Il faut se ranger à l'opinion récemment émise par J. Steinhausen, d'après laquelle le Long Mur qui parcourt la région de Trèves servait au IVe siècle à délimiter un haras impérial.

W. Vermeulen, *Een romeinsch Grafveld op den Hunnerberg te Nijmegen* : Bouwsteenen voor een Geschiedenis van Nijmegen II 1 Amsterdam Paris 1932

XIV & 274 p. 21 pl. 5,50 Fl. | RFIC 1933 533-534 Bendinelli | REL 1933 524 Durry | Ger 1933 153-155 Lehner | PhW 1933 830-833 Kraemer | JRS 1933 98-99 Hawkes | CR 1933 89 Hawkes | AJA 1933 189-191 Comfort | MPh 1933 XL 271 Byvanck.

VILPOIX, *Découvertes archéologiques en Picardie* : BCTH 1928-1929 36. | Près de Liercourt (Somme) on a trouvé des morceaux de vases gallo-romains, des tuiles, des tronçons de colonnes qui étaient probablement des bornes milliaires.

W. I. D. VISSER, *Note sopra un frammento di sarcofago* : RAC 1933 134-137. | Les personnages représentés sur le fragment de sarcophage publié par G. Lugli RAC 1929 35-52 seraient un poète accompagné de sa muse.

B. WALL, [*Le portique du consul M. Minucius*] : Corolla Archaeologica Gustavo Adolpho dedicata (cf. Mélanges) 31-54.

H. VAN DE WEERD, *Romeinsche terracottabeeldjes van Tongeren* : AC 1933 377-378. | Suite de la description des terres cuites de la collection Christiaens.

R. WEST, *Römische Porträt-Plastik* : München Bruckmann 1933 264 p. 70 pl. 80 M. | REA 1933 333-336 Poulsen | AC 1933 434-436 Philippart | CR 1933 244 Lawrence.

WICKERT, *Syrakusai* ; cf. Histoire régionale.

B. WIJKSTRÖM, [*Les sanctuaires du Largo Argentina*] : Corolla Archaeologica Gustavo Adolpho dedicata (cf. Mélanges) 17-30.

A. N. ZADOKS-J. JITTA, *Ancestral portraiture in Rome and the art of the last century of the Republic*, I : Archaeologisch-hist. Bijdr. A. Pierson Stichting Univ. van Amsterdam XII & 120 p. 22 pl. | Gn 1933 657-663 Horp | REA 1933 73-76 Picard | PhW 1933 1083-1088 Lippold | RA 1933 6e série I 282 Lantier | AJA 1933 518 Müller | MPh 1933 XL 248 van Hoorn | CR 1933 244 Craig.

Fra Mariano da Firenze, Itinerarium Urbis Romae, con note di P. E. BULLETTI : Studi di ant. crist. II Roma Pontif. Ist. di Arch. Crist. 1931 XXII & 251 p. 7 ill. 60 L. | Gn 1933 446-448 Klauser | JRS 1933 105.

La ricostruzione del tempio di Vesta : Capit II 1926 219-224. | Projet de reconstitution du temple de Vesta au Forum.

Stèle funéraire gallo-romaine à personnage découverte à Bouzeron en 1931 : Mém. de la Soc. d'hist. et d'arch. de Chalon-sur-Saône XVII 1932-1933 p. XXVIII.

Archéologie chrétienne et byzantine.

Bibliographie et fouilles.

Anzeiger für christliche Archäologie, von J. P. KIRSCH, XLIX : RQA 1933 329-344.

Bibliografia compilata dal Direttore del Pont. Istituto di Archeologia cristiana : RAC 1932 173-197, 337-356 & 1933 157-184.

Notiziario di archeologia cristiana, a cura di F. FORNARI : MC 1932 263-264.

Bibliographische Notizen : Kunstgeschichte : ByzZ 1933 207-229 & 458-469.

Bulletin d'archéologie chrétienne, par G. DE JERPHANION, III : Orientalia christiana XXVIII N° 82 Roma 1932 107 p. | Mus 1933 158 Lemaire.

Bibliography of christian Egypt (1931-1932), by DE L. O'LEARY : JEA 1932 181-188.

Autour de l'art religieux byzantin à propos de publications récentes, par F. MACLER : RHR CVIII 1933 214-228.

CH. DIEHL, *L'exposition d'art byzantin* : RAA 1931 LX 49-62. | Aperçu des richesses rassemblées au Pavillon de Marsan ; intérêt que présente leur rapprochement pour l'étude de l'art byzantin.

G. SALLES, *L'exposition d'art byzantin* : RP 1931, 3 925-932. | L'exposition du Pavillon de Marsan contribue à dissiper la légende qui veut que l'art byzantin soit riche seulement en surface et pauvre d'âme.

R. FAUSTI, *Il 3° congresso internazionale di archeologia cristiana in Ravenna* : Greg 1933 126-148. | Aperçu des travaux du congrès.

E. TORMO, 3° *Congreso internacional de arqueologia cristiana* : BAHist CI 1932 361-377. | Id.

Varia.

Festgabe Ficker. Forschungen zur christlichen Kunst ; cf. Mélanges.

F. M. Abel, *Gaza au VI^e siècle* ; cf. Textes : Choricius.

— *Le puits de Jacob et l'église S. Sauveur* : RBi 1933 384-402. | Histoire du lieu dit Sichem Sichar et du complexe de bâtiments qui y sont groupés.

H. Achelis, *Le catacombe di Napoli* : RAC 1929 368-370. | Les catacombes de Naples, moins étendues et moins riches en peintures que celles de Rome, ont été par contre en usage pendant une période plus longue, du II^e au IX^e siècle.

— *Römische Katakombenbilder in Catania* : Stud. zur spätantiken Kunstgesch. Berlin de Gruyter 1932. | ASSO 1932 150-154 Libertini.

G. Agnello, *Siracusa bizantina* : Conf. letta alla Scuola di Archit. della Univ. di Catania : ASSO 1932 313-315. | La domination byzantine à Syracuse, qui commence en 525 avec la conquête de Bélisaire, marque un retour graduel aux formes grecques classiques de vie et d'art, sur lesquelles avaient gravement pesé d'abord la domination romaine, puis l'occupation barbare.

A. d'Alès, *Le tombeau de la Sainte Vierge* : ROC VIII 1931-1932 376-389. | Entre la tradition qui attache à Jérusalem la sépulture de la Vierge et celle qui l'attache à Éphèse, la raison ne peut se prononcer. Toutefois la parole de Jésus liant l'avenir de sa mère à celui de l'apôtre Jean, la lumière qui brille sur l'Éphèse du V^e siècle, la persévérance des mystiques à chercher dans cette ville le tombeau de la Vierge, créent des présomptions en faveur d'Éphèse.

Th. Ashby, *La basilica di Giunio Basso* ; cf. Archéologie romaine.

S. Aurigemma, *L'area cemeteriale cristiana di Ain Zara presso Tripoli di Barberia* : Studi di antichità crist. V Roma Ist. di Arch. Crist. 1932 300 p. 131 ill. 6 pl. | RAC 1933 119-133 Frey | RHE 1933 238 Paschini.

D. C. Baramki, *A byzantine bath at Qalandia* : QAP 1932 105-109. | Baignoire murée et revêtue de plaques de pierre.

— *An early christian basilica at Ein Hanniya* : QAP 1933 113-117. | Restes d'une basilique du V^e-VI^e siècle, avec mosaïques du VIII^e.

D. C. Baramki & M. Avi-Yonah, *An early christian church at Khirbet Asida* : QAP 1933 17-19. | Église à trois nefs du V^e siècle. Mosaïques à décors géométriques, à décors de plantes et d'animaux.

A. Barrois, *Découverte d'une synagogue à Djérash et à Beit Alpha* : RBi 1930 257-272. | Synagogues avec pavements de mosaïques et inscriptions grecques.

— *Une chapelle funéraire au couvent de Saint-Euthyme* : RBi 1930 272-275. | Oratoire funéraire réservé à la sépulture des défunts notables du cœnobium et qui doit vraisemblablement être identifié avec la chapelle construite en 473 par le diacre Fidus dont Cyrille de Scythopolis nous fait la description, Euthymii Vita 112.

P. V. C. Baur, *The christian chapel at Dura* : AJA 1933 377-380. | Chapelle ornée de peintures qui reproduisent des formes iconographiques relèvant de la tradition hellénistique.

— *Les peintures de la chapelle chrétienne de Doura* : GBA 1933, 2 65-68. | La décoration murale de la chapelle de Doura remonte au début du III^e siècle ; elle est due à plusieurs artistes. Une partie seulement, le fond de quelques scènes, est peint à la fresque. Au point de vue des sujets et de la composition cette peinture utilise déjà des formules iconographiques dont on ne peut dater la création, mais qui sont indépendantes de la tradition de Rome.

Belorgey, *Fouilles d'Hippone* ; cf. Archéologie romaine.

G. Belvederi, *La S. Giuliana Bolognese* : RAC 1927 141-159. | La tombe découverte à S. Stefano de Bologne remonte au V^e ou au VI^e siècle ; elle peut avoir été celle d'une bolonaise, du nom de Juliana, qui aurait fourni des fonds à S. Pétrone pour la construction du sanctuaire de S. Stefano. Ainsi serait née la tradition qui fait d'une S. Julienne bolonaise la collaboratrice de l'évêque.

— *Il restauro della lipsanoteca di Brescia* : RAC 1929 145-147. | Restauration du coffret d'ivoire de Brescia, art chrétien du IV^e siècle.

H. W. Beyer, *Eigenart der christlichen Kunst im Rahmen der Spätantike* Festgabe Schultze (cf. Mélanges) 67-81.

L. Blondel, *Les premiers édifices chrétiens de Genève* : Gen 1933 77-101.

Restes d'édifices romains, d'une église du v^e siècle et de la basilique de Sigismond, du vi^e, sous la cathédrale S. Pierre. Sculptures ayant appartenu à l'autel primitif de la basilique de style latin du iv^e ou du v^e siècle, sur l'emplacement de l'église S. Germain. Constructions romaines et sarcophages sous l'église de la Madeleine.

W. Borée, *Masada nach der Eroberung durch die Römer* : JPOS 1933 140-146. | Le site de Masada a continué à être habité après la chute de la ville, comme l'attestent une chapelle byzantine et des cavernes creusées dans le rocher, qui furent utilisées soit comme tombeaux, soit comme citernes.

J. Bosco, *Les cimetières chrétiens de Cirta* : BAH XXXVI 71-79. | Le monogramme qui devait servir de linteau de porte au cimetière du Bardo semble bien indiquer qu'il s'agissait là d'une nécropole chrétienne. Au Faubourg d'El-Kantara ont été retrouvées diverses inscriptions qui attestent que la nécropole située à cet endroit est d'origine païenne.

J. Braun, *Das christliche Altargerät in seiner geschichtlichen Entwicklung* : München Hueber 1932 xviii & 704 p. 610 ill. 72,50 M. | RB 1932 285-286 Braun | RQA 1933 174-177 Thomas.

L. Bréhier, *A propos du grand calice d'Antioche* : RAC 1926 269-286. | Le caractère triomphal et le symbolisme théologique de la composition du calice d'Antioche ne permettent pas de le placer avant l'époque constantinienne, mais il ne doit pas être plus récent que la 1^re moitié du iv^e siècle : par la liberté de son style et sa fraîcheur, il s'apparente en effet aux monuments de l'art chrétien primitif, encore tout imprégné de l'inspiration hellénique.

— *Le coffret byzantin de Reims et les coffrets d'ivoire à rosettes* : GBA 1931, 1 265-282. | Le coffret byzantin de Reims, qui se distingue par un mélange de thèmes bibliques et de thèmes profanes, s'apparente à toute une série de coffrets d'ivoire dont le trait commun est constitué par une bordure de rosettes. Le coffret de Reims, très supérieur par le style à la plupart de ces monuments, appartient à l'apogée de l'école des ivoiriers de Constantinople, c. à d. vraisemblablement au milieu du x^e siècle.

H. C. Butler, *Early churches in Syria*, ed. by E. B. Smith : Princeton Monogr. in Art and Arch. Princeton Univ. Pr. 1929 17,50 Doll. | DLZ 1933 963-966 Guyer.

C. Cecchelli, *Un disco votivo argenteo del Museo profano Vaticano* : Ded VIII 1927-1928 135-137. | Rare exemplaire des plats, dits missoria, dans lesquels les chrétiens des familles illustres offraient, en des circonstances solennelles, les pains pour le sacrifice eucharistique, plats généralement ornés d'un motif profane de chasse. Travail d'origine vraisemblablement occidentale, v^e-vi^e siècle ap. J. C.

— *Origini romane dell' archeologia cristiana* : Roma 1929 105-112. | Les premières traces d'une recherche des antiquités sacrées remontent au milieu du xvi^e siècle.

— *S. Clemente* : Le chiese di Roma illustrate. Roma Danesi 1930 192 p. 15 L. | Greg 1931 194-196 Fausti.

M. Chaillan, *Un monument romain christianisé à l'église de Saint-Andéol dans la plaine de Trets-Pourrières (Bouches-du-Rhône)* : BCTH 1928-1929 529-534. | Sarcophage chrétien pour lequel on a utilisé une pierre romaine.

H. Chéramy, *Les catacombes romaines* : Coll. Les Pèlerinages. Paris Flammarion 1932 10 Fr. | Et 1932 CCXII 120 Jalabert.

D. J. Chitty, *Excavation at the monastery of St. Euthymius* 1929 : PalEF 1930 43-47 & 150-153. | Les fouilles récentes ont mis au jour des restes de construction qui doivent appartenir à l'église originale édifiée par S. Euthyme, ainsi que la tombe du saint.

— *The monastery of St. Euthymius* : PalEF 1932 188-203. | Le cloître de S. Euthyme vient d'être identifié dans les ruines de Chan-el-Ahmar.

F. V. Cortina, *Roma sotterranea. Le Catacombe* : Le Vie d'Italia e dell' America Latina Milano 1930. | Univ 1930 879.

J. W. Crowfoot, *The churches of Gerasa* 1928, 1929 : PalEF 1930 32-42. | Description des églises de Gerasa : l'escalier monumental, la basilique principale du iv^e siècle avec son atrium ; l'église de S. Théodore, 494-496 ; l'église de S. Jean Baptiste (531) avec ses parecclesia ; l'église de l'évêque Génésius (610) ; la synagogue ; l'église des SS. Pierre et Paul (540) ; la chapelle

mortuaire ; l'église de la Cour des Propylées, pavée d'une mosaïque de 565 ; enfin l'église de Procope, construite en 525.

— *The discovery of a synagogue at Jerash* : PalEF 1929 211-219. | Sous une basilique chrétienne, construite en 530 ap. J. C., a été découverte une synagogue, ornée de mosaïques, qui doit dater du IVe siècle.

— *Churches at Jerash* : London 1931 48 p. 14 pl. | RHR CVIII 1933 258-260 Dhorme.

F. Cumont, *L'adoration des mages et l'art triomphal de Rome* : Mem. della Pont. Accad. Rom. di Arch. III 1932 81-105 | RHR 1933 CVII 201-204 Capart | RA 1933 6e série I 138 Reinach.

G. Dalman, *Einige Bemerkungen zur Geburtskirche in Bethlehem* : Festschrift Schultze (cf. Mélanges) 103-107.

— *Studien zur Grabeskirche in Jerusalem* : ZPalV 1929 115-124. | Détermination du plan de l'édifice de l'époque de Constantin.

A. Delattre, *Découvertes archéologiques près de Sfax et à Carthage* : BCTH 1928-1929 283-284. | Tombes chrétiennes. Fragment d'une statuette en terre cuite. Gemme gravée.

Ch. Diehl, *La peinture byzantine* : Paris Van Oest 1933 109 p. 96 pl. | JHS 1933 334.

E. von Dobschütz, *Der Apostel Paulus in der Kunst;* cf. Textes : Testamentum.

F. J. Doelger, Ἰχθύς, V 1 : Münster Aschendorff 1932 80 p. 4 M. | AB 1933 139 Delehaye | RecTh 1933 226 Capelle.

— *Zu Wilperts Deutung von Katakombenbildern* : Antike & Christentum III 75 (cf. Mélanges : Recueils personnels).

— *Zu dem Mosaik der Mater Ecclesia von Thabraka* : Antike & Christentum III 73 (cf. Mélanges : Recueils personnels).

— *Die Auspeitschung einer Frau auf einer Reliefplatte der Prätextatkatakombe in Rom. Zum Bussrecht des heidnischen Pontifex Maximus* : Antike & Christentum III 212-215 (cf. Mélanges : Recueils personnels).

O. Erich, *Die Feldflasche* : F&F 1933 498-499. | Un type de gourdes particulièrement intéressant par son utilisation et par l'influence qu'il a pu avoir sur les types occidentaux est celui des ampoules dites de Menas, dans lesquelles du Ve au VIIe siècle les pèlerins transportaient l'huile du tombeau du martyr alexandrin.

F. Fornari, *Relazione circa la sistemazione della cripta detta dei Canefori nel cimitero di S. Callisto* : RAC II 7-18. | La région explorée en 1923 comprend un groupe important de cubicula et de galeries, couverts de graffites d'époques très diverses.

— *Stagione scavi* 1924-1925. *Relazione relativa a esplorazioni diverse* : RAC 1926 41-49. | A la via Bellini, à la via Guido d'Arezzo et à la via Nomentana, au cours de travaux de construction, ont été découvertes des galeries de catacombes, avec quelques fragments épigraphiques.

— *Stagione scavi* 1926-1927. *Cimitero dei SS. Marcellini e Pietro ad duas lauros* : RAC 1927 11-15. | Les travaux entrepris à la suite de deux éboulements ont mis au jour quelques cubicula, des inscriptions et des fragments d'inscriptions.

— *Stagione scavi* 1926-1927. *Cimitero di S. Callisto. Regione dei Canefori* : RAC 1927 17-37. | Exploration de la région dite des Canéphores, découverte d'un second étage et de la 1re partie d'une inscription grecque dont la fin avait été mise au jour en 1924.

— *Stagione scavi* 1926-1927. *Relazione su esplorazioni diverse* : RAC 1927 39-45. | Découverte de galeries à la via Tiburtina et à la via Latina.

— *Relazione sul lavoro eseguito nel cimitero dei SS. Pietro e Marcellino ad duas lauros* : RAC 1926 31-39. | Au cours de travaux de consolidation des catacombes dites ad duas lauros ont été retrouvés quatre cubicula et de nombreux fragments épigraphiques.

— *Relazione circa un gruppo cimiteriale recentemente scoperto ad catacumbas* : RAC 1929 7-31. | Au lieu dit ad catacumbas, découverte d'un groupe de galeries qui semble avoir été à l'origine une carrière de sable, puis avoir servi d'hypogée privé. Dans la 1re moitié du IIIe siècle cet ensemble aurait été relié au reste des catacombes et utilisé pour des sépultures.

— *Relazione circa una nuova regione cimiteriale a S. Lorenzo* : RAC 1929

179-239. | Les galeries découvertes à S. Lorenzo en 1929 appartiennent à deux époques différentes qui se distinguent notamment par le mode de fermeture des loculi. Inscriptions, statuettes, médaillons, etc.

— *Il rilievo del complesso monumentale di San Sebastiano sulla Via Appia* : RAC 1932 201-213. | Les trois couches que comporte le complexe monumental de S. Sébastien et les édifices qu'elles contiennent. Données qu'apportent les sections longitudinales et transversales.

— *Riparazione e chiusura di una frana nel cimitero di Pretestato in Roma* : RAC 1932 7-15. | Au cours de travaux de consolidation effectués dans les Catacombes de Prétextat divers fragments d'inscriptions ont été mis au jour.

G. Gerola, *Le tavole storiche dei mosaici del sepolcro di Galla Placidia* : RIA IV 1932-1933 97-100. | Bien que les mosaïques de Ravenne aient été restaurées à plusieurs reprises, elles sont en grande partie authentiques. Il convient de s'en tenir à leur égard aux appréciations de C. Ricci.

M. Gütschow, *Eine Reliefplatte aus der Katakombe des Praetextatus* : RAC 1932 119-145. | Relief de la seconde moitié du IIIe siècle : la scène représente la flagellation d'une femme ; il est impossible de décider s'il s'agit là d'une punition infligée à une chrétienne pendant les persécutions ou s'il faut y voir une cérémonie des mystères gnostiques, au cours de laquelle une peine corporelle était appliquée à l'initié pour le purifier d'une faute.

S. Guyer, *Die Bedeutung der christlichen Baukunst des inneren Kleinasiens für die allgemeine Kunstgeschichte* : ByzZ 1933 78-104 & 313-330. | On admet généralement qu'en Asie mineure, tandis que l'architecture des régions côtières a un caractère hellénistique, celle de l'hinterland se rattache à l'Orient. Au contraire l'Anatolie, du point de vue de l'architecture, se présente comme une des provinces du domaine hellénistique, sans rapport avec la métropole byzantine. Ce n'est qu'après l'invasion arabe que l'architecture chrétienne du centre de l'Asie mineure s'inspirera de Byzance.

— *Le rôle de l'art de la Syrie et de la Mésopotamie à l'époque byzantine* : Syr 1933 56-70. | Pendant la période qui va du IVe au VIIe siècle l'art occidental ne produit plus de formes nouvelles. L'art byzantin développe les éléments de l'art antique, essentiellement architectural et plastique, en un style pittoresque et visuel. L'art de l'Orient, au contraire, selon l'exemple classique, met tout l'accent sur l'extérieur de l'édifice et ouvre le chemin qui, des temples de l'antiquité, conduit à l'art musulman et aux cathédrales du moyen âge occidental. | RHE 1933 1093.

A. Hackel, *Die Trinität in der Kunst, eine ikonographische Untersuchung* : Berlin Reuther & Reichard 1931 IV & 126 p. 9 pl. 6 M. | EO 1933 87 Janin.

R. W. Hamilton, *Excavations in the atrium of the Church of the Nativity, Bethleem* : QAP 1933 1-8. | Les fouilles de 1932 ont révélé la présence, devant la basilique constantinienne, d'un portique à deux rangées de colonnes, raccourci sous Justinien.

— *Mosaic pavements at Ein el Fawwar* : QAP 1931 151-152. | Restes des murs d'une chapelle avec pavement de mosaïque.

— *Two churches at Gaza, as described by Choricius of Gaza;* cf. Textes : Choricius.

C. Hopkins, *La synagogue de Doura-Europos* ; cf. Archéologie méditerranéenne.

Ch. Huelsen, *Le chiese di Roma nel medio evo, cataloghi ed appunti* : Firenze Olschki 1927 CXV & 640 p. 250 L. | RAC 1927 183-186 Kirsch | MPh 1933 XL 163 Orbaan.

J. H. Iliffe, *Divers sur la Palestine;* cf. Archéologie méditerranéenne.

J. Jeremias, *Das neugefundene Höhlenbaptisterium bei Jerusalem* : Festgabe Schultze (cf. Mélanges) 109-122.

G. de Jerphanion, *La voix des monuments. Notes et études d'archéologie chrétienne* : Paris Van Oest 1930 330 p. | Greg 1932 631-633 Hanssens.

— *Les églises rupestres de Cappadoce*, II : Paris Geuthner 1932 p. VIII & 297-616 pl. 70-144 | Et 1933 CCXVI 495-496 Jalabert | RBPh 1933 772-773 Cumont.

E. Josi, *Il cimitero di Panfilo* : RAC 1926 51-211. | Nouvelles explorations au second étage, qui paraît dater du IIIe siècle, et dans un étage intermédiaire dont la construction doit remonter à la seconde moitié du même siècle.

Découverte du 1er étage où un groupe de galeries peut être daté avec certitude de la seconde moitié du IVe.

— *Le regioni esplorate nel cimitero di Pretestato dal secolo* XV *al* 1925 : RAC 1927 191-217. | Historique des travaux accomplis et des trouvailles faites depuis le XVe s.

— *Cœmeterium maius* : RAC 1933 7-16. | Dans le cœmeterium maius ont pu être identifiées plusieurs fresques représentant le bon Pasteur, l'adoration des Mages, et une scène de prostratio devant une martyre qui est vraisemblablement S. Emérentienne.

V. Juaristi, *Esmaltes con especial mencion de los españoles* : Coll. Labor Barcelona Ed. Labor 286 p. | AJA 1933 648-649 Ross.

E. Junyent, *Il titolo di S. Clemente in Roma* : Studi di antichità crist. VI Roma Ist. di Arch. Crist. 1932. | RAC 1933 151-153 Vielliard.

K. Kampffmeyer, *Die Landschaft in der altchristlichen Katakombenmalerei* : Greifswalder Theol. Forsch. II Greifswald 1933 89 p. | RQA 1933 311-313 Schuchert.

J. Keil, *Antike und Christentum in Ephesos* : Festgabe Schultze (cf. Mélanges) 95-102.

J. P. Kirsch, *L'archeologia cristiana. Suo carattere proprio e suo metodo scientifico* : RAC 1927 49-57. | La tâche de celui qui s'occupe d'archéologie chrétienne est double : elle comprend l'étude critique des monuments d'une part et d'autre part la reconstitution synthétique de la vie chrétienne dans toutes ses manifestations. La religion chrétienne à l'origine s'étant développée dans un milieu païen, il conviendra de tenir compte en outre des influences sociales et religieuses du paganisme.

— *Efeso. Il cimitero dei SS. Sette Dormienti e la basilica di S. Giovanni Apostolo* : RAC 1927 347-348. | Durant les fouilles de 1927 a été dégagé le narthex de la basilique. Au-dessous de celle-ci on a reconnu l'existence d'une église antérieure construite sur la tombe de l'apôtre, et encore au-dessous, celle de chambres disposées en forme de croix. On a en outre mis au jour l'église des Sept Dormeurs et, sous la coupole, un groupe de chambres souterraines couvertes de graffites latins, grecs et araméens.

— *Sull' origine dei motivi iconografici nella pittura cimiteriale di Roma* : RAC 1927 259-287. | A partir du Ve siècle, les catacombes ne sont plus employées comme lieu de sépulture, mais sont consacrées au culte des martyrs. La peinture sépulcrale proprement dite ne comprend donc que les œuvres exécutées avant cette date, c. à d. de la période qui va de l'an 100 à l'an 400. Au IIIe s., des compositions de grand style, telles que : Christ, divin Docteur des Apôtres et de l'Église, le Seigneur assis sur le trône céleste, etc., ont été créées pour décorer les parois des lieux de culte chrétiens, et dans les scènes correspondantes reproduites sur les peintures des catacombes, nous pouvons reconnaître les types iconographiques inspirés de ces œuvres. Par contre on ne peut attribuer la même origine aux scènes de l'adoration des Mages et du Bon Pasteur, qui apparaissent dans les catacombes au début du IIe siècle, alors que les salles liturgiques n'existaient pas encore. Ces scènes forment donc un cycle propre à la peinture funéraire inspirée des conceptions eschatologiques chrétiennes.

— *Sarcofagi cristiani scoperti a Cartagine* : RAC 1929 148-150. | Sarcophages chrétiens retrouvés à Carthage qui par la décoration rappellent ceux de l'époque lombarde, tandis que leur exécution permet de les placer à l'époque romaine.

— *Le catacombe romane* : Roma Pont. Ist. arch. crist. 1933 248 p. | RHE 1933 1099.

— *Cubicoli dipinti del cimitero dei SS. Pietro e Marcellino sulla Via Labicana* : RAC 1932 17-36. | Peintures du IVe siècle dont l'ensemble offre un tableau de l'initiation chrétienne : le baptême, représenté par celui du Sauveur et par le miracle de la source : l'eucharistie, symbolisée par la multiplication des pains et des poissons.

— *Un cimitero romano cristiano con chiesa cimiteriale del* IVo *e* Vo *secolo scoperto a Bonn sul Reno* : RAC 1933 151-158. | Sous la crypte de l'église S. Martin a été découverte une importante nécropole, avec une chapelle chrétienne, édifiée en partie avec des monuments votifs païens.

— *Die vorkonstantinischen christlichen Kultusgebäude im Lichte der neuesten*

Entdeckungen im Osten : RQA 1933 15-28. | Il est hors de doute que dès la fin du IIe siècle les communautés chrétiennes des villes possédèrent des lieux de culte qui n'avaient plus aucune destination laïque et qui étaient la propriété collective de la communauté. Les recherches archéologiques entreprises à S. Martin aux Monts et à S. Clément à Rome, à la basilique d'Emmaüs, ainsi que la découverte à Doura d'une église chrétienne permettent de se faire une idée de l'architecture de ces édifices religieux préconstantiniens.

R. Koemstedt, *Vormittelalterliche Malerei. Die künstlerischen Probleme der Monumental- und Buchmalerei in der frühchristlichen und frühbyzantinischen Epoche* : Augsburg 1929 71 p. 120 pl. 45 M. | RAC 1929 391-394 Kirsch | Roma 1932 343-344 Cecchelli.

J. Kollwitz, *Die Lipsanothek von Brescia* [archéol. grecque chrét. du IVe s.] : Stud. zur spätantiken Kunstgesch. VII Berlin de Gruyter 1933 XIII & 73 p. 8 pl. 25 M.

H. Laag, *Die Cœmeterialbasilika von Tarragona* : Festgabe Schultze (cf. Mélanges) 123-166.

J. Lassus, *Fouilles à Antioche* : GBA 1933, 1 257-272. | Les fouilles entreprises à Antioche ont rencontré bien des difficultés : à part l'hippodrome, elles n'ont mis au jour aucun monument célèbre. Toutefois on a retrouvé des thermes byzantins et une villa, des mosaïques, une tête de femme de l'époque hellénistique. L'absence de tout signe chrétien antique dans l'ensemble des fouilles doit être signalé : il indique que la vie d'Antioche païenne continua lorsque déjà le christianisme s'était répandu.

— *La mosaïque de Yakto, près Antioche* : CRAI 1933 342-343. | Cette mosaïque comporte au milieu un buste allégorique, puis une série de scènes de chasse et de combats d'animaux, enfin une bordure qui représente, dans l'ordre d'un itinéraire, les principaux monuments d'Antioche à la fin du Ve siècle. On y reconnaît notamment les sources de Daphné, le stade, l'église octogonale de Constantin.

H. Lehner, *Baugeschichtliche Untersuchungen am Bonner Münster;* cf. Archéologie romaine.

J. Lestocquoy, *Notes sur l'église de S. Saba* : RAC 1929 313-357. | Les sarcophages découverts dans la nef et que l'on peut attribuer à une période allant du IIIe au Ve siècle ont été sans doute réemployés par les moines. La construction de l'oratoire dit de S. Sylvie remonterait au VIe-VIIe siècle. Quant aux peintures de la chapelle des moines, il faudrait les placer entre 850 et 900.

H. Lother, *Der Pfau in der altchristlichen Kunst* : Leipzig Dieterich 1929 87 p. 6 pl. | RAC 1929 394-395 Josi.

— *Realismus und Symbolismus in der altchristlichen Kunst* : Samml. gemeinverständl. Vorträge aus dem Geb. der Theol. & Religionsgesch. CIV Tübingen Mohr 1931 46 p. | RHR 1933 CVII 222 Guignebert.

G. Lugli, *Un frammento di sarcofago con figura di docente e una serie di sarcofagi simili* : RAC 1929 35-52. | Fragment de sarcophage où Jésus enseignant semble avoir été en relation avec les Muses. La comparaison avec des sarcophages similaires donne à penser que celui-ci, conçu encore selon la mythologie païenne, avait été quelque peu modifié à l'usage d'un chrétien, probablement un gnostique, pour lequel les Muses étaient l'expression de la faculté poétique et de la sensibilité artistique.

A. E. Mader, *La basilica costantiniana di Mambre presso Hebron secondo la tradizione e gli ultimi scavi della Goerres-Gesellschaft* : RAC 1929 249-312. | Les témoignages anciens relatifs à la basilique de Mambre coïncident exactement avec les résultats des fouilles opérées près de l'Hébron. Celles-ci ont permis de reconnaître, sous la basilique, des constructions de l'époque d'Hadrien, d'Hérode, et même de l'époque israélite.

— *Byzantinische Basilikareste auf dem Tempelplatz in Jerusalem* : ZPalV 1930 212-222. | Inscription grecque, battants d'armoire.

P. Maranget, *Les catacombes romaines* : Paris Les Amis des Catacombes romaines 56 ill. | Et 1932 CCXII 120 Jalabert.

— *Jésus-Christ dans les peintures des catacombes* : Paris Dillen 1932 70 p. 10 Fr. | NRTh LX 1933 575 Laurent.

G. Marchetti-Longhi, *S. Maria de Secundicerio* : BCAR LIV 93-144. | S. Maria de Secundicerio doit être identifiée avec le temple, dit de la Fortune

Virile, qui était en réalité celui de Portunus ad pontem Aemilium. Celui-ci fut consacré au culte chrétien au IXe siècle.

E. Marec, *Hippone chrétienne* ; cf. Archéologie romaine.

N. Markhouly & M. Avi-Yonah, *The byzantine church at Suhmata* : QAP 1933 92-105. | L'église, qui date du VIe siècle, était tout entière ornée de mosaïques.

O. Marucchi, *Riassunto di un recente studio topografico sulla ubicazione del santuario dei martiri greci nel cimitero di Callisto* : RAC II 19-29. | Le groupe des martyrs grecs doit être placé dans la région septentrionale des catacombes de Callixte.

— *Un insigne sarcofago cristiano lateranense relativo al primato di S. Pietro ed al gruppo dell' antico Laterano* : RAC II 84-98. | Ce n'est pas l'ancien baptistère de Latran qui figure sur le côté gauche du sarcophage N° 174 du musée de Latran. Le décor des diverses scènes représentées sur ce sarcophage est la Jérusalem du IVe siècle.

— *Il recente scavo sotto il monastero dei Trappisti al primo miglio dell' Appia ed ulteriori indizi per riconoscervi il santuario dei martiri greci* : RAC 1927 103- 114.| Aux alentours de la crypte dite des Canéphores, découverte de nouvelles inscriptions grecques. Cette région se trouve au 1er mille de la voie Appienne, c. à d. à l'endroit où la Passion des martyrs grecs place le lieu de leurs réunions.

— *Il simbolismo della cattedra negli antichi monumenti cristiani sepolcrali ed una scena relativa a questo simbolo in un monumento entrato ora nel museo cristiano Lateranense* : RAC 1929 359-367. | Le siège qu'on trouve souvent sur les monuments funéraires chrétiens symbolise la sedes réservée aux élus.

— *Ulteriori osservazioni sulle antichità cristiane scoperte al primo miglio della Via Flaminia* : BCAR LVI 119-132. | Fragment de carmen épigraphique en l'honneur du pape Damase. Sarcophage dont la décoration exprimant clairement la substitution de Pierre au Christ est de la plus haute importance dogmatique pour le primat du siège romain.

H. E. Del Medico, *La Koimésis de Kahrié Djami* : RA 1933 6e série I 58-92. | Par sa technique, par son sens des volumes, le coup de pinceau qui souligne les traits des visages, la Koimésis rejoint les œuvres d'art des VIIe et VIIIe siècles. Au IXe siècle déjà nous en trouvons des imitations. Il semble donc qu'il faille placer la Koimésis entre le début du VIIIe et la fin du IXe siècle, c. à d. en pleine période iconoclaste.

C. Melfi di San Giovanni, *Il cimitero cristiano di Gulfi* : Ragusa Criscione 1933 34 p. | ASSO 1933 378 Libertini.

Du Mesnil du Buisson & R. Mouterde, *La chapelle byzantine de Bab Sba à Homs* : MUB XIV, 1 1929 20 p. 4 pl. 5 ill. 9,20 Fr.

K. Miatev, *L'église ronde de Preslav* : Publ. du Musée national archéol. XXV Sofia 1932 | CRAI 1933 169-193 Millet.

— *Traditions locales et éléments nationaux dans l'église ronde de Preslav* : Mélanges Filov (cf. Mélanges) 194-205.

Th. Michels, *Christus mit der Buchrolle. Ein Beitrag zur Ikonographie der Himmelfahrt Christi* : OC VII 1932 138-146 (Baumstark-Festschrift). | Le fait que c'est à partir du triomphe officiel du christianisme que Jésus paraît sur les monuments figurés avec un livre à la main semble indiquer que celui-ci est la réplique du liber principis. Peut-être faut-il aussi lui donner une signification théologique, y voir le symbole du Christus legem dans ou du Christus advocatus.

G. Millet, *La mission archéologique du P. Mécérian dans l'Antiochène* : CRAI 1933 343-348. | A S. Thomas, église géorgienne du XIe siècle. A S. Syméon, trois chapiteaux en corbeille, une plaque ornée d'une svastika proviennent de l'église édifiée du vivant du saint, au VIe siècle.

— *L'église ronde de Preslav* : CRAI 1933 169-193. | Église de la fin du IXe ou du début du Xe siècle, qui témoigne à la fois de l'influence antique dans les chapiteaux exclusivement romains ou théodosiens, et de l'influence orientale dans les ornements sassanides, même babyloniens, mêlés aux ornements grecs sur les corniches.

— *La mosaique de Yakto, près Antioche* : CRAI 1933 343. | Les maisons représentées sur la mosaïque de Yakto forment le plus souvent un fond aux scènes de genre représentées au premier plan. C'est la manière des

colonnes triomphales romaines et de quelques monuments chrétiens, manière qui s'oppose à celle du paysage architectural antique et des monuments byzantins de style illusionniste.

— *Les peintures de la synagogue de Doura* : CRAI 1933 237-242. | Les nouvelles peintures de Doura, exécutées entre 244 et 255, ressemblent étroitement aux peintures byzantines, de plusieurs siècles postérieures. Elles présentent en effet déjà la même combinaison de l'illusionisme hellénistique et du style oriental de l'icone.

M. C. R. Morey & H. Seyrig, *Les mosaïques de Daphné* : CRAI 1933 26-27. | A Ain-Jamoo, près Daphné, ont été mises au jour de précieuses mosaïques, l'une où figure Aréthuse, l'autre dont la bordure s'orne de nombreux édifices qui sont sans doute ceux de l'Antioche chrétienne des premiers siècles.

J. P. Naish, *The excavations at Jerash* : PalEF 1933 90-96. | Les fouilles récentes éclairent d'une façon toute particulière l'histoire de la ville de Gerasa et la part de la culture byzantine dans son développement.

A. Neppi Modona, *Rilievo marmoreo con la raffigurazione del mito di Giona* : A&R 1933 206-209. | Relief de la collection Antinori à Florence, fin du IVe siècle ap. J. C.

W. Neuss, *Die Kunst der alten Christen* : Von heiliger Kunst, Veröffentl. des Verbandes der Vereine kath. Akademiker Augsburg 1926 155 p. 4 pl. 208 ill. | RAC 1927 186-188 Kirsch.

H. Peirce & R. Tyler, *L'art byzantin, des origines au déclin*, I : Paris Libr. de France 1932 116 p. 200 pl. | Syr 1933 327-328 Chevallier-Vérel | Et 1933 CCXIV 760 Jalabert.

L. Poinssot, *La chapelle de l'évêque Honorius (environs de Sbeitla)* : BCTH janv. 1933 22-24. | Église à trois nefs avec pavements de mosaïque, dont la construction doit avoir précédé de peu la conquête arabe.

H. Preuss, *Das Bild Christi im Wandel der Zeiten* : 137 *Bilder auf* 112 *Tafeln mit einer Einführung sowie mit Erläuterungen versehen*, 3 .& 4. Aufl. : Leipzig Deichert 1932 148 p. 137 pl. 380 M. | RHPhR 1933 85 Goguel | AJA 1933 199 Elderkin | MPh 1933 XL 193 de Zwaan.

J. Puig y Catafalch, *Le prototype romain des voûtes romanes* ; cf. Archéologie romaine.

J. Quasten, *Die neuentdeckte Katakombe an der Via Tiburtina in Rom* : Th & G 1932 718-724.

A. Rava, *San Ciriaco in Thermis* : Roma 1928 160-168. | L'église de S. Cyriaque se trouvait bien à l'intérieur de l'enceinte des Thermes de Dioclétien. On peut supposer qu'après la paix entre l'Empire et l'Église, un local fut réservé au culte à l'intérieur des thermes, alors qu'ils étaient encore en usage.

C. Respighi, *Scavi e lavori della P. Commissione di archeologia sacra* : RAC 1927 7-10. | Pendant l'hiver 1926-1927, les travaux ont porté sur les catacombes des SS. Marcellin et Pierre, de S. Callixte, de Domitille, de S. Sébastien, de Prétextat où a été retrouvée l'inscription originale du Carmen Damasianum en l'honneur des SS. Felicissimus et Agapitus. Des réparations ont été faites dans diverses autres catacombes.

T. Rice, *Byzantine glazed pottery* : Oxford Clarendon Pr. 1930 120 p. 21 pl. 1 carte. | ByzZ 1931 400-407 Grabar.

P. Richer, *Le nu dans l'art. L'art chrétien depuis les origines jusqu'à la Renaissance* : Paris Plon. | RAA 1930 LVII 154-155 Hourticq.

R. M. Riefstahl, *Un bassorilievo bizantino nel museo di Adalia* : Ded X 1929-1930 267-272. | Bas-relief de marbre blanc où est figuré l'archange Gabriel portant un médaillon, vraisemblablement du VIe siècle ap. J. C.

J. Roosval, *Petrus- och Mosesgruppen bland Roms sarkofager* : Konsthistorisk Tidskrift 1932, 3 1-12. | Parmi les sarcophages chrétiens antiques, un groupe à part est constitué par ceux où une confusion s'établit entre les personnages de Moïse et de Pierre et qui sont caractéristiques de l'époque constantinienne.

Johann Georg, Herzog zu Sachsen, *Neue Streifzüge durch die Kirchen und Klöster Aegyptens* : Leipzig & Berlin Teubner 1930 x & 79 p. 171 ill. 12 M. | Kl VIII 133 Schapiro.

— *Ein syrisches Email des* IX. *Jahrhunderts* : OC VII 1932 75-76 (Baum-

stark-Testchrift). | Émail représentant S. Jean Baptiste en buste, travail syrien du IXe siècle.

J. Sauer, *Die christlichen Denkmäler im Gotengebiet der Krim* : OC VII 1932 188-202 (Baumstark-Festschrift). | Monuments des Ve-VIe siècles à Eski-Kermen, notamment chapelles souterraines. A Tepe-Kermen restes d'un sanctuaire qui peut dater du VIIe-VIIIe ou du Xe siècle.

A. M. Schneider, *Basilica cristiana antica trovata nell' isola di Egina* : RAC 1927 349-350. | Basilique à trois nefs qui était vraisemblablement celle de l'évêque d'Égine, Ve siècle.

— *Una nuova rappresentazione della cena funebre nella catacomba dei SS. Pietro e Marcellino* : RAC 1927 161-164. | Peinture de la fin du IIIe ou du début du IVe siècle, représentant l'agape funèbre célébrée à la mémoire du défunt, et à laquelle celui-ci prend part également.

— *Palestina. La chiesa della beatissima Vergine Maria sul Garizim presso Sichem* : RAC 1927 351. | Fondement d'une église byzantine du Ve-VIe siècle, remarquable par ses chapelles latérales.

— *Das byzantinische Gilgal* : ZPalV 1931 90-59. | Des fragmeuts architecturaux et des restes de fondations attestent la construction de l'église de Gilgal au VIe siècle.

H. Schrade, *Ikonographie der christlichen Kunst. Die Sinngehalte und Gestaltungsformen*, I : *Die Auferstehung Christi* : Berlin & Leipzig de Gruyter 1932 XII & 390 p. 52 pl. 32 M. | RHPhR 1933 283-286 Goguel | RHE 1933 689-692 Maere.

P. Schweinfurth, *Die Bedeutung der byzantinischen Kunst für die Stilbildung der Renaissance* : Ant 1933 105-120. | Influence de l'art byzantin sur Giotto, Donatello, Léonard de Vinci, Raphaël et Michel-Ange.

L. Serra, *L'arte nelle Marche dalle origini cristiane alla fine del Gotico* : Pesaro Federici 1929 366 p. | GBA 1931, 2 128 Alazard.

A. Silvagni, *La topografia cimiteriale della Via Aurelia ed un' inedita epigrafe storica frammentaria del cimitero dei SS. Processo e Martiniano* : RAC 1932 103-118. | Position de diverses galeries de la catacombe de S. Pancrace le long de la Via Aurelia. Une inscription qui y a été retrouvée provient de la crypte des martyrs SS. Processus et Martinianus.

M. Simon, *L'apôtre Paul dans le symbolisme funéraire chrétien. Sur un fragment de sarcophage avec barque et scène de pêche* : MEFR 1933 156-182. | Sur un fragment du Musée du Capitole, Paul figure auec les attributs de Pierre, le pêcheur de Tibériade, mais la barque représente ici l'âme de la défunte que Paul mène au ciel, en même temps que le véhicule du salut.

G. A. S. Snijder, *Frühmittelalterliche Imitationen antiker Kameen* : Ger 1933 118-124. | Datation et origine de divers camées de verre provenant d'évangéliaires du haut moyen âge ainsi que de la croix de Brescia.

G. A. Soteriou, Αἱ παλαιοχριστιανικαὶ βασιλικαὶ τῆς Ἑλλάδος : AE 1929 161-256 Athènes 1931 | ByzZ 1933 150-152 Weigand.

— Ἀνασκαφαὶ Νέας Ἀγχιάλου : PAAH 1931 37-43. | Complexe de bâtiments élevés à l'époque de Justinien sur des substructures du IIIe siècle ap. J. C. Pavements de mosaïque.

J. Strzygowski, *Der Mittelmeerglaube in der altchristlichen Kunst und die Tatsachenwelt von Asien und Europa* : OC VII 1932 229-250 (Baumstark-Festschrift). | Il semble qu'on n'ait pas assez tenu compte jusqu'ici de l'apport, dans l'art chrétien primitif, des éléments iraniens, sémitiques, sibériens et germaniques qui tinrent tout d'abord en échec l'influence romaine.

P. Styger, *Die römischen Katakomben* : Berlin Verl. fur Kunstwiss. 1933 368 p. 54 pl. 90 M.

— *L'origine del cimitero di Priscilla sulla via Salaria* : Collectanea Theologica Leopoli 1931 v & 74 p. | Roma 1932 156.

E. L. Sukenik, *The ancient synagogue of Beth Alpha. An account of the excavations conducted on behalf of the Hebrew University, Jerusalem* : Jerusalem Univ. Pr. 1932 IV & 58 p. 28 pl. | PhW 1933 1089 Thomsen | AJA 1933 523 Kraeling | Syr 1933 325 Dussaud.

P. Thomsen, *Das Stadtbild Jerusalems auf der Mosaikkarte von Madeba* : ZPalV 1929 149-174 & 192-219. | Cette mosaïque, d'une grande importance pour l'histoire de la cartographie et pour celle des arts plastiques, doit être attribuée à Σαλαμάνιος, mentionné sur une autre mosaïque de Madeba.

A. Tulli, *Ampolle inedite di S. Mena nel Museo Egizio della Città del Vaticano* : Aeg 1932 230-242. | Huit ampoules se rapportant au culte des martyrs dans l'Égypte chrétienne. Six portent l'image de S. Mena accompagnée de figures zoomorphiques qu'il faut interpréter comme des chameaux. La septième porte une tête de nègre, dans laquelle il faut voir la représentation, avec ses caractères ethniques, du martyr africain. La huitième se distingue des précédentes par ses grandes dimensions.

J. Vaultrin, *Les basiliques chrétiennes de Carthage* : RAf 1932 182-318 & 1933 118-156. | La basilique de Damous-el-Karita est caractéristique de l'époque de transition entre le IVe et le Ve siècle ; elle atteste la pénétration des influences orientales dans l'Afrique du Nord bien avant l'occupation byzantine. A la même époque se placent les parties les plus anciennes de la basilique de Bir-Ftouha, tandis que les mosaïques et le baptistère accusent le Ve ou le VIe siècle. La basilique de Sainte Monique a été bâtie en une fois, sans qu'il soit possible de déterminer exactement à quel moment. Celle de Dermech ne peut remonter plus haut que les derniers temps de la domination vandale ou le règne de Justinien, tandis que la Basilica Maiorum peut être datée du IIIe siècle ; elle subit au IVe siècle, puis à l'époque byzantine des remaniements considérables. Étude de quelques autres ruines moins importantes et des basiliques dites cypriennes. De façon générale, les basiliques de Carthage se rattachent au type syrien plutôt qu'au type romain.

R. Vielliard, *Les origines du titre de Saint-Martin aux Monts à Rome* : Studi di Antich. Crist. IV Roma Pontif. Ist. di Arch. Crist. & Paris Les Belles Lettres 1931 133 p. 66 ill. 40 L. | JRS 1933 91 Richmond | RAC 1933 166-168 Junyent | RHE 1933 237-238 Paschini.

L. H. Vincent, *L'authenticité des lieux saints* : Paris Gabalda 1932 117 p. | RB 1932 272 Duesberg | EO 1933 127 Janin | Mus 1933 322 Ryckmans.

— *Saint-Pierre en Gallicante* : RBi 1930 226-256. | La localisation de la maison de Caïphe à S. Pierre en Gallicante, proposée par le P. Power (Bi 1929 116-125, 275-303, 394-416) ne repose sur aucun fondement archéologique solide.

D. J. Vives, *Scoperta di una importantissima necropoli cristiana antica presso Tarragona (Spagna)* : RAC 1927 165-167. | Sarcophages de marbre et de pierre du pays avec ou sans décoration, certains avec mosaïques, inscriptions païennes et chrétiennes. La nécropole fut vraisemblablement en usage du IVe au VIIIe siècle.

F. Volbach, G. Salles, G. Duthuit, *Art byzantin : Cent planches reproduisant un grand nombre de pièces choisies parmi les plus représentatives des diverses tendances* : Paris Lévy 79 p. 100 pl. | Acr 1933 56 Velley | Syr 1933 328 Dussaud.

E. Weigand, *Ist die frühchristliche Kirchenanlage hellenistisch oder römisch ?* F&F 1933 458-459. | L'épithète d'hellénistique ne convient pas à la symétrie axiale très stricte de l'église chrétienne primitive. Le type architectural qui s'est répandu à l'époque impériale dans tout le domaine méditerranéen est essentiellement romain.

Weitzmann, *Probleme der mittelbyzantinischen Renaissance* : Vortr. geh. in der Archäol. Gesellsch. zu Berlin am 7. Febr. 1933 : AA 1933 336-360. | Dans la plastique byzantine sur ivoire des IXe et Xe siècles on reconnaît nettement l'influence de la statuaire, des sarcophages et des arts mineurs antiques. Il faut donc que les artistes byzantins de cette époque aient encore eu sous les yeux des chefs-d'œuvre représentatifs de ces diverses techniques. En ce qui concerne la miniature, on peut envisager, pour expliquer l'influence antique, plusieurs hypothèses, notamment celle de l'existence encore au Xe siècle en Orient de maisons romaines décorées de fresques.

J. Wilpert, *Restauro di sculture cristiane antiche e antichità moderne* : RAC 1927 59-101 & 289-343. | Examen de divers cas de restauration indiscrète de sculptures complètes ou fragmentaires ; fabrication moderne de monuments antiques occidentaux et orientaux.

— *I sarcofagi cristiani antichi*, II : Roma Tip. poligl. Vatic. 1932 VI & 198-382 p. fig. 117-222 Album de pl. 159-266 1800 L. | PBi 1933 595-600 Vincent.

— *Les fragments de sarcophages chrétiens de Die* : AT IV 1928 & Bull. de Soc. d'arch. & de statist. de la Drôme avr. 1929. | Les sarcophages dont

on trouve des fragments à Die ont pu être reconstitués, car ils ont leurs prototypes au musée du Latran ; ils datent du IVe siècle.

— *Reconstitution d'un sarcophage chrétien d'Arles* : N&V(S) 1931 46-49. | Le sarcophage reproduit à la pl. 67, 2 du vol. III du Voyage dans les Départements du Midi de la France de Millin a été reconstitué d'une façon fantaisiste. Il en existe encore des fragments à l'Église S. Honorat aux Aliscamps, aux musées lapidaires d'Arles et d'Avignon. Le sarcophage est du IVe siècle ; le grand nombre des scènes représentées où figure S. Pierre atteste l'importance de l'apôtre dans l'église primitive.

— *Una perla della scultura cristiana antica di Arles* : RAC II 35-53. | Détail de la composition du décor d'un sarcophage à deux registres provenant de S. Honorat aux Aliscamps.

— *La decorazione costantiniana della basilica lateranense* : RAC 1929 53-126. | La décoration d'époque constantinienne de la basilique du Latran peut être reconstituée grâce à ce qu'il en reste dans l'abside et dans la nef centrale. Ce sont surtout les circonstances : victoire sur Maxence et triomphe de la croix, qui ont influé sur le choix des sujets. Plusieurs des scènes représentées sur les mosaïques Latran l'étaient alors pour la première fois, et ont pénétré de là dans la sculpture funéraire et dans l'art médiéval.

J. Wilpert, P. Paschini, A. Silvagni, A. Canezza, A. Profumo, *Per la scoperta di un sepolcro nella basilica di S. Clemente* : RAC 1929 241-245. | Découverte d'une forma contenant deux squelettes qui ne peuvent guère être les dépouilles mortelles de Constantin le philosophe et de S. Cyrille.

F. Wolter, *Wie sah Christus aus ?* München Schmidt 34 p. 12 ill. | ZKG 1931 224 Achelis.

Forschungen in Ephesos, IV, 1 : *Die Marienkirche in Ephesos* : Augsburg 1932 4 pl. 96 ill. | RAC 1932 329-332 Keil.

La basilica di Aquileia, a cura del Comitato per le ceremonie celebrative del 9° centenario della basilica e del 1° decennale dei militi ignoti : Bologna Zanichelli 1933 XI & 406 p. 107 pl. | AB 1933 381-385 Delehaye.

Zwei christliche Ruinenstätten des rauhen Kilikiens ; cf. ci-dessous : Monumenta Asiae minoris.

B. ÉPIGRAPHIE

Épigraphie grecque.

Bibliographie.

Greek inscriptions (1929-1930), by M. N. Tod : JEA 1932 105-107.

The progress of greek epigraphy 1931-1932, by M. N. Tod : JHS 1933 214-265.

Bibliographische Notizen : Epigraphik : ByzZ 1933 231-232 & 470-472.

Bericht über die griechischen und lateinischen Zaubertafeln, von K. Preisendanz : APF 1933 153-164.

Corpus et Recueils généraux.

Inscriptiones graecae. Berlin de Gruyter : —

— II & III, ed. min., II 2 : *Catalogi nominum. Instrumenta iuris privati*, ed. J. Kirchner : Berlin de Gruyter 1931 p. 333-822 | GGA 1933 387-390 Sundwall.

— IX, 1 ed. min., I : *Inscriptiones Aetoliae*, ed. G. Klaffenbach : Berlin de Gruyter 1932 LVI & 128 p. 47,50 M. | Gn 1933 401-414 Latte.

Supplementum epigraphicum graecum, ed. I. I. E. Hondius, IV, V, VI : Leyden Sijthoff 1929-1932 163, 40 & 160 p. 3 & 8 Fl. | Gn 1933 665 Kern | JHS 1933 313-318.

Monumenta Asiae minoris antiqua : Public. of the Amer. Soc. for. archeol. research in Asia minor. Manchester Univ. Pr. : —

— II : *Meriamlik und Korykos. Zwei christliche Ruinenstätten des rauhen Kilikiens* : 1930 XVIII & 207 p. 207 pl. 40 Sh. | DLZ 1933 2471-2480 Weigand.

— III : *Denkmäler aus dem rauhen Kilikien*, hrsg. von J. Keil & A. Wilhelm : 1931 XIV & 238 p. 58 pl. 40 Sh. | DLZ 1933 492-499 Klaffenbach | RAC 1933 163-166 Kirsch | JRS 1933 223-228 Cox.

— IV : *Monuments and documents from Eastern Asia and Western Galatia*, by W. H. Buckler, W. M. Calder, & W. K. C. Guthrie : 1933 xiv & 144 p. 71 pl. 26 ill. 40 Sh. | JRS 1933 228-232 Cox.

Corinth. Results of excavations conducted by the American School of Classical Studies at Athens. Cambridge Harvard Univ. Press : —

— VIII 1 : *Greek inscriptions* 1896-1927, ed. by B. D. Meritt : 1931 180 p. 5 Doll. | Gn 1933 415-418 Peek.

— VIII, 2 : *Latin inscriptions*, ed. by A. B. West : 1931 xvi & 171 p. 177 ill. 5 Doll. | Gn 1933 418-421 Lommatzsch | RPh 1933 302 Seure | REA 1933 482 Roussel | REL 1933 267-268 Carcopino.

Fouilles de Delphes (École française d'Athènes) : Paris De Boccard : —

— G. Daux & A. Salac, *Épigraphie*, III : 1932 146 p. 2 pl. | RA 1933 6e série I 133 Reinach.

— E. Bourguet, *Épigraphie*, V : *Les comptes du* iv*e siècle* : 1932 357 p. 3 ill. 6 pl. | RA 1933 6e série I 272-274 Colin.

Sardis, VII 1 : *Greek and latin inscriptions*, by W. H. Buckler & D. M. Robinson : Leyden Amer. Soc. for the Excavations at Sardis 1932 198 p. 13 pl. 212 ill. 15 Doll. | MUB 1933 XVII 207-210 Mouterde | JHS 1933 137 | AJA 1933 516 Kent | AJPh 1933 387-389 Hammond | RH 1933 CLXXII 538 Merlin | CPh 1933 319 Larsen | AC 1933 487 Cumont | RBPh 1933 1108-1110 Graindor | RFIC 1933 533.

Varia.

F. M. Abel, *Inscription grecque de Gaza* : RBi 1931 94-95. | Inscription rappelant une restauration du rempart de Gaza qui dut avoir lieu au viie siècle.

F. E. Adcock, *The will of Ptolemy the Younger* : Cambridge Univ. Reporter V, VII 1932.

A. von Blumenthal, *Die Inschrift aus dem Pasiphaeheiligtume von Thalamai* : H 1933 346-347. | Interprétation de IG V 1, 1317.

H. Box, *An Epidaurian stemma* : JHS 1933 112-114. | L'édition de von Gaertringen d'une inscription d'Epidaure contenue dans IG IV² 1 et fournissant le stemma d'un certain Eunomos diffère de celle de Fraenkel.

F. M. Braun, *L'inscription de Nazareth sur la violation de sépulture* : Vie intellectuelle avril 1932 8-17.

W. H. Buckler, *A pagan recantation* : CR 1933 7-8. | Texte et interprétation de la confession de Sophron, qui fait partie d'un groupe d'inscriptions mises au jour dans les gorges du Méandre, près du sanctuaire d'Apollon Lairbenos.

W. M. Calder, *Ox or owner ?* CR 1933 220-221. | Dans l'inscription MAMA IV N° 286, le délit aussi bien que la punition auxquels il est fait allusion sont ceux du bœuf et non de son propriétaire.

J. Cantineau, *Inscriptions palmyréniennes* : Paris Geuthner 1932 52 p. 40 Fr.

F. Cumont, *Deux inscriptions de Suse* : CRAI 1933 260-268. | Inscriptions grecques recueillies dans un palais sassanide : fin d'un acte d'affranchissement par consécration à la déesse Vanaïa, 1re moitié du iie siècle av. J. C. ; fragment d'un décret de la ville de Suse en l'honneur d'un certain Nicolas, 1re moitié du ier siècle av. J. C.

— *Un rescrit impérial sur la violation de sépulture* : RH CLXIII Paris Alcan 1930 17 p. | RUB (Suppl. bibl.) 1930-1931 XXXVI 77-78.

E. Cuq, *Un rescrit d'Auguste sur la protection des res religiosae dans les provinces* : RD Paris Sirey 1930 27 p. | RUB (Suppl. bibl.) 1930-1931 XXXVI 78.

A. Dain, *Inscriptions grecques du Musée du Louvre ; les textes inédits* : Paris Les Belles-Lettres 1933 245 p. 60 Fr. | RA 1933 6e série II 121-147 Robert | MUB 1933 XVII 245-248 Mouterde.

E. Derenne, Γυμναστικά: AC 1933 65-89. | Notes critiques à diverses inscriptions grecques : REG 1890 p. 69 N° 22 ; Keil & Premerstein, Bericht über eine Reise in Lydien N° 97 ; IGRR III 783 ; Inschr. von Priene N° 111 ; IG XII 2 ; Altertümer von Hierapolis p. 153 N° 270 ; Inschr. von Magnesia N°s 102 & 179 ; CIG 2782 ; CIL III Suppl. 7146 (inscr. bilingue) ; IGRR IV 473 ; JHS XI 1890 p. 124 N° 7 ; The Wolfe Expedition to Asia minor p. 304

N° 426 ; Μουσεῖον II p. 13 ; SPAW 1888 p. 884 N° 48 ; BCH LII 1928 p. 414 N° IV.

D. P. Dimitrov, *Griechische Inschriften aus Stara-Zagora* : Bull. Inst. arch. bulg. VI 1932 141.

— *Id.* : Mélanges Filov (cf. Mélanges) 135-141.

W. B. Dinsmoor & W. S. Ferguson, *The last inventory of the pronaos of the Parthenon* : AJA 1933 52-57. | La restitution traditionnelle de IG I² 255 a doit être abandonnée. C'est sur la base de 46 lettres par ligne qu'il faut restituer l'inscription.

S. Dow, *New readings in the archonlists IG²* II 1713 *and* 1716 : AJA 1933 578-588. | Les deux inscriptions chevauchent en ce qu'elles attestent trois fois les noms d'Aristoxénos, Zénon et Diodore. Dans IG² II 1716, certaines parties de la 2e colonne ne font que répéter la 1re.

— *Notes on three decrees of B. C.* 306-5 : AJA 1933 412-416. | IG² II 474 ; IG² II 476 ; IG² II 773.

M. Dunand, *Nouvelles inscriptions du Djebel Druze et du Hauran* : RBi 1932 397-416, 561-580, 1933 235-254. | Inscriptions grecques de Philippopolis, Maximianopolis, Eitha, etc.

S. Ferri, *Sull' iscrizione greca di Enna* : RFIC 1933 78. | L'inscription grecque publiée dans NSA 1931 389 sqq. est complète, mais a été sculptée dans une pierre inégale.

M. Galdi, *Noterella al testo dell' iscrizione sepolcrale di Aptera* : RFIC 1930 352-355. | Interprétation de l'inscription grecque publiée par M. Guarducci RFIC 1929 378-382.

A. Gitti, *Sul rescritto tolemaico di Cirene* : Aeg 1932 145-160. | Les mesures prises dans le 2e paragraphe du rescrit, relatif à la civitas optimo iure, sont nettement favorables aux fugitifs qui, pendant la brève domination de Démétrius, avaient cherché asile en Égypte, affirmant ainsi leur espoir en une restauration ptolémaïque à Cyrène.

B. A. van Groningen, *Ad titulum Pergamenum* : Mn LX 336. | Interprétation et critique du texte de Inschr. Perg. I 13 (263 av. J. C.).

M. Guarducci, *Sulla pubblicazione del Corpus delle iscrizioni cretesi* : BIAA 1932 18-19. | Méthode employée pour l'établissement du corpus et état de la publication.

— *Epigraphica* : RFIC 1933 229-235. | Notes critiques et commentaire à deux inscriptions archaïques de Kunavi ; à une inscription de Gortyne ; à IG XII 3, 254 ; IG XII 5, 840 ; à une inscription d'Itanos. La formule ἄρχοντες καὶ σύνεδροι se trouve dans IG VII 4127.

— *Ovetto iscritto del Museo di Siracusa* : RIA 1932-1933 IV 70-72. | Petit œuf de calcaire avec inscription grecque du IVe ou du IIIe siècle av. J. C.

— *Un personaggio della gens Rubellia onorato a Gortina* : BCAR LVI 275-283. | Inscription grecque de la fin du Ier siècle av. J. C. en l'honneur d'un magistrat romain, C. Rubellius Blandus.

— *Replica sull' iscrizione di Enna* : RFIC 1933 78-80. | L'inscription grecque d'Henna, contrairement à l'opinion de S. Ferri, doit avoir été brisée du côté gauche.

— *Intorno alla decima dei Cretesi* : RFIC 1933 488-491. | Une inscription grecque d'époque romaine (IIe-IIIe siècle ap. J. C.) retrouvée à Litto et publiée dans BCH 1889 61 sqq. éclaire vivement la question de la δεκάτη crétoise.

— *Axones et kyrbeis* : RPAA VII 101-107. | Les axones étaient vraisemblablement formés de quatre tables de bois disposées à angle droit et pouvaient tourner sur eux-mêmes, tandis que les kyrbeis étaient des cippes eux aussi prismatiques ou pyramidaux, mais destinés à rester fixes. Sur les uns comme sur les autres de ces monuments, les inscriptions étaient exécutées boustrophedon.

R. Heberdey, *Zu den kleinasiatischen Astragalenorakeln* : WS 1932 82-95. | Essai de reconstitution de diverses inscriptions grecques d'Asie mineure qui nous ont conservé le texte d'oracles rendus au moyen des astragales.

M. Holleaux, *Une inscription de Séleucie de Piérie* : BCH 1933 6-67. | Les deux documents que comporte l'inscription publiée dans Syr 1932 255-258 : décret de Séleucie et lettre royale, se sont succédé dans le temps selon l'ordre inverse de celui où nous les lisons sur le marbre. Le roi Séleukos

auteur de la lettre est Séleukos IV, fils d'Antiochos III Mégas, qui l'écrivit environ un an après son avènement réel : cette lettre vient augmenter la série des prostagmata épistolaires provenant des Séleucides.

J. H. Iliffe, *Greek and latin inscriptions in the Museum* : QAP 1932 120-126. | Pierre milliaire de la route Ptolemaïs-Tiberias, vexillatio leg. VI ferratae, borne grecque du IVe siècle, tuile de la Xe légion, marques de potier et de boulanger, pelle de bronze.

H. Ingholt, *Deux inscriptions bilingues de Palmyre* : Syr 1932 278-292. | Dédicaces bilingues, grecques et palmyréniennes, IIe siècle ap. J. C.

J. Jeremias, [*Das Grabepigramm von Caesarea Philippi*] : PalJ 1932 81-82. | Inscription funéraire grecque.

P. Jouguet, *Inscription de Deir-Chelouit* : Studies in honour of F. L. Griffith (cf. Mélanges).

E. Kalinka, *Aus Bithynien und Umgegend* : JŒAI XXVIII Beibl. 45-112. | Inscriptions grecques et latines relevées lors d'un voyage en Bithynie.

P. Kuenzle, *Sopra un epigramma alessandrino* : RFIC 1933 76-77. | Interprétation de l'épigramme grecque publiée par W. Peek dans BSAA 1932 VIII 53 sqq.

M. Lacroix, *Notes sur les comptes des hiéropes déliens* : BCH 1932 372-387. | Remarques à IG XI, 2, 142 & 144, relatives aux fermages de la fin du IVe siècle. Inscriptions de Délos Nos 290-371 & 372-509 : notes critiques.

H. Lamer, *Der Kalypso-Graffito in Marissa (Palästina)* : ZPalV 1931 59-67. | Interprétation des graffiti du tombeau d'Apollophanes.

Ch. Ch. MacCown, *Two greek inscriptions from Beit Ras* : Bull. Amer. Soc. Orient, Research XLVI 1932 13 ss.

B. D. Meritt, *Athenian financial documents of the fifth century* : Univ. of Michigan Stud., Hum, ser. XXVII Ann Arbor Univ. of Michigan Pr. 1932 192 p. 17 pl. 3,50 Doll. | CJ 1933 XXVIII 696-698 West | REA 1933 338-340 Roussel | JHS 1933 134 | CR 1933 176-177 Meiggs | RBPh 1933 726 Graindor.

— *The archonship of Ekphantos* : AJA 1933 46-47. | Le décret récemment retrouvé à Rhamnonte apporte confirmation à la table chronologique de Ferguson-Krichner qui place en 236-235 l'archontat d'Ekphantos.

G. Millet, *Un type de la prière des morts : l'épitaphe d'Amachis* : OC VII 1932 303-316 (Baumstark-Festschrift). | Sur la stèle d'Amachis, l'épitaphe est précédée d'une allocution du mort aux vivants : texte et commentaire de cette partie de l'inscription. L'ensemble peut être daté du Ve siècle.

R. Mouterde, *Inscriptions grecques de Souweida et de Ahiré. Mission épigraphique et relevés archéologiques en Syrie* (1931) : MUB XVI, 3 1932 45 p. 1 pl. 18 ill. 14 Fr.

A. Muthmann, *Griechische Steinschriften als Ausdruck lebendigen Geistes*, bearb. & hrsg. von M. Hartge : Freiburg Urban-Verl. 1933 78 p. 8 pl. 3 M. | DLZ 1933 1258-1261 Klaffenbach | RA 6e série I 1933 275 | AJA 1933 516 Carpenter | HZ CXLIX 159-160 Hiller v. Gaertringen.

G. Némethy, *Les inscriptions du trésor de Nagyszentmiklos* : Revue des études hongroises 1933 5-30. | Les vases d'or de Nagyszentmiklos portent des inscriptions qui se répartissent en 3 groupes : inscription grecque, inscription en caractères grecs, mais rédigée dans une autre langue, inscriptions notées dans une écriture inconnue. La date du trésor est controversée ; elle oscille entre le IVe et le IXe siècle.

G. Oliverio, *La stele di Tolemeo Neoteros re di Cirene* : Bergamo Ist. d'arti graf. 1932 84 p. 8 pl. | Aeg 1932 271-272 Buzio.

— *Alcamene a Cirene* : AI 1933 113-116. | Il est très hasardeux de compléter, comme le veut Ferri, Λήμνιος dans le fragment d'inscription publié dans AI I p. 156 et encore plus d'y voir une allusion au sculpteur Alcamène.

— *L'iscrizione dell' Apollonion di Siracusa* : Bergamo Ist. di Arti Graf. 1933 20 L. | RIGI 1933 102 Ribezzo.

K. Oppenheimer, *Zwei attische Epitaphien* : Berlin Ebering 1933 97 p. 2,70 M. | JHS 1933 330 | CPh 1933 334 Shorey | BFC 1933 XL 63-64 Cataudella.

W. Peek, *Ein attisches Skolion* : H 1933 118-121. | Inscription tracée après coup, vraisemblablement par son propriétaire, sur une pyxis à figures rouges du Ve siècle. Il s'agit d'un pentamètre qui rappelle Simonide fr. 94 Diehl.

— *Korkyräische und kretische Epigramme* : Ph 1933 133-148. | Notes critiques à IG IX 1 875 ; 878-879 ; Halbherr AJA 1896 566 ; Levi, Sill. iscr. metr. Cret. SIFC 1922 378 N° 22 ; 382 N° 28, etc. Inscriptions inédites du Musée d'Hérakleion.

A. Peretti, *Una iscrizione magica sopra un vaso bosporano* : SIFC X 213-221. | L'inscription grecque déchiffrée par E. Diehl sur un vase de l'Ermitage n'est pas une inscription magique, mais bien une recette culinaire.

W. Pilz, *Zu I G ed. min.*, III, *pars* II, *fasc.* 2 *Nr.* 1951 : PhW 1933 732-734. | Dans cette inscription relative aux pertes de la bataille des Arginuses, les noms des officiers figurent à nouveau dans la liste des esclaves : on peut supposer que les esclaves se trouvaient sur les mêmes bateaux que leurs maîtres, ce qui fournit un critère pour distinguer les effectifs des différents bateaux. Nous posséderions ceux de 8, peut-être de 11 des 25 bateaux perdus par les Athéniens aux Arginuses.

F. Ribezzo, *Iscrizione greca inedita di Mazzara del Vallo* : RIGI 1933 49-50. | Inscription qui fournit deux nouveaux noms de lieux de la province de Sicile.

D. M. Robinson, *A new greek inscription from Macedonia* : AJA 1933 602-604. | Parmi les débris de la tour byzantine de Mariana, près Olynthe, a été trouvée une inscription ayant formé la base d'une statue votive à Peitho, qui n'est qu'une autre forme d'Aphrodite, vénérée sous ce nom à Pharsale, Lesbos, etc.

A. G. Roos, *Bemerkungen zu einer griechischen Inschrift aus Susa* : Mn 3e sér. I 106-112. | Notes critiques et commentaires à une inscription publiée par F. Cumont CRAI 1932 238 sqq. & 271 sqq. contenant une lettre du roi des Parthes Artabanus III à la ville de Suse.

P. Roussel, *Épitaphe de Gaza commémorant deux officiers de la garnison ptolémaïque* : Aeg 1933 145-151. | Épitaphe (QAP I 155 sqq.) antérieure à la prise de Gaza par Antiochos III en 201. Elle nous fait connaître un Crétois et un Étolien qui avaient appartenu, en qualité d'officiers supérieurs, à la garnison de cette ville.

M. R. Savignac, *Le sanctuaire d'Allat à Iram* : RBi 1933 405-422. | Inscriptions grecques.

W. Schwahn, *Die älteste attische Kleruchie* : AJPh 1933 39-46. | Texte et commentaire de IG I^2 1. Οἱ ἐν Σαλαμῖνι οἰκοῦντες désigne les clérouques athéniens à Salamine. La date de l'inscription peut être fixée à 507-506 av. J. C.

M. Segre, *Note epigrafiche* : —

— I : *Mitridate e Chio* : MC 1932 129-132. | Une inscription de Chios fournit un catalogue agonistique où figure Mithridate. Connaissant l'importance que le roi attachait à sa réputation de conducteur de char, on peut trouver là une raison qui explique le traitement particulièrement sévère qu'il infligea à Chios, pour la punir d'avoir été infidèle à celui qui lui avait fait l'honneur de descendre dans son arène.

— II : Διονύσια καὶ Δημητρίεια : MC 1932 288-293. | A la fin du IVe et au début du IIIe siècle en Grèce le fait que les noms de deux fêtes sont accouplés n'implique pas que celles-ci aient été célébrées ensemble, mais seulement qu'elles avaient une organisation commune et qu'elles avaient entre elles un lien religieux. C'est le cas pour le décret athénien récemment publié par Dinsmoor où il est question des Dionysies et des fêtes instituées en l'honneur de Démétrius Poliorcète.

— III : *Il testamento di Tolomeo Neoteros* : MC 1932 424-436. | Le testament de Ptolémée Néotéros est écrit avec un soin, une précision dans les termes qui donne à penser qu'il n'est pas l'œuvre d'un chancellier ou d'un scribe, mais du roi lui-même.

— IV : *Legge sacra di Stampalia* : MC 1933 136-140. | Reconstitution des lignes 10-19.

— V : *Sull' asilia dell' Asclepieio di Pergamo* : MC 1933 485-488. | Parmi les inscriptions de Pergame APAW 1932, 5 32, la 1re est particulièrement intéressante à titre de document sur la situation juridique des Romains dans les cités grecques à l'époque préaugustéenne.

— Κρητικὸς πόλεμος : RFIC 1933 365-392. | Décret de Cos de la fin du IIIe siècle qui se rapporte certainement à la guerre entre la Crète et Rhodes.

Fragment d'inscription contenant le début d'un décret relatif à la seconde guerre crétoise, du milieu du IIe siècle.

W. Seston, *Le rescrit d'Auguste dit de Nazareth sur les violations de sépulture* : REA 1933 205-212. | L'usage de la double inhumation, très répandu en Judée, porte à croire, avec J. Carcopino, que l'application du rescrit était limitée à la Samarie. Auguste, en l'édictant, a visé des faits très précis et entend rassurer la population grecque de cette région. Le rescrit n'intéresse donc en aucune manière les récits évangéliques ni la résurrection.

A. Seylaz & J. Keil, *Ehreninschrift von Bel Kave bei Smyrna* : JŒAI XXVIII Beibl. 121-124. | Inscription grecque datant vraisemblablement de l'époque de la révolte d'Aristonikos, pendant laquelle Smyrne soutenait les Romains.

H. Seyrig, *Antiquités syriennes* : —

— VII : *Décret de Séleucie et ordonnance de Séleucus* IV : Syr 1932 255-258. | Stèle de marbre blanc recueillie sur l'acropole de Séleucie. Texte et traduction de l'inscription.

— XII : Syr 1933 153-168. | Inscriptions grecques et latines relatives à la garnison romaine de Palmyre.

F. Staehlin, *Zur thessalischen Strategenliste* : Ph 1933 XLII 130-132. | Liste pour les années 167-124 établie d'après l'inscription de Philia.

A. Stein, *Iscrizioni antiche nel seminario archeologico-epigrafico della Università tedesca in Praga* : BCAR LVI 285-306. | Inscriptions grecques et latines inédites.

M. N. Tod, *Greek inscriptions* : G&R I 1931-1932 114-116, 163-165.

— *A selection of greek historical inscriptions to the end of the fifth century B. C.* : Oxford Clarendon Pr 1933 xx & 256 p. 12,6 Sh. | PhW 1933 999-1003 Hiller v. Gaertringen | Gn 1933 510 Latte | REA 1933 340 Roussel | JHS 1933 134 | CR 1933 132-134 Gomme | JS 1933 271 Puech | CPh 1933 227-228 West.

— *An unpublished epigram in Oxford* : JHS 1933 54-56. | Inscription funéraire grecque de Démétrius de Smyrne. Fin de l'époque hellénistique ou début de l'époque impériale.

— *A greek epigram from Gaza* : Aeg 1933 152-158. | L'épitaphe publiée dans QAP I 155 sqq. date d'avant la chute de la monarchie ptolémaïque et la réduction de la Crète en province romaine.

M. Tonev, *Epigraphische Beiträge und Berechtigungen* : Bull. Inst. arch. bulg. VII 1932-1933 313-318.

L. H. Vincent, *L'ère de Scythopolis d'après une inscription nouvelle* : RBi 1933 555-561. | Inscription grecque sur une mosaïque de Beisan qui autorise une détermination plus exacte de l'ère en usage à Scythopolis à l'époque byzantine : celle-ci a pour point de départ l'an 63-64 av. J. C.

N. Vulić, *Inscription grecque de Stobi* : BCH 1932 291-298. | Inscription gravée sur le tambour d'une colonne de marbre. C'est un acte de donation par lequel un particulier attribue au sanctuaire juif de Stobi divers édifices construits de ses propres deniers, Ier ou IIe siècle ap. J. C.

H. T. Wade-Gery, *Classical epigrams and epitaphs. A study of the Kimonian age* : JHS 1933 71-104. | L'emploi de ποτέ dans les épitaphes et les épigrammes. L'épigramme d'Eion, celle d'Eurymédon, celle de Chypre et la stoa de Zeus. Le monument aux morts de l'agora de Mégare. Un monument hellénistique en souvenir de la bataille navale d'Eurymédon. L'inscription de base de l'aurige de Delphes.

U. Wilcken, *Das Testament des Königs Ptolemaios des Jüngeren;* cf. Histoire romaine.

A. Wilhelm, *Neue Beiträge zur griechischen Inschriftenkunde* : SAWW CCXIV 4 Wien Hölder Pichler Tempsky 1932 51 p. | JHS 1933 140.

— *Griechische Inschrift aus Medamût* : AAWW LXIX 1932 25-27.

— *Zu einer Inschrift aus dem Heiligtum des Amphiaraos* : JŒAI XXVIII 52-61. | La comparaison entre une inscription d'Amphiaraos et une inscription d'Aphrodisias permet de préciser le sens de certains termes d'architecture.

H. Wuilleumier, *Étude historique sur l'emploi et la signification des signa*; cf. Épigraphie latine.

Épigraphie latine.

Bibliographie, Corpus et Recueils généraux.

Bericht über die lateinischen Zaubertafeln ; cf. Épigraphie grecque.

Corpus inscriptionum latinarum, VI 4, 3 : *Inscriptiones urbis Romae latinae*, IV 3 : *Additamentorum auctarium*, ed. M. Bang : Berlin de Gruyter 1933 p. 3755-4066 96 M. | CR 1933 186 Last.

— I, 2, 2 : *Inscriptiones latinae antiquissimae ad C. Caesaris mortem*, ed. Th. Mommsen, ed. 2. E. Lommatzsch, II : *Addenda, nummi, indices* : Berlin de Gruyter 1931 p. 717-830. | DLZ 1933 347-350 von Premerstein | RIGI 1932 259-260 Ribezzo.

— XIII 6 : *Inscriptiones trium Galliarum et Germaniarum latinae*, VI : Berlin de Gruyter 1933 178 p. 74 M.

Inscriptiones Italiae, XI 1 : *Augusta Pretoria*, ed. P. Barocelli, IX 2 : *Eporedia*, ed. J. Corradi : Roma Libr. dello Stato 1932 & 1931 xix & 68, xv & 33 p. 60 & 30 L. | CR 1933 186 Last | REL 1933 526-528 Durry| RFIC 1933 424-425 Levi | JRS 1933 243 Anderson.

Monumenta Asiae minoris antiqua ; cf. Épigraphie grecque.

Corinth. Results of excavations conducted by the American School ; cf. Épigraphie grecque.

Sardis ; Greek and latin inscriptions ; cf. Épigraphie grecque.

Varia.

E. Albertini, *Épigraphe trouvée à Tébessa* : Recueil de Constantine 1926 275-277. | Inscription semblant indiquer qu'au iii^e^ siècle Tébessa était rattachée à la Numidie.

— *Inscriptions de Bône, d'Aquae Flavianae, d'El-Kantara* : BCTH 1928-1929 90-96. | Stèle funéraire bilingue du vi^e^ siècle, épitaphes et dédicaces latines, milliaires du iv^e^ siècle.

— *Inscriptions de Djemila et de Guelma* : BCTH 1928-1929 157-159. | Dédicaces et inscriptions funéraires latines.

— *Inscriptions d'El-Kantara et de la région* : RAf 1931 193-261. | Nouveaux témoignages épigraphiques relatifs au numerus Hemesenorum. Dédicaces et épitaphes diverses. Milliaires de la route de Lambèse à Cirta, de Lambèse à Biskra, etc.

— *Milliaire des environs de Tlemcen* : BSGAO 1931 229-232. | Ce texte permet d'établir de façon certaine que T. Aelius Decrianus a été procurateur de Maurétanie Césarienne sous Macrin.

— *Inscription gravée sur un dolium de Palissy* : BSGAO 1931 373-375. | Inscription chrétienne permettant de dater les poteries de Palissy du v^e^ siècle environ.

— *La garnison d'El-Kantara* : BCTH déc. 1931 5-14. | 3 inscriptions, dont 2 dédicaces au dieu palmyrénien Malachel se rapportent au séjour du numerus Palmyrenorum dans l'oasis.

— *Fragments épigraphiques trouvés à Cherchel* : BCTH juin 1933 22-25. | Textes concernant une famille où l'on semble s'être appelé de père en fils M. Iunius Asclepiades.

— *Inscriptions de Madaure et de Lambèse* : BCTH févr. 1933 16-21. | 14 inscriptions et fragments d'inscriptions.

— *Inscription de Siga* : BSGAO 1933 391-392. | Inscription sur onyx commémorant l'érection de thermes sous le principat d'Elagabal (218-222).

S. Andreev, *Un nouveau diplôme de l'empereur Vespasien* : Mélanges Filov (cf. Mélanges) 142-152.

H. Armini, *Symbolae epigraphicae* : Er 1933 31-52. | Notes critiques et commentaire à CLE 2171 ; 886 ; 2162 ; 1988 ; 2100 ; 1488 ; 1226 ; 2172 ; 1211 ; exemples de cas où dans des inscriptions funéraires de soldats romains est employée au présent la formule militat annos (ou annis), au lieu de militavit ; réminiscences d'Ovide, de Virgile, d'Horace, de Catulle, de Martial dans der Carmina epigraphica. La désignation ara marmorea que l'on rencontre sur plus d'une inscription funéraire de l'époque impériale semble bien se rapporter à l'Ara Pacis d'Auguste.

A. Audollent, *Quelques aspects extérieurs des tabellae defixionum* : Mélanges Jorga (cf. Mélanges).

S. Aurigemma, *Pietre militari tripolitane* : Riv Trip II 1925-1926 3-21 & 135-150. | Inscriptions jalonnant les routes littorales de Tacape à Leptis Magna, de Leptis à Pentapolis, ainsi que le limes de Tacape à Leptis et la route transversale reliant la côte à l'intérieur, d'Oea (Tripoli) à Phazania.

— *Bagnolo in Piano (Reggio Emilia). Titoletto funebre* : NSA 1933 147. | Cippe avec inscription du IIe-IIIe siècle ap. J. C.

P. Barocelli, *Iscrizioni romane della Liguria occidentale inedite o poco note* : AAT LXVIII 1932-1933 34-63. | Inscriptions funéraires, votives et honorifiques.

R. Bartoccini, *Ravenna. Frammento di epigrafe romana* : NSA 1932 423-426. | Deux fragments retrouvés récemment permettent de compléter CIL XI 132, inscription fort intéressante pour l'onomastique ravennate.

G. Behrens, *Römische Inschriften aus Rheinhessen* : MZ 1932 29-32. | Tablettes de bronze, tuiles romaines, fragments d'inscriptions funéraires.

M. Besnier, *Note sur de récentes inscriptions de Carnuntum intéressant la Gaule* : BCTH 1928-1929 245-247. | A Carnuntum ont été découvertes des inscriptions qui fournissent des renseignements précieux sur le recrutement des légions danubiennes à l'époque du haut empire et sur la place que tenaient dans ces troupes les contingents originaires des provinces gauloises.

J. Bosco, *Fragment d'une dédicace latine de Batna* : Recueil de Constantine 1926 267-269. | Inscription se rapportant vraisemblablement à l'érection d'une fontaine.

— *Inscription latine rupestre* : MSAC LVIII 1927 199-208. | L. F. S. doit être développé en : Limes Fundi Sallustiani.

— *Épitaphe du Chettaba* : MSAC LVIII 1927 236-238.

— *Inscriptions de Mohira, Tsilil et S. Donat* : BCTH 1928-1929 418-419. | Épitaphes latines.

— *Inscription inédite latine funéraire d'un légionnaire de Cirta (Constantine)* : BAH XXXVI 85-87. | Texte d'une inscription trouvée sur l'emplacement d'un château d'eau romain.

G. Brusin, *Terzo di Aquileia. Iscrizione d'epoca repubblicana* : NSA 1933 115-117. | Dédicace datant de 90 environ av. J. C. Cippe funéraire.

A. R. Burn, *The Romans in Britain. An anthology of inscriptions* : Oxford Blackwell 1932 222 p. 4 pl. 6 Sh. | JRS 1933 102 Atkinson.

A. W. Bywanck, *De inscriptionibus Traiectensibus nuper repertis* : Mn LX 193-198. | Les inscriptions retrouvées en 1929 à Utrecht éveillent des soupçons, en particulier par le nombre d'abréviations inusitées qu'elles présentent. L'interprétation qu'en a donnée W. Vollgraff Mn LVIII 249-265, quelque ingénieuse qu'elle soit, ne peut être acceptée.

R. Cagnat, *Un nouveau fragment des Fasti Ostienses* : JS 1933 29-32. | Texte & commentaire critique.

L. Cantarelli, *L'iscrizione onoraria di Fl. Giunio Quarto Palladio* : BCAR LIV 35-41. | Inscription honorifique du Ve siècle ap. J. C. retrouvée sur l'Aventin.

J. Carcopino, *Note sur l'ère des Cereres* : BCTH 1928-1929 223. | CIL VIII 26255 est sans relation avec le culte des Cereres à Carthage.

— *Note sur une inscription de Gamart* : BCTH 1930-1931 361. | Essai de restitution, et observation sur le nom des Deborosi.

— *Une inscription latine de Callatis* : CRAI 1933 278. | L'inscription de Callatis montre combien les obligations d'un traité de ce genre facilitaient les exactions. M. Antonius sut s'en prévaloir dans son gouvernement de Macédoine; mais le frère de Lucullus, M. Terentius Varro, qui dicta ce traité à Callatis avait une autre valeur.

— *Note sur les numeri syriens de la Numidie romaine* ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

L. Chatelain, *Lingot de plomb de Volubilis* : BCTH 1928-1929 416-418. | L'inscription témoigne de rapports économiques étroits entre l'Espagne et la Tingitane.

D. J. de Cisneros Hervas. *Nuevas inscripciones romanas de Cartagena* : BAHist XCVI 1930 248-255. | Inscriptions et fragments d'inscriptions latines, de bonne époque et d'époque tardive.

A. M. Colini, *Un nuovo frammento di latercolo militare* : BCAR LIV 43-48. | Fragment écrit soit en 152, soit en 156 ap. J. C. Pour chaque soldat sont indiqués le prénom, le nom, la filiation, la tribu, le surnom, la patrie et, en caractères plus petits, les attributions spéciales.

R. G. Collingwood, *Iscrizioni sul vallo d'Adriano* ; cf. Archéologie.

Contencin, *Inscription fournissant le nom antique de Bab-Fradis (Pheradi)* : Bull. de la Soc. arch. de Sousse 1928 N° 19 33-36.

— *Quelques inscriptions de la région de Thala* : BCTH 1928-1929 344-352. | Epitaphes latines.

M. Della Corte, *I Lorei Tiburtini di Pompei* : Tivoli Soc. Storia & arte 1932 35 p. 15 pl.

— *Breve sintesi delle epigrafi parietali pompeiane* : AAN XII 1932 169-181. | Programmes électoraux, inscriptions peintes, graffites.

P. Courtot, *Nouvelles inscriptions d'Altava (Lamoricière)* : BSGAO 1929 185-188. | Inscriptions funéraires du IVe siècle.

— *Deux nouvelles inscriptions d'Altava* : BSGAO 1931 371-372. | Dédicace à Diane sylvestre, épitaphe.

— *Quatre nouvelles inscriptions d'Altava* : BSGAO 1933 393-396. | Inscriptions funéraires des IIIe et IVe siècles.

F. Cumont, *La grande inscription bachique du Metropolitan Museum* ; cf. Histoire religieuse grecque.

C. Daicoviciu, *Ein neues Miliarium aus Dacien* : AUC 1928-1932, 2 48-53. | Milliaire de la route de Cluj (Napoca) à Moigrad (Porolissum), 164-166 ap. J. C.

— *O inscriptio in latina vulgara la Ulmetum* : AUC 1928-1932, 2 64. | Critique du texte d'une inscription publiée par V. Pârvan, Anal. Acad. Rom. XXXVI 332 sqq.

A. Delattre, *Inscriptions de Carthage* : BCTH 1928-1929 141-145 & 169-175. | Fragments d'inscriptions latines dont quelques-unes sur des tessons de céramique.

— *Inscriptions de Carthage* : BCTH 1928-1929 376-381. | Epitaphes, dont quelques-unes chrétiennes, cornaline inscrite, poids, inscriptions sur anse d'argile et fragment de brique.

Devaux, *Borne du cadastre de l'Afrique romaine* : BCTH 1928-1929 237-238. | Inscription du Sud tunisien.

A. Dobó, *Témoignages épigraphiques sur les Pannoniens et la Pannonie hors de la Hongrie* [en hongrois] : EPhK LVI 1932 26-36, 116-119, 188-198.

R. Egger, *Die Inschrift der Bronzepfanne von Güttingen* : Ger 1933 114-118. | L'inscription de la coupe de bronze de Güttingen permet d'établir que cet objet servait aux mystères païens.

G. d'Eufemia, *L'età della legge latina di Eraclea* : Napoli Sangiovanni 1931 31 p.

F. Eygun, *Une borne milliaire d'Hadrien trouvée à Cenon* : BSAO 1928, 2 136 ss. | Cette borne répond à une réfection de la voie de Poitiers à Tours en 123.

Fabre, *Inscriptions d'Altava (Lamoricière)* : BSGAO 1928 29-35. | Milliaire, épitaphes, dont quelques-unes chrétiennes. La plus récente date du VIe siècle.

O. Floca, *Inscriptions inédites de Dacie* : AUC 1928-1932, 1 102-108. | Titulus sacer dédié à Jupiter Héliopolitanus. Autels dédiés l'un à Esculape et Hygie, l'autre à Silvanus Silvester. Autel en l'honneur de Jupiter Dolichenus.

— *Ein Beitrag zur Geschichte der Legio* XIII *Gemina in Dacien* : AUC 1928-1932, 2 54-57. | Un autel de marbre de Sarmizegetusa (119-167 ap. J. C.) atteste le fait que pendant la guerre contre les Marcomans la Legio XIII Gemina fut complétée par des soldats appartenant à une autre troupe.

G. Fornari, *Di due iscrizioni romane inedite conservate a Montecassino e a Cassino* : Boll. Ist. stor. ital. XLVII 1932 17-24.

H. Fuchs, *Latina*, I : H 1933 347-348. | Note critique à CIL I² 582.

G. Funaioli, *Sul nuovo carme secolare* ; cf. Histoire religieuse romaine.

J. Gagé, *Recherches sur les jeux séculaires* ; cf. Histoire religieuse romaine.

G. Gasperoni, *L'epigrafe subalpina in una lettera inedita del Barone Vernazza* : ASPA XV 1933 462-480. | Origines de la Biblioteca lapidaria de Vernazza (XVIIIe siècle).

A. Gateau, *Inscription de Port-aux-Poules* : BSGAO 1928 36. | Cippe funéraire.

Hinze, *Pompejanische Wandinschriften* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Erfurt : HG 1933 166 Wolterstorff.

L. A. Holland, *Qui terminum exarasset* : AJA 1933 549-553. | Le cippe archaïque du Comitium avait une valeur symbolique : il représentait en quelque sorte tous les termini et avec eux le respect pour les droits de la propriété.

A. Hure, *Figurines et inscriptions magiques de Sens* ; cf. Archéologie.

J. H. Iliffe, *Greek and latin inscriptions from Jerusalem* ; cf. Épigraphie grecque.

G. Janicaud, *Autel gallo-romain près d'Aubusson* : BCTH 1928-1929 73-74. | Autel portant deux inscriptions dédicatoires intéressantes pour les noms Gaulois Carissa et Biga qu'elles contiennent.

— *A propos de deux milliaires de la Creuse* : BCTH 1928-1929 187-189. | CIL XIII, 2 8911a n'est pas anépigraphe : elle porte une inscription identique à celle de CIL XIII, 2 8912.

J. Jeremias, *Eine neu gefundene Inschrift in Gadara* : ZPalV 1932 76-80. | Inscription latine, probablement militaire, règne de Nerva.

J. Johnson, *Excavations at Minturnae*, II : *Inscriptions*, I : *Republican magistri*, with an Appendix of classical references to the site : Roma Internat. Mediterr. Research Association Tip. Cuggiani 1933 138 p. 3,50 Doll. | RIGI 1933 235-236 Della Corte | AJA 1933 646 Frank.

E. Kalinka, *Aus Bithynien* [inscriptions latines] ; cf. Epigraphie grecque.

J. Keil, *Das sogenannte Senatusconsultum de Bacchanalibus* : H 1933 306-312. | L'interprétation de Ed. Fraenkel, H 1932 369 sqq., ne se justifie pas. Il faut considérer cette inscription comme un écrit adressé par les consuls romains aux foederati.

S. Lambrino, *Une inscription d'Histria* : CRAI 1933 124. | Inscription datant de 180 environ av. J. C. qui nous fait connaître la situation du bas Danube et de la région située entre le fleuve et l'Hémus, une trentaine d'années après qu'eut succombé le royaume celte de Tylis.

— *Inscription latine de Callatis* : CRAI 1933 278-288. | Traité d'alliance intervenu entre Rome et Callatis aux environs de 72 av. J. C., à la suite de l'expédition de Lucullus. Cette inscription confirme le témoignage de Dion Cassius XXXVIII 10, 2-3 et nous fait entrevoir la situation créée en Scythie mineure par les victoires du général romain.

P. Lapeyre, *Inscriptions de Tunisie* : BCTH juin 1933 31-33.

P. Lehmann, *Die Clematianische Inschrift eine Fälschung ?* BZG 1927 250-252. | Rien dans l'écriture n'autorise à mettre en doute l'authenticité de l'inscription de Cologne dite de Clematius. Il faut avec Ritschl la dater du IVe-Ve siècle ap. J. C.

H. M. Leopold, *Scoperta di iscrizioni romane ad Utrecht* : BSAM II 1931-1932 15-16.

L. Leschi, *Recherches épigraphiques dans le pays des Nemencha (commune de Tébessa)* : RAf 1931 262-293. | Inscriptions provenant d'édifices civils, milliaires. C'est dans la 2e moitié du IIIe siècle et pendant le IVe siècle que cette région a été le plus habitée et le plus civilisée.

— *Inscriptions de Zana (Diana veteranorum)* : BCTH juin 1933 14-22. | 9 inscriptions ou fragments d'inscriptions.

M. I. Macrea, *Deux inscriptions romaines inédites* : AUC 1928-1932, 1 109-111. | Ara du IIIe siècle. Autel votif dédié vraisemblablement à Diana Vera.

G. Mancini, *Notizie di recenti trovamenti di antichità in Roma e nel suburbio* : BCAR LVI 307-320. | Inscriptions diverses.

F. Maroi, *Sopra un' iscrizione ostiense relativa ad un iter privatum* : Studi in onore di P. Bonfante III 622-629 Pavia 1929 11 p. | AG 1930 XX 267 Masi.

H. I. Marrou, *Trois inscriptions d'El-Kantara* : BCTH janv. 1933 17-22. | Milliaires de Caracalla et de César Maxime. Dalle funéraire.

Massiera, *Inscriptions de Sétif et de la région* : BCTH 1928-1929 159-166. | Inscriptions funéraires et honorifiques dont l'une mentionne la légion III Italica ; borne qui devait se trouver sur la voie Sitifis-Cirta.

S. G. Mercati, *Iscrizione sepolcrale di Pamfilo scoperta presso Borghesiana* : RPAA VII 211-214. | Inscription latine du IIIe siècle appartenant à la classe des carmina epigraphica commatica.

A. Merlin, *Inscription d'Oued-Meliz* : BCTH 1928-1929 380-381. | Dédicace, gravée sur une arche de pont, qui nous apprend que C. Julius Commodus Orfitianus, personnage connu du IIe siècle ap. J. C., avait été au début de sa carrière légat du proconsul d'Afrique.

— *Note sur un disque amulette de Carthage* : BCTH 1928-1929 203-208 & 221-222. | Le disque amulette signalé par A. Delattre BCTH 1928-1929 201-203 doit être rapproché de deux documents semblables publiés dans BCTH 1916 136 ss. et d'un autre conservé dans la collection des médailles de la reine de Hollande à La Haye.

P. Mingazzini, *Orvieto. Iscrizione latina arcaica* : NSA 1932 482-483. | Inscription sur pierre qu'il faut probablement lire : Mamia.

F. Missonnier, *Stèles et inscriptions de Gouraya* ; cf. Archéologie romaine.

E. Monchiero, *Lapidi della Tribù Camilia nell' agro di La Morra* : ASPA 1933 XV 281-282. | Deux pierres tombales attestent la romanité de la région.

C. Morán, *De arqueologia salmantina* : BAHist CII 1933 389-398. | Pierre romaine avec triple inscription funéraire. Rapide aperçu de l'histoire de Salamanque dans l'antiquité.

F. Muller, *Ad CIL* XIII 10027, 221 : Mn LX 448. | Lire : ego scribo sine manum. L'accusatif après sine est attesté dans d'autres inscriptions.

F. Naval, *Nuevas aras funerarias en Jerez de los Caballeros* : BAHist XCVI 1930 836-845. | 4 autels funéraires avec inscriptions latines attestent l'importance de Jerez à l'époque romaine et la noblesse de sa population.

M. Niedermann, *Contributions à la critique et à l'explication de textes latins* : RPh 1933 22-26. | En particulier, sur CIL II 5181 ; III 14014 ; X 478.

— *A propos d'une épitaphe romaine trouvée près de Brescello (Brixellum)* : AC 1933 363-370. | Texte et explication d'une inscription publiée dans NSA VIII 1932 166 sqq., remarquable par ses vulgarismes, et qui ne peut être antérieure à la fin du IIe siècle de notre ère.

R. Paribeni, *Mentana. Iscrizioni latine* : NSA 1933 103-104. | Inscriptions funéraires, dont une grecque.

L. Poinssot, *Inscriptions de Tunisie* : BCTH 1928-1929 394-400. | Dédicaces et épitaphes latines.

— *Inscriptions latines de Tunisie* : BCTH mai 1933 11-15. | Milliaire du IVe siècle ap. J. C. Stèles funéraires. Inscription votive.

— *Trois inscriptions de Djezza (Aubuzza)* : BCTH févr. 1933 11-16. | Inscriptions funéraires. Dans l'inscription qui porte au Corpus le N° 16374, lire Blessia.

— *Inscription de Bordj Chambi* : BCTH juin 1933 13-14. | Stèle funéraire à personnages, avec inscription latine.

— *Une inscription de Musti, contemporaine de Magnence* : CRAI 1933 21-24. | Dédicace trouvée dans le temple de Fortuna Augusta et gravée vraisemblablement en 351. Elle est dédiée à la fois à Constance II et à deux personnages dont le nom est martelé, sans doute Magnence et Décence.

P. Reinecke, *Zu CIL* III 5913 *(Vollmer* 265*)* : Ger 1933 127. | Pierre tombale trouvée au XVIe siècle, puis considérée comme perdue. Il y a tout lieu de croire qu'elle a été encastrée dans un des murs de l'église Saint-Wolfgang, à Velburg, et recouverte de peinture.

F. Ribezzo, *Ubicazione d'iscrizione latina già edita del* 71 *d. Cr.* : RIGI 1929 XIII, 1-2 145-146. | CIL X 4734 aurait été retrouvée à Marzano Appio (Caserta), ce qui donnerait à penser qu'elle est relative à la découverte, non d'une source thermale, mais d'une source d'eau potable.

— *Ad CIL* X 1 112 *(Petelia)* : RIGI 1932 139-140. | Texte avec notes critiques.

P. Romanelli, *Postilla al nuovo carme secolare* ; cf. Histoire religieuse.

M. Rostovzeff, *Les archives militaires de Doura* ; cf. Histoire régionale romaine.

Ch. Saumagne, *Quelques inscriptions du Krib (Tunisie)* : BCTH 1928-1929 683-699. | Dédicaces et épitaphes latines, dont quelques-unes ornées de reliefs.

— *Inscriptions latines de Tunisie* : BCTH 1928-1929 79-90. | Épitaphes et fragments d'épitaphes, dédicaces, marques sur fonds de lampes.

— *Trois inscriptions latines de Tunisie* : BCTH 1928-1929 223-234. | Dédicace à Constance II, édit du milieu du IIe siècle ap. J. C., épitaphe chrétienne.

— *Inscriptions de Carthage, de Musti et de Kairouan* : BCTH 1928-1929 363-371. | Débris d'un horologium solaire, fragments de milliaires, inscription funéraire attestant l'existence à Kairouan d'une communauté chrétienne à la veille des grandes invasions arabes.

— *Une inscription de Sidi-Medien (Colonia Vallitana)* : BCTH févr. 1933 6-8. | Inscription votive, 132 ap. J. C.

F. Schehl, *Zum Edikt Domitians uber die Immunitäten der Veteranen* : Aeg 1933 137-144. | Texte et commentaire de l'inscription de Philadelphie du Fayoum (Wilcken, Chrestomathie N° 463).

F. Schultze, *Ein neuer Meilenstein und die Lage von Jaser* : PalJ XXVIII 1932 68-80.

W. Seston, *Inscriptions de Masqueray (Rapidum) département d'Alger* : BCTH 1928-1929 405-408. | Épitaphes latines.

H. Seyrig, *Antiquités syriennes* ; cf. Épigraphie grecque.

K. Stade, *Wormser Inschriften aus Altrip* : Ger 1933 31-36. | Inscriptions votives provenant du castellum de Alta Ripa (époque de Valentinien).

A. Stein, *Römische Inschriften im Gebiete der Slowakei* : Karpathenland IV 1931 99-106.

— *Iscrizioni antiche nel Seminario archeologico-epigrafico della Università tedesca in Praga* ; cf. Épigraphie grecque.

R. Syme, *M. Vinicius (Cos. 19 B. C.)* : CQ 1933 142-148. | L'inscription de Cales NSA 1929 31 ne se rapporte vraisemblablement pas au M. Vicinius qui fut consul en l'an 19, mais à son petit-fils. Par contre le général inconnu en l'honneur duquel a été faite l'inscription de Tusculum, Dessau 8965, serait précisément M. Vicinius, consul en 19.

Thépenier, *Inscriptions de Tessadane et de Lambèse* : Recueil de Constantine 1926 263-266. | Epitaphes, ex-voto à Saturne, inscription funéraire gréco-latine.

J. Toutain, *Inscription d'Aïn-el-Djour* : BCTH 1928-1929 67-69. | Le personnage d'ordre sénatorial mentionné sur une inscription récemment découverte à Aïn-el-Djour, Q. Appaeus Felix Flavianus, figure déjà sur d'autres inscriptions de la région et semble avoir été un gros propriétaire.

Truillot, *Milliaires de la route de Carthage à Tébessa* : Recueil de Constantine 1926 247-254. | Le plus ancien signale une réfection de la route effectuée en 216.

— *Inscription de Bekkaria* : BCTH mai 1933 8-9. | Inscription votive au Deus magnus, qu'il faut identifier avec Saturne.

A. Vogliano, *La grande iscrizione bacchica del Metropolitan Museum* ; cf. Histoire religieuse grecque.

L. Weisgerber, *Zur Inschrift von Nickenich* : Ger 1933 14-22 & 95-104. | Texte et commentaire. Étude des noms propres.

H. Wuilleumier, *Étude historique sur l'emploi et la signification des signa* : Mém. prés. à l'Acad. des Inscr. XIII 2 Paris Impr. Nat. 1932 137 p. | REL 1933 528-529 Durry | RH 1933 CLXXI 414 Charbonneaux | AC 1933 488-490 Cumont.

P. Wuilleumier, *Sur une mosaïque conservée au Musée d'Alger* : BCTH 1928-1929 278-281. | Mosaïque portant deux inscriptions dont l'une nous livre probablement l'emplacement de l'évêché de Tacarata, non encore identifié. Cette ville devait être desservie par la route qui contournait le massif de l'Aurès et dont elle précise peut-être le tracé mal connu.

— *Inscription du Musée d'Alger* : BCTH 1928-1929 294-296. | L'inscription qui porte dans le supplément au Corpus le N° 18019 est bien, comme l'avait vu Gsell, relative aux cavaliers de l'Ala Flavia Severiana, et doit être datée de 227.

Le iscrizioni murali di Pompei : Roma Tinto 1932 30 p. 1 L.

Inscription latine découverte à Saintes : Rec. de la Comm. des arts et mon. hist. de la Charente-Inférieure XX, 10 janv.-juill. 1929. | Épitaphe dans laquelle la défunte porte le gentilice et le cognomen d'une impératrice, tandis que son mari est un affranchi d'Auguste.

Épigraphie chrétienne.

Monumenta Asiae minoris antiqua ; cf. Épigraphie grecque.

F. M. Abel, *Inscription chrétienne du Ghor-es-Safy* : RBi 1931 95-98. | Inscription funéraire grecque du IVe siècle.

R. Aigrain, *Comment utiliser pour l'histoire les inscriptions chrétiennes* : Rev. hist. de l'Église de France XVIII 1932 289-340.

A. Alt, *Anfang und Ende des altchristlichen Inschriftenwesens in Palästina und Arabien* : PalJ 1932 83-103. | Les plus anciennes inscriptions d'églises remontent à 318-319. Malheureusement, le plus souvent, la date n'est pas indiquée, aussi ces inscriptions n'apportent-elles qu'une très maigre contribution à l'histoire du christianisme. D'ailleurs cette religion ne triompha que tard dans ces régions et en fut très tôt bannie.

— *Barsama* : ZPal V 1929 99-115. | L'évêque mentionné dans l'inscription sur mosaïque de Esch-Schellale de 561-562 ap. J. C. résidait à Barsama.

D. C. Baramki, *Additional note on a cemetery at Karm esh Sheik, Jerusalem* : QAP 1933 48. | Lire l'inscription comme il suit : Θά[ϱ]σ(ε)ι Οὐ[ἱ]κτωϱ, [ο]ὐδ(ε)ὶς [ἀθάνατος].

H. I. Bell, *A christian stele from Qau El-Kebir* : Studies in honour of F. L. Griffith (cf. Mélanges).

J. Bosco & Alquier, *Lame de plomb inscrite* : MSAC LVIII 1927 209-216. | Inscription relatant le dépôt en 637 des reliques des SS. Étienne, Focius, Théodore et Victor, sous l'autel de l'église où elle se trouvait.

J. Carcopino & M. Thouvenot, *Deux épitaphes chrétiennes de Volubilis* : CRAI 1933 61-64. | On peut tirer de ces documents la conclusion que, par son formulaire, l'église chrétienne de Volubilis se rattachait aux églises d'Oranie. Les relations de Volubilis avec les pays où régna Masuna restaient donc étroites au VIIe siècle ap. J. C., date de ces inscriptions. Celles-ci attestent également la résistance opposée à cette époque par les indigènes organisés aux envahisseurs arabes.

A. L. Delattre, *Iscrizioni cristiane di Cartagine* : RAC 1929 150-151. | 9 inscriptions latines chrétiennes.

A. Delattre & A. Merlin, *Inscription trouvée à Djalta* : BCTH 1928-1929 235-237. | Dalle inscrite qui devait être originairement placée au-dessus du loculus renfermant les reliques d'un martyr du nom de Ecidorus = Isidorus.

F. J. Doelger, *Eine griechische Grabinschrift mit Anker und Delphin* : Antike & Christentum III 210-211. (Cf. Mélanges : Recueils personnels).

J. B. Frey, *Inscriptions juives de Rome et d'Italie*, I-III : Paris Geuthner 1932 95 p. 60 Fr.

— *Nouvelles inscriptions inédites de la catacombe juive de la Via Appia* : RAC 1933 27-50. | Graffites et inscriptions peintes latines et grecques.

J. H. Iliffe, *An inscribed epitaph from Gaza* : QAP 1931 155-156. | Inscription grecque de huit distiques sur une pierre tombale de la 2e moitié du IIIe siècle.

E. Josi, *Le iscrizioni damasiane in Pretestato* : RAC 1927 218-255. | Dédicace au martyr S. Januarius. Fragments d'une épigramme en l'honneur d'un martyr militaire (S. Quirinus ?). L'épigramme de Damase en l'honneur des martyrs Felicissimus et Agapitus. Fragment inconnu d'une autre épigramme. Il ne faut pas rechercher toutes les cryptes historiques le long de la galerie dite Spelunca magna. Seuls des travaux ultérieurs permettront de les identifier toutes.

— *Scoperta di due frammenti del carme Damasiano in onore di S. Ermete* : RAC 1932 147-150. | Deux fragments du poème de Damase ont été retrouvés dans le cimetière de Bassilla, via Salaria Vetere. Il s'agit d'une inscription sur marbre dont d'autres fragments viendront encore vraisemblablement à la lumière.

H. Lietzmann, *Eine Synagogeninschrift aus Stobi* : ZNTW 1933 93-94. | Inscription grecque retrouvée sur une colonne dans l'atrium d'une basilique chrétienne et relative à la fondation d'une synagogue, IIe-IIIe siècle.

L. Poinssot, *Inscriptions chrétiennes de Tunisie* : BCTH mars 1933 16-19. | Tombes à mosaïques avec inscriptions. Baptistère orné de croix monogrammatiques.

F. S. Salisbury, Στηλογραφίαι : CR 1933 62. | A propos de l'inscription publiée dans CR 1933 7 sqq., il convient de rappeler le fait que plusieurs des Psaumes sont désignés dans la LXX par le mot στηλογραφίαι et dans la Vulgate par tituli inscriptiones. L'habitude était donc répandue d'inscrire sur des stèles des prières en temps de détresse.

Ch. Saumagne, *Inscription chrétienne de Carthage* : BCTH mars 1933 8-10. | Épitaphe d'un lecteur, fin de la période d'occupation byzantine.

M. Schwabe, *Eine jüdische Grabinschrift vom Ophelhügel in Jerusalem* : ZPalV 1932 238-241. | Inscription grecque où est attesté pour la première fois, comme prénom juif de femme, Νικώ, c'est-à-dire Victoria.

W. R. Taylor, *A Jerusalem forgery of the balustrade inscription of Herod's temple* : JPOS 1933 137-139. | L'inscription grecque, découverte en 1871, qui défendait aux profanes l'entrée du temple, a été reproduite par un faussaire sur une pierre qui se trouve encastrée dans le mur d'une maison particulière.

A. Wilhelm, *Griechische Grabinschriften aus Kleinasien* : SPAW 1932 792-865. | Notes critiques et commentaire à un grand nombre d'inscriptions, notamment celle du tombeau du presbyter Nestor (IVe siècle ap. J. C.) et les épitaphes en vers, de la même époque, du tombeau d'Aurelios Trophimos et des siens. | JHS 1933 138-139.

J. Zeiller, *A propos de l'inscription damasienne de S. Sébastien* : Mélanges Jorga (cf. Mélanges).

C. NUMISMATIQUE, SIGILLOGRAPHIE, MÉTROLOGIE.

Numismatique.

Bibliographie.

Bibliografia numismatica per gli anni 1914-1921, a cura di L. Cesano : BIAA I 1922 67-92.

Rassegna bibliografica di Numismatica : RNum 1931 22-25, 264-266, 300, 341-345, 1932 30-33, 364.

Bulletin archéologique : numismatique, par A. David Le Suffleur : REG 1933 148-155.

Bibliographische Notizen : Numismatik, Sigillographie : ByzZ 1933 229-230 & 469-470.

Saggio di bibliografia numismatica della Lucania e dei Bruttii, a cura di P. Orsi : BIAA I 1927 103-111.

Technologie.

L. Cesano [*Falsification de monnaies antiques*] : AIIN 1932 VII 142-154. | Les faussaires savent tenir compte des résultats des recherches numismatiques.

S. Grande, *L'assegnazione cronologica delle monete* : RNum 1930 243-250. | Pour la datation des monnaies antiques, le critère artistique est important, mais non décisif ; de même le critère épigraphique. Sans les exclure, il convient de retenir surtout le critère typologique et de tenir un compte tout particulier des symboles qui souvent indiquent la date précise de l'émission.

S. Icard, *Identification des monnaies par la nouvelle méthode des lettres-jalons et des légendes fragmentées* : Paris Florange et Ciani 1930 563 p. | Areth 1930 p. XXXVI Babelon.

K. Pink, *Claude Augustin de Saint Urbain, forger of roman coins* : NC 1933 203-219. | Description de monnaies romaines, fabriquées vraisemblablement à Vienne au XVIIIe siècle.

Collections.

J. Babelon, **Bibliothèque nationale**. *Cabinet des Médailles. Nouvelles acquisitions* : Areth 1930 p. XLI-XLIII. | Monnaie grecque archaïque. Tête en onyx de Constantin.

— *Cabinet des Médailles. Legs Schlumberger* : Areth 1930 p. I-III. | Dans les séries numismatiques que comprend le legs Schlumberger, il faut signaler notamment des monnaies et tessères byzantines et de l'Orient latin, des

bulles de plomb, des bagues antiques et byzantines en or, argent, bronze, pierres dures. Il faut y ajouter une suite de petits monuments, pour la plupart byzantins, tels que bas-reliefs, pendentifs, ivoires, camées, etc.

British Museum, *Department of coins and medals. A guide to the principal coins of the Greeks from circ.* 700 *B. C. to A. D.* 170, based on the work of B. V. Head : London 1932 106 p. 50 pl. 15 Sh. | GBA 1933, 1 250 | CR 1933 203 Cuttle | JHS 1933 313.

H. Mattingly, *Coins of the roman empire in the British Museum*, II : *Vespasian to Domitian* : Oxford Univ. Pr. 1930 cv & 485 p. 83 pl. 3,3 £. | Gn 1933 23-28 Strack.

Sylloge nummorum graecorum, II 1 & 2, ed. E. S. G. Robinson : **London** Milford 1933 16 p. 16 pl. 15 Sh. | NC 1933 254 | JHS 1933 313.

M. Hoc, *Le musée de* **Seraing** : RBN 1927 158. | Un musée a été installé dans les locaux de la Bibliothèque centrale de Seraing. Il comporte notamment un département réservé à la numismatique, qui contient des monnaies romaines.

Inventaire des monnaies données à la **Société éduenne** *par M^me^ M. Dubois* : Mém. de la Soc. Éduenne XLVI, 1. | Monnaies de villes grecques, des Séleucides, de cités de l'Italie méridionale et de la Sicile, de Carthage.

T. G. Appelgren, *Dr. O. Smiths Münzensammlung im Kgl. Münzkabinett* **Stockholm** : Verhandl. der Akad. der Gesch. & Altertümer Stockholm 1931 32 p. 10 pl. | ZN 1931 121 Regling.

Varia.

Wörterbuch der Münzkunde, hrsg. von F. von Schrötter : Berlin & Leipzig de Gruyter 1930 778 p. 28 pl. | RNum 1930 254-255.

Allotte de la Fuÿe, *Une monnaie au nom de Constantinus iunior Augustus* : RBN 1926 5-6. | Pièce de la collection Crespy, qui ne peut être attribuée qu'à Constance II. L'atelier de Lyon, où elle a été frappée, aura voulu souligner par le qualificatif de iunior la distinction entre ce prince et son aïeul Constance Chlore.

— *Une monnaie d'Antioche de Pisidie trouvée dans les fouilles de Suse* : Areth 1931 1-8. | Monnaie de bronze présentant à l'avers une tête coiffée du bonnet phrygien et au revers un coq au repos. On peut l'attribuer au type de Mên, d'Antioche de Pisidie, et admettre l'assimilation de cette divinité avec Hermès.

A. Alt, *Inschriftliches zu den Aeren von Scythopolis und Philadelphia* : ZPalV 1932 128-134. | Il ressort de deux inscriptions sur mosaïque que Scythopolis et Philadelphie se sont servies longtemps des aera de Pompée.

P. Arméni, *Sur deux bronzes marseillais* : Provincia VIII 1928, 1-2. | La tête casquée qui sur ces monnaies accompagne celle de Minerve serait une allusion à l'hommage rendu par le chef gaulois à cette déesse.

J. Babelon, *Constance Chlore et la tétrarchie. Un médaillon d'or inédit de la collection Carlos de Beistegui* : GBA 1932, 2 11-16. | Le médaillon d'or de Constance Chlore de la collection Beistegui faisait certainement partie du trésor d'Arras et fut frappé à Trèves. Il porte à l'avers le buste de Constance Chlore, au revers, devant un temple tétrastyle, les deux Augustes et les deux Césars faisant une libation.

— *Sur un médaillon d'or inédit de Gallien* : Mélanges Jorga (cf. Mélanges).

M. von Bahrfeldt, *C. L. Caesaris Augusti F., quaternio aureus e denarius di Augusto coi nomi di Caio e di Lucio Cesare* : RNum 1932 120-126. | Monnaies qui durent être frappées en 2 ap. J. C. en l'honneur des deux jeunes princes. Vu la grande quantité d'aurei et de denarii de ce type qui ont été retrouvés en Espagne, il semble probable qu'une partie tout au moins est sortie de l'atelier de Tarragone.

F. Baillion, *Un médaillon de Mylasa au type de Zeus Labraundos* : RBN 1929 5-10. | Le Cabinet des Médailles de la Bibliothèque royale à Bruxelles possède un médaillon de Géta qui diffère de ceux du Musée britannique et de la Collection Hunter à Glasgow : en effet la statue de Zeus Labraundos, qui figure au revers, a le visage tourné à gauche, elle est en outre placée dans un temple à deux colonnes, au lieu du temple tétrastyle des pièces similaires.

P. V. C. Baur, *Religious standards on coins* : ZN 1931 55-66. | On retrouve sur des monnaies d'Hiéropolis un objet qui semble avoir été une bannière

que l'on portait dans les processions en l'honneur d'Hadad et d'Atargatis, et qui figure également sur un relief de Doura. Les disques qui figurent sur cet étendard représentent vraisemblablement des planètes.

A. R. Bellinger, *Catalogue of the coins found at Corinth* 1928 : London Milford 1930 XII & 95 p. 2 pl. 10 Sh. | NC 1933 250.

— *Two roman hoards from Dura-Europos* : Numism. Notes & Monogr. XLIX New-York Amer. Numism. soc. 1931 IV & 66 p. 17 pl. | PhW 1933 470 Thomsen | ZN 1931 294 Regling.

A. Blanchet, *Deux trésors d'argenterie inédits en Gaule;* cf. Archéologie romaine.

E. Boehringer, *Die Münzen von Syrakus* : Berlin de Gruyter 1929 VIII & 297 p. 32 pl. 80 M. | Areth 1930 p. XX Babelon.

N. Borrelli, *Sui tipi secondari di Cumae* : RNum 1931 154-158. | Les types secondaires des monnaies de Cumes, de caractère mythologique ou naturaliste, ont une signification allégorique ou symbolique.

— *Il cavaliere di Larinum* : RNum 1931 385-387. | Les monnaies au cavalier de Larinum doivent être rapprochées du type analogue de Larissa en Thessalie.

R. P. Bourriau, *Les cachettes de monnaies romaines en Aunis-Saintonge et leur signification* : Areth 1930 21-28. | La répartition des cachettes de monnaies romaines dans l'Ouest prouve que les envahisseurs avaient évité les régions montagneuses et boisées du Massif Central.

De Bray, *Quelques monnaies antiques rencontrées sur le sol de la Tunisie* : Bull. de la Soc. arch. de Sousse 1927.

G. C. Brooke, *The Philippus in the West and the Belgic invasions of Britain* : NC 1933 88-138. | Dans la 1re moitié du IIe siècle av. J. C. le philippus fut adopté à Rome, d'où il passa en Gaule après la conquête des Arvernes et des Eduens en 121. L'imitation du philippus dans le nord de la Gaule fut donc postérieure à l'invasion belge qui eut lieu entre 150 et 125. Au début du Ier siècle, des routes de commerce furent établies au sud de la Bretagne et des monnaies belges introduites dans ce pays, puis les invasions belges apportèrent diverses monnaies gauloises qui furent imitées par les Bretons.

G. Brusin, *Un grand médaillon d'Hadrien* : AIIN VII 1932 99 sqq. | Médaillon récemment retrouvé, portant au revers une scène du cycle d'Héraclès : le héros chez les Hespérides.

A. Callegari, *Aes signatum;* cf. Archéologie romaine.

J. B. Cammann, *The symbols on staters of corinthian type. A catalogue* : Amer. Num. Soc. Monogr. LIII New-York 1932 130 p. 14 pl. 3 Doll. | NC 1933 251.

S. L. Cesano, *La figura di Roma sulle monete romane* : Roma 1929 385-400. | Le premier document numismatique sur lequel figure Rome remonte au commencement du IIIe siècle av. J. C. et sort d'un atelier non romain, celui de Locri. Il est peu probable que l'effigie de Rome ait été créée par l'artiste locrien, mais plutôt qu'elle dérive d'un type romain à nous encore inconnu et dont dépendent les autres représentations monétaires de la Rome à la tête nue.

— *Monnaies et circulation monétaire dans l'Albanie antique* : AIIN VII 1932 47-98. | Résultats obtenus, dans le domaine de la numismatique, par une expédition italienne récente.

Cialdea, *Un portrait de l'empereur Claude* : AIIN VII 1932 163 ss. | Résultats obtenus, grâce à un procédé chimique de nettoyage, sur une effigie de profil de l'empereur Claude.

G. de Ciccio, *Di alcune monete siceliote rare o inedite* : Numismatic Circular London Spink 1931. | ASS 1932 443 Gàbrici.

M. Dayet, *Divinité nabatéenne sur une monnaie parthe* : Areth 1930 39-40. | Le personnage du tétradrachme de Phraate II n'est pas un Dionysos ordinaire, mais une divinité d'origine nabatéenne, assimilée à Dionysos, et adoptée par un roi arsacide.

J. Dobias, *Le monnayage de l'empereur Marc-Aurèle et les bas-reliefs historiques contemporains* : RN 1932 127-172 Paris Feuardent 2 pl. | NC 1933 247 Mattingly.

F. J. Doelger, *Münzen in antiken Heilquellen;* cf. Histoire religieuse : Religions diverses et Religion chrétienne.

K. M. Edwards, *Corinth*, VI : *Coins* 1896-1929 ; cf. Archéologie grecque. Fouilles diverses.

J. Egli & L. Naegeli, *Die im Kanton St. Gallen gefundenen römischen Münzen* : St. Gallen Tschudy 1933 31 p. 2,50 M.

R. Forrer, *Châtelaine à monnaies romaines et à clefs symboliques trouvée dans le cimetière mérovingien de Wettolsheim (Haut-Rhin)* : CAHA XVIII 1927.

A. Foucher, *Les fouilles du Teppé Marendjan* : CRAI 1933 358-359. | Au cours des fouilles effectuées aux portes de Kaboul, on a retrouvé un dépôt de monnaies sassanides (IIIe-IVe siècles ap. J. C.).

E. Gàbrici, *La monetazione del bronzo nella Sicilia antica* : Palermo Boccone del Povero 1927 214 p. 10 pl. | RNum 1932 10-20.

H. Gaebler, *Die Münzen von Stagira* : SPAW 1930 XIX 14 p. 2 pl. | Areth 1931 p. 11 Babelon.

A. Gallatin, *Syracusan decadrachms of the Euainetos type* : Cambridge Harvard Univ Pr. 1930 53 p. 13 pl. 75 Sh. | ZN 1931 125-127 Regling.

E. Galli, *Ripostiglio dell' età del bronzo scoperto presso Livorno* : BPI 1925 116-121. | Haches et pièces de aes rude de poids et de dimensions variées.

S. J. Gasiorowski, *Un trésor de l'époque de la migration des peuples, découvert en Volhynie* : BAPC 1929 27-31. | Monnaies romaines du IIe siècle, médaillon d'or de l'empereur Jovien (393-394).

G. Geronzi, *La numismatica dei giovani : Numismatica greca* : RNum 1932 102-107. | Caractéristiques des monnaies grecques d'Italie, notamment de la Grande Grèce et de la Sicile.

— *Id. : Le tessere* : RNum 1932 198-200. | Divers usages des tessères.

H. E. Gielow, *Die Silberprägung von Dankle-Messana (ca. 515-396 v. Chr.)*, I & II : Mitt. der Bayer. Num. Ges. 1930 Diss. München 1931 54 p. 7 pl. | ZN 1931 287-289 Regling.

W. Giesecke, *Das Ptolemäergeld* : Leipzig Teulner 1930 98 p. 5 pl. 10 M. | RNum 1931 393 Cohen.

— *Il trichryson egiziano*, trad. di S. Ricci : RNum 1931 289-296. | Le trichryson des papyrus serait l'aureus de Bérénice.

A. G. Golikov, *Didrachme de la ville d'Elaeus de la Chersonèse de Thrace* : RNum 1930 361-362. | Monnaie d'argent du IIIe siècle av. J. C. portant le nom de l'astynome ou de l'éponyme APIΣ.

H. P. H., *Uncial dupondius overstruck on a sextantal as, c.* 217-197 *B. C.* : NC 1933 143-144. | Pièce à l'effigie de Minerve, surchargée au revers. Lot 273 à la Vente de Hambourg, 6 oct. 1932.

F. Heichelheim, *Zur Whärungskrisis des römischen Imperiums im* 3. *Jahrhundert n. Chr.* : Kl VIII 96-113. | L'inflation commence avec le règne de Commode ; dès lors le denarius romain n'est plus accepté qu'avec méfiance en dehors des frontières de l'empire. La stabilité se maintient cependant sur la même base jusqu'à la mort de Gallien. C'est pendant les premières années du règne de Dioclétien que se produit la chute catastrophique de la monnaie romaine, avec hausse des prix en conséquence. | NC 1933 254-256 Mattingly.

M. Hémery, *Lot de monnaies romaines du IIIe siècle trouvées dans un vase de terre à La Mercière (Oise)* : Proc.-verb. de la Soc. hist. de Compiègne 1926-1927.

G. F. Hill, *Notes of the ancient coinage of Hispania citerior* : Num. Notes & Monogr. New.York Amer. Num. Soc. 196 p. 39 pl. 4 Doll. | Kl VIII 370-373 Kubitschek | ZN 1931 294 Regling.

— *On the coins of Narbonensis with Iberian inscriptions* : Numism. Notes & Monogr. XLIV New-York Amer. Num. Soc. 1930 39 p. 5 pl. 1 Doll. | Kl VIII 367-370 Kubitschek | NZ 1931 123 Regling.

— *Ptolemaios, son of Lysimachos* : Kl VIII 229-230. | Contrairement à la critique de Pridik, Kl VII 72-85, la monnaie de bronze de Telmessos décrite dans l'Historia de Head a bien été frappée par Ptolémée, fils de Lysimaque.

W. Kubitschek, *Zur Abfolge der Prägungen der Kaiser Marcus und Verus* : SAWW CCXIII, 5 Wien Hölder Pichler Tempsky 1932 153 p.

O. Kunkel, *Ein neuer Solidus des Zeno aus Pommern* : Ger 1933 53-54. |

Solidus de Zénon (474-491) du type commun, avec buste de l'empereur au droit, victoire ailée au revers.

L. Laffranchi, *Commento numismatico alla storia dell' imperatore Magnenzio e del suo tempo* : AIIN VI 1930. | Areth 1931 p. 1 Babelon.

— *Nuovo aureo di Licinia Eudossia e il corpus numismatico di questa Augusta* : RNum 1931 251-256. | Monnaie d'or de Licinia Eudoxia, femme de Valentinien III empereur d'Occident (425-455). Liste des monnaies que nous possédons de cette impératrice.

C. Lambert, *A hoard of coins of the Constantinian period* : QAP 1932 113-119. | 524 pièces provenant d'ateliers très divers, aux effigies de Licinius Ier et II, Constantin Ier et II, Crispus, Helena, Constance II, etc.

S. Lambrino, *Deux types monétaires d'Histria* : Areth 1930 101-108. | L'examen de la base de statue en marbre noir retrouvée à Histria permet de reconstruire dans ses traits essentiels la statue de bronze qui la surmontait. Il s'agit sans doute de l'image d'Apollon que reproduisent les monnaies d'Histria ; le type hybride où figure, à côté du dieu, un autel est plus rare et certainement tardif. Quant à la base de statue en marbre blanc dédiée à Latone, elle nous porte à identifier, sur les monnaies d'Histria, non Héra, mais Latone, à moins qu'il ne s'agisse d'un exemple de syncrétisme religieux confondant Latone et Héra dans une même divinité.

B. Laum, *Ueber das Wesen des Münzgeldes : eine sach- und begriffsgeschichtliche Studie* : Halle Riechmann 1930 72 p. | NC 1933 239-240 Mattingly.

Ph. Lederer, *Symbole der Aphrodite Urania* : ZN 1931 47-54. | Sur les monnaies d'Uranopolis, Aphrodite Urania paraît avec une coiffure singulière composée d'un cône surmonté d'une étoile, et à la main un sceptre accompagné du disque du soleil. Sur les bronzes de Sauromates II du Bosphore, elle porte une rosette pointillée, qui est un symbole solaire.

— *Die Staterprägung der Stadt Nagidos* : ZN 1931 153-276. | Nomenclature des monnaies avec description et commentaire.

M. I. Macrea, *Contributions à un répertoire numismatique de la Dacie* : AUC 1928-1932, 1 127-141. | Monnaies antiques entrées au Cabinet numismatique de l'Institut de Cluj : drachme d'argent du IIIe-IVe s. av. J. C. ; tétradrachme d'argent de l'usurpateur syrien Alexandre Bala. Monnaies romaines dont un important trésor comprenant la liste complète des empereurs depuis Néron jusqu'à Septime Sévère.

H. Mattingly, *Poole hoard of roman coins* : NC 1933 229-232. | Monnaies de billon romaines du IIIe siècle.

— *The Selsey hoard* : NC 1933 223-228. | Monnaies d'argent romaines du IIIe siècle.

— *Fel. temp. reparatio* : NC 1933 182-202. | Cette légende, que portent au revers une importante série de bronzes de Constantius II et de Constans, se rapporte au 11e centenaire de Rome, célébré en 348 ap. J. C.

H. Mattingly & E. A. Sydenham, *The roman imperial coinage*, III : *Antoninus Pius to Commodus* : London 1930 xx & 514 p. 16 pl. 28 Sh. | ZN 1931 135-136 Regling.

L. G. P. Messenger, *Some further unpublished roman bronze coins in my collection* : NC 1933 1-7. | Monnaies de Galba, Titus, Vespasien, Julia fille de Titus, Domitien, Nerva, Hadrien, Caracalla, Elagabale, Carausius, Maximianus, Decentius.

G. Mickwitz, *Die Systeme des römischen Silbergeldes im* IV. *Jahr. n. Chr.* : Soc. Sc. Fennica Comm. Hum. Litt. VI 2 Helsingfors Akad. Buchh. 1932 69 p. 31 M. | NC 1933 246-247 Mattingly.

— *Geld und Wirtschaft im römischen Reich des vierten Jahrhunderts n. Chr.* : Soc. Sc. Fennica Comm. hum. litt. IV 2 Helsingfors Akad. Buchh. & Leipzig Harrassowitz xv & 232 p. 170 Finn. M. | ZRG 1933 602-605 Kübler | JRS 1933 86-88 Pearce | CR 1933 27 Mattingly | NC 1933 241-244 Mattingly | ByzZ 1933 387-389 Gelzer | RBPh 1933 774 Graindor.

M. Miller, *Die Münzen des Altertums* : Berlin Schmidt 1933 183 p. 34 pl. 12,50 M.

J. G. Milne, *Greek coinage* : Oxford Clarendon Pr. 1931 131 p. 12 pl. 6 Sh. | ZN 1931 120 Regling.

— *Catalogue of Alexandrian coins. University of Oxford, Ashmolean Museum* : Oxford Univ. Pr. 1933 155 & LXVIII p. 7 pl. 42 Sh. | JRS 1933 244 Mattingly.

— *A few notes on the currency of Britain* : JRS 1933 221-222. | Tableau des monnaies ayant eu cours en Bretagne depuis le IIIe siècle av. J. C. jusqu'à l'établissement du système monétaire saxon.

— *Romano-British notes* : NC 1933 81-87. | Des copies grossières de monnaies romaines des Ier et IIe siècles se trouvent dans le Nord de l'Angleterre ; il convient de signaler l'exemplaire du Chesters Museum. Dans le même musée, dépôt de 82 monnaies romaines du bas empire. Dans la collection Fagan, le tétradrachme macédonien isolé doit avoir été porté comme amulette. Les monnaies grecques de Woodeaton ne peuvent être suspectées ; elles portent exactement la même patine que les monnaies romaines avec lesquelles elles ont été retrouvées.

N. A. Mouchmov, *Une trouvaille de monnaies antiques près du village de Reka-Devnia (Marcianopolis)* : Areth 1930 49-52. | Monnaies du Ier et du IIe siècle ap. J. C., enfouies vraisemblablement vers la fin du IIIe siècle et constituant sans doute un trésor d'État. La ville de Marcianopolis a frappé des monnaies autonomes à l'époque de Commode et jusqu'au milieu du IIIe siècle. Sur les monnaies on discerne les figures conventionnelles des empereurs, ainsi que de presque toutes les divinités grecques.

S. P. Noe, *The coinage of Metapontum*, II : Numism. Notes & Monogr. XLVII New-York Amer. Num. Soc. 1931 134 p. 20 pl. | ZN 1931 123 Regling.

B. H. St. J. O'Neil, *The Wroxall Theodosian hoard* : NC 1933 220-222. | Monnaies romaines du IVe siècle.

— *The Terling treasure* : NC 1933 145-170. | Dans un vase portant un graffite ont été retrouvés deux bagues en or, 26 solidi, 296 siliquae et trois monnaies de bronze, Ve siècle ap. J. C.

P. Orsi, *Monete in bronzo di Siracusa con sigla d'artista* : RNum 1930 275-279. | Dans le E qui figure sur deux monnaies de bronze de Syracuse, il faut reconnaître la signature d'Eukleidas.

R. Paulsen, *Die Münzprägungen der Boier, mit Berücksichtigung der vorboiischen Prägungen* : Das Korpus der ostkeltischen Münzen : Leipzig Keller & Wien Schroll 1933 196 p. 100 ill. mit einem Tafelband 1.190 ill. & 53 pl. 55 M. | ASA 1933 318 Vogt.

J. W. E. Pearce, *Notes on the Terling and other silver hoards found in Britain* : NC 1933 170-181. | La comparaison entre le dépôt de Terling et d'autres similaires confirme la date adoptée pour le premier, à savoir la fin de l'occupation romaine, début du Ve siècle.

C. Pemán, *Observaciones sobre las primeras monedas de Cádiz* : BAHist CI 1932 184-190. | On date généralement la première série anépigraphe des monnaies de Cadix de 236 à 206 ; elle doit en réalité remonter au IVe siècle. La représentation, sur les monnaies de Cadix, d'Hercule et de la Gorgone reflète vraisemblablement d'antiques relations entre Cadix et l'Orient.

L. Piotrowicz, *Les trouvailles de monnaies celtiques en Pologne* : Eos XXXIV 413-427. | Ces monnaies viennent de Bohême, de Moravie, du Danube inférieur pendant une période qui s'étend du IIIe au Ier siècle av. J. C.

L. Poinssot, *Médaillon contorniate trouvé à Thala* : BCTH févr. 1933 8-11. | Médaillon dont une face est consacrée à Apollonius de Tyane, l'autre à la première des Faustines.

H. Ponroy, *Bulletin numismatique et sigillographique* : Mém. de la Soc. des Antiquaires du Centre XLVII 1927. | Dépôt de bronzes romains près de Bourges.

M. B. Priest, *A roman parallel to the english Maundy customs* ; cf. Histoire sociale romaine.

K. Regling, *Münzkunde*, 4. Aufl. Einl. in die Altertumswiss. II 1, 2 Leipzig & Berlin Teubner 1932 37 p. 1,80 M. | REA 1933 234 Bulard | HZ CXLVIII 388 | RPh 1933 413 Seure | CR 1933 18 Cuttle | BFC 1933 XXXIX 209 Amatucci | MPh 1933 XL 195 Brants | NC 1933 252 | RBPh 1933 1156 Derenne | BAGB(SC) 1933 9.

— *Der griechische Goldschatz von Prinkipo* : ZN 1931 1-46. | Dépôt de 207 monnaies d'or réunissant des exemplaires de Cyzique, de Lampsaque, de Panticapaion et des Philippeioi. Les statères d'Alexandre n'y figurant pas, la date du dépôt doit être placée avant leur première émission.

L. Rizzoli, *Contraffazioni barbariche di dramme massaliote rinvenute*

recentemente a Padova : AIV 1928 LXXXVIII 219-223. | Ces contrefaçons peuvent être placées entre 217 et 104 av. J. C. et fournissent une indication intéressante sur la circulation monétaire provinciale avant que Massalia ne tombe entre les mains de C. Trebonius en 49 av. J. C.

C. A. Robinson, *Notes on the coinage of Eucratides* : Paper read at the gen. meet. of the Amer. Inst. of Arch. 1932 : AJA 1933 116. | Les monnaies de Bactriane sont remarquables par leur beauté et attestent la vitalité de l'hellénisme jusque dans ce coin retiré du monde antique.

D. M. Robinson, *The coins found at Olynthus in* 1928 *and* 1931 ; cf. Archéologie grecque : Fouilles et inventaires régionaux.

E. Rogers, *The second and third Seleucid coinage of Tyre* : Numismatic Notes & Monogr. XXXIV New-York 1927. | Areth 1930 p. x Babelon.

M. de Romiszowski, *Bronze à l'effigie de Carausius* : Mém. de la Soc. Éduenne XLVI, 1. | Découverte à Autun d'un bronze à l'effigie de Carausius, qui fut maître de la Bretagne romaine entre 287 et 293. Cette monnaie a pu être apportée en territoire éduen par un des prisonniers que Constance Chlore fit en Bretagne en 296.

U. Rouchon, *Statère gaulois trouvé à l'Espitalet (Haute-Loire)* : BCTH janv. 1933 4-5. | Statère portant dans un grenetis une tête nue, visage imberbe, avec inscription circulaire en caractères latins.

L. Ruzicka, *Die Münzen von Pautalia* : Sofia Bulg. Arch. Inst. 1933 216 p. 10 M.

F. S. Salisbury, *The Notitia Dignitatum and the western mints* : JRS 1933 217-220. | Il n'y a aucune raison de croire avec E. Stein à l'existence d'ateliers procuratoriaux en Gaule au v^e^ siècle. La partie centrale de la Notitia relative aux finances n'appartient pas au v^e^ siècle et ne peut représenter que l'organisation de la période de Gratien et de Théodose.

J. Schaub-Gysin, *Drei noch nicht publizierte römische Depotfunde aus Baselland* : BZG 1930 59-94. | Dépôt de 1.200 monnaies à l'effigie de 23 empereurs ou de personnages de leur parenté, des années 235-275 ap. J. C. Dépôt de 2.000 monnaies, pour la plupart de cuivre ou de billon, où sont représentés les empereurs de Postumus à Aurélien. Dépôt de 5.000 monnaies de Tétricus (III^e^ siècle).

S. Schiffer, *Les monnaies des Hébreux en Palestine* : Areth 1930 132-145 & 1931 9-26. | Énumération et description des types monétaires des Hébreux en Palestine depuis les Macchabées jusqu'à Elagabale.

A. Segrè, *Circolazione e inflazione nel mondo antico;* cf. Histoire sociale.

Ch. Seltman, *Greek coins. A history of metallic currency and coinage down to the fall of the hellenic kingdoms* : London Methuen 1933 XIX & 311 p. 64 pl. | GBA 1933, 1 250 | JHS 1933 128-131 | CR 1933 136 Mattingly.

H. Seyrig, *Antiquités syriennes*, X : *Note sur le culte de Déméter en Palestine* : Syr 1932 355-360. | Les tétradrachmes provinciaux de Caracalla ayant pour symbole la torche et le serpent doivent être attribués à Césarée de Palestine. Le serpent est celui de Déméter, la torche est la torche des mystères d'Éleusis. Le culte de Déméter était en effet fort répandu dans la Phénicie méridionale, selon une aire de diffusion qui recouvre exactement celle du culte de Sérapis et d'Isis.

— *Id.*, XI : *Sur certains tétradrachmes provinciaux de Syrie* : Syr 1932 360-368. | Les tétradrachmes au symbole du lion doivent appartenir au monnayage de Baalbek ; ceux qui se distinguent par un épi de blé, à Salamine de Chypre ; ceux qui portent une idole engaînée, coiffée d'un calathos, tenant une harpè et flanquée de deux animaux, peuvent être attribués à Orthosie. Quant aux tétradrachmes à l'aigle, ils se répartissent entre Antioche et Carrhes en Osrhoëne.

M. Stoehr, *Monnaies romaines trouvées à Hoh-Rappoltstein (Haut-Rhin)* : CAHA XVIII 1927. | Petits bronzes, pour la plupart du IV^e^ siècle.

P. L. Strack, *Untersuchungen zur römischen Reichsprägung des zweiten Jahrhunderts*, I : *Die Reichsprägung zur Zeit des Traian* : Stuttgart Kohlhammer 1931 XI & 308 p. 10 pl. 40 M. | DLZ 1933 992-995 Liegle | HZ CXLVIII 394 Kubitschek | ZN 1931 130-135 Regling.

— *Id.*, II : *Die Reichsprägung zur Zeit des Hadrians* : Stuttgart Kohlhammer 1933 250 p. 20 pl. 42 M.

V. Tourneur, *Magnence et l'atelier monétaire d'Amiens* : RBN 1925 229.

Magnence aurait créé l'atelier monétaire d'Amiens par sympathie pour sa ville natale.

S. H. Weber, *An egyptian hoard of the second century* : Numism. Notes & Monogr. LIV New-York 1932 1,50 Doll. | AJA 1933 177 Robinson.

A. B. West, *Fifth and fourth century gold coins from the Thracian coast* : Numismatic Notes & Monogr. XL New-York 1929 184 p. 16 pl. | Areth 1930 p. xxxviii-xl Babelon.

M. Willems, *Les épithètes iunior et senior sur les monnaies romaines* : RBN 1927 5-10. | L'appellation de senior ne se trouve que sous Dioclétien et Maximien Hercule, à partir du moment où ils abdiquèrent l'empire. Quant à l'appellation de iunior, elle est de façon générale ajoutée au nom de l'empereur pour le distinguer d'un aîné encore vivant ou présent à la mémoire de tous. Toutes les monnaies qui font exception à cette dernière règle ont au revers Gloria exercitus ; ce sont des monnaies anormales qui ont probablement été frappées pour l'armée ; le titre de iunior était destiné à rappeler la jeunesse des fils de Constantin pour plaire aux soldats.

H. Willrich, *Zum Münzwesen der Makkabäer* : ZATW 1933 78-79. | Les récentes fouilles pratiquées sur le site de Beth-zur apportent une confirmation à la théorie d'après laquelle les Macchabées n'auraient commencé à frapper monnaie que sous Hyrcanos ; à l'époque de Simon, seules les monnaies hellénistiques avaient cours.

W. Wruck, *Die syrische Provinzialprägung von Augustus bis Traian* : Stuttgart Kohlhammer 1931 ix & 200 p. 6 pl. 15 M. | PhW 1933 963-970 Kubitschek | Kl VIII 135 Heichelheim | Gn 1933 493-496 Vogt | NC 1933 249-250 Mattingly | Syr 1932 391-392 Seyrig | ZN 1931 289-292 Regling.

Métrologie.

A. Blasquez, *Diversas longitudes de las millas romanas;* cf. Histoire sociale romaine.

H. de Nanteuil, *L'étalon attique* : Courrier de numismatique 1929. | Areth 1930 p. xii Babelon.

A. Segrè, *Su alcune misure degli ostraka di Tait* : SIFC IX 111-115. | L'équivalence de nombreuses artabes ptolémaïques avec leurs homonymes de l'époque impériale prouve que les bases de la métrologie gréco-égyptienne n'ont pas été modifiées par la conquête romaine.

— *Nuove misure nei P. Zen. Cairo* IV : SIFC IX 337-339. | Les nouvelles données de ces textes confirment les résultats exposés par l'auteur dans sa Metrologia.

M. C. Soutzo, *Les mérites et les illusions de M. Flinders Petrie* : Areth 1931 31-36. | Rectification de certaines données de l'ouvrage de F. Petrie, Ancient weights and measures, relatives notamment aux poids attiques et ptolémaïques retrouvés en Égypte.

O. Waldhauer, *Zwei Bronzegewichte mit Barbarendarstellungen* : Ger 1933 26-29. | Poids en bronze du Musée de l'Ermitage, travail romain inspiré de la statuaire hellénistique. Les Barbares représentés ne sont certainement pas des Germains.

Sigillographie.

Bibliographische Notizen : Numismatik, Sigillographie ; cf. Numismatique.

C. Burrage, *A study of three prehistoric trojan seals found by Schliemann at Ilios* ; cf. Paléographie.

C. Cecchelli, *Note inconografiche su alcune ampolle Bobbiesi* : RAC 1927 115-139. | Analyse iconographique de quelques ampoules de Bobbio, contemporaines de cellles de Monza (époque de Grégoire le Grand, 590-604).

C. M. Constantopoulos, Βυζαντιακὰ μολυβδόβουλλα, σύλλογη Ἀναστασίου Κ. Π. Σταμούλη : Athènes 1930 V & 36 p. 4 pl. | ZN 1931 292 Regling.

A. L. Delattre, *Sceau du patrice Bonos* : RAC 1927 345-346. | Bulle à l'effigie de la Vierge, trouvée à Carthage, travail byzantin de la 1re moitié du viie siècle.

B. N. Grakov, *Sceaux de céramique* ; cf. Archéologie grecque.

V. Laurent, *Sceaux byzantins inédits* : EO 1932 429 sqq. & 1933 34-56. | Sceaux d'époques diverses.

— *Id.* : ByzZ 1933 331-361. | Vingt bulles s'échelonnant du VII^e^ au XIII^e^ siècle.

F. Matz, *Eine neue Pintadera aus Thessalien* : AA 1933 315-317. | Sceau préhistorique de Thessalie qui devait servir à la décoration en couleur de surfaces.

M. Rostovtzeff, *Seleucid Babylonia : bullae and seals of clay with greek inscriptions* : YClS III 1932 1-114. | Catalogue des sceaux officiels classés d'après les impressions : effigies de rois et de reines, figures de dieux et de héros, symboles de la puissance royale, etc., avec un commentaire historique et juridique. L'étude de ces documents atteste le caractère mixte, gréco-babylonien, de la civilisation séleucide. | Syr 1933 79-80 Cumont.

V. HISTOIRE.

A. HISTOIRE NATIONALE, ETHNOGRAPHIE.

a) Histoire générale.

Bibliographie et méthodologie.

W. H. Allison, S. B. Fay, A. H. Shearer & H. R. Sipman, *A guide to historical literature* : New-York Macmillan 1931. | EHR 1933 146.

International biliography of historical sciences, I : 1926, ed. by the Internat. Comm. of Hist. Sc. Berlin de Gruyter 1930 LXVII & 366 p. | ZBB 1932 99-101 Loewe.

Id., II : 1927 : Washington Intern. Comm. of hist. sc. & Paris Colin 1932 LXXX & 431 p. | RHE 1933 217-219 | EHR 1933 146 | RSI 1933 331.

Wissenschaftlicher Fachbericht über Alte Geschichte, von H. Volkmann : NJW 1933 561-564.

Bibliographische Beilage zur Ztsch. Die Antike 1933 : Neuerscheinungen auf dem Gebiet der alten Geschichte aus den Jahren 1929-1931 : 7 p.

Kroniek over grieksche en romeinsche Geschiedenis, door W. Peremans : N&V(B) 1933 403-416.

Notite bibliografice : Istoria antica : RIR 1933 410-414.

Le Congrès, le Comité international et le Comité national des sciences historiques, le Congrès de Varsovie, par A. Coville : CRAI 1933 76-82.

Le 7^e^ Congrès international des sciences historiques : Varsovie-Cracovie, 21-29 *août* 1933, par L. Ganshof : RBPh 1933 1365-1376. | Aperçu des travaux du Congrès.

Enquêtes du Comité international des Sciences historiques : La diffusion des connaissances et des ouvrages historiques. Ensemble d'études pour le Brésil, le Danemark, la Finlande, la France : Bull. du Comité Int. des Sc. Hist. N° 9 juin 1930 689-705.

R. Aigrain, *Comment utiliser pour l'histoire les inscriptions chrétiennes* ; cf. Épigraphie chrétienne.

J. Bayet, *Réflexions sur la méthodologie de la plus ancienne histoire classique (A propos de Tite-Live* II 6-15) : Rec Philos I 1931-1932 262-297. | Analyse, à propos du récit de l'épisode de Porsenna, du procédé livien de mise en œuvre de la légende. La méthode qui consiste à extraire des annales des historiens anciens la légende considérée comme une réalité spirituelle est un puissant moyen d'information psychologique et sociologique. Plus flottante, plus malléable que l'archéologie, elle peut collaborer efficacement avec elle et prêter en particulier à des recoupements utiles.

N. H. Baynes, *On teaching the history of the roman republic* : G&R I 1931-1932 87-95.

R. Bechert, *La importanza del pensiero storico e la utilità della conoscenza storica* : RSDI 1929 552-556. | La connaissance historique est la pierre d'angle de la spéculation philosophique, de la création artistique, de la formation politique.

H. Berr, *Le vocabulaire historique du centre international de synthèse* : 2e Congrès nat. des sc. hist. Alger 1930 (cf. Mélanges).

E. Bleich, *Sinn der Geschichte* : MHL XX 1932 1-10.

E. Brandenburg, *Der subjektive Faktor in der historischen Forschung* : WB VIII 1932 118.

E. von Dobschütz, *Der Historiker und das Neue Testament* ; cf. Textes : Testamentum Novum : Bibliographie et Méthodologie.

P. Harsin, *Comment on écrit l'histoire* : Bibl. scient. belge Liége Thone 1933 152 p. | RBPh 1933 1238-1240 Pergameni.

E. Keyser, *Die Geschichtswissenschaft. Aufbau und Aufgaben* : München Oldenbourg 1931 243 p. 10 M. | HJ LII 1932 219-225 Laslowski | HVJ 1932 177-181 Helbok | MŒIG XLVI 1932 495-497 Brunner | DLZ 1932 464-468 Stadelmann | AHR XXXVII 1931-1932 298-299 Vincent | ZKTh LVI 1932 437-440 Pangerl.

W. Koppers, *Völkerkundliche Universalgeschichte* : Hist. Jb. der Görres-Ges. LII 1932 40-55. | L'union de l'histoire et de l'ethnologie est profitable aux deux sciences. L'histoire en particulier étend par là son domaine jusqu'aux formes les plus anciennes de l'existence de la race.

H. Leisegang, *Geschichtswissenschaft und Geschichtsphilosophie* : Arch. Kultgesch. XXIII 1932-1933 3-29.

M. Lhéritier, *Interdépendance de la science pure et appliquée à propos de l'histoire* : Arch 1932 530-531. | L'histoire ne saurait être considérée que comme la science du passé et en ce sens elle ne serait qu'une science pure, mais elle se trouve à la base de toutes les sciences d'organisation qui sont des sciences appliquées.

E. S. Mc Cartney, *On dating events ;* cf. Varia.

Ph. S. Miller, *On the division of history into epochs* ; cf. Textes : Marcus Aurelius.

A. Momigliano, *Aspetti di Michele Rostovzev* : NIt 1933 160-164. | M. Rostovtzeff se borne le plus souvent, en écrivant l'histoire, à des constatations de faits, notamment de faits économiques et politiques. Trop occupé à décrire la vie matérielle, il laisse échapper certains facteurs importants dans l'histoire des peuples. Il en résulte que sa notion de la décadence de l'empire romain est inadéquate.

V. Nestle, *Griechische Geschichtsphilosophie* ; cf. Philosophie.

M. Reinhold, *A contribution to biographical chronology* : CW 1933 XXVI 172-175. | Les Latins disposaient d'un grand nombre d'expressions différentes pour exprimer l'âge d'une personne ; il en résulte la plus grande confusion dans les données des historiens, même les plus grands comme Tacite. La négligence dans ce domaine sera portée à l'extrême chez un travailleur moins consciencieux, comme Eutrope par ex. Nous sommes donc rarement sûrs de la chronologie biographique d'un personnage donné.

F. Röck, *Neue Terminologie in der Wissenschaft vom Menschen* : Mittlg. d. Anthr. Ges. Wien LXII 1932 295-304. | Programme d'unification de la terminologie des sciences relatives à l'homme.

T. Walek-Czernecki, *Sur les méthodes de la statistique des populations anciennes* : La Pologne au 7e Congrès, etc. (cf. Mélanges).

Manuels et Collections d'histoire générale.

L'évolution de l'humanité : Paris La Renaissance du livre : —

— XVII : A. Rey, *La jeunesse de la science grecque* : 1933 xvii & 533 p. | BAGB 1933 N° 40 52-56 Diès | RPhil 1933 498 | RCr 1933 435-437 Rivaud.

— XXI : H. Hubert, *Les Celtes et l'expansion celtique, jusqu'à l'époque de la Tène* : 1932 403 p. 12 cartes 43 ill. 4 pl. 40 Fr. | JS 1933 35-36 Blanchet | RCr 1932 526-529 Grenier | AHR 1933 XXXVIII 727-729 Gerig | Et 1932 CCXII 630 Lecler | NRTh 1933 LX 473-474 Grosjean.

— XXI *bis* : H. Hubert, *Les Celtes depuis l'époque de la Tène et la civilisation celtique* : 1932 xvii & 369 p. 3 cartes. | JS 1933 225-227 Blanchet | RCr 1932 526-529 Grenier.

— XXVII : A. Lods, *Israël des origines au milieu du viiie siècle* : 1930 xvi & 595 p. 3 cartes 38 ill. 12 pl. 40 Fr. | RPh 1933 103-105 Goguel | RHPhR 1932 373-391 Horst | GGA 1933 215-217 Hempel | Syr 1933 324 Rutten

| RUB (Suppl. bibl.) 1930-1931 XXXVI 68-69 Schyns | RBPh 1933 216-218 Bidez.

— XXIX : Ch. Guignebert, *Jésus* : 1933 xvii & 692 p. 45 Fr. | JS 1933 227-230 Goguel | RHPhR 1933 409-447 Goguel | RH 1933 CLXXII 517-520 Loisy | RHE 1933 960-965 Cerfaux | SMSR 1933 117-118 Simon.

Peuples et civilisations, par L. Halphen & P. Sagnac : Paris Alcan : —

— II : P. Roussel, *La Grèce et l'Orient des Guerres médiques à la conquête romaine* : 1928 556 p. 50 Fr. | HZ CXLVIII 319-321 Berve.

— III : A. Piganiol, *La conquête romaine*, 2e ed. : 1930 526 p. 50 Fr. | JRS 1933 77 Hignett.

— IV : E. Albertini, *L'empire romain* : 1930. | BSGAO 1930 209-216 Thouvenot.

Histoire du monde : Paris De Boccard : —

— II : E. Cavaignac, *Le monde méditerranéen jusqu'au* IVe *siècle avant J. C.* : 1929 viii & 708 p. 60 Fr. | RB 1930 378 Duesberg | Et 1933 CCXVI 364 Jalabert.

— V, 1 : E. Cavaignac, *La paix romaine* : 1928 494 p. | Gn 1933 393-394 Hohl.

— VI, 1 : L. de la Vallée-Poussin, *L'Inde au temps des Mauryas et des Barbares, Grecs, Scythes, Parthes et Yue-Tchi* : 1930 376 p. | DLZ 1933 245-250 Stein.

Histoire ancienne, publiée sous la direction de G. Glotz : Paris Presses Universitaires : —

— G. Glotz & R. Cohen, *Histoire grecque*, II : *La Grèce au* Ve *siècle* : 1931 801 p. 11 cartes 75 Fr. | REG 1933 238-239 Cloché | RPh 1933303-305 Hatzfeld | RP 1932, 1 668-671 Albert-Petit | AC 1933 254-256 Bidez | AHR 1933 XXXVIII 356 Larsen | NRS 1933 197 Costa | RU 1932, 2 234-235 Bayet.

— L. Homo, *Histoire romaine*, III : *Le Haut-Empire* : 1932 668 p. | REL 1933 265 Béranger | PhW 1933 1421-1424 Lenschau.

The Cambridge ancient history : Cambridge Univ. Press. : —

— VIII : *Rome and the Mediterranean* : 1931 840 p. 35 Sh. | RH 1932 CLXX 522-524 Bruhl | REG 1933 235 Cloché | DLZ XXXV 1932 17-22 Münzer.

— IX : *The roman republic*, 133-44 *B. C.* : 1932 xxi & 1.022 p. 22 cartes 37,6 Sh. | BAGB (SC) 1933 144-153 | JHS 1933 146 | CJ 1933 XXVIII 683-686 Lord | JRS 1933 72-75 Frank | CR 1933 188-191 Heitland | Ath 1933 304-307 Fraccaro | HZ CXLIX 163 Ehrenberg | AHR 1933 XXXIX 94-96 West | AJPh 1933 291-293 Johnson | CPh 1933 143-145 Larsen | REG 1933 358 Carcopino.

Geschichte der führenden Völker : Freiburg Herder : —

— II : H. Hassinger, *Geographische Grundlagen der Geschichte* : 1931 332 p. 8,50 M. | NRTh 1933 LX 471 Debil | HZ CXLVII 559-560 Keyser | MŒIG 1933 353-356 Rinaldini.

— IV & V : H. Berve, *Griechische Geschichte*, I : *Bis auf Perikles*, II : *Von Perikles bis zur politischen Auflösung* : 1933 308 & 358 p. 8 & 8 pl. | DR 1933 CCXXXVII 71 Haushofer | BFC 1933 XL 39-40 Amatucci | AC 1933 256 Meunier.

— VI : J. Vogt, *Die römische Republik* : 350 p. 9 M. | PhW 1933 975-979 Lenschau | Gn 1933 141-145 Hohl | JRS 1933 75 Mattingly | AHR 1933 XXXVIII 357 Frank | RH 1933 CLXXII 510-511 Toutain | MŒIG 1933 76-77 Ensslin | MHL 1932 XX 116-124 Cauer | Zt. Schw. Kirchengesch. XXVI 1932 232-235 Hildebrand.

— VII : J. Wolf, *Römische Geschichte*, II : *Die römische Kaiserzeit* : 1932 viii & 286 p. 6,70 M. | Zt. für Schweiz. Kirchengesch. XXVI 1932 319-320 Hildebrand | REL 1933 266 Béranger | Gn 1933 141-145 Hohl | DLZ 1933 1519-1523 Schehl | JRS 1933 76 Mattingly | AHR 1933 XXXVIII 357 Frank | RH 1933 CLXXII 511 Toutain | MŒIG 1933 78-80 Ensslin.

— XI : G. Schnuerer, *Die Anfänge der abendländischen Völkergemeinschaft* : 1932 x & 319 p. 7,60 M. | RH 1933 CLXXII 521-522 Halphen.

Dagli antichi a noi, da G. Giannelli & A. Olivetti : Firenze Barbera : —

— I : *L'Oriente e la Grecia* : 1930 xx & 323 p. 12 L. | MC 1933 285 Taccone.

— II : *Roma* : 1931 435 p. 12 L. | MC 1933 285 Taccone.

— V : 1931 435 p.

Storia universale, di C. Barbagallo : Torino Unione tipogr. : —

— *Roma antica*, I : *Dalle origini alla fine della Repubblica*, II : *L'impero* : 1931 & 1932 851 & 940 p. | RH 1933 CLXXI 625-626 Carcopino | RS (SH) 1932 189-194 1933 159 Chapot | MC 1933 247-249 1932 21 Taccone | NRS XVI 1932 98-106 Sanna & 593-597 Costa.

Menschen, die Geschichte machten. Viertausend Jahre Weltgeschichte in Zeit- und Lebensbildern, 2. vermehrt. Aufl. hrsg. von P. R. Rohden : Wien Seidel 1933 XII & 613, X & 626 p. 32 & 45 pl. | RCr 1932 548 Halphen | RBPh 1933 459 Ganshof.

H. Lamer, *Wörterbuch der Antike, mit Berücksichtigung ihres Fortwirkens*, in Verb. mit E. Bux & W. Schoene verf. : Leipzig Kröner 1933 784 p. 5,80 M. | Palaestra latina IV 1933 32 Marqués.

Woynar-Montza, *Lehrbuch der Geschichte für die Oberstufen der Mittelschulen*, I : Wien Hölder Pichler Tempsky 1931 250 p. | RS (SH) 1933 V 77 Febvre.

Varia.

H. Almquist, *Världhistorien*, II : *Antiken* : Upsala 14 Kr.

C. Dawson, *The making of Europe* : London Sheed 1932 XXIV & 317 p.

P. Delamare, *Essai sur les causes de l'origine et du déclin des apogées de l'humanité* : Mém. de l'Acad. de Nîmes 1930 68 p. | Anthropol 1932 162-163 Nippgen.

A. E. Douglas-Smith, *The world of the ancients* : New-York McBride 1931 296 p. | CW 1933 XXVII 78 Spaeth.

E. Drerup, *Das Generationsproblem in der griechischen und griechisch-römischen Kultur* : Stud. zur Gesch. & Kult. des Altertums XVIII 1 Paderborn Schöningh 1933 160 p. 7,60 M.| CR 1933 199 Myres | MPh 1933 XL 57 Grœneboom | CPh 1933 246 Shorey | Aev 1933 364 Cessi.

J. Halkin, *Leergang in de geschiedenis ten gebruike van het middelbaar onderwijs : Oudheid en Middeleeuwen* : in 't nederlandsch bewerkt door R. Lontie & L. Grootaers : Namur Wesmael Charlier 1931. | MPh 1933 XL 321 Tenhaeff.

R. Laqueur, H. Koch & W. Weber, *Probleme der Spätantike* : Vorträge geh. auf dem 17. deutschen Historikertage Stuttgart Kohlhammer 1930 100 p. 18 ill. | ZN 1931 116 Regling.

E. S. McCartney, *On dating events by vegetation periods* : CJ 1933 XXVIII 530-532. | L'habitude d'indiquer des dates ou des périodes par des références à l'agriculture et à la végétation n'est pas seulement un procédé poétique. Elle est adoptée par exemple par Thucydide pour éviter les confusions résultant des divergences entre calendriers locaux.

M. I. Rostovtzeff, *Histoire du monde ancien* [en bulgare] : Sofia Chipev 309 p.

G. de Sanctis, *Problemi di storia antica* : Bari Laterza 1933 249 p. 16 L. | Educazione nazionale 1933 177-178 Collotti | Crit 1933 134-138 De Ruggiero | CM 1933 92-93 Treves | Ath 1933 98 Fraccaro | CPh 1933 329 Larsen.

W. Schubart, *Vom Altertum zum Mittelalter. Ein Vortrag* : APF 1933 74-106. | Aperçu des changements que subit le monde au point de vue politique, linguistique et religieux, du IIe au VIIe siècle ap. J. C.

G. Schwantes, *Welches europäische Volk kann seine Ahnenreihe in die älteste Zeit zurückführen ?* F&F 1933 407-408. | Le peuple qui en Europe peut remonter le plus haut dans ses origines n'est pas le peuple grec, ni le peuple italien, ce ne sont ni les Celtes, ni les Illyriens, mais les Germains !

Stein, *Römertum, Hellenismus und das Vordringen des Barbarentums* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Dresden : HG 1932 55 Eichler.

J. W. Thompson, *The middle ages*, 300-1500 : London Kegan Paul 1931 2 vol. | EHR 1933 107-109 Brooke.

— *History of the middle ages*, 300-1500 [édition abrégée] : London Kegan Paul 1931. | EHR 1933 109 Brooke.

G. Vidari, *Le civiltà d'Italia nel loro sviluppo storico*, I : *Le civiltà organizzatrici* : Torino Un. Tip. Ed. Tor. 1932 XII & 480 p. 40 L. | MC 1932 234-236 Costa.

Histoire préclassique et méditerranéenne.

Recenti studi sulle origini degli Italici : Civ Catt LXXXIII 1932 53-68.

Studi etruschi : Indici volumi I-V : *Sezione archeologica*, a cura di L. Banti, *Sezione linguistica*, a cura di M. Pallottino, *Sezione naturalistica*, a cura di N. N. Calmari ; Firenze Rinascimento del Libro 1932 VII & 149 p.

Gli Etruschi : Roma Tinto 1931 31 p. 1 L.

R. Ciasca, *Bibliografia sarda*, sotto gli auspici della Univ. degli studi di Cagliari, I : Roma Coll. merid. editr. 1931 LXIII & 526 p. | RSDI 1933 183 Ermini.

Reallexikon der Vorgeschichte, hrsg. von M. Ebert, XV : *Register* : Berlin de Gruyter 1932 VIII & 515 p. | PhW 1933 979 Poland.

A history of Israel, I : *From the Exodus to the fall of Jerusalem*, 586 *B. C.*, by Th. H. Robinson, II : *From the fall of Jerusalem*, 586 *B. C., to the Bar-Kokhba revolt, A. D.* 135, by W. O. E. Oesterley : Oxford Clarendon Pr. 1932 512 & 516 p. 11 & 11 cartes 30 Sh. | RBi 1933 277-281 Couroyer.

Histoire de la nation égyptienne, I : *Introduction générale*, par G. Hanotaux.

La géographie de l'Égypte à travers les âges, par Ch. de la Roncière : Paris Plon 1932 XCI & 428 p. 12 pl. 9 cartes 150 Fr. | Et 1932 CCXIII 625-626 Jalabert.

N. Aberg, *Bronzezeitliche und früheisenzeitliche Chronologie*, III : *Kupfer- und Frühbronzezeit* : Stockholm Vitterhets Hist. och Antikvitets Akad. 1932 163 p. 302 ill. | Ger 1933 150-152 Reinecke.

F. Ackermann, *Eine neue Zeittafel der vorchristlichen Reichs-Gottes- und Weltgeschichte*, 5. rev. Aufl. : Bamberg Maar 1932 16 p. 0,20 M.

A. Berthelot, *Les Ligures*, I : RA 1933 6e série II 72-120. | Tous les auteurs, depuis Hécatée jusqu'à Ptolémée, s'accordent pour situer les Ligures dans les Alpes provençales et l'Apennin septentrional, entre la banlieue de Marseille et les sources de l'Arno. Le témoignage d'Aviénus (Ora maritima 129-145), qui reproduit des informations très anciennes, nous apprend que les Ligures vinrent du pays de l'ambre par la vallée du Rhin et les lacs des Alpes centrales. Cette description concorde avec les données de l'archéologie et de la mythologie,

F. Bilabel, *The early history of the greek people and the indo-germanic migrations during the second millenium B. C.* : CW 1933 153-156 & 161-165. | Historique des grandes invasions indo-européennes dans le bassin méditerranéen et de leur rencontre avec les peuples autochtones.

W. von Bissing, *Karthago und die griechisch-italischen Beziehungen seiner Kultur* : F&F 1933 247-248. | Les découvertes archéologiques faites récemment à Carthage viennent confirmer la tradition qui fait allusion à des rapports anciens entre Carthage et l'Italie.

P. Bosch-Gimpera, *Etnologia de la peninsula iberica* : Arqueologia i art iberics Barcelona Ed. Alpha 1932 711 p. 542 ill. | ASA 1933 79 | MZ 1933 128.

A. R. Burn, *Minoans, Philistines and Greeks B. C.* 1400-900 : London Kegan Paul 1930 XV & 273 p. 16 pl. 2 cartes | Acr 1933 113 Vellay.

R. C. Carrington, *The Etruscans and Pompeji* : Antiq VI 1932 5-23.

E. Cavaignac, *Le monde méditerranéen* ; cf. Histoire générale, Manuels et Collections.

— *Subbiluliuma et son temps* [hist. hittite] : Publ. Fac. Lettres Strasbourg LVIII Paris Les Belles Lettres 1932 108 p. | PhW 1933 536-540 von Bissing | REA 1933 229-231 Labat | RH 1932 CLXX 512-513 Contenau | Syr 1933 208 Dussaud.

A. Ceci, *Contributo alla storia della civiltà italica* : RAL 1932 49-94. | Étude des noms de lieu de la Sicile à époque ancienne. La plupart de ceux-ci, que l'on croit d'origine grecque, sont en réalité antérieurs à la colonisation grecque et remontent au substrat siculo-italique.

G. Childe, *Chronology of prehistoric Europe* : Antiq VI 1932 206-260.

H. Corot, *Tumulus à Mailly-le-Château (Yonne)* : Comm. faite au Congr. des Soc. sav. : BCTH 1928-1929 309-310. | La présence, dans ces tombes, de morts assis semble indiquer que des émigrés thraces, scythes et libyens occupèrent cette région au Ve siècle av. J. C.

F. Della Corte, *La civiltà ligure preromana nei frammenti catoniani* :

ASPA 1933 XV 241-244. | Les fragments des Origines de Caton permettent de déterminer dans une certaine mesure quel était le domaine des Ligures et leur parenté avec les peuples voisins. Caton leur attribue un caractère de fausseté qui leur est resté dans la littérature historico-géographique de l'antiquité.

G. Devoto, *Gli antichi Italici* : Collana Storica XXXIX Firenze Vallecchi 1931 385 p. 3 pl. 20 L. | DLZ 1933 440-446 Sundwall | Sc 1933 LIII 232-234 Seregni | MC 1932 389 Costa.

L. Dressaire, *Jérusalem à travers les siècles* : Paris Bonne Presse 1931 VI & 544 p. 61 ill. 2 cartes 30 Fr. | RB 1932 272 Duesberg.

P. Ducati, *Villanoviens et Ombriens* : Comm. faite au 1er Congrès des sc. préhist. & protohist. Londres 1932 : Anthropol 1932 536.

H. Duesberg, *Le roi Hérode et autres essais* : Maredsous Abbaye 1932 308 p. 25 Fr. | Et 1933 CCXVI 250 Huby.

V. Dumitrescu, *L'età del ferro nel Piceno. Fino all' invasione dei Galli-Senoni* : Bucarest Tip. Universul 1929 215 p. 9 pl. 20 ill. 30 L. | Gn 1933 158-162 Messerschmidt | BPI 1929 141-145 Antonielli.

R. Dussaud, *La Lydie et ses voisins aux hautes époques* : Paris Geuthner 1930 111 p. 1 carte 4 pl. | RSI 1933 134-137 Corradi.

N. P. Eleuthériadès, Πελασγικὴ Ἑλλάς. Οἱ Προέλληνες : Athènes Papadogiannis 1931 350 p. 100 Dr. | IF 1933 92 Krahe.

P. Fouché, *Les Ligures en Espagne et en Roussillon* : Revue hispanique LXXXI (Mélanges R. Foulché-Delbosc) New-York & Paris 1933 32 p. | Les peuples cités par les anciens comme ayant habité le territoire du département actuel des Pyrénées-Orientales ne sont pas ligures. Quant aux Bébryces, au sujet desquels la tradition est contradictoire, il est probable qu'il n'y en a jamais eu en Roussillon et que leur prétendue victoire sur les Sordons n'est qu'une hypothèse. D'ailleurs ils paraissent appartenir à l'ancienne population pyrénéenne.

C. M. Fuerst, *Zur Anthropologie der prähistorischen Griechen in Argolis. Nebst Beschreibungen einiger älteren Schädel aus historischer Zeit* : Lund Gleerup & Leipzig Harrassowitz 1930 130 p. 53 ill. 40 pl. 12 Kr. | PM 1932 208 von Eickstedt.

G. Giannelli & A. Olivetti, *L'Oriente e la Grecia* ; cf. Histoire générale : Manuels et Collections.

C. Gini, *La pigmentazione degli abitanti dell' Egitto nell' età greco-romana* : Roma Ist. Poligr. 1932.

S. Gsell, *Histoire ancienne de l'Afrique du Nord*, VII : *La république romaine et les rois indigènes*, VIII : *Jules César et l'Afrique. Fin des royaumes indigènes* : Paris Hachette 1928 312 & 306 p. 45 Fr. chacun. | Gn 1933 395-397 Vogt | BSGAO 1931 377-388 Thouvenot.

H. Guentert, *Die Frage der indogermanischen Urheimat in neuer Beleuchtung* : Zt. Dt. Bild. VIII 1932 1-8.

H. D. Hansen, *Early civilization in Thessaly* : Hopkins Univ. Stud. in Arch. XV Baltimore Hopkins Pr. 1933 XIX & 203 p. 4 Doll. | DLZ 1933 1359-1363 Stählin | JHS 1933 120-121 | AJA 1933 514 Harland | BFC 1933 XXXIX 313-324 Momigliano | REA 1933 346-347 Béquignon | A&A 1933 167 Mylonas | AC 1933 416 Philippart.

A. Herrmann, *Lou-lan, China, Indien und Rom im Lichte der Ausgrabungen am Lobnor* : Leipzig Brockhaus 1931 160 p. 7,50 M. | PhW 1932 168-180 Philipp | Zt. Ges. Staatswiss. XCIV 1932 190-192 Heichelheim.

P. Herre, *Weltgeschichte am Mittelmeer* : Museum der Weltgesch. Potsdam Verlagges. Athenaion 1930 455 p. | MŒIG 1933 356 Kretschmayr.

Jakobsthal, *Die Beziehungen Germaniens und Galliens zum klassischen Süden vor der Römerzeit* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Worms : HG 1932 105 Kleefeld.

Ch. A. Julien, *Histoire de l'Afrique du Nord* : Paris Payot 1931 XVI & 866 p. 357 ill. 120 Fr. | DLZ 1933 55 Hartmann | Et 1933 CCXIV 242 Jalabert | NRS 1933 589-590 Mondaini | RBPh 1933 1165-1167 Pirenne | RAf 1933 37-53 Braudel.

W. Krogmann, *Der Name der Germanen* : F&F 1933 341-342. | Le nom des Germains n'est pas d'origine celtique, mais s'apparente à nne racine germanique.

— *Id.* : Wismar Hinstorff 1933 112 p. 7 M. | PhW 1933 1264 Schmidt.

M. A. Levi, *La spedizione scitica di Dario* : RFIC 1933 58-70. | L'expédition de Darius contre la Scythie se justifiait par l'importance politique et économique que pouvait avoir pour l'empire perse le bassin de la Mer Noire et la Scythie elle-même. La faute de Darius fut de n'avoir pas prévu que l'ennemi se déroberait à toute rencontre et de ne s'être pas rendu compte de l'impossibilité d'occuper d'aussi vastes étendues.

Markwart, *Wer waren die Sigynnen ?* Caucasica 1932 N° 10 1-42. | La légende des Argonautes mentionne une ville de Sigynnos, voisine des Chalybes ; aussi a-t-on parfois admis l'origine colchidienne des Sigynnes. Il est plus probable que ce peuple vient de l'Europe centrale ou occidentale et qu'il s'apparente aux Ligures.

O. Menghin, *Weltgeschichte der Steinzeit* : Wien Schroll 1931 xvi & 648 p. 1.029 ill. 7 cartes 36 M. | HZ CXLIX 99-102 Wahle.

M. Mieses, *Les Juifs et les établissements puniques en Afrique du Nord* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

G. Neckel, *Germanen und Kelten* : Kultur & Sprache VI Heidelberg Winter 1929 142 p. 3 M. | IF 1933 161-164 Krahe.

B. Nogara, *Gli Etruschi e la loro civiltà* : Milano Hœpli 1933 xiv & 476 p. 238 pl. 70 L. | Ath 1933 201 Albizzati | RIGI 1932 234-238 Ribezzo.

A. T. Olmstead, *History of Palestine and Syria to the Macedonian conquest* : New-York & London Scribner 1931 xxxiii & 637 p. 187 ill. 18 plans 1 carte 30 Sh. | Syr 1932 300 Dussaud | A&A 1933 279 Duncan | EHR 1933 315 | AThR 1932 XIV 162-164 Grant.

L. Pareti, *La disunione politica degli Etruschi e i suoi riflessi storici ed archeologici* : RPAA VII 89-100. | La division de l'Étrurie en états rivaux explique d'une part la fragilité de la domination et de l'expansion étrusques, d'autre part les différences régionales marquées qui caractérisent sa production artistique.

C. Patsch, *Beiträge zur Völkerkunde von Südosteuropa*, V: *Aus 500 Jahren vorrömischer und römischer Geschichte Sudosteuropas*, I : *Bis zur Festsetzung der Römer in Transdanuvien* : SAWW CCXIV 1 Wien Hölder Pichler Tempsky 1932 206 p. 1 carte. | HZ CXLVIII 159 Schünemann.

R. Pujol, *Nos véritables ancêtres, les Ligures* : Paris Vrin 1933 viii & 236 p. | REA 1933 248 Cuny.

D. Randall-McIver, *The Etruscans* : Oxford Clarendon Pr. 1927 150 p. | BPI 1929 133-140 Antonielli.

— *Italy before the Romans* : Oxford Clarendon Pr. 1928 159 p. | BPI 1929 133-140 Antonielli.

— *The iron age in Italy. A study of those aspects of the early civilisation which are neither Villanovan nor Etruscan* : Oxford Clarendon Pr. 1927 xv & 243 p. 47 pl. | BPI 1929 133-140 Antonielli.

A. S. Rappoport, *Histoire de la Palestine des origines à nos jours* : Paris Payot 1932 264 p. | RHR 1933 CVII 98 Dhorme.

U. Rellini, *Svolgimento e lacune della preistoria d'Italia* : BPI 1928 1-43. | Résultats obtenus dans le domaine de la préhistoire italique, notamment en ce qui concerne l'étude de la race indigène qui a précédé la population aryenne.

— *Le origini della civiltà italica* : Roma 1929 118 p. 21 ill. | Anthropol 1930 124 Boule | BSM II, 2 1931 25-26 Pellati.

M. J. Rostovtzeff, *L'hellénisme en Mésopotamie* ; cf. Civilisation grecque.

J. Schnetz, *Zum Streit um den Germanennamen* : ZON 1933 209-231. | Critique de la théorie de W. Krogmann, Der Name der Germanen.

C. Schuchhardt, *Westeuropa in seinem Verhältnis zu Kelten und Germanen* : F&F 1933 389-390. | C'est une erreur de considérer comme celtes les monuments mégalithiques de l'ouest, qui remontent au iie millénaire avant notre ère, alors que les Celtes n'émigrèrent vers l'Occident qu'aux viie et vie siècles av. J. C. Ces monuments appartiennent à l'ancienne culture préindoeuropéenne de l'Europe méridionale et occidentale. De même les urnes en forme de maisons du Sud de l'Allemagne, qui ont été empruntées à l'Italie du Nord. La croyance dans l'immortalité de l'âme n'est pas d'origine indoeuropéenne, mais méditerranéenne.

— *Die Indogermanisierung Griechenlands* : F&F 1933 481-482. | La

première invasion indo-européenne en Grèce, celle des Achéens, se produit entre 2000 et 1800 av. J. C. ; son principal apport est celui du megaron, qui supplante la construction circulaire. Vers 1200 se produit la seconde invasion, celle des Doriens, caractérisée par la construction en bois qui rappelle cellee du nord de l'Allemagne.

— *Id.* : Ant 1933 303-319. | L'histoire ancienne de la Grèce peut se ramener au schéma suivant : 1) Civilisation pélagio-carienne, sur laquelle vient se greffer la première invasion nordique, celle des Achéens, vers 1800 av. J. C. 2) Civilisation mycénienne qui subit la seconde invasion, celle des Doriens vers 1200. 3) Civilisation du Dipylon. 4) Renaissance de 600 av. J. C. Le caractère véritable de la civilisation grecque à l'époque classique ne sera compris que lorsqu'on aura reconnu la part qu'a prise dans sa formation l'élément méditerranéen ancien, qui n'a jamais été étouffé par l'élément indo-européen.

W. Schulz, *Archäologisches zum Kimbernzug* : F&F 1933 2-3. | Les découvertes archéologiques donnent à penser que la migration des Cimbres du Nord du Jutland dans le bassin de l'Oder s'effectua à la fin du IIe siècle av. J. C. en corrélation avec celle des Vandales.

M. Semper, *Rassen und Religionen im alten Vorderasien* : Kulturgeschichtl. Bibl. I 6 Heidelberg Winter 1930 x & 468 p. 8 ill. 8 pl. 25 M. | PM 1932 316 Philipp.

G. Stümpel, *Name und Nationalität der Germanen. Eine neue Untersuchung zu Poseidonius, Cäsar und Tacitus* : Kl Beih. XXV Leipzig Dieterich 1932 4,50 M. | MPh 1933 XL 182-184 Vrind.

T. Sulimirski, *Die schnurkeramischen Kulturen und das indoeuropäische Problem* : La Pologne au 7e Congrès, etc. (cf. Mélanges).

P. Thomsen, *Palästina und seine Kultur in fünf Jahrtausenden nach den neuesten Ausgrabungen und Forschungen dargestellt*, 3. neubearb. Aufl. : Der alte Orient XXX Leipzig Hinrichs 1931 120 p. 16 pl. 3,60 M. | DLZ 1933 612 Galling.

G. Tzenoff, *Die Abstammung der Bulgaren und die Urheimat der Slaven. Eine historisch-philologische Untersuchung über die Geschichte der alten Thrakoillyrer, Skythen, Gothen, Hunnen, Kelten, usw.* : Berlin de Gruyter 1930 XII & 358 p. 22 M. | IF 1933 175-176 Meyer.

R. Vaufrey, *Le paléolithique italien* : Arch. de l'Inst. de paléontol. hum. III 196 p. 54 ill. 7 pl. 100 Fr. | Anthropol 1928 373-377 Breuil.

G. Vidari, *Le civilità d'Italia*; cf. Histoire générale.

H. Wuthnow, *Die semitischen Menschennamen in griechischen Inschriften und Papyri des vorderen Orients* : Stud. zur Epigr. & Papyruskunde I 4 Leipzig Dieterich 1930 175 p. 15,50 M. | RPh 1933 110 Seure.

T. Zammit, *Prehistoric Malta* : Oxford Univ. Pr. 1930 127 p. 33 pl. 34 ill. 12,6 Sh. | Univ 1931 264-265 | Anthropol 1931 592-594 Gobert.

R. C. W. Zimmermann, *Zur ältesten Geschichte Kretas* : PhW 1933 510-511. | Les Phéniciens pourraient bien avoir occupé la Crète pendant la période post-minoënne. La date de l'hellénisation de l'île reste obscure.

Histoire grecque et hellénistique.

Bibliography of greek history, by A. M. Woodward : YWCS 1932 27-42.

Bollettino bibliografico di storia greca (periodo ellenistico 336-30 a. C.), a cura di G. Giannelli : Aev 1933 65-123.

A. Aymard, *Recherches sur les secrétaires des confédérations aitolienne et achaïenne* : Mélanges Jorga (cf. Mélanges).

G. Beloch, *Le monarchie ellenistiche e la repubblica romana*, trad. G. Capone : Bari Laterza 1933 207 p. 14 L. | Ath 1933 288-292 Treves.

M. Bertolotti, *Alessandro Magno. La critica medica nella storia* : Torino Bocca 1932 413 p. 68 ill. 2 pl. 56 L. | Peg 1933 I 373-377 Mocchino | PhW 1933 1375-1377 Spiro.

H. Berve, *Griechische Geschichte*; cf. Histoire générale : Manuels et Collections.

— *Griechische Autarkie* : F&F 1933 278-279. | Bien qu'on n'ait pas défini l'autarchie avant l'époque des sophistes, la chose est beaucoup plus ancienne ; elle a toujours été à la base de la vie du peuple grec, jusqu'à environ 400 où

s'éteignent à la fois l'autarchie des cités et celle de la Grèce en tant que communauté consciente d'elle-même.

B. Breloer, *Alexanders Kampf gegen Poros. Ein Beitrag zur indischen Geschichte* : Bonner oriental. Stud. III Stuttgart Kohlhammer 1933 IX & 204 p. 1 carte 14 M. | PhW 1933 1152-1157 Lenschau.

M. Cary, *A history of the greek world from* 323 *to* 146 *B. C.* : London Methuen 1932 XVI & 448 p. 3 cartes 15 Sh. | Gn 1933 391-393 Miltner | CW 1933 XXVI 189-191 Smith | PhW 1933 155 Lenschau | AHR 1933 XXXVIII 725-726 Marcurdy | EHR 1933 490 | REG 1933 350 Cohen.

K. Chitil, *Die ewig Heutigen* : WB 1933 IX 133-134. | Rapports d'Alexandre le Grand avec les philosophes.

F. Cornelius, *Die Tyrannis in Athen* : München Reinhardt 1929 111 p. | MC 1932 210 Giusti.

— *Die Schlacht bei Sardes* : Kl VIII 29-31. | Les contradictions qui existent entre les deux récits de la bataille de Sardes, celui de Xénophon (Hell. III 4, 21-25 ; Ages. II 28 sqq.) et Hell. Oxyrrh. VI, s'expliquent si l'on admet que le texte du papyrus se rapporte non à la bataille de Sardes, mais aux opérations d'Agésilas à Olympe de Mysie.

G. Corradi, *Studi ellenistici* : Torino Soc. ed. intern. 1929 IX & 424 p. 40 L. | RB 1932 368 Duesberg.

G. Daux, *Notes étoliennes. Chronologie delphique* ; cf. Histoire régionale.

A. P. Dorjahn, *The athenian senate and the oligarchy of* 404-3 *B. C.*: PhQ 1932 57-64. | Ni les Trente ni les sénateurs qui furent en fonctions à l'époque des Trente n'étaient aussi indignes que les orateurs démocrates du IVe siècle voudraient nous le faire croire. Il est fort probable que le sénat athénien sous le gouvernement des Trente n'avait pas un caractère oligarchique.

R. H. Dundas, *The transference of the treasury in* 454 *B. C.* : CR 1933 62. | Le témoignage de Plutarque, Aristide 25, ne suffit pas à étayer la théorie d'après laquelle ce serait à l'instigation de Samos que le trésor des alliés aurait été transféré de Délos à Athènes en 454.

V. Ehrenberg, *Der Damos im archaischen Sparta* : H 1933 288-305. | On admet généralement que l'opposition entre la royauté et le damos à Sparte date de l'éphorat ; elle est en réalité beaucoup plus ancienne, comme le démontre un examen approfondi de la tradition.

A. Ferrabino, *La dissoluzione della libertà della Grecia antica* : Padova Cedam 1929 116 p. 12 L. | NRS 1933 197 Costa.

A. Gitti, *Clistene di Sicione e le sue riforme. Studi sulla storia arcaica di Sicione* : Mem. d. Accad. dei Lincei VI 2, 8 Roma Bardi 1929. | RH 1932 CLXX 517-519 Cloché.

G. Glotz, *Histoire grecque* ; cf. Histoire générale : Manuels et Collections.

— *Un Carthaginois à Thèbes en* 365 *av. J. C.* : Mélanges Jorga (cf. Mélanges).

P. Graindor, *Athènes de Tibère à Trajan* : Univ. égypt. Rec. de trav. publ. par la Fac. des lettres VIII Le Caire Misr 1931 VI & 228 p. 32 pl. | PhW 1933 92-94 Schissel | RBPh 1933 1161-1164 Brouwers | BAB 1932 15-16 Roersch.

— *Un milliardaire antique. Hérode Atticus et sa famille* : Univ. Egypt. Rec. de trav. publ. par la Fac. des Lettres V Le Caire Misr 1930 XIV & 251 p. 26 pl. | RBPh 1933 727-731 Roersch | BAB 1931 107-109 Bidez.

A. Th. Guggenmos, *Die Geschichte des Nesiotenbundes bis zur Mitte des* 3. *Jh. v. Chr.* : Diss. Würzburg 1930 48 p.

M. L. W. Laistner, *Greek history* : New-York Heath 1932 435 p. 3,40 Doll. | PhW 1933 154 Lenschau | RPh 1933 414 Hatzfeld.

J. A. O. Larsen, *The constitution of the Peloponnesian League* : CPh 1933 257-276. | La Ligue du Péloponnèse fut organisée par une assemblée des représentants des divers alliés de Sparte qui adoptèrent sous forme de décrets les principes et la constitution de la nouvelle ligue. Ces principes furent ensuite incorporés dans des traités ratifiés par serment. La Ligue était une alliance permanente ; elle pouvait entreprendre une guerre offensive à la suite d'une décision de l'assemblée.

Th. Lenschau, *Die Sendung des Timokrates und der Ausbruch des korinthischen Krieges* : PhW 1933 1325-1328. | Tandis que Xénophon Hell. III 5,

1-2 voit dans l'ambassade de Timocrate la cause immédiate de la guerre corinthienne, l'historien d'Oxyrhynchos estime que celle-ci résulta de l'hostilité croissante des États grecs à l'égard de Sparte. Ces deux opinions ne sont pas inconciliables. Quant à la date de l'ambassade de Timocrate, elle semble définitivement fixée à l'été 395.

G. H. Macurdy, *Hellenistic queens : a study of woman power in Macedonia, Seleucid Syria and Ptolemaic Egypt* : London Milford 1930 xiii & 250 p. 4 Doll. | PhW 1933 315 Lenschau | Gn 1933 278-279 Kahrstedt | RPh 1933 400-402 Picard | AHR 1933 XXXVIII 359 Bellinger | A&A 1933 110 Harland | CW 1933 XXVI 207 Tracy | REG 1933 353 Roussel.

M. van der Mijnsbrugge, *The cretan koinon* : New-York Stechert 1931 86 p. 1,15 Doll. | RPh 1933 117 Hatzfeld | MC 1933 37-39 Segre | CPh 1933 333 Larsen | Aev 1933 355 Cessi | REG 1933 356 Picard | RIGI 1933 229-232 Guarducci | MUB XVII 1933 211 Mouterde.

F. Miltner, *Die staatsrechtliche Entwicklung des Alexanderreiches* : Kl VIII 39-55. | A l'idée d'Alexandre, de constituer un empire macédono-perse qui fût un et eût son centre en Orient, le parti national macédonien devait opposer, après la mort du conquérant, sa conception d'un empire macédonien étendu, au sens où Philippe l'entendait. Les efforts contradictoires des deux partis devaient aboutir à la dislocation de l'empire en États dont la composition fut fondée sur des données géographiques et ethnographiques.

— *Alexanders Strategie bei Issos* : JŒAI XXVIII 69-78. | L'examen de la marche respective des armées d'Alexandre et de Darius à Issus prouve qu'Alexandre ne recherchait nullement le combat, mais qu'au contraire il a cherché à l'éviter.

A. Momigliano, *Questioni di storia ionica* ; cf. Histoire régionale.

J. L. Myres, *Who were the Greeks ?* Sather Class. Lect. VI Univ. of Calif. Pr. Berkeley 1930 xxxvii & 634 p. 7 Doll. | PhW 1933 307-314 Ensslin | DLZ 1933 1020-1026 Kahrstedt | MC 1932 189-204 Corradi | RBPh 1933 221 Graindor | Anthropol 1931 594-596 Oulié.

A. Neppi Modona, *Studii Diadochei*, II : *Seleuco fu compreso nel trattato di pace del* 311 *a. Cr. ?* Ath 1933 3-9. | Séleucos ne fut pas inclus dans le traité de paix de 311, ce qui est naturel étant donné sa position vis-à-vis des alliés. Les hostilités entre Séleucos et Antigone continuèrent encore quelque temps ; un accord n'intervint entre eux qu'en automne 309 vraisemblablement et cet accord fut entièrement indépendant du traité de 311.

H. Nesselhauf, *Untersuchungen zur Geschichte der delisch-attischen Symmachie* : Kl Beih. XXX Leipzig Dieterich 1933 v & 144 p. 8,80 M. | PhW 1933 1200-1203 Lenschau | CR 1933 175 Hammond | MPh 1933 XLI 12 Roos | DLZ 1933 2463 Hiller von Gaertringen.

E. Obst, *Miltiades* : Paulys Realencycl. XXX 1679-1705.

A. Petrie, *Greek history, antiquities and literature. An introduction* : Oxford Univ. Pr. 1932 159 p. 35 ill. 3,6 Sh. | CR 1933 81 Gray.

L. Pareti, *Il mondo greco* : Firenze Le Monnier 1931 311 p. 14 L.

A. Passerini, *Studi di storia ellenistico-romana* ; cf. Histoire romaine.

G. Pugliese Carratelli, *Gelone principe siracusano* : ASSO 1932 3-25 & 421-446. | Un des buts principaux que se proposa Gélon fut de centraliser toutes les forces siciliennes pour les opposer à Carthage. Par la victoire d'Himère il porta le premier un coup grave à la puissance de celle-ci, et pendant que les Grecs résistaient à l'invasion perse, il contribua à la défense de la civilisation grecque contre les barbares.

G. Radet, *Alexandre le Grand* : Paris L'Artisan du livre 1931 446 p. 1 carte. | RPh 1933 115-117 Seure | JHS 1933 143 | BSGAO 1932 136-137 Thouvenot.

— *Notes sur l'histoire d'Alexandre*, VIII : *Alexandre à Troie. Étude complémentaire* : REA 1933 257-277. | Il faut admettre l'identité de la Troie homérique avec l'Ilion grecque, continuée par l'Ilion hellénistique et romaine, et accepter les textes qui concordent pour amener Alexandre à Ilion. Si ces témoignages divergent sur certains points, c'est que les uns (Arrien, Diodore, Plutarque) relatent les cérémonies propitiatoires antérieures à la bataille, tandis que l'autre, Strabon, s'attache au récit des manifestations de gratitude qui l'ont suivie.

W. Ridgeway, *The early age of Greece*, I, 2nd. ed., II, ed. A. S. F. Gow

& D. S. Robertson : Cambridge Univ. Pr. 1931 xvi & 684, xxviii & 747 p. 154 & 158 ill. 11 Doll. chacun | CJ 1933 XXVIII 460-464 Oldfather | RPh 1933 397 Picard | PhW 1933 46-50 Lenschau | RPh 1933 397-399 Picard | AJA 1933 178-179 Macurdy | MC 1933 229-233 De Michelis | EHR 1933 105-106 Macalister | AHR XXXVIII 1932-1933 86-87 Calhoun.

A. de Risi, *Alessandro Magno dal* 356 *al* 331 : Roma Cremonese 1932 184 p. 10 L.

H. G. Robertson, *Democracy and oligarchy under the athenian empire* : CPh 1933 50-53. | Athènes ne semble pas avoir imposé la démocratie aux États alliés, mais l'avoir favorisée par des mesures indirectes, notamment en soutenant le parti populaire là où il y avait des querelles de factions.

C. A. Robinson, *The ephemerides of Alexander's expedition* : Providence Brown Univ. 1932 81 p. 1 carte 3 Doll. | BAGB (SC) 1933 120-121 | REG 1933 351-352 Glotz | PhW 1933 416 Lenschau | REA 1933 57-62 Radet | RPh 1933 303 Seure | AJA 1933 351 Kraemer | AC 1933 257 Meunier | AHR 1933 XXXVIII 527-528 Meritt | AJPh 1933 89-91 Davis | CPh 1933 152 Larsen | JEA 1933 107 Cary.

P. Roussel, *La Grèce et l'Orient* ; cf. Histoire générale : Manuels et Collections.

G. de Sanctis, *Perdicca* : SIFC IX 5-24. | Ce n'est pas Perdiccas qui est responsable de la division de l'empire d'Alexandre ; il n'a pas empiété sur les pouvoirs attribués à Antipater et à Cratéros, mais il s'est heurté aux ambitions de ceux-ci, impatients de sa puissance.

— *Gli ostaggi egineti in Atene e la guerra fra Atene ed Egina. La spedizione ellenica in Tessaglia del* 430 *v. C.* ; cf. Textes : Herodotus.

H. Schaefer, *Staatsform und Politik. Untersuchungen zur griechischen Geschichte des* 6. *und* 5. *Jahrhunderts* : Leipzig Dieterich 1932 viii & 283 p. 11 M. | ZRG 1933 531-537 Ehrenberg | Gn 1933 572-578 Hasebroek | GGA 1933 305-316 Rosenberg | Ath 1933 63-68 Passerini | CPh 1933 320-322 Larsen | BAGB (SC) 1933 34-41.

A. Schenk von Stauffenberg, *König Hieron der Zweite von Syrakus* : Stuttgart Kohlhammer 1933 99 p. 6 M. | JHS 1933 322.

C. Schuchhardt, *Die Indogermanisierung Griechenlands* ; cf. Histoire préclassique.

A. Stein, *The site of Alexander's passage of the Hydaspes and the battle with Poros* : Geographical Journal LXXX juill. 1932 32-46. | PhW 1933 314 Philipp | RA 1933 6e série I 133 Reinach | REG 1933 350 Cohen.

J. Stroux, *Die stoische Beurteilung Alexanders des Grossen* : Ph 1933 222-240. | Ni l'histoire ni la poésie n'ont eu à l'époque d'Alexandre l'envergure nécessaire pour créer un monument digne du héros. Aucun portrait d'Alexandre ne s'est imposé à la tradition, ce qui a permis les attaques répétées des philosophes, et ces attaques à leur tour sont cause du flottement dans les jugements historiques portés sur Alexandre. Sur l'attitude la plus ancienne des stoïciens à l'égard de celui-ci, les documents les plus importants sont la citation de Diogène le Babylonien dans Quintilien, Inst. i 1, 9, le témoignage de Clément d'Alexandrie, Paedagogus i 7, et celui de Panétius, que reflète Cicéron, De officiis i 90.

F. Taeger, *Der Friede von* 362-361. *Ein Beitrag zur Geschichte der panhellenischen Bewegung im* 4. *Jahrhundert* : Tübinger Beitr. zur Altertumswiss. XI Stuttgart Kohlhammer 1930 ii & 67 p. | PhW 1933 243 Lenschau | Gn 1933 301-309 Berve.

— *Ein Beitrag zur Geschichte der Pentekontaëtie* : Stuttgart Kohlhammer 1932. | BAGB (SC) 1933 84-86.

W. W. Tarn, *Alexander the Great and the unity of mankind* : The Raleigh Lect. on Hist. 1933 London Milford 1933 46 p. 2,6 Sh. | JHS 1933 321.

M. N. Tod, *Sidelights on greek history* : Oxford Blackwell 1932 96 p. 2,6 Sh. | RPh 1933 396 Picard | CR 1933 20 Lister | MC 1933 35-37 Giannelli | BAGB (SC) 1933 33-34.

P. Treves, *La tradizione politica degli Antigonidi e l'opera di Demetrio* ii : RAL 1932 167-205. | Démétrius ii a déplacé l'axe de la politique des Antigonides et a montré à son successeur qu'à l'avenir le théâtre de l'histoire ne serait plus la mer Égée, mais la mer Adriatique, tournée vers Rome. Cette politique nouvelle n'a pas réussi à Démétrius, mais il faut l'attribuer à

certaines circonstances qui travaillèrent contre lui, notamment le péril dardanien au Nord et la révolution épirote.

U. Wilcken, *Alexander der Grosse* : Leipzig Quelle & Meyer 1931 IX & 315 p. | MC 1933 200 Segre | MHL 1932 XX 147-151 Geyer.

— *Alexander the Great*, transl. by G. C. Richards : London Chatto & Windus 1932 VIII & 337 p. 1 pl. 15 Sh. | JHS 1933 143 | CW 1933 XXVI 191-192 Kraemer.

— *Alexandre le Grand* : Paris Payot 1933 335 p. 8 ill. 25 Fr. | Et 1933 CCXVI 365 d'Alès.

— *Griechische Geschichte im Rahmen der Altertumsgeschichte*, 3. Aufl. : München & Berlin Oldenbourg 1931 VIII & 256 p. 5,80 M. | PhW 1933 153 Ensslin | Ath 1933 90-95 Treves.

W. J. Woodhouse, *King Agis of Sparta and his campaign in Arkadia in* 418 *B. C.* : Oxford Clarendon Pr. 1933 X & 161 p. 12,6 Sh. | CW 1933 XXVII 62-64 Hadas | CR 1933 240 Cary.

Histoire romaine et romanique.

Bibliographie.

Bibliography of roman history, by H. Last : YWCS 1932 43-64.

Rassegna di studi su Roma, a cura di G. Costa : NRS 1933 295-297.

Notes bibliographiques sur les programmes de licence et d'agrégation : L'empire romain de l'avènement de Dioclétien à la fin de l'empire d'Occident (284-476), par J. Gagé : BFS XII 1933 17-25.

Id. : La fin du monde antique et les débuts des royaumes barbares, par M. Bloch : BFS XII 1933 46-50.

G. F. Gamurrini, *Bibliografia dell' Italia antica* : Roma Hist. di arch. e storia dell' arte. | BIAA 1932 158-159.

G. Sanna, *Per una bibliografia dell' età romana imperiale* : NIt 1933 237-241. | Les documents relatifs à l'époque impériale deviennent sans cesse plus nombreux et l'intérêt que l'on porte à cette période va croissant. Toutefois nous manquons d'un ouvrage d'ensemble qui utilise toutes ces données nouvelles, et qui ne pourra voir le jour qu'après de longs travaux d'approche. L'un des plus urgents est sans contredit d'établir une bibliographie. Celle qui est en préparation comprendra tous les articles et ouvrages écrits depuis 1880 jusqu'à nos jours.

Varia.

Aus Roms Zeitwende : Vom Wesen und Wirken des Augusteischen Geistes : Leipzig Dieterich 1931 117 p. 2 pl. 4,70 M. | REL 1933 263-265 Béranger | RPh 1933 316 Bayet | CR 1933 76-77 Charlesworth | MC 1932 104-105 Terzaghi.

Rome and the Mediterranean ; cf. Histoire générale, Manuels et Collections : The Cambridge ancient history.

The roman republic ; cf. Histoire générale, Manuels et Collections : The Cambridge ancient history.

Prosopographia imperii romani saec. I. II. III, 2. ed., I, ed. E. Groag & A. Stein : Berlin & Leipzig de Gruyter 1933 XVI & 375 p. 38 M.

E. Albertini, *L'empire romain* ; cf. Histoire générale : Manuels et Collections.

R. Andreotti, *La politica religiosa di Costantino* : NIt 1933 6-9 & 54-59. | La politique de Constantin n'est pas le résultat d'une conversion, d'un élan de son âme ; elle n'est qu'un anneau dans la chaîne des tentatives faites, d'Auguste à Julien l'Apostat, pour obvier à la crise morale de Rome, à la décadence qui commence, non avec l'anarchie militaire du III^e^ siècle, mais avec les luttes civiles, conséquence des guerres puniques et de la conquête de l'Orient.

U. Antonielli, *Le origini di Roma* ; cf. Archéologie romaine.

A. Bailly, *Jules César* : Paris Fayard 286 p. | BSGAO 1932 484-485 Thouvenot.

— *Giulio Cesare*, trad. G. Morelli : Firenze Bemporad 1933 XXV & 276 p. | NRS 1933 498 Costa.

G. P. Baker, *Sulla the Fortunate : the great dictator* : London Murray | RH 1933 CLXXII 513 Toutain.

C. Barbagallo, *Roma antica* ; cf. Histoire générale : Manuels et Collections.

N. H. Baynes, *Constantine the Great and the Christian church* : The Raleigh Lect. on Hist. PBA XV London Milford 1931 107 p. 6 Sh. | DLZ 1933 1210 von Campenhausen | JRS 1933 64-66 Bidez | ZKG 1932 562 Krüger | MC 1933 41 Costa | AJPh 1933 197 Nock | Et 1932 CCXIII 429 d'Alès | JEA 1933 110 Bell | Did 1931 159 Colombo | RBPh 1933 228-229 Draguet | ByzJ IX 386-387 Gerland.

G. M. Bersanetti, *Nota su Odenato corrector totius Orientis e sulla sua morte* : RIGI 1933 102-110. | Le titre de corrector totius Orientis fut donné à Odenatus par Gallienus après la victoire d'Emésa en 261. Gallienus considérait Odenatus comme son loyal soutien en Orient, et sitôt qu'il eut appris sa mort, il éprouva le besoin de préparer une campagne qui, dirigée contre les Perses, visait surtout les Palmyréniens.

L. Berthoud, *Vercingétorix commit-il une faute grave en prenant l'offensive contre César pendant qu'il battait en retraite vers la province romaine et qu'il traversait l'extrémité du territoire des Lingons ?* Bull. de la Soc. des sc. hist. & nat. de Semur-en-Auxois 1926-1927.

S. Bolin, *Die Chronologie der gallischen Kaiser* : Bull. de la Soc. des Lettres de Lund 1931-1932 Lund Gleerup 1932 62 p. | NC 1933 80 Mattingly | BCTH févr. 1933 3 Blanchet.

C. Brakman, *Opstellen over onderwerpen uit de latijnsche letterkunde en de geschiedenis van Rome*, III ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

L. Bréhier, *La crise de l'empire romain en* 457 : Zagreb Sisicev-Sbornik 1929 85-96.

J. Carcopino, *Autour des Gracques* : Paris Les Belles Lettres 1928 305 p. 30 Fr. | BCAR LVI 328 Cantarelli.

— *Ce que Rome et l'Empire romain doivent à la Gaule* : Oxford Clarendon Pr. 1932 36 p. 2 sh. | Historia 1933 161-165 Lanzani | REL 1933 261-262 de Labriolle.

— *La date de la naissance de César* : CRAI 1933 377-378. | César est né en 101, non en 100 comme le voulait Drumann, ni en 102, comme le voulait Mommsen. Les lois annales doivent être interprétées en conséquence.

— *Sylla ou la monarchie manquée* : Paris L'Artisan du Livre 1931 248 p. 20 Fr. | PhW 1933 460-464 Stein | RH 1933 CLXXI 209-212 Gagé | RPh 1933 227 Ernout | RP 1932, 1 671-676 Albert-Petit | Et 1932 CCXII 360 Deffrennes | RU 1932, 2 238 Bayet | BSGAO 1932 483 Thouvenot.

— *Sylla et les fouilles sous-marines de Mahdia* : Mélanges Jorga (cf. Mélanges).

L. Carelli, *Claudia Quinta* : Milano Vallardi 1931 71 p. 6 L.

F. Cauer, *Römische Geschichte*, 2. umgearb. Aufl. von F. Geyer : München Oldenbourg 1933 243 p. 6 M.

E. Cavaignac, *La paix romaine* ; cf. Histoire générale : Manuels et Collections.

M. P. Charlesworth, *Some fragments of the propaganda of Mark Antony* : CQ 1933 172-177. | Suétone rapporte plusieurs assertions attribuées à Antoine, qui nous renseignent sur la propagande menée par lui contre Octave. Il est probable que plusieurs des reproches que l'on fait encore aujourd'hui à celui-ci ont leur origine dans cette campagne, qui eut un grand retentissement, même après la défaite et la mort de son auteur.

— *The tradition about Caligula* : CHJ IV 1933 105-119. | Les témoignages de Suétone et de Dion sont suspects en ce qui concerne le caractère de Caligula. Sa passion de dominer et sa cruauté semblent s'être surtout développées pendant la dernière année de son règne. Ce serait faire trop d'honneur à Caligula que de lui attribuer le dessein de faire de l'empire une monarchie de droit divin : la tradition est unanime à le juger incapable de toute politique cohérente. On peut considérer le témoignage de Josèphe au livre XIX des Antiquités judaïques comme reflétant, sans extravagances rhétoriques, l'opinion publique à son égard.

E. Ciaceri, *La cooperazione navale delle città italiote alla vittoria romana nella prima guerra punica* : AAN 1931 XII 39-59. | La participation active des cités italiotes à la guerre explique le fait que les incursions et les dévastations accomplies par les amiraux carthaginois l'aient été sur la côte ionienne, où se trouvaient ces cités.

— *Il primo trattato fra Roma e Cartagine (a. 509 a. C.)* : AAN 1932 XII 293-313. | Le premier traité entre Rome et Carthage révèle déjà chez le peuple romain le dessein de constituer un État politiquement fort dans l'Italie centrale.

R. S. Conway, *The real Julius Caesar* : Lecture given at the gen. meet. of the Class. Assoc. 1933 : PCA 1933 33-34. | Les historiens, surtout depuis Mommsen, ont beaucoup idéalisé César, qui a réussi à détruire le système républicain sans pouvoir prétendre au titre de fondateur de l'empire.

F. Cornelius, *Cannae. Das militärische und das literarische Problem* : Kl Beih. XXVI Leipzig Dieterich 1932 IV & 86 p. 5 M. | PhW 1933 795-801 Klotz | RPh 1933 430 Bayet | MPh 1933 XLI 44 Thiel | MC 1933 204-211 Giannelli | CPh 1933 239 Sage.

E. Corradini, *L'immortale vita di Roma* : Capit I 1925 383-386. | L'histoire de Rome a une continuité remarquable, que lui confère sa noble origine.

M. Della Corte, *Augustiana* : Memoria letta alla R. Accad. di Arch. di Napoli nel tornato del 9 Aprile 1933 Napoli Tip. della Univ. 24 p. | JS 1933 224 Cagnat | BFC 1933 XL 53-55 Amatucci.

F. Cumont, *L'iniziazione di Nerone da parte di Tiridate d'Armenia* : RFIC 1933 145-154. | L'ambassade du roi d'Arménie à Rome a eu une importance politique et religieuse considérable : Tiridate offre à Néron une adoration semblable à celle dont Mithra est l'objet et voit en lui une incarnation du dieu iranien de la lumière. Cet épisode explique la popularité dont Néron jouit auprès des Parthes et la conviction que ce prince avait acquise de sa propre divinité. Il est également instructif en ce qui concerne la religion, mal connue, des Parthes.

E. Desforges & P. F. Fournier, *La bataille de Gergovie* : Mém. de l'Acad. des sc., belles-lettres et arts de Clermont-Ferrand XXXI Clermont Impr. gén. 1933 79 p. 2 ill. | REA 1933 463-465 Constans | JRS 1933 239-241 Hignett.

R. De Dominici, *Le tre fasi dell' azione politica di C. Mario* : Aev 1933 131-160. | En étudiant l'activité de Marius dans les trois moments les plus importants de sa carrière, c. à d. dans ses rapports avec Saturninus, avec Sulpicius, avec Cinna, on est obligé de conclure que sa politique ne fut dépourvue ni de cohérence ni d'unité ; l'idée qui la régit est la haine des nobles et du parti gouvernemental, la nécessité pour la république de s'adapter aux circonstances nouvelles : extension de ses frontières, multiplicité et puissance de ses ennemis extérieurs.

C. C. Dove, *Marcus Aurelius Antoninus : his life and times* : London Watts IX & 286 p. | RH 1933 CLXXII 516 Toutain.

V. Duruy, *Storia di Roma dai tempi piu remoti fino all' invasione dei barbari*, trad. C. Marchisio, III, 1 & 2 : Torino Soc. tip. ed. naz. 1932 348 & 300 p. 45 L. chacun.

A. Ferrabino, *L'apogeo della repubblica Cesarea* : Padova Parisotto 1932 64 p.

— *Sogno di Scipione* : A&R 1933 171-181. | Examen de ce qui fit la grandeur de la gens Cornelia.

M. Fittipaldi, *Caio Lelio Sapiens l'amico di Scipione Emiliano* : Napoli Tip. della Univ. 1933 53 p. | BFC 1933 XXXIX 327-329 Bersanetti.

M. Fluss, *Minicius* : Paulys Realencycl. XXX 1808-1845, 1937-1975.

T. Frank, *Storia di Roma*, trad. di M. Fazio : Firenze La Nuova Italia 412 & 567 p. 24 L. | PhW 1933 1088 Lenschau.

— *On Augustus and the aerarium* : JRS 1933 143-148. | Nous pouvons calculer que les 1.400.000.000 de sesterces qu'Auguste hérita de ses amis, plus 1.000.000.000 que l'Égypte lui rapporta en manubiae, couvrent amplement les dépenses qu'il énumère dans la troisième partie des Res Gestae. Il est donc inutile de supposer qu'Auguste eut recours à l'argent du fisc pour suppléer à ce qui lui aurait manqué.

E. F. Gautier, *Genséric, roi des Vandales* : Paris Payot 1932 328 p. 25 Fr. | NRTh LX 1933 849-850 de Moreau.

M. Gelzer, *Römische Rheinpolitik* : Els.-Lothr. Jb. XI 1932 1-20.

F. Geyer, *Mithridates* : Paulys Realencycl. XXX 2157-2215.

G. Giannelli, *Roma;* cf. Histoire générale : Manuels et Collections.

P. Graindor, *La guerre d'Alexandrie* : Publ. de la Fac. des Lettres de

l'Univ. égypt. VII Le Caire Misr 1931 VI & 176 p. | NRS 1933 501 Costa | RBPh 1933 225-228 Brouwers.

H. GRÉGOIRE, *La conversion de Constantin* : RUB 1930-1931 XXXVI 231-272. | Qu'il s'agisse des empereurs persécuteurs d'Orient ou des empereurs d'Occident favorables au christianisme, les motifs de leurs changements d'attitude sont toujours en rapport avec les circonstances politiques ; ils sont d'ordre non pas spirituel et théologique, mais utilitaire et opportuniste. Constantin n'a pas subitement été illuminé par la foi : en sage politique, il s'est longtemps réservé, mais après 313, il a compris la leçon des événements et a fait sien un système de neutralité religieuse de plus en plus bienveillante à l'égard du culte chrétien.

H. GRISAR, *Roma alla fine del mondo antico, secondo le fonti scritte e i monumenti*, trad. dal tedesco di A. MERCATI, nuova ed. a cura di A. BARTOLI : Roma Desclée 1930 XXXII & 962 p. | Greg 1931 192-194 Fausti | Roma 1932 434.

E. GROAG, *Prosopographische Bemerkungen*, III : WS 1932 202-205. | Le personnage consulaire du nom de Lurius Varius, mentionné par Suétone II, 2, doit être identifié avec le Lurius Varius de Malalas X 243 sqq. B, commissaire de Caligula à Antioche. Il fut condamné sur la base de la lex repetundarum.

— *Hannibal als Politiker* : Wien Seidel 1929 158 p. 8 M. | KK VI 1932 339-350 Dumka | RFIC 1932 111-114 Momigliano.

V. GROH, *L'ancienne Rome* [en tchèque] : Praha Vydala Jednota cesk. filol. 1931 VIII & 502 p. 45 Kr. | LF LIX 1932 55-58 Salac.

S. GSELL, *Histoire ancienne de l'Afrique du Nord : La république romaine ;* cf. Histoire méditerranéenne.

F. GUNDOLF, *César. Histoire et légende*, trad. M. BEAUFILS : Paris Rieder 1933 308 p. 30 Fr. | Et 1933 CCXVI 366 d'Alès.

— *Caesar*, trad. ital. a cura di E. GIOVANNETTI : Milano Treves Treccani Tuminelli 1932 342 p. | NRS 1933 498 Costa.

M. HADAS, *Sextus Pompey* : New-York Columbia Univ. Pr. 1930 VII & 181 p. 2 Doll. | DLZ 1933 1665 Schur | RH 1932 CLXX 549 Carcopino.

R. HANSLICK, *Der Prozess des Varenus Rufus* : WS 1932 194-199. | Le procès de Varénus Rufus traîna en longueur, du printemps 105 jusqu'à 106-107.

R. M. HAYWOOD, *Studies on Scipio Africanus* : Hopkins Univ. Stud. in Hist. & Polit. Science LI 1 Baltimore 1933 111 p. 1 Doll. | PhW 1933 930-936 Taeger | Gn 1933 394 Gelzer | RA 1933 6e série I 281 Grimal | JRS 1933 78-80 Scullard | HZ CXLIX 162 Schur.

G. HENNUY, *La situation politique de Rome et les actes de Cicéron en l'an* 44 *du* 1er *janvier au* 20 *décembre* : Diss. Louvain 1931-1932.

R. HERZOG, *Julius Quadratus Bassus* : SPAW 1933, 10 Berlin de Gruyter 1933 10 p. 1 M.

M. HOFMANN, *Der Untergang des Varus* : WB IX 1933 70-72 & 127-130. | Examen de divers passages de Florus, Dion Cassius, Velleius Paterculus, Fronton et Tacite, relatifs à la défaite de Varus.

E. HOHL, *Wann hat Tiberius das Prinzipat übernommen ?* H 1933 106-115. | Le rapport de Tacite sur l'importante séance du Sénat du 17 septembre 14 ap. J. C. est exact. Dion et Suétone ne font que nous fournir certains détails complémentaires, mais leurs témoignages doivent être utilisés avec circonspection. C'est bien dans la séance en question que Tibère accepta officiellement le principat.

M. HOLLEAUX, *L'élection au consulat de P. Sulpicius* : BCH 1932 531-545. | Ce n'est point dès septembre, mais à une époque plus avancée de l'année 201 que P. Sulpicius avait commencé d'exercer les fonctions consulaires. Les ides de mars de 554 Varr. tombèrent ou tard dans l'automne de 201 ou dans l'hiver 201-200. Il faut rétablir contre Beloch l'opinion traditionnelle qui veut qu'à la fin du IIIe siècle et au commencement du IIe, le calendrier romain ait été de 2 à 4 mois en avance sur l'année naturelle.

T. R. HOLMES, *The architect of the roman empire* 27 *B. C.-A. D.* 14 : Oxford Clarendon Pr. 1931 XI & 192 p. 4,75 Doll. | CW 1933 XXVI 87 Hammer | RH 1933 CLXXII 514 Toutain | EHR 1933 491.

L. HOMO, *Les empereurs romains et le christianisme* : Paris Payot 1931 234 p. 24 Fr. | RHPhR 1932 398-399 Goguel | Sc 1933 LIII 145 Guignebert | Et 1932 CCXII 361 Lebreton.

— *Le Haut-Empire;* cf. Histoire générale : Manuels et Collections.

Ph. Horowitz, *Le problème de l'évacuation de la Dacie transdanubienne* : RH 1932 CLXIX 82-90. | RIR 1933 90-92 Christescu.

P. Huber, *Die Gracchen nach der neueren Forschung* : BBG 1932 225-237. | Les Gracques furent influencés par les théories grecques de l'État ; ils rêvaient de souveraineté absolue du peuple. Ils furent des révolutionnaires sociaux en voulant étendre le droit de cité à l'Italie tout entière.

W. Hüttl, *Antoninus Pius*, II : *Römische Reichsbeamte und Offiziere unter Antoninus Pius. Antoninus Pius in den Inschriften seiner Zeit* : Prag Calve 1933 372 p. 12 M. | PhW 1933 1379-1382 Groag | MPh 1933 XLI 71 Roos | AJA 1933 648 Taylor.

M. Jahn, *Der Wanderweg der Kimbern, Teutonen und Wandalen* : Mannus XXIV 1932 150-157.

W. Judeich, *Zur Varusschlacht* : Kl VIII 56-66. | Examen du rapport de Dion LVI 19,5 sqq. et du passage de Tacite Ann. I 61. Critique des conclusions de W. Kolbe Kl VII 1 sqq. Certes l'importance de la défaite de Varus a peut-être été exagérée, mais elle ne saurait être rabaissée dans la mesure où le veut Kolbe. Il faut continuer à considérer cette bataille comme un événement décisif.

T. Kleberg, *Deux noms de consuls romains* : Corolla Archaeologica Gustavo Adolpho dedicata (cf. Mélanges).

A. Klotz, *Die römische Wehrmacht im 2. Punischen Kriege* : Ph 1933 XLII 42-89. | La tradition annalistique concernant les troupes levées pour la deuxième guerre punique peut être considérée comme reposant sur des documents originaux. Ni Cœlius Antipater ni Polybe n'ont utilisé ceux-ci, se bornant aux événements principaux.

J. Koch, *Römische Geschichte*, I & II, neudr. : Berlin de Gruyter 1932 142 & 135 p. 1,62 M. chacun.

O. Kramer, *Die Probleme der Schlacht in Teutoburger Walde* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Braunschweig : HG 1933 164 Mack.

J. Kromayer & G. Veith, *Cäsars Gallischer Krieg;* cf. Histoire régionale : Généralités.

C. Küthmann, *Zur Schlacht im Teutoburger Walde und den Feldzügen des Germanicus* : Hannover Culemann 1932 13 p.

C. Lanzani, *La rivoluzione Sillana* : Historia 1931. | RPh 1933 314 Bayet.

P. Laurent, *Les guerres serviles en Sicile* : Diss. Louvain 1931-1932.

L. Leschi, *Le dernier proconsul païen d'Afrique* : 2e Congrès nat. des sc. hist. Alger 1930 (cf. Mélanges).

M. A. Levi, *Ottaviano capoparte. Storia politica di Roma durante le ultime lotte di supremazia* : Firenze La Nuova Italia 1933 264 & 277 p. 30 L. | HZ CXLVIII 574-576 Münzer | AHR 1933 XXXIX 154 Haywood | AJPh 1933 391 Frank | RIGI 1933 238-241 Colombo | RBPh 1933 1161 Graindor.

L. Levillain, *La crise des années* 507 *et* 508 *et les rivalités d'influence en Gaule de* 508 *à* 514 : Mélanges Jorga (cf. Mélanges).

G. Macdonald, *Agricola in Britain* : London Murray 1932 17 p. 6 ill. 1 Sh. | JRS 1933 241 Anderson.

F. Mainzer, *Clodia. Politik und Liebe auf dem Palatin* : Berlin Biermann 1931 232 p. 5 M. | NIt 1932 66 Devescovi.

F. B. Marsh, *The reign of Tiberius* : Oxford Univ. Pr. 1931 335 p. | REA 1933 357-358 Albertini | RH 1933 CLXXII 515-516 Toutain | CPh 1933 224-225 Laing | EHR 1933 147.

Mermeix, *Histoire romaine* : Paris Fayard. | BSGAO 1931 125-127 Thouvenot.

A. Momigliano, *Osservazioni sulle fonti per la storia di Caligola, Claudio, Nerone* : RAL 1932 293-336. | Les documents qui nous renseignent sur la vie de Caligula semblent tous remonter à une vulgate qui doit s'être formée très tôt. En ce qui concerne Claude et Néron, le problème est plus compliqué : Tacite, Suétone et Dion ont dû choisir entre plusieurs sources selon qu'elles s'accordaient plus ou moins bien avec leurs propres tendances ; toutefois certaines de ces sources s'imposaient particulièrement à leur attention par leur excellence et leur richesse.

— *L'opera dell' imperatore Claudio* : Firenze Vallecchi 1932 144 p. 10 L.

| Studi Goriziani IX 1933 12 p. Zancan | RH 1932 CLXX 549 Carcopino | REA 1933 358 Lugand | Palaestra latina 1933 IV 15 Pasto | MC 1932 321-330 Modona.

— *La personalità di Caligola* : ASNP I 1932 205-208.

— *Postilla metodologica ad una critica sull' opera di Claudio* : NIt 1932 320-321. | Dans la recension qu'il a donnée de l'ouvrage L'opera dell' Imperatore Claudio MC 1932 321 sqq., Neppi Modona n'en a pas vu l'unité : toute la signification de l'œuvre de Claude est dans l'attitude qu'il adopte à l'égard de ces trois éléments : l'armée, l'aristocratie, les provinces.

— *Invito ad A. Neppi Modona* : NIt 1933 31. | Réponse à l'article publié dans MC 1932 471-474.

— *Vitellio* : SIFC IX 117-187. | Avec Vitellius prend fin une politique qui considérait encore l'armée comme un moyen et l'adhésion du Sénat et de la noblesse romaine comme la fin suprême. Or l'armée était déjà alors une unité indépendante, ayant des intérêts différents de ceux de l'empire, prête à imposer et non plus à subir les empereurs. Pour le récit de ces événements, Plutarque dépend à la fois de Tacite et des sources de celui-ci.

Th. Mommsen, *Das Weltreich der Caesaren* : Wien Phaidon-Verl. 1933 820 p. 4,80 M.

G. Morin, *Une fête romaine éphémère du* v^e^ *siècle : l'anniversaire de la prise de Rome par Alaric* : HJ 1933 45-50. | Il y a tout lieu de croire que le sermon 84 du pape Léon le Grand se rapporte à une solennité commémorative de la délivrance de Rome en 410. Le pape déplorait la désuétude de cette institution et cherchait à lui redonner quelque vie. Mais il ne semble pas qu'il y ait réussi.

J. C. Naber, *De Judaeo Agrippa ;* cf. Papyrologie.

A. Neppi Modona, *La personalità dell' imperatore Claudio* : MC 1932 321-330. | Le cas de l'empereur Claude montre combien est précieux le concours de l'archéologie et de l'épigraphie pour reviser certains jugements fondés sur les textes littéraires, forcément entachés de passion.

— *Replica ad una postilla* : MC 1932 471-474. | Réponse à divers points d'un article où A. Momigliano (NIt 1932 III 320 sqq.) précise son point de vue sur le principat de Claude.

— *A proposito di un invito di A. Momigliano* : NIt 1933 72. | Réponse à l'article publié dans NIt 1933 31 (cf. ci-dessus).

R. Nihan, *La mort d'Agrippina Minor* : Diss. Liége 1931-1932.

E. Pais, *Storia di Roma dalle origini all' inizio delle guerre puniche. Storia di Roma durante le guerre puniche*, 4 vol. : Roma Casa ed. Optima 1926-1927. | Roma 1927 433-436 Paribeni.

— *Storia di Roma durante le grandi conquiste mediterranee. Storia interna di Roma e governo d'Italia e delle provincie dalle guerre puniche alla rivoluzione gracchana* : Torino Tip. Soc. Tor. 1931 x & 563, viii & 481 p. 100 & 90 L. | JRS 1933 233-235 Benecke.

R. Paribeni, *Roma aeterna* : Bologna Zanichelli 1931 27 p. 4 L.

— *Roma antica* : Firenze Nemi 1932 72 p. 5 L.

— *Cristianesimo e impero* : RIFD 1929 534-551. | Étant donné l'opposition irréductible qui existait entre les doctrines et l'idéal de l'empire d'une part, du christianisme de l'autre, on aurait pu s'attendre, entre ces deux puissances, à une guerre ininterrompue et sans merci. Au lieu de cela, nous assistons à des périodes de persécutions assez courtes et dont l'importance a été fort exagérée par les premiers historiens de l'Église. Jamais peut-être une plus grande lutte d'idées n'a fait aussi peu de victimes.

H. M. D. Parker, *The legions of Diocletian and Constantine* : JRS 1933 175-189. | Les corps expéditionnaires de Dioclétien étaient composés (en plus des troupes auxiliaires) de détachements d'infanterie empruntés aux légions des frontières et de contingents mobiles de cavalerie. Les premiers sont à la base de l'infanterie, les seconds à la base de la cavalerie de l'armée de campagne de Constantin, et les titres de comitatenses, comites, sacer comitatus étaient déjà courants sous le règne de Dioclétien. L'œuvre qu'accomplit Constantin en séparant de façon permanente l'armée de campagne de l'armée de frontière n'est pas une innovation, mais l'aboutissement d'un développement naturel de l'armée impériale.

A. Pasquinelli, *Francia antilatina ?* Roma 1929 513-516. | Les œuvres

de certains historiens français contemporains tendent à ravaler l'influence de la civilisation romaine en Gaule, et à exalter de façon exagérée le génie gaulois. On ne peut pourtant nier que Rome ait contribuée efficacement à la formation de l'âme française.

A. Passerini, *Studi di storia ellenistico-romana*, V : *L'ultimo piano di Annibale e una testimonianza di Ennio* : Ath 1933 10-28. | Le fragment d'Ennius (401 Müller) vient confirmer les récits des historiens : Hannibal était opposé à la guerre telle qu'Antiochus voulait la faire contre les Romains, prévoyant son insuccès. Les deux généraux ne purent jamais s'entendre, Hannibal considérant que la guerre devait se faire surtout en Italie, tandis que pour Antiochus le théâtre des opérations devait rester la Grèce.

P. Peeters, *L'intervention politique de Constance* II *dans la Grande Arménie en* 338 : BAB 1931 10-47. | Dans les guerres malheureuses faites par Constance II en Arménie, il y eut cependant une victoire, celle d'Élée. Et c'est certainement à Élée que périt le fils de Sapor II, massacré dans le camp romain. On trouve une allusion à ce succès dans Julien, Orat. I 20-21.

A. Piganiol, *La conquête romaine* ; cf. Histoire générale : Manuels et Collections.

— *Esquisse d'histoire romaine* : Paris Alcan 1931 XII & 296 p. 31 ill. | Roma 1932 57 Romanelli.

— *L'empereur Constantin* : Paris Rieder 1932 246 p. 25 Fr. | PhW 1933 418-423 Lenschau | DLZ 1933 1210 von Campenhausen | RS (SH) 1933 V 160 Chapot | RP 1932, 5 678-682 Albert-Petit | MC 1933 39-41 Colombo | JRS 1933 235-237 Moss | Et 1932 CCXIII 430-444 d'Alès.

— *Dates constantiniennes* : RHPhR 1932 360-372. | Le Pap. Oslo. II N° 44, contenant deux quittances qui datent de la 19e année de Constantin, prouve de façon irréfutable qu'au début de septembre 324 Licinius était encore souverain d'Égypte. La bataille décisive de Chrysopolis date donc du 18 septembre 324 et non de 323. Les deux dédicaces aux Institutions divines de Lactance sont des pièces de circonstance interpolées par l'auteur dans l'exemplaire qu'il présenta à Constantin ; elles doivent dater, comme le Discours à l'Assemblée des Saints, de 323 environ.

A. Pincherle, *Cristianesimo e impero romano* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

D. M. Pippidi, *La date de l'Ara numinis Augusti de Rome* : REL 1933 435-456. | Tibère n'a pas fait au cours de l'an 9 et à quelques mois de distance, deux entrées solennelles à Rome. Les deux notices, de Suétone Tib. XVII, 2 et de Dion LVI 1, 1, concernent le même événement, et c'est l'historien grec qui nous en a conservé la date exacte. Mais c'est la description de Suétone qui nous permet de comprendre la notice du 16 janvier des Fastes Prénestins et d'apparenter la consécration de l'Ara numinis Augusti, vingt-quatre heures après le triomphe pannonien, à toutes les autres cérémonies inspirées par la théologie de la victoire impériale.

C. Puma, *Caligola nel giudizio di Seneca* ; cf. Textes : Seneca.

L. de Regibus, *Valerianus nobilissimus Caesar* : ASNP I 1932 283-289.

W. Rehm, *Der Untergang Roms im abendländischen Denken. Ein Beitrag zur Geschichtsschreibung und zum Dekadenzproblem* : Das Erbe der Alten II 18 Leipzig Dieterich 1930 VIII & 176 p. 1 pl. | RCr 1932 549 Halphen | Sc 1933 LIII 299 Seregni.

M. Reinhold, *The Perusine war* : CW 1933 XXVI 180-182. | Bien que les récits des historiens relatifs aux manœuvres qui précédèrent le siège de Pérouse soient fragmentaires et confus, il est possible, par une nouvelle analyse des sources, notamment de Dion Cassius et d'Appien, de reconstituer la suite logique des événements.

— *Marcus Agrippa. A biography* : Geneva N. Y. Humphrey Pr. 1933 IX & 203 p. 2,50 Doll. | DLZ 1933 2292 Hohl.

M. Renard, *La conjuration de Cinna* : Diss. Bruxelles 1931-1932.

C. E. Robinson, *A history of the roman republic* : London Methuen 1932 XI & 471 p. 14 cartes 6 Sh. | CR 1933 86 Giles | CJ 1933 XXIX 52-54 Lord.

R. S. Rogers, *Der Prozess des Cotta Messalinus* : H 1933 121-123. | Le début de la lettre de Tibère au Sénat à propos du procès de Cotta, tel qu'il nous a été transmis par Tacite et Suétone, doit être interprété comme exprimant son agitation et son dépit, Tibère ayant cherché pendant 18 ans à

éviter que des accusations de laesa maiestas fussent portées devant les tribunaux. Mais Tibère voulait l'acquittement de Cotta ; le Sénat le comprit et poursuivit au contraire pour calomnie son accusateur Caecilianus.

N. Salanitro, *Lucio Sergio Catilina* : Catania La Vittoria 1932 28 p. | REL 1933 509 Constans.

F. Schachermeyr & Th. Munzer, *Tarquinius* : Paulys Realencycl. II, 8 2348-2391.

L. Schmidt, *Zur Oertlichkeit der Varusschlacht* : Westfalen XVII 1932 20-22.

— *Zum Untergang der varianischen Legionen* : PhW 1933 396-399. | Germanicus n'est pas venu de la région située entre la haute Ems et la Lippe sur le champ de bataille, comme le veut A. Klotz, mais c'est dans sa marche de l'Ems moyenne vers la Porta Westfalica qu'il a découvert les traces de la catastrophe.

C. Schuchhardt, *Der Varuszug* : HZ CXLIX 1-9. | De l'époque romaine à celle de Charlemagne, les grandes voies de communication sont restées les mêmes dans cette partie de l'empire. Des marches accomplies par Charlemagne dans la région, on peut inférer quelles furent celles des Romains.

A. Schulten, *Zur Varus-Schlacht* : PhW 1933 28-30. | Les prima Vari castra de Tacite ne peuvent avoir désigné le camp d'été au bord de la Weser. La carte de Ptolémée fournit l'indication précise des différents camps établis par l'armée romaine en marche au bord de la Lippe et de la Weser : deux d'entre eux restent encore à découvrir. C'est maintenant à l'archéologie seule qu'il faut recourir pour élucider l'histoire de la bataille de Varus.

G. Schumann, *Hellenistische Elemente in der Regierung Neros* ; cf. Histoire sociale.

E. Schwarz, *Ueber das Reich des Vannius* : Sudeta VII 1931 145-155.

K. Scott, *The political propaganda of* 44-30 *B. C.* : MAAR 1933 7-49. | Nouvel examen, d'après les sources, des intrigues politiques entre Octave et Antoine : froissements entre les deux rivaux depuis l'entrée d'Octave à Rome en mai 44 jusqu'à l'établissement du 1er triumvirat ; guerre de Pérouse ; guerre contre Sextus Pompée ; combat final d'Actium.

H. H. Scullard, *Scipio Africanus in the second punic war* : Cambridge Univ. Pr. 1930 xvi & 331 p. 12,6 Sh. | GGA 1933 59-64 Meyer.

F. W. Shipley, *C. Sosius : his coins, his triumph, and his temple of Apollo* : Pap. Class. Subj. J. M. Wulfing Saint-Louis 1930 73-87. | BAGB (SC) 1933 157.

V. Sinaïski, *Chronologie et historiographie de Rome dans leurs rapports mutuels* : Riga 1929. | RH 1933 CLXXII 512 Toutain.

A. Solmi, *L'unità fondamentale della storia italiana* : Bologna Zanichelli 1926. | RSDI 1928 188-191 Maranini.

F. Staehelin, *Kaiser Klaudius* : Basel Helbing & Lichtenhahn 1933 33 p. 0,65 M.

A. Stein, *Balbillus* : Aeg 1933 123-136 & 331-332. | De nombreux documents mentionnent un Balbillus. Il faut distinguer quatre personnages de ce nom : Ti. Claudius Balbillus, préfet d'Égypte 55-59 ap. J. C. ; l'astrologue Balbillus ; le procureur Ti. Claudius Balbillus, honoré à Éphèse ; l'ambassadeur alexandrin Ti. Claudius Balbillus.

H. E. Stier, *Zur Varusschlacht* : HZ CXLVII 489-506. | L'importance de la défaite de Varus se mesure à ses suites : l'élan des armées romaines paraît désormais brisé, tandis que les Germains redoublent d'activité et de confiance en eux-mêmes. Les campagnes de Germanicus restent sans résultat tangible. Le fait que Tibère renonce à les poursuivre est un aveu de l'échec subi par les armées romaines en l'an 9 ap. J. C.

E. Swoboda, *Octavian und Illyricum* : Parerga d. Vereins klass. Philol. in Wien I Wien Höfels 1932 96 p. 4,50 M. | PhW 1933 262 Lenschau | JRS 1933 66-71 Syme.

— *La guerre d'Octave en Illyrie* : Acr 1933 104-108. | Réponse aux critiques de N. Vulić, Acr 1932 115-122.

F. Taeger, *Das Zeitalter der römischen Revolution* : Nachr. Giess. Hochschul. IX, 2 1932 11-30.

J. H. Thiel, *Deux notes sur l'histoire des Gracques* [Appien et Plutarque] cf. Textes : Appianus.

J. Toutain, *Analogies entre le siège de Numance par Scipion Emilien et celui d'Alésia par César* : Bull. de la Soc. des Sc. hist. & nat. de Semur-en-Auxois 1928. | Ces analogies apparaissent d'une part dans la situation topographique des deux places assiégées, d'autre part dans les méthodes appliquées par les deux capitaines romains pour obtenir la capitulation.

E. von Tunk, *Wer war der Mörder des Agrippa Postumus ?* U&F 1933 75-81. | Tibère n'est pas responsable de la mort d'Agrippa Postumus. L'ordre fut donné, vraisemblablement encore du vivant d'Auguste, de l'écarter s'il devenait gênant, non de le mettre à mort.

J. Vogt, *Die römische Republik* ; cf. Histoire générale, Manuels et Collections.

J. Vogt & E. Kornemann, *Römische Geschichte* : Einleit. in die Altertumswiss. III 2, 3. Aufl. Leipzig Teubner 1933 186 p. 7,80 M. | MPh 1933 XLI 69 Thiel | CR 1933 229 Mattingly.

N. Vulić, *La guerre d'Octave en Illyrie* : Acr 1933 108-111. | Les critiques opposées à l'ouvrage de E. Swoboda, Octavian und Illyricum, dans Acr 1932 115-122 sont bien fondées et doivent être maintenues.

A. Weigall, *Néron*, trad. M. Gérin : Paris Payot. | RP 1932, 2 219-222 Albert-Petit.

J. Wells & Barrow, *A short history of the roman empire* : London Methuen 1931. | REL 1933 266 Béranger.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Kaiser Marcus* : WB 1933 IX 73-75. | Les mesures politiques de Marc-Aurèle ne se comprennent que sur la base de sa religion stoïcienne.

U. Wilcken, *Das Testament des Königs Ptolemaios des Jüngeren von Kyrene* : SPAW 1932 317-336. | Commentaire historique à l'inscription. Son importance pour la connaissance de la diplomatie romaine et l'histoire des Lagides.

M. Willems, *Les épithètes iunior et senior sur les monnaies romaines* ; cf. Numismatique.

J. Wolf, *Römische Geschichte*, II : *Die römische Kaiserzeit* ; cf. Histoire générale : Manuels et collections.

Histoire alexandrine.

Précis de l'histoire d'Egypte, II : H. Munier, *L'Égypte byzantine, de Dioclétien à la conquête arabe*, G. Wiet, *L'Égypte musulmane, de la conquête arabe à la conquête ottomane* : Le Caire Impr. de l'Inst. franç. d'arch. orient. 1932 414 p. | MUB XVII 1933 203-205 Mouterde.

H. I. Bell, *The problem of the Alexandrian Senate* : Aeg 1932 173-184. | Si Alexandrie obtint un Sénat à l'époque de sa fondation, celui-ci fut aboli par l'un ou l'autre des Ptolémées et Octave ne trouva aucune institution de ce genre lorsqu'il débarqua en Égypte après Actium. Le papyrus publié par Vitelli-Norsa est un texte semi-littéraire, fondé sur des actes officiels et donnant le compte rendu d'une ambassade alexandrine envoyée auprès d'Octave, ou peut-être à la rigueur auprès de Claude, pour demander l'institution d'un sénat.

G. Delayen, *Sous les masques antiques : Cléopâtre* : Coll. Ames et visages Paris Colin 1932 x & 254 p. | RU 1932, 2 433.

H. Frank, *Ein Beitrag zur Ptolemäer-Chronologie des* III. *Jahrhunderts v. Chr.* : APF 1933 1-56. | L'étude de la chronologie ptolémaïque, telle que la révèlent les papyrus, témoigne de l'effort fait par les Ptolémées pour maintenir, dans le domaine du calendrier, la suprématie nationale macédonienne. Les Égyptiens de leur côté ne renoncent pas à leur année royale. Il résulta de la coexistence de deux systèmes aussi différents la nécessité d'en créer un troisième, celui de l'année financière, fondé sur le calendrier solaire égyptien, mais n'admettant pas le jour de l'an de celui-ci.

G. Hanotaux, *Le problème égyptien* : RP 1931, 3 573-595 & 721-753 ; 1931, 4 5-34. | Rapide aperçu de l'histoire d'Égypte depuis les origines jusqu'à nos jours en passant par Alexandre, la période gréco-romaine, la christianisation de l'Égypte et la domination byzantine.

V. Martin, *L'état actuel des archives de Flavius Abinnaeus* : Chron. d'Égypte VI 1931 345-359.

W. Peremans, *De zeeslag van Kos en de opstand van Ptolemaios van Ephese* : RBPh 1933 49-58. | La lettre de Ptolémée II aux Milésiens a dû être écrite immédiatement avant 260,

— *Ptolémée II Philadelphe* (286-5-247-6 *a. C.*) *et les indigènes égyptiens* : RBPh 1933 1005-1022. | L'examen des papyrus, notamment de ceux de Zénon, prouve que, dès le règne de Ptolémée II, les Egyptiens ont protesté contre les abus d'une domination qui manquait de souplesse à leur égard.

F. Smolka, *L'histoire d'une hypothèse importante* : Eos XXXIV 217-229. | Le papyrus publié par Vitelli et Norsa apporte la certitude qu'Alexandrie eut un Sénat jusqu'à la fin de la période ptolémaïque.

W. W. Tarn, *Two notes on ptolemaic history* : JHS 1933 57-68. | En ce qui concerne la généalogie de Ptolémée Ier, on constate qu'une tentative fut faite tout d'abord pour l'apparenter à la famille des Argéades par son père, en faisant de lui le fils de Philippe II. Plus tard cette version fut abandonnée en faveur de celle qui voyait en lui le fils de Lagos et l'apparentait aux Argéades par sa mère. Le cas de Callicrates fils de Boiscus donne à penser que, sous Ptolémée II, les navarques n'occupaient leur poste que pendant une période de dix ans.

P. Viereck, *Noch einmal die βουλή von Alexandreia* : Aeg 1932 210-216. | Il résulte de l'interprétation philologique de Dion Cassius LI 17, de Spartianus Vita Severi 17, et du papyrus de Florence que les Alexandrins ont possédé sous Alexandre et les premiers Ptolémées un sénat qu'ils n'avaient plus au moment où Octave s'empara de leur ville. Le papyrus de Florence se rapporte aux négociations engagées à ce sujet entre les représentants des Alexandrins et Octave pendant le séjour de celui-ci dans leur ville, négociations qui ne devaient pas aboutir sous le règne d'Auguste ni de ses successeurs jusqu'à Claude.

A. Weigall, *Cléopâtre, sa vie et son temps*, trad. J. Duren & M. R. Laville: Paris Payot 1931 352 p. 30 Fr. | NRS 1933 500 Costa.

O. von Wertheimer, *Kleopatra, die genialste Frau der Weltgeschichte* Wien Amalthea-Verl. 1932 363 p. 34 ill. 3 cartes 3,75 M.

— *Cleopatra*, trad. E. Pocar : Milano Mondadori 1932 407 p. | BSAA VIII 1932 91-95 Breccia.

U. Wilcken, *Das Testament des Ptolemaios von Kyrene* ; cf. Histoire romaine.

H. Winkler, *Rom und Aegypten im 2. Jahrhundert v. Chr.* : Diss. Leipzig 1933 73 p.

Histoire byzantine.

Bibliographische Notizen : Geschichte : ByzZ 1933 187-205 & 437-454.

G. P. Baker, *Justinian* : London Nash & Grayson 1932 XVII & 340 p. 18 Sh. | CR 1933 197 Baynes | JRS 1933 237-239 Moss.

R. Byron, *The byzantine achievement* : London Routledge 1929 XIII & 346 p. 16 pl. | ByzZ 1931 379-381 Diehl.

F. Dvornik, *Les Slaves, Byzance et Rome au IXe siècle* : Trav. publ. par l'Inst. d'ét. slaves IV Paris Champion 1926 V & 360 p. | ByzZ 1933 125-132 Meyer.

W. Ensslin, *Zur Gründungsgeschichte von Dara-Anastasiopolis* : ByzJ V 342-347. | Critique des sources qui nous renseignent sur la fondation de Dara par Anastase.

H. Grégoire, *L'âge héroïque de Byzance* : Mélanges Jorga (cf. Mélanges).

H. Munier, *L'Égypte byzantine* ; cf. Histoire alexandrine.

S. Riccobono, *Sulle pretese tendenze archaiche di Giustiniano* : Atti 2° Congr. Stud. Rom. III 1931 29-53.

J. Romein, *Byzantium* : Zutphen Thieme 1928 XIII & 316 p. 35 pl. 3 cartes. | ByzZ 1931 379 Diehl.

S. Runciman, *The emperor Romanus Lacapenus and his reign. A study of tenth century Byzantium* : Cambridge Univ. Pr. 1929 VI & 275 p. | RPh 1933 428-430 Rouillard.

A. Solari, *La elezione di Gioviano* : Kl VIII 330-335. | L'accession de Jovien au trône fut le résultat d'un coup de main effectué par un petit nombre à la faveur du désordre qui régnait dans l'armée. Il est donc compréhensible que toute sa politique ait consisté à se maintenir sur un trône vacillant. La

tradition ecclésiastique, qui lui attribue une activité législative destinée à anéantir l'œuvre de Julien, est tendancieuse.

— *Il non intervento nel conflitto tra la Persia e Valente* : Kl VIII 114-120. | La question orientale, qui semblait sommeiller depuis le traité de 363, revint sur le tapis à l'avènement de Valence. Une première campagne se termina par la trêve de 371. Mais les négociations n'ayant pu aboutir, l'empereur s'apprêta à envahir la Perse avec trois corps d'armée. Seule la menace des Goths contre Constantinople l'empêcha de mettre son projet à exécution.

— *La questione sociale nel dissidio tra Valentiniano* III *ed Ezio* : AC 1933 371-375. | La mort violente du ministre de Valentinien doit être attribuée à ses conceptions sociales favorables à l'élément barbare de la population, tendances ardemment combattues par le parti traditionnaliste qui les considérait comme contraires à l'intérêt romain.

— *Strategia nella lotta tra Procopio e Valente* : RFIC 1933 492-496. | Péripéties du conflit armé entre Procope et Valence de septembre 365 à mai 366.

A. A. Vasiliev, *Histoire de l'empire byzantin*, trad. P. Brodin & A. Bourguina : Paris Picard 1932 498 & 482 p. 20 pl. 7 cartes 150 Fr. | RB 1932 369 Duesberg | BAGB 1933 N° 38 38-42 | RCr 1932 488-489 Halphen | RBPh 1933 735-737 Draguet | RBi 1933 429-432 Abel.

— *Justin* I (518-527) *and Abyssinia* : ByzZ 1933 67-77. | Après les règnes de Zénon et Anastase. qui avaient des tendances nettement monophysites, Justin Ier marque un retour à l'orthodoxie. Toutefois, en dehors des limites officielles de l'empire du basileus byzantin, il est le protecteur de la chrétienté en général et considère le maintien du christianisme comme une méthode pour accroître son influence politique et favoriser le commerce. C'est ainsi que des relations amicales existent au VIe siècle entre Byzance et Axum sur la base d'un compromis et en dépit de l'opposition irréductible de certains écrivains monophysites.

B. HISTOIRE RÉGIONALE. TOPOGRAPHIE.

Bibliographie. Méthodologie. Cartographie.

Bibliographische Notizen : Geographie, Topographie, Ethnographie : ByzZ 1933 205-207 & 454-458.

Catalogus mapparum geographicarum ad historiam pertinentium [Catalogue de l'exposition de géographie historique de Varsovie] : Varsovie De Meester & Wetteren 1933 296 p. | RBPh 1933 1382.

F. L. Ganshof, *L'exposition de géographie historique de Varsovie* : RBPh 1933 1376-1382. | Aperçu des différentes sections de l'exposition.

K. Pieper, *Atlas orbis christiani antiqui. Atlas zur alten Missions- und Kirchengeschichte* : Düsseldorf Schwann 1931 62 p. 17 pl. 42 M. | HZ CXLVII 638 v. Campenhausen | Gn 1933 620-621 Opitz.

Généralités. Monde méditerranéen et époque préclassique.

Literaturbericht über Länder- und Völkerkunde des alten Orients, von J. Weiss : Geogr. Jb. XLVII 1932 3-36.

Literaturbericht über Kleinasien und Zypern, von J. Weiss : Geogr. Jb. XLVII 1932 3-36.

Recent works on the topography and archaeology of Jerusalem, by W. F. Albright : Jewish Quarterly Rev. XXII 1931-1932 409-416.

Recenti studi sull' Atlantide, nota di L. Giannitrapani : Univ 1931 295-303.

Syrie-Palestine, Iraq-Transjordanie : Coll. Guides bleus Paris Hachette 1932 CXI & 677 p. 13 cartes 55 plans. | Syr 1932 393 Dussaud.

Das Heilige Land in Naturfarbenphotographie, 66 cartes et 1 broch. explicative de G. L. Respis : München Uvachrom 1932 68 p. 12 M. | NRTH LX 1933 830 Levie.

Wegweiser für wissenschaftliche Reisen in der Türkei, 2. Aufl. : Istanbul Kappo 1933 68 p. 3 M. | JRS 1933 252.

J. Kromayer & G. Veith, *Schlachtenatlas zur antiken Kriegsgeschichte*, V : Griech. Abt. II *Makedon.-hellenist. Zeit*, Röm. Abt. III : *Cäsars gallischer Krieg* : Leipzig Wagner & Debes 1929 11 p. 6 feuilles 8,40 M. | PM 1932 262 Kretschmer | RBPh 1933 222-224 Sosset.

F. M. Abel, *Géographie de la Palestine*, I : *Géographie physique et historique* ; Et. bibl. Paris Gabalda 1933 xxv & 515 p. 17 pl. 100 Fr. | MUB XVII 1933 187-189 Mouterde.

— *Oronte et Litani* : JPOS 1933 147-158. | Ces deux fleuves de Syrie ont porté dans l'antiquité bien des noms différents : Ὀρόντης, Βῆλος, Δράκων, Τυφών, Ὀφίτης, Ἄξιος, Λιτᾶς.

E. De Agostini, *Cirenaica* : Le Vie d'Italia XXXVI, 6 Milano 1930. | Univ 1930 857-860.

J. Alemany, *Idubeda, Calpe, Pompelón* : BAHist C 1932 229-241. | Examen des témoignages anciens, notamment de Pline, Strabon et Ptolémée, relatifs à ces chaînes de montagne de la péninsule ibérique.

A. Alt, *Diocletianopolis und Sariphaea* : ZPalV 1931 171-182. | La localité mentionnée par Hiéroclès et Georgius Cyprius sous le nom de Διοκλητιανούπολις est la même que celle que les listes ecclésiastiques nomment Σαριφαία.

G. d'Amato, *Il processo all' Atlantide di Platone* ; cf. Textes : Plato.

M. C. Ascari, *La Tripolitania nell' età preistorica* : Riv. delle colonie italiane VI, 10 18 p. | RA 1933 6e série I 261 Lantier.

K. Baedeker, *Dalmatien und die Adria. Westliches Südslavien. Bosnien. Budapest. Istrien. Albanien. Korfu* : Leipzig Baedeker 1929 272 p. 37 cartes 34 plans. | RA 1933 6e série I 142 Lantier.

J. N. L. Baker, *A history of geographical discovery* ; cf. Sciences.

G. Bardy, *L'Afrique chrétienne* : Paris Bloud & Gay 1932 55 p. | BSGAO 1933 153 Thouvenot.

A. Berthelot, *L'Asie ancienne centrale et sud-orientale d'après Ptolémée* : Paris Payot 1930 427 p. 24 cartes 60 Fr. | JHS 1933 323-325 | Sc 1933 LIII 297 Seregni.

— *L'Europe occidentale d'après Agrippa et Strabon* : RA 1933 6e série I 9-12. | Cartes dressées d'après les données numériques et l'orientation par rapport aux points cardinaux.

V. Besevliev, *Ethnographie de la Macédoine à époque ancienne* [en bulgare] Sofia 1932 75 p.

A. Bessmertny, *Das Atlantisrätsel* ; cf. Textes : Plato.

G. Beyer, *Die Stadtgebiete von Diospolis und Nikopolis im 4. Jahrh. n. Chr. und ihre Grenznachbarn* : ZPalV 1933 218-253. | Les limites du territoire des villes de Diospolis et de Nicopolis peuvent être déterminées grâce à l'Onomasticon d'Eusèbe.

— *Das Stadtgebiet von Eleutheropolis im 4. Jahrhundert n. Chr. und seine Grenznachbarn* : ZPalV 1931 209-271. | Topographie de la région, établie notamment d'après l'Onomasticon d'Eusèbe.

B. Bonacelli, *Il fiume Lèthon o Lete dell' antica Cirenaica* : Notizario economico della Cirenaica III 1930. | Univ 1930 878.

W. Borée, *Die alten Ortsnamen Palästinas* : Leipzig Pfeiffer 1930 125 p. 15 M. | PM 1933 208 Noth.

N. Bouron, *Les Druzes. Histoire du Liban et de la montagne haouranaise*, 2e ed. : Paris Berger-Levrault 1930 xiv & 422 p. 74 ill. 7 cartes 40 Fr. | PM 1931 149 Gundermann.

E. Breccia, *Con Sua Maestà il Re Fuad all' oasi di Ammone* : Le Caire Impr. de l'Inst. franç. d'arch. orient. 1929 60 p. 39 pl. 1 carte. | RIFD 1929 758-760 Gianola.

T. R. S. Broughton, *Some notes on the war with the Homonadeis* : AJPh 1933 134-144. | Les inscriptions de Ghyaras donnent à penser que le territoire des Homonades était situé sur les pentes nord du Taurus, vers le lac Trogitis. Il est peu probable que sous Auguste la Pamphylie ait formé une province à part, et le commandement de Pison dans cette région en 13 av. J. C. était vraisemblablement en rapport avec les préparatifs d'une guerre contre les Homonades. Le caractère même de cette campagne et l'emploi de Cilicia et de Cilices, tel qu'il y est attesté par ailleurs, confirment la leçon des mss. per Ciliciam dans Tacite, Ann. III 48.

V. Burr, *Nostrum mare. Ursprung und Geschichte der Namen des Mittelmeeres und seiner Teilmeere im Altertum* : Würzburg. Stud. zur Altertumswiss. IV Stuttgart Kohlhammer 1932 x & 141 p. 6 M. | Gn 1933 283-285 Ronconi | PhW 1933 458 Philipp | REA 1933 94 Chapot | JHS 1933 323.

H. E. Burton, *The discovery of the ancient world* ; cf. Sciences.

M. Cary, *The ancient explorers* ; cf. Sciences.

C. Cesari, *Gli Italiani nella conoscenza dell' Africa* : Roma Foro Italiano 1933 300 p. | NRS 1933 591 Mondaini.

G. Cortese, *Degli scavi etruschi a Cerveteri. Della probabile originazione onomatologica comune delle tre capitali d'Italia. Della errata etimologia della parola Littore* : Chieri Stab. tip. Chierese 1930 30 p.

P. Couissin, *L'Atlantide de Platon et les origines de la civilisation* : Aix-en-Provence Ed. du Feu 1928 152 p. | Anthropol 1930 122 Boule.

C. Courtidis, Ἱστορία τῆς Θράκης ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων χρόνων μεχρὶ τοῦ 46 μ. Χρ., I : Athènes Eleuthéropoulos 1932 424 p. | REG 1933 468-470 Seure.

G. Dalman, *Jerusalem und sein Gelände* : Schriften des Dt. Pal.-Inst. IV Gütersloh Bertelsmann 1930 x & 390 p. 40 ill. 1 carte 22 M. | PM 1931 150 Noth | ThRev 1932 XXXI 150-153 Wiesmann.

A. Emiliadis, Παλαιὰ Κύπρος : Athènes Kollaros 1933. | MPh 1933 XLI 47 Hesseling.

A. Fantoli, *La Libia negli scritti degli antichi ; brani geografici e naturalistici* : Collezione di opere e monografie a cura del Ministero delle colonie XV Roma Sind. Ital. Arti Graf. 1933. | RCI 1933 591-592 Gigli.

J. G. Février, *Essai sur l'histoire politique et économique de Palmyre* : Paris Vrin 1931 160 p. 20 Fr. | RH 1932 CLXX 510 Contenau.

A. Finet, *Au pays de la Bible* : Paris Soc. comm. d'éd. & de libr. 1933 15 Fr.

R. O. Fink, *Jerash in the first century A. D.* : JRS 1933 109-124. | Excepté pendant la période de trouble de la Guerre des Juifs, l'ancienne Gerasa, ainsi que le prouvent les inscriptions, jouit dès l'époque d'Auguste d'une grande prospérité : elle est connue comme centre religieux (le culte de Zeus Olympios y est fort important), intellectuel et commercial.

M. Fluss, *Moesia* : Paulys Realencycl. XXX 2350-2412.

F. Geyer, *Makedonien bis zur Thronbesteigung Philipps* II. *Mit einer Uebersicht über die Topographie Makedoniens* : HZ Beih. XIX München & Berlin Oldenbourg 1930 VII & 147 p. 7 M. | DLZ 1933 1326 Schur.

F. Gisinger, *Zur geographischen Grundlage von Platons Atlantis* ; cf. Textes : Plato.

A. Götze, *Das Hethiter-Reich. Seine Stellung zwischen Ost und West* : Der Alte Orient XXVII 2 Leipzig Hinrichs 1929 45 p. 1,80 M. | PM 1931 313 Forrer.

A. Greifenhagen, Ὀμφαλος θαλάσσης : PhW 1933 110-111. | Deux vases du milieu du IVe siècle attestent l'existence d'une tradition qui plaçait l'ὀμφαλος θαλάσσης en Occident, au Jardin des Hespérides, et non dans l'une des îles de la mer Égée.

D. Gribaudi, *La leggenda geographica sulle Alpi* ; Histoire religieuse.

H. Hassinger, *Geographische Grundlage der Geschichte* ; cf. Histoire générale, Manuels et Collections.

Ch. Hawkes & G. C. Dunning, *The Belgae of Gaul and Britain* : AJ LXXXVII 1931 150-335. | Anthropol 1932 133 Lantier.

Hennig-Körholz, *Einführung in die Geopolitik* : Berlin & Leipzig Teubner 1933 128 p. 52 cartes 2,60 M. | PhW 1933 1122 Philipp.

A. Herrmann, *Die Erdkarte der Urbibel. Mit einem Anhang über Tartessos und die Etruskerfrage* : Braunschweig Westermann 1931 203 p. 6 ill. 3 pl. 15 M. | PM 1933 52 Philipp | Univ 1932 223-225 | RBPh 1933 1235-1238 Dept | Bi XIII 1932 240-242 Pohl.

— *Die Wohnsitze der Massageten und der Wasserfall des Kaspischen Oxuslaufs* : PM 1931 75-76. | Il faut continuer à admettre, malgré Hennig PM 1930 286 sqq., que les Massagètes se sont étendus jusqu'à la Volga. Quant au passage de Polybe x 48, il décrit de façon évidente l'Amoudaria et la cascade découverte près d'Igdy par W. Obrutschew.

— *Tanais* : Paulys Realencycl. II, 8 2160-2172.

— *Taprobane* : Ibid. 2260-2272.

G. Hoelscher, *Moab* : Paulys Realencycl. XXX 2291-2312.

E. Honigmann, *Syria* : Ibid. VIII 1932 col. 1549-1727. | AB 1933 134-135 Peeters | Syr 1932 390-391 Dussaud.

B. Horák, *La question de la connaissance du lac d'Aral dans l'antiquité* : Brno 1931.

B. Hrozný, *Les Ioniens à Ras-Shamra* : Archiv Orientalni IV 1932 169-178.

P. Jacquot, *Antioche, centre de tourisme*, 3 vol. : Beyrouth Impr. cath. 1931 100 pl. 60 Fr. | Et 1932 CCXII 125 Jalabert.

J. Jeremias, *Sarabatha und Sybatha. Zur Kritik der Vitae prophetarum* : ZPalV 1933 253-255. | Ces deux noms de lieu mentionnés dans l'écrit apocryphe que sont les Vitae prophetarum ont été forgés et doivent disparaître des listes toponomastiques de la Palestine à l'époque du N. T.

A. Kammerer, *Pétra et la Nabatène. L'Arabie pétrée et les Arabes du Nord dans leurs rapports avec la Syrie et la Palestine jusqu'à l'Islam* : Paris Geuthner 1929-1930 xiv & 630 p. 7 pl. 4 cartes 74 ill. 152 pl. 300 Fr. | Et 1932 CCXIII 750 Jalabert | JS 1933 33 Chabot | DLZ 1933 784-787 Littmann.

J. Karst, *Atlantis und der libyschäthiopische Kulturkreis* : Heidelberg Winter 1931 v & 115 p. 5,60 M. | PM 1933 52 Herrmann.

J. Karst & C. F. Lehmann-Haupt, *Buzanta* : KI VIII 363-367. | L'existence de la ville cilicienne de Buzanta est bien attestée.

I. G. Kazarow, *Thrace* : Cambridge Ancient History VIII 534-560 Cambridge 1930. | RIR 1933 392-393 Vulpe.

A. Keramopoullos, Τὸ Πελαργικόν : PAA VII 1932 110-123.

K. Kobe, *Die Ortslage von Netopha* : PalJ 1932 47-54. | L'antique Netopha doit être identifiée avec Chirbet bedd falûh. Quand au désert de Νατουφα, mentionné dans des écrits monastiques du v^e^ siècle, il doit être distingué de Μετωπα, nom de lieu que l'on trouve cité dans les mêmes ouvrages.

H. Krahe, *Ligurisches* : ZON 1933 45. | Le nom de la Bersula, affluent du Pô, est ligure.

C. Küthmann, *Zum Meerbusen von Sues* : ZPalV 1929 286-290. | Il faut, malgré H. Guthe, ZPalV 1927 67 sqq., placer, avec la Tabula Peutingeriana, Klysma et Arsinoé à l'extrémité nord de la Mer Rouge.

W. Lamb, *The site of Troy;* cf. Textes : Homerus.

— *Schliemann's prehistoric sites in the Troad* : PrX XXIII 1932 111-131.

A. Laumonier, *Notes sur un voyage en Carie* : RA 1933 6^e^ série II 31-55. | Description de divers sites antiques peu connus ; bas-reliefs, inscriptions grecques inédites.

D. H. Lawrence, *Etruscan places* : London Secker 198 p. 15 Sh.

H. Lehmann, *Die geographischen Grundlagen der kretisch-mykenischen Kultur* : Geogr. Zt. XXXVIII, 6 334-346 Leipzig & Berlin 1932. | Univ 1933 47.

C. F. Lehmann-Haupt, *Armenien einst und jetzt. Reisen und Forschungen*, II : *Auf chaldischer und griechischer Spur im türkischen Ostarmenien, in Nordsyrien und vom grossen Zab zum Schwarzen Meer*, 2 : *Kultur, Herkunft und Verbleib der Chalder. Der Rückzug der Zehntausend Griechen von der Ebene von Alaschgert zum Schwarzen Meer* : Berlin & Leipzig Behr 1931 xx & 451-1067 p. 40 M. | PhW 1933 1090 Gustavs.

J. Loth, *Les formes celtiques du nom des Calédoniens* : RCel XLVII 1930 1-9. | Ptolémée donne Καληδόνιοι, les poètes latins ont l'e long ; le nom propre gallois Celydon remonte à celt. *Caledono-s (avec e long). Le nom. sing. Caledo nous est conservé dans une inscription latine de Colchester (iii^e^ siècle).

J. Markwart, *Südarmenien und die Tigrisquellen nach griechischen und arabischen Geographen* : Wien Mechitharisten-Buchdr. 1930 cxxv & 648 p. | ByzZ 1931 392-400 Honigmann | EO 1933 126 Janin.

W. Matthes, *Die nördlichen Elbergermanen in spätrömischer Zeit. Untersuchungen über ihre Kulturhinterlassenschaft und ihr Siedlungsgebiet unter besonderer Berücksichtigung brandenburgischer Urnenfriedhöfe* : Mannus Bibl. XLVIII Leipzig Kabitzsch 1931 viii & 114 p. 9 cartes 138 ill. | PM 1932 267 Wahle | Ger 1933 238-239 Schwantes.

— *Prosopographie der aegyptische Deltagaue auf Grund der griechischen Urkunden von* 300 *a. Chr. bis* 600 *p. Chr.* : Diss. Jena 1932 158 p.

O. Maull, *Mittelmeer* : Paulys Realencycl. XXX 2221-2237.

C. Merlo, *Lazio Sannita ed Etruria Latina ?* ID 1927 84-93. | Les Étrusques, pressés du côté du sud et de l'ouest par les Latins, se réfugièrent dans la partie septentrionale orientale de leur territoire ; c'est là que le patrimoine étrusque dut se conserver le plus longtemps. Effectivement, les parlers toscans modernes de cette région représentent l'union ancienne de l'élément

étrusque avec l'élément latin, exempt d'influences ombriennes, osques ou autres.

J. G. Milne, *Colonel T. M. Crowder's travel journals* : JHS 1933 9-15. | Le journal des voyages de T. M. Crowder, dont le manuscrit est conservé à la bibliothèque de Corpus Christi College, Oxford contient nombre de renseignements et de croquis intéressants pour qui veut connaître l'état et l'archéologie de la Grèce et du proche Orient dans la seconde moitié du XIX[e] siècle.

A. Momigliano, *Questioni di storia ionica arcaica* : SFIC X 259-297. | Interprétation des légendes relatives à Éphèse et à Milet pour servir à l'histoire ionienne à époque ancienne.

U. Monneret de Villard, *Note nubiane*, I : *Articula* (*Plin. N. H.* VI, 184) : Aeg 1932 305-308. | L'île d'Articula, mentionnée dans le texte de Pline, n'est pas dans la mer Rouge, comme on l'admet généralement, mais sur le Nil. Son nom est le seul nom nubien qui figure dans ce passage ; il atteste le fait qu'à l'époque de Néron, les populations nubiennes devaient déjà être descendues assez avant ~~du haut~~ Nil au moyen.

R. Mouterde, *Le Nahr-el-Kelb (fleuve du chien). Guide archéologique* : Beyrouth Impr. cath. 1932 34 p. 8 pl. 5 Fr. | PhW 1933 580 Thomsen | Syr 1933 78 Dussaud.

Olifanto, *Nuova guida della Tripolitania* : Tripoli Maggi 1930 249 p. 7 L. | Univ. 1930 1331.

O. Paul, *Die Γερμάνιοι bei Herodot und das heutige Kirman* : ZON VIII 1932 110-119.

Πέργαμος (1300 π. Χρ.-1022). Σύγγραμμα ἱστορικόν, ἀρχαιολογικόν, λαογραφικόν, ed. G. K. Chondronikès & A. Thébaiopoulos : Athènes 1929 352 p. 2 Doll. | PhW 1933 159 Hiller v. Gaertringen.

H. Philipp, *Etruskische Ortsnamen in Spanien* : PM 1932 127. | Les nombreuses concordances entre noms de lieux de l'Étrurie et de l'Espagne rendent fort probable l'existence d'établissements étrusques dans la péninsule ibérique.

S. Pieri, *Qualche altro topònimo di presunta origine etrusca* : RIGI 1933 81-87. | Liste des noms de lieu des provinces de Sienne, Grosseto et d'une partie de celle de Pise, auxquels on peut attribuer une origine étrusque.

— *In cerca di nomi etruschi* : ID 1928 186-211 & 328. | Liste de noms de lieux italiens qui paraissent avoir une origine étrusque.

R. van Pottelbergh, *Homeros en de topografie van Troia* ; cf. Textes : Homerus.

U. da Roma, *Rodi la perla dell' Egeo* : Rodi La Bottega del libro 1933. | RCI 1933 427.

A. Ronconi, *Per l'onomastica antica dei mari;* cf. Linguistique générale.

J. H. Rose, *The Mediterranean in the ancient world* : Cambridge Univ. Pr. 1933 XI & 184 p. 8,6 Sh. | JRS 1933 80 Tarn | CJ 1933 XXIX 221 Dorjahn | JHS 1933 323.

M. Rostovtzeff, *Caravan cities*, transl. by D. & T. T. Rice : Oxford Univ. Pr. 1932 15 & 232 p. 35 pl. 6 ill. 15 Sh. | DLZ 1933 311 Bickermann | JS 1933 230-231 Durry | JHS 1933 125 | CR 1933 129 Tarn | AJA 1933 187 Johnson | AHR 1933 XXXIX 96 Rogers | A&A 1933 277 Albright.

— *The Bosporan kingdom* : Cambridge Ancient History VIII 561-589 Cambridge 1930. | RIR 1933 394 Vulpe.

— *Skythien und der Bosporus*, I : *Kritische Uebersicht der schriftlichen und archäologischen Quellen*, allein berichtigte Uebersetz. aus dem Russischen, neu bearb. für Deutschland und mit neuem Kartenmaterial versehen : Berlin Schoetz 1931 XI & 651 p. 80 M. | Gn 1933 561-572 Alföldi | KK VI 1932 183-191 Dumka.

Ruge, *Tarsos* : Paulys Realencycl. II, 8 2413-2439.

H. Rust, *Heilige Stätten* : Wissenschaft & Bildung CCLXXXIV Leipzig Quelle & Meyer 1933 135 p. 8 ill. 1,80 M. | ZKG 1933 639 Freytag.

R. von Scheliha, *Die Wassergrenze im Altertum* : Hist. Untersuch. VIII Breslau Marcus 1931 VIII 115 p. 6,40 M. | PM 1932 264 Philipp.

A. Schulten, *Geschichte von Numantia* : München Piloty & Loehle 1933 IV & 170 p. 13 ill. 11 plans 8 M. | DLZ 1933 2337-2341 Schehl.

V. Schultze, *Altchristliche Städte und Landschaften*, III : *Antiochia* Gütersloh Bertelsmann 1930 XIV & 378 p. 18 M. | ByzZ 1933 144-146 Weigand.

E. C. Semple, *The geography of the Mediterranean region. Its relation to ancient history* : London Constable 1932 IX & 737 p. 21 Sh. | RH 1933 CLXXI 413 Sion.

G. Seure, *A la recherche d'Ithaque et de Troie;* cf. Textes : Homerus.

H. Seyrig, *Antiquités syriennes*, IX : *L'incorporation de Palmyre à l'empire romain* : Syr 1932 266-277. | La dédicace d'un ex-voto monumental, retrouvée dans la cella du temple de Bèl, constitue l'un des plus anciens témoignages que l'on ait sur les rapports de Palmyre avec les Romains : elle date en effet des premières années du règne de Tibère. D'autre part un milliaire, érigé en 75 à l'est de Palmyre, prouve que la ville appartenait dès cette date à l'empire. Il est probable toutefois qu'elle ne fut jamais romaine, même quand elle eut reçu de Septime Sévère le titre d'une colonie, mais qu'elle était soumise par un lien de vassalité, recevant la protection d'une garnison romaine et payant un tribut à Rome.

O. Silbermann, *Un continent perdu. L'Atlantide* : Paris Genet 1930 107 p. | Anthropol 1931 569.

M. Solignac, *Atlantide et Sud Tunisien. Étude critique de quelques récentes publications allemandes* : RT 1931 161-229 11 ill. 1 carte. | Anthropol 1933 574-576 Vaufrey.

A. Stein, *On ancient central-asian tracks : brief narrative of three expeditions in innermost Asia and north-western China* : London Macmillan 1933 XXIV & 342 p. 31,6 Sh. | CR 1933 249 Thomson.

J. O. Thomson, *The silk routes and ancient geography* ; cf. Histoire sociale.

Treidler, *Syrtis* : Paulys Realencycl. II, 8 1796-1829.

R. Uhden, *Specimen terrae. Ländermasse eines unbekannten Geographen* ; cf. Sciences.

Ch. Vellay, *Controverses autour de Troie* ; cf. Textes : Homerus.

S. G. Ventimiglia, *Tolmeta, antica Tolemaide* : RCI 1933 695-702. | De nombreuses ruines attestent à Tolméta l'importance de l'ancienne Ptolémaïs. Histoire de la cité, depuis ses origines jusqu'à nos jours. | Univ 1933 965.

O. G. von Wesendonck, *Kusan, Chioniten und Hephthaliten* : Kl VIII 336-346. | Ce que nous savons de l'histoire des peuples de l'est de la mer Caspienne depuis le IIe siècle av. J. C. jusqu'au VIe siècle ap. J. C.

E. Wikén, *Zur Topographie des Faijûm* : Corolla archaeologica Gustavo Adolpho dedicata (cf. Mélanges).

Monde grec.

Hellas. Tagebuch einer Reise, hrsg. von E. & H. Lehmann : Potsdam Voggenreiter 1929 118 p. 16 pl. 3 M. | PhW 1933 497 Ziebarth.

J. Bayet, *La Sicile grecque* ; cf. Monde romain.

Y. Béquignon, *La Grèce* : Coll. Les Guides bleus Paris Hachette 1932. | PhW 1933 161 Ziebarth | RCr 1933 45-46 Pernot 104-110 Picard.

— *Études thessaliennes*, VI : *Nouvelles remarques sur le champ de bataille de Pharsale* : BCH 1932 403-409. | Critique des nouveaux arguments présentés par Kromayer, Antike Schlachtfelder IV 4 (1931).

F. Boelte, *Tainaron* : Paulys Realencycl. II, 8 2030-2049.

A. Bon & F. Chapouthier, *En Grèce* : Paris Hartmann 1932 8 p. 118 pl. | Acr 1933 122 Vellay | REA 1933 220-222 Radet.

R. Busch-Zantner, *Die Stadt der Andromache* : HG 1932 205-207. | Les fouilles récentes ont révélé en Buthrote un nouveau centre de culture hellénique.

G. N. Cross, *Epirus. A study in greek constitutional development* : Cambridge Univ. Pr. 1932 IX & 137 p. 6 Sh. | Gn 1933 328 Ehrenberg | JHS 1933 142 | Ath 1933 187-195 Treves | EHR 1933 682 | REG 1933 354-356 Cloché.

G. Daux, *Notes étoliennes* : BCH 1932 313-330. | Remarques relatives notamment aux stratèges et au calendrier étoliens, à propos du dernier volume paru des Inscriptiones graecae consacré à l'Étolie.

— *Notes de chronologie delphique* : BCH 1933 68-97. | Les inscriptions publiées dans Kl XVII 195 permettent d'établir que les bouleutes semestriels cèdent la place aux bouleutes annuels vers 100 av. J. C., que le second prêtre de la prêtrise XI s'appelle Ἀγίων Ἐχεφύλου, et de fixer les dates relatives ou absolues de quelques archontes.

K. Eleutheroudakis, Ἑλλάς [en grec] : Athènes Eleutheroudakis 1930 708 p. 180 Dr. | PM 1932 274 Fels.

F. C. Endres, *Griechenland als Erlebnis* : Stuttgart Hädecke. | DR 1930 CCXXIII 164 Goetz.

Fiehn, *Tanagra* : Paulys Realencycl. II, 8 2154-2162.

J. G. Frazer, *Graecia antiqua. Maps and plans to illustrate Pausanias description of Greece*, with explanatory text by A. W. van Buren : London Macmillan 1930 xii & 169 p. 58 pl. 25 Sh. | PM 1932 96 Philipp.

G. Fuchs, *Geographische Bilder in griechischen Ortsnamen* : Diss. Erlangen Krahl 1932 169 p. | PhW 1933 355 Philipp.

H. von Gaertringen & M. Mayer, *Miletos* : Paulys Realencycl. XXX 1586-1655.

E. A. Gardner, *Greece and the Aegean*, with a chapter on Constantinople by S. Casson : London Harrap 1933 254 p. 32 pl. 4 cartes 7,6 Sh. | CR 1933 183 Woodward.

V. Gebhard, *Hellasfahrt Ostern* 1932 : HG 1932 210-213. | Voyage d'études dont l'itinéraire englobait Carthage, Syracuse, Leptis Magna, Nauplie, Epidaure, Mycènes, Tirynthe, Athènes, Delphes.

Glasenapp, *Indien und die griechische Welt* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. für Ostpreussen : HG 1932 103 Reich.

M. Gude, *A history of Olynthus, with a prosopographia and testimonia* : Hopkins Univ. Stud. in Arch. XVII Baltimore Hopkins Pr. 1933 xii & 110 p. 2,50 Doll. | DLZ 1933 1998-2001 Schehl | A&A 1933 280 Mylonas.

Hagen, *Griechische Reiseeindrücke* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Erfurt : HG 1932 154 Wolterstorff.

W. Hege, *Die Wunder Griechenlands (Landschaft und Kunst)* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Erfurt : HG 1931 223 Wolterstorff.

E. W. Hoffmeister, *Die Landschaft Attika und Athen* ; cf. Histoire sociale.

G. van Hoorn, *Reise in Griechenland* 1932 : BVAB 1932 17-20. | Voyage d'études à Delphes, Argos, Mistra, Corfou.

P. A. Hutton, *Greek cities* : London Dent 1932 xi & 25 p. 65 pl. 10,6 Sh. | CR 1933 63 Woodward.

H. D. F. Kitto, *In the mountains of Greece* : London Methuen 1933 150 p. 4 pl. 6 Sh. | JHS 1933 305 | CR 1933 228 Woodward.

G. Klingenstein, *Hellasfahrt* 1933 : HG 1933 152-157. | Rapport sur un voyage en Grèce dont l'itinéraire comportait Spalato, Corfou, Olympie, Sparte, Smyrne, Ephèse, Pergame, Troie, Athènes, Égine, Mycènes, Delphes.

Kreuzer, *Hellasfahrt* 1932 : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Karslruhe : HG 1933 170 Sachs.

W. A. Laidlaw, *A history of Delos* : Oxford Blackwell 1933 viii & 307 p. 18 Sh. | CJ 1933 XXIX 227-228 Miller | JHS 1933 322 | JRS 1933 245 Tarn.

M. Mayer, *Metapontum* : Paulys Realencycl. XXX 1326-1367.

G. Mylonas, Προιστορικὴ Ἐλευσίς : Athènes Hestia 1932 183 p. 128 ill. | RA 1933 6e série I 132 Reinach | CR 1933 135 Wace | BFC 1933 XXXIX 318-323 Corradi | JHS 1933 302 | Ath 1933 181-187 Patroni | A&A 1933 167 Shear | CPh 1933 63-65 Costas | AJA 1933 634 Blegen.

A. Neppi Modona, *L'isola di Coo nell' antichità classica. Delineazione storica in base alle fonti letterarie e ai documenti archeologici ed epigrafici* : Mem. Ist. storico-arch. di Rodi I Rodi 1933 240 p. 2 cartes 18 pl. | Ath 1933 286-288 Patroni | A&R 1933 216 Ferri | RIGI 1933 233-235 Libertini.

Neugebauer, *Dodona* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Stettin : HG 1932 160 Quandt.

J. G. O'Neill, *Ancient Corinth and Corinthia* ; cf. Archéologie grecque.

L. Pareti, *Il mondo greco* ; cf. Histoire grecque.

G. Patriarca, *Bomonikai e sphairesis a Sparta. L antro di Melidari nell' isola di Creta* : Bari Cressati 1931 7 p.

F. Perilla, *A travers la Macédoine* : Athènes 1932 161 p. | JHS 1933 160.

A. Philippson, *Beiträge zur Morphologie Griechenlands* : Geogr. Abhandl. III 3 Stuttgart Engelhorn 1930 96 p. 8 pl. | JHS 1933 120.

E. Pistor, *Griechenland und der nahe Osten* : Wien Fiba-Verl 1932 328 p. 4,60 M. | BAGB (SC) 1933 41-42.

N. G. Politis, Λαογραφικὰ σύμμεικτα : Athènes Acad. 1931. | Laog X 1929-1932 594 Kyriakidis.

R. Puaux, *Grèce terre aimée des dieux* : Paris 1932 123 p. | JHS 1933 160.

L. Robert, *Les Asklepieis de l'Archipel* : REG 1933 423-442. | Les Ἀσκληπιεῖς qui, dans la liste des îles ayant agréé le caractère panhellénique des Leukophryena de Magnésie-du-Méandre, figurent à côté des Οἰναῖοι, ne sont autres que les Θερμαῖοι que l'on attendrait à cette place. Thermai tirait son nom de ses sources chaudes ; quand se fut répandu le culte d'Asklépios, ses habitants mirent leur ville sous la protection du dieu et devinrent des Ἀσκληπιεῖς.

M. J. Rostovtzeff, *L'hellénisme en Mésopotamie* ; cf. Histoire sociale.

K. Scott, *Lindos on the isle of roses* : A&A 1933 235-241. | Aperçu de l'histoire de Lindos de Rhodes et des principaux monuments qui témoignent de son passé.

R. Sieber, *Führer durch Griechenland und Albanien (nebst einem kleinen Sprachführer deutsch-albanisch und deutsch-neugriechisch)* : Dresden Ilf-Verl. 1931-1932 2 cartes 18 plans. | PhW 1933 17 Ziebarth | PM 1932 209 Fels.

G. Sotiriadis, Περὶ δύο παρὰ τὸ ἀρχαῖον Δῖον κωμῶν : PAA VII 1932 65-71.

O. Tempini, *La Grecia, la sua lingua, i suoi costumi* : Torino Soc. ed. intern. 1931 5 L.

M. Toussaint, *La leçon éternelle de la Grèce* : RQH 1933 344-349. | Récit de la croisière Guillaume Budé de septembre 1933.

J. L. Vaudoyer, *Quelques jours en Grèce* : RP 1930, 4 268-290 & 539-563. | Impressions d'un voyage à Athènes, Éleusis, Corinthe, Mycènes, Argos, Tirynthe, Epidaure, Thèbes, Delphes.

E. Ziebarth, *Agrinion und Umgebung* [sur des sites d'Étolie] ; cf. Archéologie grecque.

Monde romain et Grande-Grèce.

Bibliographie et Répertoires topographiques.

Touring Club Italiano, Veneto guida d'Italia, 3. ed. 1932 643 p. 8 cartes 36 L. | Univ 1932 756.

Id., Lombardia, II : Coll. Attraverso l'Italia III Milano 1932 40 L. | Univ 1932 159.

Id., Sicilia : Coll. Attraverso l'Italia IV Ibid 1933. | ASSO 1933 141-143 Libertini.

Bibliografia siciliana di geografia, storia, archeologia, arte, a cura di P. Orsi : ASSO 1932 145-149, 1933 118-132.

Chronique de toponymie, par A. Dauzat, A. Brun, J. Soyer, Ch. Bruneau, J. Vannerus : REA 1933 49-56, 187-194, 303-308, 419-424.

Carte archéologique de la Gaule romaine, dressée sous la direction de A. Blanchet, I : Paris Leroux 1931 XII & 55 p. 4 pl. 3 ill. | ASA 1933 78 | AJA 1933 519 Hyde.

— *Id.* : II : Ibid. 1932 78 p. 4 pl. 4 ill. | REA 1933 169-170 Besnier | ASA 1933 78 | RH 1933 CLXXI 385-386 Grenier | RA 1933 6e série I 280 Lantier | AJA 1933 519 Hyde | RCr 1932 539-540 Grenier | RHE 1933 532.

Germania romana ; cf. ci-dessous : Th. Frings.

Germania romana, ein Bilder-Atlas, 2. Aufl. : Bamberg Büchner 1924-1930 10 fasc. (5 de texte, 5 de pl.) | RH 1933 CLXXII 541 Toutain.

Archaeologische Karte der Rheinprovinz, I 1 : *Ortskunde Trier-Mettendorf*, von J. Steinhausen : Bonn Hanstein 1932 XX & 383 p. 32 pl. 38 ill. 1 portefeuille de 6 cartes. | RA 1933 6e série I 138 Lantier | RBPh 1933 1257-1263 Vannérus | MZ 1932 119 Schumacher.

Die Römer in Württemberg, III : *Die Siedlungen des römischen Württemberg*, von O. Paret : Stuttgart Kohlhammer 1932 419 p. 137 ill. 16 pl. 1 carte | ASA 1932 320 Laur.

Roman Britain ; cf. ci-dessous : Collingwood.

Varia.

La storia di Albano in un manoscritto di Gaetano Moroni : Roma 1932 280-296 & 387-400. | Publication d'un ms. de Moroni de 1877 contenant des notes relatives à l'histoire d'Albano à travers les âges.

P. Aebischer, *Un Aventicum fribourgeois* : RCel XLVII 1930 63-71. | La base de Aventicum doit se trouver dans le nom de la capitale de l'Helvétie et dans celui du lieu dit en l'Avanche (Cton de Fribourg). Aventicum dérive du nom de la déesse Aventia apparenté à la racine de avus. La divinité de la source qui a donné son nom à Aventicum aurait été vue sous les traits d'une vieille.

— *La divinité aquatique Telo et l'hydronymie de la Gaule* : RCel 1930 XLVII 427-441. | Le nom de Telo, divinité de sources et de petits cours d'eau, a servi à désigner un nombre assez considérable de rivières, de sources, de localités de l'Aquitaine au Léman et du Var au Périgord, sans compter quelques points situé splus au nord. Mais c'est surtout dans le centre sud de la Gaule qu'il a fait fortune, jusqu'à devenir dans certains dialectes un nom commun.

— *Noms de lieu languedociens en -anum accentués sur l'antépénultième* : Misc. filol. Alcover (cf. Mélanges).

J. Alazard, E. Albertini, etc., *Histoire et historiens de l'Algérie* : Coll. du Centenaire de l'Algérie, Arch. & hist. Paris Alcan 1931 426 p. 60 Fr. | RH 1933 CLXXI 415 Hauser | Et 1932 CCXIII 749 Jalabert | BSGAO 1932 312 Kehl.

E. Albertini, *La route-frontière de la Maurétanie Césarienne entre Boghar et Lalla-Maghnia* : BSGAO (Bull. du cinquantenaire) 1928 33-48. | La route a été créée et la frontière organisée vers 201 par Septime Sévère. Sous Caracalla et Alexandre Sévère elle est soigneusement entretenue, tandis qu'elle semble négligée dans la 2e moitié du IIIe siècle. Enfin aucun milliaire ne date du Bas-Empire.

— *Note additionnelle* [à propos de la route-frontière de la Maurétanie Césarienne] : RAf 1933 456-457. | Cette route ne passe pas par Aïn-Balloul, comme l'a montré R. Gauthier. Il est probable que le fortin d'Aïn-Balloul était occupé par des Berbères qui acceptaient l'autorité de Rome et assuraient la défense avancée du limes.

G. B. Alfano & I. Friedlaender, *La storia del Vesuvio illustrata dal documenti coevi* : Ulm Höhn 1929 69 p. 107 pl. | Univ 1929 1065.

G. Algranati, *Ischia* : Coll. Italia artistica Bergamo Ist. Ital. d'arti graf. 30 L. | Univ 1931 103.

G. H. Allen, *A problem of inland navigation in Roman Gaul* : CW 1933 XXVII 65-69. | Les Romains s'étaient déjà prévalus de la configuration particulièrement favorable à la navigation intérieure de la Gaule. Pour que la mer du Nord fût reliée sans interruption à la Méditerranée il restait toutefois à joindre la Moselle à la Saône à travers les Monts Faucille. Tacite, Ann. XIII 53, mentionne un projet de canal à travers cette région : il ne fut pas exécuté, sans doute parce que le projet rencontra de trop grandes difficultés techniques.

Alquier, *Les limites du territoire de Cirta* : 2e congrès nat. des sc. hist. Alger 1930 (cf. Mélanges).

R. Andreotti, *Intorno ai primordi ed allo sviluppo di Parma nell' antichità* : BCAR LVI 251-273. | Premières origines de la cité, son développement sous la domination étrusque et à l'époque romaine.

R. Annecchino, *Bollettino Flegreo*, I : Napoli Unione 1932.

P. Banéat, *Étude sur les voies romaines du département d'Ille-et-Vilaine* : Bull. & Mém. de la Soc. arch. d'Ille-et-Vilaine LIV Rennes 1927.

M. Baratta, *Clastidium* : Bibl. della Soc. Pavese di Storia patria III Pavia 1932 78 p. 8 pl. 15 L. | Univ. 1932 285 | NRS 1933 357-358 Ierance.

— *Ravenna Felix* : La Geografia 1931, 1-6 Novara de Agostini. | Univ 1931 725.

P. Barocelli, *Forma Italiae;* cf. Archéologie romaine.

P. Barrière, *Vesunna Petrucoriorum. Histoire d'une petite ville à l'époque gallo-romaine* : Publ. de la Soc. hist. & arch. du Périgord Périgueux Ribes 1932 228 p. 43 cartes & ill. | JS 1933 132-134 Besnier.

C. Battisti, *Il confine dialettale lombardo-mantovano-emiliano in rapporto alle variazioni storiche del tronco medio del Po* : Univ 1932 397-402. | Le chan-

gement du cours du fleuve, non accompagné d'une revision des limites administratives, est resté sans influence décisive sur le développement des parlers locaux.

— *I nomi locali del comune di Burgusio; terzo contributo all' Atlante toponomastico venostano* : Archivio per l'alto Adige XXVI Roma 1931 96 p. 1 carte. | Univ 1932 107.

— *Popoli e lingue nell' Alto Adige. Studi sulla latinità atloatesina* : Pubbl. della Univ. di Firenze, Filol. & Filos. XIV Firenze Bemporad 1931 VIII & 431 p. 3 cartes 2 pl. | RSI 1933 516 Negri.

— *Nuove osservazioni sulla grecità nella provincia di Reggio Calabria* : ID 1930 57-94. | Rohlfs n'a apporté aucune preuve ni historique, ni archéologique, ni toponomastique de la survivance de l'hellénisme dans la Grande Grèce depuis le IIIe siècle av. J.-C.

J. Bayet, *La Sicile grecque* : Coll. Le monde hellénique Paris Les Belles Lettres 1930 55 p. 12 pl. | GBA 1931, 1 67 | Areth 1931 p. 1 Babelon | BSGAO 1931 127 Thouvenot.

F. Benoît, *La Camargue à l'époque gauloise et romaine* : Bull. de l'Inst. hist. de Provence V 1928, 1-2. | Dès le temps gaulois la Camargue avait même étendue que de nos jours et même port, Ratis (auj. Saintes-Maries).

A. Berthelot, *La carte de Gaule de Ptolémée*, I : REA 1933 425-435. | Les graves inexactitudes que comporte la carte de Gaule de Ptolémée tiennent à deux causes principales : des erreurs d'orientation et l'erreur sur les dimensions vraies de la terre impliquant une minoration de la valeur du degré de latitude et du degré de longitude. Déformations qui en résultent pour les quatre provinces : Aquitaine, Lugdunaise, Belgique, Narbonaise.

K. Bittel, *Spätrömisches Kastell bei Asap Basli, Vilayet Yozgat* : AA 1933 176-182. | Citadelle de petites dimensions, IIIe-IVe siècle ap. J. C.

A. Boethius, *Ardea* : BSM II, 5 1931-1932 8-14.

J. Bosco, *L'évêché Turrium Ammeniarum ou Turres Ammeniae* : BAH XXXVI 81-83. | La découverte d'un reliquaire à la Kherba donne à penser qu'il faudrait placer là la localité de Turrium Ammeniarum attestée en Numidie au Ve siècle.

G. Bottiglioni, *Atlante linguistico-etnografico italiano della Corsica* : Pisa L'Italia dialettale 1932. | ZRPh 1933 670-671 Giese.

A. R. Burn, *The Romans in Britain;* cf. Épigraphie latine.

R. Cagnat, *Les Romains dans l'Afrique du Nord*, I : Riv Trip I 1924-1925 323-342. | Péripéties de l'occupation de l'Afrique du Nord par l'armée, les corps auxiliaires et la flotte. Organisation militaire du pays conquis.

— II : Riv Trip II 1925-1926 75-90. | Exposé des méthodes administratives employées par les Romains dans l'Afrique du Nord et des résultats obtenus par eux.

— *Carte de la région de Volubilis* : BCTH déc. 1931 14-15. | Outre le centre que forme l'agglomération de Volubilis, la carte du Service géographique de l'armée ne signale que deux groupes de ruines peu importantes.

W. Capelle, *Das alte Germanien. Die Nachrichten der griechischen und römischen Schriftsteller* : Frühgermanentum I Jena Diederichs 1929. | RBPh 1933 734 Breuer.

J. Carcopino, *Note complémentaire sur les numeri syriens de la Numidie romaine* : Syr 1933 20-55. | Les inscriptions récemment mises au jour à El-Kantara prouvent que la part prise par les contingents syriens à la garde du limes de Numidie a été plus importante qu'on ne l'admettait généralement et que le limes de Numidie, peuplé et colonisé par la descendance des soldats syriens, ne devait pas fléchir avant le IVe siècle. Le prétendu numerus Herculis étant né d'une erreur de lecture, restent le numerus Hemesenorum et le numerus Palmyrenorum, dont les nouvelles découvertes nous permettent d'établir la chronologie.

— *Topographie et démographie dans la Rome impériale. Note complémentaire* : CRAI 1933 306-308. | Le texte de Zacharias cité par L. Homo comporte une grossière absurdité, puisqu'il évalue le périmètre de la Rome antique à la fois à 20.000 pieds, c'est-à-dire 5 km. 800, et à 40.000 pas, c'est-à-dire environ 58 km. Il s'agit là d'une mélecture qui s'explique aussi bien par la transcription grecque que par la transcription latine des nombres chiffrés, et il faut restituer dans le texte 200.000 pieds.

— *Ostie* : Coll. Les villes d'art Paris Laurens 1929 64 p. 5 Fr. | BCAR LVI 327 Cantarelli.

— *Volubilis Regia Jubae* : Comm. faite au 8e congrès de l'Inst. des Htes Et. Marocaines : Hespéris XVII 1 1933 Paris Larose 24 p. | La position centrale de Volubilis dans la Maurétanie occidentale, le rôle qu'elle a joué au commencement de l'occupation romaine et dans la révolte d'Aedemon, la fréquence relative des inscriptions grecques qui y ont été relevées, le fait qu'elle continua d'être habitée par le gouverneur romain de Maurétanie Tingitane, successeur des rois indigènes, sans oublier la valeur exceptionnelle des bronzes antiques mis au jour à Volubilis, sont autant d'indices qui permettent d'affirmer que cette ville fut jadis, à égalité avec Iol-Caesarea, l'ancienne Cherchell, une ville résidence du roi Juba II.

L. Carton, *Les antiques cités de l'Afrique du Nord* : Riv Trip I 1924-1925 143-162. | C'est dans les cités de l'Afrique du Nord que se peuvent le mieux percevoir les merveilleux résultats de l'activité coloniale de Rome. Là, en effet, grâce à l'indolence des habitants et à leur nomadisme, les vestiges du passé n'ont pas été démolis pour élever de nouvelles cités. Aussi y trouve-t-on les plus beaux ensembles urbains ainsi que les vestiges les plus intéressants de la vie agricole des anciens.

C. Cecchelli, *Fons olei* : Capit I 1925-1926 535-539. | La légende de la Fons olei (Dion Cassius XLVIII 43) a un fonds de vérité. Elle se rattache à un ensemble de faits et de traditions qui supposent l'existence à Rome d'un gisement pétrolifère.

M. P. Charlesworth, *Trade routes and commerce of the roman empire*. 2nd. ed. : Cambridge 1926 XXIII & 296 p. | AC 1933 495 Scalais.

F. de Chaurand, *Le variazioni nel tronco medio del Po e dei suoi affluenti durante gli ultimi millenni* : Univ 1932 1-22. | Variations du cours du Pô et ethnographie de la région au cours des âges, notamment pendant la domination romaine.

Chauvin, *L'armée romaine en Oranie* : BSGAO 1928 111-122. | Les légions, les auxiliaires, les troupes irrégulières : recrutement et activité.

E. Ciaceri, *Storia della Magna Grecia*, III : *Decadenza e fine degli stati Italioti. Romanizzazione del mezzogiorno d'Italia. Dalla metà del 4. sec. a. C. al sec. 6. d. C.* : Roma & Napoli Soc. ed. Dante Alighieri 1932 XII & 351 p. 40 L. | PhW 1933 1113 Ziebarth | AHR 1933 XXXVIII 306-308 Johnson | CPh 1933 331 Larsen | ASSO 1933 133-138 Libertini.

M. Clouet, *En suivant deux voies préromaines de la Saintonge* : BCTH 1928-1929 459-488. | On a exagéré l'importance de l'œuvre des Romains dans l'établissement des routes de la Gaule. La route de Jarnac à Melle-sur-Béronne et celle de Pons aux Loges près Brives-sur-Charente étaient déjà au temps des invasions celtiques des pistes importantes.

G. Collingwood, *Roman Britain* : Oxford Clarendon Pr. 1932 160 p. 59 fig. | REL 1933 267 Béranger.

— *Two greek fortresses in Sicily* : Antiq VI 1932 261-275.

B. Conflitti, *Un remoto angolo d'Italia. Monografia di Campoli Appennino* : Isola del Liri 1928 100 p. 12 L. | Univ 1930 517.

L. A. Constans, *Guide illustré des campagnes de César en Gaule* ; cf. Textes : Caesar.

F. Corò, *Vestigia di colonie agricole romane* : Roma Sind. it. arti graf. 1932 17L.

C. Daicoviciu, *Ein neues Miliarium aus Dacien* ; cf. Épigraphie.

Ch. Dangibeaud, *Mediolanum Santonum. Le municipe et les ruines* : Saintes Laborde 63 p. 10 pl. | RH 1933 CLXXII 542.

P. Darche, *Des rives du Betis à Bayacum* : BCTH 1928-1929 104. | La présence au musée de Séville de vases portant la même marque que ceux trouvés à Bavay et qui servaient au transport de l'huile à l'époque gallo-romaine atteste l'importance de Bavay aux premiers siècles de notre ère.

A. Dauzat, *Les noms des domaines gallo-romains dans l'Auvergne et le Velay* : ZON VIII 1932 193-205, 1933 10-45 & 108-132. | Examen de noms de lieux en -acum, -anum, -anicum, -anica, -icum, -ica, -arius, -aria.

P. Davin, *La voie romaine de Carthage à Theveste entre ad Atticillae et Agbia* : BCTH 1928-1929 665-682. | Reconstitution du tracé de la route par l'examen des milliaires.

— *La voie romaine d'Ammaedara à Thelepte* : BCTH 1928-1929 400-404. | L'examen des milliaires révèle dans l'état-major de la 3e légion au Ier siècle un souci de centralisation qu'on ne retrouve plus par la suite. Au fur et à mesure que les localités desservies prenaient de l'importance, elles tendaient en effet à devenir têtes de ligne et à établir un numérotage indépendant.

Devaux, *Borne du cadastre de l'Afrique romaine* ; cf. Épigraphie.

V. di Donna, *Ercolano nel suo esatto sito* : Torre del Greco Palomba 1932 14 p.

F. Doumergue, *Notes sur les ruines romaines de la région de Guiard* : BSGAO 1932 125-128. | Aucun document ne permet d'identifier Si Sliman à Rubrae, ville qu'il faut rechercher plus au sud.

H. D. Eberlein, G. J. Marks & F. A. Wallis, *Down the Tiber and up to Rome* : Philadelphia Lippincott 1930 207 p. | CW 1933 XXVII 55-56 & 79-80 Knapp.

F. Eygun, *Une borne milliaire d'Hadrien trouvée à Cenon* ; cf. Épigraphie.

K. Fabricius, *Das antike Syrakus* ; cf. Archéologie.

A. Fantoli, *Le antiche colonizzazioni della Libia nei rapporti con l'ambiente fisico* : RCI 1933 780-795. | De tous les peuples qui ont colonisé la Libye dans l'antiquité, ce sont les Romains qui ont le mieux réussi à mettre en valeur les ressources de la région.

G. Faure, *En Sicile* : Coll. Les beaux pays Grenoble Arthaud 1930 182 p. 205 ill. | ASSO 1932 166-168 Gandolfo.

S. Ferri, *Firme di legionari della Siria nella Gran Sirte* : Riv Trip II 1925-1926 363-386. | Inscriptions grecques qui témoignent de la présence de troupes syriennes à Agedabia au Ier siècle ap. J. C. Ainsi donc, même après la victoire de Quirinius (2 ap. J. C.), les Libyens n'étaient pas encore soumis, et de petites opérations militaires, dont nous n'avons pas connaissance, se succédèrent à intervalles irréguliers sur leur territoire.

A. Fraser, *The roman wall* : Dalhousie Rev. XII 1932 345-353.

J. B. Frey, *Les Juifs à Pompéi* : RBi 1933 365-384. | Inscriptions grecques et latines, graffites hébraïques, peintures qui attestent la présence de Juifs parmi la population de Pompéi.

Th. Frings, *Germania romana* : Teuthonista Beih. IV Mitteldeutsche Stud. Arbeit. aus dem germ. Semin. der Univ. Leipzig Halle Niemeyer 1932 259 p. | RCr 1932 551 Tonnelat | RBPh 1933 1264-1273 Vannérus.

E. Furrer, *Die Abruzzen* : Fremdland-Fremdvolk. Eigenartige Länder & Völker der Erde Freiburg Herder 1931 xi & 125 p. 31 ill. 7 cartes. | Kl VIII 136 Lehmann-Haupt.

W. Gaerte, *Die Ostgrenze der gotischen Weichselmündungs-Kultur in der römischen Kaiserzeit* : Mannus XXIV 1932 561-563.

R. Gauthier, *Contribution à l'étude du tracé de la route-frontière de la Maurétanie césarienne* : RAf 1933 449-455. | En quittant Cohors Breucorum, la voie romaine gagnait le pied du Djebel Makrnez, puis s'engageait dans une étroite vallée et suivait l'oued Mechria, tributaire de l'oued El-Kebir, qu'elle longeait enfin pour atteindre Ala miliaria.

L. Giannitrapani, *L'Erice* : Univ 1929 609-630. | Monographie géographique et descriptive du mont Eryx. Son rôle dans la légende et dans l'histoire. Nécessité de protéger l'important patrimoine archéologique et artistique qu'il possède.

P. Gœssler, *Ergebnisse und Aufgaben der Siedlungs- und Gräberforschung in Süd- und Mitteldeutschland* : F&F 1933 181-182. | Les fouilles entreprises dans les provinces rhénanes et dans le bassin du Danube sont particulièrement importantes pour l'histoire des relations entre la civilisation romaine et la culture germanique.

S. Grande, *Liguria* : Torino Un. tip. ed. torinese 1929 412 p. 14 pl. 420 ill. 60 L. | Univ 1929 1305.

V. Groh, *Castelli romani in Cecoslovacchia* : Atti 2° Congr. Stud. Rom. 1931.

W. E. Gwatkin, *Roman Trier* : CJ 1933 XXIX 3-12. | Aperçu rapide de l'histoire de Trèves romaine et des monuments antiques qu'elle a conservés.

— *Cappadocia as a roman procuratorial province* : The Univ. of Missouri Stud. V 4 1930 66 p. 1,25 Doll. | PhW 1933 264 Stein | RPh 1933 222 Bayet | CPh 1933 248 Larsen.

J. Hagen, *Römerstrassen der Rheinprovinz*, 2. neubearb. Aufl. : Erläut.

zum Geschichtl. Atlas der Rheinprovinz VIII Bonn Schröder 1931 3 cartes 16 pl. 154 ill. | MZ 1932 120.

C. Hawkes & G. C. Dunning, *The Belgae of Gaul and Britain* : AJ LXXXVII 150-341 London 1931 | JRS 1933 103-105 Radford.

Hénault, *Pour une carte archéologique de la région du Nord* : BCTH 1928-1929 116-117. | Un essai a été fait de dresser la carte archéologique des arrondissements d'Avesnes, Cambrai, Valenciennes. Les souvenirs de l'époque romaine y sont très nombreux : les voies y figurent une toile d'araignée dont les fils principaux sont réunis par un réseau serré d'autres voies, les diverticula.

R. Heuberger, *Rätien im Altertum und Frühmittelalter*, I : Innsbruck Wagner 1932 XIII & 328 p. 12 M.

— *Limes Tridentinus, ein Beitrag zur Geschichte des Grenzschutzes* : Veröff. Mus. Ferdinand XII 1932 27-50.

L. Homo, *Topographie et démographie dans la Rome impériale* : CRAI 1933 293-305. | L'examen des textes et des antiquités montre que la Rome de l'empire comportait deux éléments constitutifs : la ville officielle, celle des XIV régions, qui se compose elle-même du centre habité par la masse de la population et de la périphérie occupée par une zone continue de jardins ; les faubourgs, continentia, réduits à fort peu de chose, l'essentiel en ayant été annexé par Auguste. Il faut mentionner en outre une zone rurale, sur laquelle nous renseigne un texte de l'historien Zacharias (VI^e siècle ap. J. C.).

Ph. Horowitz, *Despre organizatia administrativa a Daciei Traiane pâna la Marcu Aurel* : Cercetari istorice V-VII 1929-1931 87-60. | RIR 1933 92-94 Christescu.

Janicaud, *A propos de deux milliaires de la Creuse* ; cf. Épigraphie.

J. B. Keune, *Das römische Trier* : Trier. Heimat VIII 1932 50-54.

J. Klinkenberg, *Die ältesten bekannten Bürger Kölns* : Jahresb. Köln. Geschichtsver. XII 1932 164-168.

E. Kornemann, *Die unsichtbaren Grenzen des römischen Kaiserreichs* : F&F 1933 460-461. | Au delà des limites, naturelles et artificielles, de l'empire, s'étendait la zone des États clients dont l'histoire se divise en deux grandes périodes : la première va du règne d'Auguste à celui de Dioclétien, la seconde de Constantin I^er à Héraclius. On voit peu à peu au cours de cette histoire ces marches s'incorporer à l'empire.

J. Kromayer, *Cäsars gallischer Krieg* ; cf. ci-dessus : Généralités.

F. Kuypers, *Sizilien. Eine Wanderfahrt durch seine Kulturen* : München Brückmann 1931 375 p. 8 pl. 1 carte 7 M. | PM 1932 207 Pfalz.

R. Kralik, *Histoire de Vienne depuis l'Empire romain jusqu'à nos jours*, ed. franç. d'après la 2^e ed. all. par A. Jundt : Paris Payot 1932 406 p. 30 Fr. | Et 1932 CCXII 631 Lecler.

Lalance, *Les voies romaines de la région nord-est de la France* : BCTH 1928-1929 106. | La carte de Peutinger donnerait la situation routière de l'empire romain à la fin de l'ère ancienne, tandis que l'itinéraire d'Antonin daterait du IV^e siècle.

N. Lamboglia, *Le vie romane da Vado a Loano* : Collana Stor. Arch. Ligur. Occident. I 1932 31 p.

S. Lambrino, *Observations sur la cohors milliaria Hemesenorum* : RIR 1932 263-266. | La cohors milliaria Hemesenorum a été touchée comme les autres par la réforme d'Hadrien qui permettait aux troupes de compléter leurs rangs par le recrutement régional. Les inscriptions accusent en effet la présence de Thraces dans ses effectifs. La cohors Hemesenorum a dû résider d'abord sur le Bas-Danube avant d'être définitivement installée à Intercisa, en Pannonie.

— *La destruction d'Histria et sa reconstruction au III^e siècle ap.* J. C. : REL 1933 457-463. | Les indices fournis par les fouilles récentes prouvent que la ville d'Histria et son territoire n'ont pas été touchés pendant l'invasion de 238. La destruction d'Histria dut être accomplie par les Barbares qui envahirent la Scythie mineure en 248. Quant à sa reconstruction, elle doit se placer entre 267 et le règne de Probus (276-282) : il semble bien en effet, d'après les monnaies, que c'est sous cet empereur que la vie reprit à Histria.

R. Latouche, *La vallée du Rhône a-t-elle été une route d'invasion pendant le haut moyen âge ?* Mélanges Jorga (cf. Mélanges).

R. Laur-Belart, *Argauische Heimatgeschichte*, II : *Römerzeit* : Aarau IV & 81-168 p.

F. Lenormant, *La Magna Grecia. Paesaggio e storia. Litorale del Mare Ionio*, I, vers. con note di A. Lucifero : Crotone Pirozzi 1931 XVIII & 730 p. 30 L. | Arch. Stor. Cal. Lucan. II 1932 119-142 Zanotto Bianco.

L. Lhuillier, *La voie romaine d'Orléans à Tours* : BCTH 1928-1929 513-527. | La voie romaine, sortant de Tours par la porte d'Orléans, restait constamment sur la rive gauche qu'elle suivait, et ne traversait la Loire que sur le vieux pont gaulois d'Orléans.

G. Libertini, *Catania nell' età bizantina* : ASSO 1932 242-266. | A une époque qui, pour bien d'autres cités d'Italie, fut une période de décadence, Catane reste un centre populeux, au commerce actif, une ville riche d'édifices sacrés et qui garde encore intacts bien des monuments de l'époque classique.

W. A. Liebeskind, *Die politischen Verhältnisse im Wallis zur Römerzeit* : ZSG 1930 145-172.

E. Linckenheld, *Les limites de la Belgica et de la Germania en Lorraine. Étude de la plus ancienne frontière orientale de la Lorraine* : Nancy Humblot 1933. | RQH 1933 LXI 228 Toussaint.

— *Der Herapel. Prähistorische Siedlung und gallo-römischer Vicus* : Elsass-Land. Lothr. Heimat XII 1932 137-145.

J. Loinais, *En suivant César* [Alésia] ; cf. Textes : Caesar.

G. Lugli, *Dove sorgeva Alba Longa* : NAnt LXIV, 1378 Roma 1929. | Univ 1929 1175-1176.

R. MacIver, *Greek cities in Italy and Sicily* : Oxford Clarendon Pr. 1931 XII & 226 p. | RPh 1933 310 Ernout. | MC 1933 211-213 Libertini.

M. Marella, *Butrium* : Historia VII 1933 71-74. | A l'époque romaine il y avait au moins trois Butrium. Le moins fréquemment cité dans les sources anciennes est le pays actuel de la région émilienne. Un autre Butrium, cité par Ptolémée, était dans le pays des Cénomanes ; le troisième, de beaucoup le plus important, était situé vers les lagunes de Comacchio.

C. Mauclair, *La majesté de Rome* [impressions de voyage] : Paris Grasset 1932 273 p. 15 Fr. | AC 1933 422 Philippart.

B. Maurel, *Paris. Ses origines, sa croissance, son histoire* : Paris Albin Michel 1932 376 p. | RBPh 1933 922 van Kalken.

C. Mehlis, *Altdeutschland = Germania Magna* : AAn XXII 1930-1932 256-275.

L. Mirot, *Manuel de géographie historique de la France* : Paris Picard 1930 XXIV & 374 p. 55 Fr. | RB 1930 388 Dayez.

R. Müller, *Die Angaben der römischen Itinerare über die Heerstrasse Köln-Eifel-Reims* : Festschrift für P. Meyer Münstereifel (Rhld) Selbstverl. des Gymn. 1933 | ZRPh 1933 606 Gröhler.

E. Muret, *Les noms de lieu dans les langues romanes* : Paris Leroux 1929 106 p. | RCel 1930 XLVII 260.

H. Nabholz, L. von Muralt, R. Feller, E. Duerr, *Geschichte der Schweiz*, I *Von der ältesten Zeiten bis zum Ausgang des sechzehnten Jahrhunderts* : Zürich Schulthess 1932 XII & 525 p. 35 Fr. s. | RCr 1932 560-561 Halphen | AHR 1933 XXXIX 89-90 | EHR 1933 277 Brinkmann.

T. H. Neumario [Th. Niemeyer], *Geschichte der Stadt Rom*, I : *Von den ältesten Zeiten bis auf Kaiser Konstantin* : Kiel Selbstverl. 1933 408 p. 36 M.

Oehler, *Tarentum* : Paulys Realencycl. II, 8 2302-2313.

D. Olivieri, *Dizionario di toponomastica lombarda* : Milano Meneghina 1931 606 p. | RIGI 1932 264-266 Ribezzo.

F. Oswald, *The history of Margidunum* : Lecture given at the gen. meet. of the class. Assoc. 1933 : PCA 1933 25.

F. Palmegiani, *Rieti e la regione sabine* : Roma Latina gens 1932 70 L. | Historia 1933 160 Lugli.

O. Paret, *Die Bedeutung der römischen Siedlungsstätten fur die alamannische Besiedlung und ihr Nachwirken in der Gegenwart* : Würtemberg 1932 132-36.

— *Die Absteckung der geraden Limesstrecke Walldürn-Haghof* : Ger 1933 253-266. | Certaines trouvailles donneraient à penser qu'avant d'être rectiligne, le limes de Walldürn à Haghof passait par Schlosshof et Seidenbusch.

F. Pellati & G. Lugli, *Circa la carta dell' Impero romano* : Firenze Ist. geogr. milit. 1931 6 p.

H. Pellerin, *Sur la voie antique du Mans à Rouen dans la traversée du Lieuvin* : BSAN 1926-1927 XXXVII 469-477.

M. Pensuti, *Il fiume Aniene nel mito, nella storia e nelle leggende* : Roma 1928 111-123. | Les différents noms de l'Anio dans l'antiquité. Légendes qui se rattachent à ce cours d'eau. Sources littéraires qui en font mention.

F. Pezza, *Cottiae municipio romano* : Pavia Tipogr. Cooper. 1932.

I. Pfyffer, *Aquae Helveticae. Die Stadt Baden zur Zeit der römischen Herrschaft* : Badener Neujahrsblättern Baden 1932. | ASA 1933 78.

A. Poidebard, *La trace de Rome dans le désert de Syrie. Le limes de Trajan à la conquête arabe* : Paris Geuthner 1932.

— *Le limes romain de Syrie* : CRAI 1933 359-362. | Dans le désert de Syrie, le limes était, non une limite bornière, mais un réseau routier parallèle à la limite du territoire d'empire. Une route principale fortifiée était doublée d'autres routes parallèles également fortifiées et reliées à celles-ci par des voies transversales.

G. B. Della Porta, *Toponomastica storica della città et del comune di Udine* : Annuario della Soc. Filol. Friulana Ascoli I Udine Bosetti 1928 xv & 290 p. 2 cartes | Univ 1929 704-706.

E. Raison, *Notes sur Segora et quelques voies romaines des Deux-Sèvres* : BSAO 1932, 4 560-586. | Examen des diverses hypothèses formulées sur l'emplacement de Ségora, dont le nom ne figure que sur la carte de Peutinger.

R. Rau, *Das Alter der Neckar- und Albkastelle* : Württemberg-Vergang. 47-71.

B. Rehm, *Das geographische Bild des alten Italiens in Vergils Aeneis* ; cf. Textes : Vergilius.

P. Revellio, *Die Besetzung des Bodensee- und Oberrheingebietes durch die Römer* : Bad. Fundber. II 1932 340-353.

H. Ricken, *Ein römischer Erdkastell auf dem Salisberg* : Hanau. Magaz. X 1931 89-94.

E. Ritterling, *Fasti des römischen Deutschlands unter dem Prinzipat* : Beitr. zur Verwaltungs- und Heeresgesch. von Gallien und Germanien II Wien Seidel 1932 160 p. 12 M. | JRS 1933 94 Syme | MPh 1933 XL 310 Byvanck.

G. Rohlfs, *Höhlenwohnungen in Unteritalien* : F&F 1933 155. | Il existe encore deux centres importants de troglodytes dans l'Italie du sud : Matera, près de Tarente et Sperlinga, au centre de la Sicile. Le nom de cette dernière localité représente lat. spelunca, qui lui-même repose sur gr. σπήλυγγα.

F. Rondolino, *Storia di Torino antica dalla origine alla caduta dell' Impero* : ASPA XII Torino Bocca 1930 410 p. 2 pl. | RAC 1933 168-169 Belvederi.

E. T. Salmon, *The last latin colony* : CQ 1933 30-35. | Le témoignage de Velléius, d'après lequel Luca reçut une colonie en 177 av. J. C., est suspect ; par contre il y a tout lieu de croire à la colonisation de Luna en 177, affirmée par Tite-Live.

C. Salvioni, *Appunti di toponomastica* : ID 1929 239-247. | Sur l'origine de 14 noms de lieux de l'Italie septentrionale.

B. Saria, *Bathinus-Bosna* : Kl VIII 279-282. | L'identification entre le fleuve Bathinus mentionné par Velleius Paterculus II 114, 4 et l'actuel Bosna trouve sa confirmation dans CIL III 3201.

O. Scarzello, *La colonia dei Sarmati nel territorio della Provincia di Cuneo* : ASPA XV 1933 286-294. | Une indication dans la Notitia Dignitatum et la toponomastique permettent de déterminer le lieu d'établissement de la Colonia Sarmatorum.

L. Schmidt, *Zur Oertlichkeit der Varusschlacht* ; cf. Histoire romaine.

C. Schuchhardt, *Der Varuszug* ; cf. Histoire romaine.

A. Schulten, *Zur Varusschlacht* ; cf. Histoire romaine.

— *Tarraco* : Paulys Realencycl. II, 8 2398-2403.

H. S. Schultz, *The roman evacuation of Britain* : JRS 1933 36-45. | Contrairement à l'opinion généralement admise, il faut placer l'évacuation définitive de la Bretagne en 442 ap. J. C.

F. Schultze, [*Ein Meilenstein der Trajanstrasse Bostra-Aila*] : PalJ 1932

68-80. | Une pierre milliaire, retrouvée au sud de Philadelphie, prouve que la route Bostra-Aila passait par cette localité. Le nom de lieu Ἰάζηρ, identifié par Eusèbe avec le nom biblique Jaser, s'applique à Eljadûde.

E. Schwarz, *Wo lag das Swebenreich des Vannius ?* F&F 1933 35. | Le territoire où furent établis les Suèves de Vannius (Tacite, Ann. II 62, 63) doit être placé entre la March et la Waag.

G. Serra, *Contributo toponomastico alla teoria della continuità nel medioevo delle communità rurali romane e preromane dell' Italia Superiore* : Cluj 1931 325 p. |RE L 1933 526 Durry | Ath 1933 268-272 Vaccari | RIGI 1932 266-268 Ribezzo.

G. Sheldon, *The transition from roman Britain to christian England A.D.* 368-664 : London Macmillan 1932 XXII & 219 p. | EHR 1933 319 | RHE 1933 1052 | AB 1933 460.

L. R. Shero, *The Vadimonian lake and floating islands of equatorial Africa* : CW 1933 XXVII 51-52. | Les îles flottantes du lac Vadimon telles que les décrivent Pline le Jeune et Sénèque sont comparables à celles du Haut-Nil.

G. Silvestrelli, *Toscanella (Tuscania)* : Roma 1929 289-304. | Monographie historique.

— *Gallese* : Roma 1929 97-104. | Brève histoire de ce castellum, dont la légende attribue la fondation à Halésus, fils d'Agamemnon, mais qui, en fait, n'apparaît dans l'histoire qu'au VI^e^ siècle ap. J. C.

A. Solari, *Curva Caesena* : BCAR LVI 133-140. | L'épithète de Curva décernée à Caesena par la tradition itinéraire correspond à ce que nous pouvons déterminer de la topographie de la cité à l'époque romaine.

— *Postilla topografica a Claterna* : RFIC 1930 349-350. | On peut calculer d'après les découvertes archéologiques récentes que la superficie de Claterne (Émilie) était de 34 hectares et son pourtour de 2.300 m. environ.

F. Staehelin, *Die Schweiz in römischer Zeit*, 2. verb. Aufl. : Basel Schwabe 1931 603 p. 24 Fr. s. | HZ CXLVII 635 Dragendorff | RPh 1933 312-314 Grenier | RBPh 1933 731-734 Breuer.

E. Stein, *Die kaiserlichen Beamten und Truppenkörper im römischen Deutschland unter dem Prinzipat*, mit Benützung von E. Ritterlings Nachlass dargestellt : Wien Seidel 1932 301 p. 22,50 M. | JRS 1933 94-97 Syme | MPh 1933 XL 310 Byvanck | MZ 1933 128.

L. A. Stella, *Italia antica sul mare* : Milano Hœpli 1930 XXVII & 308 p. 24 ill. 87 pl. 45 L. | Anthropol 1931 596 Deniker | Riv Ped 1930 743-745 | R Num 1931 59 | Kl VIII 134 Schachermeyr.

H. E. Stier, *Zur Varusschlacht* ; cf. Histoire romaine.

E. Thévenot, *Autun cité romaine et chrétienne. Histoire, monuments, sites* : Autun 1932 296 p. 58 ill. 18 Fr. | Et 1933 CCXVI 760-762 de Jerphanion.

N. Toscanelli, *La toponomastica ragionata del territorio di Pisa, Livorno e Volterra* : Storia di Pisa 379-443.

— *La rocca di Velatri e le mura di Volterra* [Ibid.] : Pisa Nistri 1932.

J. Toutain, *La Gaule antique vue dans Alésia* ; cf. Archéologie.

Truillot, *Milliaires de la route de Carthage à Tébessa* ; cf. Épigraphie.

M^me^ A. Vincent, *Les noms de lieux de la Belgique* : Bruxelles Libr. gén. 1927 XVI & 184 p. | ZRPh 1931 378-380 Gröhler.

— *Djemila* : BSGAO 1932 129-132. | Aperçu de l'histoire de Djemila à l'époque romaine.

W. N. Weech, *Rambles in Mauretania* : G&R I 1931-1932 65-73.

L. G. Werner, *La via militaris romaine du Rhin dans le Haut-Rhin* : BCTH 1928-1929 108-109 & 497-512. | Tracé de la via militaris construite sans doute au I^er^ siècle et transformée au III^e^.

L. C. West, *Roman Britain, the objects of trade* : Oxford Blackwell 1931 108 p. 5 Sh. | PhW 1933 464 Ziebarth | MC 1933 49 De Michelis | RH 1933 CLXXII 541 Toutain.

Wickert, *Syrakusai* : Paulys Realencycl. II, 8 1478-1547.

Storia di Pisa nell' antichità : Pisa Nistri-Lischi 1931.

Auf neuen Römerspuren in Westfalen ? Wesfäl. Heimat XIV 1932 21-23.

C. HISTOIRE SOCIALE, ÉCONOMIQUE, ADMINISTRATIVE

Generalia. Civilisations diverses.

Bulletin bibliographique d'histoire économique et juridique ; cf. Droit.

A. Grandin, *Bibliographie générale des sciences juridiques, politiques, économiques et sociales. Premier supplément* (1926-1927) : Paris Sirey 1928 224 p. | RIFD 1928 760 Donati.

A. I. Alexandrescu, *Originile civilisatiei* : Bucaresti 1930 256 p. | RPhilos 1933 CXV 148 Ionica.

E. Bethe, *Wissenschaft und Staat* : Rektoratsrede : Leipzig Edelmann 14 p. | PhW 1930 208-210 Wagner.

Th. Birt, *Frauen der Antike* : Leipzig Quelle & Meyer 1932 298 p. 4,80 M.

F. Brewster, *The arrangement of oars in the trireme* : HSPh 1933 205-225. | L'agencement des rames sur les trirèmes était le même que celui que l'on voit sur les bateaux vénitiens du XIII^e^ au XVI^e^ siècle. Les seuls témoignages ou indices que l'on puisse invoquer en faveur de l'installation de bancs superposés sont ambigus ou d'une valeur douteuse.

V. Chapot, *Projet d'article du vocabulaire pour le mot démocratie : le point de vue des anciens* : RS (SH) 1932 284-290. | Le travail de la spéculation hellénique et romaine autour de l'idée de démocratie est plutôt critique que constructif.

J. F. Dobson, *Ancient education and its meaning to us* : Our debt to Greece & Rome London Harrap 1932 205 p. 5 Sh. | CR 1933 89 Duff | CJ 1933 XXVIII 539-540 Ensign.

F. J. Doelger, *Zur antiken und frühchristlichen Auffassung der Herrschergewalt von Gottes Gnaden* : Antike & Christentum III 117-127. (Cf. Mélanges : Recueils personnels).

A. Dopsch, *Naturalwirtschaft und Geldwirtschaft in der Weltgeschichte* : Wien Seidel 1930 XII & 294 p. 23,50 Sch. | MŒIG 1933 357-360 Mayer | RBPh 1933 271-278 Verlinden.

A. G. Drachmann, *Ancient oil mills and presses* : Danske Vidensk. Selskab, Arch.-Kunsthist. Medd. I 1 Köbenhavn 1932 182 p. 7,40 Kr. | PhW 1933 579 Blümlein | RCr 1933 110 Grenier.

R. Dussaud, *Le commerce de l'or chez les Phéniciens aux hautes époques* : CRAI 1933 375-376. | Le poème phénicien de la naissance des dieux trouvé à Ras Shamra atteste l'importance du commerce de l'or chez les Phéniciens au II^e^ millénaire et permet de vérifier le renseignement d'Hérodote, d'après lequel les Phéniciens étaient originaires des confins de la mer Rouge.

F. C. Eudres, *Freimaurerei und antike Mysterien ;* cf. Histoire religieuse.

V. Fluss, *Feuerpost im Altertum* : WB IX 1933 77. | On trouve une description minutieuse de la signalisation par feux dans le traité de Mischna Roschhaschanah.

C. A. Forbes, *Ancient universities and student life* : CJ 1933 XXVIII 413-426. | Énumération des Universités qui existaient dans l'antiquité, avec l'indication pour chacune de sa spécialité. Aperçu de l'histoire de l'Université d'Athènes. La plus grande importance était attachée, dans ces établissements, au contact personnel entre professeurs et étudiants.

E. Galli, *Persistances culturelles de l'âge du fer à l'époque hellénistique en Lucanie* : Comm. faite au 1^er^ Congrès des sc. préhist. & protohist. Londres 1932 : Anthropol 1932 536.

R. M. Geer, *Ancient reading and writing* : CJ 1933 XXIX 219. | C'est l'habitude des anciens de lire à haute voix qui a rendu possible l'écriture continue, sans séparation entre les mots.

S. D. F. Goitein, *Zur heutigen Praxis der Leviratsehe bei orientalischeh Juden* : JPOS 1933 159-166. | Les pratiques modernes aident à interpréter Deut. 25, 5 sqq. et Marc 12, 18.

M. Gompertz, *The master craftsmen : the story of the evolution of implements* : London Nelson 1933 268 p. 184 ill. 2,6 Sh. | CR 1933 201-202 Hawkes.

F. Heichelheim, *Wirtschaftliche Schwankungen der Zeit von Alexander bis Augustus* : Beitr. zur Erforschung der wirtschaftl. Wechsellagen,

Aufschwung, Krise, Stockung III Jena Fischer 1930 142 p. 2 pl. 6 M. | ZN 1931 117-120 Regling.

R. B. Henderson, *Mediterranean civilization* : London Heinemann 1931 xvi & 154 p. 2,6 Sh.

G. Herzog-Hauser, *Milch* : Paulys Realencycl. XXX 1569-1580.

A. Hettner, *Der Gang der Kultur über die Erde*, 2. Aufl. : Leipzig & Berlin Teubner 1929 vi & 164 p. 8 M. | Sc 1933 LIII 145 Sera.

E. Hofmann, *Kultur und Sprachgeist in den Monatsnamen;* cf. Linguistique.

Hug, *Symposion-Literatur;* cf. Histoire littéraire : Generalia.

Joleaud, *L'ancienneté de la fabrication de l'huile d'olive dans l'Afrique du Nord* : Comm. faite à l'Inst. d'anthropol : Anthropol. 1928 352-353. | L'olivier est indigène dans toute l'Afrique du Nord et il semble que de très bonne heure se soit établi l'usage d'extraire de l'huile du fruit de l'oleaster. Les Crétois doivent avoir été les propagateurs du greffage de l'oleaster et de la confection de l'huile dans toutes les régions méditerranéennes.

— *L'ancienneté de l'exploitation de l'étain dans le nord-ouest de l'Espagne* : Comm. faite à l'Inst. d'anthropol. : Anthropol 1929 134-136. | Les procédés archaïques encore employés pour l'extraction de l'étain en Galice sont un héritage direct des anciens chantiers sarrasins, romains, phéniciens. Il semble même qu'au temps de la prééminence commerciale des Égéens et des Égyptiens, Beariz ait déjà été un centre d'exploitation de la cassitérite.

U. Kahrstedt, *Das Zeitalter des antiken Sozialismus und Kommunismus* : Hellas JB 1929 105-118. | Après Alexandre s'ouvre dans l'histoire de l'antiquité une période caractérisée par la rivalité de grandes puissances, la recherche d'un équilibre entre elles, l'importance toujours plus grande prise par le prolétariat, période qui ressemble à l'époque moderne. Elle prend fin avec le retour de Pompée à Rome ; alors les problèmes qu'avait posés la révolution romaine sont résolus. Les luttes qui suivront ne serviront plus qu'à décider de la forme de la monarchie inévitable et de la personnalité du souverain.

L. Kastl, *Gedanken über antike und moderne Wirtschaft* : Berlin Weidmann 1933 22 p. 0,80 M.

F. G. Kenyon, *Books and readers in ancient Greece and Rome* : Oxford Univ. Pr. 1932 136 p. 5 Sh. | HZ CXLVIII 617 Bickermann | Gn 1933 445 Schubart | JHS 1933 140 | JRS 1933 106 | CR 1933 71 Hall | CJ 1933 XXIX 57-60 Ullman | RFIC 1933 274-275 Rostagni.

Koch, *Antike Grossstädte* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Dresden : HG 1932 55 Eichler.

J. Lafont, *L'ivrogne antique* : Progr. médical 1931 XI 1378-1383.

H. Lamer, *Bleistifte und ein Füllfederhalter* (?) *im Altertum* : PhW 1933 845-848. | Le κυκλομόλιβδος des Grecs devait être, non un crayon, mais une espèce de porte-plume à réservoir.

L. Laurand, *La mnémotechnie des anciens* : HumRES (classes de lettres) X 1933 134-136. | Cicéron nous a conservé la tradition qui fait remonter la mnémotechnie à Simonide, mais c'est l'auteur de la Rhétorique à Hérennius qui en expose le plus complètement la théorie, fondée sur la mémoire locale, la place fixe où se trouvent les objets dont on veut se souvenir.

M. Lechner, *Erziehung und Bildung in der griechisch-römischen Antike* : München Hueber 1933 237 p. 7,20 M.

Lefebvre des Noettes, *Les représentations modernes de l'attelage antique* : Areth 1930 85-93. | Toutes les représentations modernes de l'attelage antique du cheval sont entachées d'inexactitudes et d'incohérences. Il convient de signaler notamment l'intaille en or dite minoenne de A. Evans (JHS 1924), qui est de façon indubitable l'œuvre d'un faussaire.

— *L'attelage, le cheval de selle à travers les âges. Contribution à l'histoire de l'esclavage* : Paris Picard 1931 307 p. 500 ill. | GBA 1931, 2 377 | Anthropol 1932 586-587 Vaufrey.

J. Leipoldt, *Antisemitismus in der alten Welt* : Leipzig Dörffling & Franke 1933 53 p. 1 M. | DLZ 1933 2196 Kittel.

Lénez, *Composition des produits résineux employés dans l'antiquité pour conserver et aromatiser les vins* : Mém. de la Soc. d'hist. et d'arch. de Chalon-sur-Saône XVII 1932-1933 135-139.

H. M. R. Leopold, *L'importanza dello stagno nella storia delle civiltà*

preistoriche : BPI 1928 157-167. | Le fait qu'à la période de décadence économique de la civilisation minoico-mycénienne correspond l'abandon du bronze en faveur du fer ne peut s'expliquer que par le manque d'étain. On fut obligé d'acheter aux pays producteurs les objets manufacturés en bronze, ce qui porta un coup mortel à l'industrie et au commerce indigènes.

P. Leser, *Entstehung und Verbreitung des Pfluges* : Münster 1931 676 p. 351 ill. 22 pl. | Anthropol 1931 628 & 1932 92-90 Baschmakoff.

H. Lévy-Bruhl, *Projet d'article pour le mot coutume* ; cf. Droit.

A. Lods, *La divinisation du roi;* cf. Histoire religieuse.

Lommatzsch, *Volk und Staat im Altertum* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Marburg : HG 1933 172 Westerburg.

H. L. Lorimer, *Pulvis et umbra* : JHS 1933 161-180. | Le fait que la crémation est inconnue du monde mycénien et que l'inhumation est étrangère aux poèmes d'Homère soulève la question de la longueur de l'intervalle qui sépare la chute de Mycènes de l'introduction de la crémation dans la région égéenne. Il est impossible d'assigner à cet événement une date précise. On remarquera toutefois que l'apparition du style géométrique, avec la prévalence duquel coïncide l'apogée de la crémation, peut être placée au début du IX^e^ siècle, époque à laquelle la tradition place la vie d'Homère. C'est aussi le moment où la Grèce est envahie par un peuple venu du nord qui lui est apparenté et où elle est au plus haut degré privée de tout contact avec l'étranger.

S. Marinatos, *La marine créto-mycénienne* : BCH 1933 170-235. | Examen de toutes les représentations existantes des bateaux créto-mycéniens, avec celles, peu nombreuses, de bateaux cycladiques et helladiques.

R. Maunier, *Projet d'article pour le mot coutume* ; cf. Droit.

G. Moulinier, *Un chercheur, une méthode, du nouveau* : BAGB 1933 N° 39 33-52. | Les ouvrages du C^t^ Lefebvre des Noëttes nous forcent à reviser presque radicalement nos connaissances sur les transports opérés dans l'antiquité par voie de terre ; ils étudient aussi sous un jour tout nouveau le problème de la navigation. Fondées à la fois sur les textes et sur les monuments figurés, les conclusions du savant ont été soumises à des vérifications expérimentales. Elles sont d'une importance considérable pour l'histoire de l'humanité.

O. Muscato, *La religione e lo stato nell' antichità, specialmente in Democrito e in Platone* : Noto Tip. popolare 1932 33 p. 2,50 L.

G. Neckel, *Das Klassische im germanischen und hellenischen Altertum* : NJW 1933 42-55. | Le rapport étroit qui existe entre l'antiquité germanique et l'antiquité grecque est un des faits fondamentaux de l'histoire de la culture européenne.

E. Norden, *Antike Menschen im Ringen um ihre Berufsbestimmung* : SPAW 1932 p. XXXVII-LIII. | La notion de vocation dans l'antiquité. Détermination de la vocation de Cicéron, Virgile, Sénèque, Tacite, Paulin et Augustin.

H. Peake & H. J. Fleure, *The horse and the sword* : Collect. The corridors of time VIII Oxford Clarendon Pr. 1933 VIII & 152 p. 62 ill. 5 Sh. | CR 1933 238 Myres.

P. Perrier, *L'unité humaine. Histoire de la civilisation et de l'esprit humain*, I [évolution de la religion et de l'État] : Paris Alcan 1931 404 p. 60 Fr. | Et 1932 CCXII 484-485 Lecler.

S. Przeworski, *Die Handelsbeziehungen Vorderasiens zum vorgeschichtlichen Osteuropa* : La Pologne au 7^e^ Congrès, etc. (cf. Mélanges).

H. Rahner, *Die Weide als Symbol der Keuschheit in der Antike und im Christentum* : ZKTh LVI 1932 231-253.

J. Repond, *Les secrets de la draperie antique : de l'himation grec au pallium romain* : Roma Pontif. Ist. di Arch. Christ. & Paris Les Belles Lettres 1931 157 p. 136 ill. 40 L. | JRS 1933 89 Pryce.

G. La Roërie et J. Vivielle, *Navires et marins. De la rame à l'hélice* : Paris Duchartre & Van Buggenhoudt 1930 283 & 411 p. | Areth 1930 p. LI Babelon.

M. J. Rostovtzeff, *L'hellénisme en Mésopotamie* ; cf. Histoire sociale grecque.

E. Sachers, *Tabellio* : Paulys Realencycl. II, 8 1847-1863.

— *Tabularium* : Paulys Realencycl. II, 8 1962-1969.

— *Tabularius* : Paulys Realencycl. II, 8 1969-1984.

H. Schaal, *Vom Tauschhandel zum Welthandel* : Leipzig & Berlin Teubner 1931 x & 202 p. 89 ill. 5 cartes 8 M. | Gn 1933 273-277 Schuchhardt | CPh 1933 330 Larsen | MC 1932 110-112 De Michelis.

F. Schneider, *Rom und Romgedanke im Mittelalter* ; cf. Humanisme.

B. Schroeder, *Der antike Sport in der bildenden Kunst* ; cf. Archéologie générale.

A. Solari, *La vita etrusca* : Comun. fatta all' Ist. di archeol. BIAA iv 1931 16-17. | L'individualisme étrusque est fortement marqué dans la vie nationale, dans celle de chaque Etat particulier, dans l'organisation de la famille. Toutefois, malgré cette faiblesse fondamentale, les Etrusques, grâce à leur intelligence dirigée surtout vers les activités pratiques, connurent une période de vraie puissance et de prospérité.

— *Vita pubblica e privata degli Etruschi* : Firenze Rinascimento del libro 1931 134 p. 40 pl. 80 L. | NRS 1933 197 Costa.

Steier, *Tanne* : Paulys Realencycl. II, 8 2216-2223.

— *Taube* : Paulys Realencycl. II, 8 2479-2500.

Struck, *Reklame im Altertum* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Hamburg und Erfurt : HG 1932 101 Classen & 1933 167 Wolterstorff.

J. O. Thomson, *The silk routes and ancient geography* : Lecture given at the gen. meet. of the Class. Assoc. 1933 : PCA 1933 28-30. | Histoire de la route d'importation de la soie, par terre et par mer, depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'époque byzantine.

J. Toutain, *Sur l'ancienneté des gisements de pétrole de la région de Mossoul* : Bull. de la Soc. des sc. hist. & nat. de Semur-en-Auxois 1926-1927. | Ils étaient déjà connus dans l'antiquité, puisqu'ils sont signalés, sous le nom de sources de naphte, par Strabon xvi 1, 4 ; 15 ; 24.

R. Villate, *Projet d'article du vocabulaire : institutions militaires* : RS (SH) 1933 V 35-42. | Recrutement, organisation, administration, instruction des armées au cours des âges et dans divers pays.

G. Walter, *Histoire du communisme*, I : *Les origines judaïques, grecques, latines* : Paris Payot 1931 623 p. | HZ CXLVIII 108-114 Kahrstedt | EHR 1933 317.

W. Weber, *Harmonia, eine Norm des Lebens im klassischen Altertum* ; cf. Philosophie.

H. Webster, *Ancient civilisation* : Boston Heath 1931 xxx 604 p. 12 Doll.

G. Weicker, *Steuerpolitik im Altertum* : WB 1932 VIII 132-137. | L'antiquité n'a pas aimé les impôts directs. Moyens divers auxquels elle recourt pour y suppléer. Dans l'Orient hellénique, la domination romaine procura tout d'abord un allègement des impôts. Mais bientôt le mode de perception devait engendrer la misère des contribuables.

O. G. von Wesendonk, *Zur Verwandtenehe bei den Arsakiden* : ARW 1933 XXX 383-388. | Les mariages entre proches parents ont existé chez les Arsacides tout comme chez les Parthes et les Achéménides.

E. Westermarck, *Early beliefs and their social influence* ; cf. Histoire religieuse : Generalia.

Individualismo pagano e individualismo cristiano : Civ Catt LXXXIII 1932, 1 409-423.

Relazioni tra l'occidente e l'estremo occidente nell' antichità : Civ Catt LXXXIII 1932, 2 34-45.

Civilisation grecque et hellénistique.

G. Stano, *Dizionario di miti, leggende, costumi greco-romani* ; cf. Religion grecque.

A. Andreadès, *Geschichte der griechischen Staatswirtschaft*, I : *Von der Heroenzeit bis zur Schlacht bei Chaironeia*, Dt. von E. Meyer : München Drei-Masken-Verl. 1931 460 p. | HZ CXLVIII 321-323 Hasebroek.

— *A history of greek public finance*, I, new ed., transl. by C. N. Brown ;

Cambridge Harvard Univ. Pr. 1933 XIII & 412 p. 6 Doll. | DLZ 1933 1950-1954 Bickermann | JHS 1933 322 | CPh 1933 317-319 Costas.

— *Les finances de guerre d'Alexandre le Grand* : Ann. d'hist. écon. & soc. 1929 321-334. | REG 1933 233 Cloché.

— *L'administration financière du roi Lysimaque* : Mélanges P. Thomas Bruges Impr. Sainte-Catherine 1930 15 p. | REG 1933 235 Cloché.

— Πειρατεία καὶ ἐμπόριον ἐν τῇ ἀρχαίᾳ Ἑλλάδι : Hellas JB 1929 118-122. | Présentation de l'ouvrage de Ziebarth, Beitrage zur Geschichte des Seeraubs und Seehandels im alten Griechenland. Il serait à souhaiter qu'on le traduisît en grec.

— *The capital levy in ancient Athens* : Economic hist. II 1931 155-176. | REG 1933 235 Cloché.

— *La population de l'Attique aux* V^e^ *et* IV^e^ *siècles* : Roma Ist. di statistica 9 p. | REG 1933 234 Cloché.

— *La première apparition de la science des finances. Un chapitre de l'Economique d'Aristote* ; cf. Textes : Aristoteles.

A. Aymard, *Une hypothèse nouvelle sur les assemblées achaïennes* : REA 1933 445-462. | Il faut rejeter la thèse de U. Kahrstedt (Synodos, dans la Real-Encyclopedie de Pauly-Wissowa 1932) d'après laquelle la synkletos serait une création tardive datant de la période entre 183 et 169. L'assemblée de Sicyone de 198 est en effet bien une synkletos.

J. Berlage, *De ui et usu uocum* καλὸς κἀγαθός, καλοκαγαθία ; cf. Langue grecque.

H. Bogner, *Der griechische Nomos und seine Zersetzung* : Dt. Volkstum XIII 1931 745-752, 854-861.

R. J. Bonner & G. Smith, *The administration of justice from Homer to Aristotle*, I : Chicago Univ. Pr. 1930 VIII & 390 p. 4 Doll. | CPh 1933 134-136 Smith.

G. M. Calhoun, *Risk in sea loans in ancient Athens* : Journ. of econ. & business hist. 1930 561-584. | REG 1933 236 Cloché.

— *Ancient athenian mining* : Journ. of econ. & business hist. 1931 333-361. | REG 1933 237 Cloché.

P. Cloché, *La vie publique et privée des anciens Grecs*, V : *Les classes, les métiers, le trafic* : Paris Les Belles Lettres 1931 VII & 127 p. 40 pl. | RPh 1933 118-119 Couissin | RH 1933 CLXXI 414 Charbonneaux | REG 1933 261-263 Picard | RU 1932, 2 237 Bayet.

P. Couissin, *La vie publique et privée des anciens Grecs*, VIII : *Les institutions militaires et navales* : Paris Les Belles Lettres 1932 VIII & 162 p. 40 pl. 44 ill. | JS 1933 37-39 Merlin.

V. Crépin, *Note sur l'évaluation en francs du talent attique* : Hum(RES) 1933 V (classes de grammaire) 337-338. | Si l'on considère le poids de la drachme et le cours actuel de l'argent, on évaluera à 6.480 francs papier le talent attique. Mais ce chiffre est sans cesse sujet à varier.

M. Croiset, *La civilisation de la Grèce antique* : Paris Payot 1932 349 p. 25 Fr. | Et 1933 CCXIV 760 Huby | NRTh 1933 LX 848 Geniets.

L. Deubner, *Attische Feste* : Berlin Keller 1932 268 p. 40 pl. 55 M. | AJA 1933 640 Carpenter.

N. V. De Witt, *Greek humanism* ; cf. Humanisme.

W. B. Dinsmoor, *The archons of Athens in the hellenistic age* : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1931 XVIII & 567 p. 3 ill. 7,50 Doll. | PhW 1933 924-930 Ensslin | JS 1933 131 Demangel | DLZ 1933 2220-2226 Kolbe | REA 1933 320-328 Flacelière | JHS 1933 145 | CJ 1933 XXIX 51-52 Miller | MC 1932 206 Costa.

E. Drerup, *Das Generationsproblem in der griechischen und griechisch-römischen Kultur, nebst einem Anh. : Die klassische Schönheit der altgriechischen Dichtung* : Kulturprobleme des klass. Griechentums I Paderborn Schöningh 1933 160 p. 7,60 M. | DLZ 1933 1646-1650 Geffcken.

V. Ehrenberg, *Der griechische und der hellenistiche Staat*, 3. Aufl. : Einl. in die Altertumswiss. III 3 Leipzig & Berlin Teubner 1932 104 p. 5 M. | REA 1933 234 Bulard | BFC 1933 XXXIX 209 Amatucci | CPh 1933 331 Larsen | REG 1933 349 Cohen | BAGB (SC) 1933 42-48.

P. H. Epps, *Fear in spartan character* : CPh 1933 12-29. | Toute l'histoire de Sparte tend à montrer que, loin de posséder le courage exceptionnel

qu'on lui prête généralement, le peuple spartiate était naturellement craintif et prompt à fuir en face du danger.

W. S. Ferguson, *Athenian war finance* : Boston 1932. | EHR 1933 490.

— *Athenian tribal cycles in the hellenistic age* : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1932 XIV & 197 p. 1,50 Doll. | REA 1933 321-328 Flacelière | JHS 1933 144-145 | AJA 1933 347 West | AHR 1933 XXXVIII 723-724 West.

— *The treasurers of Athena* : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1932 IX & 198 p. 21,6 Sh. | HZ CXLVIII 619 Kolbe | JS 1933 132 Demangel | RPh 1933 399-400 Picard | Gn 1933 578-586 Ehrenberg | REA 1933 337 Roussel | JHS 1933 134 | CPh 1933 138 Larsen | EHR 1933 490.

S. Ferri, *I capisaldi della costituzione tessalica* : RFIC 1929 359-370 & 1930 300-305. | En Thessalie, les titres de commandement sont les titres génériques de ἀρχός, βασιλεύς, τέτραρχος. ταγός, qui peuvent avoir été portés à la fois par un, deux, trois, quatre titulaires. Il résulte de cet état des choses une grande confusion qui nous empêche de dresser une liste de ce différents dignitaires, tous ayant été seigneurs ἁπάσης Θετταλίας, même s'ils régnaient en même temps.

C. A. Forbes, *Neoi, a contribution to the study of greek associations* : Philol. monogr. publ. by the Amer. Philol. Assoc. II Middletown 1933 75 p.

C. J. Fordyce, *Plays on names in greek* : CJ 1933 XXVIII 290. | A la liste de jeux de mots faits sur des noms propres qui a été établie dans CJ 1932 XXVIII 44-46, ajouter celui que comporte Euphorion Fragm. 57 Meineke.

J. Gerlach, Ἀνὴρ ἀγαθός ; cf. Langue grecque.

G. Glotz, *Démosthène et les finances athéniennes* ; cf. Textes : Demosthenes.

A. W. Gomme, *The population of Athens in the fifth and fourth centuries B. C.* : Glasgow Univ. Publ. XXVIII Oxford Blackwell 1933 VII & 87 p. 5 Sh. | JHS 1933 321 | CR 1933 224 Cary.

— *A forgotten factor of greek naval strategy* : JHS 1933 16-24. | Le fait que la trirème était mal construite pour la haute mer explique que la flotte grecque se soit toujours trouvée dans la nécessité d'être à portée d'une côte praticable et alliée où elle put faire relâche. Mais il ne faudrait pas inférer, comme on le fait généralement, de la littérature et de l'art grecs, qui ne nous donnent de la mentalité du peuple qu'une idée fragmentaire, la légende que les Grecs n'aimaient pas la mer.

F. Granier, *Die makedonische Heeresversammlung. Ein Beitrag zur antiken Staatsrecht* : Münchener Beitr. zur Papyrusforsch. & ant. Rechtsgesch. XIII München Beck 1931 XIV & 206 p. | MC 1933 201 Segre | CW 1933 XXVI 206 McCartney.

J. Hasebroek, *Griechische Wirtschafts- und Gesellschatsgeschichte bis zur Perserzeit* : Tübingen Mohr 1931 XVI & 296 p. | Kl VIII 121-126 Schachermeyr | ZRG 1933 630-636 Oertel | MC 1933 42-49 De Michelis.

R. Herzog, P. Dittrich, K. Listmann, *Das Zeitalter des Hellenismus*, I : *Der heellenistische Mensch* : Leipzig Dieterich 1932 X & 122 p. 8 pl. 2, 60 M. | BAGB(SC) 1933 117.

E. E. W. Hoffmeister, *Kritische Untersuchung der Charakterentwicklung der Athener mit Berücksichtigung des Einflusses der Landschaft Attika und Athen. Eine kulturgeographische Studie* : Diss. Hamburg 1932 Winsen a. d. Luhe Ravens 83 p. | PhW 1933 355 Philipp.

Horst, Προσκυνεῖν ; cf. Langue grecque.

W. Huettl, *Verfassungsgeschichte von Syrakus* : Quellen & Forsch. aus dem Geb. d. Gesch. Reichenberg Kraus 1929 161 p. | Gn 1933 18-22 Wickert.

K. Keyssner, *Lebensauffassung im griechischen Hymnus* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

A. E. Klein, *Child life in greek art* ; cf. Archéologie grecque.

A. Körte, *Die attischen* Ξενοδίκαι : H 1933 238-242. | Les ξενοδίκαι n'ont vraisemblablement existé que fort peu de temps : leurs fonctions ont dû, entre 442 et 437, être attribuées aux ναυτοδίκαι. Ce fait prouve une fois de plus le caractère précaire des institutions attiques, par opposition avec la stabilité des institutions romaines.

W. Kolbe, *Kalliasdekrete und sinking fund* : SPAW 1932, 2 Berlin de Gruyter 1933 27 p. 2 M.

W. Kroll, *Griechische Bildung im Ciceronischen Rom* ; cf. Civilisation romaine.

S. Kyriakidis, Ἑλληνικὴ παιδεία καὶ χριστιανισμός : Thessaloniki 1932. | PhW 1933 833 Kalitsunakis.

M. Landercy, *Étude sur le tissage en Grèce aux* v^e *et* iv^e *siècles av. J. C.* : Diss. Louvain 1931-1932.

— *La destination de la* κερκίς *dans le tissage en Grèce au* iv^e *siècle* : AC 1933 356-362. | On peut dire, en s'appuyant principalement sur Platon, que la κερκίς n'est pas l'instrument d'introduction de la trame, mais bien un instrument qui jouait un peu le rôle du peigne.

E. Langlotz, *Griechische Klassik* : Stuttgart Kohlhammer 1932 26 p. 2,80 M.

J. Laurent, *Essais d'histoire sociale*, I : *La Grèce antique* : Annales de l'Est publ. par la Fac. des Lettres de l'Univ. de Nancy, Mémoires I Paris Les Belles Lettres 1933 214 p. | REA 1933 375-376 Chapot | RA 1933 6^e série II 181 | RSI 1933 140.

N. Lewis, Ἡ πρώτη στέγη *in houses of several stories* : CW 1933 XXVI 171-172. | A l'origine στέγη désignait le plafond de la maison, puis il en vint à désigner l'étage placé sous ce plafond. Ἡ πρώτη στέγη désigne donc le rez-de-chaussée, non le premier étage au sens où nous l'entendons.

H. Licht, *Sittengeschichte Griechenlands*, I, 2. Aufl. : Berlin Aretz 1932 257 p. 4,80 M.

S. Luria, *Frauenpatriotismus und Sklavenemanzipation in Argos* : Kl VIII 211-228. | Les différents passages qui chez les auteurs anciens font allusion à l'émancipation des femmes et des esclaves à Argos dépendent de la poésie narrative et ne reflètent pas fidèlement les événements du v^e siècle. Seuls les noms propres des personnages sont historiques. Les deux sources du socialisme et de l'émancipation des femmes dans l'antiquité sont d'une part le rituel et le mythe, d'autre part, la théorie et la pratique aristocratiques, représentées par le pythagorisme et Sparte. La démocratie était opposée au socialisme.

N. Magnée, *Le vocabulaire du vêtement féminin à Athènes au* v^e *et au* iv^e *siècle av. J. C. d'après la comédie et les inscriptions* ; cf. Langue grecque.

J. J. von Manen, Πενία *en* πλοῦτος *in de periode na Alexander* ; cf. Langue grecque.

V. Martin, *Aspects de la société athénienne*, I : BAGB 1933 N° 39 3-32. | La vie privée à Athènes : la philanthropie, simplicité et humanité des relations sociales, législation et mœurs, les femmes, les esclaves.

— *Id.* : II : BAGB 1933 N° 40 7-43. | La vie politique : l'animal politique, la démocratie directe et les prérogatives du citoyen, l'étendue de l'État, l'État et l'individu, l'éloquence instrument du pouvoir, les partis, influence de la guerre sur les institutions démocratiques.

E. S. McCartney, *Measuring Sicily by the day's sail* : CW 1933 XXVI 128. | D'après Thucydide, on mettait huit jours à faire le tour de la Sicile en bateau, d'après Plutarque quatre. La navigation avait fait des progrès d'une époque à l'autre.

G. Méautis, *L'âme hellénique d'après les vases grecs* ; cf. Archéologie grecque.

B. D. Meritt, *Athenian financial documents* ; cf. Épigraphie grecque.

A. Momigliano, *Honorati amici* : Ath 1933 136-141. | Les textes épigraphiques permettent d'établir qu'il existait dans la terminologie des cours hellénistiques une classe de τιμώμενοι φίλοι.

R. Murray, *Greeks* : London Black 1931 96 p. 2,6 Sh.

A. Olivieri, *Civiltà greca nell' Italia meridionale* : Bibl. filol. Loffredo II Napoli Loffredo 1931 254 p. | RPh 1933 109 Seure | REG 1933 249-251 Bréhier | MC 1933 191-193 Previale.

H. W. Parke, *Greek mercenary soldiers from the earliest times to the battle of Ipsus* : Oxford Clarendon Pr. 1933 viii & 243 p. 3,75 Doll. | CW 1933 XXVII 69-71 McCartney | CR 1933 226 Tarn.

E. Pernice, *Griechisches und römisches Privatleben* : Einl. in die Altertumswiss. II 1, 4. Aufl. Berlin & Leipzig 1930 87 p. 3,24 M. | BAGB(SC) 1933 25 | RBPh 1933 1156 Derenne | PhW 1933 648 Blümlein | REA 1933 234 Bulard | DLZ 1933 920-923 Waser | HZ CXLVIII 388 | RPh 1933 413 Seure | BFC 1933 XXXIX 209 Amatucci | MPh 1933 XL 216 Leopold | REG 1933 357 Picard.

Ch. Picard, *La vie privée dans la Grèce classique* : Paris Rieder 1930 108 p. 60 pl. | MC 1932 239 Taccone.

M. & N. C. B. Quennell, *Everyday things in homeric Greece* : London Batsford 1929 viii & 140 p. 7,6 Sh. | RH 1932 CLXX 520 Cloché.

— *Everyday things in classical Greece* : London Batsford 1932 xii & 144 p. 83 ill. 8 Sh. | JHS 1933 133.

S. Ranulf, *Studier over aeldre graesk mentalitet* ; cf. Droit grec.

M. Rava, *Intorno ai tributi degli alleati di Atene* : SIFC VIII 145-182 Firenze Ariani 1930. | PhW 1933 261 Lenschau.

B. E. Richardson, *Duration of life among the Greeks from inscriptional evidence* : Paper read at the gen. meet. of the Amer. Inst. of Arch. 1932 : AJA 1933 115. | Les inscriptions apportent de nombreux exemples de longévité, qui sont compensés par la forte mortalité infantile et celle des adolescents.

— *Old age among the ancient Greeks* : Hopkins Univ. Stud. in Archaeol. XVI Baltimore Hopkins Pr. 1933 xv & 376 p. 27 ill. 4 Doll. | REA 1933 466-469 Béquignon | BFC 1933 XL 40-42 Patroni | JHS 1933 325 | AHR 1933 XXXIX 153 Fowler | AC 1933 419 Philippart | Act 1933 121 Vellay.

M. J. Rostovtzeff, *L'hellénisme en Mésopotamie* : Sc 1933 LIII 110-124. | Après la mort d'Alexandre, les colonies macédoniennes se multiplièrent en Mésopotamie et accueillirent de plus en plus les Grecs dans le but d'helléniser le pays. Mais la civilisation grecque n'atteignit jamais les masses ; par contre les Grecs devaient subir une certaine orientation, notamment dans le domaine de la religion, du droit et même des arts plastiques. Toutefois, même à la fin de l'époque parthe, on sent encore en Mésopotamie un souffle hellénique répandu sur les formes orientales ; c'est lui qui fait de l'art sassanide une création entièrement différente de l'art assyrien, perse ou chinois.

P. Roussel, *L'amende de Chios* [Aristoph., Paix, 169-172] ; cf. Textes : Aristophanes.

M. Scheele, Στρατηγὸς αὐτοκράτωρ. *Staatsrechtliche Studien zur griechischen Geschichte des* 5. & 4. *Jahrhunderts* : Leipzig Vogel 1932 56 p. | HZ CXLVIII 389 | PhW 1933 1050 Lenschau.

E. Schlesinger, *Die griechische Asylie* : Diss. Giessen Töpelmann 1933 iv & 86 p. | RFIC 1933 529-531 De Sanctis.

W. Schwahn, *Heeresmatrikel und Landfriede Philipps von Makedonien* : Kl Beih. XXI Leipzig Dieterich 1930 63 p. 4,50 M. | Gn 1933 309-312 Berve.

— *Die attische* εἰσφορά : RhM 1933 247-284. | Histoire de l'εἰσφορά athénienne, depuis sa fondation, qui remonte non à Solon, mais à Thémistocle, jusqu'au moment où, au ive siècle, les documents cessent de la mentionner, soit qu'elle eût disparu, soit que les rentrées fussent insignifiantes.

K. Scott, *Greek and roman honorific months* : YCS II 199-278. | PhW 1933 647 Hiller v. Gaertringen | REG 1933 237 Cloché | Aeg 1932 389 Calderini.

A. Steinwenter, *Das Testament des Ptolemaios Neoteros, Königs von Kyrene* : ZRG 1933 497-505. | Dans l'inscription récemment découverte à Cyrène, nous n'avons pas affaire à une donation en cas de mort, mais bien à un testament. Dans la conception patrimoniale de l'État telle qu'on la trouve chez les diadoques, non seulement la βασιλεία, mais encore d'autres dignités peuvent être transmises par le moyen du droit de succession privé.

W. W. Tarn, *Hellenistic civilisation*, 2. ed : London Arnold 1930 viii & 334 p. 16 Sh. | HZ CXLVIII 323-326 Geyer.

R. Vallois, *La réforme administrative des sanctuaires éleusiniens et l'architecte Koroibos, les épistates du vieux temple et de la Promachos* : REA 1933 195-200. | Les documents épigraphiques ne nous apprennent, pour le moment, rien de précis sur la chronologie du Télestérion de Périclès, sinon qu'il a été construit après 452 et que la carrière de Koroibos commence avant 450. De grands travaux d'architecture, ceux de l'Éleusinion ἐν ἄστει, ont sans doute rendu plus nécessaire le décret réformant une administration apparemment négligente et dont certains fragments ont été retrouvés récemment non loin du Hiéron d'Éleusis. Mais cette réforme ne vise pas particulièrement lesdits travaux.

H. T. Wade-Gery, *Studies in the structure of attic society*, II : *The laws of Kleisthenes* : CQ 1933 17-29. | Les lois de Clisthènes étaient des pséphismata, proposées par lui à titre de citoyen privé et votées par la boulè et le démos ; elles étaient encore en vigueur à la fin du ve siècle. Les mesures dont il est

fait mention dans 'Aθ. Πολ. 22.2 appartiennent à la législation clisthénienne, tandis que la loi sur les Phratries citée dans Philochoros fr. 94 ne remonte pas à Clisthènes.

R. Weirich, *Körper und Körpererziehung bei Platon* ; cf. Textes : Plato.

S. Witkowski, *Der Ursprung des Ephorats* : La Pologne au 7e Congrès, etc. (cf. Mélanges).

E. Ziebarth, *Neue Beiträge zum griechischen Seehandel* : Kl VIII 231-246. | Papiers de légitimation, déclaration des avaries, tels que nous les connaissons par les inscriptions et les papyrus.

L. Ziehen, *Das spartanische Bevölkerungsproblem* : H 1933 218-237. | C'est au ve siècle déjà, aussitôt après les guerres médiques, que le chiffre des citoyens spartiates a diminué dans des proportions considérables. Parmi les causes de cette diminution, on a négligé le tremblement de terre de 466, qui fit de nombreuses victimes, surtout parmi les femmes. Nous savons aussi que dès le ive siècle des primes étaient accordées aux familles nombreuses, mesure qui atteste le recul de la natalité.

Civilisation romaine et romanique.

A. D'Amia, *Schiavitù romana e servitù medievale. Contributo di studi e documenti* : Milano Hoepli 1931 xxiv & 309 p. 40 L. | RecTh 1933 335 Leclef | RISG 1932 324 | RSDI 1933 177-182 Visconti | RicR 1932 548-549 Predella.

P. Barrière, *L'antiquité vivante* [Rome] : Toulouse Privat-Didier 1932 311 p. | REA 1933 78 Radet | RU 1932, 2 433 | RBPh 1933 441 Hombert.

C. Bellieni, *Ager decumanus e ager censorius;* cf. Droit.

A. Blazquez, *Diversas longitudes de las millas romanas* : BAHist C 1932 43-57. | Il faut distinguer l'emploi en Espagne à l'époque romaine de cinq mesures de longueur différentes dites mille romain ; compte doit être tenu de ce fait dans l'identification des routes romaines ; le tracé de celles-ci coïncide parfois avec celui d'anciennes routes samiennes, phocéennes, et peut-être carthaginoises.

M. Bloch, *Les caractères originaux de l'histoire rurale française* : Inst. for sammenlign. Kulturforskn. i Oslo B XIX Paris Les Belles Lettres 1931 xvii & 265 p. 17 pl. | RS(SH) 1932 25-37 Sion.

S. Brassloff, *Staat und Gesellschaft in der römischen Kaiserzeit* : Wien Perles 1933 69 p. 1,90 M. | PhW 1933 1266 Lenschau.

T. Bruner, *La navigazione nel Tevere* : Capit II 1926 142-157. | Importance de la navigation sur le Tibre à travers les âges.

D. de Bruyne, *De la manière de dater chez les Latins* : RB 1932 299-302. | Il est inexact de dire qu'en latin la même expression relative à une date, ante quadriduum p. ex., puisse avoir trois sens différents selon que l'on compte les deux termes, ou le terme d'arrivée ou seulement les jours intermédiaires. Parfois les Romains comptaient les deux termes, mais alors ils emploient un nombre ordinal ; avec les nombres cardinaux on ne comptait qu'un seul des deux termes. En tout cas, que le nombre fût cardinal ou ordinal, il n'y avait jamais d'ambiguïté. Dans les Serm. Mor. 14 et 15 de S. Augustin, il faut donc considérer ante quadriduum comme un lapsus plutôt que comme un emploi anormal de l'expression.

G. Cardinali, 21 *Aprile* : AIM 1929 V 98-103. | Sur la célébration de l'anniversaire de la fondation de Rome, depuis les origines jusqu'à l'ère fasciste, où elle devient la fête du travail humain.

L. Carton, *Les antiques cités de l'Afrique du Nord;* cf. Histoire régionale.

Chauvin, *L'armée romaine en Oranie* ; cf. Histoire régionale.

A. M. Colini, *Il fascio littorio* : Roma Libr. dello Stato 1933 xvi & 261 p. | BFC 1933 XL 25 Patriarca.

J. Day, *Agriculture in the life of Pompeii* : YCIS 1932 III 165-208. | La colonie établie par Sylla dépossédа les précédents propriétaires fonciers, et fort peu recouvrèrent leur bien, mais au moment de la destruction de Pompéi, ces vétérans avaient été remplacés par des affranchis. Le système des villas atteignit son plus haut degré de prospérité sous Auguste, époque à laquelle la plupart des villas furent bâties. L'agriculture n'y était pas spécialisée : on y produisait du vin, de l'huile, des fruits, du bétail.

F. J. Doelger, *Der erste Schreibunterricht in Trier nach einer Jugenderinnerung des Bischofs Ambrosius von Mailand* ; cf. Textes : Ambrosius.

— *Christliche und heidnische Aechtung des Ehebruchs* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

A. Duthie, *Readings in roman social history* ; cf. Livres d'étude.

B. S. Engle, *Post-election notes* : CJ 1933 XXVIII 427-430. | On peut trouver dans l'histoire romaine des pratiques parallèles à celles qui furent employées dans la récente élection présidentielle en Amérique.

T. Frank, *Rome and Italy of the Republic* : An economic survey of ancient Rome, ed. T. Frank & others, I : Baltimore Hopkins Pr. 1933 xiv & 431 p. 3 Doll. | DLZ 1933 1950- Bickermann | BFC 1933 XL 74-80 Bersanetti.

— *The financial activities of the equestrian corporations*, 200-150 *B. C.* : CPh 1933 1-11. | Polybe vi 17, 2-4 a certainement raison d'affirmer qu'un grand nombre de chevaliers étaient intéressés dans des contrats d'État (notamment de constructions publiques et de mines), mais il ne faut pas en conclure que beaucoup de Romains s'enrichissaient de cette façon. Durant la période envisagée, fort peu de chevaliers parvinrent au rang sénatorial, ce qui est un fait significatif.

— *Life and literature in the roman Republic* ; cf. Histoire littéraire.

— *Some economic aspects of Rome's early law* ; cf. Droit.

J. B. Frey, *Les Juifs à Pompéi* ; cf. Histoire régionale.

H. Geiss, *Geld- und natural-wirtschaftliche Erscheinungsformen im staatlichen Aufbau Italiens während der Gotenzeit* : VSG Beih. XXVII Stuttgart Kohlhammer 1931 xii & 66 p. | RBPh 1933 775-777 van Werveke.

G. Giovannoni, *La tecnica della costruzione presso i Romani* ; cf. Archéologie.

H. L. Gordon, *The eternal triangle, first century B. C.* : CJ 1933 XXVIII 574-578. | La démarche d'un Caton, qui, après avoir divorcé de Marcia pour la donner à Hortensius, la reprit après la mort de celui-ci, ne semble pas avoir été aussi commune que le dit Strabon xi 9, 1. A l'époque de Quintilien on en avait déjà fait un sujet de déclamation, et les contemporains de Caton semblent l'avoir commentée sans bienveillance. La raison la plus plausible a été donnée par Plutarque : Caton avait besoin de quelqu'un pour diriger sa maison et prendre soin de ses enfants. Marcia était d'âge mûr et considéra surtout le côté pratique de ce remariage.

W. M. Green, *The status of actors at Rome* : CPh 1933 301-304. | Le stigma du censeur semble avoir atteint les acteurs d'une façon assez arbitraire. Il est probable qu'il fut appliqué plus strictement tant que le drame était encore considéré comme une innovation grecque. D'ailleurs le témoignage des contemporains, notamment de Cicéron, implique que le blâme du censeur n'empêchait pas l'acteur de jouir de l'estime générale.

S. Gsell, *L'huile de Leptis* : Riv Trip I 1924-1925 41-45. | Un passage du Bellum Africum prouve que l'on fabriquait des quantités considérables d'huile à Leptis au milieu du Ier siècle av. J. C. Il y a tout lieu de croire que le tribut d'huile, levé pour la première fois en 46 av. J. C., continua à être dû par la ville de Leptis jusqu'à Septime Sévère et peut-être même jusqu'à Constantin.

— *L'exploitation des mines en Berbérie dans l'antiquité* : Comm. faite au 6e Congr. de l'Inst. des Et. marocaines à Rabat en 1928. | BCTH 1928-1929 353 Gaudefroy-Demombynes.

K. Guinagh, *The Vicennalia in Lactantius* : CJ 1933 XXVIII 449-450. | Les détails fournis par Lactance, De morte persecutorum, xvii & xxxi, sur les Vicennalia célébrées par Dioclétien, puis à l'instar de celui-ci par Galérius, attestent la magnificence de ces fêtes, qui devaient durer un mois environ.

F. Heichelheim, *Zur Währungskrisis des römischen Imperiums im 3. Jh. n. Chr.* ; cf. Numismatique.

R. Heinze, *Die augusteische Kultur* : Leipzig & Berlin Teubner 1930 156 p. | MC 1932 165 Terzaghi.

— *Id.*, hrsg. von A. Körte, 2 Aufl. : Leipzig Teubner 1933 156 p. 6 M.

M. Hilzheimer, *Die Hunderassen im römischen Germanien* : F&F 1933 505-506. | Le matériel ostéologique fourni par les fouilles archéologiques de la Germanie romaine permet d'établir quelles étaient les races de chiens les

mieux représentées dans la région. A citer notamment le canis familiaris palustris, le Dachshund, et le chien de berger.

M. Hofmann, *Tuskulumkalender* : München Heimeran 1933 0,60 M. | PhW 1933 1348 Philipp.

L. Homo, *La civilisation romaine* : Paris Payot 1930 470 p. 294 ill. | GBA 1932, 1 296.

O. Jacob, *Le service de santé dans les armées romaines* : AC 1933 313-329. | Dès la fin de la république, la médecine militaire est attestée par les textes. Sans qu'il y ait un service sanitaire officiel, les chefs d'armée ne partent plus en expédition sans être assurés des secours d'un médecin. Sous l'empire, le prestige des médecins s'accroît, du fait que leur influence s'exerce à la Cour. César avait fait d'eux des citoyens, Auguste en fait des fonctionnaires. Bientôt, comme l'attestent les documents épigraphiques, ils auront leur place dans les cadres de l'armée avec un titre, une solde, un service d'hôpital.

M. Johnston, *Horace, Pliny the Younger and Cowper* : CW 1933 XXVII 45. | Les anciens ont aimé les promenades couvertes ou portiques, comme l'attestent notamment les allusions d'Horace et de Pline le Jeune à ces édifices, ainsi que les données archéologiques. A rapprocher de Cowper, The task I 242-248.

— *Silos and leases, ancient and modern* : CW 1933 XXVII 47-48. | Le silo sous forme de tranchée était connu de Varron Res rust. I 57, 2. Un article récent sur les fermages et les baux en Amérique rappelle de nombreux passages des lettres de Pline.

— *Dinners and royalty* : CW 1933 XXVII 46. | Mention de souverains se contentant d'une nourriture très simple, comme Auguste et Trajan, au témoignage de Suétone et de Pline le Jeune.

— *David Garrick's tea* : CW 1933 XXVI 95. | Comment certains hôtes du Ier siècle (cf. Pline, Martial, Juvénal) accordaient la qualité de la nourriture et de la boisson à celle de leurs invités.

E. J. Jonkers, *Economische en sociale toestanden in het romeinsche rijk, blijkende uit het corpus iuris* : Diss. Utrecht Wageningen Veenman 3,90 Fl. |MPh 1933 XLI 45-47 van Oven.

H. Kier, *De laudibus vitae rusticae* ; cf. Histoire littéraire.

Ch. Knapp, *More illustrations of roman life* : CW 1933 XXVI 160. | Bien des aspects de la vie romaine se retrouvent aujourd'hui dans certaines régions montagneuses du Kentucky.

— *Reflections in the Ozarks of aspects of roman life* : CW 1933 XXVI 89-90. | La préférence des Romains pour la viande de porc et celle du sanglier se retrouve chez les montagnards de l'Ozark.

E. Kornemann, *Doppelprinzipat und Reichsteilung im Imperium romanum* : Leipzig & Berlin Teubner 1930 209 p. 10 M. | JRS 1933 81 Jones | CR 1933 143-146 Charlesworth | ByzZ 1933 136-144 Doelger.

W. Kroll, *Die griechische Bildung im ciceronischen Rom* : F.&F 1933 200-201. | A l'époque de Cicéron, mais Cicéron excepté, la culture grecque restait chez les représentants des classes dirigeantes un vernis superficiel. Ceux-ci n'osaient pas la mépriser ouvertement, mais ils n'en étaient nullement pénétrés.

— *Die Kultur der ciceronischen Zeit*, I : *Politik und Wirtschaft* : Das Erbe der Alten XXII Leipzig Dieterich 1933 157 p. 6,20 M. | PhW 1933 1378 Klotz | CR 1933 191 Duff | MPh 1933 XLI 14 Wagenvoort | JRS 1933 235 Cary | CPh 1933 326 De Witt.

— *Id.*, II : *Gesellschaft und Bildung* : Ibid. XXIII 1933.

H. Lamer, *Römische Kultur im Bilde*, 5. & 6. durchges. Aufl. : Wiss. & Bild. LXXXI Leipzig Quelle & Meyer 1933 63 p. 161 ill. 2,20 M.

F. Lammert, *Die römische Taktik zu Beginn der Kaiserzeit und die Geschichtschreibung* : Ph Supplbd. XXIII 2 Leipzig Dieterich 1931 VIII & 64 p. 4,50 M. | RPh 1933 119-122 Couissin | HZ CXLVII 636 Ensslin | CPh 1933 150 Sage.

F. Leifer, *Studien zum antiken Aemterwesen*, I : *Zur Vorgeschichte des römischen Führeramts (Grundlagen)* : Kl Beih. XXIII Leipzig Dieterich 1931 XVIII & 328 p. | ZRG 1933 621-630 Täubler.

J. Liegle, *Pietas* ; cf. Histoire religieuse.

D. Luquet et Rivet, *Sur le tribulum* : Mélanges Jorga (cf. Mélanges).

F. Mainzer, *Clodia. Politik und Liebe* ; cf. Histoire romaine.

E. S. McCartney, *On an ignominious form of execution* : CW 1933 XXVI 127-128. | En Italie on déshonore un condamné en le fusillant dans le dos. A rapprocher les passages d'auteurs qui louent les soldats d'avoir reçu des blessures au front, impliquant qu'une blessure reçue dans le dos est infamante.

— *Undying fires* : CW 1933 XXVI 135. | La coutume des Romains d'entretenir un feu perpétuel se retrouve dans diverses régions d'Amérique.

G. Mancini, *Il commercio di Roma antica* : Roma 1927 531-540 & 1928 13-18. | Étude sur le commerce de détail dans les différents quartiers de la Rome antique, d'après les documents littéraires et épigraphiques.

E. Manni, *Romulus e parens patriae* ; cf. Histoire religieuse.

A. De Marchi & A. Calderini, *I Romani nelle istituzioni e nel costume, nell' arte e nel pensiero. Libro per la scuola e per la coltura* : Milano Vallardi 1931 xii & 606 p. 293 ill. | MC 1932 16-17 Bassi.

R. Maunier, *Sociologie et droit romain* ; cf. Droit romain.

G. Mickwitz, *Geld und Wirtschaft im römischen Reich des 4. Jh.* ; cf. Numismatique.

— *Ein Goldwertindex der römisch-byzantinischen Zeit* : Aeg 1933 95-106. | Etablissement d'une mercuriale des denrées du IIe au VIIIe siècle ap. J. C. A la fin de l'époque romaine la valeur de l'or était montée d'environ 40 %.

G. Niccolini, *Il tribunato della plebe* : Fond. G. Castelli VI Milano Hoepli 1932 viii & 203 p. 25 L. | ZRG 1933 524-527 v. Premerstein | RD 1933 135 Monier | GGA 1933 251-256 Kahrstedt | AG 1933 XXVI 114-116 Predella | RISG 1933 736-751 Nocera.

H. Niemax, *Antike Humanität im Kampfe mit römischem Gefängniselend* : Diss. Rostock 1933 48 p.

A. Oliva, *La politica granaria di Roma antica. Dal 265 a. C. al 410 d. C. Saggio di agricoltora ed economica rurale* : Piacenza Fed. Ital. dei consorzi agrari 1930 x & 296 p. 25 L. | Gn 1933 397-399 Radermacher | NRS 1933 380 Mondaini.

R. Paribeni, *La famiglia romana* : Roma Casa Ed. Optima. | Roma 1929 77-84 Paluzzi | BCAR LVI 158-160 Romanelli.

— *Trionfale romanità africana* : Riv Trip I 1924-1925 369-374. | L'empire colonial romain témoigne de la ténacité du peuple qui l'a constitué, de la supériorité de ses conceptions morales et juridiques et de la sûreté de son intuition.

H. M. D. Parker, *The legions of Diocletian* ; cf. Histoire romaine.

A. Pazzini, *L'Athenaeum di Adriano* ; cf. Archéologie.

E. Pernice, *Römisches Privatleben* ; cf. Civilisation grecque.

A. Piganiol, *Un document d'histoire sociale romaine : la classification servienne* : Ann. d'hist. écon. & sociale 1933 113-124. | Il faut distinguer le problème des origines du système censitaire de celui des origines du système dit servien. Si le système censitaire date à Rome de la fin du Ve siècle, la répartition des centuries dites serviennes n'est pas antérieure à la fin du IIIe siècle. Ce que nous possédons sous le nom de système servien, c'est un document authentique et précieux, la liste des centuries qui formaient le cadre du recrutement légionnaire aux environs de l'an 200.

M. B. Priest, *A roman parallel to the english Maundy customs* : CJ 1933 XXVIII 366-367. | La tradition qui veut que le roi d'Angleterre distribue lui-même aux pauvres des pièces de monnaie frappées pour la circonstance a son précédent dans certaines pratiques des empereurs romains qui, dans des occasions variées, distribuaient des congiaria.

M. Radin, *Imperium* : Palermo Castiglia 1932 22 p. | REL 1933 263 de Labriolle.

P. Remark, *Der Weinbau im Römerreiche* : München Heimeran 1933 1,50 M. | PhW 1933 1348 Philipp.

G. Rohde, *Die Bedeutung der Tempelgründungen im Staatsleben der Römer* : Marburg Elwert 1932 20 p. 1,25 M. | Gn 1933 286 Kornemann | CR 1933 86 Rose.

— *Id.*, F&F 1933 446-447. | Le temple romain est partout le symbole de la victoire, de l'extension de la puissance romaine. De façon générale les fondations de temples, dès les temps les plus anciens, se font dans trois

circonstances principales : pour introduire à Rome les divinités des peuples soumis, pour accomplir un vœu fait dans un moment critique, notamment en temps de guerre, pour obéir aux ordres des livres sibyllins.

M. Rozmarynowicz, *Horace, Lucilius et le public* [en polonais] : KK VI 1932 25-44.

M. Rostovtzev, *Storia economica e sociale dell' impero romano*, trad. G. Sanna : Firenze La nuova Italia 1933 772 p. 80 pl. 125 L. | CR 1933 90 Minns | Ath 1933 301-303 Fraccaro | A&R 1933 115 Ferri | RBPh 1933 1164 Cumont.

G. Salvioli, *Il capitalismo antico (Storia dell' economia romana)*, a cura di G. Brindisi : Bibl. di cult. mod. Bari Laterza 1929 xii & 202 p. | AG 1930 XX 122-127 Masi.

G. de Sanctis, *Le origini dell' ordinamento centuriato* : RFIC 1933 289-298. | Les préteurs étaient à l'origine les trois commandants des mille soldats fournis par chaque tribu. Avec le déclin de la monarchie, ils devinrent les détenteurs de l'imperium domi militiaeque, l'un d'eux restant en permanence à Rome pour y exercer la juridiction tandis que les deux autres se partageaient le commandement suprême en temps de guerre. Le commandement de chacun des trois régiments des tribus passait aux tribuni militum. La nécessité de constituer en deux grandes unités tactiques les forces accrues que Rome pouvait mettre en ligne depuis l'incendie gaulois fit naître la dyarchie consulaire.

G. Schumann, *Hellenistische und griechische Elemente in der Regierung Neros* : Diss. Leipzig 1930 76 p. | HZ CXLVII 636.

K. Scott, *Greek and roman honorific months*; cf. Civilisation grecque.

G. Showerman, *Rome and the Romans* : New-York & London Macmillan 1931 643 p. 190 ill. 21 Sh. | RBPh 1933 225 Cumont.

A. Segrè, *Circolazione e inflazione nel mondo antico* : Hist 1929 III, 3. | RNum 1930 28-31 Cohen.

W. Seston, *Les vétérans sans diplômes des légions romaines* : RPh 1933 375-395. | Il n'y a jamais eu de diplômes pour les véritables légionnaires, qui ont toujours joui de tous les droits des citoyens romains. Le diplôme n'a été conçu que pour des troupes spéciales ou admises comme auxiliaires à côté de la vieille infanterie nationale ; dans l'ancienne Rome, il n'existait pas et, sous l'empire, il valait mieux pour un vétéran des armées provinciales n'en pas avoir.

H. Siber, *Die Entwicklung der Prinzipatverfassung* : F&F 1933 320-321. | Le principat, pas plus que les autres pouvoirs extraordinaires institués depuis le second triumvirat, n'eut un caractère illégitime. Mais il n'y eut pas de constitution relative au principat tant que le remplacement du princeps fut l'affaire du Sénat et du peuple. Caractère juridique de la succession au principat à partir de Nerva.

— *Id.* : Abh. der Sächs. Akad. d. Wiss. XLII 3 Leipzig Hirzel 1933 53 p. 3,50 M.

J. W. Spaeth, *State supervision of municipal finances* : CW 1933 XXVI 99. | La proposition faite récemment d'investir le gouverneur de l'État de New-York du droit d'intervenir dans les affaires municipales rappelle les mesures similaires prises maintes fois par Rome dans plusieurs cités de l'Empire, notamment en Orient.

— *Office-holding a burden* : CW 1933 XXVI 117. | La récente pétition de deux villes du New-Jersey rappelle les conditions dans lesquelles se trouvaient plusieurs municipalités de l'empire romain au iii^e^ et au iv^e^ siècle ap. J. C.

E. Stein, *Die kaiserlichen Beamten im römischen Deutschland*; cf. Histoire régionale.

R. Syme, *Some notes on the legions under Augustus* : JRS 1933 14-33. | Aucune légion ne fut dissoute pendant les dix premières années du principat d'Auguste ; par contre deux nouvelles furent formées, ce qui portait à 28 le nombre total des légions en 6 ap. J. C. Répartition des légions dans les différentes provinces.

L. R. Taylor, *The divinity of the roman emperor*; cf. Histoire religieuse.

J. Toutain, *L'étatisme économique dans l'empire romain au iv^e^ siècle* : Bull. de la Soc. des sc. hist. & nat. de Semur-en-Auxois 1926-1927. | L'étatisme

qui sévit dans l'empire au IVe siècle ne fit que précipiter la ruine du monde antique.

B. L. Ullman, *Illiteracy in the roman empire* : CJ 1933 XXIX 127-128. | Dans CJ XXVIII 670, M. Schneider montre que le peuple d'Oxyrhynchus au IIIe siècle était, de façon générale, illettré. Cette ignorance n'était pas répandue dans tout l'empire : il semble par exemple, d'après le témoignage de l'archéologie, que la Bretagne romaine ait joui d'une certaine culture.

Th. Ulrich, *Pietas* ; cf. Histoire religieuse.

J. Vogt, *Vorläufer des optimus princeps* : H 1933 84-92. | L'épithète bonorum optimus n'était pas, comme on l'a prétendu, héréditaire dans la famille des Scipions. Seuls l'ont portée L. Cornélius Scipion, consul en 259, et P. Cornélius Scipion Nasica, consul en 191, ce dernier par décret du Sénat. Auguste n'en a pas voulu, pour marquer son indépendance vis-à-vis du Sénat dont cette formule impliquait l'idéal politique. Ce n'est que lorsque la lutte entre le Sénat et le principat fut terminée en faveur de ce dernier que Trajan se fit appeler optimus princeps.

L. C. West, *Roman Britain; the objects of trade* ; cf. Histoire régionale.

L. Zancan, *Sul possesso dell' ager publicus* ; cf. Droit romain.

Z. Zmigryder-Konopka, *Sur les origines du tribunat de la plèbe* : La Pologne au 7e Congrès, etc. (cf. Mélanges).

Civilisation alexandrine et ptolémaïque.

E. Berneker, *Zur Sondergerichtsbarkeit;* cf. Papyrologie.

E. H. Brewster, *A weaver's life in Oxyrhynchus. His status in the community* : Classical Studies in honour of J. C. Rolfe 19-45 Univ. of Pennsylvania Pr. | Aeg 1932 77 Calderini.

A. Calderini, *Le schede di censimento dell' Egitto romano* ; cf. Papyrologie.

H. Frank, *Zur Ptolemäer-Chronologie* ; cf. Histoire nationale.

E. R. Goodenough, *The jurisprudence of the jewish courts in Egypt. Legal administration by the Jews under the early roman empire as described by Philo Iudaeus* : New-Haven Yale Univ. Pr. 1929 x & 268 p. | JEA 1932 116-118 San Nicolò.

K. Guinagh, *The unpaid teacher of antiquity* : CJ 1933 XXVIII 366. | Palladas, qui vivait à Alexandrie en 400 ap. J. C., rapporte qu'à cette époque il arrivait aux professeurs de n'être pas payés.

E. R. Hardy, *The large estates of byzantine Egypt* ; cf. Civilisation byzantine.

H. Henne, *Petites recherches sur le directeur dans l'Égypte romaine* : Mélanges Jorga (cf. Mélanges).

Kornemann, *Aegypten und ägyptisches Leben vor* 2.000 *Jahren* : Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Breslau : HG 1933 165 Schäffer.

H. Kortenbeutel, *Der ägyptische Süd- und Osthandel in der Politik der Ptolemäer und römischen Kaiser* : Berlin-Charlottenburg Hoffmann 1931. | Aeg 1932 390 Calderini.

B. Kübler, *Ἴσον und ἀντίγραφον* : ZRG 1933 64-98. | Dans les papyrus, ἀντίγραφον désigne avant tout la copie d'un document, ἴσα les nombreux exemplaires de ce document. L'ἀντίγραφον dérive directement et officiellement de l'original. Les ἴσα, qu'on appelle aussi ἐκδόσιμα, sont copiés sur l'ἀντίγραφον.

A. Lucas, *The occurrence of natron in ancient Egypt* : JEA 1932 62-66. | Pline mentionne comme sources de natron Naucratis et Memphis. Il est probable que par ce dernier endroit il entend désigner Wadi-Natron. Pendant la période ptolémaïque, il y avait un monopole sur le natron.

M. F. McGregor, *Eponymous priests under the Ptolemies* : CPh 1933 131. | Pap. Mich. 1717, non encore publié, confirme en grande partie la liste de prêtres établie par H. Thompson, Studies Griffith 16 sqq.

J. S. Schneider, *The extent of illiteracy in Oxyrhynchus and its environs during the late third century A. D.* : CJ 1933 XXVIII 670-674. | Les mesures prises par les empereurs pour l'instruction des masses ne doivent pas avoir été très efficaces, si l'on en juge par le témoignage qu'apportent les papyrus d'Oxyrhynchos pour le règne de Dioclétien. Nombreux étaient les illettrés à cette époque, même dans la classe moyenne.

W. L. Westermann, *Entertainment in the villages of graeco-roman Egypt* : JEA 1932 16-27. | Texte d'un papyrus de Columbia University contenant

un contrat passé avec une compagnie de musiciens pour une semaine de concerts dans un village, fin du IIe siècle ap. J. C. Déjà au IIe siècle av. J. C., les papyrus attestent l'existence de clubs en Égypte, mais c'est surtout sous la domination romaine que le club apparaît comme une institution organisée. C'est certainement sous l'influence et à l'imitation des Grecs que se développa ce côté de la vie sociale égyptienne.

Civilisation byzantine.

C. Diehl, *Un haut fonctionnaire byzantin : le logothète* : Mélanges Jorga (cf. Mélanges).

E. R. Hardy, *The large estates of byzantine Egypt* : Stud. in Hist., Econ. & Publ. Law CCCLIV New-York Columbia Univ. Pr. 1931 162 p. 3 Doll. | PhW 1933 492 Soyter | DLZ 1933 132 Heichelheim | JHS 1933 157 | A&A 1933 223 Duncan | JEA 1933 99-103 Zucker | REG 1933 377-378 Rouillard.

R. Hennig, *Die Einführung der Seidenraupenzucht ins Byzantinerreich. Eine Studie zur Aufklärung der Unklarheiten in den überlieferten Berichten* : ByzZ 1933 295-312. | C'est vraisemblablement à Sogdiana que les moines mentionnés par les récits de Procope et de Théophane de Byzance apprirent l'élevage du ver à soie.

S. Runciman, *Byzantine civilisation* : London Arnold 1933 320 p. 16 Sh. | HZ CXLVIII 624 | CR 1933 199 Buckler | JHS 1933 331-334.

G. Zoras, *Le corporazioni bizantine. Studio sull' Ἐπαρχικὸν βιβλίον dell' imperatore Leone* VI ; cf. Textes : Leo Imperator.

Civilisation romano-médiévale.

A. d'Amia, *Schiavitù romana e servitù medievale* ; cf. Civilisation romaine.

J. S. Beddie, *Some notices of books in the east in the period of the Crusades* : Sp 1933 240-242. | Nous possédons peu de documents qui nous renseignent sur les relations intellectuelles entre l'Orient et l'Occident à l'époque des Croisades. Intéressant à ce point de vue est le catalogue qui figure dans le ms. Q 102 de la Stadtbücherei d'Erfurt sous le titre : Hii sunt libri conventus Nazarene ecclesie.

A. Dopsch, *Der Kulturzustand des frühen Mittelalters* : F&F 1933 90-91. | Dans le domaine politique et social, aussi bien que dans celui de la culture et de l'art, il n'y a pas eu de rupture bien marquée entre la fin de l'antiquité et le début du moyen âge. L'influence germanique est à l'œuvre et l'indépendance des provinces est dans une certaine mesure accomplie au sein de l'empire romain bien avant 476.

V. Fainelli, *L'assistenza nell' alto medioevo. I xenodochi di origine romana* : AIV XCII 1933 915-934. | L'hôpital procède du xenodochius, qui est une institution romaine remontant à l'empereur Constantin.

M. L. W. Laistner, *Thought and letters in western Europe* 500-900 ; cf. Histoire littéraire.

G. Mengozzi, *La città italiana nell' alto medio evo*, 2 ed. a cura di A. Solmi : Firenze La Nuova Italia 1931 VIII & 400 p. | NIt 1932 283 Fatini.

S. Mochi Onory, *Vescovi e città* (*sec.* IV-VI) ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

A. Solmi, *L'amministrazione finanzaria del regno italico nell' alto medio evo* : Pavia Tip. Coop. 1932 XV & 288 p. 20 L. | NIt 1933 26-30 Pieri | RSDI 1932 223-226 Leicht.

D. HISTOIRE RELIGIEUSE ET MYTHOLOGIE

Generalia. Religions diverses.

Bibliographie, encyclopédie et méthodologie.

Histoire des religions. Chronique bibliographique, par Th. Zielinski : AC 1933 443-448.

Bulletin historique : histoire des religions, judaïsme et christianisme antiques, par Ch. Guignebert : RH 1933 CLXXI 327-351 & 542-574.

Allgemeine Religionsgeschichte und Theologie, Bericht von A. Paust & A. Roemer : Jahresber. des LZB 1931 VIII 106-214.

Materialnachweise zur völkerkundlichen Beleuchtung des antiken Mysterienwesens auf Grund der Anthropos-Aufsätze, von K. Pruemm : Anthr 1933 759-776.

Semaine internationale d'ethnologie religieuse. ve Session tenue à Luxembourg, 16-22 sept. 1929 : Paris Geuthner 1931 366 p. 57,50 Fr. | NRTh LX 1933 76-77 de Sousberghe.

Varia.

Myth and ritual. Essays on the myth and ritual of the Hebrews in relation to the culture pattern of the ancient east, by A. M. Blackman, C. J. Gadd, F. J. Hollis, S. H. Hooke, E. O. James, W. O. E. Oesterley, T. H. Robinson : London Milford 1933 XIX & 204 p. 10,6 Sh. | RHR 1933 CVIII 90-92 Dussaud.

S. Agrell, *Die spätantike Alphabetmystik und die Runenreihe* : Lund Glerup 1932 56 p. 2,25 Kr. | MPh 1933 XL 208 van Hamel.

R. Allier, *Magie et religion* ; cf. Religion grecque.

A. Anwander, *Introduzione alla storia delle religioni* : Il pensiero cattolico moderno VI Brescia Morcelliana 1933 232 p. | SMSR 1933 126.

K. L. Bellon, *Inleiding tot de vergelijkende Godsdienstwetenschap* : Anvers N. V. Standaard 1932 400 p. 60 Fr. | NRTh LX 1933 74-75 Debil.

F. Benoit, *Survivances des civilisations méditerranéennes chez les Berbères* : Revue anthropol. 1930 XL 278-293. | Certaines pratiques religieuses berbères gardent le souvenir des mystères antiques. | Anthropol 1931 218 Pales.

E. Benveniste, *The persian religion according to the chief greek texts* : Univ. of Paris Ratanbai Katrak Lectures I Paris Geuthner 1929 119 p. | IF 1933 74-77 Tavadia.

A. Bertholet, *Götterspaltung und Göttervereinigung* : Tübingen Mohr 1933 32 p. | RHR 1933 CVII 215 Dhorme.

J. Bidez, *La bibliothèque d'un manichéen d'Égypte* ; cf. Papyrologie.

E. Blochet, *La pensée grecque dans le mysticisme oriental* ; cf. Philosophie.

J. Boehm, *Mithrazismus und Christentum* : Pastor bonus XLIII 1932 273-282.

H. Bolkestein, Τέλος ὁ γάμος : Med. Akad. Wet. 76 B, 2 Amsterdam Noord-holl. Uitgeversmaatsch. 1933. | CR 1933 239 Rose.

C. Bonner, *Demons of the bath* : Studies in honour of F. L. Griffith (cf. Mélanges).

— *A supplement to Preisendanz's amuletum ineditum* [PhW 1932 35-38 ; Festschr. Poland p. 101-108] : ByzJ IX 375-378. | La forme triangulaire de l'amulette doit symboliser l'unité de la triade divine, et le nombre des divinités a probablement plus d'importance que leur personnalité.

H. Brocher, *Le mythe du héros et la mentalité primitive* : Paris Alcan 1932 126 p. 12 Fr. | RS (SH) 1933 V 177 Feldman | RMM (Suppl. bibl.) oct.-déc. 1933 7 | Et 1933 CCXVI 754 Roure.

E. A. W. Budge, *Amulets and superstitions* : Oxford Univ. Pr. 1930 XXXIV & 543 p. 12 pl. | Anthropol 1932 587 Lantier.

W. von Buelow, *Mithras im Norden* : Asgard 1931 XXXIV 212-214.

Bultmann, *Das antike und christliche Verständnis von Leben und Tod* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Marburg : HG 1933 171 Westerburg.

E. E. Burriss, *The fire walk in Borneo* : CW 1933 XXVII 47. | On trouve à Borneo des hommes qui dansent sur le feu comme le faisaient au pied du Mont Soracte les prêtres d'Apollon Soranus.

A. Carnoy, *Les mythes indiens de Mâtariçvan-Agni et ceux d'Ulysse en Grèce* : Mus XLIV 1931 319-334.

E. Ciccotti, *Il problema religioso nel mondo antico* : NRS 1933 1-83. | Aspects divers du problème religieux dans l'antiquité : la magie, les divinités nationales, conceptions anthropomorphiques et mythologie, développement du culte, du rituel, de la liturgie, la divination, le sacerdoce, ses fonctions, ses droits, ses possessions, les fêtes, le culte privé, la religion dans ses rapports avec la philosophie, la morale, la poésie, les mystères.

— *Id.* : Rivista pedagogica XXVI 1933 153-202. | Tandis que les peuples

de l'Empire, tout en rendant l'hommage du culte aux empereurs divinisés, tâchaient d'apaiser leur besoin de foi en s'adonnant à la pratique des religions orientales, le christianisme, fort de l'expérience juive, de l'immolation du Christ et de la prédication de St. Paul, ébauchait le système théologique qui allait bientôt s'étendre à tout l'Empire et se cristalliser dans l'Église catholique.

C. Clemen, *Les religions du monde, leur nature, leur histoire*, trad. J. Marty : Paris Payot 1930 551 p. 50 Fr. | Sc 1933 LIII 70 Halphen.

— *Religionsgeschichte Europas*, II : *Die noch bestehenden Religionen* : Heidelberg Winter 1931 VIII & 335 p. 10 M. | Sc 1933 LIII 71 Halphen | NRTh 1933 LX 75-76 Malevez.

— *Die antiken Mysterien* : Christl. Welt XLVI 1932 487-492.

S. A. Cook, *The religion of ancient Palestine in the light of archaeology* : The Schweich Lect. of the Brit. Acad. 1925 London Milford 1930 XV & 252 p. 39 pl. 12,6 Sh. | DLZ 1933 48 Galling | GGA 1933 217-222 Hempel.

R. H. Crum, *The werewolf again* : CW 1933 XXVI 97-98. | Aux passages déjà cités, CW XXIV 103, relatifs à la légende du loup-garou chez les Romains, il faut ajouter Servius ad Ecl. IX 54, Térence, Adelphoe 517-537 et surtout Pétrone, Cena Trimalch. XXXVII 1-7.

F. Cumont, *La bibliothèque d'un manichéen* ; cf. Papyrologie.

C. Daicoviciu, *Contributions au syncrétisme religieux à Sarmizegetusa* : AVC 1928-1932, 1 81-88. | Sept inscriptions de Sarmizegetusa apportent de nouveaux témoignages sur la diffusion des religions orientales et du syncrétisme religieux dans la capitale de la Dacie.

W. C. Dampier-Whetham, *A history of science and its relations with philosophy and religion* ; cf. Sciences.

M. Dayet, *Divinité nabatéenne sur une monnaie parthe* ; cf. Numismatique.

K. Deissner, *Die Seelentechnik in der antiken Religion und Sittlichkeit im Lichte des Evangeliums :* Festgabe Schultze (cf. Mélanges) 9-21.

L. Deubner, *Die Bedeutung des Kranzes im klassischen Altertum* : ARW 1933 XXX 70-104. | La pensée primitive attribue à la couronne une puissance bienfaisante capable d'éloigner et de tenir en échec les puissances mauvaises. Nous trouvons chez les Grecs et les Romains, notamment dans les papyrus magiques, bien des traces de cette conception.

E. Diehl, *Magica Bosporana* : AUL I-III 1929-1931 491-499.

P. Dikaios, *Les cultes préhistoriques dans l'île de Chypre* : Syr 1932 345-354. | Les documents archéologiques datant du premier âge du bronze qui sont apparus au cours des fouilles entreprises dans la nécropole de Vounoi, prouvent que l'on pratiquait à Chypre dès cette époque le culte de la Terre-Mère. Celle-ci revêtait la forme de la Déesse tenant l'enfant dans ses bras ; elle était associée au Dieu-Taureau et au Serpent, dieu chthonien.

F. J. Doelger, *Zur antiken und frühchristlichen Auffassung der Herrschergewalt von Gottes Gnaden* ; cf. Histoire sociale.

— Divers articles extraits de : Antike und Christentum, t. III & IV (cf. Mélanges : Recueils personnels) : —

— *Profane und religiöse Brandmarkung der Tiere in der heidnischen und christlichen Antike* : III, 25-61.

— *Sonnenkranz oder Sonnenscheibe* : III, 73.

— *Vorsagen und Wiederholen der heiligen Formel* : III, 74.

— *Ostung beim Gebet* : III, 76.

— *Die Ostung beim Sterben* : III, 77.

— *Beerdigung mit dem Gesicht nach Osten* : III, 78.

— *Der Kuss als Symbol einer religiösen Brüderschaft* : III, 79.

— *Der Hubertus-Schlüssel bei der Hunde-Brandmarkung* : III, 149.

— *Teufels Grossmutter. Magna Mater deum und Magna Mater daemonum. Die Umwertung der Heidengötter im christlichen Dämonenglauben* : III, 153-176.

— *Heidnische Begrüssung und christliche Verhöhnung der Heidentempel. Despuere und exsufflare in der Dämonenbeschwörung. Kultur- und religionsgeschichtliche Bemerkungen zu Tertullian De idolatria* 11 : III, 192-203.

— *Religiöser oder profaner Charakter der Stammestätowierung* : III, 204-209.

— *Der Militäreid als Mysterium* : III, 220.

— *Der Ausschluss der Ehebrecher aus einem Privatheiligtum in Philadelphia in Lydien* : III, 223.

— *Zum Hubertusschlüssel* : III, 224.

— *Hakenkreuz und Kreuzstern auf dem Mithrasdenkmal von Ghighen (Oescus an der Donau)* : IV, 62-66.

— *Das Apollobildchen von Delphi als Kriegsamulett des Sulla. Götterbildchen als Reiseamulette* : IV, 67-72.

— *Herkulées noch emol!* [origine latine de la formule] : IV, 149-150.

— *Der Münzenfund in der Mineralquelle von Roisdorf bei Bonn und weitere antike Beispiele* : III, 151-152.

— *Zu den Münzenfunden in antiken Heilquellen* : III, 222.

H. Doergens, *Das Wesen der antiken Magie und Zauberei* : W&G XXVII 1932-1933 42-50.

— *Antike Menschenopfer* : Th&G XXIV 1932 83-89.

G. Dumézil, *Le problème des Centaures. Étude de mythologie comparée indo-européenne* : Ann. du Musée Guimet XLI Paris Geuthner 1929 VIII & 278 p. 75 Fr. | DLZ 1933 1546 Kern.

F. C. Endres, *Freimaurerei und antike Mysterien* : Leuchte XXIII 1932 49-51.

O. Eissfeldt, *Baal Zaphon, Zeus Kasios und der Durchzug der Israeliten durchs Meer* : Beitr. zur Religionswiss. d. Altertums I Halle Niemeyer 1932 71 p. 4 M. | Gn 1933 554-555 Bertram.

G. Ferretti, *Il problema della creazione nelle sue origini storiche e ideali* : Log 1932 117-169. | La création et la parole magique ; la mystique totémique ; les rites génératifs agraires ; représentations syncrétiques des grands dieux célestes ; le sacrifice créateur ; le développement du concept de l'âme dans ses rapports avec la spiritualisation du dieu créateur ; la magie, la mystique, la religion en tant que création artistique en action.

J. G. Février, *La religion des Palmyréniens* : Paris Vrin 1931 240 p. 30 Fr. | RH 1932 CLXX 510 Contenau.

W. Fiedler, *Antiker Wetterzauber* : Würzburger Stud. zur Altertumswiss. Stuttgart Kohlhammer 1931 95 p. | MC 1932 210-212 Giusti.

A. D. Fraser, *The origin of Aeolus* : CJ 1933 XXVIII 364-366. | La légende d'Eole telle qu'on la trouve dans Od. x 1-55 doit avoir eu son origine dans les fjords nordiques et avoir été apportée par les Achéens dans leur migration des environs de la Baltique vers la Méditerranée.

J. G. Frazer, *Le dieu qui meurt*, trad. franç. par P. Sayn : Paris Geuthner 1931 VIII & 317 p. | REA 1933 244 Boulanger | Et 1932 CCXII 247 Lebreton.

— *The fear of the dead in primitive religion* : Lect. deliv. on the W. Wyse Found., Cambridge 1932-1933 : London Macmillan 1933 VIII & 204 p. | RCr 1933 367 Halbwachs.

A. Frey-Sallmann, *Aus dem Nachleben antiker Göttergestalten* : Leipzig Dieterich 1931 XVI & 184 p. | ZKG 1933 417 Kohler.

G. Furlani, *Sul concetto dell' eroe in Babilonia* : AIV 1929 LXXXVIII 671-682. | La conception grecque du héros n'est pas née ex nihilo. On la trouve déjà chez les Babyloniens.

C. Germain de Montauzan, *Les druides, le gui sacré et l'autel de Paris* : RCC 1933 XXXIV 1 673-680. | Il semble bien qu'il faille adopter l'étymologie traditionnelle du mot druide qui l'apparente à gr. δρῦς et faire remonter les druides aux plus anciennes origines celtiques, hors de Gaule. Taranis, comme le Zeus de Dodone, est le dieu du chêne. C'est lui qui figure vraisemblablement sous les traits du Tarvos trigaranos sur le bas-relief d'un autel gallo-romain du Musée de Cluny.

L. Gernet, *La cité future et le pays des morts* : REG 1933 293-310. | Il y a eu dans le stoïcisme ancien une conception de la cité idéale qui s'apparente à une littérature prétendue ethnographique où la description des pays lointains et fabuleux était prétexte à la description d'une humanité égalitaire et bienheureuse. Mais l'utopie sociale, même à l'époque hellénistique, par l'élément solaire qu'elle comporte, remonte à un vieux fonds gréco-oriental, peut-être préhellénique.

G. B. Grassi Bertazzi, *Le idee della vita e della morte nelle popolazioni della Sicilia preistorica* : Conf. letta alla Scuola di Archit. della Univ. di

Catania : ASSO 1932 318-319. | Mythes et cultes indigènes des Sicaniens et des Sicules. Influence des mythes et des cultes protohelléniques.

H. Gressmann, *Die orientalischen Religionen im hellenistisch-römischen Zeitalter. Eine Vortragsreihe* : Berlin de Gruyter 1930 179 p. 7,20 M. | HZ CXLVII 568-570 Geffcken.

D. Gribaudi, *La più antica leggenda geografica sulle Alpi* : Riv. Geogr. Ital. Firenze janv.-juin 1933 5 L. | Univ 1933 902.

F. Heichelheim, *Taranis* : Paulys Realencycl. II, 8 2274-2284.

F. Heichelheim & A. Storch, *Zum Traumglauben und Traumverständnis der Antike* : Zbl. Psychotherap. IV 1931 559 ss.

B. Heigl, *Antike Mysterienreligionen und Urchristentum* : Bibl. Zeitfragen XIII 11-12 Münster Aschendorff 1932 112 p. 2,45 M. | RHE 1933 110-112 Goossens | EO 1933 252.

I. Hopfner, *Die Göttin Vercana* : PhW 1933 558-560. | Le nom de la déesse celtique Vercana qui apparaît dans deux inscriptions doit être expliqué comme « celle qui habite au bord du Rhin ».

D. Isaac, *L'évolution du sentiment religieux dans les civilisations préhelléniques* : REG 1933 284-292. | De la Crète à la Grèce en passant par Mycènes on peut suivre la décroissance du sentiment religieux, en tant qu'il s'exprime par les textes et les monuments figurés. Dieu abandonne sa nature divine pour une nature humaine, le rituel envahit l'adoration et en vient à régler minutieusement les rapports entre les dieux et les hommes.

A. V. W. Jackson, *Researches in manichaeism, with special reference to the Turfan fragments* : New-York Columbia Univ. Pr. 1932 393 p. | ROC IX 1933-1934 212-223 Blochet.

G. H. F. Kohlbrugge, *'s Menschen Religie. Inleiding tot de vergelijkende volkenkunde* : Groningen Wolters 1932 204 p. 4,90 Fl. | NRTh LX 1933 651 Debil.

A. H. Krappe, *Mythologie universelle* : Paris Payot 1930 453 p. 40 Fr. | DLZ 1933 1684 Masson-Oursel | Et 1932 CCXII 246.

— *The science of folklore* : London Methuen 1930 xxi & 344 p. 10,6 Sh. | DLZ 1933 1569 Hoffmann-Krayer.

— *Samson* : RA 1933 6e série I 195-211. | L'aventure du héros avec Dalila n'est qu'une variante du conte bleu appelé Corps sans Ame, connu déjà des Proto-Hellènes. La Crète minoenne connaissant les cultes solaires, il est probable que ce sont les Philistins qui ont fait de Corps sans Ame un héros solaire ; ce sont en tout cas eux qui ont apporté le conte en Palestine sous la forme d'une légende historique. Les Sémites l'accueillirent, assimilant le héros à leur Héraclès, figure nettement solaire.

— *Trophonios and Agamedes* : ARW 1933 XXX 228-241. | La légende de Trophonios et d'Agamedes, les jumeaux qui étaient à la fois architectes et voleurs, appartient à un groupe de légendes importées telles quelles en Béotie par des Égyptiens.

— *Solomon and Ashmodai* : AJPh 1933 260-268. | La légende de Salomon et Ashmodai n'est pas d'origine indienne, mais perse. Elle s'apparente à celle de Smerdis, racontée par Hérodote III 68-69.

W. Krause, *Religion der Kelten unter Berücksichtigung der vorkeltischen Bewohner Westeuropas* : Bilderatlas zur Religionsgesch. XVII Leipzig Deichert 1933 XIII p. 75 ill. | RHPhR 1933 555-556 Jundt.

J. Kroeker, *Die Propheten oder das Reden Gottes* : Giessen Brunnen-Verl. 1932 XV & 381 p. | RHR CVIII 1933 281 Dhorme.

J. Kroll, *Gott und Hölle. Der Mythus vom Descensuskampfe* : Stud. der Bibl. Warburg XX Leipzig Teubner 1932 569 p. 25 M. | LZB 1933 197 | Gn 1933 363-371 Kerényi | RHE 1933 117-119 Gathy | EHR 1933 684 | RHR CVIII 1933 269-274 Goguel | RBPh 1933 264 Cumont.

L. Laberthonnière, *Dieu d'Aristote, dieu de l'École, dieu des chrétiens* ; cf. Philosophie.

R. Laur-Belart, *Spuren des Attis-Kybele Kultes in Vindonissa* ; cf. Archéologie romaine.

C. Lefebvre, *Les présages chez les anciens* : Paris Revue mondiale 1932 12 Fr.

C. B. Lewis, *Classical mythology and Arthurian romance* : London Milford 1932 XVII & 332 p. 12,6 Sh.

H. Lewy, *Zur Zauberkraft der Erde* : ARW 1933 XXX 207-208. | L'origine du motif des forces magiques de la terre, tel qu'on le trouve dans l'histoire d'Antée et dans celle d'Alcyon, ne doit pas être recherchée dans le Talmud.

H. Lietzmann, *Gnosis und Magie* : F&F 1933 154-155. | L'action de la gnose n'a pu être si puissante en Occident pendant les trois premiers siècles de notre ère que parce qu'elle s'exprimait en grec. Cette influence s'est exercée par toute espèce de moyens qui vont de la philosophie mystique à la magie et s'est poursuivie à travers les siècles jusqu'à nos jours.

H. Lilliebjörn, *Ueber religiöse Signierung in der Antike mit besonderer Berücksichtigung der Kreuzsignierung*, nebst einem *Exkurs uber die Apokalypse und die Mithras Monumente* : Diss. Uppsala 1933 118 p.

A. Lods, *La divinisation du roi dans l'Orient méditerranéen* : 2e Congrès nat. des sc. hist. Alger 1930 (cf. Mélanges).

E. S. McCartney, *Greek and roman weather lore of the sea* : CW 1933 XXVII 1-6, 9-13, 17-22 & 25-29. | Rôle de la mer et des dieux de la mer dans l'épopée homérique et, de façon générale, à l'époque héroïque ; chez Virgile et Apollonius de Rhodes. Allusions, chez les auteurs grecs et latins, aux prières et aux sacrifices faits pour obtenir un bon voyage. Castor et Pollux et le feu Saint-Elme. Expressions de reconnaissance aux dieux pour le salut accordé. Emploi des éléments par les dieux comme moyen de punition ou de récompense. Signes indicateurs du temps en mer. Les étoiles. Attitude des auteurs chrétiens vis-à-vis de ces diverses pratiques et croyances.

E. De Martino, *Il concetto di religione* : NIt 1933 325-329. | La principale acquisition de la philosophie religieuse moderne consiste dans l'approfondissement du concept d'expérience religieuse ; celle-ci, en tant que réalité, ne peut se résoudre dans le seul mythe ou la seule pratique, mais résulte de la relation concrète entre ces deux éléments.

G. Messina, *Der Ursprung der Magier und die Zarathustrische Religion* : Roma Pont. Ist. Bibl. 1930. | Mus 1933 326 Carnoy.

A. Michelitsch, *Allgemeine Religionsgeschichte* : Graz Styria 1930 xv & 931 p. | Greg 1932 626 Tromp.

O. Muscato, *La religione e lo stato nell' antichità* ; cf. Histoire sociale : Generalia.

K. Nisitani, *Histoire de la mystique* : Iwanami Kôza Tetzugaku 1932, 3.

B. Nogara, *Disciplina etrusca*: Comun. fatta all' Ist. di archeol. e storia dell' arte BIAA II 1928 97-98. | La discipline étrusque remontait, d'après la tradition, à des révélations divines consignées dans divers livres, dont les premiers concernaient l'art des haruspices, les seconds, la doctrine de la foudre. Une troisième catégorie enfin, dits livres rituels, n'avait pas de contenu spécifique : on y trouvait réunis des renseignements sur la fondation des cités et des temples, la répartition des domaines, la constitution des Etats, l'exercice du droit, le sort des âmes après la mort, des instructions concernant les prodiges.

E. Panofsky & F. Saxl, *Classical mythology in mediaeval art* : Metropolitan Museum Studies IV 2 228-280 (cf. Mélanges).

J. O. Plassmann, *Vom Ursprung der Mystik* : DR 1930 CCXXIV 115-125. | L'origine de la mystique se confond avec la connaissance de Dieu ; telle que la mystique se manifeste dans le bassin méditerranéen à époque ancienne, elle n'est que le renouvellement d'une expérience qui à l'origine est le fait de la race germanique ou nord-atlantique.

K. Th. Preuss, *Religiöser Gehalt der Mythen* : Samml. gemeinverst. Vorträge CLXII Tübingen Mohr 1933 49 p. 1,50 M. | Anthr 1933 785 | SMSR 1933 97 Pettazzoni.

A. Procopé-Walter, *Iao und Set (Zu den figurae magicae in den Zauberpapyri)* : ARW 1933 XXX 34-69. | La tendance à allier, ou même à identifier ces deux dieux, celui du soleil et celui des ténèbres, pourtant opposés l'un à l'autre, est attestée pour l'Égypte des IIIe et IVe siècles par les papyrus magiques grecs.

K. Prümm, *Neue Wege einer Ursprungsdeutung antiker Mysterien* : ZKTh 1933 89-102 & 254-272. | Essais récents d'utiliser les recherches ethnologiques et préhistoriques pour connaître l'histoire la plus ancienne des mystères antiques.

P. Rancillac, *L'insuccès du mithriacisme en Afrique* : BSGAO 1931 221-228.

| Les documents épigraphiques prouvent que le culte de Mithra, introduit dans les provinces d'Afrique sous le règne de Commode par des influences principalement danubiennes, n'y a guère touché que les militaires ou leurs proches et n'a pénétré nulle part dans les milieux indigènes.

M. Roesler, *Alexiusprobleme* : ZRPh 1933 508-528. | Texte grec d'une version de la légende de l'homme-dieu Alexius, fourni par Cod. Marcianus VII 33 fol. 177 r.-179 r. Ce ms. du xii^e^ siècle remonte à un original qui ne peut être antérieur au vi^e^ siècle, puisque l'église de Marie à Edesse mentionnée dans le texte n'a été construite qu'après 489.

S. Ronzevalle, *Hélioseiros* : Areth 1930 6-17. | Le nom du dieu syrien Hélioseiros a pour second élément le mot grec σειρός qui, d'après Suidas, signifiait à la fois Soleil et Sirius. Il n'est pas exclu que le nom divin sémitique Ser-Saîr ait influé sur l'adoption de cet élément. Hélioseiros était à la fois un dieu guerrier et un dieu pacifique et caniculaire, présidant à la fécondité du sol. Les monnaies au type d'Hélioseiros doivent être attribuées plutôt à Chalcis sub Libano qu'à Chalcis ad Belum.

H. J. Rose, *The core of mythology* : G&R I 1931-1932 129-136.

F. Ruesche, *Das Seelenspneuma : Seine Entwicklung von der Hauchseele zur Geistseele. Ein Beitrag zur Geschichte der antiken Pneumalehre* : Stud. zur Gesch. & Kult. des Altertums XVIII 3 Paderborn Schöningh 1933 viii & 84 p. | RecPh III 1933-1934 489 Puech.

P. Saintyves, *De l'immersion des idoles antiques aux baignades des statues saintes dans le christianisme* : RHR CVIII 1933 144-192. | Parmi les rites pour faire tomber la pluie, l'immersion des sacra remonte à la plus haute antiquité ; elle s'est perpétuée à travers la période gallo-romaine et se pratique encore en France, gardant sa signification essentielle et sa valeur magique.

F. Saxl, *Mithras. Typengeschichtliche Untersuchungen* : Berlin Keller 1931 xi & 125 p. 43 pl. 40 M. | DLZ 1933 250-254 Nilsson | Gn 1933 372-381 Deubner | GGA 1933 233-250 Koepp | JRS 1933 243 Nock | RHE 1933 1046 Coppens | CR 1933 245 Toynbee.

H. Schlieper, *Die kosmogonischen Mythen der Urvölker* : Diss. Bonn 69 p. 2 M.

C. Schmidt, *Neue Originalquellen des Manichäismus aus Aegypten* ; cf. Papyrologie.

C. Schmidt & H. J. Polotsky, *Ein Mani-Fund aus Aegypten* : SPAW 1932 569-570. | Découverte d'œuvres originales de Mani et de ses disciples qui nous renseignent sur l'activité de ce fondateur de religion.

W. Schmidt, *Handbuch der vergleichenden Religionsgeschichte. Ursprung und Werden der Religion* : Münster Aschendorff 1930 xvi & 296 p. 6,80 M. | NRTh LX 1933 73-74 Debil.

— *Origin and growth of religion* : New-York Dial Pr. 1931 xvi & 302 p. 5 Doll. | Int. Journ. Ethics XLII 1932 377-380 Haydn | Dublin Rev. CXC 1932 126-128.

— *Die Religionen der Urvölker Asiens und Australiens* : Münster Aschendorff 1931 xlvii & 1155 p. 32 M. | Anthrop XXVII 1932 653-661 Thalbitzer | ThLZ LVII 1932 1-6 Titius.

M. Semper, *Rassen und Religionen im alten Vorderasien* ; cf. Histoire.

H. Seyrig, *La triade héliopolitaine et les temples de Baalbek* ; cf. Archéologie.

— *Note sur le culte de Déméter en Palestine* ; cf. Numismatique.

E. Sjöqvist, *Some cypriote iron age tombs* : Corolla archaeologica Gustavo Adolpho dedicata (cf. Mélanges).

— *Die Kultgeschichte eines cyprischen Temenos* ; cf. Archéologie.

E. Skard, *Zwei religiös-politische Begriffe : Euergetes-Concordia* : Oslo Dybwad 1932 106 p. | MC 1933 202-204 Segre | RFIC 1933 514-520 Treves.

M. Smith, *Studies in early mysticism in the near and middle east* : London Sheldon Pr. | RicR 1932 165 Cagnola.

R. Steiner, *Il cristianesimo e i misteri dell' antichità* ; cf. Religion chrétienne.

E. Stemplinger, *Prophezeiungen der Alten* : München Heimeran 1933 0,60 M. | PhW 1933 1348 Philipp.

F. Struntz, *Astrologie, Alchemie, Mystik* : München Barth 1928 351 p. | RBPh 1933 269 Bidez.

Le Tessier, *Le culte des eaux des origines à l'époque gallo-romaine* : Bull. de la Soc. des Naturalistes et des Archéologues de l'Ain XLIII janv. 1929.

L. Tondelli, *Mani. Rapporti con Bardesane, sant' Agostino, Dante* : Milano Vita e Pensiero 1932. | RicR 1932 440-441 Buonaiuti.

C. Toussaint, *Les origines de la religion d'Israël*, I : *L'ancien Jahvisme* : Paris Geuthner 1931 383 p. 24 pl. | REA 1933 64-65 Alfaric | DLZ 1933 1777.

H. Türck, *Der geniale Mensch* ; cf. Religion grecque.

D. Turner, *The old gods* : London Besant 1932 63 p. 3,6 Sh.

C. Vaillat, *Le culte des sources dans la Gaule antique* : Paris Leroux 1932 115 p. 6 pl. 40 Fr. | JRS 1933 251 Stevens | AB 1933 409 Grosjean.

R. de Vaux, *Sur quelques rapports entre Adonis et Osiris* : RBi 1933 31-56. | Les rapports entre Adonis et Osiris sont manifestes en ce qui concerne le motif des jardins d'Adonis et celui de sa résurrection.

J. Vendryes, *L'oiseau qui arrache les yeux* : RCel 1930 XLVII 202-203. | L'oiseau qui arrache les yeux est un motif du folk-lore celtique, mais il s'étend plus loin et remonte plus haut que les Celtes (cf. en particulier Catulle CVIII et Aristophane, Acharn. 92 sqq. & Av. 342, 582, 1613).

A. Vincent, *Le judaïsme* : Paris Bloud & Gay 1932 234 p. | RHR 1933 CVII 99 Dhorme | RS (SH) 1933 V 182.

H. Vorwahl, *Ein apotropäischer Kriegsbrauch* : ARW 1933 XXX 395-397. | L'usage décrit par Plutarque De virt. mul. v, pour les Perses, ne leur est pas particulier. La croyance à la vertu apotropaïque des αἰδοῖα de l'homme et de la femme est attestée un peu partout chez les primitifs.

J. Wach, *Typen religiöser Anthropologie. Ein Vergleich der Lehre vom Menschen im religionsphilosophischem Denken von Orient und Okzident* : Philos. & Gesch. XL Tübingen Mohr 1932 42 p. 1,50 M. | DLZ 1933 193-196 Seeberg.

J. Weill, *Le judaïsme* : Paris Alcan 1931 241 p. | RPhil 1933 514-516 Habert.

E. Westermarck, *Early beliefs and their social influence* : London Macmillan 7,6 Sh.

R. Will, *Projet d'article du vocabulaire pour le mot culte* : RS (SH) 1932 63-77. | Étymologie du mot. Analyse de la notion. Équivalents. Histoire de l'idée.

E. Wuest, *Mithras* : Paulys Realencycl. XXX 2131-2155.

Religion et mythologie grecque.

Bibliography of greek and roman religion, by H. J. Rose: YWCS 1932 65-76.

Dictionnaire illustré de la mythologie et des antiquités grecques et romaines, par P. Lavedan : Paris Hachette 1931 II & 1.037 p. 1.015 ill. 120 Fr. | PhW 1933 718-723 Lamer | RPh 1933 298-299 Ernout | Et 1932 CCXII 247 Huby | RBPh 1933 914-915.

Dizionario di miti, leggende, costumi greco-romani, da G. Stano : Roma Signorelli 1931 VII p. & 1.076 col. 20 L. | MC 1933 243.

R. Allier, *Magie et religion dans la Grèce antique*, I : *Parmi les croyances les plus primitives* : RCC 1933 XXXIV, 2 1-12. | Nombreuses sont dans la Grèce classique les pratiques magiques, les sanctuaires consacrés à ces pratiques, les professionnels qui en vivent.

— *Id.*, II : *La révolution spirituelle d'Éleusis* : RCC 1933 XXXIV, 2 110-120. | Vers le VIII[e] et le VII[e] siècle av. J. C., les mystères d'Éleusis paraissent prendre une signification nouvelle : le rite agricole primitif de l'exhibition, devant les néophytes, d'un épi de blé moissonné en silence, se transforme en un symbole de palingénésie humaine. Une préoccupation morale se dégage de l'opération magique.

— *Id.*, III : *L'orphisme* : RCC 1933 XXXIV, 2 313-321. | L'orphisme parut être le mouvement qui devait libérer la religion de la magie, mais il fut dominé par une épidémie de superstitions et de rites occultes et échoua dans cette tentative inconsciente.

— *Id.*, IV : *Le culte des images* : RCC 1933 XXXIV, 2 470-477. | Les premiers philosophes s'élevèrent avec une rare hardiesse contre le culte des images. Platon est également hostile à ce culte, mais il en stigmatise seulement les excès, et sa critique est plus esthétique que religieuse. De même l'école stoïcienne, tout en méprisant les images, les admet comme la représentation, à l'usage du vulgaire, de l'Esprit répandu dans l'univers ; ainsi elle apparaît

comme un intermédiaire entre la religion philosophique et les croyances du peuple.

— *Magie et religion : Survivance de la religion la plus archaïque chez les non-civilisés et dans l'antiquité gréco-latine classique* : RCC 1933 XXXV, 1 114-128. | Dans toute religion la prière commence par une invocation ; celle-ci, destinée à attirer l'attention de la divinité, se réduit dans le cas le plus simple à des cris, des sifflements, des hurlements.

I. R. Arnold, *Local festivals at Delos* : AJA 1933 452-458. | Le calendrier des fêtes de Délos, tel que les inscriptions et les sources littéraires nous permettent de l'établir, était d'une richesse toute particulière. Le caractère très brillant des célébrations est attesté pour presque toutes les périodes de l'histoire de Délos.

H. I. Bell, *Magical texts from a bilingual papyrus*; cf. Papyrologie.

V. Bertolino, *Dioniso e Apollo* : Torino Bocca 197 p. 12 L.

E. Blochet, *La pensée grecque dans le mysticisme oriental*; cf. Philosophie.

I. Braun, *De Theraeorum rebus sacris* : Diss. Halle Karras Kröber & Nietschmann 1932 78 p. | PhW 1933 684-688 Hiller v. Gaertringen.

F. Cumont, *La grande inscription bachique du Metropolitan Museum, II : Commentaire religieux de l'inscription* : AJA 1933 232-263. | La famille de Pompeia Agrippinilla avait conservé des rapports avec l'île de Lesbos où le culte de Bacchus remontait à la plus haute antiquité et avait à l'origine un caractère sanguinaire. Bien que ces pratiques primitives aient dû être modifiées avant l'époque impériale, il n'en reste pas moins que les mystères introduits à Rome par la famille d'Agrippinilla n'étaient pas de création récente, mais se rattachaient à une très ancienne forme de la religion dionysiaque, ainsi qu'en témoignent certains archaïsmes de l'inscription, comme le titre de héros. L'organisation sacerdotale du collège de Torre Nova subit indubitablement l'influence d'Éleusis dans son lieu d'origine et garda ce caractère après son transfert à Rome. | RHR CVIII 1933 267-269 Dussaud.

A. Delatte, *La catoptromancie grecque et ses dérivés* : Liège Vaillant-Carmanne & Paris Droz 1932 221 p. 13 pl. 30 Fr. | RHR 1933 CVII 89-92 Dussaud | Gn 1933 558 Hopfner | JHS 1933 152 | MPh 1933 XL 188 de Jong | ByzZ 1933 108-111 Pfister | RBPh 1933 660-662 Gessler | Sp 1933 397 Thorndike | RFIC 1933 115-116 Gallavotti | BAGB (SC) 1933 20-23.

L. Deubner, *Attische Feste* : Berlin Keller 1932 267 p. 40 pl. 50 M. | DLZ 1933 1969-1974 Nilsson | REA 1933 341 Roussel | JHS 1933 146-148 | HZ CXLIX 102 Kern.

S. Eitrem, *Moira* : Paulys Realencycl. XXX 2449-2497.

A. Evans, *The earlier religion of Greece in the light of cretan discoveries* : Frazer Lect. in the Univ. of Cambridge London Macmillan 1931 42 p. 17 ill. | RH 1932 CLXX 514-516 Picard | REG 1933 254 Picard.

A. J. Festugière, *L'idéal religieux des Grecs et l'Évangile* : Coll. des Et. bibl. Paris Gabalda 1932 340 p. 60 Fr. | NRTh LX 1933 448-453 Calès | BAGB 1933 N° 40 57-64 Diès | RecTh 1933 325-326 Botte | Et 1933 CCXVI 102 Lebreton | RHE 1933 955-958 Rigaux | AC 1933 445-446 Zielinski | RPhil 1933 573-592 Guitton | Greg 1933 287-291 d'Alès | RecPh III 1933-1934 487-489 Puech.

R. Ganszyniec, *Possession par des morts* : Eos XXXIV 485. | Examen de la croyance grecque d'après laquelle l'âme d'un mort peut se substituer à celle d'un vivant en pénétrant dans le corps de celui-ci.

L. Gernet & A. Boulanger, *Le génie grec dans la religion* : Bibl. de synth. hist. Paris La Renaissance du Livre 1932 xlii & 538 p. 40 Fr. | RCr 1932 533-537 Jeanmaire | AHR 1933 XXXIX 97-98 Linforth | Et 1933 CCXVI 754 d'Alès | RHE 1933 1079 Coppens | AC 1933 446-448 Zielinski | NRTh 1933 LX 848-849 Debil.

P. Graindor, *Delphes et son oracle* : Rec. de trav. publ. par la Fac. des Lettres de l'Univ. égypt. VI Le Caire 1930 30 p. 17 ill. | BAB 1931 71-73 Roersch.

M. Gruenewald, *Valkyria und Pallas Athene* : Berlin Lühr 1932 47 p.

R. K. Hack, *God in greek philosophy*; cf. Philosophie.

M. Halbwachs, *La représentation de l'âme chez les Grecs. Le double corporel et le double spirituel* : RMM 1930 493-534. | La notion du double corporel, telle qu'on la trouve chez Homère, est aux antipodes de la notion de double

spirituel, et l'on ne pouvait passer, par une évolution continue des croyances, de la première à la seconde. C'est Platon qui le premier formule une doctrine originale de l'âme spirituelle et immortelle, mais même après lui c'est le fantôme corporel qu'imagineront encore longtemps les Grecs en songeant à leurs morts.

W. R. Halliday, *Indo-european folk-tales and greek legends* : Cambridge Univ. Pr. 1933 158 p. 7,6 Sh. | JHS 1933 326 | CR 1933 222 Rose.

H. Hepding, Ῥουφίνιον ἄλσος [temple de Zeus Asklépios] ; cf. Archéologie.

J. Herbillon, *Les cultes de Patras, avec une prosopographie patréenne* : Hopkins Univ. Stud. in Arch. V Baltimore Hopkins Pr. 1929 xiv & 183 p. | PhW 1933 466 Pfister.

R. Herzog, *Die Wunderheilungen von Epidauros. Ein Beitrag zur Geschichte der Medizin und der Religion* : Ph. Supplbd. XXII 3 Leipzig Dieterich 1931 164 p. 10,50 M. | ThLB LIII 1932 65-67 Leipoldt | MPh 1933 XL 188 de Jong | MC 1932 204-206 Segre | NRTh 1933 LX 88-89 Geniets | REG 1933 373-375 Picard | ByzJ IX 412 Maas | MHL XX 1932 40-42 Lasson | BSHM XXVI 1932 462-464 Orfila.

G. Herzog-Hauser, *Die Graien* : WS 1933 66-72. | Les Γραῖαι, filles de Kéto et de Phorkys, sont nettement, dans la tradition hésiodique, de vieilles femmes. L'épithète de κυκνόμορφος que leur décerne Eschyle semble indiquer qu'elles avaient un corps de cygne. Peut-être pouvaient-elles le dépouiller et retrouver leur jeunesse, puisque Hésiode leur accorde « de belles joues ».

G. Huesing, *Athana-Gorgo* : Bausteine zur Gesch. II, 1 Wien Eichendorffhaus 1932 11 p. 0,70 M.

F. Jacobi, Πάντες Θεοί : Diss. inaug. Halle 1930 vii & 133 p. | PhW 1933 378-383 Pfister.

J. Th. Kakridis, *La légende de Méléagre* : Laog X, 3-4 1932. | Trois variantes d'un conte populaire recueilli à Kephalovryso, en Étolie, représentent la légende antique de Méléagre et du tison duquel dépendait son existence. On peut se demander si ce conte s'est transmis par tradition orale depuis l'antiquité ou s'il s'est propagé de nouveau à l'époque moderne sous une influence littéraire.

K. Kerényi, Ἄνοδος *-Darstellung in Brindisi* ; cf. Archéologie grecque.

O. Kern, *I misteri greci dell' età classica*, trad. di F. Guglielmino : Catania Stud. ed. Moderno 1931. | NIt 1932 232 Ardizzoni.

K. Keyssner, *Gottesvorstellung im griechischen Hymnus* ; cf. Hymni graeci.

A. Klinz, Ἱερὸς γάμος. *Quaestiones selectae ad sacras nuptias Graecorum religionis et poeseos pertinentes* : Diss. Halle 1933 xiv & 135 p. | DLZ 1933 1937 Nilsson.

W. F. J. Knight, *The wooden horse at the gate of Troy* : CJ 1933 XXVIII 254-262. | Pour faire entrer le cheval de bois dans Troie, la partie du mur qui fut détruite était celle qui surplombait la porte Scée et contenait la sépulture de Laomédon. Ce point avait une importance magique particulière.

I. Lajti, *L'histoire de la religion grecque vue par deux grands hellénistes* [Zielinski et Wilamowitz] [en hongrois] : EPhK LVI 1932 20-21.

L. R. Lefèvre, *Héraclès* : Paris Gallimard 1930. | Et 1932 CCXII 248.

E. Leitzke, *Moira und Gottheit im alten griechischen Epos* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

K. Maróth, *Kronos und die Titanen* : SMSR VIII 48-82 & 139-214 Bologna Zanichelli 1932. | CR 1933 239 Rose.

G. Méautis, *The mysteries of Eleusis*, transl. by J. van Isselmuden : Aydar (Madras) Theosophical Publ. House 1932 xii & 67 p. 7 pl. | CR 1933 81 Rose.

G. Megas, *Die Sage von Alkestis* : ARW XXX 1933 1-33. | Les concordances entre la légende grecque et les contes apparentés des pays slaves, de l'Inde et de l'Afrique ne portent pas seulement sur des motifs isolés, mais sur le complexe tout entier du récit.

Ch. Ch. Mierow, *The ancient mysteries* : Square and compass VI 7-14.

A. Momigliano, *Giuramento di* Σαραπιασταί ? *Contributo alla storia del sincretismo ellenistico* ; cf. Papyrologie.

R. Mondolfo, *Arte e religione in Grecia* ; cf. Archéologie.

M. Narkiss, *A Dioscuri cult in Sebustiya* : PalEF 1932 210-212. | Deux

reliefs de Sébastie présentent des pilei couronnés d'étoiles. Or des monnaies de diverses villes portent cette même image comme signe des Dioscures. On peut en conclure que le culte de ces divinités fut introduit à Samarie à l'époque hellénistique.

M. Nietzki, *Die Chariten* : Festschr. König-Wilhelms- Gymn. Stettin 1930 73-85.

M. P. Nilsson, *The mycenaean origins of greek mythology* : Sather class. lect. VIII Berkeley Univ. of Calif. Pr. 1932 II & 258 p. 3,50 Doll. | CJ 1933 XXVIII 380-383 Oldfather | RPh 1933 414-417 Gernet | Ath 1933 44-58 Patroni | RBPh 1933 1224-1226 Graindor | BAGB (SC) 1933 11-13.

V. Nordström, *Asklepios och läkare staven* : Helsingfors Akad. Bokhand. 1932 20 p. 17 M. Finn. | CR 1933 82 Rose.

— *Zeus-Helios och hans maktinsigne* : Helsingfors Mercator 1932 34 p.

J. L. Patterson, *The cult of Adonis and a translation of the lament for Adonis* : Univ. of Louiville chez l'auteur 1931 12 p.

Ch. Picard, *Les origines du polythéisme hellénique : l'ère homérique* : Paris Laurens 1932 192 p. 24 pl. | REA 1933 218-220 Radet | GBA 1933,1 250 | AC 1933 415 Philippart.

— *Les bûchers sacrés d'Éleusis* : RHR 1933 CVII 137-154. | Si dans ses Suppliantes Euripide montre Evadné au bûcher de Capanée, c'est sans doute qu'une tradition ancienne l'y autorisait. Il faut probablement voir dans Capaneus-Evadné le souvenir d'un couple préhellénique divinisé près de la caverne du Ploutonion d'Éleusis. L'ascète Zarmaros aurait, par son martyre en l'an 20 (Dion Cassius LIV 9, 7), ravivé le culte que l'on vouait aux deux Enelysioi, tandis que s'effaçait le souvenir d'autres bûchers éleusiniens.

F. Poland, *Minos* : Paulys Realencycl. XXX 1890-1927.

J. Przyluski, *Le culte de la Grande Déesse* : RHR 1933 CVIII 50-66. | Les anciens noms de la déesse, les mythes où se révèle sa nature divine, les rites qui constituent son culte, ses attributs et les renseignements indirects qu'ils fournissent sur les rites pratiqués en son honneur.

Raglan, *Jocasta's crime : an anthropological study* : London Methuen 1933 XII & 215 p. 6 Sh. | CR 1933 150 Rose.

S. Ranulf, *The jealousy of the Gods and criminal law at Athens. A contribution to the sociology of moral indignation* : London Williams & Norgate & Koebenhavn Levin & Munksgaard 1933-1934 161 & 301 p. | RecPh III 1933-1934 493-495 Puech | JHS 1933 327 | CPh 1933 233-235 Shorey | CR 1933 223 Gomme.

R. Reitzenstein, *Eros als Osiris* ; cf. Archéologie grecque.

F. Robert, *La destination culturelle de la tholos d'Épidaure* : REG 1933 181-196. | Il y a identité de destination culturelle entre la tholos d'Épidaure, avec l'autel chtonien qu'elle surmonte, et l'Asclépieion d'Athènes où, au-dessus d'un autel chtonien, nous trouvons un rudiment de tholos : on y sacrifiait à Asclépios en tant que héros.

P. Roussel, *Les fuseaux des Moires* : REG 1933 273-276. | Dans l'épigramme funéraire de Rhénée conservée au musée de Mykonos et publiée par W. Peek, MDAI (A) LVI 121, le poète ne montre pas dans le dernier distique les Moires sous l'apparence de vieilles femmes inclinant sur leurs fuseaux leurs épaules courbées, il a seulement exprimé que les Moires, en faisant périr les enfants avant les parents, filaient à contre-sens.

A. Schaeffer, *Die olympischen Götter* : PrJ 1930 CCXXII 27-37. | Le monde des dieux, chez les Grecs, atteint à une unité et à une harmonie qui expliquent sa puissance et qui éclatent surtout à notre époque de dislocation et d'incohérence.

W. Schmid, *Zu den Texten über Menekrates Zeus und seine Gemeinde* : PhW 1933 1135-1136. | Critique et interprétation de Plutarque, Agesilas XXI 10, et de la lettre d'Anaxarchos citée par O. Weinreich, Tüb. Beitr. Z. Alt. XVIII 108 sq.

H. Sjövall, *Zeus im altgriechischen Hauskult* : Akadem. Abh. Lund 1931 146 p. | PhW 1933 493-497 Keyssner | BAGB (SC) 1933 53-54.

B. Snell, *Der Glaube an die olympischen Götter* : Vortr. geh. in der religionswiss. Gesellsch. Hamburg ARW 1933 XXX 398. | Il n'a pas existé en Grèce de croyance à un dogme bien établi, mais la foi à la puissance agissante de la divinité est quelque chose de naturel aux Grecs.

G. Stano, *Dizionario di miti, leggende, costumi greco-romani* : Roma Signorelli 1931 1.076 p. 20 L.

W. Stechow, *Apollo und Daphne* : Stud. Warburg XXIII Leipzig Teubner 1932 xiii & 86 p. 34 pl. 8,50 M.

H. Thompson, *Eponymous priests under the Ptolemies* : Studies in honour of F. L. Griffith (cf. Mélanges).

J. Toutain, *Hermès dieu social chez les Grecs* : RHPhR 1932 289-299. | L'étude des textes, des monuments figurés et des rites met en lumière les rapports d'Hermès avec des formes multiples de l'activité humaine ayant un caractère collectif bien plus qu'individuel. Hermès a été, aux yeux des Grecs de l'époque classique, un dieu essentiellement social.

H. Türck, *Pandora und Eva. Menschwerdung und Schöpfertum im griechischen und jüdischen Mythus* : Weimar Verus-Verl. 1931 viii & 107 p. | Gn 1933 172-174 Lesky.

— *Der geniale Mensch*, 14. verb. Aufl. : Weimar Verus-Verl. 1931 429 p. | Gn 1933 172-174 Lesky.

L. Vitali, *Fonti per la storia della religione crienaica ;* cf. Textes : (De) Religione.

K. Walde, *Der Kult der Artemis Orthia Lygodesma* : WB 1933 99-101. | Le trait principal de ce culte était la flagellation solennelle des jeunes gens nus, dont les vainqueurs recevaient le titre de Bomonikai. A l'origine, ils étaient frappés au moyen des branches d'un arbre sacré et étaient par là consacrés à Artémis Orthia qui, comme son surnom de Lygodesma l'indique, était une déesse de la fécondité.

L. Weber, *Apollon* : RhM 1933 165-229. | Les étapes de l'extension du culte d'Apollon reflètent fidèlement l'histoire ancienne de la Grèce. Le culte de Délos possède la priorité vis-à-vis du culte de Delphes, et si, dans l'épopée homérique, Apollon est l'ennemi des Grecs, c'est qu'elle remonte aux Eoliens de Thessalie, opposés au dieu nordique. L'épopée homérique n'est pas née dans l'Asie mineure ionienne.

S. Wide & M. P. Nilsson, *Griechische und römische Religion* : Einleit in die Altertumswiss. II 2, 1, 4 Aufl. Leipzig Teubner 1933 101 p. 4,40 M. | RCr 1933 102 Picard | RHPhR 1933 181 Bill | REA 1933 342 Bulard | CR 1933 150 Rose | MPh 1933 XLI 15 van der Leeuw | AC 1933 443-444 Zielinski | RBPh 1933 1158 Derenne | BAGB (SC) 1933 24-25.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Der Glaube der Hellenen*, I & II : Berlin Weidmann 1931-1932 viii & 412, xii & 620 p. | REG 1933 371-373 Picard | BAGB (SC) 1933 13-19 | MPh 1933 XL 132-135 Berlage | AJPh 1933 184-187 Linforth | NRTh 1933 LX 664-665 Geniets | RFIC 1933 82-87 Bignone | REG 1933 371-373 Picard | ThLZ LVII 1932 148-153 Pfister | KK VI 1932 88-96 Dembitzer | BBG LXVIII 1932 332-333 Gebhard | Protestantenbl. 1932 LXV 593-596 Vorwahl.

Woltersdorf, *Eleusis und die eleusinischen Mysterien* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Dessau : HG 1932 101 Schulze.

Religion et mythologie italique et romaine.

Bibliography of roman religion, by H. J. Rose : YWCS 1932 65-76.

P. Lavedan, *Dictionnaire illustré de la mythologie et des antiquités grecques et romaines* ; cf. Religion grecque.

G. Stano, *Dizionario di miti, leggende, costumi greco-romani;* cf. Religion grecque.

A. Akerström, *Lacus Curtius und seine Sagen* : Corolla archaeologica Gustavo Adolpho dedicata (cf. Mélanges).

R. Allier, *Magie et religion;* cf. Religion grecque.

F. Altheim, *Römische Religionsgeschichte*, I : *Die älteste Schicht*, II : *Von der Gründung des Kapitolinischen Tempels bis zum Aufkommen der Alleinherrschaft* : Samml. Göschen Berlin & Leipzig de Gruyter 1931-1932 114 & 154 p. | PhW 1933 891-896 Marbach | MC 1932 13 Berger 1933 471 Giusti | ThLB LIII 1932 209-210 Haas.

— *Griechische Götter im alten Rom* : Religionsgesch. Versuche & Vorarbeiten XXII 1 Giessen Töpelmann 1930. | CPh 1933 219-221 Laing | LF LIX 1932 186-178 Varel.

— *Terra Mater. Untersuchungen zur altitalischen Religionsgeschichte* : Religionsgeschichtl. Versuche & Vorarb. XXII 2 Giessen Töpelmann 1931 160 p. 9,60 M. | RPh 1933 221 Bayet | CPh 1933 221-223 Laing.

F. Altheim & F. Heichelheim, *Minerva* : Paulys Realencycl. XXX 1774-1805.

R. Andreotti, *La politica religiosa di Costantino;* cf. Histoire romaine.

C. Bailey, *Phases in the religion of ancient Rome* : Sather Class. Lect. X Berkeley Univ. of Calif. Pr. IX & 340 p. 15 Sh. | Gn 1933 442-444 Rose | PhW 1933 607 Pfister | JRS 1933 84 | CR 1933 21-22 Rose | Acr 1933 123 Vellay | BAGB (SC) 1933 158-159.

A. Brouwers, *A propos de la formule de la captio des Vestales. Sens des mots uti quae lege optima fuit* : RBPh 1933 1080-1082. | Dans cette formule, optima n'est pas, comme on l'a cru, un nom. sg. attribut de quae. Une vestale optima lege est celle qui jouit de toutes les prérogatives réservées à cet ordre.

R. S. Conway, *The etruscan influence on roman religion* : Manchester 1931.

— *From Orpheus to Cicero* : Bull. of the J. Rylands Libr. XVII Manchester 1933 26 p. 2 pl. | RH 1933 CLXXI 648.

F. J. Doelger, *Zur Bezeichnung der Priesterschaft im Kultkollegium der Salier* : Antike & Christentum III 216 (cf. Mélanges : Recueils personnels).

R. Egger, *Genius cucullatus* : Wiener Prähist. Zt. XIX 1932 311-323.

L. Euing, *Die Sage von Tanaquil* : Frankfurter Stud. zur Relig. & Kult. d. Ant. II Frankfurt Klostermann 1933 53 p. 3,50 M. | DLZ 1933 2168 Nilsson.

S. Ferri, *Il numen Augusti di Avallon (Lugdunensis) e la probabile attività di Zenodoro nelle Gallie* : Roma Coppitelli & Palazzotti 1933 12 p. 4 pl. 20 L. | JRS 1933 251.

G. Funaioli, *Sul nuovo carme secolare dell' anno* 204 *d. Cr.* : RFIC 1933 211-224. | Commentaire au Carmen saeculare contenu dans les Acta des jeux séculaires de Septime Sévère CIL VI 32326-35. Ce poème, d'auteur inconnu, s'inspirait directement des cérémonies et des rites de la fête. Au point de vue de la forme, bien qu'il soit en hexamètres dactyliques, il prend modèle sur Horace et est de bonne facture.

J. Gagé, *Recherches sur les jeux séculaires* : REL 1933 172-202, 400-435. | Les nouveaux fragments d'inscription relatifs aux jeux séculaires appartiennent au commentaire des jeux de 204, célébrés sous Septime Sévère. Ils nous fournissent des données nouvelles sur le rituel du sacrifice, sur l'exécution du carmen, sur la composition des chœurs et sur l'organisation des ludi. Les Jeux séculaires de la tradition quindécemvirale et les jubilés de la fondation de Rome diffèrent non seulement par le comput chronologique, mais aussi par le rituel : le premier, dominé par l'idée de lustration propitiatoire, inspiré ou du moins interprété par des spéculations d'ordre cosmologique, s'adresse à un cercle de dieux nettement défini, à travers des sacrifices et des jeux non moins rigoureusement déterminés. Le second n'est à l'origine qu'un rite d'anniversaire, lié de façon exclusive au culte de la dea Roma. Toutefois, la mystique séculaire tend, depuis Claude, à se confondre avec l'idée de la perpétuité de Rome, et aux derniers siècles de l'empire cette confusion est achevée dans beaucoup de consciences. Enfin les empereurs prennent l'habitude, à une époque où aucun comput ne fixe un tournant des temps, d'annoncer le règne du saeculum aureum et de s'en attribuer le bienfait, ouvrant ainsi à la mystique impériale les cérémonies séculaires de l'empire.

— *La théologie de la Victoire impériale* : RH 1933 CLXXI 1-34. | L'empire romain repose sur une théologie de la victoire impériale dont les dogmes essentiels étaient définis avant que les influences directes de l'Orient pussent s'exercer avec une pleine efficacité. La doctrine proprement romaine des auspices, rajeunie par la notion d'Augustus, a fourni à cette théologie son support essentiel. Toutefois la mystique orientale exerce sur elle une influence prépondérante au moins à partir du IIe siècle.

— *Note additionnelle : Sylla, Pompée et la théologie de la Victoire* : RH 1933 CLXXI 35-43. | Sylla a déjà ébauché le système de la théologie de la victoire dans ses traits essentiels. Pompée lui-même a possédé tous les éléments d'une supériorité de nature théologique ; c'est par lui, et à Pharsale, qu'elle s'est transmise à la dynastie des Césars.

— Σταυρὸς νικοποιός. *La victoire impériale dans l'empire chrétien* ; RHPhR

1933 370-400. | La mystique impériale qui à Rome dès le temps de César et d'Auguste faisait du prince essentiellement un maître victorieux s'est maintenue à Byzance. Elle s'exprime par le symbole de la croix, successeur du signe constantinien qui était à l'origine le monogramme de la vision, puis le labarum. Ces symboles se succèdent d'ailleurs dans les mêmes thèmes de l'iconographie impériale et sous les mêmes légendes.

R. Ganszıniec, *Divinatoria* : Eos XXXIV 460. | On peut tirer du passage où Politien, Epist. 7, raconte comment les Florentins consultaient le Corpus iuris romani, des suggestions sur le rite romain de la consultation des livres sibyllins.

W. M. Green, *The ritual validity of the ludi scaenici* : CW 1933 XXVI 156-157. | L'importance rituelle de la musique et de la danse dans les fêtes religieuses est abondamment attestée par Cicéron et les historiens. Preuve en est aussi le proverbe : omnia secunda saltat senex, si l'on admet l'origine que lui assigne Festus.

V. Groh, *Sacrifizi umani nell' antica religione romana* : Ath 1933 240-249. | La religion romaine a connu les sacrifices humains sous deux formes : les sacrifices réels et les sacrifices symboliques, faits par substitution.

H. Herter, *De Priapo* : Religionsgesch. Versuche & Vorarbeiten XXIII Giessen Töpelmann 1932 334 p. 17,50 M. | Gn 1933 331-332 Bieler | REA 1933 241-243 Noiville | PhW 1933 1120 Marbach | RPh 1933 300-302 Seure | MPh 1933 XL 250 Muller | Ath 1933 297 Suali.

G. Heuten, *Les divinités capitolines en Espagne* : RBPh 1933 549-568. | L'étude de la répartition géographique et sociale des inscriptions et celle des épithètes qu'on y trouve jointes aux noms des divinités prouvent que, tandis que Jupiter a réussi à s'hispaniser et que les provinces occidentales lui fournissent un gros contingent d'adorateurs, Junon, Minerve et l'ensemble de la triade sont restés purement romains et leur culte localisé dans les provinces romanisées du Sud et de l'Est.

W. Hoffmann, *Wandel und Herkunft der Sibyllinischen Bücher in Rom* : Diss. Leipzig 1933 38 p. | REL 1933 523 Durry.

J. Hubaux, *Misène* : AC 1933 135-164. | Ce qu'il y a d'essentiel dans le personnage de Misène, c'est sa qualité de trompette ; dès avant Virgile il était attaché, par une tradition italique, au promontoire dont il est le héros éponyme. Le conte de Misène s'apparente, par son élément musical, à tout un cycle de légendes similaires qui ont pour siège le golfe de Naples. Un écho de ces mythes se retrouve dans les biographies tendancieuses de Néron dont s'inspirent certains passages de Tacite et de Dion Cassius.

O. Huth, *Janus. Ein Beitrag zur altrömischen Religionsgeschichte* : Bonn Röhrscheid 1932 96 p. 3,60 M. | Gn 1933 329-331 Rose.

L. Du Jardin, *Vicende e culti originari del campo Tiberino (Prata Flaminia) in Roma antica* : Roma 1932 63-78 & 111-129. | Limites et aspect primitif du Campus Tiberinus. Caractères généraux des cultes établis par les anciens dans des régions marécageuses. Le culte rendu à Dis Pater et à Caia Taracia dans le Tarentum. Diffusion du culte d'Apollon dans l'Étrurie méridionale et le Latium à la fin du VI^e^ siècle av. J. C.

K. Kerényi, *Altitalische Götterverbindungen* : SMSR 1933 17-28. | La mode italique de réunir les noms de deux divinités par un lien syntaxique n'est pas sans parallèles dans la religion grecque. Elle a servi plutôt à la systématisation qu'à l'émiettement du Panthéon italique.

A. H. Krappe, *Notes sur la légende de la fondation de Rome* : REA 1933 146-152. | Malalas raconte qu'après avoir mis à mort son frère, Romulus fit faire de lui une statue d'or qu'il plaça à côté de la sienne. Ce trait peut être rapproché de mainte coutume africaine témoignant de la croyance à une espèce de sympathie magique entre frères jumeaux. On a d'ailleurs relevé également la même pratique en Grèce. Le détail curieux conservé par le chronographe byzantin s'appuie certainement sur une donnée ancienne et confirme le caractère originel de la légende romaine.

E. Krüger, *Diana Tifatina am Limes* : Ger 1933 104-105. | Il y a tout lieu de penser que la déesse représentée sur l'une des faces du petit monument de Kesselstadt est la vieille déesse italique Diana Tifatina.

C. Lanzani, *Religione e politica nel mondo romano antico* : Atti del I. Congr. di Studi Rom. 1928. | RPh 1933 314 Bayet.

— *La Venere Sillana* : Historia 1925. | RPh 1933 314 Bayet.

— *Sincretismo religioso nella Sibilla vergiliana*; cf. Textes : Vergilius.

J. Liegle, *Pietas* : ZN 1932 59 sqq. | NC 1933 236-239 Mattingly.

E. Magaldi, *Di un particolare ignorato e strano del culto della Fortuna* : Folkl. Ital. VII 1932 14 p.

E. Manni, *Romulus e parens patriae nell' ideologia politica e religiosa romana* : MC 1933 23 p. | JRS 1933 242.

G. Marchetti-Longhi, *Il Lupercale ed il suo significato politico* : Capit 1933 157-172. | Le Lupercal et la Louve symbolisent le sentiment national romain, dont ils sont l'expression la plus haute et la plus vivante aux heures où la patrie est en péril. Le type initial de la Louve fut complété par l'adjonction des Jumeaux, sous l'influence du type idéal qu'avait créé Ennius dans ses vers, en s'inspirant des fables grecques.

— *Il Lupercale nel suo significato religioso e topografico* : Capit 1933 365-379. | Le Lupercal apparaît comme le lieu de contact entre l'élément albain et l'élément étrusque, représentant deux stades de civilisation antérieurs à la fondation de Rome et dont les influences devaient se fondre dans le rite romain.

H. Mattingly, *Vejovis and Divus Augustus* : NC 1933 232-233. | Les indices fournis par les monnaies donnent à penser que, lorsque des membres de la gens Julia furent divinisés, ils reçurent les attributs de Vejovis qui étaient à la fois ceux de Jupiter et d'Apollon.

O. Montevecchi, Γραφαὶ ἱερέων : Aeg 1932 317-328. | Les listes sacerdotales de l'Égypte à l'époque romaine attestent le souci qu'avait l'administration de connaître chaque année l'état exact du clergé. Des privilèges étant en effet concédés à celui-ci, il importait d'éviter les abus.

K. A. Neugebauer, *Selene auf Weltkugel*; cf. Archéologie romaine.

M. P. Nilsson, *Sonnenkalender und Sonnenreligion* : ARW 1933 XXX 141-173. | L'introduction du calendrier solaire dans l'Empire au début de l'époque impériale, en popularisant l'astrologie, a donné au Dieu du Soleil la première place parmi les divinités et a préparé l'extension de la religion solaire et de la théologie solaire des stoïciens.

U. Pestalozza, *Iuno Caprotina* : SMSR 1933 38-71. | Le ficus ruminalis est la représentation végétale de la Iuno Caprotina, comme le caprificus l'est du sacer hircus, c.-à-d. de Faunus Lupercus.

G. Rohde, *Die Bedeutung der Tempelgründungen im Staatsleben der Römer;* cf. Histoire sociale.

P. Romanelli, *Postilla al nuovo carme secolare* : RFIC 1933 393-400. | Notes critiques aux Actes des jeux séculaires de Septime Sévère, et en particulier au carmen saeculare.

H. J. Rose, *The cult of Volcanus at Rome* : JRS 1933 46-63. | Vulcain n'est pas un dieu spécifiquement romain ; l'introduction de son culte dans les Volcanalia ne doit guère être plus tardive que le début du VI^e^ siècle av. J. C. et peut être passablement plus ancienne. Vulcain était considéré par les Romains comme une puissance pour laquelle on avait plus de crainte que d'affection.

— *De lupis, Lupercis, Lupercalibus* : Mn LX 385-402. | Lupercus, comme nom de dieu, semble bien être dû à l'ingéniosité des prêtres. Quant au rite, on peut dire qu'il s'est conservé le même depuis l'époque la plus reculée jusqu'à Auguste, et même jusqu'à Gélase.

Th. von Scheffer, *Römische Götter und Heldensagen* : Leipzig Union 1932 320 p. 6,75 M.

A. Sogliano, *Sulla Venus fisica pompeiana* : AAN 1932 XII 359-374. | L'épithète fisica, attribuée à la Vénus Pompeiana sur les inscriptions, aurait le sens de fida et serait employée de façon propitiatoire.

G. Stano, *Dizionario di miti, leggende, costumi greco-romani*; cf. Religion grecque.

E. Tabeling, *Mater Larum. Zum Wesen der Larenreligion* : Frankfurter Stud. zur Rel. & Kultur der Ant. I Frankfurt a. M. Klostermann 1932 104 p. 6 M. | PhW 1933 861 Marbach | DLZ 1933 172-174 Nilsson.

L. R. Taylor, *The divinity of the roman emperor* : Middletown Conn. Amer. Philol. Assoc. 1931 296 p. 47 ill. 3,75 Doll. | CJ 1933 XXVIII 618-620 Grether | PhW 1933 1114-1120 v. Premerstein | RPh 1933 317-318 Besnier | GGA 1933 200-208 Kahrstedt | AJA 1933 191 Holland.

Th. Ulrich, *Pietas (pius) als politischer Begriff im römischen Staate bis zum Tode des Kaisers Commodus* : Hist. Untersuch. VI Breslau Marcus 1930 VIII & 94 p. | NC 1933 244-246 Mattingly.

A. Vogliano, *La grande iscrizione bacchica del Metropolitan Museum*, I : AJA 1933 215-231. | Inscription qui s'étend sur trois faces d'une base de marbre sur laquelle reposait à l'origine la statue de Pompeia Agrippinilla, épouse de M. Gavius Squilla Gallicanus, consul en 150 ap. J. C. Sous la dédicace figure la liste des affiliés à un thiase bachique dont Agrippinilla était l'une des prêtresses. | RHR CVIII 1933 267-269 Dussaud.

S. Weinstock, *Tellus* : Gl 1933 XXII 140-152. | Seule l'étude du culte de Tellus peut nous indiquer la direction dans laquelle il faut chercher et l'étymologie du mot et son sens. Ce que nous savons des fêtes célébrées en l'honneur de Tellus donne à penser qu'il s'agissait dans chacune d'un transfert de force de l'animal sacrifié à la semence. Un autre indice peut être fourni par les deux formules d'invocation des Pontifes (Serv. ad Georg. I 21. August. c. d. VII 23).

S. Wide, *Griechische und römische Religion* ; cf. Religion grecque.

Th. Worsfold, *The history of the Vestal virgins of Rome* : London Rieder 1932 160 p. 10 ill. 10,6 Sh. | RHE 1933 1050.

T. Zielinski, *Die neuesten Strömungen in der römisch-republikanischen Religionsgeschichte* : La Pologne au 7e Congrès, etc. (cf. Mélanges).

Z. Zmigryder-Konopka, *Pontifex Maximus, iudex atque arbiter rerum divinarum humanarumque* : Eos XXXIV 361-373. | Pontifex est à rapprocher de potens. La puissance du pontifex à l'époque républicaine est immense, surtout dans les débuts, où il remplace l'autorité royale dans les rapports entre le peuple et la divinité.

Religion judéo-chrétienne.

Bibliographie.

Bulletin de la Revue biblique : RBi XLI 1932 115-160, 296-328, 453-486, 622-646.

Bulletin de théologie historique, par A. d'Alès : RecSR XXII 1932 481-512 & 585-603.

Bulletin de théologie ancienne et médiévale : RecTh IV 1932 457*-676*.

Allgemeine Religionsgeschichte und Theologie. Bericht von A. Paust ; cf. Religions diverses.

Literaturbericht über Kirchengeschichte, von G. Grützmacher : Theol. Gegenwart XXVI 1932 1-27.

Bulletin historique : Judaïsme et christianisme, par Ch. Guignebert ; cf. Religions diverses.

Bibliographische Notizen : Theologie : ByzZ 1933 177-187 & 423-437.

Bulletin bibliographique d'hagiographie byzantine et néo-grecque (1918-1931) : EO 1933 97-119.

Bulletin bibliographique de la spiritualité byzantine et néo-grecque (1918-1931) : EO 1933 218-233.

Literaturbericht für 1931 mit grundsätzlicher Beschränkung auf den aussereuropäischen Orient : OC VII 1932 317-346.

Id. 1932 : OC VIII 1933 103-132.

Chronique bibliographique de la Société Les Belles Lettres : La collection La vie chrétienne, par E. Borne : BAGB 1933 N° 39 77-80.

| Bibliographie des travaux de S. Reinach relatifs au judaïsme : REJ 1933 11-28.

W. M. Smith, *A list of bibliographies of theological and biblical literature published in Great Britain and America* 1595-1931 : Coatesville 1931 VIII & 62 p.

Volk, Staat, Kirche. Ein Lehrgang der theologischen Fakultät Giessen, von H. Bornkamm, W. Rudolph, G. Bertram, E. Haenchen, L. Cordier : Giessen Töpelmann 1933 2,80 M.

Mélanges A. Dufourcq. Études d'histoire religieuse ; cf. Mélanges.

Festgabe Ficker. Forschungen zur Kirchengeschichte ; cf. Mélanges.

Studien und Kritiken zur Theologie. Festgabe Kattenbusch ; cf. Mélanges.

Encyclopédies et Répertoires.

Lexikon für Theologie & Kirche, hrsg. *von* M. Buchberger : Freiburg Herder : —

— I -III. | Greg 1931 185-188 ; 497-498 ; 1932 165-168 Lennerz. | RB 1930 289 Proost.

— IV : *Filippini-Heviter* : 1932 viii p. 1.040 col. 10 pl. 30 M. | AB 1933 210 | RHE 1933 173 | RecTh 1933 218 Robeyns | NRTh 1933 LX273 de Moreau.

F. Cabrol & H. Leclercq, *Dictionnaire d'archéologie chrétienne et de liturgie*, CXIV-CXIX : Paris Letouzey & Ané 1932-1933. | JS 1933 139 Cagnat | RHE 1933 532.

Dictionnaire de théologie catholique, CI-CIV : Paris Letouzey 1933 | RHE 1933 532.

Dictionnaire d'histoire et de géographie ecclésiastique, XXXI-XL : Paris Letouzey 1931-1933. | AB 1933 457.

Dictionnaire de spiritualité ascétique et mystique, doctrine et histoire, I : Paris Beauchesne 1932 320 col. 20 Fr. | RHE 1933 533 Debongnie | Et 1932 CCXIII 483-484 Doncœur | EO 1933 250.

Le Christ : encyclopédie populaire des connaissances christologiques, publ. par G. Bardy, A. Tricot & R. Aigrain : Paris Bloud & Gay 1932 xvi & 1.264 p. 500 ill. 60 Fr. | Et 1932 CCXI 104-106 Huby.

Dictionnaire encyclopédique de la Bible, publié sous la dir. de A. Westphal, I : A-K Paris Ed. Je sers 1932 xxxi & 712 p. | RecTh 1933 99 Botte | Et. Th. Rel. VII 1932 369-376 Clavier.

Der christliche Orient. Kultur, Sprachen und Literaturen der Länder und Völker des christlichen Orients, von Th. Noeldeke & G. Hoffmann : Bücher-Katalog 449 Leipzig Harrassowitz 1933 189 p.

E. Kalt, *Biblisches Reallexikon* : L-Z : Paderborn Schöningh 1932 iv & 525 p. 20,70 M. | RB 1932 364 Duesberg.

G. Kittel, *Theologisches Wörterbuch zum Neuen Testament*. Stuttgart Kohlhammer : —

— I-VI. 1932. | NJW 1933 103 Wendland | RCr 1933 53-56 Pernot | PhW 1933 358 Nestle | RHPhR 1933 80 Hering | RecTh 1933 223 Botte.

— VI-XII : 1933. | RCr 1933 53-56 Pernot | RHPhR 1933 80 Hering | DLZ 1933 2451-2458 Dibelius | NRTh 1933 LX 933 Levie.

Die Religion in Geschichte und Gegenwart. Handwörterbuch für Theologie und Religionswissenschaft, 2. neubearb. Aufl. hrsg. von H. Gunkel & L. Zscharnack, V : S-Z, Registerband, bearb. von O. Ruehle : Tübingen Mohr 1931 & 1932 xii p. & 2.158 col., vii p. & 896 col. | PhW 1933 471 Thomsen | RHR 1933 CVII 215 Dhorme | RHE 1933 482.

Varia.

Ἔφεσια, Bulletin bibliographique, par Ch. Papadopoulos : Θεολογία X 1932 267-282.

A. Aall, *The hellenistic elements in christianity* : London Univ. Pr. 1931 92 p. | HibJ XXX 1931-1932 373-376 Gow.

W. Agricol, *Wann wurde Jesus geboren* : NKZ XLIII 1932 724-741.

R. Aigrain, *Liturgia. Encyclopédie populaire des connaissances liturgiques* : Paris Bloud & Gay 1.150 p. 57 Fr. | Et 1932 CCXI 494 Doncœur.

A. d'Alès, *Le concile d'Éphèse* : Greg 1931 201-266. | Péripéties du conflit entre Cyrille d'Alexandrie et Nestorius.

— *Le tombeau de la sainte Vierge* : ROC VIII 1931-1932 376-389.

— *S. Cyrille d'Alexandrie et les Sept à Ste-Marie à Éphèse* : RecSR XXII 1932 62-70.

— *Galla* : Ibid. 580-584.

P. Alfaric, P. L. Couchoud, A. Bayet, *Le problème de Jésus et les origines du christianisme* : Bibl. rationaliste Paris Les œuvres représentatives 1932 xi & 188 p. 10 Fr. | RHR 1933 CVIII 99 Goguel.

E. Altendorf, *Einheit und Heiligkeit der Kirche. Untersuchungen zur Entwicklung des altchristlichen Kirchenbegriffs im Abendland von Tertullian bis zu den anitdonatistischen Schriften Augustins* : Arb. zur Kirchengesch. XX Berlin & Leipzig de Gruyter 1932 174 p. 8,10 M. | ZKG 1932 561-562 Koch | RHE 1933 1049.

R. Arnou, *Arius et la doctrine des relations trinitaires* : Greg 1933 269-272. | Dès le temps d'Arius, et probablement bien avant, la théologie demandait à la doctrine des relations quelques lumières sur le dogme de la Sainte Trinité ; elle était même en mesure de faire face aux difficultés que soulevaient à cette occasion les Sabelliens et les Ariens.

N. N. Athanasiev, *Les synodes provinciaux et les synodes généraux dans l'empire romain* [en russe] : Belgrade Zapiski 1931 25-46.

A. Bakker, *Christ an angel? A study of early christian docetism* : ZNTW 1933 255-265. | Pour l'auteur de l'Ep. ad Hebraeos, Jésus est un homme et non un ange ; son argument est nettement anti-docétique, mais cet anti-docétisme n'est pas dû à une influence gnostique grecque : il est d'origine judéo-chrétienne et de caractère purement sotériologique.

G. Baldensperger, *Le tombeau vide*. I : RHPhR 1932 413-443. | Jésus fut inhumé tout d'abord dans une tombe provisoire, voisine de la croix. Les femmes avaient été témoins de loin de la hâte avec laquelle on avait procédé à l'enterrement du supplicié. Lorsqu'elles revinrent le surlendemain avec l'intention d'embaumer son corps, elles trouvèrent le tombeau vide : dans l'intervalle Joseph avait opéré un transfert du cadavre à l'insu de tous. Cette hypothèse explique l'indifférence des disciples à l'ouïe du message des femmes : du reste les grottes pouvant servir à l'ensevelissement étaient en grand nombre sur les collines de Jérusalem.

— *Id.*, II : RHPhR 1933 105-144. | L'évolution de la foi chrétienne à la résurrection de Jésus dans la génération qui suivit celle des apôtres est marquée par trois points : la matérialisation des apparitions, le tombeau vide, la sépulture du crucifié dans le caveau de Joseph. Le besoin de donner par là à la foi chrétienne des assises solides s'explique par le fait que le christianisme prit de jour en jour davantage la forme d'une église. Le tombeau vide devient une nécessité ecclésiastique, une condition d'existence. | RBI 1933 583 Lagrange | RHE 1933 1081 Cerfaux | Greg 1933 276-280 Restrepo.

G. Bardy, *L'Église à la fin du* 1er *siècle* : Bibl. cath. des sc. relig. Paris Bloud & Gay 1932 178 p. | EO 1933 253 | REG 1933 365 Puech.

— *L'Afrique chrétienne* ; cf. Histoire régionale.

J. Barnaud, *Le presbytérianisme des origines* : Et. Th. Rel. V 1930 227-248.

E. Barnikol, *Forschungen zur Entstehung des Urchristentums, des Neuen Testaments und der Kirche* : Kiel Mühlau : —

— III, IV, V : 1931 32, 23 & 31 p. | RHR 1933 CVII 220 Guignebert | ZKG 1932 554 Bultmann.

— VI : *Mensch und Messias. Der nichtpaulinische Ursprung der Präexistenz-Christologie. Prolegomena zur neutestamentl. Dogmengesch.*, I, 1-3 Aufl. : 1932 XII & 224 p. 7 M. | DLZ 1933 1489-1498 Opitz.

— VII : *Philipper* 2. *Der marcionitische Ursprung des Mythossatzes Phil.* 2, 6-7. *Progelomena zur neutestamentliche Dogmengeschichte*, II : 1932 134 p. 4 M. | DLZ 1933 1489-1498 Opitz | RecTh 1933 102-104 Botte.

— VIII : *Die Entstehung der Kirche im zweiten Jahrhundert und die Zeit Marcions*, 2. Aufl. : 1933 31 p. 1,50 M. | DLZ 1933 1489-1498 Opitz.

P. Batiffol, *Papa, sedes apostolica, apostolatus* : RAC II 99-116. | Apostolatus est la plus récente de ces trois formules, puisqu'elle est signalée pour la 1re fois en 417. Sedes apostolica, pour désigner exclusivement le siège de Rome, est une formule plus jeune que cathedra Petri ou sedes Petri, elle apparaît au temps du pape Damase. Papa, pour désigner l'évêque de Rome, figure pour la première fois au concile de Tolède de 400.

W. W. Baudissin, *Kyrios als Gottesname im Judentum und seine Stelle in der Religionsgeschichte* : Giessen Töpelmann 1926-1929 110 M. | ThLZ LVII 1932 52-57 Bertholet.

W. Bauer, *Der Wortgottesdienst der ältesten Christen* : Samml. gemeinverständl. Vorträge CXLVIII Tübingen Mohr 1930 64 p. | HJ 1932 558 Ursprung.

C. Baur, *Die Anfänge des byzantinischen Caesaropapismus* : Arch. Kath. Kirchenr. CI 1931 99-113.

N. H. Baynes, *Constantine the Great and the christian church* ; cf. Histoire romaine.

K. Bihlmeyer, *Kirchengeschichte*, 9. Aufl., I : *Das christliche Altertum*, II

Das Mittelalter : Paderborn Schöningh 1931-1932 XX & 306, XVI & 382 p. 7,20 & 8,20 M. | RB 1932 378 Lambot.

A. Bludau, *Die ägyptischen Libelli und die Christenverfolgung des Kaiser Decius* : RQK Supplh. XXVII Freiburg Herder 1931 79 p. 3,50 M. | HZ CXLVIII 622 | ZKG 1932 559-561 Koch | ThRev XXXI 1932 66-68 Sühling.

J. Boehm, *Mithrazismus und Christentum* ; cf. Religions diverses.

G. Bosco, *Storia ecclesiastica ad uso della gioventù* : Torino Soc. Ed. Intern. 7 L. | Aev 1933 337 Castiglioni.

B. Botte, *Les origines de la Noël et de l'Épiphanie. Étude historique* : Textes & ét. liturg. I Louvain Abbaye du Mont-César 1932 107 p. 18 Fr. | RHE 1933 685-687 van Ryckeghem | RecTh 1933 105-107 Morin | Mus 1933 321 Cerfaux.

— *La sagesse et les origines de la christologie* : RSPh XXI 1932 54-67.

A. Boulenger, *Histoire générale de l'Église*, I : *Les temps apostoliques* (30-100), II : *Le temps des persécutions* (100-313), III : *L'Église et l'État chrétien* (313-416) : Lyon & Paris Vitte 1931 256, 220, 368 p. 17, 38, 27 ill. 4, 2 & 2 cartes 20, 20 & 25 Fr. | Et 1932 CCXIII 366 Lebreton | NRTh 1933 LX 271 de Moreau.

F. M. Braun, *Où en est le problème de Jésus ?* Bruxelles Ed. de la Cité chrét. & Paris Gabalda 1932 413 p. | RHPhR 1933 280-283 Goguel | RHE 1933 515 Cerfaux | RecTh 1933 104 Botte | Et 1932 CCXIII 615 Lebreton | EO 1933 251 | RHR CVIII 1933 292-293 Goguel.

M. Bréhier, *Y a-t-il une philosophie chrétienne ?* cf. Philosophie.

J. Brinktrine, *Die heilige Messe in ihrem Werden und Wesen* : Paderborn Schöningh 1931 288 p. | Greg 1932 623-625 Hanssens.

L. Brun, *Segen und Fluch im Urchristentum* : Oslo Dybwad 1932 144 p. 9 Kr.

M. Buber, *Das Kommende. Untersuchungen zur Entstehungsgeschichte des messianischen Glaubens*, I : *Königtum Gottes* : Berlin Schocken-Verl. 1932 XX & 260 p. 7,50 M. | DLZ 1933 1348-1355 Baumgartner.

A. Buechler, *Studies in sin and atonement in the rabbinic literature of the first century* : Jew's College Publ. XI Oxford Univ. Pr. 1929 XV & 461 p. 8 Sh. | GGA 1933 89-99 Duensing.

R. Bultmann, *Das antike und christliche Verständnis von Leben und Tod* ; cf. Religions diverses.

— *Urchristentum und Religionsgeschichte* : Theol. Rdsch. IV 1932 1-20.

E. Buonaiuti, *La Chiesa romana* : Collana delle idee Milano Gilardi & Noto 1933 191 p. 12 L. | RHE 1933 812 Draguet.

— *Il cristianesimo nell' Africa romana* : Bari Laterza 1928 XXIV & 451 p. | RIFD 1929 162-164 Gianola.

F. C. Burkitt, *Church and Gnosis* : Cambridge Univ. Pr. 1932 XII & 154 p. | RicR 1932 546-548 Buonaiuti | RecPh III 1933-1934 520 Puech | NRTh LX 1933 831-832 de Ghellinck.

R. Busch-Zantner, *Anthropogeographie und Kulturmorphologie des Athos. Ein Beitrag zur Kenntnis der Entwicklungsgeschichte des griechischen Mönchtums im Verhältnis zur kulturlandschaftlichen Ausdrucksform* : ByzJ IX 231-255. | Le III^e^ siècle voit s'installer au mont Athos des anachorètes qui au siècle suivant se groupent autour d'un centre religieux et fondent les premières cénobies. Puis Basile introduit les règles monastiques et développe les communautés qui, au VIII^e^ siècle, tendent de nouveau à se disperser sous l'influence de l'exaltation individuelle.

F. Cabrol, *La prière des premiers chrétiens* : Coll. La vie chrétienne Paris Grasset 1929 277 p. | RHR 1933 CVII 222 Guignebert | N&V (S) 1930 430-433 Barbey.

— *La messe en Occident* : Bibl. cath. des sc. relig. Paris Bloud 1932 240 p. | RHE 1933 1082 van Ryckegem.

H. von Campenhausen, *Die asketische Heimatlosigkeit im altkirchlichen und frühmittelalterlichen Mönchtum* : Samml. gemeinverständl. Vortr. & Schriften CXLIX Tübingen Mohr 1930 31 p. 1,80 M. | ZKG 1931 237 Koch | ThLZ LVII 1932 295-297 Heussi.

B. Capelle, *L'introduction du catéchuménat à Rome* : RecTh 1933 129-154. | Les Actes des Apôtres et les Épîtres nous renseignent sur le baptême tel qu'il était pratiqué dès les origines ; chez S. Justin, avec lequel on atteint

la pratique de Rome vers 150, la préparation et le rite sont encore très simples. Par contre, en passant à la Paradosis d'Hippolyte, on se trouve en face d'une institution minutieusement réglée, chargée d'un rituel complexe, empreinte d'un esprit nouveau et dominée par l'idée d'exorcisme. On y reconnaît l'influence du gnosticisme et des religions à mystères.

O. Casel, Λειτουργία, *munus* : OC VII 1932 289-302. | Le mot liturgie, don de l'Orient chrétien à l'Occident, n'y a été admis qu'assez tard. Dans la vieille langue cultuelle romaine, son équivalent est munus.

E. Caspar, *Geschichte des Papsttums von den Anfängen bis zur Höhe der Weltherrschaft*, I : *Römische Kirche und imperium romanum* : Tübingen Mohr 1930 xv & 633 p. 32 M. | ZKG 1931 228-229 Koch | ASNP 1932 85-90 Arnaldi.

W. Classen, *Eintritt des Christentums in die Welt* : Gotha Klotz 430 p. 12 M. | PrJ 1931 CCXXVI 99 Rohrbach.

— *Ein jüdischer Gelehrter* [J. Klausner] *über Jesus von Nazareth* : Christl. Welt XLVI 1932 290-296.

H. Clavier, *La notion de Dieu dans l'enseignement de Jésus* : Et. Th. Rel. VII 1932 50-77.

— *La méthode ironique dans l'enseignement de Jésus* : Ibid. V 1930 58-99.

O. Cohausz, *Aus frühchristlichen Zeit für unsere Zeit* : Theol. Prakt. Quartalsch. LXXXIV 1931 449-464.

K. Deissner, *Die Seelentechnik in der antiken Religion im Lichte des Evangeliums* ; cf. Religions diverses.

H. Denzinger-Umberg, *Enchiridion symbolorum, definitionum et declarationum de rebus fidei et morum*, 18e-20e éd. : Freibourg Herder 1932 xxxii & 730 p. 5,40 M. | NRTh LX 1933 365 de Ghellinck.

H. Delehaye, *Les origines du culte des martyrs*, 2e éd. revue : Subsidia hagiographica XX Bruxelles Soc. des Bollandistes 1933 viii & 443 p. | AB 1933 131 Peeters | ZNTW 1933 210 Lietzmann | MUB 1933 XVII 219 Neyron.

Descamps, *Histoire générale comparée des Missions* : Paris Plon Bruxelles Ed. univers. & Louvain l'Aucam viii & 760 p. | RHR 1933 CVII 92 Dhorme | RHE 1933 681 de Meyer.

A. N. Diamantopoulos, Ἡ γ' οἰκουμενικὴ σύνοδος ἐν Ἐφέσῳ (431-1931) : Θεολογία X 1932 5-21, 106-132, 193-212, 313-332.

E. von Dobschuetz, *Das Apostolicum in biblisch-theologischer Beleuchtung* : Giessen Töpelmann 1932 50 p. 1,80 M. | ThLZ 1932 585 Krüger.

— *Die Vorbereitung der apostolischen Mission im Hellenismus* : Neue Allgem. Missionsz. IX 1932 145-158.

F. J. Doelger, Divers articles publiés dans : *Antike und Christentum* (cf. Mélanges : Recueils personnels) : —

— *Die Begrüssung der Kirche im christlichen Altertum* : III, 74.

— *Ne quis adulter ! Christliche und heidnische Aechtung des Ehebruchs in der Kultsatzung. Zum Verständnis der scharfen Kritik Tertullians an dem Bussedikt des christlichen Pontifex Maximus* : III, 132-148.

— *Gottesdienstlicher Kampf* : III, 152.

— *Kreuzzeichen und Verneigung als Begrüssung der Kirche* : III, 216.

— Χριστὸς νικᾷ [als Akklamations-Formel] : III, 220.

— *Das eucharistische Brot in der Form des täglichen Brotes* : III, 222.

— *Christophoros als Ehrentitel für Märtyrer und Heilige im christlichen Altertum* : IV, 73-80.

— *Der Ausschluss der Besessenen (Epileptiker) von Oblation und Kommunion nach der Synode von Elvira* : IV, 110-129.

— *Der Ausschluss der Besessenen von Oblation und Kommunion nach seinen kultur- und religionsgeschichtlichen Grundlagen untersucht* : IV, 130-137.

— *Zur Uebertragung der Tempelbegrüssung auf das profane Haus* : IV, 150-152.

— *Brandmarkung der Tiere in der christlichen Antike* ; cf. Religions diverses.

— *Die Heidengötter im christlichen Dämonenglauben* ; cf. Religions diverses.

— *Zur antiken und frühchristlichen Auffassung der Herrschergewalt von Gottes Gnaden* ; cf. Histoire sociale.

— *Das Lebensrecht des ungeborenen Kindes in der christlichen Antike* ; cf. Droit.

— *Die Münze im Taufbecken und die Münzenfunde in Heilquellen der Antike. Kultur- und Religionsgeschichtliches zum Kanon 48 der Synode von Elvira in Spanien* : III, 1-24.

— *Münzen in einem Baptisterium der Halbinsel Krim* : III, 149-150.

A. Drews, *Jesus in jüdischer Beleuchtung* : Stimme der Vernunft XVII 1931-1932 186-193.

A. Dufourcq, *Histoire ancienne de l'Église*, IV : *Le christianisme et l'empire* : 200-700, 6e éd. : Paris Plon VI & 472 p. | RCr 1932 537 de Labriolle.

— *Id.*, V : *Le christianisme et les barbares* : 395-1049, 6e éd. : Paris Plon 1931 IV & 389 p. 25 Fr. | RHE 1933 692-695 van der Essen.

E. Dujardin, *La date de l'institution eucharistique dans la tradition chrétienne primitive* : RHR 1933 CVII 155-179. | Dans la tradition primitive l'institution eucharistique est attribuée au Christ ressuscité. C'est peu après la mort de Paul et la prise de Jérusalem en 70, lors du grand mouvement d'où allait sortir la légende évangélique, que l'institution eucharistique fut transportée dans la période humaine de la vie de Jésus.

J. A. Duke, *The Columban church* : Oxford Univ. Pr. 1932 200 & XII p. 10 Sh. | JRS 1933 105.

L. Dupont-Lachenal, *Les abbés de Saint-Maurice d'Agaune. Les origines de l'église d'Agaune* : Saint-Maurice 1929. | N&V (S) 1930 223.

D. A. Edwards, *The eschatology of Christ* : Theology 1932 70-87.

R. Egger, *Die Basilika von Monastirine und ihre Gründer* : Strena Buliciane 379-386.

A. Ehrhard, *Die Kirche der Märtyrer* : München Kösel & Pustet 1932 XII & 412 p. 10 M. | NRTh 1933 LX 734-735 de Ghellinck | RB 1932 378 Lambot | RecTh 1933 107 Reynders | RHE 1933 970-973 Lebon | ZKG 1933 642-644 Opitz | RQA 1933 177-181 Kirsch | ByzJ IX 385-386 Karnthaler | Scholastik VII 1932 568-569 Bruders.

— *Die Kirche der Märtyrer* : Kathol. Gedanke V 1932 24-32.

— *Das „Christentum im römischen Reich bis Konstantin* : Augsburg Haas 1932 58 p. 1,20 M.

R. Eisler, Ἰησοῦς βασιλεὺς οὐ βασιλεύσας. *Die Messianische Unabhängigkeitsbewegung vom Auftreten Johannes des Täufers bis zum Untergang Jakobs des Gerechten nach der neuerschlossenen Eroberung von Jerusalem des Flavius Josephus und den christlichen Quellen dargestellt* : Heidelberg Winter 1929 XLIX & 542 p. 1930 884 p. | HZ CXLVIII 326-338 Laqueur.

G. Ellard, *Onction, ordination. Ordination anointings in the Western Church before* 1000 *A. D.* : Publ. of the Med. Acad. of Amer. IX Cambridge Med. Acad. of Amer. 1933 XII & 123 p. 6 pl. 3,50 Doll. | RHE 1933 1000-1002 Cabrol | AB 1933 427-428 Grosjean.

W. Elliger, *Die Stellung der alten Christen zu den Bildern in den ersten vier Jahrhunderten (nach den Angaben der zeitgenössischen Schriftsteller)* : Studien über christl. Denkmäler XX Leipzig Dieterich 1930. | RlcR 1932 363 Buonaiuti.

W. Erbt, *Noch einmal das Gerichtsverfahren der Juden gegen Jesus* : Geistchristentum IV 1931 378-381.

P. Fargues, *Histoire du christianisme*, II : *De Constantin à Charlemagne* : Paris Fischbacher 1931 378-381.

E. Fascher, *Taufe* : Paulys Realencycl. II 8 2501-2518.

— *Taufsymbol* : Ibid. 2518-2523.

H. Felder, *Die Antoniuswunder nach den älteren Quellen untersucht* : Paderborn Schöningh 1933 164 p. 4 M.

F. A. Ferrari, *La trilogia divina, il Padre, lo Spirito e il Verbo nell' elevazione precristiana del pensiero e della vita* : Bologna Zanichelli VIII & 418 p. | RFN 1932 101-103 Castelli.

P. Fiebig, *Der Prozess Jesu* : ThS CIV 1932 213-228.

V. Fornari, *Della vita di Gesù Cristo*, 5 vol., 4e éd. : Torino Soc. ed. internaz. 1930 1695 p. | RFN 1931 287-289 Padovani.

J. B. Frey, *Le conflit entre le messianisme de Jésus et le messianisme des Juifs de son temps* : Bi 1933 133-149 & 269-293.

E. Fromm, *Das Urchristentum und seine Vorstellung von Jesus* : Imago XVI 1930 300-341.

P. Galtier, *L'Église et la rémission des péchés aux premiers siècles* : Paris

Beauchesne 1932 XII & 511 p. | ZKG 1933 414-415 Koch | RHE 1933 979-982 Lebon.

P. GARDNER-SMITH & F. I. FOAKES-JACKSON, *The expansion of the christian church*, I : *The Church in the Roman empire*, III : *The Church in England* : Cambridge University Press 1931-1932 XIV & 114 ; XII & 116 p. 2, 6 Sh. chacun. | NRTh LX 1933 273-274 de Moreau.

P. GENTILE, *L'ideale d'Israele* : Bari Laterza 1931 149 p. 12 L. | NIt 1931 451-452 Colombo.

E. GERLAND, *Die Vorgeschichte des Patriarchates von Konstantinopel* : ByzJ IX 217-230. | Les Byzantins admettaient que l'apôtre André avait fondé le patriarchat de Constantinople ; en réalité le christianisme n'a pris pied que lentement à Byzance. On peut dire que c'est Nectaire qui, en composant, sous l'influence de Grégoire de Nazianze, les 4 canons de Constantinople, a fondé le patriarchat.

— *Die Genesis der Notitia episcopatuum* ; cf. Textes : Notitia.

I. GIORDANI, *La prima polemica cristiana. Gli apologisti del secondo secolo* : Torino & Roma Marietti 1930 XII & 160 p. 7 L. | Greg 1932 166 de Groot.

A. GOETHALS, *Anti-Eisler. Un peu de polémique* : Mélanges d'histoire du christianisme V Bruxelles Lamertin & Paris Fischbacher 1932 123 p. | PhW 1933 Windfuhr | RHR 1933 CVII 98 Guignebert | RBPh 1933 1226-1229 Herrmann.

M. GOGUEL, *La vie de Jésus* : Paris Payot 1932 586 p. 60 Fr. | RHR 1933 CVII 78-83 Guignebert | Et 1932 CCXII 55-63 Lebreton | Vie Intell. 1932 196-215 Braun.

— *Jésus et l'Église* : RHPhR 1933 197-241. | Jésus n'a ni institué ni prévu l'Église telle qu'elle a commencé d'exister au lendemain de sa mort. Sa constitution a donné à l'œuvre issue de la pensée et de l'action de Jésus une orientation nouvelle, dans laquelle l'accent a été mis sur la vie des disciples sur la terre et sur leur participation dès ici-bas à la vie spirituelle, c. à d. à la vie éternelle.

— *La foi à la résurrection de Jésus dans le christianisme primitif. Étude d'histoire et de psychologie religieuses* : Bibl. de l'École des Htes-Études, sc. relig. XLVII Paris Leroux 1933 XI & 470 p. 70 Fr. | RHPhR 1933 76-79 Goguel | ZNTW 1933 313 Lietzmann | RBi 1933 569-583 Lagrange.

E. VON DER GOLTZ, *Bedeutung der Bildsprache für das kirchliche Handeln im Altertum* : Festgabe Schultze (cf. Mélanges) 55-66.

A. GOODIER, *The public life of our Lord Jesus Christ* : London Burns Oates & Washbourne 1930 478 & 487 p. 21 Sh. | Et 1930 CCV 730 Huby.

W. GOOSSENS, *Les origines de l'eucharistie sacrement et sacrifice* : Diss. Louvain II 22 Paris Beauchesne 1931 XXIII & 390 p. 50 Fr. | RHPhR 1932 400-403 Goguel.

L. GOUGAUD, *Christianity in celtic lands. A history of the churches of the Celts, their origin, their development, influence and mutual relations*, transl. by M. JOYNT : London Sheed & Ward 1932 LXII & 458 p. 18 Sh. | RHE 1933 126-128 O'Briain | Sp 1933 89-92 Kenney.

L. DE GRANDMAISON, *Jésus-Christ. Sa personne, son message, ses preuves*, ed. abrégée : Coll. Verbum Salutis Paris Beauchesne 1930 VIII & 707 p. 48 Fr. | Greg 1931 639 Hocedez.

H. GRÉGOIRE, *La conversion de Constantin* ; cf. Histoire romaine.

V. GRUMEL, *Le jeûne de l'Assomption dans l'Église grecque. Étude historique* : EO 1933 162-194. | Le jeûne de la Koimésis existait déjà au temps de S. Théodore Studite († 826). Son origine reste obscure.

S. GSELL, *Le christianisme en Oranie avant la conquête arabe* : BSGAO (Bull. du cinquantenaire) 1928 17-32. | Les documents chrétiens les plus anciens découverts en Oranie ne remontent qu'au IV^e^ siècle et, même au siècle suivant, le christianisme ne semble avoir pénétré que là où il avait été précédé par la civilisation latine. Au VI^e^ siècle les rois maures se montrèrent bienveillants pour les Églises disséminées à travers leurs États.

P. GUÉNIN, *Y a-t-il eu conflit entre Jean-Baptiste et Jésus ?* Paris Fischbacher 1933 26 Fr.

CH. GUIGNEBERT, *Jésus* ; cf. Histoire générale : Manuels et Collections, L'évolution de l'humanité.

R. Gutzwiller, *Um Logos, Eros und Agape* : Schweiz. Rdsch. XXXII 1932-33 585-592.

Hegel, Vie de Jésus, trad. D. Rosca : Paris Gamber 1928 158 p. | GFI 1930 335-336 De Caria.

B. Heigl, *Antike Mysterienreligionen und Urchristentum* ; cf. Religions diverses.

M. Heimbucher, *Die Orden und Kongregationen der katholischen Kirche*, I, 3. neubearb. Aufl. : Paderborn Schöningh 1933 831 p. 16,20 M. | RHE 1933 422-423 De Meyer | HJ 1932 558 Zoepfl.

B. Heller, *Ueber Judas Ischariotes in der jüdischen Legende* : Ms. Gesch. Jud. XL 1932 33-42.

B. Hermann, *Verborgene Heilige des griechischen Ostens* : Kevelaer Thum 1931 244 p. | AB 1933 459.

Th. Hermann, *Monophysitica* : ZNTW 1933 277-293. | Doctrines du patriarche Paul d'Antioche et de ses adeptes. La secte des agnoètes.

K. Heussi, *Kompendium der Kirchengeschichte*, 8. verbess. Aufl. : Tübingen Mohr 1933 xii & 519 p. 11,25 M. | RHPhR 1933 470 Goguel.

H. Hoepfl, *St Paulus und die Frau in der Kirche* : BMS XIV 1932 63-77.

J. Hoh, *Die kirchliche Busse im 2. Jahrhundert. Eine Untersuchung der patristischen Busszeugnisse von Clemens Romanus bis Clemens Alexandrinus* : Breslauer Stud. zur hist. Theol. XXII Breslau Müller & Seiffert 1932 138 p. 7,50 M. | ZKG 1933 413 Poschmann | NRTh 1933 LX 832 Martin.

A. Hollard, *Le Dieu d'Israël* : Paris Rieder 1933 204 p. | RHR CVIII 1933 280 Dhorme.

G. Hofmann, *Griechische Patriarchen und römische Päpste* : Roma Pont. Inst. Orient. 1932 p. 225-304 16 M.

H. Holmquist, *Kirkehistorie*, I : *Oltid och middelalder*, 2e éd. J. Nörregard : Koebenhavn Schultz 1931 755 p. | ThB 1932 389 Leipoldt.

A. B. Hulen, *The dialogues with the Jews, as sources for the early jewish argument against christianity* : JBL 1932 LI 58-70.

A. M. Jacquin, *Histoire de l'Eglise*, I : *L'antiquité chrétienne* : Paris Desclée 1929 xvi & 698 p. 50 Fr. | AC 1933 496-497 Debouxthay.

H. Janne, *Étude sur le christianisme sous Claude* : Diss. Univ. Bruxelles 1931-1932.

— *Une affaire de christianisme sous Néron* (65 *ap. J. C.*) : AC 1933 331-356. | L'analyse de Tacite, Ann. xvi 7, 8, 9 et des Actes de Pierre permet de conclure qu'il existait en 65 sous Néron un noyau assez important d'aristocrates chrétiens à Rome. Dans ce groupe figurent la famille des Junii Silani, le sénateur Cornélius Marcellus et le chevalier Calpurnius Fabatus. Ceci enlève au procès de Pomponia Græcina en 57 son caractère d'exception, en l'intégrant dans ce milieu christianisant dont l'importance nous porte à ne pas mettre en doute les témoignages de Tacite et de Clément Romain sur le nombre des chrétiens en 64. L'analyse des traditions et monuments relatifs à Marcellus-Pudens est nettement favorable à la réalité d'un séjour de l'apôtre Pierre à Rome.

A. Jeremias, *Evangelium und Religionsgeschichte* : DR 1930 CCXXIII 251-256. | L'évangile est la réalisation de l'attente du salut, telle qu'elle s'exprime dans la gnose et dans la mystique de tous les temps. Certaines périodes de l'histoire ont été particulièrement occupées de la recherche du salut, ainsi le vie siècle av. J. C., tant en Grèce qu'en Orient.

R. Jolivet, *Saint Augustin et le néo-platonisme chrétien* ; cf. Textes : Augustinus.

— *Essai sur les rapports entre la pensée grecque et la pensée chrétienne*; cf. Philosophie.

J. De Jong, *Handboek der Kerkgeschiedenis*, 2e éd. : Utrecht & Nijmegen Dekker & Van de Vegt 1932 xv & 564 ; xv & 451 ; xi & 443 p. 75, 58, 78 Fl. | RHE 1933 247.

J. A. Jungmann, *Die lateinischen Bussriten in ihrer geschichtlichen Entwicklung* : Forsch. zur Gesch. des innerkirchl. Lebens III-IV Innsbruck Rauch 1932 338 p. 10 M. | ZKG 1933 416 Poschmann | RHE 1933 982-984 Hodüm.

G. Kahlo, *Stoische und christliche Moral* ; cf. Philosophie.

J. P. Kirsch, *Die Kirche in der antiken griechisch-römischen Kulturwelt* :

Kirchengeschichte I Freiburg Herder 1930 XIX & 875 p. 25,50 M. | ZKG 1931 227 Krüger | ThLZ 1932 LVII 102-105 Koch.

G. KITTEL, *Die Religionsgeschichte und das Urchristentum* : Gütersloh Bertelsmann 1932 160 p. 5 M. | ThLB LIII 1932 343-345 Leipoldt.

F. KLEIN, *Jésus et ses apôtres* : Paris Bloud & Gay 1931 XII & 318 p. | RHR 1933 CVII 221 Guignebert.

B. KLEINSCHMIDT, *Maria in der monumentalen Theologie des christlichen Altertums* : Th&G 1932 288-294.

H. KOCH, *Quellen zur Geschichte der Askese und des Mönchtums in der alten Kirche* : Samml. ausgew. kirchen- und dogmengeschichtl. Quellenschr. VI Tübingen Mohr 1933 XII & 196 p. 7,80 M. | RHPhR 1933 189 Goguel | RHE 1933 984-986 Lefort | ZKG 1933 641 Opitz | RecPh III 1933-1934 519 Puech.

J. KÖHNE, *Die Ehen zwischen Christen und Heiden in den ersten christlichen Jahrhunderten : Eine religionsgeschichtliche Studie* : Paderborn Bonifacius-Druck 1931 76 p. 4 M. | ZKG 1933 410 Preisker.

C. H. KRAELING, *Anthropos and the son of man* : Oxford Univ. Pr. | JThS 1932 XXXIII 307-311 Burkitt.

M. KRIEBEL, *Studien zur älteren Entwicklung der abendländischen Trinitätslehre bei Tertullian und Novatian* : Inaug.-Diss. Marburg Ohlau i. S. Eschenhagen 1932 102 p. | ZKG 1933 411 Krüger | RHE 1933 420-422 de Witte.

G. KRÜGER, *Das Papsttum. Seine Idee und ihre Träger*, 2. Aufl. : Tübingen Mohr 1932 159 p. 4 M. | RHPhR 1932 407 Patry | RB 1932 292 Proost.

S. KYRIAKIDIS, Ἑλληνικὴ παιδεία καὶ χριστιανισμός ; cf. Histoire sociale.

M. J. LAGRANGE, *Le judaïsme avant Jésus-Christ* : Coll. Et. bibl. Paris Gabalda 1931 XXVII & 624 p. 100 Fr. | RHPhR 1932 497-499 Goguel | RHE 1933 950-955 Coppens.

E. P. LAMANNA, *La filosofia del cristianesimo* ; cf. Philosophie.

M. LAME, *Études sur les origines du christianisme* : Paris Messein 1932 224 p. 20 Fr.

F. LANZONI, *Le diocesi d'Italia dalle origini al principio del secolo* VII (*anno* 604), 2 vol. : Roma 1927 XIII & 1.122 p. | RAC 1927 370-373 Belvederi.

— *Cronatassi dei vescovi di Bologna dai primordi alla fine del secolo* XIII : Bologna 1932 158 p. | RHE 1933 233 Paschini.

— *I titoli presbiterali di Roma antica nella storia e nella leggenda* : RAC II 195-257. | Les 25 titres presbytéraux attestés au VI^e^ siècle furent établis à des époques diverses, les uns au V^e^, les autres au IV^e^ siècle, plusieurs étaient antérieurs à la dernière persécution. Ils prirent tout d'abord en général le nom de leur conditor, que ce fût celui qui donnait sa maison comme lieu de culte ou celui qui fournissait les fonds pour l'érection d'un édifice. Parfois ils furent nommés d'après leur constructeur ou d'après un saint ou un martyr. A la fin du VI^e^ siècle, les 25 titres portaient le nom d'un saint. Tout ce que la tradition nous a transmis concernant ces tituli prouve que leurs archives étaient extrêmement pauvres en documents. Critique des Gesta écrits sur les saints titulaires d'une église presbytérale.

G. G. LAPEYRE, *L'ancienne église de Carthage. Études et documents*, I & II : Paris Beauchesne 1932 242 & 197 p. 15 Fr. chacun. | RecTh 1933 333 Capelle | NRTh 1933 LX 736-737 de Moreau.

V. LAURENT, *La liste épiscopale du synodicon de Monembasie* : EO 1933 129-161. | Cette liste fournit les noms des évêques de Monembasie du VIII^e^ au XV^e^ siècle, mais elle contient certains noms étrangers au diocèse et qu'il faut en retrancher.

J. LEBRETON, *La vie chrétienne au I^er^ siècle de l'Église* : Paris Grasset 284 p. 12 Fr.

K. LEESE, *Völkische Religion und Christentum* : DR 1933 CCXXXVI 1-8. | A propos de la situation religieuse de l'Allemagne actuelle, il est rappelé que le christianisme primitif n'est pas la religion autochthone d'un peuple, mais un syncrétisme qui emprunte tout autant d'éléments à l'Orient et à l'hellénisme qu'au judaïsme.

J. LEVIE, *La date de la mort du Christ* : NRTh LX 1933 141-147. | Essai de chronologie de la vie de Jésus. Conclusions : baptême vers la fin de l'an 27 ; 2 ans et quelques mois de ministère public ; mort le 14 nisan (7 avril) de l'an 30.

H. Lietzmann, *Ein Beitrag zur Mandäerfrage* : SPAW XXVII Berlin de Gruyter 1930 1 M. | RHPhR 1933 183-186 Pedersen.

— *Geschichte der alten Kirche*, I : *Die Anfänge* : Berlin & Leipzig de Gruyter 1932 VII & 323 p. 7 M. | DLZ 1933 1537-1542 Dibelius | HZ CXLVIII 114-121 Krüger | DR 1933 CCXXXIV 138-139 Fechter | RHPhR 1932 403-406 Cullmann | RecTh 1933 224 Botte | RHE 1933 969-970 Lebon.

— *Das Doppelantlitz der nachapostolischen Zeit* : SPAW 1932 379-380. | A la fin du Ier siècle coexistent deux types de communauté chrétienne, celui qui est issu des communautés de prosélytes juifs et le type paulinien. Leur action est souvent opposée, jusqu'à ce qu'ils s'unissent dans l'Église catholique primitive.

O. Linton, *Das Problem der Urkirche in der neueren Forschung. Eine kritische Darstellung* : Diss. Uppsala Lundequist 1932 XXXII & 211 p. 7,50 Kr. | Svensk teolog. Kvart. 1932 385-394 Aulin | RHE 1933 973-975 Draguet.

J. Llamas, *El profeta Zacarias y la pasion de Jesus* : R&C XVII 1932 199-214.

S. Loesch, *Epistula Claudiana. Der neuentdeckte Brief des Kaisers Claudius und das Urchristentum* ; cf. Textes : Claudius.

E. Lohmeyer, *Das Urchristentum*, I : *Johannes der Taufer* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1932 196 p. 10,60 M. | RecTh 1933 318 Botte.

M. Lot-Borodine, *La doctrine de la déification dans l'Église grecque jusqu'au XIe siècle (fin) : Les voies de la contemplation-union et la Θέωσις* : RHR 1933 CVII 8-35. | Les degrés de l'oraison et la garde de l'esprit ; connaissance pneumatique. L'amour charismatique et l'amour-intellection. Théologie mystique trinitaire. Déification participée dans la Θεωρία accomplie.

G. Lucca, *Storia della Chiesa per le scuole teologiche*, I & II, 2. éd. : Roma Herder 1932. | Greg 1933 124 Santini.

J. S. MacArthur, *Chalcedon* : London Soc. f. prom. chr. knowl. 1931 191 p. | Church Q. R. 1931 151-2 W. A. W.

S. V. MacCasland, *Portents in Josephus and in the Gospels* : JBL 1932 LI 323-335.

A. C. McGiffert, *A history of christian thought* : New-York Scribner 1932 352 & 420 p. | RPhil 1933 648 Greenwood.

J. G. Machen, *The virgin birth* : New-York & London Harper 1930 415 p. 5 Doll. | RB 1930 379 Duesberg.

A. G. Mackinnon, *The Rome of the early church* : London Lutterworth Pr. 1933 239 p. 7,6 Sh. | JRS 1933 252.

— *The Gospel in the early church. A study of the early development of christian thought* : London Longmans Green 1933 XII & 339 p. 16 Sh. | HZ CXLIX 165 Krüger | RHE 1933 965-969 Gathy.

H. du Manoir, *Le symbole de Nicée au concile d'Éphèse* : Greg 1931 104-137. | Le symbole de Nicée joue un rôle capital dans l'argumentation théologique des Pères du Concile d'Éphèse. Pour les orthodoxes, il représente non seulement la tradition patristique, mais encore la révélation du Christ, transmise de génération en génération ; il est par conséquent intangible.

G. M. Manser, *Der Absolutismus des Christentums;* cf. Textes : Aristoteles.

T. W. Manson, *The teaching of Jesus* : London Cambridge Univ. Pr. 1931 XII & 347 p. | ThLZ LVII 1932 556-559 Schneider | JThS XXXIII 1932 302-304 Scott | AThR XIV 1932 165-166 Easton | TLS 1932 456.

J. Markwart, *Die Entstehung der armenischen Bistümer. Kritische Untersuchung der armenischen Ueberlieferung*, hrsg. von J. Messina : Orientalia christiana XXVII 2 Roma Pont. Inst. Orient. 1932 100 p. | AB 1933 149-151 Peeters | RHE 1933 552 Lebon.

E. J. Martin, *A history of the iconoclastic controversy* : London SPCK 1930 XII & 282 p. 16 Sh. | RB 1932 372 Lambot | ByzZ 1931 382-392 Ostrogorsky.

F. Martroye, *La répression de la magie et le culte des gentils au IVe siècle* : RD Paris Sirey 1930. | RUB (Suppl. bibl.) 1930-1931 XXXVI 81.

G. Massart, *Società e stato nel cristianesino primitivo. La concezione di Origene* : Arezzo Zelli 1932 351 p.

G. Méautis, *L'origine égyptienne de l'idée de transsubstantiation* : RHR CVII 1933 5-7. | La théorie de la transsubstantiation s'appuie sur une idée métaphysique grecque. Toutefois c'est en Égypte qu'il faut rechercher les

origines de l'eucharistie. Le papyrus bilingue du Musée britannique récemment édité, PBA XVII, fournit une formule voisine de cette de Matt. xxvi 26-28.

K. M. Mekios, Ὁ χριστιανικὸς ἑλληνισμὸς ἐν τοῖς παπύροις καὶ ταῖς ἐπιγραφαῖς : Athènes Bitzitunakis 1932 48 p.

E. Mersch, *Le corps mystique du Christ. Études de théologie historique* : Louvain Museum Lessianum 1933 xxxviii & 477, 445 p. | Et 1933 CCXVI 231 Lebreton | RHE 1933 976-979 Gathy.

G. Messina, *I magi a Betlemme e una predizione di Zoroastro* : Roma Inst. Bibl. 1933 104 p. 16 L. | MUB XVII 1933 216 Mouterde.

— *Una presunta profezia di Zoroastro sulla venuta del Messia* : Bi 1933 170-198. | Le passage de l'Avesta où est annoncée la venue du Sausyant a été appliqué dès le IIe siècle par maint auteur chrétien à la venue du Christ.

A. Meyenberg, *Leben Jesu-Werk* : Luzern Raeber 1932 vii & 1.851 p. 24 M. | ThLZ LVII 1932 514-515 Dibelius.

O. Michel, *Grundzüge urchristlicher Eschatologie* : Z. f. syst. Theol. IX 1931-1932 645-662.

M. Mieses, *Les Juifs et les établissements puniques en Afrique du Nord* : REJ 1933 XCIV 73-89. | L'influence religieuse des Juifs en Afrique du Nord prit de l'importance dans l'histoire générale, quand, jointe aux traits de caractère des Puniques, elle imposa au christianisme nouvellement introduit une forme historique propre qui trouva son expression dans le christianisme latin, le catholicisme.

S. Mochi Onory, *Ricerche sui poteri civili dei vescovi nelle città umbre durante l'alto medio evo* : Roma Bibl. della RSDI 1930 257 p. | RSDI 1932 185-187 Solmi.

— *Vescovi e città (sec.* iv-vi*)* : RSDI 1931 245-329, 555-600, 1932 99-179, 241-312 & 1933 199-238. | Formation de l'autorité civile des évêques pendant le dernier siècle de l'empire d'Occident. Développement de leurs pouvoirs publics et affirmation de leur autorité dans la constitution de la cité.

U. Monneret de Villard, *Note nubiane*, II : *La chiesa melkita di Nubia* : Aeg 1932 309-316. | Le christianisme a tout d'abord suivi en Nubie le rite melkite ; l'étude des inscriptions grecques et coptes atteste l'organisation d'une hiérarchie complète, quoique sommaire. Au viiie siècle l'église melkite dut céder le pas au monophysisme, mais elle ne renonça jamais à ses prétentions sur la Nubie.

G. Del Monte, *Il concilio di Efeso* : Parma Fresching 1932 32 p. 1,50 L.

C. G. Montefiore, *Dr. R. Eisler on the beginnings of christianity* : HibJ XXX 1931-1932 298-318.

G. Moog, *Zur* 1500*-Jahrfeier des* 3. *allg. Konzils in Ephesus* : Int. Kirchl. Zeitschr. 1932 1-17.

F. Morison, *Le tombeau vide*, trad. franç. : Paris Ed. contemporaines 1932 267 p. | Greg 1933 273-276 Restrepo.

S. Mowinckel, *Die Vorstellungen des Spätjudentums vom heiligen Geist als Fürsprecher und der johanneische Paraklet* : ZNTW 1933 97-130. | Le christianisme primitif a emprunté au judaïsme la conception du Saint Esprit faisant fonction d'intercesseur ; il n'est donc pas probable que Jean l'ait empruntée directement au judaïsme. Quant au terme de paraclet, il était vraisemblablement aussi en usage dans les milieux chrétiens. D'ailleurs son sens véritable convient si mal à ce que Jean voulait lui faire dire qu'il ne l'aurait pas choisi s'il n'avait déjà été courant.

I. K. Mozley, *The beginnings of christian theology* : London Cambridge Univ. Pr. 1931 138 p. 5 Sh.

F. Müller, *De komst van den hemmelgod* : Med. Ak. Amsterdam V 74 Amsterdam Noord-Holland. Uitg. Maatsch. 1932 67 p.

K. Müller, *Kleine Beiträge zur alten Kirchengeschichte* : ZNTW 1933 149-185. | La parochia et la diocesis en occident à la fin de l'époque romaine et au début de l'époque mérovingienne.

B. Murmelstein, *Die Gestalt Josefs in der Agada und die Evangeliengeschichte* : Ang IV 1932 51-55.

A. Nygren, *Agape and Eros : a study of the christian idea of love*, I, transl. by A. G. Hebert : London SPCK 1932 6 Sh. | CR 1933 137-139 Peck | ThLB 1932 391-395 Schulze | Scholastik 1932 106 Raitz von Frentz.

Ph. Oppenheim, *Das Mönchskleid im christlichen Altertum* : RQA Supplh.

XXVIII Freiburg Herder 1931 XIII & 279 p. 20 pl. 20 M. | RecTh 1933 110 Boon.

— *Symbolik und religiöse Wertung des Mönchskleides im christlichen Altertum, vornehmlich nach Zeugnissen christlicher Schriftsteller der Ostkirche* : Theol. des christl. Ostens II Münster Aschendorff 1932 XXVI & 187 p. 9,45 M. | RB 1932 289-291.

M. OVERNEY, *La virginité de Marie et les frères de Jésus* : N&V (S) 1931 392-403. | La tradition de l'église primitive témoigne en faveur de la virginité de Marie, malgré les attaques de Tertullien et d'Helvidius. De même les évangiles apocryphes. Dans les évangiles canoniques, le mot frère peut et doit signifier une parenté au sens large. Sans affirmer en propres termes la virginité de Marie, le Nouveau Testament l'implique constamment.

Ch. PAPADOPOULOS, Ἡ Ἐκκλησία Ἀθηνῶν : Athènes 1928 116 p. | AB 1933 405 Halkin.

— [*A propos de l'Encyclique Lux veritatis*] : Ἐκκλησία X 1932 225a-247a (Bull. de l'Église de Grèce). | Ni Nestorius, ni Cyrille, ni le concile d'Éphèse, ni Célestin n'ont cru à la primauté romaine. | EO 1933 57-58 & 203-217 Stephanou | Πάνταινος (Bull. de l'Église d'Alexandrie) XXIV 1932 435-437. | Ὀρθοδοξία (Bull. de l'Église de Constantinople) VII 1932 329-334 Arabadjoglou | Νέα Σιών (Bull. du patriarcat de Jérusalem) XXIV 1932 554-555.

R. PARIBENI, *Cristianesimo e impero* ; cf. Histoire romaine.

P. PASCHINI, *Lezioni di storia ecclesiastica*, 3 vol. : Torino Soc. Ed. Intern. 1930-1932 8, 16, 18 L. | Aev 1933 335-336 Castiglioni.

P. PEETERS, *Les débuts du christianisme en Géorgie* : BAB 1932 25-27. | Le christianisme a pénétré en Géorgie par les villes maritimes du nord-ouest, bien avant la fondation de Constantinople. D'autre part, une propagande méthodique, venant de l'Arménie romaine, se développait dans le sud du pays. Elle doit avoir commencé peu de temps après la conversion officielle du royaume arménien, au début du IVe siècle.

— *Jérémie, évêque de l'Ibérie perse* (431) : AB 1933 5-33. | Parmi les documents joints aux actes du concile d'Éphèse se trouve une lettre rédigée à Constantinople en 431 par neuf évêques qui n'avaient pu assister aux délibérations. L'un d'eux est un certain Jérémie, évêque de l'Ibérie perse, qui ne se trouvait pas à cette époque dans son diocèse, mais semble avoir été en disponibilité, à Rome.

K. PIEPER, *Atlas orbis christiani antiqui* ; cf. Histoire régionale : Generalia.

H. PINARD DE LA BOULLAYE, *Jésus Messie* : Conf. de N. D. de Paris 1930 Paris Ed. Spes 1930 270 p. 12 Fr. | Et 1930 CCV 191 de la Brière.

— *Jésus fils de Dieu* : Conférences de N. D. de Paris 1932 : Paris Ed. Spes 1932 253 p. 12 Fr. | Et 1932 CCXIII 235 de la Brière.

A. PINCHERLE, *Cristianesimo e impero romano* : RSI 1933 454-470. | Publications récentes, résultats acquis, problèmes de méthode en ce qui concerne : 1° la diffusion du christianisme et l'influence de l'organisation politico-administrative de l'empire sur l'Église ; 2° la politique de l'empire à l'égard du christianisme et l'attitude des chrétiens vis-à-vis de l'État ; 3° la position des chrétiens en face de la culture classique et de ses représentants en face du christianisme.

C. POULET, *Histoire du christianisme*, I-III : Paris Beauchesne 1932 480 p. 60 Fr. | RHE 1933 791 Leman | RecTh 1933 227 Capelle | Et 1932 CCXIII 367 Lebreton | NRTh 1933 LX 272-273 de Moreau.

A. VON PREMERSTEIN, *Neues zu den apokryphen Heilsprophezeiungen heidnischer Philosophen in Literatur und Kirchenkunst* : ByzJ IX 338-374. | Étude sur les sources utilisées par les auteurs et les artistes chrétiens qui mettent en œuvre les prétendues prophéties païennes, notamment celles des Sept Sages et des Sibylles.

K. PRUEMM, *Das Prophetenamt der Sibyllen in kirchlicher Literatur, mit besonderer Rücksicht auf die Deutung der 4. Ekloge Virgils* : Scholastik IV 1929 54-77, 221-246, 498-533. | HJ 1932 562 Allgeier.

P. DE PUNIET, *Le Pontifical romain. Histoire et commentaire* : Paris Desclée De Brouwer 1930-1931 350 & 350 p. | Et 1932 CCXI 494 Doncœur.

M. RADIN, *The trial of Jesus of Nazareth* : Chicago Univ. Pr. 1931 IX & 266 p. | RHR 1933 CVII 219 Guignebert.

H. Rahner, *Die Weide als Symbol der Keuschheit in der Antike und im Christentum* ; cf. Histoire sociale : Generalia.

J. Ranft, *Der Ursprung des katholischen Traditionsprinzip* : Würzburg Triltsch 1931 xxi & 316 p. | RHE 1933 115-117 Draguet.

S. Rappaport, *Le châtiment des enfants pour les fautes des parents dans l'exégèse et l'idéologie rabbiniques* : REJ XCIV 1933 29-49. | Témoignages de la littérature grecque et latine sur la notion de la responsabilité des enfants pour les actes des parents. L'opposition de la responsabilité individuelle et de la responsabilité collective dans l'A. T. s'exprime très clairement aussi dans la littérature rabbinique.

G. Rauschen, *Patrologie*, 10-11. Aufl. von B. Altaner : Freiburg Herder 1931 xx & 441 p. 10 M. | AB 1933 387 Halkin | RBPh 1933 769 de Moreau.

P. Resch, *La doctrine ascétique des premiers maîtres égyptiens du quatrième siècle* : El. de théol. hist. Paris Beauchesne 1931 xxxviii & 286 p. 32 Fr. | RecTh 1933 111 Boon | Rev. d'ascét. et de myst. 1932 87-94 Viller.

D. B. Reynders, *Paradosis. Le progrès de l'idée de tradition jusqu'à S. Irénée* : RecTh 1933 155-191. | Avant Irénée, nulle opposition méthodique et principielle entre la communication orale et la communication écrite de la doctrine. C'est chez Irénée que le terme de παράδοσις obtient son sens technique de tradition apostolique. On peut supposer qu'Irénée a emprunté sa terminologie au gnosticisme.

C. von Rohden, *Eros und Agape* : Christl. Volkswacht 1932 89-93.

Van Rossum, *De essentia sacramenti ordinis. Disquisitio historico-theologica* : Roma Pustet 242 p. 15 L. | EO 1933 247-249.

M. J. Rouët de Journel, *Enchiridion patristicum*, 8e & 9e ed. : Freiburg Herder 1932 xxviii & 804 p. 8 M. | NRTh LX 1933 365-366 de Ghellinck.

I. Rucker, *Studien zum Concilium Ephesinum* 431, I, II & III : Oxenbronn bei Günzburg a. D. Selbstverl. 1930-1931 112, 184 & 24 p. | RecTh 1933 333 Reynders.

H. Rust, *Heilige Stätten* ; cf. Histoire régionale.

P. Saintyves, *De l'immersion des idoles aux baignades des statues saintes* ; cf. Religions diverses.

P. E. Santangelo, *Vita di Gesù* : Bari Laterza 1933 241 p. | SMSR 1933 126.

J. Schneider, *Doxa. Eine bedeutungsgeschichtliche Studie* : Neutestamentl. Forsch. III : Beitr. zur Sprache & Gesch. der urchristl. Frommigkeit III Gütersloh Bertelsmann 1932 iv & 183 p. 5 M. | DLZ 1933 1633-1638 Windisch | NRTh 1933 LX 559-560 Levie.

J. Schniewind, *Euangelion. Ursprung und erste Gestalt des Begriffs Evangelium. Untersuchungen*, I & II : Beitr. zur Ford. christl. Theol. II 25 Gütersloh Bertelsmann 1927 & 1931 viii & 258 p. 4,05 & 6 M. | DLZ 1933 1441-1446 Dibelius | ThLZ 1932 463-466 Stählin.

H. von Schubert, *Istruzione ed educazione alle origini del cristianesimo*, trad. G. Sanna : Venezia La nuova Italia 1929 56 p. 4 L. | Riv Ped 1930 144.

J. Schuemmer, *Die altchristliche Fastenpraxis, mit besonderer Berücksichtigung der Schriften Tertullians* : Münster Aschendorff 1933 x & 259 p. 11,90 M. | ZKG 1933 644-646 Poschmann.

V. Schultze, *Altchristliche Städte* ; cf. Histoire régionale.

A. Schweitzer, *Geschichte der Leben-Jesu-Forschung*, 5. Aufl. : Tübingen Mohr 1932 xii & 659 p. 16 M. | RCr 1933 200 Goguel.

— *Die psychiatrische Beurteilung Jesu. Darstellung und Kritik*, 2. photomech. gedr. Aufl. : Tübingen Mohr 1933 46 p. 1,50 M. | RHPhR 1933 468 Goguel.

G. Sheldom, *The transition from roman Britain to christian England* ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

C. Silva-Tarouca, *Fontes historiae ecclesiasticae medii aevi* ; cf. Textes : (Testimonia de) Religione.

M. Souriau, *Qu'est-ce qu'une philosophie chrétienne* ; cf. Philosophie.

J. Starr, *An iconodulic legend and its historical basis* : Sp 1933 500-503. | La légende d'après laquelle Léon l'Isaurien aurait été entraîné dans la querelle iconoclaste par un affranchi syrien ne semble pas dénuée de tout fondement historique.

E. Stauffer, *Märtyrertheologie und Täuferbewegung* : ZKG 1933 545-

598. | La théologie qui fait des martyrs les champions de Dieu en lutte contre Satan s'appuie sur le fait de la crucifixion ; elle a son développement chez Paul qui place la μίμησις Χριστοῦ au centre de son éthique. Elle reste vivante, tant que l'église du Christ est une église de martyrs. Elle refleurit à l'époque de la Réformation.

R. Steiner, *Il cristianesimo quale fatto mistico e i misteri dell' antichità*, trad. I. L. Bachi : Bari Laterza 1932 171 p. 13 L. | NRS 1933 372 D'Ambrosio.

J. Stelzenberger, *Die Beziehungen der frühchristlichen Sittenlehre zur Ethik der Stoa* : München Hueber 1933 525 p. 20,80 M. | RHE 1933 1046 Coppens | DLZ 1933 1057-1060 Benz | ZNTW 1933 220 Eltester.

B. Stephanides, *Ein Ueberrest der alten Agapen in der griechischen Kirche* : ZKG 1933 610-613. | Dans la 1re moitié du IIe siècle, l'eucharistie fut séparée du repas que les chrétiens faisaient en commun et placée le matin. L'agapè gardait toutefois de l'eucharistie l'ἀρτοκλασία, la rupture du pain. C'est sous ce dernier nom que l'agapè se conserve encore aujourd'hui dans l'église grecque, où cette cérémonie a lieu la veille d'un jour saint, pendant les vêpres.

E. Stephanou, *L'Église orthodoxe et la primauté romaine au concile d'Éphèse* : EO 1933 57-78 & 203-217. | S'il est vrai qu'au IVe siècle tous les évêques, surtout ceux d'Orient, n'ont pas eu de l'autorité pontificale une idée aussi nette que de notre temps, il n'en reste pas moins que l'Église dans son ensemble a eu conscience dès cette époque de l'essentiel de la primauté romaine et que l'Église d'Orient, en matière dogmatique, a toujours accepté l'enseignement de Rome et, en matière disciplinaire, malgré des oppositions plus ou moins sporadiques, a toujours fini par se plier aux prescriptions pontificales.

P. J. Thomas, *Was the apostle Thomas in South India ?* Bull. of the Cath. Univ. of Peking 1930 VII 103-110. | RHE 1933 522 Schiltz.

O. Toussoun, *Étude sur le Wadi Natroun, ses moines et ses couvents* : Alexandrie Soc. de publ. égypt. 1931. | Aeg 1932 385 Calderini.

E. Trattner, *As a Jew sees Jesus* : New-York Scribner 1931 XII & 232 p. 2 Doll.

S. Troilo, *Note critiche sul testo del costituto di Costantino* : AAP XLVII 1931 109-124.

S. Tromp, *De spiritu sancto anima corporis mystici* [témoignages des Pères grecs et latins] : Textus et Documenta, series theol. I & VII Roma Pont. Univ. gregor. | RHE 1933 552 Paschini.

J. Turmel, *Histoire des dogmes* II : *La trinité. L'incarnation. La vierge Marie* : Paris Rieder 1932 534 p. 60 Fr. | RHE 1933 682-685 Gathy.

— *Id.*, III : *La papauté* : Paris Rieder 1933 510 p. | RecPh III 1933-1934 517 Puech.

A. Vaccari, *Il messianismo ebraico e la 4a ecloga di Virgilio* ; cf. Textes : Vergilius.

A. Vilien, *Les sacrements. Histoire et liturgie* : Paris Lecoffre 1931 450 p. | Greg 1933 122-123 Hanssens.

M. Viller, *La spiritualité des premiers siècles* : Paris Bloud & Gay 1930 190 p. 12 Fr. | Greg 1931 334 de Guibert.

L. H. Vincent & F. M. Abel, *Emmaüs, sa basilique et son histoire* : Paris Leroux 1932 XI & 442 p. 114 ill. 27 pl. | REA 1933 215-217 Radet | JS 1933 166-170 Chabot | RB 1932 366-367 Duesberg | AJA 1933 192-193 Albright | RAC 1933 138-143 Kirsch | Syr 1933 216-218 Aubert | AB 1933 378-381 Peeters.

W. Voelker, *Quellen zur Geschichte der christlichen Gnosis* : Samml. ausgew. Kirchen- und Dogmengesch. Quellenschr. V Tübingen Mohr 1932 V & 147 p. 5,60 M. | RCr 1933 9 Gilson | RHPhR 1933 464 Goguel | RecTh 1933 327 Reynders | RHE 1933 1047 Coppens | ZKG 1933 639-641 Opitz.

J. von Walter, *Die Geschichte des Christentums*, I : *Das Altertum* : Gütersloh Bertelsmann 1932 V & 238 p. 6 M. | DLZ 1933 2115-2118 Lother | NRTh LX 1933 734 Martin | Svensk Teol. Kvart. VIII 1932 297-300 Aulén.

H. D. Wendland, *Die Eschatologie des Reiches Gottes bei Jesus. Eine Studie über den Zusammenhang von Eschatologie, Ethik und Kirchenproblem* : Gütersloh Bertelsmann 1931 VII & 255 p. 10 M. | RHE 1933 482 Charue.

H. G. E. White, *The monasteries of the Wâdi'n Natrûn*, II : *The history*

of the monasteries of Nitria and of Scetis, ed. by W. Hauser : Publ. of the Egypt. Exp. VII New-York Metrop. Mus. 1932 xliv & 500 p. 8 pl. 15 Doll. | AJA 1933 524-526 Lake | AB 1933 152-157 Peeters | RHE 1933 986-988 Lefort.

W. Wuest, *Buddhismus und Christentum auf vorderasiatischem antikem Boden* : Zt. für Missionkde XLVII 1932 33-63.

C. Yver, *La Vierge, essai sur la naissance de son culte* : Paris Flammarion 246 p. 12 Fr. | N&V(S) 1932 211.

K. Zakrzewski, *La cité chrétienne* : La Pologne au 7e Congrès, etc. (cf. Mélanges).

J. Zeiller, *La conception de l'Église aux quatre premiers siècles* : RHE 1933 571-585 & 827-848. | Au moment où s'achève l'époque apostolique, l'Église est avant tout une fraternité. L'essentiel de son organisation, qui était accompli en 175, s'inspire de cette même conception. A cette époque l'épiscopat unitaire est déjà établi à peu près partout. Parmi les évêques qui font figure de chefs, le plus remarquable est certainement Cyprien : sa conception ecclésiastique est celle de l'autonomie des Églises particulières, dont la réunion forme l'Église universelle. Toutefois, pendant les trois premiers siècles, on reconnaît en Occident au siège romain une certaine autorité dirigeante mais non contraignante en matière disciplinaire, et un peu partout on lui reconnaît une autorité spéciale en matière de foi. Au début du ve siècle, lors de l'affaire de Nestorius, la solution qui prévalut fut celle que Rome préconisait. Mais c'est au concile de Chalcédoine que pour la première fois le primat romain fut reconnu avec netteté par l'Église entière.

— *Donatisme et arianisme. La falsification donatiste de documents du concile arien de Sardique* : CRAI 1933 65-73. | Les Fragmenta historica de S. Hilaire (Fr. iii, 23) ont conservé la suscription d'une lettre des évêques du concile dissident de Sardique, représentants de la cause arienne, à Donat de Carthage en 343. Il s'agit là d'un faux : un donatiste inconnu, quelque soixante ans après le concile, a voulu par cette annotation imposer la croyance que son église avait été reconnue et même honorée de l'envoi d'une lettre synodale par l'un des deux groupes d'évêques en lesquels s'était divisé le concile.

Individualismo pagano e individualismo cristiano ; cf. Histoire sociale : Generalia.

La croce nell' antichità cristiano e il segno della croce : Civ Catt LXXXIII 1932, 1 361-364.

Il cristianesimo nascente alla conquista dell' Asia : Civ Catt LXXXIII 1932, 2 535-543.

VI. DROIT

Generalia. Droits divers.

Bibliographie et méthodologie :

Bulletin bibliographique d'histoire économique et juridique : Bibliographie courante 1931, par F. Olivier-Martin & R. Besnier : Suppl. à RD 1933 42 p.

Rivista internazionale di filosofia del diritto, dir. da G. Del Vecchio : *Indice generale dei volumi* I-X (*Anni* 1921-1930) : Roma Pinnaro. | AG 1933 XXV 258-264 Caboara.

E. Seidl, *Bericht über den dritten deutschen Rechtshistorikertag in Jena* (24-26 *Oktober* 1932) : ZRG 1933 640-644.

E. Carusi, *Folkloristica giuridica e storia del diritto* : RSDI 1929 129-154. | Les études de folklore juridique peuvent constituer un précieux instrument de recherche dans l'histoire du droit. Il faut donc accueillir favorablement le vœu du 1er Congrès des Études romaines, tendant à constituer un corpus de toutes les coutumes de la province de Rome rentrant directement ou indirectement dans le domaine des études juridiques.

J. G. Lautner, *Die Methoden der antik-rechtsgeschichtlichen Forschung* : ZVRW XLVII 1932 27-76.

F. Maroi, *Il metodo comparato nello studio delle tradizioni giuridiche popolari* : AG 1932 XXIII 3-16. | Les historiens du droit comparé n'ont pas jusqu'ici utilisé autant qu'ils le méritent les documents fournis par le folklore.

F. Messineo, *L'indagine comparativa negli studi giuridici* : AG 1931 XXI 3-31. | Méthodes employées et résultats obtenus par les divers pays d'Europe dans le domaine du droit comparé.

M. Rotondi, *Dogmatik und Rechtsvergleichung* : ZVRW XLVII 1932 1-23.

L. Adam, *Bemerkungen zu der Abhandlung von M. Rotondi* : ZVRW XLVII 1932 24-26.

Varia.

Philosophia perennis. Festgabe Geyser ; cf. Mélanges.

Ergänzungsindex zu Ius und Leges, von E. Levy : Weimar Böhlau 1930 234 p. | AG 1931 XXI 245-247 Segrè.

F. Alimena, *Osservazioni sulla distinzione del diritto in pubblico e privato* : Roma Soc. ed. Foro Italiano 1931 xii & 110 p. | AG 1932 XXIV 294-297 Predella.

A. Berger, *Minores* : Paulys Realencycl. XXX 1860-1889.

F. Calasso, *L'insegnamento del diritto comune* : AG 1933 XXVI 237-246. | Il est indispensable, comme le veut Riccobono, AG 1933 XXVI 3-6, de revenir à l'étude du droit commun. Mais il est inexact de croire que celui-ci soit sorti du droit romain justinien par un développement spontané et selon une tradition ininterrompue. Ce serait méconnaître le travail des juristes qui, loin de se borner à interpréter les sources justiniennes, en ont parfois secoué l'autorité ou les ont adaptées aux besoins des temps nouveaux.

D. A. Cardone, *Le reazioni collettive e la genesi del diritto penale* : Torino Paravia 1927 90 p. | RIFD 1928 278 Chiarelli.

R. Corso, *Sopravvivenze etrusche nel diritto popolare* : Folkl. Ital. VII 1932 78-80.

F. J. Doelger, *Das Lebensrecht des ungeborenen Kindes und die Fruchtabtreibung in der Bewertung der heidnischen und christlichen Antike* : Antike & Christentum IV 1-61 (cf. Mélanges : Recueils personnels).

— *Der Eselsritt als Strafe der Ehebrecherin* : Antike & Christentum III 223 (cf. Mélanges : Recueils personnels).

G. Faggella, *La vera essenza del diritto positivo. Un nuovo esame analitico* : AG 1933 XXV 54-82. | Examen de la notion de droit positif dans tous ses éléments et aux différentes époques de l'histoire.

C. Gangi, *I legati nel diritto civile italiano con riguardo alla giurisprudenzia, al diritto romano ed alle moderne legislazioni. Parte generale*, II : Padova Cedam 1932 ix & 595 p. | AG 1932 XXIV 292-293 Predella.

A. Giannini, *L'equità*, I : AG 1931 XXI 177-213. | Étymologie et fortune du terme aequitas. La théorie de l'ἐπιείκεια en Grèce. L'aequitas chez les juristes romains, dans la patrologie et la scolastique.

H. von Hentig, *Die Strafe. Ursprung, Psychologie, Zweck* : Stuttgart Dt. Verlagsanst. 1932 292 p. 8,25 M.

— *Zur Entwicklungsgeschichte der Strafe* : F&F 1933 6-7. | Les données que nous fournissent l'histoire du droit et l'ethnographie semblent indiquer que l'origine de la peine de mort est dans une offrande de caractère sacré.

A. R. Herdlitczka, *Talio* : Paulys Realencycl. II, 8 2069-2077.

K. Koranyi, *Die Heilige Schrift und das weltliche Recht vornehmlich im Mittelalter* : La Pologne au 7e Congrès, etc. (cf. Mélanges).

H. Lévy-Bruhl, *Projet d'article du vocabulaire pour le mot coutume* : *Remarques sur le mot coutume au sens légal* : RS (SH) 1933 V 29-31. | La coutume est une règle de droit non élaborée par un organe législatif.

H. Maine, *Ancient law* : New-York Oxford Univ. Pr. 1931 xxviii & 344 p. 0,80 Doll.

F. Maroi, *Riflessi di diritto nelle arti classiche figurative* : Arch. giur. F. Serafini XCVIII 2 Modena Soc. Tip. Modenese 1927 37 p. | RIFD 1928 421 Pergolesi.

R. Maunier, *Projet d'article du vocabulaire pour le mot coutume* : RS (SH) 1932 269-283. | Les noms et les sens de la coutume, considérée surtout sous son aspect sociologique.

M. Mühl, *Untersuchungen zur altorientalischen und althellenischen Gesetzge-*

bung : Kl Beih. XXIX Leipzig Dieterich 1933 107 p. 7,50 M. | CR 1933 128 Tarn | BAGB (SC) 1933 27-33.

M. San Nicolo, *Römische und antike Rechtsgeschichte* : Feierl. Inaug. des Rektors der Dt. Univ. Prag 1931-1932 53-78.

G. Segrè, *Scritti giuridici*, I : Cortona Stab. tip. comm. 1930 XIII & 759 p. | AG 1933 XXV 124-127 Maroi.

W. C. Sforza, *Ius e directum. Note sull' origine storica dell' idea di diritto* : Bologna Stab. poligr. riun. 1930 90 p. | RSDI 1931 484-486 Battaglia.

J. Toutain, *Projet d'article du vocabulaire pour le mot affranchissement* : RS (SH) 1932 170-175. | Ce qui paraît ressortir de tous les renseignements que nous possédons sur l'affranchissement dans l'antiquité grecque et romaine, c'est que cet acte n'effaçait pas complètement par lui-même l'origine servile.

J. H. Wigmore, *A panorama of the world's legal systems* : St. Paul West Publ. Comp. 1928 XXXI & 453, XV & 453-867, XIV & 869-1.206 p. | RIFD 1929 909-910 Maroi.

Droit grec.

W. G. Becker, *Platons Gesetze und das griechische Familienrecht* ; cf. Textes : Plato.

E. Derenne, *Les procès d'impiété intentés aux philosophes à Athènes au Ve et au IVe siècles av. J. C.* : Liège Vaillant Carmanne & Paris Champion 1930 271 p. | MC 1932 386-389 Untersteiner.

H. Hommel, *Metoikoi. Terminologie, Geschichte und System des athenischen Beisassenrechts* : Paulys Real-Encycl. XV 1413-1458. | RPh 1933 417-419 Gernet.

F. Kunkel, Συγγραφή, *syngrapha* : Paulys Realencycl. II, 8 1376-1387.

K. Latte & W. Kunkel, *Der Pachtvertrag der Klytiden auf Chios (4. Jh v. Chr.) ein griechisches Beispiel der Rechtsübertragung in den Formen des Prozesses* : ZRG 1933 508-513. | Texte et analyse de l'inscription.

R. Maschke, *Die Willenslehre im griechischen Recht. Zugleich ein Beitrag zur Frage der Interpolationen in den griechischen Rechtsquellen* : Berlin Stilke 1926 VIII & 302 p. 12 M. | Gn 1933 191-201 Zucker.

M. Muehl, *Untersuchungen zur althellenischen Gesetzgebung* ; cf. ci-dessus : Droits divers.

U. E. Paoli, *Studi di diritto attico* : Firenze Bemporad 1930 344 p. | NIt 1932 74-75 Cammeo | AG 1932 XXIII 245-253 Arangio-Ruiz RFIC 1933 259-267 Astuti.

— *Sul diritto pignoratizio attico* : AG 1932 XXIV 161-178. | Réponse aux objections formulées par V. Arangio-Ruiz dans sa recension de l'ouvrage Studi di diritto attico AG XXIII 1932 245-253.

— *Studi sul processo attico.* | RAL 1933 335-339 D'Amelio.

— *La datio in solutum nel diritto attico* : SIFC X 181-212. | Nature juridique et développement historique de l'ἀποτίμημα dans le système attique.

D. P. Pappoulias, Περὶ τῆς ἀποστολῆς τῶν ἑλλήνων νομικῶν ἐν τῇ ἐρεύνῃ τῆς ἱστορίας τοῦ ἑλληνικοῦ δικαίου : Athènes 1928 31 p. | AG 1931 XXI 252-256 Maroi.

S. Ranulf, *Gudernes misundelse og strafferettens oprindelse i Athen. Studier over aeldre graesk mentalitet* : Kœbenhavn Hoelst 1930 243 p. | RPh 1933 308-310 Gernet.

— *The jealousy of the gods and criminal law at Athens* ; cf. Histoire religieuse.

E. Schönbauer, *Paramone, Antichrese und Hypothek. Studien zu P. Dura 10* : ZRG 1933 422-450. | Le papyrus grec en question prouve qu'encore à l'époque parthe, tout au moins au début du IIe siècle ap. J. C., Europos était un centre de rayonnement du droit grec en Orient.

F. de Visscher, *L'action noxale d'injure en droit hellénique* ; cf. Droit romain.

H. T. Wade-Gery, *The laws of Kleisthenes* ; cf. Histoire sociale.

J. & P. Zepos, *Ius graecoromanum* : Athènes Phexes 1931 XXIV & 742, XV & 427, VIII & 396, 619, 600, 564, VIII & 558, XVI & 584 p. 750 Fr. | ZRG 1933 618-621 Levy.

Droit romain et romano-byzantin.

Bibliographie.

Bibliografia della Rivista di storia del diritto italiano per l'anno 1928 : RSDI 1929 357-452.

— per l'anno 1930 : RSDI 1931 611-756.

— per l'anno 1931 : RSDI 1932 661-805.

— per l'anno 1932 : Appendice à RSDI 1933.

Bibliographische Notizen : Jurisprudenz : ByzZ 1933 232-235 & 472-476.

P. Collinet, *Bibliographie des travaux de droit romain en langue française* : Coll. de bibl. class. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1930 II & 41 p. | RUB (Suppl. bibl.) 1930-1931 XXXVI 16.

Varia.

Conferenze per il XIV° *centenario delle Pandette* (15 *dic.* 530-15 *dic.* 1930) : Pubbl. della Univ. Catt. del Sacro Cuore XXXIII Milano Vita e Pensiero 1931 VII & 373 p. | MC 1933 234-237 Troilo | ByzZ 1933 396-400 Seidl | Gn 1933 201 | AG 1933 XXV 100-124 Scherillo.

Per il XIV. *centenario delle Pandette* ; cf. ci-dessous : Stella Maranca.

A manual of roman law, the Ecloga, published by the emperors Leo III *and Constantine* V *of Isauria at Constantinople a. D.* 726, rendered into engl. by E. H. Freshfield : Cambridge Univ. Pr. 1926 XI & 151 p. | RSDI 1928 581-593 Brandileone.

A revised manual of roman law founded upon the Ecloga of Leo III *and Constantine* V *of Isauria, Ecloga privata aucta,* transl. by E. H. Freshfield : Cambridge Univ. Pr. 1927 120 p. | RSDI 1928 581-593 Brandileone.

A manual of later roman law, the Ecloga ad Procheiron mutata, founded upon the Ecloga of Leo III *and Constantine* V *of Isauria and the Procheiros Nomos of Basil* I *of Macedonia including the Rhodian maritime law, edited in* 1166 *a. D.,* rendered into engl. by E. H. Freshfield : Cambridge Univ. Pr. 1927 X & 231 p. | RSDI 1928 581-593 Brandileone.

L'Éclogue des Isauriens : texte, traduction, histoire, par C. A. Spulber : Cernautzi Mühldorf 1929 IV & 192 p. 300 Lei. | RSDI 1929 332-337 Ferrari.

E. Albertario, *Studi di diritto romano,* I : *Persone e famiglia* : Milano Giuffrè 1933 XV & 522 p. | DLZ 1933 1143 Steinwenter.

— *Il processo romano. Prolusione* : Riv. Dir. Priv. II 1932.

— *La possession romaine* : Tijds. voor Rechtsgesch. XII 1932 1-28.

— *L'autonomia dell' elemento spirituale nel matrimonio e nel possesso romano* : Scritti Ascoli (1930).

— *Brevi notizie sui nuovi frammenti gaiani* : Gn 1933 326-328. | Les feuillets des Institutes récemment retrouvés appartiennent à un ms. contemporain du Veronese, c. à d. datant du V^e^ ou du début du VI^e^ siècle.

— *Da Diocleziano a Giustiniano* : Conf. per il 14. Cent. delle Pandette (cf. ci-dessus).

A. Alberti, *Di alcune glosse volgari contenute nella Glossa torinese alle Istituzioni di Giustiniano (Ms. D.* III, 13 *della Bibl. naz. di Torino)* : AAT 1932-1933 LXVIII 611-615. | On peut noter dans ces gloses du XII^e^ et du XIII^e^ siècle, l'emploi, à côté du latin, d'italien vulgaire.

M. Andreoli, *I fondamenti del negozio delegativo,* I : *La delegazione nel diritto romano e nel diritto comune* : RISG 1932 385-457. | La notion de délégation : delegatio ad promittendum, ad solvendum, pura, stipulatio certi et incerti, délégation active et passive. Discipline formelle de la delegatio ; ses effets ; les exceptiones et les condictiones.

G. Antonucci, *Un giuramento purgatorio in Roma* : Riv. Dir. Civ. XXII 1930 365-369.

V. Arangio-Ruiz, *La répression du vol flagrant et du non flagrant dans l'ancien droit romain* : Al Qanoun Wal Iqlisad II 1932 109-195.

— *Precedenti scolastici del Digesto* : Conf. per il 14. Cent. delle Pandette (cf. ci-dessus).

G. G. Archi, *La pollicitatio nel diritto romano* : RISG 1933 563-647. | Les termes de pollicitatio et polliceri dans les sources. Pollicitationes à une res publica : leur développement historique ; le problème de leur unilatéralité. La pollicitatio dotis : rapports entre l'instrumentum dotale et la datio dotis.

C. Arno, *Di una magna varietas tra Muciani e Serviani in tema di damnum iniuria datum* : Studi in memoria di A. Albertoni I Padova 1932. | RD 1933 789-791 Dumont.

C. Bellieni, *Capitatio plebeia e capitatio humana* : Sassari Stamp. della Libr. ital. e straniera 1931 26 p. | RSDI 1933 185 Era.

— *Ager decumanus e ager censorius in Sicilia* : Studi Sassaresi II 8 1931 14 p. Sassari Stamp. della Libr. ital. & straniera. | RSDI 1933 185 Era.

— *Il caput fiscale di Sardegna nel basso impero* : Sassari Stamp. della Libr. ital. & straniera 1931 71 p. | RSDI 1933 185 Era.

— *Le città stipendiarie della Sicilia e le decime dopo Verre* : Sassari Stamp. della Libr. ital. & straniera 1931 24 p. | RSDI 1933 185 Era.

L. V. Berliri, *Appunti sui contratti reali* : RISG V ,4 1931 72 p. | AG 1932 XXIII 118-120 Tedeschi.

— *Id.* : RISG 1932 143-212. | Les contrats réels en droit italien moderne et en droit romain. L'évolution du contractus à l'époque justinienne.

— *Sulla distinzione delle servitù in continue e discontinue*, II : AG 1932 XXIII 17-76. | Examen de l'évolution historique de la distinction entre les servitudes continues et discontinues.

G. Beseler, *Textkritische Studien* : ZRG 1933 1-63. | Emploi de dubitatio, dubitanter, sine dubio, similis, similiter dans les textes juridiques latins, notamment chez Gaius et Ulpien.

E. Betti, *Corso di istituzioni di diritto romano*, I : *Parte generale (escluso il processo)* : Padova Cedam 1929 VI & 362 p. | AG 1930 XX 128 Tedeschi | RUB (suppl. bibl.) 1930-1931 XXXVI 76.

B. Biondi, *Prospettive romanistiche* : Pubbl. d. Univ. Catt. del Sacro Cuore II 37 Milano Vita e Pensiero 1933 VII & 92 p.

— *Diritto e processo nella legislazione Giustinianea* : Conf. per il 14. Cent. delle Pandette (cf. ci-dessus).

P. Bonfante, *Istituzioni di diritto romano*, 9. ed. riv. : Milano Vallardi 1932 XXIV & 669 p. 35 L.

— *L'edizione italiana del Digesto e gli studi di diritto romano* : Conf. per il 14. Cent. delle Pandette (cf. ci-dessus).

— *La regola : Servitus in faciendo consistere nequit* : Scritti Ascoli (1930).

F. Bozza, *Sull' origine del possesso* : Ann. Univ. Macerata VI 1930 189-256.

G. Branca, *Il regime degli atti di disposizione materiale nel condominio romano classico* : RISG 1932 247-280. | L'action autonome du condominus. Le moyen processuel : uti possidetis. Modifications apportées au condominium classique par le droit justinien.

F. Brandileone, *Il diritto bizantino e la storia del diritto italiano* : RSDI 1928 337-345. | L'importance du droit byzantin dans l'histoire du droit italien, notamment en ce qui concerne les régions méridionales hellénisées, ne peut plus être contestée.

— *La stipulatio nell' età imperiale romana e durante il medio evo* : RSDI 1928 7-73 & 270-310. | La stipulatio verbale et les énonciations écrites de la stipulatio à l'époque romaine, dans les documents et les écrits des juristes, dans les lois de Léon Ier et de Justinien. Le contrat verbal en Italie pendant le moyen âge.

S. Brassloff, *Ulpianus de edendo* : PhW 1933 591-592. | Il n'y a pas lieu de corriger la tradition ms. qui veut qu'il y ait eu à Glastonburg en 1247 un traité d'Ulpien De edendo. C'est une matière qu'il a traitée dans le IVe des Libri ad edictum. Le Ulpianus de edendo de Glastonburg consistait peut-être en un fragment de ce IVe livre ; on peut supposer aussi qu'Ulpien en avait fait l'objet d'un ouvrage à part.

B. Brugi, *I primi glossatori delle leggi romane e il diritto canonico* : AIV XCI 1932 889-893. | Les glossateurs bolonais ont totalement laissé de côté le droit canonique. Comme il est impossible qu'il l'ait ignoré, il faut admettre qu'ils considéraient le droit civil et le droit canon comme deux domaines entièrement séparés sans influence l'un sur l'autre.

W. W. Buckland, *Culpa and bona fides in the actio ex empto* : Law Quarterl. Rev. XLVIII 1932 217-229.

— *Aestimatum* : Ibid. 495-505.

— *Id.* : Commun. faite aux Journées d'hist. du droit Paris 1932 : RD 1933 217-218. | Il faut maintenir, contre Lenel et Ehrhardt, la thèse que

l'actio de aestimato se trouve dans l'Édit et n'est pas un paradigma pour l'actio praescriptis verbis, mais un remède civil inventé par le préteur pour un cas spécial où on doutait s'il y avait vente ou locatio.

— *Les limites de l'obligation du fideiussor* : RD 1933 116-129. | Réponse à W. Flume, Studien zur Akzessorietät der römischen Burgschaftstipulationen, et à Desserteaux, RD 1929 290 sqq.

H. Bulín, *Datio in solutum* : Publ. Sém. Jur. Brno 1930 34 p.

C. Calisse, *Storia del diritto italiano*, I : *Le fonti*, nuova ed. : Firenze Barbera VII & 493 p. | RSDI 1931 204-205 Leicht.

L. S. von Carolsfeld, *Geschichte der juristischen Person*, I : *Universitas, Corpus, Collegium im klassischen römischen Recht* : München Beck 1933 XI & 431 p. 25 M. | PhW 1933 1157 Grupe.

E. Carusi, *Sul concetto della exceptionis defensio (cont.)* : Stud. Doc. Stor. Dir. 1931 (?) 255-290.

G. Cassimatis, *Les intérêts dans la législation de Justinien et dans le droit byzantin* : Paris Sirey 1931 131 p. | ZRG 1933 580-582 Lange.

A. Checchini, *L'ordinamento processuale romano nell' alto medioevo* : RSDI 1933 265-298. | Reconstitution, dans ses grandes lignes, du système processuel romain, non tel qu'il résulte des préceptes de la loi écrite, mais tel qu'il fonctionnait véritablement. Influence qu'a eue ce système sur celui du moyen âge.

P. Collinet, *L'originalité du Digeste* : Conf. per il 14. cent. delle Pandette (cf. ci-dessus).

— *The evolution of contract as illustrating the general evolution of roman law* : Law Quart. Rev. XLVIII 1932 488-494.

— *La garanzia solidale in diritto romano* : Mem. Acc. Bologna V 1930-1931 3-14.

V. Devilla, *Contributo alla storia ed alla teoria della condictio possessionis* : Studi Sassaresi X 2 1932 93 p. Sassari Stamp. della Libr. ital. & straniera. | RSDI 1933 186 Era.

M. A. de Dominicis, *Intorno al carattere post-classico della l.* 7 *par.* 2 *Dig. ad legem Iuliam maiestatis* XLVIII, 4. *Nota critica in tema d'ammissione dei servi e liberti all' accusatio e delatio contro i respettivi domini e patroni* : AIV XCII 1933 1191-1213. | Cette mesure doit être mise au nombre des remaniements tardifs dus à la législation romano-hellénique et contraste avec la pratique de l'époque justinienne.

— *La ratio delle espressioni admissum, commissum, culpa nella terminologia del diritto criminale romano dall' età classica a quella giustinianea* : AIV XCII 1933 1215-1277. | Ces termes, qui avaient été admis dans la terminologie criminelle classique pour des raisons d'ordre technique, tendent dans la compilation justinienne à se vider de leur contenu historique et à renfermer le concept d'acte illicite puni criminellement.

R. Düll, *Der Gütegedanke im römischen Zivilprozessrecht. Ein Beitrag zur Lehre der Bedeutung von arbiter, actiones arbitrariae, Verfahren in iure und exceptio* : München Beck 1931 IV & 230 p. 9,50 M. | Kl VIII 129-133 Leifer | JRS 1933 82-84 Buckland.

E. Ein, *Le azioni dei condomini* : BIDR 1931 73-294. | RISG 1932 458-472 Borettini.

G. F. Falchi, *Diritto penale romano. I singoli reati* : Padova Zannoni 1932 256 p. 30 L.

G. Ferrari, *Lezioni di diritto romano. I diritti reali* : Padova Cedam 1932 V & 422 p. 43 L.

— *Lezioni di storia del diritto romano e istituzioni* : Padova Cedam 1932 XII & 696 p. 70 L.

C. Ferrini, *Opere*, I : *Studi di diritto romano bizantino*, a cura di V. Arangio-Ruiz, II : *Studi sulle fonti del diritto romano*, a cura di E. Albertario : Milano Hoepli 1929 XIII & 492, 538 p. | RSDI 1929 183-186 Mor.

W. Flume, *Studien zur Akzessorietät der römischen Bürgschaftsstipulationen* : Weimar Böhlau 1932 151 p. | ZRG 1933 608-612 David | RD 1933 116-126 Buckland.

P. Fraccaro, *Tribules ed aerarii. Una ricerca di diritto pubblico romano* : Ath 1933 150-172. | La théorie de Mommsen relative à la valeur des termes tribules et aerarii est contredite par les faits et les documents.

P. de Francisci, *Il diritto romano nella storia del pensiero* : Roma 1928 149-159. | L'influence du droit romain ne se fait pas seulement sentir encore dans nos institutions, mais aussi dans nos méthodes de pensée. Aussi le droit romain doit-il être considéré, avec la tradition artistique des Grecs et le christianisme, comme un des éléments fondamentaux de notre civilisation moderne.

— *Premesse storiche alla critica del Digesto* : Conf. per il 14. cent. delle Pandette (cf. ci-dessus).

T. Frank, *Some economic aspects of Rome's early law* : Proc. of the American Philosoph. Soc. LXX, 2 1931 193-205. | Dans l'interprétation de la Loi des Douze Tables, on s'est trop laissé influencer par une conception de la Rome du v^e^ siècle qui est maintenant dépassée. Les fouilles récentes ont montré qu'à la fin de la période royale, Rome était une cité importante du point de vue commercial et fort évoluée du point de vue sociologique. A la lumière de ces données, étude des clauses relatives aux contrats, aux testaments, au mariage.

— *On some financial legislation of the Sullan period* : AJPh 1933 54-58. | La lex unciaria de Sylla en 88 av. J. C. annulait en partie les dettes et établissait une limite légale du taux des intérêts. Elle avait pour but de venir en aide aux riches propriétaires fonciers qui avaient profondément souffert de la saisie de leurs domaines italiens pendant la guerre sociale. La législation financière du parti aristocratique de 91 à 88 est tout à fait cohérente.

P. Frezza, *Actio communi dividendo* : RISG 1932 3-142. | Formule de l'actio communi dividendo. Développement historique de l'adiudicatio et de la condemnatio. Position de l'a. c. d. dans le système du droit romain. A. c. d. et actio pro socio. | RISG 1932 472-475 Borettini.

L. Genuardi, *Lezioni di storia del diritto italiano*, II : *Diritto pubblico e privato nell' età barbarica* : Padova Milani 1932 iv & 357 p. 40 L.

V. A. Georgesco, *Essai d'une théorie générale des leges privatae* : Paris Rousseau 1932 ii & 248 p. | ZRG 1933 582-587 Stoll.

A. Giffard, *Leçons de procédure civile romaine* : Paris Domat-Montchrestien 1932 205 p. | REL 1933 272-274 Lévy-Bruhl | ZRG 1933 637.

O. Gradenwitz, *Zum dem Titel C.* 8,36 *de litigiosis und einigen anderen Gesetzen Justinians* : ZRG 1933 409-421. | C'est bien souvent aux codificateurs, non à Justinien, qu'il faut attribuer certaines inconséquences des Digestes et du Codex.

G. Grosso, *Sull' applicazione della regola : Heredi decem dare iussus et liber esse et heredis heredi dando pervenit ad libertatem* : Scritti Ascoli (1930).

E. E. Hölscher, *Die ethische Umgestaltung der römischen Individual-Justitia durch die universalistische Naturrechtslehre der mittelalterlichen Scholastik* : Paderborn Schoningh 1932 110 p.

R. Honig, *Die Entwicklung des Unterlassungsdelikts vom römischen bis zum gemeinen Recht* : Leipzig Hirschfeld 1932 31 p.

S. G. Huwardas, *Beitrage zur Lehre von den actiones arbitrariae, insbesondere von der actio de eo quod certo loco dari oportet im klassischen römischen Recht* : Leipzig Weicher 1932 64 p. | ZRG 1933 543-549 Kaser.

P. Iors, *Geschichte und System des römischen Privatrechts, nebst Abriss des römischen Zivilprozessrechts*, von L. Wenger : Enzykl. der Rechts- und Staatswiss. Berlin Springer 1927 xvi & 289 p. | RGD 1929 68-74 Boyé.

H. F. Jolowicz, *Historical introduction to the study of roman law* : Cambridge Univ. Pr. 1932 xxi & 545 p. 21 Sh. | ZRG 1933 638 | CR 1933 150 Duff | TLS 1932 812.

— *Academic elements in roman law* : Law Quart. Rev. XLVIII 1932 171-190.

E. J. Jonkers, *Economische toetstanden uit het Corpus iuris* ; cf. Histoire sociale.

N. Karadgé-Iskrow, *Les choses publiques en droit romain* : Paris Peyronnet 1928 116 p. | AG 1931 XXI 97 Maroi.

M. Kaser, *Restituere als Prozessgegenstand, ein Beitrag zur Lehre von der materiellrechtlichen Beschaffenheit der in iudicium deduzierten Ansprüche im klassischen römischen Recht* : Münch. Beitr. zur Papyrusforsch. & ant. Rechtsgesch. XVI München Beck 1932 xiii & 197 p. | ZRG 1933 565-570 Kreller | DLZ 1933 1431-1434 Weber.

I. Koschembahr-Lyskowski, *Les facteurs intérieurs de l'évolution du droit romain privé* : La Pologne au 7e Congrès, etc. (cf. Mélanges).

H. Kreller, *Das Problem des Juristenrechts in der römischen Rechtsgeschichte* : Antrittsvorles. Tübingen Mohr 1932 28 p. 1,50 M.

— *Spuren römischer Jurisprudenz in der ägyptischen Praxis* : Aeg 1933 260-274. | Des traces de la jurisprudence romaine se trouvent dans Pap. Oxy. II. 237, VIII 34-36 et dans Pap. Strasb. I 22, 17-24.

H. Krüger, *Testamenti factio* : ZRG 1933 505-508. | La distinction entre les trois cas de testamenti factio, telle qu'on l'admet généralement, rend compte des faits, mais elle ne correspond pas à la terminologie ancienne, ni à la façon de penser des Romains.

B. Kübler, *Einfluss der griechischen Philosophie auf das römische Recht im letzten Jahrhundert der Republik* : F&F 1933 343-344. | Le droit romain n'a acquis une importance universelle que du jour où s'est opérée la fusion entre le ius romanum et le ius gentium, le ius strictum et le ius aequum, le ius civile et le ius praetorium. Ce processus ne commence pas avec la période byzantine, mais dès la fin de la période républicaine.

— *Die klassischen Juristen und ihre Bedeutung für die Rechtsentwicklung* : Conf. per il 14. Cent. delle Pandette (cf. ci-dessus).

J. Lammeyer, *Die audientia episcopalis im römischen Kaiserrecht* ; cf. Droit ecclésiastique.

L. Landucci, *Il diritto agrario nelle Istituzioni di Giustiniano* : Milano Moneta 1932 16 p.

— *Una grande centenaria ricorrenza della civiltà latino-italica. Le Pandette di Giustiniano, 15 dicembre 530-15 dicembre 1930* : AG 1933 XXV 22-53. | Le manuscrit florentin. Valeur immense de l'entreprise ; son exécution ; rôle des jurisconsultes et des compilateurs, rôle de Justinien. La latinité de l'œuvre, l'universalité de son contenu. Importance des Pandectes pour l'Italie nouvelle.

P. S. Leicht, *Il diritto romano nell' Alto Adige durante il medio Evo* : Pubbl. della Fac. di giurisprud. di Modena 1930 12 p. | RSDI 1931 189-191 Solmi.

— *Le ultime vicende della mancipatio in Italia* : RSDI 1932 19-27. | La mancipatio en Italie du VIe au XIIe siècle.

J. Lengle, *Die Auswahl der Richter im römischen Quästionsprozess* : ZRG 1933 275-296. | Nombre et nomination des juges, établissement des listes de jurés sous la république et sous l'empire.

— *Die staatsrechtliche Form der Klage gegen C. Rabirius* ; cf. Textes : Cicero.

A. Levet, *De l'effet interruptif de la mala fides superveniens en matière d'usucapion pro donato* : RD 1933 1-40. | Examen des textes de Neratius, d'Ulpien, de Julien, du Digeste, de Justinien qui font allusion à la mala fides superveniens. Si celle-ci a eu un effet interruptif, cela n'est vrai qu'à partir d'une certaine époque.

E. Levy, *Von den römischen Ankägervergehen* : ZRG 1933 151-233. | Les poursuites contre les trois formes du délit de dénonciation : calumniari, praevaricari, tergiversari.

H. Lévy-Bruhl, *L'affranchissement par la vindicte* : Studi in onore di S. Riccobono, III Palermo Castiglia 1932 19 p.

E. T. Liebman, *Le opposizioni di merito nel processo di esecuzione* : Roma Soc. ed. Foro Italiano 1931 263 p. | AG 1932 XXIV 306 Donati.

U. von Lübtow, *Der Ediktstitel Quod metus causa gestum erit* : Greifswald Bamberg 1932 316 p. | ZRG 1933 570-575 Kreller.

G. H. Maier, *Prätorische Bereicherungsklagen* : Romanist. Beitr. zur Rechtsgesch. V Berlin & Leipzig de Gruyter 1932 174 p. | ZRG 1933 575-580 Kreller.

F. Maroi, *Elementi religiosi del diritto romano arcaico* : AG 1933 XXV 83-99. | La règle de droit romain superficies solo cedit a son fondement dans la conception religieuse du foyer. De même le terme de persona se référait à l'origine à la représentation du défunt, faite à sa ressemblance, et a une valeur mystico-religieuse.

R. Maunier & A. Giffard, *Sociologie et droit romain* : Paris Loviton 1930 47 p. | RUB (suppl. bibl.) 1930-1931 XXXVI 17.

G. May, *Éléments de droit romain à l'usage des étudiants des facultés de droit*, 18e éd. : Paris Sirey 1932 XVI & 737 p. 55 Fr. | Sc 1933 LIII 438 Visconti.

J. J. Meyer-Collings, *Derelictio (Die Dereliktion im römischen Recht bis zum Corpus iuris civilis)* : Diss. Erlangen Kallmünz Lassleben 1932 VII & 127 p. | ZRG 1933 612-615 Kaden.

Ph. Meylan, *Jul. D*, 45, 1, 58 *et Pomp. D* 44, 2, 21, 3 *et la notion romaine classique d'usus fructus* : Commun. faite aux Journées d'hist. du droit Paris 1932 : RD 1933 203-204. | Le témoignage des deux textes de Julien et de Pomponius, confirmé par ailleurs, permet de mettre en doute l'authenticité de deux propositions illogiques, contradictoires et de latinité médiocre que le Digeste attribue à Paul (D 7, 1, 4 ; D 50, 16, 25 pr.).

A. Montel, *Nota sul fr.* 36, 1 *D* IX 2 : Scritti Ascoli (1930).

G. de Montemayor, *La citazione degli antichi giureconsulti* : AG 1933 XXVI 17-24. | Les juristes ont perdu l'habitude de consulter les œuvres des juriconsultes des siècles passés. Il conviendrait de revenir à l'étude de la tradition romanistique italienne.

G. Moschetti, *Il capitolo* XXII *di Re Liutprando et la novella* LXI *di Giustiniano* : RSDI 1931 330-368. | Application de la nouvelle LXI de Justinien en territoire longobard.

M. Nicolau, *Le problème du fenus unciarium* : Mélanges Jorga (cf. Mélanges).

Y. B. Nordeblad, *Gaiusstudien. Sprachliche Bemerkungen zu den Institutionen und den Digestenfragmenten des Gaius* : Lund Glerup 1932 118 p. 3 Kr.

A. Palazzo, *Servitù personale sulle cose deteriorabili* : AG 1930 XX 32-42. | Contradictions entre les passages des sources romaines relatifs au droit d'usufruit des choses périssables et interprétations diverses qui en ont été tentées.

J. C. van Oven, *Gai.* IV, 61 : Is. Rechtsgesch. XII 1932 29-37.

S. Paterno-Paterno, *La donna nella storia del diritto romano* : Roma Luzzati 1932 102 p. 10 L.

F. Patetta, *Lezioni di storia del diritto italiano. Storia delle fonti* : Torino Giappichelli 1932 150 p. 25 L.

B. E. Perry, *A manuscript fragment of the Prochiron* : ByzZ 1933 362. | Fragment d'un ms. du XIe siècle du Πρόχειρος Νόμος actuellement à la Bibliothèque de l'Université de l'Illinois.

G. La Pira, *Frammenti papiraici di un katapoda del Digesto* ; cf. Papyrologie.

S. Pivano, *Oirigine del contratto di livello* : RSDI 1928 468-482. | Les contrats agraires en Italie du IVe au VIIe siècle.

I. Popescu-Spineni, *Die Unzulässigkeit des nexum als Kontrakt* : Bul. Fac. de Drept din Iasi 1931 16 p. | ZRG 1933 527-531 Kaser.

Pringsheim, *Randbemerkungen zu Schönbauer, Zur Frage des Eigentumsüberganges beim Kauf (ZRG* 52, 195 *ff.)* : ZRG 1933 491-497. | Notes destinées à combattre point par point la thèse défendue par Schönbauer.

— *Aequitas und bona fides* : Conf. per il 14. Cent. delle Pandette (cf. ci-dessus).

— *Fragmente eines Digestenkatapoda* ; cf. Papyrologie.

M. Radin, *Handbook of roman law* : Saint Paul Minn. West Publ. Comp. 1927 XV & 516 p. | RGD 1929 74-77 Boyé | RIFD 1928 768 De Francisci.

V. Ragusa, *Diritto ed equità da Cicerone ai giureconsulti classici* ; cf. Textes : Cicero.

U. Ratti, *Sul diritto di godimento locatario* : Studi Vivante (1930).

M. Ricca-Barberis, *L'evizione nella datio in solutum* : RIFD 1931 Roma Pinnaro 85 p. | AG 1933 XXVI 116-118 Lombardi | RGD 1932 148-150 Hubrecht.

— *L'evizione obbligo-limite del venditore romano* : Studi in onore di P. Bonfante II 127-184 Pavia 1929. | RGD 1932 147 Hubrecht.

S. Riccobono, *Per l'istituzione della cattedra di diritto romano comune* : AG 1933 XXVI 3-6. | L'étude du droit romain est en régression dans tous les pays du monde, notamment du fait de la propagande menée par certains contre la culture latine. Pour sauvegarder en Italie l'importance des études

de droit romain, il conviendrait de les étendre du droit antique à toute la tradition romanistique.

— *La verità sulle pretese tendenze arcaiche di Giustiniano* : Conf. per il 14. Cent. delle Pandette (cf. ci-dessus).

J. Rivière, *Justice et droit dans la langue de S. Augustin* ; cf. Textes : Augustinus.

U. Robbe, *L'actio de pauperie* : RISG 1932 327-384. | La théorie de la responsabilité directe du dominus en droit romain, dans le cas de dommages causés par des animaux. Explication terminologique et juridique du terme pauperies et de l'expression contra naturam. Détermination des catégories auxquelles s'applique l'actio de pauperie et fonctionnement de l'actio.

M. Roberti, *Contributi allo studio delle relazioni fra diritto romano e patristica* ; cf. Textes : Augustinus.

S. Romano, *Appunti sul pegno dei frutti nel diritto romano* : Annali dell' Univ. di Camerino Sez. giur. V Padova Cedam 1931. | ZRG 1933 587-592 Rabel.

M. San Nicolo, *Römische Rechtsgeschichte* ; cf. Droits divers.

G. Santoro-Passarelli, *La separazione del patrimonio del defunto da quello dell' erede* : RISG 1932 281-323. | La séparation en droit romain et en droit italien.

G. Scherillo, *Sul valore della consuetudine nella Lex romana Wisigothorum* : RSDI 1932 459-491. | Exposé de l'interprétation particulière que les compilateurs de la Lex romana Wisigothorum ont donnée de la consuetudo.

H. Scheuer, *Die laesio enormis im römischen und im modernen Recht* : ZVRW 1932 XLVII 77-117.

E. Schönbauer, *Ein neues vorjustinianisches Werk (P. Fest. Wilcken)* : ZRG 1933 451-464. | Fragments d'un papyrus grec avec citations latines en caractères latins, remontant à la période qui s'étend entre le IV^e^ et le début du VI^e^ siècle ap. J. C. L'ouvrage dont il nous conserve quelques paragraphes traitait d'une question spéciale, celle de l'accessio en matière de legs, et ne semble pas avoir fait partie de ces chrestomathies où étaient rapportées les matières d'enseignement, τὰ πραττόμενα, et qui sont les précurseurs de la compilation justinienne.

— *Die causa beim Eigentumserwerbe durch traditio* : Krit. Vierteljahresschr. für Gesetzgeb. XXV 1931-1932 136-218.

J. E. Scholtens, *De geschiedenis der naturlijke verbintenis sinds het romeinsche recht* : Diss. Amsterdam Groningen 1931 XII & 317 p. | ZRG 1933 595-601 Gutzwiller.

V. Scialoja, *Teoria della proprietà nel diritto romano*, ed. P. Bonfante, I : Roma Sampaolesi 1928 XI & 506 p. | RIFD 1929 931 Maroi.

G. Segrè, *La compoprietà e la comunione degli altri diritti reali* : Torino Giappichelli 1931 210 p. | AG 1932 XXIII 112-118 Grosso.

— *Una ipotesi sull' origine della stipulatio* : AG 1932 XXIV 179-182. | La stipulatio sous sa forme classique est sortie de la fusion de la sponsio et d'une stipulatio analogue à la vadatio.

Seidl, *Syrisch-römisches Rechtsbuch* : Paulys Realencycl. II, 8 1779-1785.

A. de Senarclens, *Servus recepticius* : Commun. faite aux Journées d'hist. du droit Paris 1932 : RD 1933 216-217. | La question de l'ancienneté de l'édit des édiles n'a pas été exposée d'une manière complète dans les travaux juridiques les plus récents. Les romanistes ont négligé notamment un texte de Verrius Flaccus, reproduit par Festus, s. v. redhibitum, qui contient la définition la plus ancienne de la redhibition.

F. Senn, *La coutume : la leçon romaine sur le fondement de la force obligatoire de la coutume* : Commun. faite aux Journées d'hist. du droit Paris 1932 : RD 1933 214-216. | Le droit par coutume résulte de la mise en œuvre approuvée de données de vie et principes de conduite impératifs, considérés de par nature comme nécessaires à assurer l'existence d'un groupement social. Tel est l'enseignement donné vers la fin de la République et qui demeure en ses traits essentiels sous l'Empire. Cependant ce que sine ullo scripto populus probavit est désormais envisagé surtout en comparaison de la loi qui domine.

H. Siber, *Das angebliche rescriptum divi Pii uber Bereicherungsklagen gegen Mündel* : ZRG 1933 471-477. | Du fait que le rescriptum divi Pii n'est

pas authentique, il ne faut pas conclure qu'il n'y ait pas eu à l'époque classique de cas semblables à ceux qu'il traite. De nombreux passages, notamment de Gaius et d'Ulpien, prouvent le contraire.

— *Confirmatio donationis* : ZRG 1933 99-150. | La confirmatio dans la donation entre époux, aux enfants, dans la Lex Cincia, dans le droit justinien.

M. Skibniewski, *L'influence du droit romain sur la procédure judiciaire de l'Inquisition* ; cf. Droit ecclésiastique.

S. Solazzi, *Diritto ereditario romano* : Napoli Jovene 1932 112 p.

— *Infirmitas aetatis et infirmitas sexus* : AG 1930 XX 3-31. | Examen des textes de Gaius et d'Ulpien relatifs à ces deux sujets.

F. Stella Maranca, *Per il* XIV *centenario delle Pandette* : Boll. & Att dell' Accad. Pugliese di Scienze Bari Laterza & Polo 1931 43 p. | RSDI 1932 187-189 Masi.

J. Stock, *Zum Begriff der donatio insbesondere im Verhältnis zum commodatum* : Leipzig. rechtswiss. Stud. LXXII Leipzig Weicher 1932 VI & 50 p. | ZRG 1933 615-618 Kaden.

N. Tamassia, *L'intervento straordinario dell' autorità pubblica romana e germanica nella celebrazione del matrimonio* : AIV XCI 1932 1593-1618. | En droit romain le mariage reste res privata. Toutefois à la fin de l'époque impériale il y a des cas où l'autorité publique intervient, mais ces cas restent exceptionnels.

V. Tedeschi, *Contributo allo studio del domicilio in diritto romano* : RISG 1932 213-244. | La notion de domicile en droit romain ; son évolution historique. Pluralité de domicile, manque de domicile. Domicile de l'étudiant, de l'exilé, du soldat, des sénateurs, du filius familias, de la femme mariée.

R. Trifone, *Le fonti della storia del diritto italiano* : Napoli Jovene 1930 341 p. | RSDI 1931 192-194 Calasso.

E. J. Urch, *The origin of the actio per formulam* : CW 1933 XXVI 169-171. | L'actio per formulam a son origine dans la nécessité de rendre la justice aux étrangers séjournant à Rome. Par la suite les préteurs adaptèrent cette procédure également aux cas où les deux parties étaient des citoyens romains.

F. de Visscher, *Études de droit romain* : Paris Sirey 1931 508 p. | RGD 1932 146 Hubrecht.

— *Le Digeste couronnement de la politique des empereurs vis-à-vis des prudents* : Conf. per il 14. Cent. delle Pandette (cf. ci-dessus).

— *La nature juridique de l'abandon noxal* : RD Paris Sirey 1930 65 p. | RUB (Suppl. bibl.) 1930-1931 XXXVI 79.

— *Les origines du principe de la responsabilité individuelle. L'abandon noxal* : Ann. Univ. Paris VII 1932 442-458.

— *L'action noxale d'injures. Droit hellénique et droit romain* : Tijdschrift voor Rechtsgeschiedenis Haarlem 1931 17 p. | RUB (Suppl. bibl.) 1930-1931 XXXVI 79.

— *Le rôle de l'auctoritas dans la mancipation* : Communication faite aux Journées d'hist. du droit Paris 1932 : RD 1933 196-197. | Dans la mancipation, l'auctoritas joue un rôle beaucoup plus large qu'on ne l'avait admis jusqu'ici : celui d'une ratification donnée à la déclaration de l'acquéreur, ratification qui en garantit l'efficacité tant à l'encontre du vendeur lui-même que vis-à-vis des tiers.

— *Id.* : RD 1933 603-644. | La conception romaine primitive de l'acquisition par mancipatio paraît avoir été très différente de ce que l'on admet généralement qu'elle a été : pendant un ou deux ans, selon qu'il s'agit de meubles ou d'immeubles, les droits de l'acquéreur reposent uniquement sur l'auctoritas du vendeur, c. à d. sur un titre purement privé. Cette situation persiste jusqu'à l'achèvement de l'usus ; mode légal d'acquérir, celui-ci procure à l'acquéreur un pouvoir de droit fondé sur le ius publicum.

E. Volterra, *Collatio legum Mosaicarum et Romanarum* : Mem. Accad. dei Lincei VI 3 Roma 1930 123 p. | AG 1930 XX 255-265 Scherillo.

— *Osservazioni sul pegno di cosa altrui* : Roma Sampaolesi 1930 91 p.

— *Nota critica a Dig.* I, 4, 2, 1 : Roma Grafia 1930 6 p.

— *Sulla compensazione dei reati in diritto romano* : Temi Emiliana VII 1930 1-10.

E. Weiss, *Laterculi iuris* : ZRG 1933 482-488. | Liste de notae iuris avec leur signification. Elles ne remontent certainement pas à un archétype unique qui aurait contenu le système complet des abréviations en usage.

L. Wenger, *Superficies solo cedit* : Ph 1933 254-258. | Le Pap. Tebtunis III 1 N° 780 offre une formule correspondante à cet axiome romain.

F. Wieacker, *Lex commissoria. Erfüllungszwang und Widerruf im römischen Kaufrecht* : Freiburg. Rechtsgesch. Abh. Berlin Springer 1932 119 p. | ZRG 1933 537-543 Siber | RD 1933 136-139 Monier.

— *Oströmische Juristen zur Formel des Edikts : si quis mortuum in locum alterius intulerit* : ZRG 1933 513-515. | A propos de cet édit, il convient de citer non seulement la clause de restitution, mais la scholie à D. 17. 2. 39 qui l'éclaire. Cette scholie n'est pas apocryphe, mais émane vraisemblablement de Stéphanos.

M. Wlassak, *Studien zum altrömischen Erb- und Vermächtnisrecht* : SAWW CCXV 2 Wien Holder Pichler Tempsky 1933 65 p.

F. von Woess, *Die prätorischen Stipulationen und der römische Rechtsschutz* : ZRG 1933 372-408. | Discussion des diverses théories relatives aux stipulations prétoriennes.

H. J. Wolff, *Zur Stellung der Frau im klassischen römischen Dotalrecht* : ZRG 1933 297-371. | La légitimation pour l'actio rei uxoriae. Restitution de la dot pendant le mariage. Conséquences de l'éviction d'une res aestimata in dotem data. La renonciation à la dot, en particulier à la dos profecticia, par le père de la mariée comme fondement du droit dotal. La signification, du point de vue du droit dotal, des onera matrimonii.

L. Zancan, *Sul possesso dell' ager publicus* : Atti d. Accad. delle Sc. di Torino LXVII Torino Bona 1932 28 p. | CPh 1933 149 Sage.

J. Zepos, *Jus graeco-romanum* ; cf. Droit grec.

E. Zorzi, *Di una glossa francese alle Istituzioni tratta dall' Ordinaria con particolare riguardo al Titolo del furto* : AIV XCII 1933 1145-1584. | Commentaire historique et juridique.

Droit alexandrin et ptolémaïque.

V. Arangio-Ruiz, *Persone e famiglia nel diritto dei papiri* : Milano Vita e Pensiero 1930 XVI & 84 p. | AG 1932 XXIV 289-291 Predella | RSDI 1931 846-492 Poggi | KVG 1931-1932 XXV 306-313 Seidl.

A. Gulak, *Rechtsvergleichende Studien zu Talmud und Papyri* : EP I 1932 97-104.

S. G. Huwardas, *Beiträge zum griechischen und gräkoägyptischen Eherecht der Ptolemäer- und frühen Kaiserzeit* : Leipzig. rechtswiss. Stud. LXIV Leipzig Weicher 1931 59 p. | ZRG 1933 549-552 San Nicolò.

H. Kreller, *Spuren römischer Jurisprudenz in der ägyptischen Praxis* ; cf. Droit romain.

W. Kunkel, *Das Vorkommen der Doppelurkunde im römischen Aegypten* : cf. Papyrologie.

G. Scherillo, *Studi sulla donazione nuziale* : RSDI 1929 457-506. | Les donations entre époux dans les papyrus gréco-égyptiens du IV^e^ au VI^e^ siècle.

R. Taubenschlag, Ἔννομος ἡλικία *nel diritto dei papiri* : Aeg 1932 141-144. | Pour les Gréco-égyptiens, l'âge de la majorité semble avoir été 14 ans. D'autres dispositions étaient en vigueur pour les Romains, la majorité étant fixée par la loi Plaetoria à 25 ans. Il y avait donc contradiction entre le droit officiel et le droit populaire sur ce point. Un document de l'époque byzantine, Pap. Lond. I 113, indique que le premier finit par triompher.

— *Afterpacht und Aftermiete im Rechte der Papyri* : ZRG 1933 234-255. | Le sous-bail se pratique dans le droit gréco-égyptien pour toutes les catégories connues de terrain cultivable, qu'il appartienne à l'État, à un temple, à une communauté, à un particulier, etc. ; on le rencontre aussi en ce qui concerne les impôts et les monopoles. Par contre la sous-location ne peut avoir pour objet qu'un bâtiment : logement, fabrique ou local commercial. Modalités diverses des contrats y relatifs.

— *Der Leibvertrag im Rechte der Papyri* : Aeg 1933 238-240. | Les papyrus ne fournissent que peu de documents relatifs au contrat de prêt. A noter

toutefois Enteux. 41, 42, 40. Dans le droit gréco-égyptien, le même mot χράω χρᾶσθαι désigne le prêt d'usage et le prêt d'argent.

F. Weber, *Untersuchungen zum gräko-ägyptischen Obligationsrecht. Modalitäten der Leistung im Rechte der Papyri* : Münch. Beitr. zur Papyrusforsch. & ant. Rechtsgesch. XV München 1932 215 p. | ZRG 1933 516-524 Pringsheim | DLZ 1933 807-810 Kaser.

E. Weiss, *De nonnullis locis papyri illius qui Gnomon inscribitur praesertim de iure sepulcrorum in Aegypto* : Aeg 1933 299-304. | Il ressort de l'examen du passage du Gnomon de l'Idios Logos (BGU V 1210) relatif au droit sépulcral que le principe de droit romain d'après lequel le terrain d'une sépulture ne pouvait faire l'objet d'une mancipatio n'était pas valable en Égypte.

— *Die erbrechtliche Stellung des römischen Staatsschatzes und der Gnomon des Idios Logos* : ZRG 1933 256-274. | L'examen du Gnomon de l'Idios Logos montre que le droit du trésor de l'État sur une succession sans héritier est considérée comme un droit d'appropriation qui relève du droit privé et qui n'a rien à faire avec le droit de succession.

L. Wenger, *Il diritto dei papiri nell' età di Giustiniano* : Conf. per il 14. cent. delle Pandette (cf. Droit romain ; Varia).

Droit ecclésiastique.

Esame di alcune opere di diritto ecclesiastico, a cura di F. M. Cappello : Greg 1932 286-298.

B. Brugi, *I primi glossatori delle leggi romane e il diritto canonico* ; cf. Droit romain.

F. Cimetier, *Les sources du droit ecclésiastique* : Paris Bloud & Gay 1930 204 p. | Et 1930 CCV 731 de la Brière.

P. Fournier & G. Le Bras, *Histoire des collections canoniques en Occident, depuis les Fausses Décrétales jusqu'au Décret de Gratien*, I : *De la Réforme Carolingienne à la Réforme Grégorienne*, II : *De la Réforme Grégorienne au Décret de Gratien* : Bibl. d'hist. du droit IV & V Paris 1931 & 1932 xvi & 463, iv & 386 p. | JS 1933 14-21 & 60-68 Lesne | RS (SH) 1932 333-336 Bloch | RCr 1932 484-487 Halphen | RecTh 1933 231 Leclef | RSDI 1932 203-211 & 1933 188-194 Mor.

J. Lammeyer, *Die audientia episcopalis in Zivilsachen der Laien im römischen Kaiserrecht und in den Papyri* : Aeg 1933 193-202. | On peut distinguer dans le développement de l'audientia episcopalis plusieurs phases : tout d'abord, dans les premiers temps du christianisme, l'établissement d'un tribunal ecclésiastique compétent dans les affaires civiles des laïques, puis la reconnaissance de cette institution par Constantin, son développement sous les empereurs chrétiens, son règlement dans la législation de Justinien.

C. G. Mor, *La manumissio in ecclesia* : RSDI 1928 80-150. | Origine hellénique de la manumissio in ecclesia romaine. Reconstitution de la cérémonie d'après les documents antiques. Destin de cette institution aux v^e^ et vi^e^ siècles.

F. G. Savagnone, *Studî sul diritto romano ecclesiastico* : Annali del seminario giur. di Palermo XIV Cortona Stab. Tip. Cortonese 1929 152 p. | AG 1931 XXI 94-95 Maroi.

G. Serrier, *De quelques recherches concernant le mariage contrat sacrement* ; cf. Textes : Augustinus.

M. Skibniewski, *L'influence du droit romain sur la procédure judiciaire des tribunaux de l'Inquisition* : La Pologne au 7^e^ Congrès, etc. (cf. Mélanges).

A. Steinwenter, *Byzantinische Mönchstestamente* : Aeg 1932 55-64. | Bien que le droit canon prévoie que le moine en entrant au couvent renonce à toute propriété, nous possédons de nombreux testaments de moines qui prouvent que dans la pratique on reconnaissait à ceux-ci le droit de tester. Il faut considérer à part les testaments des abbés, qui témoignent d'une conception tout à fait patrimoniale des droits du chef de la communauté. Pour l'histoire du droit byzantin à époque ancienne et de ses rapports avec le droit canon, les documents papyrologiques égyptiens sont d'une importance toute particulière.

VII. PHILOSOPHIE

Bibliographie.

Chronique d'histoire de la philosophie ancienne, par M. De Corte : RPhil 1933 617-638.

Bulletin bibliographique des travaux relatifs à la philosophie ancienne et patristique (1933), par H. C. Puech : RecPh III 1933-1934 487-525.

Bibliographie des ouvrages concernant la philosophie et la psychologie linguistiques parus de 1931 à 1933, par H. J. Pos : RecPh III 1933-1934 473-487.

Bibliography of ancient philosophy, by D. Tarrant : YWCS 1932 77-88.

Wissenschaftlicher Fachbericht über Philosophie, von F. J. Brecht NJW 1933 91-94, 375-378.

Neuerscheinungen auf dem Gebiete der Philosophiegeschichte : AGPh 1932 322-334 & 718-733.

Bericht über die im Jahre 1931 erschienene deutsche Literatur zur Geschichte der antiken Philosophie, von H. Leisegang : AGPh 1932 230-250.

Bericht über die deutschen Schriften des Jahres 1930 zur Patristik, Scholastik und Renaissancephilosophie, von A. Dyroff : AGPh 1932 548-581.

Bericht über die in den Jahren 1931 und 1932 erschienenen englischen Arbeiten im Bereich der gesamten Geschichte der Philosophie, von G. D. Hicks : AGPh 1932 613-623.

Bericht über die in den Jahren 1931 und 1932 erschienenen französischen Arbeiten zur gesamten Geschichte der Philosophie, von A. Koyré : AGPh 1932 623-654.

Bericht über die im Jahre 1931 erschienenen italienischen Arbeiten zur Geschichte der antiken Philosophie, von G. Calogero : AGPh 1932 664-670.

Bericht über die im Jahre 1931 erschienenen italienischen Arbeiten zur Philosophiegeschichte des Mittelalters und der Neuzeit, von C. Sganzini : AGPh 1932 670-683.

Bericht über die in den Jahren 1930 und 1931 erschienenen holländischen Arbeiten zur gesamten Geschichte der Philosophie, von A. Vloemans : AGPh 1932 654-664.

Bericht über die 1929 und 1930 erschienenen spanischen Arbeiten zur Geschichte der Philosophie des Mittelalters und der Renaissance, von P. Marti : AGPh 1932 692-702.

Bericht über die rumänischen Arbeiten zur Geschichte der Philosophie von 1924-1931, von L. Blaga & D. D. Rosca : AGPh 1932 281-292.

Bericht über die tschechische Literatur zur gesamten Geschichte der Philosophie von 1922-1931, von J. Patocka : AGPh 1932 293-312.

Bericht über die 1928-1931 erschienenen amerikanischen Arbeiten zu Patristik, Scholastik und Renaissancephilosophie, von R. McKeon : AGPh 1932 534-544.

Bericht über die 1931 erschienenen amerikanischen Arbeiten zur Antike und seit Kant, von G. Mueller : AGPh 1932 544-548.

Bericht über die in den Jahren 1931 und 1932 erschienenen japanischen Arbeiten zur Geschichte der Philosophie der Antike und des Mittelalters, von K. Ishiwara : AGPh 1932 684-687.

Varia.

M. G. Abram, *Il problema etico politico da Socrate ad Aristotele* : NIt 1933 245-250. | Chez Socrate, la moralité, qui se présente comme la liberté individuelle par rapport à l'éthique religieuse traditionnelle, repose sur la pensée. Chez Platon, le droit de l'individu à agir rationnellement devient un devoir, celui de se conformer à une réalité concrète, l'État. Aristote marque un retour à Socrate, mais à travers Platon : la moralité n'est plus déduite dans l'abstrait, mais résulte d'une étude attentive de la réalité, sans préoccupations transcendantes.

J. F. Aerts, *Heropbloei van het Kynisme gedurende de eerste en tweede eeuw na Kristus* : PhS 1932-1933 IV 1 47-52.

V. d'Agostino, *Il termine emozione e i suoi correspondenti latini* : Arch. ital. di psich. X 1932 3-13.

ALAIN, *Idées. Platon, Descartes, Hegel* : Paris Hartmann 1932 316 p. 18 Fr.

W. ASCHENBACH, *Die platonische und plotinische Geschichtsphilosophie als Fundament der mittelalterlichen* : Diss. Münster 1933 95 p.

E. VON ASTER, *Geschichte der Philosophie* : Leipzig Kröner 1932 XXIII & 419 p. 3,50 M.

J. BAUDRY, *Le problème de l'origine et de l'éternité du monde dans la philosophie grecque de Platon à l'ère chrétienne* : Paris Les Belles Lettres 1931. | RPhil 1932 601-603.

W. BAUMGARTNER, *Israelitische und altorientalische Weisheit* : Samml. gemeinverst. Vortr. & Schriften CLXVI Tübingen Mohr 1933 34 p. | SMSR 1933 110 Zoller | RHR CVIII 1933 282 Dhorme.

A. BAYET, *Histoire de la morale en France*, II : *La morale païenne à l'époque gallo-romaine* : Paris Alcan 1931 592 p. 70 Fr. | RMM (Suppl. bibl.) janv.-mars 1932 7 | Sc 1933 LIII 370 Bourgin.

A. BECCARI, *Filosofia e scienza. Delineazione storica di sistemi e problemi*, 2. ed. : Torino Soc. ed. intern. 1932 x & 502 p. 20 L. | Arch 1932 109 Mieli.

E. BENZ, *Das Todesproblem in der stoischen Philosophie* : Stuttgart Kohlhammer 1929 XI & 130 p. 9 M. | ThLZ LVII 1932 387-388 Bultmann.

J. BIDEZ, *La Cité du monde et la Cité du soleil chez les stoïciens* : BAB 1932 244-294. | L'érudition traditionnelle, méconnaissant les origines orientales du stoïcisme, laisse dans l'ombre un trait caractéristique de ses croyances, à savoir le fatalisme qui, identifiant la loi du monde avec le destin des astrologues, mit une fiction chaldéenne à la base du système. Pour rendre à l'enseignement du Portique sa complexité, il faut reconstituer la Cosmopolis antique avec sa hiérarchie de dieux sidéraux et la pratique de l'astrologie et de l'héliolâtrie qui s'y rattache.

A. BILL, *La morale et la loi dans la philosophie antique* : Et. d'hist. & de phil. relig. publ. par la Fac. de théol. prot. de l'Univ. de Strasbourg XVIII Paris Alcan 1928 XV & 301 p. | RMM (Suppl. bibl.) janv.-mars 1930 11 | RBPh 1933 265-267 Bidez.

L. BLANCHET, *La préparation du cogito cartésien dans la philosophie grecque de l'antiquité* : RMM 1933 187-230. | L'origine lointaine du cogito doit être recherchée dans la spéculation hellénique, notamment dans la philosophie péripatéticienne de la connaissance et dans le néo-platonisme. C'est à Plotin et à son école que les inspirateurs de Descartes, saint Augustin et Campanella, ont emprunté la conception de la connaissance de l'âme par elle-même.

E. BLOCHET, *La pensée grecque dans le mysticisme oriental* : ROC VIII 1931-1932 101-177 ; IX 1933-1934 33-113 | Chez divers écrivains musulmans on peut reconnaître l'influence du néo-platonisme, celle de Plotin, de S. Augustin et celle des théories qu'Arius emprunta à Tertullien. L'œuvre des scholastiques musulmans, qui ont tenté le syncrétisme de la philosophie néo-platonicienne avec les enseignements de la théologie koranique, rappelle celle des scholastiques du moyen âge chrétien, dans le même esprit.

F. J. BRECHT, *Der Mensch und die Philosophie* [à propos de Socrate] : Halle Niemeyer 1932 1 M. | NJW 1933 99 Weinstock.

M. BRÉHIER, *Y a-t-il une philosophie chrétienne ?* RMM 1931 133-162. | L'étude d'un certain nombre de philosophies dites chrétiennes, notamment de celle de S. Augustin, montre qu'en tant que philosophiques, elles sont issues de la pensée grecque, et qu'en tant que chrétiennes, elles ne sont pas philosophiques.

K. BREYSIG, *Die Geschichte der Seele im Werdegang der Menschheit* : Breslau Marcus 1931 XXXVII & 526 p. 15 M. | HZ CXLVII 560-564 Haering.

P. BROWE, *Beiträge zur Sexualethik des Mittelalters* : Breslauer Stud. zur hist. Theol. XXIII Breslau Müller & Seiffert 1932 143 p. | RHE 1933 996-998 Cottiaux.

J. BURNET, *L'aurore de la philosophie grecque*, trad. par A. REYMOND : Paris Payot. | Log 1929 312-314 Giorgiantonio.

J. B. BURY, *The idea of progress : an inquiry into its origin and growth* : New-York Macmillan 1932 XL & 357 p. 2,50 Doll. | AHR 1933 XXXVIII 304-306 Becker.

G. CALOGERO, *Una nuova concezione della logica prearistotelica* : GFI 1927 409-422. | Exposé et critique de la théorie des concepts équivoques chez S. Ranulf, Der eleatische Satz vom Widerspruch, Koebenhavn 1924.

— *Introduzione alla storia della logica antica* : GFI 1932 29-44. | La logique et la dialectique ne sont que des dénominations partielles, auxquelles correspond en fait tout le complexe des conceptions sur la forme intelligible du réel. Il convient donc de donner à une histoire de la logique antique une ampleur beaucoup plus grande que si elle ne devait être qu'une histoire de la syllogistique et de l'analyse.

— *Studî sull' eleatismo* : Roma Tip. del Senato 1932 264 p. 40 L. | CR 1933 241 Tarrant.

G. Capone Braga, *Il semisoggettivismo di Democrito e il realismo di Epicuro* : AF 1933, 4 45-72. | Épicure cherche à corriger le semi-subjectivisme de Démocrite en soutenant que toutes les qualités des choses existent en dehors du sujet qui les perçoit, in rerum natura.

J. J. Chapman, *Lucian, Plato and greek morals* : Oxford Blackwell 1931 181 p. | MC 1932 10-12 Previale | BAGB (SC) 1933 93-95.

L. Chestov, *Dans le taureau de Phalaris (le savoir et la liberté)* : RPhilos 1933 CXV 18-60 & 252-308. | On trouve chez tous les grands philosophes depuis Socrate les traces évidentes de la confusion que celui-ci admit ouvertement en identifiant le savoir à la vertu. Depuis Socrate, la vérité pour les hommes s'est confondue avec les jugements généraux et nécessaires. Le savoir a transformé le réel en nécessaire, ce qui implique l'acceptation de la destinée et la paralysie de la liberté.

E. Ciaceri, *Orfismo e pitagorismo nei loro rapporti politico-sociali* : AAN XII 1932 207-223. | Les anciens ont identifié orphisme et pythagorisme, et cette confusion persiste encore de nos jours. En fait les deux doctrines présentaient de notables différences qui se reflètent dans l'histoire de la Grande Grèce. Mais lorsqu'elles cessèrent de jouer un rôle dans la vie politique, leurs caractères particuliers s'effacèrent et alors s'élabora, sous l'influence du néo-pythagorisme et du néo-platonisme, la doctrine dite orphico-pythagoricienne.

F. McD. Cornford, *Before and after Socrates* [The presocratics, Socrates, Plato, Aristotle] : Cambridge Univ. Pr. 1932 x & 113 p. 1,50 Doll. | CJ 1933 XXVIII 689-691 Smiley | JHS 1933 148 | CR 1933 66 Field.

— *The laws of motion in ancient thought* : Cambridge Univ. Pr. 1931 47 p. | REG 1933 252 Bréhier.

W. C. Dampier-Whetham, *A history of science and its relations with philosophy* ; cf. Sciences.

N. W. de Witt, *Greek humanism* ; cf. Humanisme.

H. Dingler, *Geschichte der Naturphilosophie* : Berlin Junker & Dünnhaupt 1932 VIII & 174 p. 8 M. | Arch 1932 312-314 Mieli.

A. Faggi, *Per la dottrina storica della infinità dei mondi* : AAT LXVIII 1932-1933 224-235. | Avec le système de Copernic s'affirme la renaissance de l'antique théorie de Démocrite sur l'infinité des mondes ; celle-ci s'accompagne de la croyance d'après laquelle ces mondes seraient habités par des créatures raisonnables semblables à l'homme.

R. Fahrion, *Einleitung in die Metaphysik auf Grund ihrer Geschichte* : Leipzig Meiner 1933 113 p. | RMM (Suppl. bibl.) juill.-sept. 1933 11.

A. Falchi, *Storia delle dottrine politiche. Introduzione : Il pensiero greco*, a cura di M. Giordano, J. Balbi & D. Pavaglianti : Padova Milani 1933, | RSDI 1933 310-313 d'Entrèves.

A. Faust, *Der Möglichkeitsgedanke. Systemgeschichtliche Untersuchungen* : Heidelberg Winter : —

— I : *Antike Philosophie* : 1931 460 p. | RFN 1933 121-123 Nozza Libano.

— II : *Christliche Philosophie* : 1932 356 p. | RPhilos 1933 CXVI 127-129 Bréhier.

F. Fiorentino, *Compendio di storia della filosofia*, nuova ed. a cura di A. Carlini, I & II : Firenze Vallecchi 1928 300 & 300 p. | RFN 1930 407-408 Losacco.

E. R. von Frentz, *Drei Typen der Liebe. Eine psychologische Analyse* : Scholastik VI 1931, 1. | L'eros, l'agape et la philia, étudiés chez Platon, S. Paul, Aristote, puis dans leur développement historique.

M. Gentile, *Problemi e ricerche di storia della filosofia antica* : RFN 1931 231-245. | Les études récentes sur la philosophie antique tendent avant tout

à retrouver la personnalité de chaque penseur. A l'intérêt uniquement historique et philologique se substitue un intérêt spéculatif, la recherche dans la philosophie grecque des principes de toute philosophie.

A. Gercke & E. Hoffmann, *Geschichte der Philosophie* : Einleit. in die Altertumswiss. II 2, 3, 4 Aufl. Leipzig Teubner 1932 78 & 118 p. 5 M. | RecTh 1933 104 Bullens | CPh 1933 137 Shorey | RCr 1933 433 Rivaud | RFilos 1933 179 Fossati | RBPh 1933 1159 Derenne | BAGB (SC) 1933 49-51 | REA 1933 342 Bulard.

E. Gilson, *Le rôle de la philosophie dans l'histoire de la civilisation* : RMM 1927 169-176. | L'œuvre du philosophe dépasse en portée les limites d'un temps et d'une forme particulière de la civilisation ; elle est un événement affranchi des conditions du temps et de l'espace. Si donc la civilisation n'est pas simplement la forme de vie d'une nation et d'une époque particulières, mais le trésor accumulé des vérités et des valeurs spirituelles de l'humanité, le philosophe n'engendre pas seulement l'ordre dans les pensées, il y engendre encore la vérité.

W. Goldstein, *Die historische Entwicklung der psychisch-physischen Probleme in der Antike* : Diss. Breslau Marcus 1932 40 p.

T. Gomperz, *Pensatori greci. Storia della filosofia antica*, trad. L. Bandini, I : *Dalle origini agli storici* : Firenze La Nuova Italia 1933 xiii & 409 p. 22 L. | NRS 1933 585-587 D'Ambrosio | ASF 1933 293 Tarozzi.

E. Grumach, *Physis und Agathon in der alten Stoa* : Berlin Weidmann 1932 vii & 81 p. 6 M. | NJW 1933 92 Brecht | GGA 1933 324-329 Pohlenz CR 1933 205 Sandbach.

J. Guttmann, *Die Philosophie des Judentums* : Gesch. d. Philos. in Einzeldarstellungen III München Reinhardt 1933 412 p. | SMSR 1933 112-115 Sonne | RHR 1933 CVII 204-209 Dhorme | RPhilos 1933 CXVI 453 Masson-Oursel.

R. K. Hack, *God in greek philosophy to the time of Socrates* : Princeton Univ. Pr. 1931 x & 160 p. 13,6 Sh. | CR 1933 180-181 Onians.

T. Hagami, *Essai d'introduction à l'éthique grecque* [en japonais] : Rinri-Kenkyu 1931 N° 12.

R. Harder, *Die naturwissenschaftliche Gesinnung der Griechen in der vorsokratischen Zeit* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Bremen : HG 1932 226 Dietze.

G. G. F. Hegel, *Lezioni sulla storia della filosofia*, trad. E. Codignola & G. Sanna : Perugia & Venezia La Nuova Italia 1930 & 1932 xxiii & 385, 552 p. | RFN 1932 632-633 Nicoletti.

I. Heinemann, *Die griechische Weltanschauungslehre bei Juden und Römern* : Der Morgen VII 5 & 6, VIII 1 Berlin Philo Verl. 1932 48 p. 1,50 M. | DLZ 1933 1500-1504 Drexler | REJ 1933 XCV 111 Posner.

E. Hoffmann, *Die hellenistische Philosophie* : Philos. & Schule III 1932 130-145, 159-187.

R. Ch. Horn, *Greek philosophers and hebrew prophets* : Lutheran Church Quart. V 1932 190-201.

J. Hornyánszky, *Von Hippokrates bis Tacitus* [influences du climat sur la race] : Pécs 1929 24 p. | PhW 1930 1412 Gudeman.

T. Ide, *La philosophie et les sciences particulières chez les Grecs* [en japonais] : Tetzugaku-Zassi 1931 N° 3.

R. Jolivet, *Essai sur les rapports entre la pensée grecque et la pensée chrétienne. Aristote et saint Thomas ou l'idée de création. Plotin et saint Augustin ou le problème du mal* : Bibl. d'hist. de la phil. Paris Vrin 1931 viii & 212 p. | RPhil 1932 106-110 Cadiou | RS (SH) 1932 284 Lipiansky | RMM (Suppl. bibl.) juill.-sept. 1932 7 | Greg 1932 469-471 Arnou | RFN 1933 210-211 Dal Sasso.

G. Kahlo, *Stoische und christliche Moral* : Habelschwerdt Franke 1932 34 p. 1 M.

W. Kleine, *Die Substanzlehre Avicennas bei Thomas von Aquin auf Grund der ihm zugänglichen lateinischen Ueberstezungen* : Freiburg Herder 1933 220 p. 5 M. | DLZ 1933 1548 Hönigswald.

A. Krokiewicz, *De stoicorum visis perspicuis* : Eos XXXIV 229-240. | Examen approfondi de ce qu'étaient les φαντασίαι καταληπτικαί ou visa comprensionalia des stoïciens.

B. Kübler, *Einfluss der griechischen Philosophie auf das römische Recht* ; cf. Droit.

L. Laberthonnière, *Dieu d'Aristote, Dieu de l'École, Dieu des Chrétiens* : AF 1933, 2 3-36. | Évolution du naturalisme d'Aristote à la conception chrétienne de la divinité.

P. de Labriolle, *Pour l'histoire du mot humanité* : Hum(RES) Cl. de lettres VIII 1932 421-427 & 478-484. | Sous le nom de φιλανθρωπία et d'humanitas, l'idée d'humanité a été un des principes les plus vivants de la société gréco-romaine, un des ressorts efficaces de son éthique, surtout aux premiers siècles de notre ère. Dans la controverse entre le christianisme et le paganisme, les deux parties s'en réclament avec le même zèle.

E. P. Lamanna, *Manuale di storia della filosofia*, I & II : *La filosofia antica e la filosofia del cristianesimo* : Firenze Le Monnier 1927 & 1928 166 & 290 p. | RFN 1930 406 Losacco | RivPed 1930 369-371 Bonaccorso.

A. Levi, *Le dottrine filosofiche della scuola di Megara* : RAL 1932 463-499. | Le mégarisme affirme, dans un sens non relatif, mais absolu, l'irréalité de tout ce qui n'est pas l'Être un, le Bien, Dieu. Examen de la polémique de Diodore Cronos contre la théorie de la réalité du mouvement, du changement, du devenir en général. L'école de Mégare, après avoir exercé sur ses contemporains une action considérable, est tombée dans l'oubli et, de nos jours, on est loin de lui rendre justice. | RecPh 1933-1934 III 497 | Acr 1933 179.

— *Sulla metafisica del pitagorismo antico* : Ath 1933 261-266. | La thèse centrale de la métaphysique pythagoricienne, à savoir que les choses sont des nombres, dérive à l'origine de la cosmologie pythagoricienne. Pour celle-ci en effet, l'univers se compose d'une obscurité primitive illimitée et d'une limite consistant en points lumineux : le nombre formé par ces points apparaît désormais comme la réalité par excellence de l'univers. | RecPh III 1933-1934 496-497 Puech | Acr VIII 1933 179.

— *Il problema dell' errore nella filosofia greca prima di Platone* : Ath 1930 VIII 27-44. | Acr VIII 1933 179 | Soph I 1933 470 Giorgiantonio.

L. Lévy-Bruhl, *L'âme primitive* : Paris Alcan 1927 II & 451 p. | RMM 1928 381-407 Blondel.

— *La mentalité primitive* : Herbert Spencer Lecture Oxford Clarendon Pr. 1931 27 p. | RMM 1932 539-567 Blondel.

— *Le surnaturel et la nature dans la mentalité primitive* : Paris Alcan 1931 XL & 526 p. | Anthropol 1932 163-164 Bastide | RPhil 1932 219-221 Habert | RMM 1932 539-567 Blondel | Et 1932 CCXII 748 Huby.

M. Losacco, *Introduzione alla storia della filosofia greca* : Bari Laterza 1929. | Log 1929 301-303 Giorgiantonio.

Ch. H. McIlwain, *The growth of political thought in the West, from the Greeks to the end of the middle ages* : New-York Macmillan 1932 VII & 417 p. 3,50 Doll. | AHR 1933 XXXVIII 358 Gettell | EHR 1933 682 | PhR 1933 233 Sabine.

A. Messer, *Geschichte der Philosophie im Altertum und Mittelalter*, 9. Aufl. : Wiss. & Bild. CVII Leipzig Quelle & Meyer 1932 158 p. 1,80 M.

R. Mondolfo, *Il pensiero antico. Storia della filosofia greco-romana* : Milano Soc. ed. Dante Alighieri 1929 515 p. | RIFD 1929 334 Di Carlo | RFN 1930 408 Losacco.

— *Rapporti fra la speculazione religiosa e la filosofia nella Grecia antica* : NIt 1931 463-468 & 1932 11-18. | L'influence de la religion mystique sur la philosophie présocratique peut être reconnue, sans pour cela diminuer l'importance de celle-ci qui, pour la première fois dans l'histoire de l'humanité, a fait passer du mythe à la science les concepts relatifs à la réalité universelle.

— *Studi sopra l'infinito nel pensiero dei Greci* : Mem. Acc. Bologna VI 1931-1932 53-116.

— *L'infinità divina da Filone ai neoplatonici e i suoi precedenti* : A&R 1933 192-200. | La prétendue répugnance du génie hellénique à la compréhension de l'infini est une légende. Toute la spéculation religieuse de la dernière période de la philosophie grecque est pleine de la conception de l'infinité divine, considérée comme une perfection et non comme un défaut, comme une plénitude, non comme la privation de l'existence et du bien.

— *L'infinità divina nelle teogonie greche presocratiche* : SMSR 1933 72-88.

| Il est inexact de prétendre que les Grecs aient considéré l'infini comme imparfait et comme contraire à la nature divine. La conception que nous trouvons chez les poètes du v^e^ siècle, pour lesquels l'infini est le divin par excellence, n'est que l'aboutissement d'une tradition continue qui va des premières théogonies à l'orphisme.

— *L'infinità numerica dai pitagorici e da Platone ad Archimede* : AF 1933, 2 68-79. | Les mathématiciens grecs, de Pythagore à Archimède, avaient senti et admiré toute la grandeur merveilleuse du numerus innumerabilis. S'ils ne sont pas nombreux, importants sont les témoins de l'intérêt que les anciens ont porté à cet ordre d'études.

— *Il passaggio dal teleologismo al determinismo nella dottrina peripatetica dell' eternità del mondo* : Riv Filos XXIV 1933 97-109. | Le passage du téléologisme au déterminisme dans la doctrine péripatéticienne est déjà accentué par Aristote, qui reconnaît des variations phénoménales qu'on ne peut pas déduire de l'éternelle identité de la cause finale. Il devient plus aigu dans la polémique de Théophraste contre Zénon le Stoïcien, qui ouvre ainsi le chemin au mécanicisme de Straton.

F. Montalto, *Religione e filosofia in Aristotele, S. Tommaso e Kant*; cf. Textes : Aristoteles.

G. Mosca, *Saggi di storia della scienza politica* : Roma Anon. Rom. Edit. 1927 111 p. | RIFD 1929 932-935 Aquilanti.

L. Nelson, *Die sokratische Methode* : Vortrag Göttingen Oeffentl. Leben 1931 58 p.

W. Nestle, *Griechische Geschichtsphilosophie* : AGPh 1932 80-114. | Tous les grands historiens grecs, notamment Hérodote, Thucydide, Polybe, Posidonius et Plutarque, ont eu une conception philosophique de l'histoire. L'idée de l'unité fondamentale de l'humanité, que nous rencontrons déjà chez Hésiode, ne fait que gagner du terrain à partir des sophistes, surtout à la faveur de l'hellénisme alexandrin auquel l'empire romain devait offrir un cadre politique adéquat.

E. Nobile, *Il dualismo nella filosofia*, I : Napoli Off. Tip. Edit. 1933 181 p. | BFC 1933 XL 28.

R. Philippson, *Neues über Epikur und seine Schule* : NGG 1930 1-32. | Importance, pour la connaissance de la philosophie d'Épicure, du Pap. Herc. 176 et des Pap. 1289 et 1232 contenant des fragments de l'ouvrage de Philodème Περὶ Ἐπικούρου.

M. Pohlenz, Τὸ πρέπον. *Ein Beitrag zur Geschichte des griechischen Geistes* : NGG 1933 53-92. | L'évolution sémantique du mot πρέπον est caractéristique de la tournure de l'esprit grec. A l'origine, ce mot désigne simplement ce qui frappe la vue, puis il se dit des traits par lesquels un être ou un objet se caractérise. Mais, pour le Grec, tout ce qui existe, tout ce qui est conforme à la nature porte en soi sa justification, d'où la valeur normative qui s'attache au mot πρέπον. | Gn 1933 502-503 Kroll.

K. Pruemm, *Zur philosophischen Welt und Lebensanschauung des Hellenismus* : Scholastik V 1930 551-569.

A. Rey, *Projet d'article pour le dictionnaire historique des sciences dans leur rapport avec la philosophie : L'école ionienne* : RS(SG) 1933 VI 47-53. | L'école ionienne se caractérisait par une unité assez conjecturale, mais cette unité semble incontestable en ce qui concerne le caractère amorphe, confus et universel du principe ; elle se manifeste par la recherche d'un amorphe qui se prête à toutes les formes ultérieures et qui remplisse l'abîme entre la terre et le ciel. L'explication est nettement à tendance naturaliste.

O. Rieth, *Grundbegriffe der stoischen Ethik. Eine traditionsgeschichtliche Untersuchung* : Problemata IX Berlin Weidmann 1933 x & 209 p. | RecPh III 1933-1934 509 Puech.

F. J. von Rintelen, *Das philosophische Wertproblem*, I : *Der Wertgedanke in der europäischen Geistesentwicklung*, I : *Altertum und Mittelalter* : Halle Niemeyer 1932 xx & 304 p. | RFN 1933 373-375 Quartini | ASF 1933 297-298 | RCr 1933 47-48 Gilson.

A. de Risi, *Saggi critici* : Roma Cremonese 1932 88 p. 5 L.

A. Rivaud, *Les grands courants de la pensée antique* : Paris Colin 1929 220 p. 9 Fr. | RH 1932 CLXX 520 Cloché | RMM (Suppl. bibl.) juill.-sept. 1931 1.

A. K. Rogers, *The socratic problem* : New-Haven Yale Univ. Pr. & London Milford 1933 IV & 195 p. 12 Sh. | JHS 1933 327.

A. Rostagni, *Ancora sulla scuola di Sirone e sull' ambiente epicureo di Napoli* : RFIC 1933 445-458. | L'école épicurienne de Naples, avec Siron à sa tête, semble avoir été un milieu favorable à la République. On y voit réunis trois personnages politiques : Trebianus, L. et A. Manlius Torquatus qui lutteront contre César entre 49 et 45 av. J. C. Ces mêmes tendances se reflètent dans plusieurs passages de Philodème. Enfin Horace semble bien avoir fréquenté l'école de Naples avant de prendre part à l'expédition de Philippes.

J. Ruska, *Turba philosophorum. Ein Beitrag zur Geschichte der Alchemie* : Quellen & Stud. zur Gesch. der Naturwiss. & der Medizin I Berlin Springer 1931 x & 368 p. 58 M. | Arch 1932 134-136 Mieli | DLZ 1933 1478-1482 Goldschmidt.

J. Sageret, *Le système du monde de Pythagore à Eddington* : Paris Payot 1931 346 p. | RPhil 1932 309 Greenwood | RS (SG) IV 1932 232 Brunet.

W. Schadewaldt, *Lebenszeit und Greisenalter im frühen Griechentum* : Ant 1933 282-302. | Homère note les effets de la vieillesse, mais ses héros ne pensent pas à la leur, se bornant à la constater chez les autres. C'est chez les lyriques que naît ce sentiment nouveau : la terreur devant le temps qui s'écoule et la vieillesse qui vient. Solon introduit dans la poésie grecque une vue plus philosophique de la vie, considérant les âges de l'homme d'après ce qu'ils peuvent accomplir : la vieillesse est désormais dans l'ordre de la nature. Pour qu'elle prenne toute sa valeur, il faudra que la pensée grecque découvre l'existence de l'âme, indépendante du corps et inaltérable. Cette conception sera le point de départ de toute la littérature qui prend comme thème l'éloge de la vieillesse.

R. Schaerer, Ἐπιστήμη et τέχνη. *Étude sur les notions de connaissance et d'art d'Homère à Platon* : Mâcon Protat 1930 221 p. | RMM (Suppl. bibl). juill.-sept. 1931 1.

M. F. Sciacca, *Nota sulla filosofia ionica ed eraclitea* : Messina Sicilia 1932 22 p.

G. Sevenster, *Evangelie en Stoa*; cf. Textes : Testamentum Novum.

P. Shorey, *The origin of the syllogism again* : CPh 1933 199-204. | E. de Strycker, RNeosc 1932 42-56 & 218-239, ne semble pas avoir compris l'argumentation présentée dans CPh XIX 1-19. Le raisonnement développé dans Phédon 100 sqq. est celui qui, chez Platon, se rapproche le plus du syllogisme aristotélicien. Aristote ayant connu intimement ce dialogue, il se peut que ce passage lui ait suggéré l'idée du syllogisme.

T. V. Smith, *Philosophers in Hades* [Dialogues] : Chicago Univ. Pr. 1932 XVI & 223 p. 1 Doll. | CJ 1933 XXIX 54 Smiley.

B. Snell, *Die griechische Sprache und die griechische Philosophie*; cf. Langue grecque.

N. Signoriello, *Lexicon peripateticum* : Roma Pustet 1931 470 p. | RPhil 1933 653 Greenwood.

M. Souriau, *Qu'est-ce qu'une philosophie chrétienne ?* RMM 1932 353-385. | L'étude de la doctrine augustinienne montre que la dualité interne de la philosophie chrétienne n'exclut cependant pas, comme le voudrait M. Bréhier, qu'elle soit une philosophie.

J. Stelzenberger, *Die Beziehungen der frühchristlichen Sittenlehre zur Ethik der Stoa*; cf. Histoire religieuse chrétienne.

J. Stenzel, *Metaphysik des Altertums* : Hdbuch d. Philos. München Oldenbourg 1931 196 p. 9,20 M. | Gn 1933 188-191 Stocks.

— *Studien zur Entwicklung der platonischen Dialektik von Sokrates zu Aristoteles*, 2. erweit. Aufl. : Leipzig & Berlin Teubner 1931 VIII & 208 p. 10 M. | PhW 1933 289 Nestle | Gn 1933 191 Stocks | MC 1933 213-223 Mazzantini.

E. B. Stevens, *Divinity and deliberation* : AJPh 1933 224-246. | Isocrate soulève la question de savoir si les dieux possèdent la faculté de délibérer ; il y est probablement amené par la discussion d'un traité sophistique perdu. A partir de ce moment, ce sujet devient un des lieux communs de la littérature philosophique. L'examen de son développement, en rapport avec le fragm. 58 d'Aristote, tend à jeter la suspicion sur l'authenticité de ce passage.

M. Tanaka, *L'anthropologie grecque, expliquée d'après les conceptions de l'homme* [en japonais] : Riso 1931 N° 27.

J. Tate, *Socrates and the myths* : CQ 1933 74-80. | Ni l'attitude de Socrate ni celle d'Euthyphron à l'égard des mythes n'est celle de l'Athénien moyen : celui-ci croit aux mythes et ne voit aucune raison pour que la règle de vie des dieux et celle des hommes soient la même. Bien que le refus de Socrate d'accepter les mythes n'ait pu être la seule cause de son procès, toutefois il doit avoir renforcé l'impression que Socrate était un innovateur dangereux et a contribué à son impopularité.

— *Reply to Professor A. E. Taylor* : CQ 1933 159-161. | Défense de la théorie présentée dans l'article ci-dessus.

A. E. Taylor, *Socrates and the myths* : CQ 1933 158-159. | Il ressort du témoignage de Xénophon que le reproche fait à Socrate par ses accusateurs portait non sur son refus d'admettre les mythes, mais sur son irrévérence à l'égard des poètes.

W. Theiler, *Die Vorbereitung des Neuplatonismus* : Problemata Forsch. zur Klass. Philol. I Berlin Weidmann 1930 x & 166 p. 10 M. | PhW 1933 369 Nestle | NJW 1933 98 Weinstock | AC 1933 241-242 Larock | MC 1932 214-215 Levi.

H. Throm, *Die Thesis. Ein Beitrag zu ihrer Entstehung und Geschichte* : Rhet. Studien XVII Paderborn Schöningh 1932 198 p. | MC 1933 13 Terzaghi | Acr 1933 54 Waltz.

C. R. Tollinton, *The alexandrian teaching on the universe* : London Allen 190 p. | HibJ XXX 1931-1932 682-685 Sandbach.

E. Troilo, *Sommario di storia della filosofia* : Milano Mondadori 20 L. | Riv Ped 1930 745-748 Nobile.

B. Varisco, *Filosofia e storia della filosofia* : ASF 1933 93-106. | La philosophie est liée non seulement à l'histoire de la philosophie, mais à l'histoire dans son ensemble, à la culture et à la vie, y compris la politique.

K. Vorländer, *Geschichte der Philosophie*, neubearb. Aufl. von J. Hoffmeister : Berlin Kiepenheuer 1932 xix & 500 p. 2,85 M.

W. Weber, *Harmonia, eine Norm des Lebens im klassischen Altertum* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Wien : HG 1932 103 Frankfurter.

F. Wehrli, Λάθε βιώσας. *Studien zur ältesten Ethik bei den Griechen* : Leipzig & Berlin Teubner 1931 109 p. 5 M. | PhW 1933 3 Nestle | MC 1933 223-226 Mazzantini.

M. Wundt, *Geschichte der Metaphysik* : Berlin Junker & Dünnhaupt 1931 vi & 123 p. | GFI 1932 229-232 Del Boca.

— *Ganzheit und Form in der Geschichte der Philosophie* : Bl. für Dt. Philos. VI 1932 9-23.

T. Yamautzi, *La nature du logos et la nature de l'être* [en japonais] : Riso 1931 N° 29.

E. Zeller, *Grundriss der Geschichte der griechischen Philosophie*, in neuer Bearb. von W. Nestle, 13. Aufl. : Leipzig Reisland 1928 xi & 392 p. 12 M. | DLZ 1933 974 Theiler.

— *Outlines of the history of greek philosophy* : London Kegan Paul 1931 324 p. | RPhil 1932 102 Greenwood.

— *La filosofia dei Greci nel suo sviluppo storico*, I : *I presocratici*, trad. R. Mondolfo, I : *Origini, caratteri e periodi della filosofia greca* : Firenze La nuova Italia 1932 xv & 419 p. | ASF 1933 184-185 Ferro | RMM (Suppl. bibl.) janv.-mars 1933 13 | Aeg 1932 387-388 Calderini | CR 1933 148 Tarrant | Ath 1933 200 | A&R 1933 214-216 Marrucchi | RFIC 1933 401-405 Levi | REG 1933 366 Robin | BAGB (SC) 1933 60-63.

VIII. SCIENCES, TECHNIQUES, MÉTIERS

Bibliographie et méthodologie.

Bibliographische Notizen : Mathematik, Astronomie, Naturkunde, Medizin, Kriegswissenschaft, usw. : ByzZ 1933 235 & 476.

L'Institut d'histoire des sciences et de la technique de l'Académie des

sciences de l'U. R. S. S. Rapport officiel sur les travaux et les publications : Arch 1933 239-245.

Bericht über das Corpus medicorum graecorum, von W. Jaeger : SPAW 1932 p. XXIX-XXXII & LXII-LXIII.

Die naturwissenschaftliche Abbildung vom Altertum bis zur Gegenwart. Ausstellung anlässlich der 92. *Versammlung deutscher Naturforscher und Aertzte* : Mainz Stadtbibliothek Gutenbergmuseum 1932 35 p. | ZBB 1933 333 Ahlenstiel.

The sciences as an integral part of general historical study : Papers & notes presented at the 2nd. international congress of the history of science, London 1931 by G. Loria, G. N. Clark, W. Dampier, A. V. Hill, A. M. Masharrafa, E. Colman, M. Rubinstein, N. Bukharin, B. Zavadovski, A. Yoffe, Th. Greenwood : Arch 1932 271-288.

J. de la Vaissière, *Méthodologie scientifique. Méthodologie dynamique interne* : APhilos 1933 X, 3 109 p. | Définition de la méthodologie scientifique. Le point de départ : les faits. Les lois. Les théories. Les sciences particulières. Les limites de la science positive. Classification des sciences. Méthodes d'étude. Formation de l'esprit scientifique. Activité des connaissances sensibles. Le choix des faits et la perception des données. Invention et vérification de l'hypothèse.

Varia.

Internationale Beiträge zur Geschichte der Medizin. Festgabe Neubürger; cf. Mélanges.

C. Adami, *I fasti e la poesia del miele* : L'Alveare, organo della Sez. Apicultori Italiani dic. 1930 genn. febr. 1931 10 p. | MC 1932 246 Taccone.

F. de Almeida e Vasconcellos, *História das matemáticas na antiguidade* : Lisboa Aillaud & Bertrand 1925 XXIV & 653 p. | Arch 1932 130-131 Mieli.

W. Arndt, *Die ältesten bildlichen Darstellungen von Schwämmen* : Sitzber. Ges. Naturf. Freunde Rostock 1931 125-154.

M. Auerbach, *Platon a matematyka grecka* ; cf. Textes : Plato.

J. N. L. Baker, *A history of geographical discovery and exploration* : London Harrap 1931 544 p. 50 cartes 12,6 Sh. | PM 1933 50 Kretschmer.

A. Beccari, *Filosofia e scienza* ; cf. Philosophie.

G. Bel, *Le gnomon du capitole de Lambèse* ; cf. Archéologie romaine.

L. K. Born, *Roman and modern military science* ; cf. Textes : Vegetius.

F. Bosch, *Ueber die quadratischen Irrationalitäten in der griechischen Mathematik* : Jahresber. Dt. Mathematikerver. XLI 1931 59-72.

H. E. Burton, *The discovery of the ancient world* : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1932 130 p. 1,50 Doll. | CJ 1933 XXVIII 451-452 Lord | JRS 1933 88 Cary | CR 1933 130 Warmington.

F. Calderaro, *Il problema della scienza nella sua storia* : Catania Galàtola 1928 230 & 220 p. 14 & 12 L. | Arch 1932 109 Mieli.

M. Cary & E. H. Warmington, *The ancient explorers* : London Methuen 1929 270 p. 15 cartes 36 Fr. | Gn 1933 279-280 Hohl.

A. P. Cawadias, *From Epidauros to Galenos* : Ann. Med. Hist. III 1931 501-514.

E. Crivelli, *Il taglio del diamante col sangue di capro* : Chimica 1931.

W. C. D. Dampier-Whetham, *A history of science and its relations with philosophy and religion* : Cambridge Univ. Pr. 1929 514 p. | RPhil 1931 293.

E. Darmstaedter, *Ptisana, ein Beitrag zur Kenntnis der antiken Diaetetik* : Arch 1933 181-201. | Les anciens ont employé les céréales, notamment l'orge, pour toute espèce de préparations médicales, boissons de régime, etc. Celle de ces préparations que l'on cite le plus souvent est la Ptisana, obtenue par décantation de l'orge.

A. Delatte, *Un manuel byzantin de cosmologie et de géographie* : BAB 1932 189-222. | Opuscule d'auteur inconnu qui peut être placé entre le VIII^e^ et le XV^e^ siècle. L'auteur se distingue d'une part des écrivains chrétiens des premiers siècles, en ce qu'il fait peu de cas de l'autorité des textes scripturaires dans le domaine scientifique ; d'autre part il n'a pas, comme la plupart des écrivains byzantins, subi l'emprise aristotélicienne au point d'ignorer à peu près tout le reste de la pensée antique.

L. Edelstein, *Die Geschichte der Sektion in der Antike* : Quell. Stud. Gesch. Nat. 1932 50-106.

W. M. Edwards, *The origin of mathematics in greek culture* : Math. Gaz. XV 1931 449-460.

F. Enriques & G. de Santillana, *Storia del pensiero scientifico*, I : *Il mondo antico* : Milano Treves Treccani Tumminelli 1932 682 p. 120 ill. | Arch 1933 257-261 Mieli.

A. A. M. Esser, *Von Augen antiker Philosophen* : Klin. Mbl. Augenheilkde LXXXVII 1931 664-669

— *Cäsarenaugen* : Ibid. LXXXVIII 1932 535-541.

— *Gefährliche Augenärzte der Antike* : Ibid. LXXXIX 1932 243-246.

P. Fleig, *Die Problematik des Beginnes unserer Wissenschaft* : NJW 1933 526-538. | La pensée scientifique des Ioniens représente, par rapport aux modes de pensée qui l'ont précédée, une véritable rupture, un changement total de direction, non une extension ou un approfondissement de la pensée mythique et de la pensée empirique, qui marquent cependant des étapes nécessaires du devenir de la science.

J. K. Fotheringham, *The indebtness of greek to chaldaean astronomy* : QGM B II 1932 28-44.

F. Fremersdorf, *Aus der Geschichte des Ziegels* : Jockgrim Ludowici 1932 8 p.

E. Fuld, *Quelques remarques sur les sciences naturelles et médicales dans Homère* ; cf. Textes : Homerus.

A. Gaheis, *Technik und Erfindung im Altertum* : WB 1932 VIII 137-142. | Aperçu de quelques-unes des grandes inventions de l'antiquité : l'écriture, les chiffres, les machines, le bateau géant qu'Archimède conçut pour Hiéron, etc.

S. Gandz, *Der Hultsch-Cantorsche Beweis von der Reihenfolge der Buchstaben in den mathematischen Figuren der Griechen und Araber* : QGM 1932 B II 81-98.

A. Gemagel, *L'hygiène et la médecine à travers la Bible* ; cf. Textes : Testamentum.

H. Gerstinger, *Ein neues Dokument zur Geschichte der Mathematik* ; cf. Papyrologie.

A. Giusti, *I medici in Omero;* cf. Textes : Homerus.

W. Goldstein, *Die historische Entwicklung der psychisch-physischen Probleme in der Antike* ; cf. Philosophie.

K. G. Hagstroem, *Les préludes antiques de la théorie des probabilités* : Stockholm Fritzes 1932 54 p. | BAGB (SC) 1933 55-58.

Harder, *Die naturwissenschaftliche Gesinnung der Griechen* ; cf. Philosophie.

J. B. Hart, *Makers of science. Mathematics, Physics, Astronomy* : Oxford Univ. Pr. 1923 320 p. 120 ill. 6 Sh. | Arch 1932 141 Mieli.

H. Hasse & H. Scholz, *Die Grundlagenkrisis der griechischen Mathematik* : Pan-Bücherei Charlottenburg Metzner 1928 72 p. 3,50 M. | Sc 1933 LIII 219 Loria.

T. L. Heath, *Greek astronomy* : The library of Greek thought London Dent 1932 LVII & 192 p. 5 Sh. | JHS 1933 149-151 | CR 1933 84 Hamilton.

W. A. Heidel, *The heroic age of science* : Baltimore Williams & Wilkins 1933 VII & 203 p. 2,50 Doll. | A&A 1933 324 Harland.

R. Hennig, *Kulturgeschichte, Naturkunde und Homerlektüre* ; cf. Textes : Homerus.

R. Herzog, *Die Wunderheilungen von Epidauros* ; cf. Histoire religieuse.

E. Hollaender, *Das Asklepieion* : Mediz. Mitteil. IV 1932 74-76.

E. J. Holmyard, *Makers of chemistry* : Oxford Clarendon Pr. x & 314 p. | RPhilos 1933 CXV 311 Metzger.

E. Honigmann, *Die sieben Klimata und die πόλεις ἐπίσημοι. Eine Untersuchung zur Geschichte der Geographie und Astrologie im Altertum und Mittelalter* : Heidelberg Winter 1929 247 p. 25 M. | Gn 1933 95-101 Gisinger.

J. Hörle, *Die Keltern des Plinius* (*N. H.* 18, 317) : Stella Matutina I 1931 196-206.

E. Hoppe, *Histoire de la physique* : Paris Payot 671 p. | RPhil 1933 214 Greenwood.

L. Hoyack, *Retour à l'univers des anciens. Étude astrologique et philosophique,*

adapté du holl. par M. DE NICOLAY : Paris Chacornac 1929 192 p. | Et 1930 CCV 493 Roure.

T. IDEE, *La philosophie et les sciences particulières chez les Grecs* [en japonais]; cf. Philosophie.

J. JEDLIKA, *Vyvoj fthiscologie, nauky o tuberkulose* [Histoire de la tuberculose, en tchèque] : Praha Nakladem Ceské grafiché Unie 1932 304 p. 20 pl. | Arch 1933 295-298 Vinar.

M. C. JOHNSON, *Léonard de Vinci et les manuscrits d'Archimède. Note sur la transmission de la culture scientifique de l'antiquité* ; cf. Textes : Archimedes.

O. KOERNER, *Die homerische Tierwelt* ; cf. Textes : Homerus.

H. KOPP, *Geschichte der Chemie* : Neudruck der Originalausgabe Leipzig Lorentz 1931 XX & 455, X & 426, XII & 372, XVI & 448 p. 80 M. | Arch 1932 1-5 von Lippmann & 142 Mieli.

E. P. LAMANNA, *Il problema della scienza nella storia del pensiero ad uso dei licei scientifici* : Firenze Le Monnier 1930. | RicR 1932 254-255 Dal Monte.

M. LANDERCY, *Etude sur le tissage en Grèce* ; cf. Histoire sociale.

H. LECLERCQ, *Médecins* : Dict. archéol. chrét. XI, 1 109-185.

E. O. VON LIPPMANN, *Entstehung und Ausbreitung der Alchemie*, II : *Ein Lese- und Nachschlage-Buch* : Berlin Springer1 931 257 p. | RBPh 1933 270 Bidez.

— *Geschichte der Magnetnadel bis zur Erfindung des Kompasses (gegen* 1300) : Quellen & Stud. zur Gesch. der Naturwiss. & der Medizin III Berlin Springer 1932 49 p. 6,80 M. | Arch 1933 266 Mieli | RBPh 1933 770-771 Bidez.

— *Urzeugung und Lebenskraft* [opinions antiques sur l'origine des êtres] : Berlin Springer 1933 VIII & 136 p. 9,60 M. | Arch 1933 266 Mieli.

E. LOCOSTE, *L'empereur Aurélien et la médecine* : Aesculape XXI 1931 316-317.

G. LORIA, *Il passato ed il presente delle principali teorie geometriche. Storia, bibliografia*, 4. ed. rifatta : Padova Cedam 1931 XXIV & 467 p. 60 L. | Arch 1932 129-130 Mieli.

— *Di alcuni aspetti sotto cui presentansi le ricerche storiche nel campo matematico* : Arch 1932 198-206. | Critique de quelques anecdotes relatives à des mathématiciens de l'antiquité. La question de l'origine de notre système numéral ne peut encore être considérée comme résolue. Dans les recherches relatives à l'histoire des mathématiques, il convient de se reporter toujours aux sources. L'histoire des différentes branches n'est pas encore assez avancée pour qu'on puisse songer à composer une histoire générale des sciences.

S. LURIA, *Die Infinitesimaltheorie der antiken Atomisten* : QGM 1932 B II 106-185.

O. MATTIROLO, *La terfezia leonis raccolta a Calino* : RCI 1933 157-159. | Dans l'île de Calino a été récolté un champignon hypogée, du genre de la truffe, qui était connu des anciens (Juvénal, Sat. v 118 ; Pline, NH XIV 2).

W. F. MEYER, *Ueber Unterschiede zwischen antikem und modernem Denken in der Mathematik* : Mitt. Math. Ges. Hamburg VII 1931 1-9.

M. MEYERHOF, *Von Alexandrien nach Bagdad. Ein Beitrag zur Geschichte des philosophischen und medizinischen Unterrichts bei den Arabern* : Berlin de Gruyter 1930 43 p. 2,50 M. | Gn 1933 45-51 Temkin.

— *Die Operation des Stars in der griechischen Medizin* : Ant 1933 72-80. | Descriptions de l'opération de la cataracte chez Celse et Antyllos d'Alexandrie, chirurgien du IIe siècle ap. J. C., dont le rapport nous est conservé dans les traductions latine et arabe.

A. B. MICCA, *Omero medico* ; cf. Textes : Homerus.

M. MOISSIDÈS, *Le malthusianisme dans l'antiquité grecque* : Janus 1932 169-179.

E. NACHMANSON, *Läkarne i Ephesos* : Med. Fören. Ts. 1931 117-128.

J. NEEDHAM, *Chemical embryology* : Cambridge Univ. Pr. 1931 XXI & 618, XVI & 639, XIV & 767 p. 104, 297, 131 ill. 10, 3 & 1 pl. 105 Sh. | Sc 1933 LIII 60-62 Bottazzi | Arch 1932 152-154 Montalenti.

O. NEUGEBAUER, *Studien zur Geschichte der antiken Algebra*, I : QGM 1932 B II 1-27.

W. A. OLDFATHER, *The rising of cold* : CW 1933 XXVI 99. | L'idée exprimée par Epictète 4, 8, 39 et par Aristote Problem. 23, 34 (934 b 21-23 & 25-26)

que le froid vient des profondeurs du sol, semble reposer sur une croyance populaire.

A. Olivieri, *L'homunculus di Paracelso* : AAN XII 1932 375-397. | Naissance, rôle et signification de l'homunculus dans l'alchimie de Paracelse.

W. Pagel, *Geschichte des runden Magengeschwürs* : AGM XXV 1932 330-348.

H. Pauer, *Die Kenntnis der Arzteipflanzen im klassischen Altertum* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Traunstein : HG 1932 103 Fauner.

V. Pisani, *Il sistema sessagesimale e i numeri indoeuropei* ; cf. Linguistique générale.

U. Redanò, *Da Tolomeo a Galileo* : Milano Athena 1931 116 p. 5 L.

A. Rehm & K. Vogel, *Exakte Wissenschaften* : Einleit. in die Altertumswiss. II 5, 4. Aufl. Leipzig Teubner 1933 78 p. 3,40 M. | REA 1933 342 Bulard | DLZ 1933 2345 Mewaldt | MPh 1933 XL 317 Vollgraff | Arch 1933 257 Mieli | AC 1933 497-499 Rome | RCr 1933 433 Rivaud | RBPh 1933 1158 Derenne | BAGB (SC) 1933 58-60.

Reutter de Rosemont, *L'histoire de la pharmacie à travers les âges* : Paris Peyronnet 2 vol. 200 Fr.

A. Rey, *Projet d'article pour le Dictionnaire historique des sciences dans leur rapport avec la philosophie* ; cf. Philosophie.

— *La jeunesse de la science grecque* ; cf. Histoire générale : Manuels et Collections, L'évolution de l'humanité.

— *La jeunesse de la science hellène et la formation des grandes méthodes de la science* : RPhilos 1933 CXV 202-216. | Trois grandes directions sont déjà marquées dans la science hellène : tendance à l'observation de la nature, c. à d. début de la méthode expérimentale, méthode mathématique sous sa forme géométrique déjà dessinée, méthode inductivo-mathématique qui est la combinaison des deux premières. Il faut y ajouter l'art d'exposer et de persuader, c. à d. la méthode de déduction logique.

E. Riess, *The influence of astrology on life and literature at Rome* : CW 1933 XXVII 73-78. | L'astrologie, originaire de Mésopotamie, se répandit de bonne heure en Italie, où la littérature latine atteste son extraordinaire influence. Preuve en est aussi le fait qu'Alexandre Sévère créa une chaire pour l'enseignement de cette science. La victoire du christianisme elle-même ne devait pas mettre fin à la vogue de l'astrologie.

A. Rome, *Sur une loi empirique des éclipses de lune* : Ann. Soc. Sc. Bruxelles LI 1931 94-103.

— *Premiers essais de trigonométrie rectiligne chez les Grecs* : AC 1933 177-192. | Les calculs de polygones chez Héron d'Alexandrie. Les tables d'Hipparque et le calcul des triangles plans chez ce même auteur.

J. Ruska, *Ein Beitrag zur Geschichte der Alchemie* ; cf. Philosophie.

G. Sarton, *Introduction to the history of science* : Carnegie Inst. of Washington Publ. CCCLXXVI Washington 1927-1931 xi & 839, xxxv & 1.251 p. 10 & 12 Doll. | DLZ 1933 1287-1292 Zinner | RPhil 1931 85-87 Greenwood.

C. Schuchhardt, *Die Römer als Nachahmer im Landwehr- und Lagerbau* : SPAW 1931 Berlin de Gruyter 29 p. 25 ill. 2 M. | Gn 1933 171-172 Kornemann.

B. Schutt, *Geschichte der Blutstillung vom Altertum bis zur Zeit des Ambroise Paré* : Diss. Berlin 1932 65 p.

F. Solmsen, *L'influence de Platon sur la formation de la méthode mathématique* ; cf. Plato.

A. Speiser, *Die mathematische Denkweise* : Zürich Rascher 137 p. 5,50 M.

J. Stenzel, *Anschauung und Denken in der klassischen Theorie der griechischen Mathematik* : F&F 1933 94-95. | L'équivalence des idées et des nombres, telle que l'établit la doctrine de Platon vers la fin de sa carrière, est l'aboutissement nécessaire de la théorie des idées.

— *Id.* : Ant 1933 142-158. | Chez les Anciens, la mathématique est en rapport étroit avec la logique et la philosophie. Examen de cette tendance chez Platon et chez Aristote.

M. Stephanides, *Les savants byzantins et la science moderne. Renaissance et Byzance* : Arch 1932 492-496. | Ce n'est pas le manque d'originalité qui a empêché les Byzantins de créer la science expérimentale. Mais les conditions qui ont fait naître en Occident l'idée de l'expérience n'existait pas à Byzance

où l'on était trop riche pour donner de l'importance à l'alchimie et où dominait l'idée ancienne que le but de la culture était d'élever l'homme au-dessus de la vulgarité des occupations manuelles.

G. Sticker, *Hiera Nousos* : Quellen & Stud. zur Gesch. der Naturwiss. III 1933, 4 139-150.

F. Struntz, *Astrologie, Alchimie, Mystik* ; cf. Histoire religieuse.

K. Sudhoff, *Zur operativen Ileusbehandlung des Praxagoras* : Quellen & Stud. zur Gesch. der Naturwiss. III 1933, 4 151-154.

P. Tannery, *Mémoires scientifiques* ; cf. Mélanges : Recueils personnels.

D'A. W. Thompson, *Ancient chemical warfare* : CR 1933 171-172. | Les anciens ont fait usage de poussière d'euphorbe en guise de gaz asphyxiant ou sternutatoire.

M. H. Thomson, *Catalogue des manuscrits grecs de Paris contenant des traités anonymes de botanique* ; cf. Paléographie.

L. Thorndyke, *Notes on some latin manuscripts at Wolfenbüttel in natural science, medicine, alchemy and astrology* ; cf. Paléographie.

F. Thureau-Dangin, *Esquisse d'une histoire du système sexagésimal* : Paris Geuthner 1932 81 p. 30 Fr. | RHR 1933 CVII 94 Dhorme | JS 1933 107-119 Rey | RCr 1933 431-433 Fossey.

O. Toeplitz, *Les rapports des mathématiques et de la théorie des idées chez Platon* ; cf. Textes : Plato.

R. Uhden, *Specimen terrae, Ländermasse eines unbekannten Geographen aus dem 1. Jahrhundert n. Chr.* : PM 1931 128-129. | Certaines notes marginales d'une carte du monde du XI^e^ siècle, conservée à la Bibliothèque Vaticane, fournissent des dimensions en milles romains et remontent certainement à un géographe du I^er^ siècle. Le périmètre est indiqué, non seulement pour les îles, comme c'est la coutume dans l'antiquité, mais aussi pour les pays continentaux.

B. L. Ullman, *Mummy wheat once more* : CW 1933 XXVI 104. | Les tentatives faites pour faire germer du blé et des pépins de raisins de l'époque romaine sont restées sans résultat.

K. Vogel, *Eine neue Quelle ältester griechischen Algebra* : Zt. Math. Nat. Unterr. LXII 1931 266-271.

Voit, *Die Kenntnisse der Griechen vom menschlichen Körper* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Bremen : HG 1932 225 Dietze.

H. Waldner, *Die Pflanzen in den Schriften von Horaz und ihre Verwendung* ; cf. Textes : Horatius.

S. Wood, *Homer's surgeons* ; cf. Textes : Homerus.

T. Zielinski, *Science grecque et science romaine* : Sc LIII 1933 39-50. | La vocation du génie romain a été, dans tous les domaines de la science, de servir d'intermédiaire entre la science grecque, trop compliquée pour les barbares, et ceux-ci. Les Romains ont fait œuvre de sélection et de vulgarisation.

IX. LES ÉTUDES CLASSIQUES

A. HUMANISME

HISTOIRE ET TRADITION DES ÉTUDES

Generalia. Varia.

Chronique des humanités, par F. Peeters : LEC I 1932 143-240.

Wissenschaftlicher Fachbericht über die Altertumswissenschaft in der deutschen Bewegung, von H. Weinstock : NJW 1933 467-469.

Wissenschaftlicher Fachbericht über die Antike in England, von E. Lewalter : NJW 1933 470-472.

Pädagogisches Lexikon, hrsg. von H. Schwartz, IV : Rechtschreibung-Zwingli. Nachträge : Bielefeld & Leipzig Velhagen & Klasing 1931 XII p. & 1.504 col. | DLZ 1933 437 Delekat.

H. Peyre, *Bibliographie critique de l'hellénisme en France de* 1843 *à* 1870 : Yale Romanic Stud. VI New-Haven Yale Univ. Pr. 1932 230 p. | REG 1933 365 Puech.

P. Barrière, *L'antiquité vivante* ; cf. Histoire sociale romaine.

K. F. Bernigau, *England und die Antike* : Bielefeld Velhagen & Klasing 1932 124 p. 1,20 M.

E. Boisacq, *Les philologies classique et orientale en Belgique* : L'encyclopédie belge 1933 515-521 Bruxelles Lesigne. | Esquisse de l'histoire de la philologie ancienne en Belgique depuis le XVe siècle jusqu'à nos jours.

A. Brackmann, *Der römische Erneuerungsgedanke und seine Bedeutung für die Reichspolitik der deutschen Kaiserzeit* : SPAW 1932 346-374. | Dans la renaissance de la dignité impériale en l'an 800, l'image idéale de l'empire romain antique n'a pas une part importante. Elle a surtout une valeur littéraire, mais ne joue pas de rôle dans la pratique politique.

D. Bush, *Mythology and the Renaissance tradition in english poetry* : Minneapolis Univ. of Minnesota Pr. 1932 VIII & 360 p. 4 Doll. | CR 1933 147 Rose.

J. M. Campbell, *Patristic studies and the literature of mediaeval England* : Sp 1933 465-478. | Pour comprendre la littérature de l'Angleterre médiévale, il convient de donner toute son importance à l'influence qu'ont exercée sur elle les Pères de l'Église.

H. Caplan, *Classical rhetoric and the medieval theory of preaching* : CPh 1933 73-96. | L'influence de la rhétorique classique sur l'éloquence de la chaire au moyen âge est plus profonde qu'on ne l'admet généralement.

E. Cassirer, *Die Bedeutung der Antike für die Entstehung des modernen naturwissenschaftlichen Weltbildes* : Vortr. Jahresversamml. Vereinig. Freunde des hum. Gymn. Berlin und Brandenburg : HG 1932 97-99 Frisch.

— *Die platonische Renaissance in England und die Schule von Cambridge* : Leipzig Teubner 1932 143 p. 7 M. | RFilos 1933 181.

— *Shaftesbury und die Renaissance des Platonismus in England* : VBW IX 1930-1931.

M. G. Celle, *Gli elementi umanistici nella tradizione colombiana primitiva* : MC 1932 437-458. | Christophe Colomb n'a commencé à devenir une figure poétique et légendaire qu'à la fin du XVIe siècle. L'influence de l'épopée antique sur les poèmes latins et italiens composés à sa gloire est considérable.

F. Charlier, *Les humanités et l'esprit d'observation* : LEC 1932 I 369-380.

R. S. Conway, *Ancient empires and the modern world* : MCL I 1930 125-149. | Développement dans le monde moderne de l'idéal antique de liberté et de gouvernement libre.

J. Cousin, *Rhétorique latine et classicisme français* : RCC 1933 XXXIV, 1 502-518, 589-605 ; XXXIV, 2 159-168, 234-243, 461-469, 659-672, 737-750. | Rôle de la rhétorique latine dans la formation du classicisme français, notamment pour la tragédie, le poème épique, la poésie lyrique, la satire, l'apologétique chrétienne.

C. Curcio, *L'eredità romana nel pensiero politico italiano del medio evo* : RIFD 1928 179-224. | La conception religieuse de l'Empire, le prestige de Rome ne s'éteint pas même lorsque l'Italie devient, avec les invasions barbares, un champ de ruines. Dès le VIIIe siècle, alors que prédomine la culture laïque, l'idée impériale s'affirme, mais la vraie restauration de la romanité date de la renaissance de l'activité des écoles de droit.

E. R. Curtius, *L'humanisme comme initiative* : RP 1932, 6 36-59. | L'histoire de l'humanisme occidental s'étend de l'an 800 jusqu'à nos jours : l'humanisme est un signe essentiel et caractéristique de l'esprit européen, et si on veut le défendre il faut éviter de le faire coïncider avec l'une quelconque de ses incarnations historiques. Il faut par contre multiplier les contacts entre le monde moderne et l'antiquité, mais en considérant celle-ci comme une source vivante d'où jaillissent les forces qui doivent engendrer un nouveau commencement.

— *El humanismo como iniciativa* : Rev. Occ. XXXVII 1932 1-34.

M. Delcourt, *Humanisme vivant* : AC 1933 211-221. | Par humanisme on entendait surtout jusqu'ici la connaissance que l'on avait, à telle époque donnée, des auteurs grecs et latins. De nos jours on s'intéresse plutôt dans l'humanisme à l'adaptation qui a été faite de la tradition à la vie contemporaine. Quelques publications récentes sont caractéristiques de cette nouvelle

conception de l'humanisme : les poésies des Goliards, la Comédie latine en France au XII^e siècle, les Comédies et le De republica de Titus Livius dei Frulovisi.

T. DEMAIN, *Humanisme et christianisme* : Vie intell. 1932 296-311.

N. W. DE WITT, *Greek humanism* : CJ 1933 XXVIII 263-270. | Si l'on définit l'humanisme un système de pensée dans lequel les intérêts de l'humanité passent au premier plan, un système social qui recherche le bien de l'humanité avant tout, on peut dire que les Grecs l'ont cultivé dans la pratique plus que dans la théorie. Le confort matériel, la jouissance de la vie et de la beauté, la liberté de pensée, l'absence de toute persécution religieuse sont tout autant d'aspects de l'humanisme pratique des Grecs, mais la synthèse de ces divers éléments n'a jamais abouti à un système social.

E. DRERUP, *Perioden der klassieke philologie. Grondtlagen eener geschiedenis van het humanismus* : Nijmegen & Utrecht Dekker van de Vegt & van Leeuwen 1930 48 p. 1 Fl. | HZ CXLVII 625-626 Haering | CR 1933 32 Harrison | CPh 1933 151 Sage | MC 1932 242 Taccone.

— *Id.* : WB 1933 130-133.

G. DUPONT-FERRIER, *Les institutions françaises du moyen âge vues à travers les institutions de l'antiquité romaine* : RH 1933 CLXXI 281-298. | Un document du XVII^e siècle : Réduction des charges et offices des Romains avec celles de la France, atteste la vogue dont jouissait à cette époque l'antiquité romaine et la préoccupation de trouver des ressemblances entre ses institutions et celles de la monarchie française.

G. ELLINGER, *Geschichte der neulateinischen Literatur Deutschlands im 16. Jahrhundert*, III 1 : *Geschichte der neulateinischen Lyrik in den Niederlanden vom Ausgang des 15. bis zum Beginn des 17. Jahrhunderts* : Berlin & Leipzig de Gruyter 1933 VIII & 334 p. | Phw 1933 1111 Müller.

H. L. GLÜCKSMANN, *Die Gegenüberstellung von Antike-Christentum in der englischen Literatur des 19. Jh.* : Diss. Freiburg Hannover Küster 1932 6 p.

T. GRABOWSKI, *Etudes sur l'histoire de l'humanisme à Königsberg* : BAP 1931 101-105.

J. HERWEGEN, *Antike, Germanentum und Christentum* : Salzburg Pustet 1932 1,80 M. | NJW 1933 467 Weinstock.

O. IMMISCH, *Das Nachleben der Antike*, durchges. Neudruck : Das Erbe der Alten N. F. I Leipzig Dieterich 1933 64 p. 1,80 M.

S. D'IRSAY, *Histoire des universités françaises et étrangères des origines jusqu'à nos jours*, I : *Moyen âge et Renaissance* : Paris Picard 1933 XII & 361 p. 20 pl. | Arch 1933 298-300 Metzger | ZKG 1933 634-636 Petersen | RCr 1933 116-118 Gilson.

E. F. JACOB, *Some aspects of classical influence in medieval England* : VBW IX 1930-1931.

C. B. LEWIS, *Classical mythology and Arthurian romance* : London Milford 1932 XIV & 332 p. 12,6 Sh. | CR 1933 34 Rose.

E. LOMBARDO, *L'Ellade nella Grecia moderna* : Roma Cosmopoli 1931 173 p. 20 L.

A. W. MCWHORTER, *A philologian among the scientists* : CJ 1933 XXIX 215-218. | C'est non seulement dans la terminologie technique des sciences, mais aussi dans le vocabulaire général de l'homme de science que les langues classiques ont marqué leur empreinte.

G. MENGOZZI, *Ricerche sull' attività della scuola di Pavia nell' alto medio evo* : Pubbl. della Univ. Pavia Tip. Cooper. 1925 XIII & 371 p. | RSDI 1928 161-168 Solmi.

A. MEYER-WEINSCHEL, *Renaissance und Antike. Beobachtung über das Aufkommen der antikisierenden Gewandgebung in der Kunst der italischen Renaissance* : Tübinger Forsch. zur Arch. & Kunstgesch. XII Diss. Tübingen Reutlingen Gryphius-Verl. 1933 II & 43 p.

R. MONDOLFO, *Arte e religione in Grecia secondo gli schemi del neoumanesimo* : CM IV 1932 26 p.

F. PALHORIÈS, *L'héritage de la pensée antique* : Paris Alcan 1932 VII & 197 p. 15 Fr.

C. PARISET, *La scuola di Bologna e il neoumanesimo* : Bologna Stab. riun. 1932 24 p.

G. Patroni, *Apologia della Grecia classica* : Atti 20. Riun. Soc. Progr. Sc. 1932.

E. K. Rand, *Liberal education in seventeenth-century Harvard* : The New-England Quarterly VI 3 1933 525-551. | Aperçu des programmes et des sujets de thèses de l'Université de Harvard pendant le 1er siècle de son existence.

W. F. Schirmer, *Der englische Frühhumanismus* : Leipzig Tauchnitz 1931 10,80 M. | NJW 1933 471 Lewalter.

F. Schneider, *Rom und Romgedanke im Mittelalter. Die geistigen Grundlagen der Renaissance* : München Drei-Masken Verl. 1926 XI & 309 p. 32 pl. | ZRPh 1933 347 Walther.

K. Schulte-Kemminghausen, *Eberhard Tappe. Ein Beitrag zur Geschichte des westdeutschen Humanismus* : Hermaea 1932 XXXI 110-122.

J. Seznec, *Les manuels mythologiques italiens et leur diffusion en Angleterre à la fin de la Renaissance* : MEFR 1933 276-292. | Les manuels de mythologie, rédigés en latin, de Boccace, Gyraldi, Conti, etc., étaient fort répandus en Angleterre à la fin de la Renaissance. Cette constatation semble indiquer que les humanistes ne puisaient pas toujours directement aux sources antiques, mais s'adressaient souvent à des intermédiaires plus ou moins dignes de confiance.

W. von den Steinen, *Literarische Anfänge in Basel* : BZG 1933 240-288. | La poésie latine à Bâle au moyen âge : Warnerius Basiliensis, analyse de ses œuvres.

J. Stinchcomb, *Classical mythology in contemporary american poetry* : CW 1933 XXVI 81-84. | Statistique des allusions mythologiques contenues dans la poésie américaine du XXe siècle ; popularité relative des dieux et des héros qui y figurent.

G. Streckenbach, *Stiltheorie und Rhetorik der Römer als Gegenstand der imitatio im Bereich des deutschen Humanismus* : Diss. Berlin 1932 60 p.

F. Stürmer, *Das Griechische in der deutschen Sprache und Bildung* : Slg. Neudt. Humanismus V Breslau Franke Borgmeyer 1932 73 p. 1 M.

B. L. Ullman, *Classical authors in mediaeval florilegia* : CPh 1928-1932 Chicago Univ. Pr. 1932. | PhW 1933 305-307 Manitius | JS 1933 80-81 Constans | RA 1933 6e série I 140 Reinach | MC 1933 189-191 Galdi | AC 1933 249-251 Peeters | Ath 1933 297 Lenchantin | AJPh 1933 83-86 Sage.

E. Waldapfel, *Principes pour l'étude de l'humanisme* : EPhK LVI 1932 110-113.

E. Walser, *Gesammelte Studien zur Geistesgeschichte der Renaissance* : Basel Schwabe 1932 XL & 359 p. 20 Fr. s.

H. E. Wedeck, *The human interest and the romantic element in late and mediaeval latin* : Bull. High Points XIV 25-30.

P. Zylmann, *Der Kampf um den Humanismus* : Ms. Höh. Schul. XXXI 1932 241-252.

Survie et influence d'auteurs anciens.

H. Lamer, *Wörterbuch der Antike mit Berücksichtigung ihres Fortwirkens* ; cf. Histoire générale : Manuels et collections.

R. S. Conway, *Makers of Europe* [Caesar, Cicero, Horace and Vergil as responsible for modern ideals of government] : J. H. Morgan Lect. in Dickinson Coll. for 1930 Harvard. Uuiv. Press ,1931 89 p. 1,25 Doll. | PhW 1933 11-16 Klotz.

M. Hadas, *Classical items in Zabara* : CJ 1933 XXIX 45-47. | Dans son Book of Delight, ouvrage hébreu écrit en Espagne au XIIe siècle, Zabara cite à plusieurs reprises des auteurs classiques, notamment Socrate, Platon, Aristote, Diogène, Hippocrate et Galien, ou les prend comme héros de diverses anecdotes.

I. Oko, *Epitaphia Ciceronis duodecim sapientium* : Eos XXXIV 71-91. | Les épitaphes en l'honneur de grands écrivains latins ne sont pas rares dans les mss. ; examen de celles que contiennent les mss. du XIIIe & du XIVe siècle.

R. Preiser & F. Wedemann, *Aufführung antiker Dramen in Frankfurt a. M.* : HG 1933 160-161.

Barge, *Aufführung der Perser des* **Aischylos** *durch das Königin-Carola-Gymnasium in Leipzig* : HG 1932 93-94.

J. Schies, *Die Aufführung der Perser und die Feier des fünfzigjährigen Bestehens des Gymnasiums Lahr i. B. als Vollanstalt* : HG 1932 149-150.

M. C. Johnson, *Léonard de Vinci et les manuscrits d'***Archimède** ; cf. Textes: Archimedes.

G. Verdeil, *La Paix d'***Aristophane** *au théâtre de l'Atelier* : Hum(RES) 1933 IX (classes de lettres) 287-288.

W. L. Schramm, *Campion and* **Catullus** ; cf. ci-dessous : Horatius.

A. H. Weston, *The Nicean barks of Edgar Allan Poe* : CJ 1933 XXIX 213-215. | Dans Edgar Poe, To Helen, réminiscence de Catulle XLVI et XXXI.

R. M. Gummere, **Cicero** *in the state house* : CJ 1933 XXVIII 323-336. | Les hommes d'État de l'époque de l'indépendance américaine avaient une solide culture classique dont l'influence se manifeste dans leurs idées et leurs écrits.

M. Schuster, **Euripides** *und Hamerlings König von Sion* : WB 1933 105-106. | Hamerling VIII 216 s'inspire du Cyclope 316 & 320 sqq.

W. Janisch, *Nachklänge der* **homerischen** *Hymnen in der englischen Literatur* : MVPhW 1932 80-102. | Nombreuses sont dans la littérature anglaise les réminiscences des hymnes homériques, après que ceux-ci eurent été traduits par Chapman.

P. MacCauley, *Hamlet and the Iliad* : Class. Bull. 1929.

A. M. Pizzagalli, *Nausicaa e Miranda. Riflessi omerici in Shakespeare* : MC 1932 459-463. | Il y a de nombreuses analogies entre l'épisode de Nausicaa et celui de Miranda dans la Tempête. Il est possible que Shakespeare ait connu Homère et qu'il faille compter l'Odyssée parmi les sources de la Tempête, mais les coïncidences entre les créations des deux poètes s'expliquent surtout par le caractère éternel et humain du sujet, traité les deux fois par des génies.

A. R. Benham, *Campion and* **Horace** : PhQ 1933 306. | Le poème de Campion The man of life upright s'inspire d'Horace, Carm. I 22.

J. Hammer, *A monastic panegyrist of Horace* : PhQ 1932 303-310. | Le poète Raginaldus de Canterbury (XI^e^ siècle) était un grand admirateur et imitateur d'Horace.

V. Ogrodzinski, *De Ioanne Libicki Horatii carminum interprete Polono* : Eos XXXIV 291-310. | Biographie de Libricki, **humaniste** polonais du XVII^e^ siècle ; valeur de sa traduction de 100 poèmes d'Horace.

J. P. Pritchard, *Horace and Edgar Allan Poe* : CW 1933 XXVI 129-133. | Malgré la diversité de tempérament des deux écrivains, l'influence d'Horace est sensible dans l'œuvre de Poe.

W. L. Schramm, *Campion, Horace and Catullus* : PhQ 1933 307-308. | Nombreuses sont chez Campion les réminiscences d'Horace et de Catulle.

E. Bickel, *Ein Motiv aus* **Lucan** *bei E. M. Arndt : Der Gott der Eisen wachsen liess* : RhM 1933 285-288. | Dans son Vaterlandslied, composé en 1812, E. M. Arndt s'inspire de l'épimythion bien connu de Lucain, dans l'épisode de Vulteius, Phars. IV 575-581.

W. Ch. Korfmacher, **Lucretius** *and Tennyson's Palace of art* : Class. Bull. IX 1932 9 ss.

F. Ghisalberti, *Arnolfo d'Orléans, un cultore di* **Ovidio** *nel secolo* XII ; Mem. d'Ist. Lombardo di Sc. e Lett. XXIV 4 1932 78 p. | PhW 1933 1336-1340 Lenz.

— *Giovanni di Garlandia. Integumenta Ovidii* : Messina Principato 1933 78 p. 20 L. | PhW 1933 1336-1340 Lenz | Cultura 1933 719.

— *Giovanni del Virgilio espositore delle Metamorfosi* : Giornale Dantesco 1933 1-110.

— *L'Ovidius moralizatus di Pierre Bressuire* : Studi Romanzi 1933 1-136.

— *Di un epilogo latino (Antiovidianus) attribuito al Petrarca* : Giorn. stor. d. lett. ital. 1933 81-93.

E. Cassirer, *Die* **platonische** *Renaissance in England* ; cf. ci-dessus : Generalia.

H. N. Couch, *Moby Dick and the Phaedo* : CJ 1933 XXVIII 367-368. | Il y a une réminiscence indéniable du Phédon 109 E-110 A dans Herman Melville, Moby Dick chap. VII fin.

F. Dannenberg, *Das Erbe Platons in England bis zur Bildung Lilys* : Berlin Junker & Dünnhaupt 1932 12 M. | NJW 1933 471 Lewalter.

M. Heitzmann, *Études sur l'Académie platonicienne à Florence* : BAP 1932 18-22.

J. Huszti, *Tendenze platonizzanti alla corte di Mattia Corvino* : GFI 1930 1-37, 135-162 & 220-236. | Le platonisme a joué un rôle prépondérant dans l'humanisme hongrois du xv^e siècle et notamment à la cour du roi Mattias.

A. Liebert, *Goethes Platonismus* : Kantstudien XXXVII 1932, 1-2. | La personnalité de Goethe est la parfaite incarnation de la conception platonicienne de l'Idée. Non seulement la vie de Goethe, mais encore sa pensée est empreinte d'un platonisme qui se manifeste par sa conception dialectique de la réalité, par la solution implicite qu'il donne du problème de la connaissance, par sa conception de la forme.

J. H. Muirhead, *The platonic tradition in anglo-saxon philosophy* : London Allen & Unwin 1931 446 p. | RPhil 1932 413 | PhR 1933 64 Cunningham.

O. Schwarz, *De Laurentii Corvini studiis platonicis* : Eos XXXIV 131-166. | Importance de l'œuvre de Laurent Corvinus pour l'histoire des études platoniciennes en Pologne.

P. D. Bassi, **Plinio** *il Vecchio e Leopardi* : GFI 1927 224-231. | Il semble bien que le pessimisme de Leopardi s'inspire de celui de Pline l'Ancien.

R. Baldi, *Carducci e* **Properzio** : MC 1932 294-297. | Dans les poèmes où il évoque le séjour des morts, Carducci se souvient de Properce, iv 7.

J. Morr, **Sallust** *und Goethe* : PhW 1933 622-623. | Le poème de Goethe Ein Gleiches est à rapprocher de Cat. lii 29, sans qu'il soit possible d'affirmer qu'il y ait chez le poète moderne une réminiscence du texte ancien.

Malzacher, **Sophokles** *Antigoneaufführung des Lörracher Gymnasiums* : HG 1932 97.

W. Schultz, *Antigoneaufführung und Einweihung des neuen Gymnasiums in Schneidemühl* : HG 1932 94-96.

A. Aceti, *Reminiscenze* **Virgiliane** *nelle opere del cosentino Tomaso Cornelio* : Cosenza Giorn. di Calabria 1932 24 p.

F. Ghisalberti, *Le Chiose Virgiliane di Benvenuto da Imola* : Pubbl. della Accad. Virg. di Mantova, ser. misc. IX Mantova 1930 77 p. | RBPh 1933 1409 Herrmann | ZRPh 1933 333 Suchier.

V. Groh, *Virgilio nella letteratura cecoslovacca* : Atti 2° Congr. Stud. Rom. 1931.

P. de Nolhac, *Virgile chez Pétrarque* : RDM 1930 LIX 547-558. | La poésie de Prétrarque abonde en réminiscences virgiliennes ; Pétrarque se sentait de la même famille intellectuelle que Virgile et il honorait en lui le chantre de la gloire de Rome.

F. Olivero, *Accenni virgiliani nella letteratura inglese nei secoli* 17 *e* 18 : Ann. Ist. Piemonte IV 1930 19-73.

I. O. Panas, *De Vergilii Aeneide in ludum iocumque deflexa apud Slavos* : Acta Congr. Phil. Slav. II 1931 137-161.

A. Venturi, *Virgilio nell' arte del Rinascimento* : Comun. fatta all' Ist. di archeol. BIAA IV 1931 20-21. | Le souvenir de Virgile, toujours vivant en Italie au quattrocento, devait l'être d'autant plus que le poète avait été le compagnon de Dante dans son voyage aux Enfers et au Purgatoire.

Rôle et œuvres d'humanistes et de savants.

Aeneae Silvii *de curialium miseriis*, ed. W. P. Mustard : London Milford 1928 7 Sh. | CR 1933 30 Gaselee.

Carteggio di G. **Aurispa** a cura di R. Sabbadini : Fonti per la storia d'Italia. Epistolari. Sec. xv Roma Ist. Stor. Ital. 1931 xxvi & 200 p. | PhW 1933 943 Lehnerdt | RSI 1933 145 | ASS 1932 450-453 Garufi.

C. Sgroi, *G. Aurispa, bibliofilo e umanista di Noto* : Catania Stud. edit. moderno 1932.

Opera hactenus inedita Rogeri **Baconi**, XI : *Questiones supra libros prime philosophie Aristotelis* (*Metaphysica* i-iv). *Questiones supra De plantis*, ed. R. Steele & F. Delorme. Accedit *Metaphysica vetus Aristotelis e codd. vetustissimis*, ed. R. Steele : Oxford Clarendon Pr. 1932 xxx & 334 p. 25 Sh. | Mind 1933 104-107 Taylor | RecTh 1933 121 Bascour.

R. Spindler, *Robert* **Browning** *und die Antike* : Engl. Bibl. VI Leipzig Tauchnitz 1930 370 & 382 p. 50 M. | GGA 1933 375-378 Imelmann.

B. Gerola, *Le etimologie dei nomi di luogo in Cristoforo* **Buondelmonti** :

AIV XCII 1933 1129-1174. | Caractère fantaisiste des étymologies proposées dans la Cretae descriptio et le Liber insularum Archipelagi de l'humaniste florentin (XIVe siècle).

F. R. Gonçalves, *A fala do Veho do Restelo. Aspectos clássicos dêste episódio* **Camoniano** : Lisboa Impr. nac. 1933 72 p.

J. H. M. Tesser, *Petrus* **Canisius** *als humanistisch geleerde* : Amsterdam Paris 1932 282 p. 4,90 Fl. | MPh 1933 XL 220 Eekhof | RHE 1933 744-747 Roersch.

The eclogues of Henrique **Cayado**, ed. with notes by W. P. Mustard : Baltimore Hopkins Pr. 1931 98 p. | REA 1933 97 Renaudet | CR 1933 31 Gaselee | CJ 1933 XXIX 225-227 Holmes | RBPh 1933 184 Roersch.

C. Pitollet, *Le latin de Don Quichotte* : Hum(RES) Cl. de lettres IX 1933 382-384 & 425-431. | **Cervantès** ne connaissait pas le latin : la plupart, sinon toutes les phrases qu'il cite, sont monnaie courante à une époque où l'humanisme avait mis la citation latine à la mode.

Césalpin, *Questions péripatéticiennes*, trad. partielle de M. Dorolle : Paris Alcan 1929 VIII & 242 p. | RPhil 1931 319.

G. Gabrieli, *Virginio* **Cesarini** *e Giovanni* **Ciampoli**, *con documenti inediti* : RAL 1932 422-462.

W. F. Schirmer, **Chaucer**, *Shakespeare und die Antike* : VBW IX 1930-1931.

J. Thomas, *L'humanisme de* **Diderot** : Paris Les Belles Lettres 1932 12 Fr.

Erasmus *Roterodamus, Ausgewählte Werke*, hrsg. von H. & A. Holborn : München Beck 1933 16 M.

Opera hactenus inedita Titi Livii **de Frulovisiis de Ferraria**, ed. C. W. Previté-Orton : Cambridge 1932 XXXVII & 397 p. 25 Sh. | PhW 1933 1190-1200 Lehnerdt | DLZ 1933 2065-2070 Beutler.

The Historia regum Britanniae of **Geoffrey of Monmouth**, ed. by A. Griscom, together with a translation of the welsh manuscript No LXI of Jesus College, Oxford by R. E. Jones : London Longmans Green 1929 XIII & 672 p. 16 pl. | ZRPh 1933 603-605.

G. Gabrieli, **Giambattista della Porta**. *Notizia bibliografica dei suoi mss. e libri, edizioni, ecc., con documenti inediti* : RAL 1932 206-277.

R. Alewyn, **Goethe** *und die Antike* : HG 1932 114-124. | Ce ne sont pas seulement des images et des forces, mais aussi des formes et une mesure que les anciens ont données à Goethe. C'est avant tout par sa forme que l'Iphigénie marque dans l'œuvre de Goethe la victoire du classicisme. Dans son voyage en Italie, Goethe fait l'expérience réelle de la perfection. L'antique n'est plus seulement pour lui une norme existant en dehors du temps, mais aussi une réalité historique.

Von Hagen, *Goethes griechische Faustlandschaften* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Erfurt : HG 1933 166 Wolterstorff.

H. Koch, *Goethe und die bildende Kunst der Antike* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Halle : HG 1932 228 Rühlemann.

A. Liebert, *Goethes Platonismus* ; cf. ci-dessus, Survie d'auteurs anciens : Plato.

A. Menzel, *Goethe und die griechische Philosophie* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Wien : HG 1932 161 Frankfurter.

— *Id.* : Wien Braumüller 1932 VII & 52 p. 2 M.

— *Goethe und die griechische Tragödie* : Wien & Leipzig Braumüller 1932. PhW 1933 481-488 Loew.

J. Morr, *Sallust und Goethe* ; cf. ci-dessus, Survie d'auteurs anciens : Sallustius.

H. Von der Mühll, *Goethe et les anciens* : BELL 1933 N° 19 5-23. | Évolution des idées de Goethe sur les anciens au cours de sa carrière. Influence des anciens, à travers son voyage en Italie, sur l'être moral et sur la sensibilité artistique du poète.

R. Noll, *Goethe und die antike Kunst* : WB IX 1933 124-127. | Goethe et l'art antique à Vérone, Assise, Spoleto, Rome, Pompéi, Portici, Paestum ; Goethe et la numismatique sicilienne.

R. Petsch, *Goethe und die Griechen* : German. Roman. Ms. XX 1932 177-192.

W. Schadewaldt, *Goethe und das Erlebnis des antiken Geistes* : Freiburg Speyer & Kaerner 1932 17 p. 0,75 M.

K. Sommer, *Das Bild der Antike bei* **Hölderlin** : Diss. Münster 1933 83 p. 2 M.

F. Ghisalberti, **Giovanni di Garlandia,** *Integumenta Ovidii* ; cf. ci-dessus : Survie d'auteurs anciens : Ovidius.

A. Mancini, **Laurentius Canonicus** *Pisanus* : Boll. Stor. Pisano I, 1 Pisa Giardini 1932 17 p.

Leopardi, *Pensieri, Moralisti Greci, volgarizzamenti e scritti vari*, a cura di A. Donati : Bari Laterza 1932 iv & 376 p. 30 L. | NRS 1933 219 D'Ambrosio.

G. McCracken, *Marginalia attributed to* **Melanchthon** : CPh 1933 53-55. | Quatre volumes conservés dans des bibliothèques publiques ou privées d'Amérique, un Tite-Live de 1534, une Bible de 1477, deux Virgile, l'un de 1527, l'autre de 1532 sont censés avoir été annotés par Mélanchthon. Mais pour les uns comme pour les autres, cette prétention est sans fondement.

W. Morel, *Antikes bei Conrad Ferdinand* **Meyer** : HG 1933 25-38. | L'influence des anciens se traduit dans la poésie narrative de C. F. Meyer par l'emploi d'expressions et de tournures de phrase latines. Les poètes dont il s'inspire le plus sont Homère, les tragiques et les comiques grecs, Lucrèce, Plaute, Virgile, Horace et Ovide, qui lui fournissent des réminiscences également pour ses nouvelles.

L. Roussel, *L'hellénisme de Jean* **Moréas** : Aix-en-Provence Ed. du Feu 1932 149 p. | REG 1933 471 Demangel.

S. Bezdechi, *Un manuscrit inédit de* **Nicéphore Grégoras** : AUC 1928-1932, 2 38-47. | Texte, d'après le Vat. gr. 1444, d'un opuscule de Nicéphore Grégoras bourré de réminiscences d'Aristote, de Plutarque, de Porphyre et de Platon.

Nicolai de Cusa *opera omnia*, I : *De docta ignorantia*, ed. E. Hoffmann & R. Klibansky, II : *Apologia doctae ignorantiae*, ed. R. Klibansky : Leipzig Meiner 1932 xiv & 179, viii & 49 p. | DLZ 1933 685-692 Grabmann | RPhil 1931 319 | RPhilos 1933 CXV 309-311 Koyré | RHPhR 1933 190 Koyré | MPh 1933 XL 239 Oppermann.

E. Bertram, **Nietzsche**, *essai de mythologie*, trad. R. Pitrou : Paris Rieder 1932 472 p. 40 Fr. | REA 1933 366 Germain.

L. Lazzarini, **Paolo de Bernardo** *e i primordi dell' umanesimo in Venezia* : Genova Olschki 1930 251 p. | NRS XVI 1932 272-274, Carrara.

F. Ghisalberti, *Di un epilogo attributo al* **Petrarca** ; cf. ci-dessus : Survie d'auteurs anciens : Ovidius.

G. A. Levi, *Pensiero classico e pensiero cristiano nel Secretum e nelle Familiari del Petrarca* : A&R 1933 63-82. | Rôle joué dans le Secretum et les Familiari de Pétrarque par les citations de S. Augustin, de Cicéron, de Sénèque, d'Horace.

P. de Nolhac, *Virgile chez Pétrarque* ; cf. ci-dessus : Survie d'auteurs anciens : Vergilius.

C. S. Gutkind, **Poggio** *Bracciolinis geistige Entwicklung* : Dt. Viertelj. für Literaturwiss. X 1932 548-596.

Renati Rapini *Hortorum libri* iv, ed. I. T. McDonald, with an engl. transl. by J. Gardiner : Worcester Mass. The Holy Cross Pr. 1932 2,15 Doll. | CR 1933 31 Gaselee.

Richard de Bury, *Philobiblon. Ein Buch für die Welt der Bücherfreunde*, hrsg. von M. J. Husung, F. Pattloch, G. M. Rody : Weimar Gesellsch. der Bibliophilen 1931 174 p. | ZBB 1932 86-90 Nelson.

Richard de Bury, Philobiblon. Das Buch von der Bücherliebe, aus dem lat. Text ins deutsche übertr. von M. Frensdorf : München Frensdorf 1932 84 p. | ZBB 1933 192-193 Nelson.

O. Brinkmann, *Nänie* : HG 1932 15-25. | L'importance de la mythologie grecque dans l'œuvre de **Schiller** ne s'explique pas seulement par le mouvement humaniste de son époque, mais aussi par la tournure générale de son esprit.

Gebhard, *Zu Schillers Griechentum* : HG 1933 43.

J. Stern, *Schillers Griechentum* : HG 1932 144-145. | Traduction de la Nänie en grec.

H. G. Lotspeich, *Classical mythology in the poetry of Edmund* **Spenser** : Princeton Univ. Pr. 1932 x & 126 p. | CR 1933 147 Rose.

A. Mancini, *Un quaderno di scuola di un umanista celebre (contributo*

alla critica dei testi scolastici medioevali) : AIV 1929 LXXXVIII 279-288. | Le cod. 27 de la Forteguerriana de Pistoia qui a appartenu à l'humaniste **Sozomeno** nous renseigne sur la formation scholastique de celui-ci.

C. PITOLLET, *Une version latine de* **Stendhal** : Hum(RES) 1933 V (classes de grammaire) 153-156. | Texte d'une composition médiévale d'auteur incertain, en forme de dialogue entre le pape saint Grégoire et la Vierge, de la traduction qu'en donnait le protestant Misson dans son Nouveau voyage d'Italie fait en l'année 1688, et de la version corrigée qu'en fit Stendhal.

A. M. F. B. GEERTS, **Vondel** *als classicus bij de humanisten in de leer :* Diss. Utrecht Tongerloo St. Norbertus druk. 1932 2,50 Fl. | MPh 1933 XL 232 van de Wijnpersse.

K. GRUNSKY, *Richard* **Wagner** *und das griechische Drama* : HG 1933 113-129. | Ce que Wagner doit au drame grec du point de vue historique, philosophique et artistique.

Der Geist der Antike bei Richard Wagner in Selbstzeugnissen dargestellt von G. FROMMEL : Berlin Die Runde 1933 131 p. 5,80 M.

I. H. STEIN, *Another lost chapter of* **Wyclif** *s Summa de ente* : Sp 1933 254-255. | Note relative à l'article de S. H. Thomson Sp 1929 (juill.) sur les mss. du Summa de ente.

— *An unpublished fragment of Wyclif's Confessio* : Sp 1933 503-510. | Texte d'un fragment inédit de la Confessio de Wyclif fourni par Cod. Vindob. 1387 et 4343, ainsi que par Cod. Prag. Univ. XI E 3, 56-58 et 72-76.

S. H. THOMSON, *A Gonville and Caius Wyclif manuscript* : Sp 1933 197-204. | Le ms. 337 de Gonville and Caius College, Cambridge, est l'un des plus importants parmi ceux qui nous ont conservé les œuvres latines de Wyclif.

B. ENSEIGNEMENT ET RECHERCHE

ROLE, ORGANISATION ET MÉTHODE DES ÉTUDES

Écoles, Instituts, Sociétés, Congrès.

Minerva. Jahrbuch der gelehrten Welt, hrsg. von G. LÜDTKE, I & II : *Forschungsinstitute, Observatorien, Bibliotheken, Archive, Museen, Kommissionen, Gesellschaften* : Berlin & Leipzig 1933 2.572 p. 32 & 36 M. | F&F 1933 479 Praesent.

Minerva-Handbücher, I : *Die Bibliotheken,* hrsg. von H. PRÄSENT, II : *Oesterreich,* bearb. von R. TEICHL : Berlin & Leipzig de Gruyter 1932 VIII & 312 p. | ZBB 1932 355-358 Eichler.

Magyar Minerva, VI 1930-1931 : Budapest Kiralyi Magyar Egyetemi Nyomda 1932 IX & 976 p. | ZBB 1933 692-693 Jürgens.

Bericht über die Tätigkeit der Preussischen Akademie der Wissenschaften in **Berlin** : Griechisch-römische Altertumskunde : SPAW 1932 p. LIV-LVII.

J. MALYE, *La fondation archéologique de l'Université de* **Bruxelles** : BAGB 1933 N° 38 18-19. | Une fondation archéologique a été créée en 1930 à Bruxelles pour favoriser l'étude de l'archéologie classique ; elle vient d'inaugurer un musée de moulages et se propose de faciliter aux étudiants le voyage en Grèce et en Italie.

The Oriental Institute of the University of **Chicago**, *in commemoration of the dedication of the Oriental Institute Building, Dec.* 5, 1931 : Chicago 1932 69 p. 61 ill. | RA 1933 6e série I 129 Reinach | RPh 1933 303 Seure.

J. H. BREASTED, *The Oriental Institute* : The Univ. of Chicago Survey XII Chicago Univ. Pr. 1933 XXIV & 455 p. 207 ill. 2 pl. 1 carte 4 Doll. | RA 1933 6e série I 264-266 Drioton | A&A 1933 323-324 Dunham.

L'École du Louvre (1882-1932) : **Paris** Bibl. de l'École du Louvre 1932 214 p. 6 pl. | GBA 1932, 1 297.

Rapport du secrétaire perpétuel sur la situation des publications de l'Académie pendant le deuxième semestre de 1932 : CRAI 1933 30-35.

— Id. : premier semestre de 1933 : CRAI 1933 339-341.

F. DE RUYT, *L'antiquité classique étudiée à* **Rome**, 2e éd. rev. : Revue du Cercle des Alumni de la Fond. Univ. V, 1 1933 24 p. | Énumération de toutes les ressources qu'offre Rome pour l'étude de l'archéologie.

A. DE MAN, *Guide manuel des bibliothèques de Rome,* ed. revue : Rome

Ann. Instit. & Leipzig Harrassowitz 1932 100 p. 18 M. | ZBB 1932 203 von Harnack.

G. Massano, *Il sodalizio delle antichità. Il venticinquesimo dell' Associazione archeologica romana* : Roma 1927 222-224. | Aperçu de l'activité de l'Association pendant les 25 premières années de son existence.

A. Mau, *Katalog der Bibliothek des Deutschen Archäologischen Instituts in Rom*, neue Bearb. von E. von Mercklin & F. Matz, II 1 & 2 : Berlin de Gruyter 1932 1.706 p. 54 & 41,50 M. | RA 1933 6e série I 141 Lantier | DLZ 1933 1145-1148 Geissler | JHS 1933 118-120 | AJA 1933 358 Frank | Ath 1933 89 Albizzati | ZBB 1933 334-335 von Harnack.

C. Ricci, *La vita dell' Istituto di archeologia e storia dell' arte durante l'ultimo periodo* : Comun. all' Istituto BIAA III 1929 16-18. | Enrichissement de la bibliothèque, publications, subsides accordés à des revues.

J. W. Crous, *Istituto di studi romani* : Gn 1933 51-53. | Aperçu de l'activité de l'institut, notamment en ce qui concerne la bibliographie romaine et la documentation.

C. Galassi Paluzzi, *Relazione sull' attività svolta dall' Istituto di Studi Romani nell' anno accademico* 1931-32 *e programma di attività per l'anno accademico* 1932-33 : Roma 1932 321-340. | L'activité de l'Institut consiste dans l'organisation de congrès, de concours, de conférences et de cours, d'expositions et l'établissement d'une bibliographie romaine.

— *L'Istituto e i Corsi superiori di studi romani* : Capit II 1926 44-46. | But et programme de l'Institut, qui se propose notamment d'enseigner l'archéologie et la topographie de la Rome antique et paléochrétienne.

A. Fabrizi, *Studi romani. Primo Congresso nazionale dal* 21 *al* 25 *Aprile* 1928 *in Roma* : Capit IV 1928 35-37. | Aperçu du but et des travaux du congrès.

Rapport sur les travaux de l'École française de Rome durant l'année 1931-1932, par A. Merlin : CRAI 1933 104-116.

L'histoire et l'œuvre de l'École française de Rome : Paris de Boccard 1931 358 p. 12 pl. | GBA 1932, 1 297.

G. Goyau, *Les origines de l'École française de Rome* : RP 1931, 5 721-734. | L'École française de Rome exista tout d'abord sous la forme d'une section française de l'Institut de correspondance archéologique, fondé en 1829 par Frédéric Guillaume de Prusse. Mais lorsqu'en 1871 cet institut fut transformé en un établissement national dépendant de l'Académie de Berlin, le besoin se fit sentir de créer à Rome une école française: Ce projet vit sa réalisation en 1873, grâce aux efforts d'Albert Dumont.

F. Peeters, *L'École française de Rome* : Revue du cercle des Alumni de la Fond. Univ. IV, 4 Bruxelles 1933 7 p. | Aperçu de l'activité de l'École française de Rome depuis sa fondation jusqu'à nos jours.

H. Kramer, *Denkschrift zum* 50 *jährigen Bestande des österreichischen historischen Instituts in Rom* : Roma Selbstverl. des Inst. 1932. | F&F 1933 289 Kramer.

Compte rendu de la 12e *session annuelle du Comité de l'***Union académique internationale** (25-28 *mai* 1931), par W. G. Leland : BAB 1931 273-328.

Compte rendu de la 13e *session annuelle du Comité de l'Union académique internationale* (23-26 *mai* 1932), par A. J. Wensinck : BAB 1932 295-374.

Compte rendu de la 14e *session annuelle du comité de l'Union académique internationale* (22-25 *mai* 1933) : BAB 1933 141-189.

Rapport sur les travaux exécutés dans la 14e *session de l'Union académique internationale* (22-25 *mai* 1933), par E. Pottier : CRAI 1933 268-276.

Unione accademica nazionale. Relazione dell' anno accademico 1930-1931 : RAL 1932 516-529. | État des publications suivantes : Corpus vasorum ; Catalogue des mss alchimiques ; Dictionnaire du latin médiéval ; Forma Orbis Romani ; Inscriptiones Orbis Romani ; Corpus philosophorum medii aevi.

Id. 1931-1932 : RAL 1933 438-453.

E. des Places, *Pour l'humanisme. Le premier congrès de l'***Association G. Budé** : Et 1932 CCXI 304-314. | Aperçu des travaux du congrès, qui ont embrassé les divers domaines de l'antiquité classique.

V. Ussani, *I lavori del congresso tenuto à Nîmes dalla Association G. Budé* : RAL 1932 278-281.

Varia.

Pubblicazioni della Direzione Generale per l'istruzione media nell' anno 1928, a cura di R. Piatti : AIM 1928 IV 563-572.

Zum altsprachlichen Unterricht, Bericht von H. Philipp : PhW 1933 212-221.

Bericht über die deutschen pädagogischen Schriften von 1926-1930, von N. Wallner : AGPh 1932 250-281.

Das humanistische Gymnasium im Nationalsozialistischen Staat. Leitsätze des Vereins Bayerischer Philologen : NJW 1933 572-574.

Leitsätze des deutschen Altphilologen-Verbandes zur Neugestaltung des humanistischen Bildungsgedankens auf dem Gymnasium : NJW 1933 570-572.

Literarischer Wegweiser für den altsprachlichen Unterricht, hrsg. von der Arbeitsgemeinsch. der Altphilol. Oesterr. zur Feier ihres zehnjährigen Bestandes. Anhang : *Tätigkeitsbericht der Arbeitsgemeinschaft* 1921-1931 : Baden bei Wien Rohrer 1931 126 p. 4 ill. | Gn 1933 175 Sieveking.

V. Alemanni, *Lo studio della filosofia nei licei* : AIM 1926 II 204-227. | La réforme qui a consisté à introduire, à côté de l'enseignement systématique des différentes branches de la philosophie, la lecture et le commentaire des auteurs, a été des plus heureuses. En ce qui concerne les philosophes de l'antiquité, ceux qui ont été le plus lus dans la plupart des lycées sont Platon, Aristote, Épictète et Marc-Aurèle.

R. d'Alfonso, *Il vocabolario nelle nostre scuole* : AIM 1928 IV 317-348. | Aperçu des principaux dictionnaires grecs, latins et italiens qui ont été compilés depuis l'humanisme jusqu'à nos jours, en considérant surtout ceux qui ont été ou sont encore en usage dans les écoles. Considérations sur la façon d'enseigner à l'élève à se servir d'un dictionnaire.

A. G. Amatucci, *L'insegnamento del greco nella scuola media* : AIM 1926 II 14-27. | Les programmes de l'enseignement secondaire italien qui, en ce qui concerne le grec, sont calqués sur les programmes allemands, comportent une part trop considérable de grammaire et n'attribuent pas une importance assez grande à l'exercice de la traduction.

— *Il latino e la nostra rinascita nazionale* : AIM 1929 V 12-25. | Si la renaissance des études classiques se manifeste dans tous les pays depuis la guerre, elle est particulièrement forte en Italie, où elle va de pair avec la renaissance nationale : Rome doit maintenir la connaissance du latin qui a été, et doit être encore, l'instrument de son rayonnement dans le monde.

P. Battistini de Borrego, *Le latin et la démocratie* : Hum(RES) Cl. de lettres VIII 1932 428-430. | Les langues modernes ont une valeur culturelle qui soutient la comparaison avec celle du latin et ne doivent pas lui être sacrifiées.

A. Birkenmaier, *L'enseignement de l'histoire des sciences et de la médecine en Pologne* : Comm. faite au congrès de Londres 1931 : Arch 1932 98-99. | Il n'existe de chaire d'histoire des sciences qu'à Cracovie. A Varsovie a été fondée une chaire d'histoire des mathématiques. L'histoire de la médecine est enseignée dans toutes les Universités.

L. Blum, *Lettres et sciences dans l'éducation secondaire* : RP 1930, 3 645-667. | Qu'ils se destinent ou non aux sciences, c'est aux disciplines gréco-latines qu'il faut soumettre les esprits. Pour remédier donc à la surcharge des programmes, il faudra réduire la part des études scientifiques.

— *La licence ès lettres et le recrutement des professeurs* : RP 1930, 6 626-645. | Pour relever le niveau intellectuel de la licence, et par suite, celui de l'agrégation, il faut revenir, pour le premier de ces examens, aux épreuves communes aux quatre sections de lettres classiques, d'histoire, de philosophie et de langues vivantes, épreuves comprenant une version latine et l'explication de textes grecs et latins.

— *Contre une réforme illusoire de la licence ès lettres* : RDM 1931 V 883-900. | Il faut s'en tenir à la résolution du Sénat, aux termes de laquelle tout licencié ès lettres devra être formé par les disciplines latine, grecque et française, quelque spécialité qu'il adopte, comme c'était le cas avant les réformes de 1907 et de 1920.

— *Quarante ans de guerre aux études classiques* : RDM nov. 1933 16 p. | La gratuité de l'enseignement secondaire ouvre aux classes populaires l'accès des hautes fonctions. On ne saurait donc redouter de le leur fermer

en redonnant aux humanités leur vraie place dans l'enseignement secondaire et universitaire. Mais on éliminera par là les incapables.

H. Boivin, *Un épisode de la bataille des humanités : le grec et le doctorat en médecine* : RU 1932, 2 3-16. | Les discussions qu'a suscitées le projet de loi exigeant des étudiants en médecine le baccalauréat latin-grec ont prouvé que le culte des humanités était bien vivant dans le monde médical.

E. Bolaffi, *Il latino e il 3° Congresso nazionale di Studi Romani* : MC 1933 352-356. | Au 3e Congrès international des Études romaines, le vœu a été exprimé que l'étude de l'antiquité, et celle de la langue latine en particulier, soit plus que jamais à l'honneur dans les écoles secondaires. Il y aurait lieu, pour atteindre ce but, de réformer les programmes dans le sens d'une simplification de l'enseignement des sciences et des langues vivantes, celui-ci étant limité à ce qui est nécessaire à la culture générale et à la vie pratique moderne.

R. Bossuat, *Ars medicina ou l'utilité du latin* : Hum(RES) 1933 V (classes de grammaire) 244-247. | Il y aurait tout avantage à revenir au latin comme langue scientifique universelle. L'essai a été fait en particulier pour des communications médicales, et la preuve est faite que le latin possède un lexique assez riche pour traduire les termes de la langue médicale.

P. Brunet, *L'enseignement de l'histoire des sciences en France* : Comm. faite au Congrès de Londres 1931 : Arch 1932 93. | Il n'existe actuellement en France pour cet enseignement qu'une chaire, celle d'histoire de la médecine. Toutefois, dans leur cours d'histoire de la philosophie, certains professeurs traitent conjointement de l'histoire des sciences.

J. Chamonard, *Le commentaire des textes classiques par l'image* : RU 1933, 1 16-34. | L'emploi de l'image dans l'enseignement des lettres classiques permet de faire appel aux sciences auxiliaires (archéologie, histoire de l'art et des religions) pour aider l'élève à mieux comprendre les différents aspects de la vie antique. Cette méthode ne donnera son plein rendement que lorsqu'on créera des collections dans les lycées et lorsqu'on facilitera aux professeurs les voyages en pays classiques.

M. Chandibine, *De la traduction* : Hum(RES) 1932 VIII 182-186 & 237-240 (classes de lettres). | Orientation et tendances de la traduction française, notamment de celle des auteurs anciens, depuis le xe siècle jusqu'à nos jours.

F. Charmot, *Humanisme et humanités* : Et 1930 CCV 401-425. | Dans le programme des études secondaires, ce n'est ni le grec ni le latin qu'il convient de supprimer, mais bien l'enseignement scientifique qui matérialise le savoir et spécialise trop tôt les élèves.

— *L'art de se former l'esprit et de réussir au baccalauréat*, I : *Conseils généraux*, II : *Méthodes pratiques* : Paris de Gigord 226 & viii, 204 & viii p. | REL 1933 279 Guillemin.

R. Cotard, *Le latin dans les examens* : Hum(RES) Cl. de gramm. II 1930 258-261 & 301-304. | La correction des versions de baccalauréat ne saurait donner une idée exacte du niveau de l'enseignement du latin dans les lycées, vu les conditions de l'examen, les dispositions du correcteur, le choix des sujets, etc. (cf. ci-dessous : J. Marouzeau).

— *Le latin par l'image* : Hum(RES) Cl. de gramm. III 1931 193-195. | Un excellent moyen de mémorisation consiste à faire faire aux élèves des dessins coloriés représentant les principales scènes de la grammaire latine. Le latin « de cuisine » peut aussi être un auxiliaire utile.

— *L'auto-interrogation* : Hum(RES) Cl. de gramm. III 1931 337-344. | Le procédé qui consiste à confier le soin de l'interrogation aux élèves reconnus les meilleurs par leurs camarades a été appliqué avec succès dans les classes de latin.

— *Pour la classe de latin* : Hum(RES) 1932 IV (Cl. de grammaire) 198-202. | Curiosités, citations, bons mots que le professeur pourra placer à l'occasion au cours de l'explication de textes latins pour éclairer ou fixer le sens d'un mot.

P. Couissin, *Syntaxe et morphologie dans l'enseignement élémentaire du latin* : Hum(RES) Cl. de gramm. II 1930 147-151. | Les débutants retiennent les formes mieux que les règles ; on pourra dans bien des cas enseigner la syntaxe par la morphologie.

— *L'analyse des propositions* : Hum(RES) Cl. de gramm. 1930 III 97-104. | La meilleure méthode pour décomposer une phrase française ou latine en

propositions consiste à écrire la phrase dans l'ordre où elle se présente, mais disposée dans des colonnes verticales qui permettent d'en discerner les propositions.

— *L'enseignement rapide des éléments du latin* : Hum(RES) Cl. de gramm. 1932 IV 149-153. | Le dernier décret sur la réduction des horaires de latin au lycée oblige à simplifier l'enseignement grammatical et à faire acquérir l'habitude du latin et la connaissance du vocabulaire par des procédés plus superficiels, mais plus vivants.

— *La culture classique et l'opinion des professeurs de langues vivantes* : RU 1933, 1 117-127 & 320-333. | Plusieurs professeurs de langues vivantes ont fait campagne contre les langues anciennes. Il ne devrait pas y avoir antagonisme entre humanités modernes et humanités classiques, qui concourent également à la formation de l'esprit.

M. Dean, *Old-fashioned fathers and new-fangled schools* : CW 1933 XXVII 49-51. | La surcharge des programmes fait que les élèves des écoles secondaires ont peu de temps à consacrer au latin. L'enseignement de cette langue doit s'adapter aux nouvelles conditions.

A. Degniau, *Le latin, langue morte* : Hum (RES) Cl. de gramm. I 1928 37-38. | Il serait désirable qu'on enseignât le latin comme une langue morte, c. à d. non pour la parler ou l'écrire, mais uniquement en vue de l'intelligence des textes et de la traduction en français.

— *Le latin court* : Hum(RES) Cl. de gramm. II 1930 210-212. | Aux élèves qui font des langues modernes, il faudrait réserver un enseignement du latin qui se ferait dans les trois dernières années qui précèdent le baccalauréat.

M. Denis, *Le latin et la démocratie. Réponse à M. C. Pitollet* : Hum(RES) 1932 VIII (classes de lettres) 285-288. | Le latin et le grec sont les langues qui permettent, mieux que toute autre discipline, de faire la sélection imposée par l'école unique. Il ne faut pas les réserver à l'élite, mais découvrir et former l'élite par elles.

G. L. Dickinson, *The contribution of ancient Greece to modern life* : London Allen & Unwin 1932 32 p.

E. Drerup, *Die Schulaussprache des Griechischen von der Renaissance bis zur Gegenwart, im Rahmen einer allgemeinen Geschichte des griechischen Unterrichts* I & II : Paderborn Schöningh 1930 & 1932 995 p. Register p. 996-1051. | JHS 1933 159 | PhW 1933 598-605 Gudeman | DLZ 1933 828-833 Debrunner | CR 1933 32 Harrison | BFC 1933 XXXIX 312-314 Ravà. | MPh 1933 XL 92-94 Hesseling | ByzZ 1933 115-121 Schwyzer | RIGI 1933 239-248 Cantarella | CPh 1933 139 Costas | MC 1932 98-100 Berger.

A. Dupin, *L'enseignement du grec en quatrième* : Hum(RES) Cl. de gramm. I 1928 10-12, III 1930 105-106. | Pour permettre aux élèves d'aborder le plus tôt possible la lecture de textes suivis, l'étude du verbe doit précéder celle du nom, la connaissance parfaite de l'article suppléer à celle du nom.

L. François, *La réforme de la licence ès lettres* : RU 1932, 2 108-122. | Plaidoyer en faveur de l'introduction du certificat de latin commun à tous les examens de licence ès lettres.

M. Fuochi, *L'insegnamento del latino negli istituti magistrali (a proposito del Questionario della Direzione generale d. istruzione media)* : AIM 1928 IV 244-271. | Considérations sur les réponses faites dans les différentes parties de l'Italie à un questionnaire portant sur les méthodes à adopter dans l'enseignement de la grammaire latine, de la traduction des auteurs, de la prononciation, de la littérature et sur la coordination entre cet enseignement et celui de l'italien.

C. Gaenssle, *How dead is latin ?* CJ 1933 XXVIII 497-504. | Une langue morte n'est pas une langue qu'on ne parle plus, mais une langue qui n'a plus rien à dire à personne. Le latin ne peut pas être rangé dans la catégorie des langues mortes.

C. Galassi Paluzzi, *Per il rifiorire dello studio e dell' uso della lingua latina* : Roma 1932 271-280. | L'Istituto di Studi Romani s'est donné pour tâche de favoriser un renouveau de l'emploi de la langue latine, en émettant le vœu que dans les périodiques et actes de congrès, tous les articles soient suivis d'un résumé en latin, que des concours d'éloquence et de conversation latines soient organisés, que l'on établisse des lexiques fournissant les termes latins nécessaires pour exprimer les concepts propres aux sciences modernes.

— *Ut cognoscant et ament* : Capit I 1925-1926 482-485. | Moyens à employer

pour faire mieux connaître à la population, et notamment aux élèves des écoles, la topographie de la Rome ancienne.

M. C. Gay, *A classical museum in a high school* : CJ 1933 XXVIII 484-488. | A l'école secondaire de Bloomfield N. J. a été fondé un musée d'antiquités qui excite le plus vif intérêt parmi les élèves.

Ch. Georgin, *A la recherche du latin du thème* : Hum(RES) Cl. de lettres VII 1931 275-278. | Le latin du thème ne doit pas être calqué sur le français. Le sens du latin ne peut s'acquérir que par la lecture des auteurs.

— *Sur le mot à mot* : Hum(RES) Cl. de gramm. III 1931 246-248. | Pour la traduction du latin, le mot à mot est nécessaire si l'on ne veut pas laisser l'élève se livrer aux fantaisies de son imagination. Il ne constitue d'ailleurs qu'une première étape de la traduction.

G. H. Goodale, *Some reflections on the teaching of latin* : CW 1933 XXVII 41-45. | Expériences d'un professeur de l'enseignement secondaire.

J. O. Grandjouan, *Le latin langue vivante : la question de sa prononciation* : RU 1932, 2 409-414. | Plaidoyer en faveur de la prononciation restituée, dans laquelle on marquera l'accent tonique.

Gronau, *Das humanistische Gymnasium und die deutsche Bildung* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. in Braunschweig : HG 1933 162 Mack.

A. Guillemin, *Quelques mots à propos de l'enseignement du latin* : Hum (RES) Cl. de gramm. I 1928 33-36. | Tout en laissant à la grammaire et à la syntaxe leur place dans l'enseignement du latin, il conviendrait de leur adjoindre deux disciplines non moins importantes pour l'intelligence des textes : l'acquisition du vocabulaire et la connaissance de la civilisation antique.

— *Ne saccageons pas la phrase latine* : Hum(RES) 1932 V (classes de grammaire) 1-5 & 59-61. | Au lieu d'inviter l'élève à chercher, dans le texte qu'il a à traduire, le mot ou le groupe par lequel il commencera, ceux par lesquels il continuera, il vaudrait mieux poser en principe que chaque mot ou groupe de l'énoncé latin sera traduit à son rang, à moins que de sérieuses raisons n'engagent à s'écarter de l'ordre latin. La phrase latine est sagement aménagée ; il faut la respecter.

H. Güldner, *Der Student der Philologie und die wissenschaftliche Staatsprüfung der Philologen*, 6e Aufg. : Berlin Weidmann 1932 196 p. 4 M.

A. Hamel, *La prononciation du latin* : Hum(RES) Cl. de lettres VI 1930 176-178, 284-285. | La condition de l'introduction de la prononciation restituée dans les classes, c'est que les professeurs s'astreignent à n'employer que celle-là et à enseigner aux élèves, en même temps que la grammaire, l'accent et la quantité.

A. A. Hirsch, *Le latin dans l'enseignement secondaire anglais* : RU 1932, 2 329-334. | L'enseignement du latin, qui est resté très en honneur dans les public schools, tend également à se développer dans les municipal secondary schools.

L. Hourticq, *Les musées d'enseignement au lycée* : RAA 1929 LV 91-93. | Il faut saluer avec joie l'initiative prise par certains lycées de Paris et de la province de créer des musées d'art ancien et moderne destinés à illustrer l'enseignement de l'histoire de l'art.

E. Jové, *De recta linguae latinae pronuntiatione* : Palaestra latina IV 1933 1-3 & 17-19. | La valeur internationale du latin serait accrue si sa prononciation était uniformisée. Or nous sommes en état de savoir quelle était la prononciation du latin classique. Enumération de nos sources d'information sur ce sujet.

H. Jungwirth, *Die Auswertung der Liviuslektüre im Sinne der humanistischen Bildungsidee* : MVPhW 1932 13-26. | Le premier livre de Tite-Live n'est pas adapté à la mentalité de jeunes gens de 15 à 16 ans, que les légendes n'intéressent pas. Il sera préférable de ne leur en faire lire que des extraits en insistant sur les renseignements qu'il fournit relativement à l'histoire de la civilisation.

U. Kahrstedt, *Römisch-germanisch im Hochschulunterricht* : Gn 1933 220-222. | Des séminaires ont été organisés dans plusieurs universités d'Allemagne pour l'étude des antiquités romaines de Germanie dans les musées et sur le terrain.

H. Kinkel, *Das klassische Werk und die höhere Schule. Ein Beitrag zur Frage der Allgemeinbildung* : NJW 1933 431-442. | La culture classique doit être à la base de toute formation professionnelle, car elle donne seule à l'homme la force spirituelle nécessaire pour dominer son travail et venir à bout des devoirs qu'il lui impose.

M. Lacroix, *Notre enquête sur la pédagogie des langues anciennes et l'adaptation de ses méthodes aux horaires et aux programmes nouveaux* : RU 1933, 1 106-116, 209-225, 301-319 & 1933, 2 317-325, 401-412. | La plupart des correspondants estiment qu'une connaissance plus approfondie du vocabulaire serait indispensable aux élèves ; la grammaire et les textes devront être utilisés conjointement pour l'acquérir ; les lexiques et les dictionnaires ne seront employés qu'avec circonspection. Dans la lecture des auteurs, la précision est nécessaire, mais elle ne doit pas conduire à des explications dont la minutie empêcherait toute étude de textes étendus.

E. Langlotz, *Griechische Klassik : ihr Wesen und ihre Bedeutung für die Gegenwart* : Stuttgart Kohlhammer 1932 26 p. 14 ill. 2,80 M. | CR 1933 35 Webster | BABG (SC) 1933 19.

P. Laumonier, *La crise de la licence ès lettres* : Hum(RES) 1932 VIII (classes de lettres) 243-247. | Il conviendrait d'ajouter au programme du certificat d'études classiques actuellement exigé des licenciés de langues vivantes une explication de texte latin et une de texte grec, ainsi qu'une interrogation sur l'histoire des littératures anciennes.

— *Pourquoi étudier le latin* : Hum(RES) Cl. de lettres VIII 1932 433-436. | Pour comprendre la pensée des meilleurs écrivains français, pour écrire soi-même correctement le français, il faut connaître le latin.

L. Laurand, *Pour une vue rapide de l'histoire romaine* : Hum(RES) Cl. de lettres VII 1930 87-92. | Indication de lectures destinées à orienter rapidement les élèves qui ont oublié l'histoire romaine et qui en ont constamment besoin pour comprendre leurs textes latins.

B. Lavagnini, *La evoluzione dei metodi nella filologia classica* : Pisa Mariotti 1932 15 p. | BFC 1933 XL 27.

Th. Lenschau, *Deutsche Kultur im altsprachlichen Unterricht* : München & Berlin Oldenbourg 1932 138 p. 4,20 M. | Gn 1933 557 Böhme | BFC 1933 XXXIX 248 Bianchi.

G. Leprince, *Confusions étymologiques* : Hum(RES) Cl. de gramm. I 1928 45-47. | Liste de mots français qui prêtent à des rapprochements erronés avec des racines grecques ou latines.

— *Culture et intuition* : Hum(RES) Cl. de gramm. III 1931 387-393. | L'interprétation d'un texte latin exige un travail d'analyse. L'intuition est en général mauvaise conseillère.

Litten, *Die alten Sprachen und der Rechtsunterricht* : Vortr. geh. in der Versamml. der Freunde des hum. Gymn. für Ostpreussen : HG 1932 103 Reich.

R. W. Livingstone, *The position and function of classical studies in modern english education* : VBW IX 1930-1931.

G. Lurz, *Die Organisation der Lateinfreunde (Soc. Latina)* : Minerva-Zt. VIII 1932 105-108.

C. Lynn, *The descent of grammar* : CJ 1933 XXIX 104-116. | Liste des principaux manuels de grammaire composés depuis les origines de la littérature latine jusqu'au XVII^e siècle.

H. Maisani, *Sur l'étude des dates en histoire et en littérature* : RU 1933, 2 314-316. | On peut limiter l'étude des dates à quelques points de repère indispensables et la faciliter par l'intervention du raisonnement ou par des rapprochements ingénieux.

P. Marcaggi, *L'italien et les humanités classiques et modernes* : Hum(RES) Cl. de lettres VI 1930 415-421. | L'étude de l'italien apporte une aide précieuse à celle du latin.

— *A propos de la prononciation du latin* : Hum(RES) Cl. de lettres VI 1930 285-286. | L'italien étant le descendant direct du latin, il y a de grandes probabilités pour que dans l'ensemble sa sonorité soit celle de la langue-mère ; la prononciation à l'italienne permet donc de mieux sentir l'harmonie de la période et du vers latin. Toutefois, pour ne pas heurter des habitudes séculaires, il est préférable de conserver dans les lycées la prononciation traditionnelle.

J. Marouzeau, *La traduction du latin* : Coll. d'ét. latines, Sér. pédag. I Paris Les Belles Lettres 1931 58 p. | Hum(RES) 1932 IV (classes de gram.) 148 Guillemin.

— *Mise au point* : Hum(RES) Cl. de gramm. II 1930 305-306. | Réponse à un article de R. Cotard (cf. ci-dessus). Compte tenu de toutes les circonstances atténuantes, il y a tout de même quelque chose de vicié dans l'apprentissage scolaire du latin.

A. Mauersberger, *Hellas und Rom als Grundlage deutscher Jugendbildung im humanistischen Gymnasium der Gegenwart* : Leipzig Teubner 1932 36 p. 0,60 M. | PhW 1933 1006-1009 Schönemann.

R. Meister, *Humanismus und Kanonproblem, gesammelte Vorträge und Aufsätze* : Wien & Leipzig Oesterr. Bundesverl. für Unterr., Wiss. & Kunst 1931 219 p. 5,30 M. | Phw 1933 651-658 Schönemann.

— *Die Nomenklatur der Botanik und Zoologie* : WB IX 1933 37-41. | Il faut s'en tenir à la nomenclature gréco-latine traditionnelle. Une nomenclature allemande serait beaucoup plus difficile à apprendre et nuirait aux échanges scientifiques internationaux.

F. Minouflet, *Notes tristes* : Hum(RES) Cl. de gramm. II 1930 255-257. | Dans leur version latine de baccalauréat, les candidats trahissent leur connaissance insuffisante de la grammaire. Les élèves ne la posséderont véritablement que lorsqu'on en sera revenu à l'excellent exercice qu'est le thème latin.

R. Monteux, *La coordination dans l'enseignement du latin* : RU 1932, 2 223-226. | Pour donner de la cohésion aux études latines à travers les années d'enseignement du lycée, il conviendrait d'adopter pour toutes les classes la même grammaire, d'introduire l'usage de deux cahiers de vocabulaire, l'un pour les classes inférieures où les mots seraient rangés d'après leur sens, l'autre réservé aux classes supérieures où ils seraient rangés par familles, de revoir chaque année les versions des années précédentes en en faisant l'objet de thèmes d'imitation.

A. Monti, *L'insegnamento del latino negli istuti tecnici* : AIM 1927 II 300-306. | L'enseignement du latin dans les écoles techniques, renonçant à une méthode trop exclusivement philologique, devra s'attacher surtout à faire acquérir aux élèves une culture et, pour cela, mettre en œuvre non seulement la lecture des textes, mais encore l'image, la promenade archéologique, etc.

J. M. Pabón, *La enseñanza del latín en España* : Bol. de la Univ. de Granada 1932 N° 21 Granada Traveset 16 p. | Histoire de l'enseignement du latin en Espagne ; sa décadence ; mesures qui ont été prises récemment pour y remédier (à noter surtout la fondation, au Centre des Études historiques de Madrid, d'une Section d'Etudes classiques).

P. Parent, *Le latin en sixième. Quelques procédés d'enseignement* : Hum (RES) Cl. de gramm. I 1929 78-80. | Procédés destinés à simplifier l'analyse de la phrase simple.

— *Le passage de la 6e à la 5e. Le thème latin* : Hum(RES) Cl. de gramm. II 1930 295-296. | Il sera utile, pour les élèves qui passent de 6e en 5e, de procéder à une préparation orale du thème latin et de leur apprendre notamment à se servir d'un dictionnaire.

— *Une heure de travail dirigé en cinquième : utilisation du lexique français-latin* : Hum (RES) Cl. de gramm. II 1930 337-340. | La pratique du thème latin entraîne la nécessité de se servir d'un lexique. Exemple d'une leçon où l'on apprendra aux élèves l'emploi rationnel de cet instrument de travail.

— *La soudure de la sixième à la quatrième* : Hum(RES) 1931 IV (classes de grammaire) 1-5 & 52-54. | Il s'agit en 5e d'amener un élève de latin déjà pourvu des connaissances élémentaires acquises en 6e à aborder Ovide, César, Quinte-Curce. La méthode à employer consistera à sérier les difficultés de la version, en faisant précéder la traduction de la recherche du sens des mots, de leurs rapports, de l'examen des phrases, travail qui sera fait avant de communiquer le texte à la classe.

F. Peeters, *Les humanités classiques aux États-Unis* : Flambeau 1931 XIV 669-684.

— *Les études latines aux États-Unis (suite)* : REL 1933 308-317. | La formation professionnelle des maîtres de l'enseignement secondaire étant

insuffisante, c'est après leur entrée en fonctions qu'ils se préoccupent de la compléter : ils se sont groupés dans ce but en une active association, qui collabore également à la défense des humanités. Quant au jeune savant, il bénéficie de l'organisation très souple des études qui lui permet les voyages à l'étranger et des bourses créées pour les lui faciliter ; il dispose de bibliothèques irréprochables. L'activité philologique ne reste pas concentrée autour des Universités, elle se répartit entre de multiples associations qui éditent des périodiques et des collections.

H. Pétré, *La version latine, auxiliaire de la classe de français en seconde* : Hum(RES) Cl. de lettres VII 1931 278-283. | Il sera opportun de choisir comme textes de version ou d'explication latine des morceaux présentant un certain rapport avec les auteurs français étudiés.

C. Pitollet, *Le latin, il y a cinquante ans* : Hum(RES) 1932 IV (classes de grammaire) 246-251. | Les études de latin, telles qu'on les faisait au lycée il y a cinquante ans, notamment la traduction des auteurs, exigeaient des élèves un effort long et presque toujours ingrat. Le latin aurait dû et ne devrait rester que le privilège d'une élite, soigneusement sélectionnée.

— *Le latin et la démocratie* : Hum(RES) 1932 VIII (classes de lettres) 186-190. | Pour être véritablement démocratique, l'éducation doit être à la fois civique et professionnelle. Or, ni du point de vue civique, ni du point de vue technique, l'enseignement du latin n'est nécessaire, à moins que l'on ne choisisse comme carrière précise la philologie, l'enseignement de l'histoire, de la littérature, de l'esthétique, de la philosophie. Pour être privée de l'enseignement du latin, l'immense majorité de la jeunesse ne le serait pas de la connaissance de l'antiquité, acquise par l'histoire, l'histoire de l'art, le cinéma.

W. Popp, *Die Methode des fremdsprachlichen Unterrichts, Kritik und Reformvorschläge auf sprachpsychologischer Grundlage* : Leipzig & Berlin Teubner 1932 xii & 200 p. 7,20 M. | PhW 1933 540-546 Schönemann.

S. Sabbadini, *Classici greci e latini commentati* : AIM 1928 IV 167-174. | Il existe trop d'éditions de textes classiques avec commentaire en Italie. Pour l'enseignement à l'école, le texte sans commentaire est préférable, celui du maître, qui doit être vivant et changer d'année en année, se substituant à celui du commentateur. Toutefois, si l'on tient aux éditions commentées, il faudrait au moins que celles-ci n'aient pas pour point de départ des éditions antérieures, le plus souvent faites à l'étranger, et non adaptées à la mentalité italienne.

— *Et multum et multa* : AIM 1928 IV 312-316. | Les programmes de l'enseignement secondaire fixent pour les auteurs grecs et latins un minimum qui devrait toujours être dépassé : bien guidés par un professeur intelligent et bien préparé, les élèves seraient en mesure de lire davantage d'œuvres des auteurs du programme et d'y ajouter même celles d'auteurs ne figurant pas au programme. Il convient surtout d'éviter les pages choisies et de présenter aux élèves des œuvres dans leur intégrité.

L. Severi, *L'esame di stato nel* 1926 : *Maturità classica* : AIM 1927 II 307-342. | Extraits des rapports des différents jurys, attirant l'attention sur les défauts et les lacunes qui se manifestent dans la préparation du baccalauréat ès lettres classiques.

G. Sigwart, *Platons Kriton in Klasse* 7 *(Obersekunda)* : U&F 1933 70-75. | Le Criton est d'une lecture tout à fait appropriée à des enfants de 16 ans. La personnalité de Socrate, renonçant à tous ses intérêts personnels pour le bien de l'Etat, y est d'une belle valeur éducative.

G. Soury, *Une méthode de correction appliquée au thème latin* : Hum(RES) Cl. de gramm. I 1928 41-45. | La correction la plus utile est celle qui se fait en classe, à l'heure même où le devoir est apporté, en collaboration avec les élèves.

— *Histoires grecques* : Hum(RES) Cl. de gramm. II 1930 348-349. | Curiosités susceptibles d'illustrer le premier chapitre de grammaire grecque.

J. Stenzel, *Die nationale Aufgabe des humanistischen Gymnasiums* : NJW 1933 315-328. | On a trop souvent confondu l'humanisme avec l'individualisme libéral. Pour qui connaît la nature véritable de l'homme et de l'État dans l'antiquité, les tendances de l'art et de la philosophie ancienne, la fausseté de cette interprétation est évidente. Il est à souhaiter que l'on

s'inspire désormais, dans les programmes d'éducation, de celui que Platon a tracé.

T. Suran, *Notre outillage* : Hum(RES) Cl. de gramm. I 1928 38-40. | Pour l'enseignement du latin, certains accessoires, tels que tableau mural des déclinaisons, plan de Rome, paysages, etc., seraient d'une grande utilité.

— *Les vents* : Hum (RES) Cl. de gramm. III 1931 345-349. | Pour comprendre le système des vents chez les Grecs et les Latins, on reproduira utilement le tambour de colonne conservé au Vatican, CIL III 6180, qu'on pourra consulter pour interpréter la tempête de l'Énéide ou telle ode d'Horace.

— *La voie Aurélienne* : Hum(RES) Cl. de gramm. II 1930 396-399. | On peut animer les leçons de latin en intéressant les élèves aux antiquités. Exemple d'un thème relatif à la Via Aurelia, accompagné d'un exercice de géographie.

O. Tescari, *La lettura degli scrittori latini cristiani nei nuovi programmi* : AIM 1926 II 242-246. | Dans un temps où les problèmes moraux et religieux ont repris toute leur importance, l'introduction de la lecture des auteurs chrétiens dans les lycées est fort opportune. Comme elle ne se fait que dans les classes supérieures, où les élèves ont de la grammaire classique une connaissance solide, il n'est pas à craindre que leur style ait à souffrir de l'influence des textes non-classiques.

L. Théolier, *Humanisme, humanité, catholicisme* : Et 1932 CCXIII 129-147. | En fait, depuis 1900, l'humanisme gréco-latin n'existe plus dans les lycées : l'assimilation d'une culture a fait place au simple déchiffrage des textes. C'est la tâche de l'enseignement libre catholique de restaurer l'humanisme véritable.

L. B. Tomson, *Latin : a college leaven* : CJ 1933 XXVIII 523-529. | La plupart des collèges, s'ils n'exigent pas de latin pour l'examen d'entrée, ont institué des cours de latin pour débutants, dans le but de leur faciliter l'étude de l'anglais, des langues vivantes, de l'histoire ou même des sciences (pour la mémorisation des termes techniques).

B. Vandewalle, *De oestetische verklaring der klassieken* : N&V (B) 1933 23-31.

J. Vanovermeire, *Waarom op de humaniora de studie der latijnsch-kristelijke literatuur ?* N&V (B) 1932 312-319.

W. G. Waddell, *A teacher of classics in Egypt* : CJ 1933 XXVIII 489-496. | Expériences faites par un professeur temporaire de grec et de latin à l'Université du Caire.

H. E. Wedeck, *The latin situation and some mediaeval analogies* : CJ 1933 XXVIII 337-346. | Le latin ne peut pas être rendu accessible à chacun ; il doit être maintenu dans son intégrité. C'est ce qu'ont senti au moyen âge, devant les attaques de la barbarie, Priscien de Césarée, Alcuin, l'évêque Aelfric, Jean de Salisbury, Giraldus Cambrensis, plus tard les humanistes.

D. S. White, *Outside reading for teachers of latin* : CJ 1933 XXIX 189-205. | Indication de lectures, tant d'auteurs latins que d'historiens et de critiques modernes, qui seront d'un grand profit pour les professeurs de l'enseignement secondaire.

A. Wiblé, *Le latin et l'éducation des jeunes filles* : Thèse Genève Paris Impr. Je sers 1931 236 & IX p. | REL 1933 280 Guillemin | RU 1933, 2 205-212 Crouzet-Ben-Abben.

R. Wiggers, *Kulturkunde oder Werkinterpretation ?* HG 1932 143-144. | Dans l'enseignement des classiques, le souci de la culture générale à donner aux élèves doit aller de pair avec l'interprétation proprement dite des œuvres étudiées.

H. Yvon, *La notion d'aspect verbal* : Hum(RES) Cl. de gramm. 1930 III 51-53. | Il serait temps que cette notion, familière maintenant à tous ceux qui ont étudié le latin et le grec, pénétrât dans l'enseignement élémentaire.

I. Wieniewski, *Le mouvement pour l'internationalisation du latin en Pologne* : RU 1933, 2 145-147. | En Pologne, comme dans divers autres pays d'Europe, s'est fondée une association dont le but est de généraliser l'emploi du latin pour les rapports internationaux.

C. TECHNOLOGIE

LIVRES D'ÉTUDE ET DE CONSULTATION

Bibliographie.

P. Frieden, *Projet d'article du vocabulaire pour le mot bibliothèque* : RS (SH) 1933 V 19-29. | Histoire du mot et de l'idée. Conception actuelle de la bibliothèque. Législation. La technique de la bibliothèque moderne.

E. Neuscheler, *Zeitschriftenfragen* : ZBB 1932 62-71. | L'émiettement de la science en articles de périodiques rend de plus en plus indispensable l'établissement de bibliographies.

Internationaler Jahresbericht der Bibliographie. The year's work in bibliography. Annuaire international des bibliographies, hrsg. von J. Vorstius, II 1931 : Leipzig Harrassowitz 1932. | ZBB 1933 392.

M. Godet & J. Vorstius, *Index bibliographicus*, 2e ed. rev. & augm. : Paris Instit. de Coop. Intell. xxiii & 420 p. | ZBB 1932 257-259 Teichl.

Internationale Bibliographie des Buch- und Bibliothekswesens, von R. Höcker & J. Vorstius, IV, V, VI : Leipzig Harrassowitz 1930-1932. | DLZ 1932 865-867 Teichl.

O. Pinto, *Repertori bibliografici nazionali* : Bibliofilia XXXII & XXXIII Firenze Olschki 1931 58 p. | ZBB 1932 468 von Harnack.

C. Galassi Paluzzi, *Per l'ordinamento sistematico dello schedario centrale di bibliografia romana* : Roma 1932 463-478. | Système de classification adopté pour le fichier de la bibliographie romaine. Indication des sigles employées.

Année philologique, bibliographie critique et analytique de l'antiquité classique, pour l'année 1932, par J. Marouzeau & Mlle J. Ernst : Paris Les Belles Lettres 1933 484 p. 65 Fr.

Bibliotheca philologica classica, von W. Rechnitz, LIX (1932) : Leipzig Reisland 1934 230 p.

Wissenschaftlicher Fachbericht über klassische Philologie, von H. Weinstock : NJW 1933 97-100.

La littérature périodique de philologie classique aux États-Unis, par F. Peeters : Bull. du Cercle des alumni 1931 II 115-122, III 1-8.

American doctoral dissertations in classics, 1922-1930, by Ch. Knapp : CW 1933 XXVI 185-189 & 193-197.

Classical articles in non-classical periodicals von A. P. Pauli & J. W. Spaeth : CW XXV 7-8, 15-16, 23-24, 62-64, 127-128, 136, 166-168, 223-224.

Chronique des études anciennes, par A. Cuny, P. Alfaric, P. Cloché, M. Bulard, G. Radet, A. Grenier, M. Besnier & A. Juret : REA 1933 111-125, par A. Cuny, R. Vallois, G. Radet, L. Herrmann : REA 1933 249-252, par G. Radet, G. Mathieu, M. Durry : REA 1933 377-384, par A. Piganiol, Y. Béquignon, Ch. Dugas, L. Roussel : REA 1933 484-486.

Chronique des idées latines, par J. Marouzeau : REL 1933 42-53, 300-307.

Tables analytiques de la Revue des études anciennes, par E. Ernault : tomes I à XV, années 1899 à 1913 : Bordeaux Féret 1933 205 p. 30 Fr.

Bibliographische Beilagen zu Gn IX 1933 43 p.

Bibliographies des questions et auteurs inscrits aux programmes des certificats de licence : Bull. de la Fac. des Lettres de l'Univ. de Lille, annexé à RHPh 1933 32 & 8 p.

Encyclopédies et Manuels d'enseignement.

Der grosse Brockhaus, Handbuch des Wissens in 20. *Bänden*, 15 neubearb. Aufl., IV-VI : Leipzig Brockhaus 1929-1930 824, 784, 792 p. | PhW 1933 945-947 Poland.

Der Grosse Herder. Nachschlagewerk für Wissen und Leben, 4. Aufl., II & III : Freiburg Herder 1932 1728 & 1632 175 col. | RB 1932 271 & 362 Schmitz.

Paulys Real-Encyclopädie der classischen Altertumswissenschaft, hrsg. von W. Kroll & K. Mittelhaus, II 8 : *Symposion-Tauris* : Stuttgart Metzler 1932 col. 1273-2458. | CW 1933 XXVI 91 Knapp | MC 1933 241.

Vademecum für den klassischen Philologen, von einem Hochschullehrer

Leipzig Reisland 1933 52 p. 1,50 M. | Gn 1933 557 Dahlmann | PhW 1933 1388-1391 Schönemann.

H. Lamer, *Wörterbuch der Antike* ; cf. Histoire générale : Manuels et Collections.

L. Whibley, *A companion to greek studies*, 4. ed. : Cambridge Univ. Pr. 1931 xxxviii & 790 p. | RPh 1933 297 Ernout.

Dictionnaires, Lexiques, Vocabulaires, Index.

E. H. Blakeney, *A smaller classical dictionary* : London & Toronto Dent 1931 xxviii & 610 p. 60 ill. 2 cartes. | PhW 1933 718 Lamer.

Benselers griechisch-deutsches Schulwörterbuch, bearb. von A. Kaegi, 15. neubearb. Aufl. von A. Clausing, F. Eckstein, H. Haas, H. Schroff, L. Wohleb, mit einem alphabetischen Verzeichnis zur Bestimmung seltener & unregelmässiger Verbformen : Leipzig Teubner 1931 viii & 870 p. 12,60 M. | PhW 1933 301 Eichenberg.

E. Bianchi, *Dizonarietto di morfologia e sintassi greca* : Firenze Sansoni 1931 248 p. 4 L.

P. Chevalier, *Cahier de vocabulaire des mots latins classés par familles* : Paris Vuibert 1933 viii & 256 p. 14 Fr. | REL 1933 532 Marouzeau.

I. A. Heikel, *Kortfattad latinsvensk ordbok* : Stockholm 1932 427 p. 10,50 Kr.

S. C. Woodhouse, *English-greek dictionary* : London Routledge 12,6 Sh.

Grammaires et Méthodes.

J. T. Allen, *The first year of greek*, rev. ed. : New-York Macmillan 1931 ix & 383 p. 2,25 Doll. | CW 1933 XXVI 101-103 Harsh.

A. Amante, *Quarto e quinto libro di latino* : Milano Mondadori 206 & 281 p. | BFC 1933 XL 22.

A. Aurelio, *Lo studio del latino reso facile e dilettevole* : Milano Hoepli 1930 xx & 191 p. 15 L. | MC 1932 237 Taccone.

A. Bourgery & H. Yvon, *Grammaire latine complète, classe de cinquième et classes supérieures* : Paris Belin 1933 216 p. | REL 1933 530-532 Guillemin.

C. D. Buck, *Comparative grammar of greek and latin* ; cf. Langue grecque.

L. Carlisle & D. Richardson, *Fourth latin* : New-York Allyn & Bacon 1932 xiii, 520 & 148 p. 1,80 Doll. | CJ 1933 XXVIII 291-300 Gummere.

H. M. Chesnutt, M. W. Olivenbaum, N. P. Rosebaugh, *The road to latin* : Philadelphia Winston 1932 xvi & 544 p. 1,05 Doll. | CJ 1933 XXVIII 540-544 White.

A. Cinquini, *La grammatica latina per le scuole medie inferiori* : Palermo Ind. riun. edit. Sicil. 340 p. | BFC 1933 XL 22.

A. Clendon & J. H. Vince, *The Clarendon latin course*, II : Oxford Clarendon Pr. 1932 287 p. 3,6 Sh. | CR 1933 79 Gray.

F. P. Donnelly, *Persuasive speech, an art of rhetoric for college* : New-York Kenedy 1931 x & 258 p. 2,25 Doll. | CW 1933 XXVII 55 Hadas | Acr 1933 59 Vellay.

Ch. Georgin, *Grammaire grecque* : Paris Hatier 1932 222 p. | MC 1932 118 Mazzoni.

C. Giarratano, *Sintassi latina ad uso delle scuole medie* : Firenze Vallecchi 1933 229 p. 8 L. | BFC 1933 XL 64-66 Fabbri.

M. D. Gray & Th. Jenkins, *Latin for today*, ed. with notes for teachers by C. McEvoy : London Ginn 1932 xxxi & 327, 30 p. | CR 1933 79 Gray.

A. M. Guillemin, *Le thème latin à la licence ès lettres* : Paris Hatier 1931 285 p. | RPh 1933 135 Ernout.

L. James, *Hints on latin prose* : At the author's Moyses, Five Ashes Sussex 1932. | CR 1933 79 Gray.

E. Leitl, *Latein zum Selbstunterricht für reifere Schüler zur Ergänzungsprüfung*, 3. veränd. Aufl., I : München Kösel & Pustet 1931 vii & 142 p. | ZRPh 1933 339-340 Skutsch.

H. V. Loseby, *Advanced latin prose* : London Harrap 1932 176 p. 3,6 Sh. | CR 1933 30 Lister.

S. W. F. Margadant, *Lexilogus* ; cf. Langue grecque.

C. Mohrmann, *Homerische spraakleer ten dienste der Gymnasia* : Nijmegen Dekker van de Vegt & van Leeuwen 1933 xii & 152 p.

H. C. Pearson, L. M. Lawrence & N. F. Raynor, *Latin*, I : New-York American Book Co 1929 xxviii & 526 p. | CW 1933 XXVI 204-206 Allen.

E. Purdie & M. B. Saunders, *Matriculation latin* : London Bell 1932 vi & 180 p. 3 Sh. | CR 1933 79 Gray.

H. Rubenbauer & J. B. Hofmann, *Lateinische Schulgrammatik auf sprachwissenschaftlicher Grundlage* : München & Berlin Oldenbourg 1929 viii & 250 p. | RPh 1933 329 Ernout.

Stolz-Schmalz, *Lateinische Grammatik* ; cf. Langue latine.

H. A. Treble, *Revision sentences for latin prose* : Univ. of London Pr. 1932 95 p. 1 Sh. | CR 1933 30 Lister.

H. E. Wedeck, *Third year latin* : Boston Heath 1931 xxviii & 410 p. | CW 1933 XXVII 85-86 Mitchell.

Chrestomathies. Enseignement par les textes.

Brani di prosa e poesia greca scelti come temi di traduzione per gli alunni del liceo, da V. Milio : Messina Principato 1932 251 p. 12 L. | MC 1933 290 Taccone.

Vox graeca. Griechisches Lesebuch für die oberen Klassen, für Studierende und für Freunde humanistischer Bildung. Das Zeitalter des Hellenismus, I : *Der hellenistische Mensch*, hrsg. von R. Herzog, P. Dittrich, K. Listmann : Leipzig Dieterich 1932 x & 123 p. 15 ill. 2,90 M. | DLZ 1933 1837 Geffcken | CR 1933 69 Marchant | MPh 1933 XLI 19 Kuiper | MC 1933 165 Segre.

Fourth latin. Selections from Virgil, Ovid, Catullus, Martial and Horace, ed. L. Carlisle & D. Richardson : Boston Allyn & Bacon 1932 xiii & 520, 148 p. | CW 1933 XXVI 93-95 Mitchell.

Lar familiaris : letture scelte da Cicerone, Orazio, Plinio, Marziale e illustrazione della vita privata dei Romani, da U. E. Paoli : Firenze Le Monnier 1929 viii & 383 p. 18 L. | RivPed 1931 148 Limentani.

Virgil and other latin poets [Ovide, Catulle, Tibulle, Horace], ed. J. B. Greenough, G. L. Kittredge, Th. Jenkins : Boston Ginn 1930 xii & 338, 248, 220 p. | CW 1933 XXVI 86 Mitchell.

Scrittori cristiani, scelti e comment. da G. de Longis ; cf. Textes : Christiana.

Bloemlezing uit christelijke schrijvers, ed. A. Sizoo ; cf. Textes : Christiana.

Mittellateinisches Lesebuch, von H. Watenphul ; cf. Textes : Mediaeualia.

Readings in roman social history [Chrestomathie d'auteurs latins], by A. Duthie : London Harrap 1928 111 p. 1,6 Sh. | CR 1933 29 Lister.

A. Annaratone, *Trecento nuovi temi di versione dal greco proposti agl alunni dei licei, con temi assegnati agli esami di maturità classica* : Napoli Loffredo 1932 187 p. 10 L. | MC 1933 288 Taccone.

A. S. C. Barnard, *Res gestae populi romani* [an outline of roman history written in latin] : London Bell 1931 84 p. 1,6 Sh. | CR 1933 28 Lister.

G. Brizi, *Passi di scrittori latini e italiani proposti con temi di versione ad uso delle scuole medie superiori* : Napoli Loffredo 1932 157 p. 6,50 L. | MC 1933 288 Taccone.

G. L. Cockle, *Intermediate latin Reader* : London Univ. Tutorial Pr. 1933 xix & 224 p. 4 Sh. | CR 1933 80 Gray.

L. Cognasso, *Nuova scelta di temi da classici latini ed italiani per le due versioni latine*, 2. ed. riveduta : Torino Soc. ed. intern. 363 p. 12 L. | MC 1933 287 Taccone.

O. A. Eichhorn, 100 *lustige Rätsel für junge Lateiner* : Berlin & Bonn Dümmler 1933. | Palaestra latina IV 1933 16 Marquès.

J. Hense, *Griechisch-römische Altertumskunde. Ein Hilfsbuch für den Unterricht*, 6. Aufl. hrsg. von F. Leonard : Münster Aschendorff 1933 472 p. 7,50 M.

G. Marra, *Nova palaestra. Temi di versione dal latino e in latino ad uso delle scuole medie superiori* : Napoli Rondinella 1932 173 p. 8 L. | MC 1932 419 Ficari.

Ch. W. Siedler, *Guide to Caesar* : New-York Oxford Book C° 1932 vi & 218 p. | CW 1933 XXVI 92 Mitchell.

X. MÉLANGES ET RECUEILS

Actes de Congrès et d'Instituts.

Cinquième congrès international d'archéologie, **Alger** 14-16 *avril* 1930 : Alger Soc. hist. 1933 334 p. 81 ill. | REA 1933 354-356 Albertini.

Deuxième congrès national des sciences historiques, Alger 14-16 *avril* 1930 : Alger Soc. hist. 1932 396 p. | RCr 1933 361-362 Albertini.

Xenia **Bonnensia**. *Festschrift zum fünfundsiebzigjährigen Bestehen des philologischen Vereins und Bonner Kreises* : Bonn Cohen 1929 167 p. 7,50 M. | Gn 1933 617-619 Kern.

Actes du deuxième congrès international de linguistes. **Genève** 25-29 *août* 1931 : Paris Adrien-Maisonneuve 1933 255 p. 135 Fr.

Serta **Leodensia** : Liège Vaillant-Carmanne & Paris Champion 1930 80 Fr. | MPh 1933 XL 169-172 Enk | MG 1932 3-7 Vianello.

Association Guillaume Budé. Congrès de **Nîmes**, 30 *mars*-2 *avril* 1932. *Actes du congrès* : Paris Les Belles Lettres 1932 3,80 M. | PhW 1933 1158-1169 Schönemann.

Acta secundi congressus philologorum classicorum slavorum **Pragae** 1931 : Prag Verein techn. Philol. 472 p. 8 M. | Gn 1933 669-670 Schubart.

La Pologne au 7e Congrès international des sciences historiques, **Varsovie** 1933 : Varsovie Soc. pol. d'hist. 1933 447 & 311 p. | RBPh 1933 1383-1385.

Mélanges in honorem.

Miscelánea filológica dedicada a D. A. M. **Alcover** *con motivo de la publicación del Diccionari Català-Valenciá-Balear* : Palma de Mallorca Circulo de Estudios 1932 XIX & 541 p. | ZRPh 1933 181-183 Grossmann | Lang 1933 220-221 Richardson.

Festschrift A. **Baumstark** *zum sechzigsten Geburtstag gewidmet* : OC VII Leipzig Harrassowitz 1932 346 p. 4 pl. | RHE 1933 175-178 | EO 1933 90 Grumel.

Seminarium Kondakovianum. Recueil d'études. Archéologie. Histoire de l'art. Études byzantines, V (*Mélanges N. M.* **Bêlaev**) : Prague Inst. Kondakow 1932 VIII & 349 p. | AB 1933 144-149 Peeters.

Studi in onore di P. **Bonfante** *nel* LX *anno d'insegnamento*, III & IV : Milano Treves 1930 727 & 705 p. | AG 1931 XXI 231-244 & 1932 XXIII 96-111 Grosso | XXIV 131-145 Romano.

Curme *volume of linguistic studies*, ed. by J. T. Hatfield, W. Leopold, A. J. F. Zieglschmied : Lang. Monogr. VII Philadelphia Ling. Soc. of America 1930 178 p. 2,50 Doll. | IF 1933 87-89 Weisweiler.

Symbolae philologicae, O. A. **Danielsson** *octogenario dicatae* : Uppsala Lundqvist 1932 x & 390 p. 30 Kr. | REA 1933 235-237 Mathieu | DLZ 1933 1122-1129 Schwyzer | PhW 1933 1271-1280 Klotz | RCr 1933 50-53 Benveniste | CR 1933 84 Owen | BFC 1933 XXXIX 173-177 Funaioli | Ath 1933 98-100 Albizzati | JS 1933 273 Wuilleumier | CPh 1933 334 Ullman | MC 1933 469-471 Devoto.

Mélanges A. **Dufourcq**. *Études d'histoire religieuse* : Paris Plon 1932 XXII & 316 p. 25 Fr. | RecTh 1933 97 Robeyns.

Forschungen zur Kirchengeschichte und zur christlichen Kunst. Festgabe **J. Ficker** : Leipzig Dieterich 1931 253 p. 26 pl. | RHE 1933 173-175.

Mélanges **Filov** : BIAB VI 1930-1931 Sofia Impr. de l'État 1932 388 p. 241 ill. 12 pl. | EO 1933 93-94 Grumel.

Natalicium J. **Geffcken** zum 70. Geburtstag gewidmet von Freunden, Kollegen und Schülern : Heidelberg Winter 1931 187 p. 10 M. | PhW 1933 95-97 Klotz.

Philosophia perennis. Abhandlungen zu ihrer Vergangenheit und Gegenwart. Festgabe J. **Geyser** *zum* 60. *Geburtstag*, hrsg. von F. J. von Rintelen : Regensburg Habbel 1930 XVIII & 1.244 p. 37 M. | Greg 1931 640-646 Naber | RFN 1931 157-168 Mazzantini. | RPhilos 1933 CXVI 306.

Mélanges G. **Glotz** : Paris Presses Univ. 1932 XXVII & 459, 480 p. 21 pl. | JHS 1933 131-132.

Studies in honour of F. L. **Griffith**, published by the Egypt Exploration Society : London 1932 500 p. 56 pl.

Corolla archaeologica, principi hereditario regni Sueciae **Gustavo Adolpho** *dedicata* : Acta Inst. romani regni Sueciae II Lund Glerup & London Milford 1932 276 p. 30 pl. 43 ill. 31,6 Sh. | JHS 1933 131 | JRS 1933 246-249 Richmond | AC 1933 421-422 Philippart.

Mélanges offerts à M. N. **Iorga** *par ses amis de France et des pays de langue française* : Paris Gamber 1933 LXXIX & 955 p. | RBPh 1933 887-889.

Inchinare lui Nicolae Iorga cu prilejul implinirii vârstei de 60 *de ani*, ed. C. MARINESCU : Cluj Inst. d'hist. universelle de l'Univ. 1931 XXXVIII & 440 p. | RBPh 1933 887.

A grammatical miscellany offered to O. **Jespersen** *on his seventieth birthday* : Koebenhavn Levin & Munksgaard 1930 464 p. | RCel 1930 XLVII 449 451.

Studien und Kritiken zur Theologie. Eine Festgabe F. **Kattenbusch** *dargebracht von der theologischen Fakultät der Universität Halle-Wittenberg* : Gotha Klotz 1931 246 p. | NRTh LX 1933 368-369 de Ghellinck.

Festgabe zum siebzigsten Geburtstag von Prof. Dr H. **Lehmann** : ASA XXXIII 1-2 Zürich Verl. des Schweiz. Landesmuseums 1931 202 p. | RPh 1933 314 Grenier.

Internationale Beiträge zur Geschichte der Medizin. Festschrift zur Feier seines 60. *Geburtstages M.* **Neubürger** *gewidmet von Freunden, Kollegen und Schülern* : Wien Verl. des Fest-Kom. 1928 334 p. | Sc 1933 LIII 225-227 Castiglioni.

Festschrift zu F. **Polands** *fünfundsiebzigsten Geburtstag* : PhW 1932 Nos 35-38 Leipzig 1932 296 col. | BAGB (SC) 1933 120.

Mélanges offerts à Sir William **Ramsay** (Byzantion, VI, 1931) : Bruxelles XII & 978 p. | REG 1932 263-264 Guilland.

Festschrift R. **Reitzenstein** : Leipzig Teubner 1931 169 p. 8 M. | CPh 1933 327 Ullman.

Classical studies in honor of J. C. **Rolfe**, ed. G. D. HADZSITS : Philadelphia Univ. of Pennsylvania Pr. 1931 3 Doll. | CPh 1933 69 Ullman.

Serta **Rudbergiana**, ed. H. HOLST & H. MÖRLAND : Oslo Brogger 1931 88 p. | RPh 1933 211 Chantraine.

Charisteria A. **Rzach** *zum achtzigsten Geburtstag dargebracht* : Reichenberg Stiepel 1930 186 p. 4 pl. 9 M. | DLZ 1933 1559-1561 Lippold | RPh 1933 212 Chantraine.

Donum natalicium **Schrijnen** : Nijmegen & Utrecht Dekker & Van de Vegt 1929 926 p. | RCel 1930 XLVII 253.

Genethliakon W. **Schmid** zum siebzigsten Geburtstag dargebr. von F. FOCKE, J. MEWALDT, J. VOGT, C. WATZINGER, O. WEINREICH : Tübinger Beitr. zur Altertumswiss. V Stuttgart Kohlhammer 1929 464 p. 30 M. | PhW 1933 195-203 Ensslin.

Von der Antike zum Christentum : Untersuchungen als Festgabe für V. **Schultze** *zum* 80. *Geburtstag am* 13. *XII.* 1931 *dargebracht von Greifswalder Kollegen* : Stettin Fischer & Schmidt 1931 215 p. 49 ill. 6,50 M. | Gn 1933 555 von Campenhausen | HJ 1933 116-120 Kirsch.

Gedächtnisschrift für E. **Seckel**, hrsg. von E. GENZMER : Abh. aus der Berliner juristischen Fak. IV Berlin Springer 1927 VIII & 494 p. 45 M. | GGA 1933 185-199 Pringsheim.

R. **Seeberg**-*Festschrift*, hrsg. von W. KOEPP : Leipzig Deichert 1929 IX & 342, 342 p. 36 M. | ZKG 1931 219-221 Köhler.

Festgabe für S. **Singer**, hrsg. von H. MAYNC : Tübingen Mohr 1930 VII & 217 p. 15 M. | RCel 1930 XLVII 449.

Studien zur lateinischen Dichtung des Mittelalters. Ehrengabe für K. **Strecker** *zum* 4. *September* 1931, hrsg. von W. STACH & H. WALTHER : Schriftenreihe des HVJ I Dresden 1931 XII & 207 p. | ZRPh 1933 183-190 Bulst | RHE 1933 488-489 Cochez.

Mélanges P. **Thomas** : Bruges Impr. S. Catherine 1930 LXVII & 757 p. | CR 1933 84 Barber.

Todd *Memorial volumes. Philological studies*, ed. J. D. FITZGERALD

& P. Taylor : New-York Columbia Univ. Pr. 1930 xiv & 226, viii & 264 p. | ZRPh 1932 811-816 Hilka.

Philologisch-philosophische Studien. Festschrift für E. **Wechssler** : Berliner Beitr. zur romanischen Philologie I Jena & Leipzig Gronau 1929. | RCel 1930 XLVII 254.

Recueils personnels.

J. Bernays, *Ein Lebensbild in Briefen*, hrsg. von M. Fraenkel : Breslau Marcus 1932 vi & 172 p. | PhW 1933 429 Kroll.

D. C. Brakman, *Opstellen over onderwerpen uit de latijnsche letterkunde en de geschiedenis van Rome*, III : Leiden Brill 1932 269 p. | PhW 1933 83-92 Kraemer | MPh 1933 XL 261 Wagenvoort.

E. Braun, *Lesefrüchte (Sallust, Livius, Tragiker)* : MVPhW 1932 103-106.

F. Buecheler, *Kleine Schriften*, III : Leipzig & Berlin Teubner 1930 ii & 439 p. 18 M. | CR 1933 43 Anderson | MPh 1933 XL 91 Bierma.

E. Cocchia, *Varietà letterarie*, pubbl. postuma con introd. biobibliografica di M. Di Martino : Napoli De Simone 1931 xxx & 218 p. | MC 1933 28-30 Barone.

V. Crescini, *Romanica fragmenta. Scritti scelti dall' autore, pubblicati a cura dell' Università di Padova, del Reale Istituto Veneto, dei colleghi, amici e discepoli* : Torino Chiantore 1932 xxvii & 606 p. | ASSO 1933 379 Naselli.

F. J. Doelger, *Antike und Christentum*, III : Münster Aschendorff 1932 240 p. 16 pl. 20 M. | NRTh 1933 LX 369 de Ghellinck | AB 1933 137-138 Delehaye | RHE 1933 178-179 & 764-765 Goossens.

— IV, 1-2 : Münster Aschendorff 1933 152 p. 4 pl. 10 M.

T. R. Glover, *Greek byways* : New-York Macmillan 1932 319 p. 2,50 Doll. | CJ 1933 XXVIII 375-376 Lord | JHS 1933 132 | A&A 1933 224 Harland | EHR 1933 683.

W. Leaf, *Some chapters of autobiography*, with a memoir by Ch. M. Leaf : London Murray 1932 x & 338 p. 10,6 Sh. | CJ 1933 XXVIII 454-458 Dorjahn.

G. Pasquali, *Pagine stravaganti di un filologo* : Lanciano Carabba 1933 370 p. 15 L. | DLZ 1933 2028-2032 Fraenkel | NIt 1933 183.

G. Pierleoni, *Analecta critica* : Napoli Perrella 1932 225 p. | MC 1933 163-165 Dalmasso.

J. Psichari, *Quelques travaux de linguistique, de philologie et de littérature helléniques* (1884-1928), I : Paris 1930 viii & 1.337 p. | PhW 1933 316-323 Kraemer | RPh 1933 210 Chantraine.

A. de Risi, *Saggi critici* : Roma Cremonese 1932 90 p. 5 L. | MC 1933 266 Ficari.

M. I. Rostovtzeff, *Out of the past of Greece and Rome* : New-Haven Yale Univ. Pr. & London Milford 1932 xvii & 129 p. 30 ill. 11,6 Sh. | JS 1933 177 Merlin | CR 1933 129 Tarn.

P. Tannery, *Mémoires scientifiques*, XI : *Comptes rendus et analyses* 1877-1904 : Paris Gauthier Villars & Toulouse Privat 1931 xx & 644 p. 70 Fr. | Arch 1932 126-128 Metzger | RBPh 1933 772 Cumont.

V. Titone, *Critica vecchia e nuova*, I : Firenze Nave 1932 217 p.

A. M. Warburg, *Gesammelte Schriften*, hrsg. von der Bibl. Warburg, I & II, hrsg. von R. Rougemont & G. Bing : Leipzig Teubner 1932 725 p. 40 M.

E. Wölfflin, *Ausgewählte Schriften*, hrsg. von G. Meyer, mit einem Vortrag von J. Stroux, *E. Wölfflin und die lateinische Philologie*, und einem Vortrag von G. Dittmann, *Wölfflin und der Thesaurus linguae latinae* : Leipzig Dieterich 1933 xii & 352 p. 13 M.

INDEX DES NOMS D'AUTEURS

Les chiffres renvoient aux pages.
Les mentions bis, ter, *indiquent que le nom d'auteur figure dans deux, trois alinéas non consécutifs d'une même page.*
Il n'est pas tenu compte, pour le classement alphabétique, des particules : de, von, van, etc.
Les voyelles infléchies de l'allemand : ä, ö, ü, *parfois transcrites* ae, oe, ue, *sont traitées comme telles pour le classement alphabétique.*

Aalders G. J. D. 110.
Aall A. 343.
Abel F. M. 29, 111, 192, 245, 256, 267, 298, 355 ; — W. 42.
Åberg N. 280.
Abram M. G. 369.
Accurti Th. 173.
Aceti A. 386.
Achelis H. 245.
Acker L. van 46.
Ackermann F. 280.
Acri F. 84.
Adam L. 357.
Adamantios A. 210.
Adami C. 128 [*ter*], 188, 377.
Adams S. M. 2, 103.
Adcock F. E. 256.
Addis R. 4.
Adler A. 107 ; — M. 81.
Aebischer P. 305.
Aerts J. F. 369.
Agard W. R. 142.
Ageno F. 28, 65.
Agnello G. 245.
Agostini E. de 298.
Agostino V. d' 40, 92 [*ter*], 97, 369.
Agrell S. 328.
Agricol W. 343.
Aigrain R. 267, 343 [*bis*].
Ailloud H. 106.
Akerström A. 338.
Akesson E. 84.
Alain 370.
Alazard J. 305.
Albeggiani F. 84.
Albelda J. 210.
Albertario E. 18, 359, 361.
Alberti A. 359.
Albertini E. 184, 221, 261, 278, 305 [*bis*].
Albini G. 129.
Albizzati C. 91, 224.
Albright W. F. 111, 297.
Alcover D. A. M. 402.
Alemanni V. 391.
Alès A. d' 45, 109, 245, 342, 343.
Alewyn R. 387.
Alexander W. H. 100.
Alexandrescu A. I. 313.
Alfano G. B. 305.
Alfaric P. 343, 399.
Alfonsi M. J. 9.
Alfonso P. 147.
Alfonso R. d' 391.
Algranati G. 305.
Alimena F. 357.
Allan Ph. S. 148.
Allardice J. T. 109.
Allemany J. 298.
Allen G. G. 305 ; — J. T. 107, 400 ; — T. W. 17, 50, 53, 58, 125.
Allgeier A. 51, 112 [*bis*].
Allier R. 334.
Allison W. H. 276.
Allo E. B. 115.
Allotte de la Fuye, 269.
Almeida e Vasconcellos F. de 377.
Almquist H. 279.
Alonzo S. 42.
Alquier J. 224 [*bis*] 267, 305 ; — P. 224.
Alsberg M. 102.
Alt A. 189 [*bis*], 267, 269, 298.
Altaner B. 354.
Altendorf E. 343.
Althaus P. 114.
Altheim F. 338, 339.
Alton J. F. d' 139.
Aly W. 106.
Amadei E. 224.
Amann E. 76 ; — J. 9.
Amante A. 400.
Amato G. d' 84.
Amatucci A. G. 147, 391.
Ament W. 24.
Amia A. D' 321.
Ammendola G. 6, 37, 49, 71 [*bis*], 84, 136, 137.
Amore L. D' 24, 44, 66.
Amundsen L. 177 [*bis*].
Anderson A. 4 ; — A. R. 5 ; — F. 156 ; — W. B. 129.
Andigné F. d' 187.
Andrade J. C. 31, 129.
Andrae E. W. 188, 189.
Andréadès A. 12, 316.
Andreev S. 261.
Andrén A. 224.
Andreoli M. 359.
Andreotti R. 287, 305.
Angelis d'Ossat G. de 224.
Angélopoulos E. J. 10.
Annaratone A. 103 126, 401.
Annecchino R. 305.
Anti C. 184, 224.
Antonielli A. 192 ; — U. 224.
Antonucci G. 359.
Anus F. 184.
Anwander A. 328.
Aoki J. 79.
Appelgren T. G. 269.
Appuhn Ch. 30, 31.
Aprato G. 184.
Arangio-Ruiz V. 359, 361, 367.
Araujo-Costa L. 18.
Arbela E. D' 69.
Arbenz C. 157.
Archi G. G. 359.
Ardill J. R. 80.
Ardizzoni P. A. 26.
Arend W. 54.
Arias P. E. 142, 210.
Arméni P. 269.
Armini H. 261.
Arnaldi F. 54, 129.
Arndt W. 115, 210, 377.
Arnim H. von 12.
Arno C. 360.
Arnold J. R. 335.
Arnou R. 77, 344.
Artaud J. 17 [*bis*].
Ascari M. C. 298.
Aschenbach W. 370.
Asensio G. 31.
Ash H. B. 35.
Ashby T. 220, 224.
Ashmole B. 210.
Aster E. von 370.
Astley H. J. D. 111.
Astori M. 135.
Atenstaedt F. 7.
Athanasiev N. N. 344.
Athenagoras P. 39.
Atkinson B. F. C. 6, 18, 157.
Atzert K. 30, 31.
Aubert M. 188.
Audiat J. 9.
Audollent A. 192, 262.
Auerbach M. 50, 84.
Aurelio A. 400.
Aurigemma S. 224, 245, 262.
Austin R. G. 30.
Avancini A. 128.
Avanzo E. d' 58.
Avi-Yonah M. 190, 193, 245, 251.
Ax W. 30.
Axelson B. 100.
Aymard A. 283, 317.

Babelon J. 188, 268, 269.
Bacon B. W. 115.
Bader W. 235.
Badé W. F. 193.
Baedeker K. 298.
Baer C. H. 225.
Bagrow L. 96.
Bahrfeldt M. von 269.
Bailey C. 339.
Bailleux R. 31.
Baillion F. 269.
Baillou J. 70.
Bailly A. 287 ; — E. 31.
Baissette G. 52.
Baker G. P. 287, 296 ; — J. N. L. 377.
Bakker A. 344.
Balbi J. 371.
Baldensperger G. 344.
Baldi R. 386.
Baldini E. 191 ; — G. 75.
Baldwin Ch. S. 148.
Ballu 225.
Bally Ch. 150.
Balmori C. H. 163.
Balmus C. J. 18.
Balsamo A. 58.

Bandinelli R. B. 193.
Banéat P. 305.
Bang M. 261.
Banti L. 223, 280.
Baramki D. C. 245 [*bis*], 267.
Baratta M. 225, 305.
Barbagallo C. 279.
Barbi A. 107.
Bardenhewer O. 77 [*bis*], 124, 147.
Bardy G. 147, 298, 343, 344.
Barge 384.
Barker E. P. 99, 105.
Barnard A. S. C. 401.
Barnaud J. 344.
Barnes M. 115.
Barnikol E. 115, 344.
Barnils P. 150.
Barocelli P. 193, 221, 225, 261, 262.
Barradas 225.
Barrière P. 193, 305, 321.
Barrois A. 192, 199, 245.
Barrow R. H. 295.
Barth H. 85.
Bartoccini R. 225, 262.
Bartoletti V. 9, 26, 85.
Bartoli M. 150, 163, 225, 289.
Barwick K. 68.
Basil M. 163.
Basore J W. 99.
Bassett S. E. 42, 54.
Bassi D. 17 [*bis*], 18, 37, 42, 95, 103, 386.
Bates W. N. 99, 103.
Batiffol P. 344.
Battaglia G. 191, 193, 225.
Battisti C. 157, 162, 305.
Battistini de Borrego P. 391.
Baucy R. 66.
Baudissin W. W. 344.
Baudry J. 370.
Bauer C. F. 163 ; — W. 115, 344.
Bauernfeind O. 115.
Baumann 225 ; — E. D. 2
Baumgartner W. 370.
Baumstark A 109, 402
Baur C. 62, 344 ; — P. V. C. 190, 245, 269.
Baxter J. H. 17 [*bis*], 148.
Bayard L. 110.
Bayet A. 343, 370 ; — J. 276, 306.
Baynes N. H. 18, 112, 177, 276, 288.
Beaufils M. 290.
Beazley J. D. 187, 210 [*bis*], 225.
Becatti G. 191.
Beccari A. 370.
Becelli G. C. 49.
Bechert R. 276.
Beck C. 73.
Becker A. 12 ; — J. P. 103 ; — W. G. 85.
Beckmann Th. 54.
Beddie J. S. 327.
Beek H. 143.
Beer G. 112.
Beeson C. H. 174.
Behn F. 171, 225.
Behrendt P. 210.
Behrens G. 225, 262.
Bel G. 225.
Bêlaev N. M. 402.
Belič A. 150.
Bell D. M. 129 ; — H. I. 177, 178, 267, 295.
Belli V. 163.
Bellieni C. 360.
Bellinger A. R. 190, 270.
Bellissima G. 22, 72.
Bellon K. L. 328.
Bellpuig T. 36.
Beloch G. 283.
Belorgey 225.
Beltrami A. 100.
Belvederi G. 245.
Bendinelli G. 184.
Bengel J. A. 115.
Benham A. R. 385.
Beninger E. 107.
Bennett K. S. 143.
Benoît F. 226, 306, 328.
Bensly J. 24.
Bentwich N. 6.
Benveniste E. 150, 328.
Benz E. 72, 77, 370.
Benzoni A. 94.
Béquignon Y. 207, 302, 399.
Bérard V. 53, 54.
Berends H. 72.
Beretti A. 226.
Berger A. 357.
Bergh van Eysinga G. A. van den 115.
Bergougnan E. 48.
Bergstraesser G. 46.
Berguin H. 49.
Beringer L. 129.
Berkeley G. 4.
Berlage J. 157.
Berliri L. V. 360.
Bernardini M. 223.
Bernays J. 404.
Berneker E. 178.
Bernigau K. F. 382.
Berr H. 277.
Berro B. 80.
Bersanetti G. M. 288.
Berthelot A. 96, 280, 298, 306.
Bertholet A. 328.
Berthoud L. 45, 288.
Bertini G. M. 85.
Bertoldi V. 163, 167.
Bertolino V. 335.
Bertolotti M. 283.
Bertram G. 342 ; — E. 388.
Bertrand E. 226.
Berve H. 278, 283.
Beseler G. 360.
Besevliev V. 298.
Besnier M. 226, 262, 399 ; — R. 356.
Bessmertny A. 85.
Best R. I. 134.
Bethe E. 95, 313.
Bett H. 139.
Bettermann K. 226.
Betti E. 360
Bevans C A. 153.
Bévenot H. 111, 112.
Beyer G. 44, 298 ; — H. W. 114 [*bis*], 225.
Bezdechi S. 12, 42, 78, 388.
Bianco B. 65.
Bianchi E. 400.
Bianchi - Bandinelli R. 226.
Bickel A. 385.
Bickermann E. 112.
Bicknell E. J. 115.
Bidez J. 64 [*bis*], 85, 178, 370.
Bieler L. 7, 82, 103.
Bier A. 52.
Bienaimé 226.
Biglia M. 109.
Bignami E. 12.
Bignone E. 12, 40, 70, 82, 103, 124.
Bihlmeyer K. 344.
Bijwanck A. W. 188, 262.
Bilabel F. 177, 280.
Bill A. 115, 370 ; — F. X. 170.
Billicsich F. 18.
Billiet J. 186, 187.
Billmayer K. 129.
Bing G. 404.
Binneboessel R. 210.
Bione C. 59, 97, 129.
Biondi B. 360.
Bione C. 66, 139, 170.
Birkenmaier A. 15, 391.
Birmelin E. 82.
Birt Th. 2, 143, 313.
Bisbee E. 85.
Bischoff H. 49.
Bissing W. von 194, 226, 280.
Bittel K. 193, 306.
Bizos M. 71.
Björck G. 52.
Blachman A. M. 327.
Blaga L. 369.
Blake F. R. 150 ; — W. E. 29, 42, 83.
Blakeney E. H. 400.
Blanchet A. 222, 226, 304 ; — L. 370.
Blanchot J. L. 188.
Blaschka A. 163.
Blass F. 115.
Blaszczak W. 157.
Blatt J. 70 ; — F. 135.
Blazquez A. 321.
Blegen C. W. 194 ; — E P. 207.
Bleich E. 277.
Blinkenberg A. 150 ; — C. 210.
Bloch M. 287, 321 ; — O. 162.
Blochet E. 112, 370.
Blondel L. 226, 245 ; — M. 18.
Bludau A. 345.
Blüher H. 99.
Blümel C. 226.
Blum L. 391.
Blumenthal A. von 51, 156, 163, 256.
Boak A E. R. 178, 194, 209.
Boas M. 27, 83, 163.
Boca S. del 4.
Boccia G. 30.
Bocconi S. 187.
Bock E. 115.
Bodrero E. 54, 124, 129.
Boeckler A. 112.
Boehlau J. 194.
Boehm F. 184 ; — J. 328.
Boehringer E. 24, 270.
Boelte F. 302.
Boer W. de 46.
Börger H. 186.
Boethius A. 226, 306.
Bogner H. 317.
Bogrea V. 141.
Bohn F. 115.
Boisacq E. 382.
Boissevain U. P. 38.
Boissonnas F. 54.
Boivin H. 392.
Bolaffi E. 59, 98, 127, 139, 392.
Bolin S. 288.
Bolisani E. 40, 69, 129.
Bolkenstein H. 81, 328.
Bolling G. M. 54.
Bon A. 302.
Bonacelli B. 125, 298.
Bond R. W. 69.
Bonfante G. 150, 157, 163 ; — P. 95, 360, 365, 402.
Bonfiglietti R. 226.
Bongioanni A. 163 ; — L. E. 117.
Bonnard A. 2.
Bonner C. 66, 178, 328 ; — R. J. 317.
Boon A. 79.
Boone H. 226.
Borchardt R. 82.
Borée W. 246, 298.
Borgia N. 29.
Borleffs J. G. P. 109, 110 [*bis*].
Born L. K. 127.
Borne E. 342.
Bornecque H. 30, 31, 49, 66, 78 [*bis*], 97, 101, 170.

Bornaeuser K. 115.
Bornkamm G. 123 ; — H. 17 [*bis*], 342.
Bosch F. 377.
Bosch-Gimpera P. 280.
Bosco J. 227, 246, 262, 267, 306, 345.
Bossert H. Th. 188.
Bosshard E. 85.
Bossuat D. 61 ; — R. 392.
Boström F. 75.
Botte B. 345.
Bottiglioni G. 306.
Bottoni G. 126.
Bouchardy F. 135.
Boudou A. 114.
Boulanger A. 29, 109, 335, 345.
Bourgery A. 69, 100, 400.
Bourguet E. 256.
Bourguina A. 297.
Bouron N. 298.
Bourriau R. P. 270.
Boutemy A. 74.
Bouyges M. 15.
Bowie W. Ch. 24.
Bowra C. M. 82, 102.
Box H. 256.
Boyer C. 17 [*quater*], 18 ; — F. 186.
Bozza F. 360.
Brackmann A. 382.
Bradac F. 42.
Braeunig K. 52.
Braga G. C. (cf. Capone).
Brakman C. 16, 35, 40, 45, 48, 65, 69, 127, 136, 139, 404.
Branca G. 360.
Brandenburg E. 277.
Brandenstein W. 149, 150.
Brandileone F. 360.
Brandl A. 151.
Brandscheid F. 113.
Brandt W. 115.
Brasil P. A. 91.
Brassloff S. 163, 321, 360.
Braun E. 2, 68, 98, 103, 404 ; — F. M. 256, 345 ; — J. 246, 335.
Bray de 227, 270.
Breasted J. H. 389.
Breccia E. 185, 298.
Brecht F. J. 141, 369, 370.
Bréhier E. 93 [*bis*] ; — L. 246, 288 ; — M. 370.
Breloer B. 284.
Brémond A. 12, 85.
Brendel O. 194, 227.
Bresciano R. 128.
Breuer J. 227.
Brewster F. 313 ; — E. H. 326.
Breysig K. 370.
Brierre-Narbonne J. 111.
Brighenti C. 136.
Brightfield M. F. 139.
Brindisi G. 325.
Brini G. 68, 129.
Brinkmann H. 148 ; — O. 388 ; — R. 115.
Brinktrine J. 24, 345.
Brisson 229.
Brizi G. 401.
Broadhead H. D. 170.
Brocher H. 328.
Brockmeier W. 44.
Brodin P. 297.
Brody de Lamotte 227.
Broendal W. 151.
Brok M. 5.
Brokiewicz A. 40.
Broneer O. 209, 210.
Bronsted J. 231.
Brooke A. E. 111 ; — G. C. 270.
Brosch H. J. 24.
Broughton T. R. S. 298.
Brouwers A. 339.
Browe P. 370.
Brown C. N. 316.
Brucculeri A. 18.
Bruckmann 210.
Brüch J. 162.
Brugi B. 360.
Bruhl O. 187.
Brun A. 304 ; — L. 115, 354.
Brune G. I.
Bruneau Ch. 163, 304.
Bruner R. 321.
Brunet F. 5 ; — P. 392.
Brunn 210.
Brunot F. 163.
Brusin G. 223, 227, 262, 270.
Bruston Ch. 115.
Bruyne D. de 18, 23, 27, 112, 321.
Buber M. 345.
Bucarelli P. 187.
Buccheri G. 58, 59.
Buchan J. 24.
Buchberger M. 343.
Buchenau A. 93.
Buchner M. 36.
Buck C. D. 151, 157.
Buckland W. W. 360.
Buckler W. H. 256 [*ter*].
Buckley E. R. 116.
Budé G. de 95.
Budge E. A. W. 328.
Budimir M. 151.
Buecheler F. 80, 404.
Buechler A. 345
Büchner W. 54.
Büchsel F. 114, 116.
Bülow W. von 328.
Bürgi E. 5.
Büttner H. 178.
Bukharin N. 377.
Bukowski A. 18.
Bulanda E. 210.
Bulard M. 399.
Bulas K. 54, 188, 211.
Bulin H. 360.
Bulle H 211.
Bulletti P. E. 244.
Bulst W. 173.
Bultmann R. 116, 328, 345.
Buonaiuti E. 345.
Burck E. 75, 141.
Buren A. W. van 220, 221, 227 [*bis*].
Burkitt F. C. 345.
Burn A. R. 262, 280.
Burnet J. 85, 370.
Burrage C. 174.
Burre V. 298.
Burriss E. E. 80, 328.
Bursik F. 100.
Burton H. E. 377.
Bury J. B. 370 ; — R. G. 84.
Buscaroli C. 58, 129.
Buscema G. 30.
Busch-Zantner R. 302, 345.
Buschor E. 211.
Bush D. 382.
Bussmann W. 116.
Butler A. 134 ; — H. C. 246 ; — H. E. 58.
Bux E. 279.
Buzy D. 115.
Byron R. 296.
Bywanck A. W. 188, 262.

Cabos H V. 96.
Cabrol F. 343, 345.
Cadbury H. J. 114.
Cadiou R. 77.
Cafici I. 194.
Cagnat R. 222, 227, 262, 306.
Cahen E. 26 [*bis*], 141, 195, 224.
Calasso F. 357.
Calder W. M. 256 [*bis*].
Calderado F. 371.
Calderini A. 178, 324.
Calès J. 112.
Calhoun G. M. 317.
Calisse C. 361.
Callegari A. 191, 227.
Calmari N. N. 280.
Calogero G. 12, 84, 85, 369, 370.
Calonghi F. 126.
Calza A. 2 ; — G. 227.
Calzavara G. 71.
Calzoni U. 191, 194.
Camerlynck A. 116.
Cammann J. B. 270.
Cammelli G. 2, 41, 71, 84, 98.
Campanile A. 24 ; — T. 211.
Campbell J. M. 17 [*bis*], 96, 382 ; — J. Y. 116 ; — W. A. 227.
Campenhausen H. von 345.
Canezza A. 255.
Canilli C. 24.
Cantarella R. 50, 54, 73.
Cantarelli L. 262.
Canter H. V. 141, 227.
Cantineau J. 256.
Capanaga V. 19.
Capart J. 185 ; — P. 85.
Capelle B. 163, 345 ; — W 72, 306.
Caplan H. 382.
Capone Braga G. 1, 19, 85, 283, 371.
Cappello F. M. 368.
Capua F. di 170.
Caputo G. 211.
Capuzzello F. 40, 128 [*ter*].
Caramia G. 136 [*bis*].
Carcopino J. 129, 220, 222, 262, 267, 288, 306.
Cardinali G. 321.
Cardone D. A. 357.
Cardyn A. 54.
Carelli L. 288.
Carias L. 227.
Carles J. 12.
Carlini A. 371.
Carlisle L. 400, 401 [*bis*].
Carlotti G. 124, 136.
Carnoy A. 328.
Caro A. 128.
Caroli M. 44, 76, 81.
Carolsfeld L. S. von 361.
Caroselli E. N. 228.
Carotenuto S. 228.
Carpegna L. di 228.
Carpenter R. 175, 184, 211.
Carré J. R. 145.
Carrington R. C. 228, 280.
Carteron H. 11.
Carton L. 307.
Carusi E. 356, 361.
Cary M. 284, 377.
Casel O. 346.
Casey R. P. 101, 123.
Casimir Ph. 228.
Caspar E. 48, 346.
Caspari W. 63.
Cassimatis G. 361.
Cassirer E. 382 ; — H. 12.
Casson S. 211, 303.
Castellano S. 228.
Castiglioni L. 129, 137.
Cataudella Q. 61, 63, 129, 147, 178.
Cathrein V. 12.
Cauer F. 288.
Cavaignac E. 278 [*bis*], 280.
Cavalieri P. F. de', cf. Franchi de' Cavalieri.
Cavvadias A. P. 377.
Cayrel P. 31.
Cecchelli C. 187, 188, 228, 246, 275, 307.

Ceci A. 280.
Celle M. G. 382.
Cenciarini F. 228.
Cerfaux L. 112.
Cesano L. 268 [*bis*], 270.
Cesareo E. 27, 98 [*bis*], 129.
Cesari C. 299.
Cessi C. 53, 139.
Chadwick H. M. 139 ; — N. K. 139.
Chaillan M. 194, 246.
Chaine J. 112.
Chambry E. 83 [*bis*], 109 ; — P. 136.
Chamonard J. 209 [*bis*], 392.
Chandibine M. 392.
Chantraine P. 157, 158.
Chapman J. J. 371.
Chapot V. 188, 313.
Chapouthier F. 302.
Chappuis D. 228.
Charbonneaux J. 189.
Charbonnier A. 211.
Charles A. 65.
Charlesworth M. P. 288, 307.
Charlier F. 382.
Charmot F. 392.
Chase A. H. 85.
Chatelain L. 262.
Chatzidakis G. N. 158.
Chatzis A. Ch. 38.
Chaurand F. de 307.
Chauvin 307.
Checchini A. 361.
Cheminant P. 111.
Chenet G. 228.
Chenu P. 228.
Chéramy H. 246.
Cherniss H. F. 46, 47.
Chesnutt H. M. 400.
Chestov L. 371.
Chevalier P. 400.
Chiappini A. 135.
Childe G. 280.
Chitil K. 136, 284.
Chitty D. G. 246.
Chodaczek L. 8.
Chondronikès G. K. 301.
Christ K. 173.
Christescu V. 228.
Christian V. 194.
Ciaceri E. 68, 164, 288, 307, 371.
Cialdea 270.
Ciasca R. 280.
Ciccio G. de 270.
Ciccotti E. 328.
Cielen M. 102.
Cimetier F. 368.
Cinquini A. 400.
Cisneros Hervas D. J. de 262.
Clark A. C. 114 ; — G. N. 377.
Classen W. 346.
Clausing A. 400.
Clavier H. 346.
Cleland E. W. 211.
Clemen C. 329.
Clendon A. 400.
Cloché P. 63, 317, 399.
Close C. F. 190.
Clouard H. 7 [*bis*].
Clouet M. 307.
Clough B. C. 106.
Cluytens F. 54, 104.
Cocchia E. 404.
Cochez J. 175.
Cockle G. L. 401.
Codellas S. P. 4.
Codignola E. 372.
Coens M. 135.
Cognasso L. 71, 137, 401.
Cohausz O. 62, 346.
Cohen G. 73, 148 ; — R. 278.
Cohoon J. W. 39.
Coleman-Norton P. R. 79.
Colin G. 37, 137 ; — J. 222.
Colini A. M. 221, 229 [*bis*], 241, 263, 321.
Colla V. 30.
Collart P. 54, 76, 177, 178.
Collinet P. 359, 361.
Collingwood G. 222, 229, 307.
Collomp P. 182.
Colman E. 377.
Colombier P. du 136.
Colombo S. 65, 113 [*bis*].
Colson F. H. 81 ; — R. 195.
Columba G. M. 129.
Colwell E. C. 116.
Coman J. 2.
Comeau M. 19.
Comfort H. 91, 178, 194.
Comparetti D. 95.
Comtesse P. 116.
Concannon Mrs. Th. 80.
Conflitti B. 307.
Conrads A. 229.
Constans L. A. 25, 31, 68.
Constantinescu E. 90.
Constantopoulos C. M. 275.
Contenau G. 188, 194.
Contencin 229, 263.
Conway R. S. 68, 129, 289, 339, 382, 384.
Cook S. A. 329.
Cooper L. 11 [*bis*], 12.
Coppola G. 8, 26.
Corder Ph. 229.
Cordier L. 342.
Corio L. 49.
Cornali R. 78.
Cornelius F. 284, 289.
Cornford F. M. 85, 371.
Cornini A. 229.
Coró F. 307.
Corot H. 229, 280.
Corradi G. 136, 261, 284.
Corradini E. 289.
Corso R. 357.
Corte M. de 13, 93, 369 ; — F. della 280 ; — M. della 106, 229, 263, 289.
Cortese G. 299.
Cortina F. V. 246.
Cortini G. 30.
Cosattini A. 55.
Cossio M. 188.
Costa G. 24, 287.
Costanza M. 19.
Cotard R. 32, 392.
Cottas V. 148.
Cotton G. 151.
Couat A. 141.
Couch H. N. 10, 61, 211, 385.
Couchoud P. L. 116, 343.
Couissin Paul 229, 299, 317 ; — Pierre 392.
Coulon M. 141 ; — V. 9.
Coulter C. C. 85.
Courby F. 10, 209.
Courier P. L. 48.
Courte E. 112.
Courteault P. 229.
Courtidis C 299.
Courtier 229.
Courtot P. 263.
Cousin D. R. 13 ; — J. 107, 382.
Coutil 229.
Coville A. 276.
Creed J. M. 63.
Cremonesi F. 229.
Crépin V. 35, 36, 92, 317.
Crescini V. 404.
Crivellari G. 229.
Crivelli E. 377.
Croisset M. 317.
Croissant J. 13.
Crome F. 194.
Cross G. N. 302.
Crous J. W. 390.
Crowfoot G. M. 195 ; — J. W. 246.
Crum R. H. 329.
Crump M. 141.
Csengery J. 71 ; — P. 130
Cuendet G. 32.
Cullmann O. 25.
Cumont F. 130, 179, 221, 229, 247, 256, 289, 335.
Cuny A. 141, 399 [*bis*].
Cuoco V. 85.
Cupaiuolo T. 128.
Cuq E. 256.
Curcio C. 382 ; — G. 27.
Curotto E. 66.
Curle J. 229.
Curme 402.
Curtius E. R. 382.
Czerwinski C. 115.

Daele H. van 9.
Dahl S. 175.
Dahlén C. 50.
Dahlmann H. 127 [*bis*], 139.
Daicoviciu C. 80, 230, 263, 329.
Dain A. 38, 49, 126, 256.
Dalman G. 116, 247, 299.
Dalmasso L. 164.
Dalmeyda G. 104.
Dam R. J. 107.
Dampier W. 377.
Dangibeaud Ch. 230, 307.
Danielsson O. A. 402.
Dannenberg F. 385.
Darboy 39.
Darche P. 230, 307.
Darmstaedter E. 377.
Dausch P. 114.
Dauvergne R. 222.
Daux G. 256, 302.
Dauzat A. 164, 304, 307.
David Le Suffleur A. 207, 268.
Davids J. A. 78.
Davidson G. F. 175.
Davin P. 307.
Davis E. C. 189 ; — R. 23 ; — W. H. 111.
Dawkins R. M. 210.
Dawson C. 279.
Day J. 321.
Dayet M. 270.
Dean M. 393.
Debrunner A. 115, 149, 151, 158.
Decei A. 230.
Deckelmann 138.
Deeters G. 149.
Deferrari R. J. 23, 96.
Defourny M. 13.
Degering H. 112.
Degniau A. 393.
Degrassi A. 191.
Dehn G. 116.
Deichgraeber K. 52, 158.
Deissmann A. 179.
Deissner K. 329.
Delage E. 7 ; — F. 195, 230.
Delamare P. 279.
Delaporte L. 195.
Delatte A. 53, 335, 377.
Delattre A. 230, 247, 263, 267, 275.
Delayen G. 295.
Delazer J. 110.
Delbrück R. 188, 230.
Delcourt M. 42, 382.
Delehaye H. 134, 135, 173, 346.
Delling G. 116.
Delorme F. 386.
Delvaux L. 138.
Demaeght 187.
Demain T. 383.
Demaison 230.
Demangel R. 212.
Demargne P. 187.
Denis M. 393.

Denniston J. D. 2, 6, 10, 42, 50, 82, 85, 104.
Denoël P. 171.
Denzinger - Umberg H. 346.
Deonna W. 212, 230.
Derenne E. 256, 358.
Descamps 346.
Descroix 170.
Desdevises du Dezert G. 195.
Desforges E. 289.
Despiney 19.
Desrousseaux A. M. 94.
Detschew D. 195.
Deubner L. 230, 317, 329, 335.
Devambez A. 209.
Devaux 230, 263.
Devilla V. 361.
Devoto G. 151, 162, 164, 281.
Devreesse R. 44, 80.
Dhorme E. 195.
Diamantopoulos A. N. 346.
Dibelius M. 116.
Dicker M. E. 177.
Dickinson G. L. 86, 393.
Diederich M. D. 5.
Diehl C. 244, 247, 327 ; — E. 70, 329.
Diepolder H. 212.
Diès A. 86.
Dikaios P. 329.
Diller H. 46, 52.
Dimitrov D. P. 42, 257.
Dingler H. 371.
Dinsmoor W. B. 212, 257, 317.
Diot Ch. 230.
Dircksen A. H. 117.
Diringer D. 192, 223.
Dittman G. 404.
Dittmeyer L. 15.
Dittrich P. 318, 401.
Dix G. 38.
Dobias J. 270.
Dobó A. 268.
Dobschütz E. von 113, 117, 346.
Dobson J. F. 139, 313.
Dodd C. H. 114, 117.
Dodds E. R. 95.
Doelger F. J. 1, 5, 16, 29, 45, 48, 77, 110, 125, 135, 158, 247, 267, 270, 313, 329, 339, 346, 357, 404.
Doergens H. 330.
Dold A. 45, 110, 112, 117, 175.
Dominici R. de 289.
Dominicis M. A. de 361.
Donati A. 388.
Donna V. di 308.
Donnelly F. P. 400.
Dopsch A. 313, 327.
Doranlo 231.
Doré R. 224.
Dorjahn A. P. 284.
Dornseiff F. 5, 58.
Derolle M. 387.
Doroszewski W. 149.
Dottin G. 78.
Douglas C. C. 117.
Douglas - Smith A. E. 279.
Doumergue F. 187, 321, 308.
Doutzaris P. 170.
Dovatour A. 13.
Dove C. C. 289.
Dow S. 257.
Drachmann A. G. 188, 313.
Drerup E. 279, 317, 383, 393.
Dresdner A. 185.
Dressaire L. 281.
Drew D. L. 134.
Drews A. 347.
Drexl F. 79.
Drexler H. 91.
Drioux G. 195 [*bis*]
Dubois E. 231.
Ducati P. 195, 212, 231, 281.
Duckworth G. E. 55.
Dudon P. 35.
Düll R. 361.
Düring J. 82, 95.
Dürr E. 310.
Duesberg H. 281.
Dufour M. 11 [*bis*], 172.
Dufourcq A. 347, 402.
Dugas Ch. 207, 212, 399.
Dujardin E. 374.
Duke J. A. 347.
Dumézil G. 330.
Dumitrescu V. 281.
Dunand L. 257.
Dunbabin R. L. 59.
Dundas R. H. 284.
Dunning G. C. 299, 309.
Dupin A. 393.
Dupont-Ferrier G. 383.
Dupont - Lachenal 347.
Dupouy A. 139.
Durand B. 224.
Durau W. 102.
Duren J. 296.
Durrbach F. 70.
Durry M. 399.
Duruy V. 289.
Dussaud R. 196, 281, 313.
Duthie A. 24, 401.
Duthuit G. 254.
Duval 229.
Dvornik F. 296.
Dwyer W. F. 48.
Dyggve E. 231 [*bis*].
Dyroff A. 369.
Dziech J. 59.

Easton B. S. 82, 117.
Ebel W. 78.
Ebeling H. S 69.
Eberlein H. D. 308.
Ebert M. 280.
Eckinger E. 231 ; — Th. 235.
Eckstein F. 400.
Edelstein L. 52, 378.
Edgar C. C. 177, 178, 179.
Edmar B. 98.
Edmonds J. M. 39.
Edwards D. A. 347 ; — K. M. 208 ; — W. M. 378.
Eftaliotis A. 54.
Egermann F. 98.
Egli J. 271.
Egger A. 231 ; — R. 263, 339, 347.
Ehlers W. 26.
Ehrenberg V. 284, 317.
Ehrhard A. 347.
Ehrle F. 174, 221.
Ehwald R. 78.
Eibl H. 19.
Eichhorn O. A. 401.
Eichler A. 117.
Eichrodt W. 112.
Ein E. 361.
Einarson B. 15, 59.
Eisler R. 231, 347.
Eissfeldt O. 330.
Eitrem S. 177, 179, 335.
Ekman E. 137.
Elderkin G. W. 156.
Eleuthériadès N. P. 281.
Eleutheroudakis K. 303.
Elgee F. 222 ; — H. W. 222.
Elisei R. 59.
Ellard G. 347.
Elliger W. 347.
Ellinger G. 383.
Ellis W. A. 58.
Emeneau M. B. 151.
Emiliadis A. 299.
Endres F. C. 303, 330.
Engle B. S. 322.
Enk P. J. 78, 91 [*bis*].
Enriques F. 378.
Ensslin W. 296.
Epps P. H. 317.
Erbt W. 117, 347.
Erdmann G. 117.
Erich O. 247.
Erichsen W. 4.
Ernault E. 399.
Ernout A. 90, 91, 162.
Ernst Mlle J. 399.
Errandonea I. 111.
Espérandieu E. 196.
Essen C. C. van 196.
Esser A. A. M. 378.
Ettmayer K. von 151, 164.
Eufemia G. d' 263.
Euing L. 339.
Eulenberg H. 32.
Eustratiades S. 61, 174.
Evangelidès D. 212.
Evans A. 196, 335.
Evelein M. A. 231.
Ewbank W. W. 31.
Eygun F. 263.
Eynde van den D. 36.

F. V. 231.
Fabbi F. 62.
Fabbri P. 30.
Fabia Ph. 68.
Fabre 263.
Fabricius K. 231.
Fabrizi A. 390.
Faerber H. 7.
Fagerlind L. 231.
Faggella G. 357.
Faggi A. 13, 371.
Fahrion R. 371.
Faider P. 99, 173, 174 ; — Faider-Feytmans Mme 174.
Fainelli V. 327.
Fairbanks A. 82.
Fairclough H. R. 130.
Falchi A. 371 ; — G. F. 361.
Falciatore B. 8.
Falco G. 148 ; — V. de 2, 37.
Faller O. 5.
Fantoli A. 299, 308.
Faral E. 74.
Farges J. 75 [*ter*].
Fargues P. 347.
Farmer H. G. 172.
Farnell L. R. 2, 82, 83.
Farrington B. 55.
Fascher E. 119, 347.
Fauner 231.
Faure G. 308.
Faust A. 371.
Fausti R. 244.
Favez Ch. 76, 99.
Fay S. B. 276.
Fazio M. 289 ; — S. 145.
Fehrle E. 28.
Felder H. 347
Feller R. 310.
Felten G. 117.
Ferguson W. S. 212, 257, 318.
Ferrabino A. 284, 289.
Ferrari D. 130 ; — F. A. 347 ; — G. 361.
Ferreres J. B. 75.
Ferretti G. 330.
Ferri S. 135, 140, 172, 184, 212, 231, 257, 308, 318, 339.
Ferrigni G. B. 212.
Ferrini C. 361.
Fesser H. 5.
Festa N. 9, 42, 49, 69, 82, 105, 125, 138.
Festugière A. J. 6, 13, 35, 335.
Fettich N. 196.

Février J. G. 175, 299, 330.
Fiasse A. 53.
Ficari Q. 28, 100.
Ficker J. 402.
Fidenzoni P. 232.
Fiebig P. 347.
Fiechter E. 188, 212.
Fiedler W. 330.
Fiehn 303.
Field G. C. 86.
Fierro E. G. 119.
Fiesel E. 156.
Figuière L. 232.
Filov 402.
Filow B. 196.
Finet A. 299.
Fink R. O. 299.
Finley J. H. 145.
Finnbar B. 164.
Fiorentino F. 371.
Fischer J. 96 [*bis*].
Fisher C. S. 190 ; — R. G. 184.
Fittipaldi M. 289.
Fitzgerald G. M. 190 ; — J. D. 403.
Fitzhugh Th. 151, 170.
Flaccomio C. 4.
Flacelière R. 86.
Fleig P. 378.
Fletcher G. B. A. 8, 80, 127.
Fleure H. J. 315.
Fleury E. 47, 158.
Flickinger M. K. 104 ; — R. C. 109.
Floca O. 263.
Florescu G. 232.
Florit E. 117.
Flotteron A. 130.
Flume W. 361.
Fluss M. 289, 299 ; — V. 313.
Foakes-Jackson F. J. 348.
Focke F. 403.
Foerster W. 117.
Fohlen G. 31.
Forbes A. G. 158 ; C. A. 313, 318 ; — P. B. R. 83, 149.
Fordyce C. J. 47, 318.
Form F. 147.
Fornacciari Ch. 232.
Fornari F. 244, 247 ; — G. 263 ; — V. 347.
Ferrer R. 187, 196, 232, 271.
Forster A. H. 112 ; — E. S. 125.
Fort J. A. 102.
Fossataro P. 59, 130.
Fossey C. 174.
Fotheringham J. K. 378.
Fouché P. 281.
Foucher A. 271.
Fouqueau 19.
Fournier P. 289, 368.
Fowler H. N. 208 ; — W. W. 25.
Fraccaro P. 361.
Fraccaroli G. 84 [*ter*].
Fraenkel E. 2, 59, 107, 170 ; — H. 25, 79 ; — M. 404.
Fragstein A. von 63.
Franceschini E. 73.
Franchi de' Cavalieri P. 96, 174.
Francisci P. de 361.
François L. 393.
Frank E. 32 ; — H. 295 ; — T. 27, 28, 32, 91, 106, 140, 289, 322 ; 362.
Franken J. C. 13.
Franz L. 172.
Fraser A. 308, 330.
Frazer J. G. 78 [*bis*], 303, 330.
Frederichs H. 148.
Fredga A. 202.
Freese J. H. 30 ; — N. F. 117.
Frei H. 149, 151.
Fremersdorf F. 232, 378.
Frensdorf M. 388.
Frentz E. R. von 371.
Frere W. H. 66.
Freshfield E. H. 359 [*bis*].
Freté A. 90.
Frey J. B. 267, 308, 347.
Frey-Sallmann A. 330.
Frezza P. 362.
Fridrichsen A. 117.
Frieden P. 399.
Friedländer I. 305 ; — P. 10, 86.
Friedrich J. 155, 156.
Fries C. 13, 86, 143.
Frings Th. 308.
Frisch H. 102.
Frisk H. 158, 179.
Froidevaux L. 63.
Fromm E. 347.
Frommel G. 389.
Frost M. 61.
Fruechtel L. 29 [*bis*], 32.
Fruin R. 112.
Frutiger P. 86.
Fuchs E. 117 ; — G. 303 ; — H. 5, 19, 61, 263.
Fuerst C. M. 281.
Fuhrmann H. 179, 213.
Fuld E. 55.
Funaioli G. 130, 339.
Fuochi M. 54, 393.
Furlani G. 330.
Furness R. A. 26.
Ferrer E. 308.
Furtwaengler 213.
Gabler K. 86.
Gabrici E. 213, 271.
Gabriel A. 196.
Gabrieli F. 16 ; — G. 387 [*bis*].
Gadd C. J. 328.
Gäbler H. 271.
Gänssle C. 393.
Gärte W. 308.
Gaertringen H. von 303.
Gafflot F. 164.
Gagé J. 287, 339.
Gagliardi E. 174.
Gagnér A. 164.
Gaheis A. 164, 378.
Galassi Paluzzi C. 232, . 390, 393, 399.
Galdi M. 22, 24, 58, 75, 95, 107, 140, 257.
Galieti A. 223, 232.
Gallatin A. 271.
Gallavotti C. 26, 42, 69, 81, 105.
Gallay P. 47.
Galli E. 271, 313 ; — F. 30, 31, 44 ; — U. 68.
Galling K. 189.
Gallo A. 175 ; — C. 65.
Galmès S. 31.
Galtier P. 347.
Gamurrini G. F. 287.
Gandz S. 378.
Gangi C. 357.
Ganshof F. L. 276, 297.
Ganszyniec R. 50, 335, 340.
Garavani G. 42, 91.
Garcia F. 19.
Garcia de Diego V. 164.
Gardiner A. H. 151 ; — J. 388.
Gardner E. A. 303.
Gardner-Smith P. 348.
Gargana A. 192.
Garscha F. 232.
Garstang J. 196.
Gaselee S. 74.
Gasiorowski S. J. 271.
Gasparini Fogliani T. 36.
Gasperi-Campani E. 223.
Gasperoni G. 263.
Gateau A. 264.
Gatti E. 232.
Gauger H. 130
Gauthier R. 308.
Gautier E. F. 232, 289.
Gay M. C. 394.
Gaye R. K. 11.
Gebhard 388 ; — V. 303.
Geer R. M. 109, 313.
Geerts A. M. F. B. 389.
Geffcken J. 143, 402.
Geiger F. 81.
Geiss H. 322.
Geissler P. 183.
Gelzer M. 44, 289.
Gemagel A. 111.
Gemoll W. 99, 137.
Gemser B. 112.
Genaille R. 39.
Gentile M. 86, 100, 371 ; — P. 348.
Genuardi L. 362.
Genzmer E. 403.
Gercke A. 372.
Georgesco V. A. 362.
Georgin Ch. 394. 400.
Gérin M. 295.
Gerke F. 35, 232.
Gerlach J. 158.
Gerland E. 76, 348.
Germain de Montauzan C. 330.
Gernet L. 71, 330, 335.
Gerola B. 386 ; — G. 248.
Geronzi G. 271.
Gerstinger H. 178, 179.
Gessler J. 174.
Getty M. M. 19 ; — R. J. 105, 164.
Gewiess J. 117.
Geyer F. 288, 289, 299.
Geyser J. 402.
Ghellinck J. de 147.
Ghisalberti F. 73, 385, 386.
Giangrasso E. 35.
Giani R. 108.
Giannelli G. 278, 283.
Giannini A. 357.
Giannitrapani L. 86, 297, 308.
Giannopoulos N. 213.
Giarratano C. 400.
Gielow H. E. 271.
Giesecke W. 271.
Giffard A. 362, 363.
Gigli G. 58.
Giglioli G. Q. 187, 196, 213, 222, 229, 232 ; — O. H. 186.
Gilson E. 19, 372.
Gimenez S. F. 233.
Gini C. 281.
Ginneken J. van 151.
Giordani I. 348.
Giordano M. 371.
Giovannetti E. 290.
Giovannoni G. 184, 233.
Gisinger F. 86.
Gismondi I. 233.
Gitti A. 257, 284.
Giusti A. 30, 49, 55.
Gjerstad E. 187, 196.
Gladysz B. 23.
Glasenapp 303.
Glaser K. 49, 86.
Glettner J. 101.
Glotz G. 38, 55, 278 [*bis*], 284, 403.
Glover T. R. 59, 109, 404.
Glück H. 233 ; — N. 190.
Glücksmann H. L. 383.
Glunz H. H. 117
Godet M. 399.
Goelzer R. 141.
Goethals A. 118, 348.
Goethert W. 233.

Goetz G. 91.
Götze A. 299.
Gofflot L. 96.
Goguel M. 118, 348.
Goitein S. D. F. 313.
Goldman H. 197, 213.
Goldmann E. 156, 165.
Goldschmidt G. 4.
Goldstein W. 372.
Golikov A. G. 271.
Goltz E. von der 348.
Gomme A. W. 318.
Gomoll H. 24, 48.
Gompertz M. 313.
Gomperz H. 6 ; — T. 372.
Gonçalves F. R. 387.
Gonella A. 37, 63.
Gonsette M. 51.
Goodale G. H. 394.
Goodenough E. R. 81, 326.
Goodier A. 348.
Goodspeed E. J. 114.
Goossens R. 42, 148 ; — W. 348.
Goessler P. 308.
Gorce D. 51.
Gordon F. G. 156 ; — H. L. 197, 322.
Gosling W. F. 59.
Gospodinov J. 197.
Gosselin 233.
Gothein E. 23 ; — M. L. 23.
Goto T. 86.
Gotsmich A. 213.
Gougaud L. 348.
Gougenheim G. 151.
Gould H. E. 69.
Gow A S. F. 105.
Goyau G. 390.
Grabmann M. 16, 19.
Grabowski T. 383.
Graebner Th. 118.
Gradenwitz O. 177, 362.
Graef B. 213.
Graff W. L. 151 ; — Th. B. De 76.
Graham J. W. 209.
Graindor P. 284, 290, 335.
Grakov B. N. 213.
Grammont M. 152.
Grande S. 268, 308; — C. 54 [*bis*], 71, 84, 172.
Grandgent C. H. 164.
Grandin A. 313.
Grandjouan J. O. 394.
Grandmaison L. de 348.
Granger F. 64, 136.
Granier F. 318.
Grassi E. 86.
Grassi-Bertazzi G. B. 330.
Grassi - Privitera G. B. 130.
Grat F. 173.
Gray L. H. 152, 165 ; — M. D. 400.
Green W. M. 322, 340.
Greenough J. B. 401.
Greenwood Th. 377.
Grégoire A. 165 ; — H. 42, 148, 290, 296.
Gregory H. 28.
Greifenhagen A. 299.
Grenier A. 222, 233, 399.
Gressmann H. 331.
Grewolds H. 158.
Greydanus S. 118.
Gribaudi D. 331.
Griera A. 165.
Gridel 197.
Griffin A. K. 13.
Griffith F. L. 403.
Grisar H. 290.
Griset E. 35.
Griscom A. 387.
Groag E. 287, 290.
Gröbel F. 162.
Groh V. 290, 308, 340, 386.
Grohne E. 189.
Gronau 394.
Groningen B. A. van 179, 257.
Groot A. W. de 130, 170.
Grootaers L. 279.
Grose-Hodge H. 32.
Grosse R. 191.
Grosso G. 362.
Grousset R. 197.
Grube G. 86, 233.
Gruenewald M. 335.
Grützmacher G. 342.
Grumach E. 372.
Grumel V. 348.
Grundmann W. 118.
Grunsky K. 389.
Gschwind K. 17 [*bis*].
Gsell S. 281, 322, 348.
Gualzata M. 162 [*bis*].
Guarducci M. 197, 257
Gude M. 303.
Gudeman A. 11.
Güldner H. 394.
Guénin P. 348.
Guenther H. 146.
Guentert H. 156, 281.
Guéraud O. 179.
Guerriero E. 30 [*quater*].
Güthling O. 92.
Gütschow M. 248.
Guggenmos A. Th. 284.
Guglielmino F. 6, 126, 143, 336.
Guida C. 136.
Guidaldi L. 174.
Guidi G. 233.
Guiffrey J. 185.
Guignebert Ch. 278, 327, 342.
Guillemin A. M. 91, 130, 140, 141, 144, 165, 394, 400.
Guinagh K. 32, 322, 326.
Guitton J. 93.
Gulak A. 367.
Gulick G. B. 17.
Gulin E. G. 118.
Gummere R. M. 385.
Gummerus H. 197.
Gundolf F. 290.
Gunkel H. 343.
Guntermann F. 118.
Guthrie W. K. C. 13, 256.
Gutkind C. S. 388.
Guttmann J. 372.
Gutzwiller R. 349.
Guyer S. 248.
Guzzo A. 19.
Gwatkin W. E. 308.
H. P. H. 271.
Haag E. 86.
Haapanen T. 173.
Haarhoff T. J. 130.
Haas H. 400.
Habel E. 162.
Haber T. B. 130.
Hache F. 233.
Hack R. K. 372.
Hackel A. 248.
Hackforth R. 86.
Hadas M. 290, 384.
Hadzsits G. D. 403.
Haecker Th. 128.
Haencher E. 19, 342.
Haenni R. 130.
Häuser Ph. 43.
Hagami T. 372.
Hagen 233, 303, 308, 387.
Hagenow G. 16.
Hagstroem K. G. 378.
Hahland W. 214,
Hahn E. A. 130.
Haight E. H. 141.
Halbwachs M. 335.
Halkin F. 79, 135 ; — J. 279.
Halliday W. R. 336.
Halphen L. 278.
Hameau G. 17 [*bis*].
Hamel A. 394.
Hamelin O. 13.
Hamilton E. 140 ; — R. W. 29, 197, 248.
Hammer J. 385.
Hammerich L. L. 152.
Hammond M. 91.
Handel J. 152.
Hanell K. 47, 213.
Hanetmann B. 58.
Hannan M. L. 36.
Hanofee J. S. 184.
Hanotaux G. 280, 295.
Hansen H. D. 281.
Hanslick R. 290.
Hansmann K. 124.
Harcum C. G. 187.
Harder R. 93, 101, 372.
Hardie R. P. 111.
Hardinghaus B. 108.
Hardy J. 11 ; — E. R. 327.
Ha-Reubéni E. 118.
Harmand R. 63.
Harnack A. von 118.
Harrison P. 118.
Harrop A. H. 25.
Harsh Ph. 75.
Harsin P. 277.
Hart J. B. 378.
Hartge M. 258.
Hartke W. 144.
Hartmann F. 49, 83, 152.
Harward J. 84.
Hasebroek J. 318.
Hasse H. 378.
Hassinger H. 278.
Hatano M. 13, 48.
Hatch W. H. P. 118, 197.
Hatfield J. T. 402.
Hatzfeld J. 137.
Hauck F. 114.
Haug M. 118 ; — O. 103,
Hauler E. 19, 45.
Hauptmann L. 36.
Hauser 213 ; — A. 86.
Hausherr I. 66, 82.
Hausrath 107.
Hautecœur L. 184, 197.
Havers W. 152.
Havet L. 90.
Hawkes C. 222, 299, 309.
Haywood R. M. 32, 290.
Head B. V. 269.
Heath T. L. 378
Heberdey R. 257.
Hebert A. G. 352.
Hedfors H. 4.
Hedley P. L. 112.
Hedlund Y. 233.
Hege W. 313, 303.
Hegel G. G. F. 349, 372.
Hegge Zijnen A. 72.
Heiberg J. L. 73.
Heichelheim F. 179, 271, 313, 331 [*bis*], 339.
Heidel W. A. 378.
Heigl B. 331.
Heikel I. A. 400.
Heimbucher M. 349.
Heinemann I. 372.
Heintz W. 101.
Heintzeler G. 86.
Heinze R. 322.
Heinzelmann G. 114.
Heitzmann M. 386.
Helbig E. 46.
Hélin M. 148.
Hell G. 86 ; — M. 233.
Heller B. 55, 349 ; — Chr. 112 ; — J. L. 74.
Helm R. 7, 51, 98.
Hémery M. 271.
Hémous J. 24.
Hempl G. 156.
Hénault 309.
Hencken H. O'. N. 222.

Henderson R. B. 314.
Hendrickson G. L. 98.
Henne H. 326.
Hennig R. 55, 96, 299, 327.
Hennuy G. 290.
Henry F. 66 ; — P. 71, 93 ; — R. 82.
Hense J. 401.
Hentig H. von 357.
Hepding H. 158, 213.
Hepner B. 52.
Herbillon J. 336.
Herdlitczka A. R. 357.
Hering J. 118.
Herkenrath P. R. 55.
Herman P. 46.
Hermanin F. 233.
Hermann B. 349 ; — E. 152 ; — F. 233 ; — R. 118 ; — Th. 349.
Herre P. 281.
Herrick M. Th. 13.
Hérouville P. d' 130.
Herrmann A. 281, 299 [*bis*] ; — L. 59, 81, 130, 399.
Herter H. 340.
Herwegen J. 383.
Herzog R. 209, [*bis*], 318, 336, 401.
Herzog-Hauser G. 77, 141, 314, 336.
Heseler P. 46, 82.
Hessel A. 173.
Hessen J. 19.
Hettner A. 314.
Heuberger R. 309.
Heurgon J. 221.
Heussi K. 349.
Heuten G. 340.
Heyde K. van der 165.
Heyrman J. 137.
Hezel O. 28.
Hicks G. D. 369.
Hielscher F. 118.
Hildebrandt K. 86.
Hilka A. 74.
Hill A. V. 377 ; — G. F. 271.
Hilzheimer M. 322.
Hindringer R. 108.
Hinks R. P. 213, 233.
Hinze 264.
Hirsch A. A. 394.
Hirschberger J. 87.
Hirst G. 130.
Hitchcock L. S. 130.
Hoc M. 269.
Hoefer U. 64.
Hölscher E. E. 362 ; — G. 299.
Hoenen P. 12.
Höpfl H. 349.
Hörle J. 378.
Hörmann H. 213.
Hoesen H. B. van 177.
Hofer H. 118.
Hoffmann E. 372 [*bis*] ; — G. 343 ; — W. 340.
Hoffmeister E. E. W. 318 ; — J. 376.
Hofmann E. 152 ; — F. 19 ; — G. 82, 349 ; — J. B. 162, 169, 401 ; — M. 290, 323.
Hofmiller J. 152.
Hoh J. 35, 349.
Hohl E. 290.
Holborn A. 387 ; — H. 387.
Holl K. 41.
Holländer E. 378.
Holland L. A. 264 ; — L. B. 213 ; — Ph. 106.
Hollard A. 349.
Holleaux M. 257, 290.
Hollis F. J. 328.
Holman M. J. 19.
Holmes T. R. 290.
Holmquist H. 349.
Holmyard E. J. 378.
Holst H. 403.
Holwerda J. H. 233.
Holzinger K. 10.
Holzmeister U. 115, 158.
Homann R. 118.
Homberi M. 177 [*bis*].
Hommel H. 17, 358.
Homo L. 278, 290, 309, 323.
Hondius I. I. E. 255.
Honig R. 362.
Honigmann E. 299, 378.
Honnorat M. 152.
Hooke S. H. 328.
Hoorn G. van 303.
Hopfner I. 331.
Hopkins C. 197 ; — G. S. 152.
Hoppe E. 378 ; — H. 110.
Horàk B. 299.
Horn R. 213 ; — R. C. 118, 372.
Horna K. 13, 42.
Horneffer A. 84.
Hornstein F. 78.
Hornyansky J. 372.
Horowitz Ph. 291, 309.
Horst 158 ; — P. C. van der 97.
Hosino S. 87.
Hosius C. 95.
Hoskier H. C. 124.
Hough J. N. 91.
Hourticq L. 394.
Housman A. E. 65, 72 [*bis*], 106.
Howard W. F. 119.
Hoyack L. 378.
Hrozny B. 300.
Hubaux J. 142, 145, 340.
Hubbell H. M. 176.
Huber H. H. 119 ; — P. 25, 291.
Hubert 94 ; — H. 277 [*bis*].
Huby J. 37, 119.
Huck M^me 61.
Hude C. 136.
Hülsen C. 233, 248.
Hüsing G. 55, 336.
Hüttl W. 291, 318.
Hug 140.
Hull M. R. 229.
Hulen A. B. 349.
Humbert J. 31, 87, 140.
Humbertclaude P. 23.
Humblé J. 6.
Hunt A. S. 177 [*bis*], 179, 180.
Hure A. 234.
Hurlbut S. A. 74.
Husselman E. M. 180.
Husung M. J. 388.
Huszti J. 386.
Huth O. 340.
Hutton P. A. 303.
Huwardas S. G. 362, 367.
Huzii Y. 13.

Ibscher H. 181.
Icard S. 268.
Ide T. 93, 372.
Iliffe J. H. 187, 198, 214, 234, 258, 267.
Illig L. 83.
Immisch O. 58, 383.
Inatomi E. 87, 93.
Ingen W. van 214.
Ingholt H. 198, 258.
Intravaja I. 30.
Iorga N. 403 [*bis*].
Iors P. 362.
Ippel 198.
Ipsen G. 149, 152.
Irsay S. d' 383.
Isaac D. 331.
Ishiwara K. 369.
Isiyama S. 87.
Isselmuden J. van 336.
Ites M. 50.
Ithurriague J. 87.
Ivanka E. von 14.
Iwanow W. 131.
Iwasaki T. 14, 39.
Izaac H. J. 68, 72.
Izguanen M. 47.
Izzo A. 28, 128, 131.

Jaberg K. 152, 165.
Jabocy F. 55.
Jachmann G. 91.
Jackson A. V. W. 331 ; — F. 114 ; — F. J. F. 63 ; — J. 107.
Jacob E. F. 383 ; — O. 323.
Jacobi F. 336.
Jacobsthal P. 198, 281.
Jacoby F. 50, 53, 125.
Jacopi G. 191 [*bis*], 198.
Jacquier E. 119.
Jacquin A. M. 349.
Jacquot P. 300.
Jaeger W. 127, 377.
Jahn M. 291 ; — O. 80.
James E. O. 328 ; — L. 400 ; — M. R. 35, 173, 174.
Janell W. 143.
Janicaud G. 264.
Janisch W. 56, 385.
Janne H. 91, 349.
Jansen B. 87.
Janssens E. 14.
Jardin L. du 234, 340.
Jax K. 142.
Jeanmaire H. 32, 131.
Jeanton G. 234.
Jedlika J. 379.
Jellinek M. H. 165.
Jenkins C. 174 ; — E. B. 109 ; — Th. 400, 401.
Jensen C. 40 ; — P. Th. 119.
Jeremias A. 349 ; — J. 119, 158, 198, 248, 258, 264, 300.
Jerphanion G. de 244, 248.
Jespersen O. 152, 403.
Jörg E. 41.
John W. 22.
Johns C. N. 198.
Johnson A. C. 177 ; — C. 148 ; — E. L. 165 ; — F. P. 208, 214 ; — J. 198, 234, 264 ; — M. C. 8 ; — S. K. 68.
Johnston M. 32, 61, 72, 91, 93, 108, 137, 323.
Joleaud 314.
Jolivet R. 19, 372.
Jolowicz H. F. 362.
Jones H. L. 106 ; — L. W. 175 ; — R. E. 387 ; — R. M. 46 ; — W. H. S. 52.
Jong J. De 349.
Jonkers E. J. 323, 362.
Jordan L. 149.
Josi E. 248, 267.
Josserand Ch. 38.
Jouguet P. 258.
Jouon P. 114, 119.
Journet Ch. 14,
Jové E. 394.
Joynt M. 348.
Juaristi V. 249.
Jud J. 165.
Judeich W. 214, 291.
Jülicher A. 119.
Jüngst E. 133.
Jüssen K. 51.
Jüthner J. 83, 158.
Julien Ch. A. 281.
Jundt A. 309.
Junghanns P. 8.
Jungmann J. A. 349.
Jungwirth H. 394.
Junyent E. 249.
Juret A. 399.

Kägi A. 400.
Kahlo G. 372.
Kahrstedt U. 314, 394.
Kakridis J. Th. 171, 336.
Kalbfleisch K. 177, [*bis*].
Kalén T. 177.
Kalinka E. 40, 102, 258.
Kalt E. 343.
Kaminka A. 123.
Kammerer A. 300.
Kamp H. W. 100.
Kampffmeyer K. 249.
Kanai T. 16.
Kaneko T. 14.
Kapp 32.
Kappelmacher A. 108, 140.
Karadgé-Iskrow N. 362.
Karcevski S. 152.
Karg E. 149.
Karo G. 198, 207, 208.
Karst J. 300 [*bis*].
Kaser M. 362.
Kasten H. 29.
Kastl L. 314.
Kattenbusch F. 119, 403.
Kauchtschischwili S. 95.
Kavanagh D. J. 21.
Kazarow G. 198, 300.
Keeler L. 14.
Keenan A. E. 36.
Kehr P. 47.
Keil J. 198, 249, 255, 260, 264.
Keissner K. 9.
Keith A. L. 131.
Kelsen H. 87.
Kendrick T. D. 222.
Kenner H. 214.
Kenny M. 131.
Kent R. G. 165.
Kentenich G. 174.
Kenyon F. G. 111, 114, 180, 314 ; — K. 198.
Keramopoullos A. 38, 214, 300.
Kerényi K. 140, 156, 214, 340.
Kern O. 26, 36, 336.
Kerr W. C. A. 109.
Keseling P. 61.
Kessler P. T. 234.
Kesters H. 38, 87.
Keune J. B. 309.
Keydell R. 6, 76.
Keyes C. W. 182.
Keyser E. 277 ; — J. de 131.
Keyssner K. 142.
Kieckers E. 152, 165.
Kiener H. 234.
Kier H. 140.
Kietzig O. 119.
Kikauka P. 81, 171.
King G. G. 342 ; — J. E. 23.
Kinkel H. 395.
Kirchner J. 255.
Kirsch J. P. 51, 244, 249, 349.
Kittel G. 119, 343, 350.
Kitto H. D. F. 303.
Kittredge G. L. 401.
Kjellberg L. 214.
Klaehr K. 59.
Klaffenbach G. 255.
Klamp G. 59.
Klamroth E 112.
Kleberg T. 234, 291.
Klein A. E. 214, 350.
Kleine W. 372.
Kleine-Piening F. 64.
Kleinschmidt B. 350.
Kleist J. 115.
Klibansky R. 388.
Klimmer W. 78.
Klinkenberg J. 309.
Klingenstein G. 303.
Klinger W. 125, 127, 143.
Klinz A. 336.
Klostermann E. 77 [*ter*].
Klotz A. 32, 102, 291.
Kluge K. 224.
Klumbach H. 234.
Knapp Ch. 59, 93, 140, 165, 323, 399.
Knauer K. 165.
Knight R. 119 ; — W. F. J. 131, 143, 336
Knips H. 71.
Knoche U. 100.
Knoegel W. 9.
Knopf R. 134.
Knorringa H. 56.
Knox A. D. 50.
Kobe K. 300.
Kobler F. 84.
Kocevalov A. 56.
Koch 314 ; — A. 35 ; — H. 77, 110, 126, 279, 350, 387 ; — J. 291 ; — U. 37.
Köhler L. 119.
Köhne J. 350.
Kömstedt R. 250.
Köpp F. 214 ; — W. 430.
Körholz 299.
Körner O. 56 ; — R. 145 ; — S. 43, 80.
Körte 142 ; — A. 3, 75, 318, 322.
Kössler C. 23.
Köster A. 234.
Köstler E. 99.
Kohlbrugge G. H. F. 331.
Kolar A. 79, 170.
Kolbe W. 126, 214.
Kollwitz J. 250.
Koning P. W. de 128.
Koops M. 78.
Kopp H. 379.
Kopper H. 379.
Koppers W. 277.
Koranyi K. 357.
Korfmacher W. C. 80, 385.
Kornemann E. 295, 309, 323, 326.
Kortenbeutel H. 180, 326.
Kos M. 174.
Koschembahr-Lyskowski I. 363.
Koster W. J. W. 10, 131.
Kourouniotes K. 209 [*bis*], 214.
Kowalski J. 131, 144.
Koyré A. 369.
Kraeling C. H. 350.
Krakowsky E. 93.
Krahe H. 51, 149, 156, 300.
Kraiker W. 186.
Kralik R. 309.
Kramer H. 390; — O. 291.
Kranz W. 143.
Krappe A. H. 74, 331, 340.
Kraus W. 9, 10.
Krause W. 331.
Krayl K. 52.
Krebs E. 17 [*bis*].
Kreller H. 363.
Krencker D. 191.
Kretschmer P. 158.
Kreuzer 303.
Kriebel M. 350.
Kristeller P. O. 93.
Kroeker J. 331.
Krogmann W. 281.
Krokiewicz A. 372.
Krokowski G. 47.
Kroll J. 331 ; — W. 8, 27, 98, 109, 145, 165, 323, 399.
Kromayer J. 297.
Kronenberg A. J. 40, 94 ; — M. E. 28.
Krüger E. 235, 340, — G. 119, 134, 350 ; — H. 363.
Krusch B. 47.
Krysiniel B. 92.
Kubitschek W. 64, 75, 271.
Kuchzermeyer H. 172.
Kübler B. 326, 363; — K. 208.
Künzle P. 258.
Küthmann C. 291, 300.
Kuhlmann G. 81.
Kumaniecki C. F. 3, 62.
Kunkel F. 358 ; — O, 271 ; — W. 180, 358.
Kunze E. 198.
Kuparissès N. 198.
Kupferschmid M. 137.
Kurfess A. 19, 28.
Kuroda M. 32.
Kurrelmeyer C. M. 92.
Kurtz E. 75.
Kuryloviz J. 152.
Kuypers F. 309.
Kuzsinszky V. 235.
Kyriakidis S. 145, 319.
Laag H. 250.
Labaste H. 108.
Laberthonnière L 373.
Labriolle P. de 18, 65 [*bis*], 69, 373.
Lacoste 235.
Lacroix L. 40 ; — M. 258, 395.
Laffranchi L. 272.
Lafont J. 314.
Lagerkranz O. 4.
Lagrange M. J. 113, 119, 180, 350.
Laidlaw W. A. 303.
Laird A. G. 50, 159.
Laistner M. L. W. 149, 284.
Lake K. 114 [*bis*].
Lajti I. 336.
Lalance 235, 309.
La Magna G. 1, 41, 58 [*bis*], 72, 91.
Lamanna E. P. 373, 379.
Lama M. de 20.
La Mattina E. 128.
Lamb W. 56, 71, 198, 300.
Lambert C. 272.
Lamboglia B. 309.
Lambot C. 47.
Lambrechts P. 53.
Lambrino S. 264, 272, 309.
Lame M. 350.
Lameere W. 56.
Lamer H. 156, 258, 279, 314, 323.
Lammerer A. 204, 242.
Lammers J. 143.
Lammert F. 323.
Lammeyer J. 368.
Lamot B. 59.
Lampen W. 175.
Landeray M. 319.
Landmann G. P. 126.
Landucci L. 363.
Lang A. 119 ; — H. 18.
Langlotz E. 213, 214, 319, 395.
Langsdorff A. 198.
Lantier R. 235 [*bis*].
Lanzani C. 131, 291, 340.
Lanzoni F. 350.
Lapalus E. 235.
Lapeyre G. G. 45, 199, 238, 264, 350.
Lapiccirella V. 50.
La Pira G. 180.
Laqueur R. 107, 279.
Largiadér A. 184.
Larmigny A. 235.
La Roërie G. 315
Larsen J. A. O. 284.
Laslo N. 131.
Lasserre E. 53.
Lassus J. 250.
Last H. 287.
Latouche R. 309.
Lattanzi G. M. 45, 47, 54, 171.
Latte K. 3, 105, 358.
Lauer A. 177.

Laum B. 272.
Laumonier A. 300 ; — P. 395.
Laurain E. 235.
Laurand L. 29, 33, 314, 395.
Laur-Belart R. 235 [*bis*], 310.
Laurent J. 319 ; — P. 291 ; — V. 276, 350.
Laurinsich L. 187.
Lauter 159.
Lautner J. G. 356.
Lavagnini B. 3, 71, 83, 125, 144, 395.
Lavedan P. 334.
Lavergne C. 119.
Laville M. R. 296.
Lawlor H. J. 134.
Lawrence D. H. 300 ; — L. M. 401.
Lawson J. C. 1, 3.
Lazzarini L. 388.
Leaf Ch. M. 404 ; — W. 404.
Le Bras G. 368.
Lebreton J. 350.
Lechner M. 314.
Lecler J. 120.
Leclerc P. 235.
Leclercq H. 343, 379.
Lederer Ph. 272.
Leese K. 350.
Leeson N. 134.
Lefebvre C. 331.
Lefebvre des Noettes 314.
Lefèvre L. R. 336.
Lefort L. Th. 16, 175.
Legrand P. 62 ; — Ph. E. 49 [*bis*].
Legros E. 82.
Lehmann E. 73, 302 ; — H. 300, 302, 403 ; — P. 74, 111, 120, 173, 174, 175, 264.
Lehmann-Hartleben K. 211, 224.
Lehmann-Haupt C. F. 137, 183, 300 [*bis*].
Lehner H. 235 [*bis*].
Leicht P. S. 363.
Leifer F. 165, 323.
Leipoldt J. 314.
Leisegang H. 277, 369.
Leith E. 400.
Leitzke E. 142.
Lejeune M. 159.
Leland W. G. 390.
Lemonnyer A. 113.
Lenchantin de Gubernatis M. 28, 134.
Lénez 314.
Lengle J. 33, 363.
Lenormant F. 310.
Lenschau Th. 284, 395.
Lensi A. 186.
Lenski R. C. H. 120.
Lentzsch R. 63.
Lenz F. 78, 79, 87, 126.
Lenzen V. F. 8.
Leo F. 80.
Leonhard F. 210.
Leopold H. M. 264, 314 ; — W. 152, 402.
Leprince G. 395.
Leroquois V. 175.
Lerose I. 26.
Leroy 106.
Leschi L. 199, 235, 264, 291.
Leser P. 315.
Lesky A. 43.
Lestocquoy J. 250.
Le Suffleur D. ; cf. David Le Suffleur.
Le Tessier 333.
Leumann M. 159.
Levet A. 363.
Levi A. 6, 43, 125, 162, 214, 373 ; — D. 187, 199, 223 ; — G. A. 388 ; — M. A. 282, 291.
Levie J. 350.
Levillain L. 291.
Levy E. 357, 363.
Lévy-Bruhl H. 357, 363 ; — L. 373.
Lewalter E. 381.
Lewis C. B. 331, 383 ; — N. 180, 319.
Lewy H. 81, 159, 332.
Lhéritier M. 277.
Lhuillier L. 310.
Libertini G. 186, 215, 310.
Licht H. 319.
Lichtenstein E. 87.
Lidén E. 153, 159.
Liddell H. G. 159.
Liebaert P. 174.
Liebert A. 386.
Liebeskind W. A. 310.
Liebman E. T. 363.
Lieger P. 171.
Liegle J. 341.
Liesenborghs O. 156.
Lietzmann H. 120, 180, 267, 332, 351.
Lilliebjörn H. 332.
Lilliedahl S. 171.
Linckenheld E. 310.
Lind L. R. 76, 101.
Lindblom J. 113, 175.
Lindholm E. 164.
Lindskog Cl. 94.
Linton O. 351.
Lipparini G. 71.
Lippmann E. O. von 379.
Lippold G. 56, 189.
Lisi U. 142.
Listmann K. 318, 401 [*bis*].
Litten 395.
Little A. M. G. 204, 215, 235.
Livingstone R. W. 395.
Ljungvik H. 120, 159.
Llamas J. 351.
Lobel E. 16, 149.
Locker E. 159.
Locoste E. 379.
Lodato G. 131.
Lodge G. 92.
Lodolini A. 235.
Lods A. 175, 277, 332.
Loeb J. 141.
Löfstedt E. 165.
Lofthouse W. F. 120.
Löhr M. 113.
Lösch S. 35.
Löwenstein Max zu 24.
Loew E. 48.
Loewenich W. von 120.
Loewy E. 215.
Lohmann J. 153.
Lohmeyer E. 120, 351.
Lohrisch H. 236.
Loinais J. 25.
Lo Jacono A. 30.
Lojacono G. 69.
Lombardi Virgilio A. 129.
Lombardo E. 383.
Lommatzsch E. 261, 315.
Lommel H. 159.
Longis G. De 29, 401.
Longpré E. 20.
Lontie R. 279.
Loofs F. 125.
L'Orange H. P. 189.
Lorentz F. von 236.
Lorenzi De A. 69.
Lorenzis R. de 2.
Loria G. 377, 379.
Lorimer H. L. 315 ; — W. L. 15 [*bis*].
Losacco M. 373.
Loseby H. V. 400.
Lot-Borodine M. 351.
Loth J. 300.
Lother H. 250.
Lotspeich H. G. 588.
Loukomski G. K. 199.
Loutsch D. 80.
Loyen A. 102, 165.
Lucas A. 326.
Lucca G. 351.
Luce S. B. 188.
Lucifero A. 310.
Luck W. 70.
Ludwig E. 184.
Lübtow U. von 363.
Lüdtke G. 389.
Lugan A. 120.
Lugand R. 236.
Lugano P. 236.
Lugli G. 59, 224, 236, 250, 310, 311.
Luhde G. 8.
Lullies R. 215.
Lulofs H. J. 106.
Lunak J. 38, 171.
Lunsingh-Scheurleer C. W. 215.
Luquet D. 323.
Luria S. 319, 379.
Lurz G. 395.
Luther R. 113.
Luzsénsky W. 162.
Lyde L. W. 83.
Lyngby H. 29.
Lynn C. 395.
Maas P. 61, 159, 179.
MacArthur J. S. 351.
McCartney S. E. 61, 68, 108, 145, 166, 279, 319, 324, 332.
MacCasland S. V. 351.
Mac Cauley P. 385.
Macé A. 102.
Macchioro V. 120.
McClelland R. C. 62.
MacCown C. C. 120, 190, 258.
McCracken G. 236, 388.
McDaniel W. B. 28.
McDonald A. D. 99 ; — I. T. 388.
Macdonald G. 127, 222, 291.
McEvoy C. 400.
McGiffert A. C. 351.
McGregor M. F. 326.
McGuire M. R. P. 17 [*bis*].
Machen J. G. 351.
McIlwain Ch. H. 373.
Mac Iver R. 282, 310.
Mackail J. W. 53.
MacKay L. A. 28.
McKenzie R. 64, 177.
McKeon R. 369.
Mackinnon A. G. 351 ; — J. 120.
McLean N. 111.
Macler F. 244.
McNabb V. 120.
Macrea M. I. 264, 272.
Macurdy G. H. 285.
McWhorter A. W. 383.
Mader A. E. 199, 250.
Madsen J. K. 120.
Maeyer R. de 236.
Magaldi E. 184, 236, 341.
Magallon X. de 128.
Magariños A. 166.
Magie D. 53.
Magnée N. 160, 319.
Magnien V. 166.
Magnus O. A. 184.
Magoffin R. V. D. 189.
Magoun H. W. 63.
Maguinness W. S. 79, 93.
Mahn P. 28.
Maier G. H. 363.
Maiuri A. 223.
Maillard A. 236.
Maine H. 357.
Mainzer F. 291.
Maisani H. 395.

Maitrot de la Motte-Capron A. 236.
Maiuri A. 191, 199, 223, 236.
Majnaric N. 104.
Malcovati E. 40, 76, 77, 131.
Malzacher 386.
Malye J. 64, 389.
Mallon A. 190.
Man A. de 389.
Mancini A. 388 [*bis*] ; — G. 264, 324.
Manen J. J. von 160.
Manfren - Bartolini G. 68.
Manitius M. 149.
Manni E. 341.
Manoir H. du 351.
Manquat M. 14.
Manser G. M. 14, 20.
Manson T. W. 351.
Manteuffel G. von 178 ; — J. 180.
Manzoni A. 140.
Maranget P. 250.
Marcaggi P. 395.
Marcazzan M. 87.
Marchesi C. 99, 140.
Marchetti - Longhi G. 237, 250, 341.
Marchi A. De 324.
Marchioni A. 1.
Marchisio C. 289.
Marconi P. 199, 215.
Marcos del Rio F. 20.
Marcovaldi G. 132.
Marec E. 237.
Marella M. 310.
Margadant S. W. F. 153, 160.
Mariani V. 241.
Marie J. 39.
Mariès L. 39.
Marinatos S. 200, 315.
Marinescu C. 304.
Mariotti G. 237.
Marker J. 46.
Markhouly N. 251.
Markovits A. von 200.
Markowski H. 22.
Marks G. J. 308.
Markwart J. 282, 300, 351.
Maroi F. 264, 357 [*bis*], 363.
Maronna E. 28.
Marót K. 56, 336.
Marouzeau J. 100, 132, 149, 153, 166, 171, 395, 399 [*bis*].
Marra J. 109, 110 [*bis*], 128, 401.
Marrou H. I. 237, 264.
Marsh F. B. 291.
Marteaux Ch. 238.
Martha J. 31.
Marti P. 369.
Martija H. 132.
Martin C. B. 50, 126 ; — E. J. 351 ; — F. 62 ; — J. 109, 140 ; — V. 50, 180, 295, 319.
Martinelli N. 59.
Martinez Santa Olalla J. 200, 241.
Martini E. 79, 84 [*bis*] ; — M. 132.
Martino E. de 232 ; — M. di 404.
Martroye F. 351.
Marty J. 239.
Marucchi O. 251.
Marx F. 172 ; — F. — A. 108 ; — W. 100.
Maschke R. 358.
Masera G. 129.
Masharrafa A. M. 377.
Masqueray P. 136.
Massano G. 390.
Massart G. 351.
Massiera 264.
Masson P. 224.
Massow W. von 185, 238.
Mastrigli F. 238.
Matakiewicz H. 61.
Mathesius V. 153.
Mathieu G. 7, 399.
Mathy F. 79.
Mattern J. 200.
Matthes W. 300.
Mattingly H. 92, 229, 269, 272 [*bis*], 341.
Mattirolo O. 379.
Matz F. 238, 276.
Matzkow W. 111.
Mau A. 390 ; — G. 172.
Mauclair C. 310.
Mauersberger A. 396.
Mauget L. 238.
Maull O. 300
Maunier R. 357, 363.
Maurel B. 310.
May G. 364.
Mayer L. A. 190 ; — M. 303 [*bis*] ; — O. E. 238.
Maync H. 403.
Mayser E. 160.
Mazade F. 132.
Mazzoni F. 100.
Mc — ; cf. Mac —.
Méautis G. 216, 336, 351.
Medico H. E. del 251.
Meecham H. G. 111.
Meester P. de 62.
Megas G. 336.
Mehlis C. 310.
Meifort J. 35.
Meillet A. 149, 150, 153, 160, 162, 166.
Meinertz M. 120.
Meisinger O. 153.
Meister R. 108, 396.
Mekios K. M. 352.
Melber J. 104.
Mele E. 192.
Melfi di San Giovanni C. 251.
Mélida J. R. 200, 238.
Mély F. de 200.
Ménardos S. 36.
Mendes da Costa M. B. 56.
Menghin O. 282.
Mengozzi G. 327, 383.
Mentz A. 175 ; — F. 160.
Menzel A. 48, 387.
Mercati A. 289 ; — S. G. 265.
Mercklin E. von 186, 238.
Méridier G. 83 ; — L. 41, 83.
Meriggi P. 149.
Meritt B. D. 256, 258 ; — H. 23.
Merk A. 113.
Merlan Ph. 40.
Merlier O. 120.
Merlin A. 216, 238 [*bis*], 265, 267, 390 ; — N. 20.
Merlo C. 162 [*bis*], 166, 300.
Mermeix 291.
Mersch E. 352.
Merzagora A. 62.
Mesk J. 94.
Mesnil du Buisson Du 190, 197, 251.
Messenger L. G. P. 272.
Messer A. 373.
Messerschmidt F. 200.
Messina G. 332, 352.
Messineo F. 357.
Mets A. de 135.
Meunier M. 97, 99 [*bis*].
Meyenberg A. 352.
Meyer E. 316 ; — G. 404 ; — P. M. 180 ; — W. 2 ; — W. F. 379.
Meyer-Benfey 149.
Meyer-Collings J. J. 364.
Meyerhof M. 379.
Meyer-Lübke W. 162, 167.
Meyer-Weinschel A. 383.
Meylan Ph. 364.
Mewaldt J. 140, 403.
Miatev K. 251.
Micca A. B. 56.
Michaelis W. 120.
Michalowski K. 209, 216.
Michel O. 120, 352.
Michelitsch A. 332.
Michels Th. 251.
Michenaud G. 142.
Michon E. 187, 216, 222.
Mickwitz G. 272, 324.
Mieli A. 14.
Mierow Ch. Ch. 336.
Mieses M. 282, 352.
Migliorini B. 153, 166.
Mijnsbrugge M. van der 285.
Mikov V. 200.
Milano E. 200.
Milio V. 401.
Millardet G. 166.
Miller M. 272 ; — Ph. S. 39, 72 ; — W. 216.
Millet G. 251, 258.
Milne H. J. M. 23, 99, 177 ; — J. G. 177, 272, 301.
Miltner F. 285.
Mingana A. 125 [*bis*].
Mingazzini P. 192, 223, 265.
Minouflet F. 396.
Mirambel A. 160.
Mirick H. D. 238.
Mirot L. 310.
Misch G. 144.
Missonnier F. 200, 238.
Mittelhaus K. 399.
Moberg A. 50.
Mocchino A. 87.
Mochi Onory S. 352.
Modugno G. 87.
Möbius M. 200, 211.
Möhle A. 125.
Mörland H. 77, 98, 167, 403.
Mohlberg C. 46, 174 ; — K. 51.
Mohler L. 123.
Mohrmann C. 20, 400.
Moissides M. 379.
Molitor H. 120.
Momigliano A. 8, 9, 29, 64, 135, 146, 180, 277, 291, 301, 319.
Mommsen Th. 261, 292.
Monaci A. 135.
Monaco G. 223.
Monceaux P. 51.
Monchiero F. 265.
Mondolfo R. 87, 138, 216, 373, 376, 383.
Monneret de Villard U. 301, 352.
Montalto F. 14.
Montanari P. 17 [*quater*], 20.
Montani C. 238.
Monte G. Del 352.
Montebaur J. 174.
Montefiore C. G. 352.
Montel A. 364.
Montemayor G. de 364.
Monteux R. 396.
Montevecchi O. 341.
Monti A. 396.
Montza 279.
Monzini V. 100.
Moog G. 352.
Moor R. E. 160.
Moore C. H. 107.
Mor C. G. 368.
Morán C. 265.
Moravczik J. 148.
Morel W. 44, 388.
Morelli G. 287.
Moretti G. 200.
Morey M. C. R. 252.
Morice H. 120.
Moricca U. 20, 147.
Morin G. 20, 25 [*bis*], 173, 292.
Morison F. 120, 352.
Moroncini G. 132

Morpurgo A. 53 ; — L. 216, 239.
Morr J. 386.
Morris A. E. 120.
Morselli E. 93.
Mosca B. 132 ; — G. 374.
Moschetti G. 364.
Moseley N. 91.
Mouchmov N. A. 273.
Moulinier R. 315.
Mountford J. F. 101.
Mourant J. A. 20, 87.
Mouterde R. 66, 251, 258, 301.
Mowinckel S. 352.
Mozley J. H. 106, 167 ; — I. K. 352.
Mras K. 9, 72, 87.
Mühl M. 357.
Mühll H. von der 387 ; — P. von der 6.
Mühlestein H. 201.
Müller C. 8 ; — Emil 84 ; — Ernst 84 ; — F. 352 ; — G. 369 ; — K. 80 ; — R. 310 ; — V. 200.
Müller-Graupa E. 167.
Mufid A. 186, 189.
Muilenburg J. 38, 120.
Muirhead J. H. 386.
Mulder W. 73.
Mulè F. P. 239.
Muller F. 34, 167, 265 ; — H. F. 74.
Munck J. 35.
Mundle W. 120.
Munier H. 295.
Munno G. 68, 140.
Munoz A. 239.
Munro H. A. J. 69.
Munter J. de 14.
Munz R. 95.
Munzer Th. 294.
Muralt L. von 310.
Mure G. R. G. 14.
Muret E. 310.
Murison A. F. 82, 128.
Murmelstein B. 352.
Murray G. 10, 43, 319.
Muscato O. 315.
Muschel J. 52.
Musič A. 160.
Mustard W. P. 386, 387.
Mustilli D. 239.
Muthmann A. 258.
Muyldermans J. 41.
Mylonas G. E. 201, 209 [*quater*], 303.
Myres J. L. 10, 56, 201, 285.
Mzik H. von 96.

Naber J. C. 180.
Nabholz H. 310.
Nachmanson E. 120, 379.
Naegeli L. 271.
Nagasawa S. 20.
Nagy F. 108.
Naish J. P. 252.
Nakahara Y. 49.
Nakayama M. 20.
Nanteuil H. de 275.
Nardi A. 23 ; — B. 95.
Nardini O. 223.
Narkiss M. 336.
Narobe F. 239.
Naum T. A. 28.
Naumann H. 74.
Naval F. 265.
Navarre O. 10.
Nawijn W. 38.
Neckel G. 282, 315.
Needham J. 379.
Nehring A. 153.
Nelson L. 374.
Némethy G. 258.
Nencini F. 96, 126.
Neomario T. H. 310.
Neppi Modona A. 155, 181, 192, 201, 223, 252, 285, 292, 303.
Neri F. 146.
Nesselhauf H. 285.
Nestle W. 84, 143, 374, 376.
Neubürger M. 403.
Neugebauer K. A. 185, 239, 303 ; — O. 7, 379.
Neumann A. 22.
Neuscheler E. 399.
Neuss W. 120, 252.
Neveut E. 20.
New S. 114, 121.
Newald R. 56, 59.
Niccolini G. 324.
Nicolau M. 71, 364.
Nicolay M. de 379.
Nicolini F. 3.
Nicoll A. 143.
Nicolle R. 108.
Niedermann M. 25, 27, 29, 47, 265.
Niemax H. 324.
Niemeyer Th. cf. Neomario T. H.
Nihan R. 292.
Nietzki M. 337.
Niki E. 216.
Nilsson M. P. 56, 189, 337, 338, 341.
Nisida K. 87.
Nisitani K. 332.
Nisters B. 46.
Nixon P. 91.
Noack 216.
Nock A. D. 50, 177, 178.
Nobile E. 374.
Noe S. P. 273.
Noeldeke Th. 343.
Nörregard J. 349.
Nogara B. 140, 282, 332.
Nolhac P. de 386.
Noll R. 387.
Nordeblad Y. B. 364.
Norden E. 315 ; — F. 54.
Nordenfalk K. 176.
Nordström V. 337.
Norsa M. 8, 45, 105.
Norwood G. 92, 167.
Notopoulos J. A. 87.
Nougaret L. 90.
Novelli P. 53.
Novotny F. 84 [*ter*]
Noves C. 113.
Nutting H. C. 59, 65, 69, 106, 108, 167, 352.

Oates W. J. 60.
Obermaier H. 210.
Obst E. 285.
Odello E. 239.
Odgers M. O. 97.
Oehler 310.
Oellacher H. 178.
Oelmann F. 201, 239.
Oepke A. 114.
Oesterley W. O. E. 280, 328.
Ogara F. 121.
Ogle M. B. 73, 140.
Ogrodzinski V. 385.
Oko I. 384.
Oldfather W. A. 8, 88, 106, 379.
O'Leary 244.
Olifanto 301.
Oliva A. 324.
Olivar M. 7 [*bis*].
Olivenbaum M. W. 400.
Oliverio G. 258.
Olivero F. 386.
Olivetti A. 278.
Olivier-Martin F. 356.
Olivieri A. 97, 128, 319, 380 ; — D. 310.
Olmstead A. T. 282.
Olrik J. 99
Olsson B. 121, 160, 181.
Olszowski M. 30.
Oltramare P. 100.
Omodeo A. 121.
O'Neil B. H. ST. J. 273 ; — J. G. 216.
Oosterlinck M. 50.
Op de Coul J. H. J. 108.
Oppeln-Bronikowski F. von 183 [*ter*], 185.
Oppenheim Ph. 352.
Oppenheimer K. 258.
Oppermann H. 25, 34.
Orcajo T. R. 176.
Orlandos A. 209, 216.
Orsi P. 188, 191, 192, 201, 239, 268, 273, 304.
Orth E. 45, 58, 70, 75, 88.
Ortiz M. 47.
Ortmayr P. 239.
Osten H. H. von der 201
Ostrogorsky G. 125
Oswald F 310.
Oulton J. E. L. 44.
Oven J. C. van 364.
Overney M. 353.
Ovidio F. d' 167.
Owen A. S. 11 ; — S. G. 22, 139.
Oxé A. 201, 239.

Pabón J. M. 60, 99, 167, 296.
Pace B. 132, 201.
Pacini R. 239.
Padberg F. 34.
Paganelli D. 95.
Pagano A. 149.
Paget R. 153.
Pagliaro A. 160.
Pais E. 292.
Palanque J. R. 5.
Palazzo A. 364.
Palhoriès F. 383.
Pallis A. 121.
Pallotti G. 30.
Pallottino M. 239, 280.
Palmegiani F. 310.
Palmstein R. 54.
Paluello L. M. 84 [*bis*]
Pagel W. 380
Panaitescu E 239.
Panas I. O. 386.
Panofsky E. 332.
Paoli U. E. 28, 58, 60, 72, 73, 358, 401.
Papacostea C. 84, 88.
Papadopoulos Ch. 37, 343, 353.
Papini G. 20.
Pappoulias D. P. 358.
Parent P. 396.
Parenti A. 110 ; — G. 58.
Paret O. 304, 310.
Pareti L. 282, 285.
Paribeni R. 222, 239, 265, 292, 324.
Pariset C. 383.
Parke H. W. 319.
Parker H. M. D. 292.
Parmenter C. E. 153.
Parodi E. G. 167.
Parry M. 56.
Paschini P. 135, 255, 353
Pasoli A. 132.
Pasquali G. 8, 53, 60, 94, 176, 182, 404.
Pasquinelli A. 239, 292.
Passerini A. 146, 293.
Pasté R. 41.
Patch H. R. 24.
Paterno - Paterno S. 364.
Patetta F. 364.
Patocka J. 369.
Paton W. R. 94.
Patriarca G. 303.
Patroni G. 201, 384.
Patsch C. 282.

Patterson J. L. 337.
Pattloch F. 388
Pauer H. 380.
Paul O. 301.
Pauli A. P. 399.
Paulsen R. 204, 273.
Paulus J. 14.
Paust A. 327, 342.
Pavaglianti D. 371.
Pavlu J. 88.
Payne H. G. 187, 207 [*bis*], 217.
Pazzini A. 240.
Peake H. 315.
Peace J. W. E. 273.
Pearl J. 127.
Pearson H. C. 401.
Pedroli U. 107.
Pedrotti G. 167.
Peek W. 258.
Peeters F. 93, 95, 127, 135, 183, 293, 353, 381, 390, 396, 399.
Peirce H. 252.
Pellerin H. 311.
Pellati F. 136, 186, 221, 311.
Pellegrino M. 47.
Pelzer A. 174.
Pemán C. 201, 273.
Pendlebury J. D. S. 201.
Pensuti M. 311.
Peppink S. 3, 6, 10, 44, 75, 76, 104.
Peppler C. W. 10.
Perdrizet 202.
Pereira B. A. 20.
Perella C. M. 121.
Perels E. 45.
Peremans W. 276, 296.
Peretti A. 126, 259.
Pérez A. M. 202.
Pergola 202.
Perilla F. 303.
Perito M. 146.
Pernice E. 183, 220, 240, 319.
Pernier L. 202.
Pernot H. 121.
Perret J. 25, 34, 97, 167.
Perrier P. 315.
Perrochat P. 168.
Perrotta G. 28, 54, 103.
Perry B. E. 364.
Persson A. W. 156, 202.
Pestalozza U. 341.
Petersen H. 149 ; — J. 71 ; — K. 121.
Peterson E. 38, 41, 93, 123, 194.
Pétré H. 397.
Petrie A. 285.
Petrikovits H. 34, 240.
Petsch R. 129, 387.
Peyre H. 381.
Pezza F. 311.
Pfaff F. 52.
Pfeiffer E. 114, 121, 132, 177 ; — R. 26, 104.
Pfyffer I. 311.
Philadelpheus A. 207.
Philipp H. 301, 391.
Philippart H. 183, 217.
Philippson A. 303 ; — R. 51, 102, 374.
Phillips H. 160.
Phurikis P. A. 160.
Piatti R. 391.
Picard Ch. 71, 88, 183, 202, 207, 217, 223, 240, 320, 337.
Piccoli C. 153.
Piccoli Genovese A. 65, 70.
Picotti G. B. 24.
Pieper K. 297 ; — M. 189.
Pieri S. 156, 301.
Pierleoni G. 137, 404.
Pietzsch G. 172.
Piganiol A. 278, 293, 324, 399.
Pignatelli M. 20.
Pighi G. B. 5.
Pijoan J. 188.
Pilato S. de 132.
Pilch S. 108.
Pilz W. 259.
Pinard de la Boullaye H. 353.
Pincherle A. 20, 353.
Pindemonte I. 54.
Pink K. 268.
Pinto G. del 240 ; — O. 399.
Piotrowicz L. 273.
Pippidi D. M. 293.
Pisani V. 153, 160, 168.
Pistor E. 304.
Pitollet C. 60, 80, 128, 132, 387, 389, 397.
Pitrou R. 388.
Pitzalis L. 43.
Pivano S. 364.
Pizzagalli A. M. 385.
Places E. des 390.
Plasberg O. 30, 31.
Plassmann J. O. 332.
Ploix de Rotrou G. 185, 202.
Pocar E. 296.
Pötter H. 25.
Pohlenz M. 26, 94, 217, 374.
Poidebard A. 311.
Poinssot L. 185, 216, 235, 240, 252, 265, 267. 273.
Pokorny J. 150, 154.
Pokrowsky M. 92.
Polcari E. 167.
Poland F. 337, 403.
Polit A. E. 132.
Politis N. G. 146, 304.
Pollaci G. 14, 88.
Polotsky H. J. 181, 333.
Pomoell R. 35.
Ponchont M. 69.
Ponroy H. 273.
Ponti E. 240.
Popescu-Spineni I. 364.
Poplawski M. S. 99.
Popov R. 203.
Popp W. 397.
Poriotís N. 103.
Porta G. B. della 311.
Porzig W. 149, 154.
Pos H. J. 154, 369.
Poschmann B. 37.
Possa L. A. 79.
Pottelbergh R. van 56, 301.
Pottier E. 187 [*bis*], 190, 207, 390.
Poulet C. 353.
Poulsen F. 189.
Poussereau L. M. 240.
Poteat McN. 34.
Powell J. E. 50 ; — J. U. 43, 139, 140.
Power E. 110.
Praechter K. 49, 107, 146.
Praschniker C. 217.
Präsent H. 389.
Pratellesi E. 128.
Prati R. 64.
Préaux C. 160.
Préchac F. 98, 100.
Preczow G. von 128.
Preisendanz K. 177, 181, 255.
Preiser R. 384.
Preisigke F. 160.
Preiswerk R. 142.
Premerstein A. von 353.
Presti O. 217.
Prestige L. 17.
Preuss H. 252 ; — K. Th. 332.
Previale L. 4.
Previté-Orton C. W. 387.
Price E. R. 187 ; — F. N. 187.
Priest M. B. 324.
Pringsheim F. 181, 364.
Prinz K. 96 ; — O. 168.
Pritchard J. P. 385.
Procopé-Walter A. 332.
Profumo A. 255.
Prümm K. 123, 132, 327, 332, 353, 374.
Pryce F. N. 186, 203.
Przeworski S. 315.
Przychocki G. 101, 143.
Przyluski J. 337.
Psichari J. 404.
Puaux R. 304.
Puccioni N. 192.
Puchstein O. 191.
Puech A. 56, 88 ; — H. C. 81, 369.
Pugliese Carratelli G. 285.
Puig de la Bellacasa J. 37.
Puig y Cadafalch J. 240.
Pujol R. 282.
Puma C. 101.
Puniet P. de 353.
Purdie E. 401.
Purser L. C. 31.
Quasten J. 172, 252.
Quennell M. 320 ; — N. C. B. 320.
Quentin H. 134.
Quirin W. 79.
Rabe H. 98.
Raby F. J. E. 74.
Rackham H. 11, 30.
Radermacher L. 10 36, 58 [*bis*], 72, 121, 125, 143.
Radet G. 285, 399 [*ter*].
Radin M. 324, 353, 364.
Radó P. 62.
Raeder H. 99 ; — J. 77.
Ragaz L. 121.
Raglan 337.
Ragusa V. 34.
Rahlfs A. 111.
Rahner H. 77, 315.
Raison E. 311.
Rambert L. 25.
Rømondt S. 132.
Ramsay W. 403.
Rancillac P. 332.
Rand E. K. 111, 132, 176, 384.
Randall-McIver D. 282, 310.
Raney W. H. 121.
Ranft J. 354.
Ranulf S. 337, 358.
Rapp A. 101.
Rappaport S. 354.
Rappoport A. S. 282.
Rastelli U. 24, 132.
Rat M. 128.
Rathgen F. 202.
Ratti U. 364.
Rau R. 311.
Rauer M. 77, 78.
Rauschen G. 354.
Rava A. 252 ; — M. 320.
Raven Ch. E. 121.
Rawlinson A. E. 121.
Raynor N. F. 401.
Re Del A. 16, 94.
Réau L. 188.
Rebert H. F. 132.
Rebstock B. 121.
Rechnitz W. 2, 399.
Redanó U. 380.
Regenbogen O. 3, 70, 126.
Regibus L. de 293.
Regling K. 204, 275.
Rehm A. 380 ; — B. 133 ; — W. 293.
Reich V. 109.
Reichardt W. L. 240.
Reichenberger A. 68.
Reichhold 213.
Rein E. 29.
Reinach S. 65, 183, 217, 240, 342.

Reinecke P. 203, 265.
Reinhardt K. 104.
Reinhold M. 277, 293.
Reinmuth O. W. 133.
Reis P. 29.
Reitzenstein R. 5, 218, 403.
Rellini U. 203, 282.
Remark P. 324.
Renard M. 293.
Renaudin P. 23.
Renault M. 40.
Rendall G. H. 109.
Rendtorff H. 114.
Rennie W. 37, 38.
Renzis E. De 113.
Repond J. 315.
Resch P. 354.
Respighi C. 240, 252.
Respis G. L. 297.
Reusch W. 53.
Reuter D. 39.
Reutern G. von 94.
Reutter de Rosemont 380.
Revellio P. 241, 311.
Rey A. 124, 277, 374, 380 ; — L. 218.
Reynders D. B. 354.
Rhomaios K. A. 218.
Ribezzo F. 156, 168, 259, 265.
Riber L. 58.
Ricca-Barberis M. 364.
Ricci C. 203, 220, 221, 224, 241, 390 ; — D. 1.
Ricciotti G. 20.
Rice C. C. 168 ; — D. 301 ; — T. 252, 301.
Riccobono S. 296, 364.
Riccomagno L. 127
Richard F. 58, 98.
Richards G. C. 39, 287.
Richardson B. E. 320 ; — D. 400, 401 [*bis*] ; — G. H. 171 ; — L. J. D. 133.
Richer P. 252.
Richmond I. A. 221, 241.
Richter E. 154 ; — G. M. A. 218.
Ricken H. 311.
Rickert M. 218.
Riddle D. W. 114, 121.
Ridgeway W. 285.
Ridola D. 203.
Riefstahl R. M. 241, 252.
Riess E. 380.
Rieth O. 374.
Riezler K. 80.
Rigaux B. 111.
Rigobon M. 61.
Ring O. 23.
Rintelen F. J. von 374, 402.
Ripert E. 78.
Risi A. de 286, 374, 404.
Rist M. 121.
Ritter C. 89, 103 ; — S. 53.
Ritterling E. 311.
Rivain J. 133.
Rivaud A. 374.
Rivera C. 23.
Rivet 323.
Rivière J. 20.
Rizzo G T. A. 49 ; — G. E. 218, 241.
Rizzoli L. 273.
Robbe U. 365.
Robert L. 304, 337.
Roberti M. 20.
Roberts C. H. 107.
Robertson A. T. 111, 121 ; — D. S. 83, 286 ; — H. G. 286.
Robicsek H. 154.
Robin L. 14, 83 [*bis*], 89.
Robinson C. A. 274, 286 ; — C. E. 293 ; — D. M. 183 [*bis*], 187, 209, 218, 256, 259, 274 ; — D. S. 218 ; — E. S. G. 92, 269 ; — T. H. 280, 328.
Rocca P. 133 ; — G. della 21.
Rocchi F. 185, 241.
Rocchia M. E. 133.
Rodd R. 241.
Rodenwaldt G. 183, 213, 218.
Rody G. M. 388.
Röck F. 277.
Römer A. 327.
Römisch E. 142.
Roes A. 203, 218.
Roesch K. 121.
Roesler M. 333.
Rogers A. K. 375 ; — E. 274 ; — R. S. 293.
Rogge Chr. 150.
Rohan Th. 185.
Rohde A. 79 ; — G. 324.
Rohden P. R. 279 ; — C. von 354.
Rohlfs G. 160, 162. 168, 311.
Rohr G. 89 ; — J. 114.
Rojo T. 176.
Roland-Gosselin M. D. 15.
Rolfe J. C. 92, 107, 403.
Rolfes E. 11.
Rolland H. 219.
Rollin W. 27.
Rollo W. 78, 108.
Roma U. da 301.
Romagnoli E. 41 [*bis*], 53, 54, 71.
Romanelli P. 192, 221, 241, 341.
Romano S. 365.
Rome A. 8, 16, 79, 380
Romein J. 296.
Romiszowski M. de 274.
Roncière Ch. de la 280.
Ronconi A. 53, 154.
Rondolino F. 311.
Ronzevalle S. 203, 333.
Roos A. G. 177, 259.
Roosval J. 241, 252.
Rooy van 241.
Roques P. 154.
Rosadini S. 110.
Rosca D. 349, 369.
Rose H. J. 21, 47, 102, 301, 333, 334, 338, 341.
Rosebaugh N. P. 400.
Rosmini A. 15.
Ross W. D. 103.
Rossi P. M. 30 ; — S. 70, 129.
Rossum van 354.
Rostagni A. 27, 68, 106, 133, 142, 375.
Rostovtzeff M. I. 190, 203, 204, 276, 279, 301, 320, 325, 404.
Roth K. 146.
Rothstein M. 60.
Rotondi M. 357.
Rotta P. 17 [*bis*], 89, 101.
Rottenkolber 176.
Rouchon U. 274.
Rouet de Journel R. 404.
Rougemont R. 404.
Roussel L. 388, 399 ; — P. 10, 259, 278, 337.
Roux G. 25.
Rowe A. 190.
Roy-Chevrier J. 204.
Rozmarynowicz M. 325.
Ruano J. M. 66.
Rubenbauer H. 401.
Rubensohn O. 219.
Rubinstein M. 377.
Rubrichi R. 128.
Rucker I. 354.
Rudberg G. 95, 403.
Rudolph W. 342.
Rüdiger H. 99.
Rühle O. 343.
Rüsche F. 333.
Rüter H. 56.
Rütten F. 135.
Ruf P. 173.
Ruffini N. 43.
Ruge 301.
Rumpf A. 183, 219.
Runciman S. 296, 327.
Runes M. 154, 168.
Ruotolo G. 21.
Rupprecht K. 171.
Ruska J. 375.
Russell E. 121.
Rust H. 301.
Russo L. 60.
Ruutz-Rees C. 56
Ruyt F. de 104, 389.
Ruzicka L. 274.
Rylands L. G. 121.
Rzach A. 403.

Saatmann K. 133.
Saba A. 135.
Sabbadini R. 73, 128, 133, 386 ; — S. 397.
Sachers E. 315.
Sachs C. 172 ; — E. 56.
Sachsen (Herzog Johann Georg zu-) 252.
Saeflund G. 241.
Sageret J. 375.
Sagnac P. 278.
Saint-Martin F. 21.
Saint-Paul Girard L. 113.
Saintyves P. 135, 333.
Sajdak J. 62.
Salac A. 256.
Salanitro N. 126, 133, 294.
Salaverri J. 44.
Saleski R. E. 154.
Salisbury F. S. 268, 274.
Salles G. 244, 254.
Salmon E. T. 311.
Salomon 181.
Salvioli G. 325.
Salvioni C. 162, 311.
Sanctis G. de 22, 48, 50, 137, 181, 279, 286, 325.
Sanda A. 101.
Sandbach F. H. 133.
Sanders H. A. 23, 181.
Sanford E. M. 69.
Sangiorgi L. 102.
Sanna G. 287, 325, 354, 372.
San Nicolo M. 358.
Santangelo P. E. 133, 354.
Santaolalla 241 (cf. Martinez).
Santifaller L. 176.
Santillana G. de 378.
Santoro - Passarelli G. 365.
Saria B. 311.
Sarton G. 380.
Sasso G. dal 11.
Satchel O. J. S. 78.
Sauciuc - Saveanu Th. 242.
Sauer H. 204 ; — J. 253.
Sauerlandt M. 219.
Saumagne Ch. 204, 242, 265, 268.
Saunders C. 133. — M. B. 401.
Sausy L. 24.
Sauvaget J. 204.
Savagnone F. G. 368.
Savignac M. R. 259.
Saxl F. 332, 333.
Sbath P. 6.
Sbordone F. 4.
Scarpellini O. 113.
Scarzello O. 311.
Scelfo C. 28 [*bis*].
Schaal H. 183, 186, 316.
Schachermeyr F. 294.
Schadewaldt W. 375, 387.
Schaedel H. D. 181.

Schaefer D. 181 [*bis*] ; — E. 37 ; — H. 286 ; — O. 121.
Schaeffer A. 146, 337 ; — C. F. A. 204.
Schaerer R. 375.
Schalit A. 63.
Schanz M. von 140.
Schaub-Gysin J. 274.
Schauroth E. G. 133.
Schazmann P. 209.
Scheele M. 320.
Scheffer Th. von 76, 341.
Schefold K. 219.
Schehl F. 266.
Scheliha R. von 301.
Scheltema H. J. 172.
Schenk von Stauffenberg A. 72, 286.
Scherillo G. 365, 367.
Scheuer H. 365.
Scheuermeier P. 150.
Schevensteens Ch. van 150.
Schiaffini A. 167, 168.
Schies J. 385.
Schiffer S. 274.
Schildhauer H. 101.
Schirmer W. F. 384, 387.
Schissel O. 97.
Schiwy P. 168.
Schkorpil K. 204.
Schlatter A. 63, 114, 122.
Schleiermacher W. 242.
Schlereth J. 94.
Schlesinger A. C. 143 ; — E. 320 ; — K. 16.
Schlicher J. J. 144.
Schlieper H. 333.
Schluetz K. 113.
Schlumberger D. 204.
Schmalz 169.
Schmaus M. 18 [*bis*].
Schmid J. 122 ; — W. 3, 242, 337, 403.
Schmidt C. 35, 122, 181 [*bis*], 333 ; — E. F. 201, 204 ; — H. 113 ; — J. 75 ; — L. 294 ; — M. 133 ; — W. 333.
Schmitt F. S. 6.
Schnabel P. 97.
Schnebel M. 181.
Schneider A. M. 253 ; — C. 122 ; — F. 384 ; — J. 122, 354 ; — J. S. 326 ; — O. 16 ; — W. 21.
Schneidewin W. 89.
Schnelle I. 29.
Schnellenkamp W. 204.
Schnetz J. 282.
Schniewind J. 122, 354.
Schnuerer G. 278.
Schober A. 219.
Schöbe U. 41.
Schöll F. 91.
Schönbauer E. 358, 365.
Schönberger J. K. 34, 60.
Schöne W. 279.
Scholtens J. E. 365.
Scholz H. 378 ; — R. I.
Schrade H. 253 ; — L. 24.
Schrader H. 219.
Schramm E. 204 ; — W. L. 385.
Schreiber H. 176.
Schrijnen J. 150, 154, 168, 403.
Schröder B. 189 ; — O. 3, 104 ; — R. A. 128, 133, 134.
Schröer H. 43.
Schrötter F. von 269.
Schroff H. 400.
Schubart W. 181 [*bis*], 279.
Schubert H. von 354.
Schuchhardt C. 282, 294, 380.
Schuemmer J. 354.
Schuhl P. M. 89.
Schullian D. M. 73, 141.
Schulte-Kemminghausen K. 384.
Schulten A. 204, 242, 294, 301, 311.
Schultz H. S. 311 ; — J. T. 101 ; — W. 386.
Schultze A. 21 ; — F. 266, 311 ; — V. 301, 403.
Schultze-Jahde K. 73.
Schulz B. 191 ; — W. 283.
Schulze W. 17, 62, 102, 156, 161, 168, 176.
Schumann G. 325.
Schuster M. 57, 60, 76, 92 [*bis*], 96, 98, 126, 385.
Schutt B. 380.
Schuursma J. A. 3.
Schwab G. 146.
Schwabe M. 268.
Schwahn W. 161, 259, 320.
Schwantes G. 279.
Schwartz E. 4, 36 [*bis*] ; — H. 381.
Schwarz E. 294, 312 ; — F. G. 51 ; — O. 386.
Schweinfurth P. 253.
Schweitzer A. 113, 122, 354 ; — E. 136.
Schwyzer E. 161, 168 ; — H. R. 29.
Sciacca M. F. 375.
Scialoja V. 365.
Scott J. A. 57 ; — K. 106, 294, 304, 320 ; — R. 159.
Scullard H. H. 294.
Séchan L. 172.
Seckel E. 403.
Sedgwick W. B. 74, 171.
Seeberg R. 403.
Seeger E. 204.
Seel O. 99.
Seesemann H. 122.
Segrè A. 275, 325 ; — G. 358, 365 ; — M. 181, 259.
Seidl E. 356, 365.
Seiffert 185.
Seiler R. 17.
Seitz H. 242.
Seliga S. 51.
Sellers O. R. 205.
Seltman Ch. 274.
Semenov A. 205.
Semper M. 283.
Semple E. C. 302.
Senarclens A. de 365.
Senn F. 365.
Serra G. 168, 312 ; — L. 253.
Serrier G. 21.
Seston W. 78, 260, 266, 325.
Seure G. 57.
Sevenster G. 122.
Severgnini D. 94.
Severi L. 397.
Severyns A. 23, 53.
Seylaz A. 260.
Seyrig H. 202, 205, 252, 260, 274, 302.
Seznec J. 384.
Sforza W. C. 358.
Sganzini C. 369.
Sgroi C. 386.
Shaw T. E. 53.
Shear T. L. 208.
Shearer A. H. 276.
Sheldon G. 312.
Sheppard J. T. 2.
Shero L. R. 312.
Shewan A. 57.
Shewring W. H. 21, 171.
Shipley F. W. 242, 294.
Shorey P. 10, 34, 84, 89, 104, 183, 375.
Showerman G. 325.
Siba Y. 21.
Siber H. 325, 365.
Sicard C. 92.
Sichem V. van 23.
Sickenberger J. 114.
Sieber R. 304.
Siedler Ch. W. 401.
Sieger R. 45.
Sieveking J. 242 ; W. — 94 [*bis*].
Sievers E. 122.
Signoriello N. 375.
Sigwart G. 397.
Sihler E. G. 34.
Silbermann O. 302.
Silvagni A. 253, 255 ; — U. 25.
Silva-Tarouca C. 66, 95, 98, 147.
Silverstone A. E. 113.
Silvestrelli G. 312.
Simenschy Th. 57.
Simeon X. 107.
Simon M. 253 ; — Y. 15.
Simone L. de 21.
Sinaïski V. 294.
Sinclair T. A. 50.
Singer D. W. 4 ; — S. 403.
Sinko T. 137, 141.
Siouville A. 53.
Sipman H. R. 276.
Siret L. 189.
Sittig E. 154.
Siwek P. 15.
Sizeranne R. de la 219.
Sizoo A. 29.
Sjögren H. 31.
Sjöqvist E. 205, 333.
Sjövall H. 337.
Skard E. 40, 135, 333.
Skeat T. C. 161.
Skerlj S. 169.
Skibniewski M. 368.
Skiles J. W. D. 25, 99.
Sköld H. 161.
Skutella 21.
Skutsch O. 97.
Smereka J. 43.
Smialek W. 133.
Smily J. G. 180.
Smith G. 317 ; — H. 123 ; — H. R. W. 219 ; M. 333 ; — T. V. 375 ; — W. M. 342.
Smock J. C. 161.
Smolka F. 296.
Smyth H. W. 3.
Snell B. 161, 337.
Snijden G. A. S. 242, 253.
Sodar B. 112.
Söder R. 123.
Sofer J. 63.
Sogliano A. 242, 341.
Solari A. 296, 312, 316.
Solazzi S. 366.
Solignac M. 302.
Solmi A. 294, 327.
Solmsen F. 6, 15, 34, 60, 89.
Solovine M. 48.
Sommer K. 388 ; — J. W. 122.
Sommerfeldt A. 154.
Sonnet P. 34.
Sotériadès G. 219, 304.
Sotériou G. A. 253, 304.
Soubigou L. 122.
Souilhé J. 39, 84.
Souriau M. 375.
Soury G. 40, 397.
Souter A. 21, 37, 52.
Soutzo M. C. 275.
Soyer J. 304.
Soyezima T. 89.
Spaeth J. W. 10, 62, 70, 146, 325, 399.
Spano G. 242.
Spargo J. W. 149

Sparmberg P. 74.
Sparrow J. 133.
Spaulding O. L. 144.
Specht F. 161.
Speiser A. 380.
Spicq C. 113.
Spies O. 41.
Spilman M. M. 169.
Spindler R. 386.
Spinelli T. V. 107.
Spitzer L. 57, 169.
Spranger J. A. 10, 43.
Springer M. T. 5.
Spulber C. A. 359.
Srebrny S. 41.
Staab K. 123.
Stach W. 403.
Stade K. 226, 242.
Stäglich H. 95.
Staehelin F. 103, 242, 294, 260, 312.
Stähle K. 81.
Stano G. 334, 338.
Stapper R. 66.
Starr J. 122, 354.
Stauffer E. 354.
Stawell F. M. 157.
Stearn C. H. 11.
Stechow W. 147, 338.
Steele R. 386 ; — R. B. 108.
Steenberghen F. van 21.
Stefanini L. 89.
Stegemann W. 75.
Stegmann von Pritzwald K. 127, 150.
Steier 316.
Steiger R. 122.
Stein 279 ; — A. 242, 260, 266, 286, 287, 294, 302 ; — E. 312 ; — I. H. 389.
Steinen W. von den 384.
Steiner A. 74 ; — R. 113, 355.
Steinhausen J. 222, 242, 304.
Steinwenter A. 320, 368.
Stelé F. 174.
Stella L. A. 90, 312 ; — S. 35.
Stella Maranca F. 366.
Stelzenberger J. 355.
Stemplinger E. 62, 81, 333.
Stenzel J. 15, 90, 375, 380, 397.
Stephanou E. 355.
Stephanides B. 355 ; — M. 15, 380.
Stern J. 388.
Sternbach J. 25 ; — L. 57, 161.
Steven R. G. 90.
Stevens E. B. 141, 375 ; — G. P. 227 ; — J. 133.
Stevenson E. L. 96.
Stiassny - Jacobsohn E. 189.
Sticker G. 381.
Stiebitz F. 122.
Stier H. E. 219, 294.
Stiglmayr J. 21.
Stillwell A. N. 176 ; — R. 208.
Stinchcomb J. 34, 384.
Stock J. 366.
Stockman J. 108.
Stocks J. L. 15.
Stoehr M. 274.
Stoessi F. 83.
Stoffels J 134.
Stolz 169.
Storch A. 331.
Stoszko J. 21.
Strack P. L. 274.
Strathmann H. 113.
Streckenbach G. 384.
Strecker K. 47, 60, 403.
Strewe A. 39.
Strodach G. K. 169.
Strong E. 242.
Stroux J. 182, 286, 404.
Struck 316.
Struntz F. 333.
Strycker E. de 90.
Strzelecki L. 134 ; — W. von 76.
Strzygowski J. 253.
Stubbe H. 80.
Stümpel G. 283.
Stürmer F. 161, 384.
Stuhl K. 147.
Stumpo B. 3, 84, 90.
Sturtevant E. H. 91, 154.
Styger P. 253.
Sudhoff K. 381.
Suess W. 111.
Sugi M. 90.
Suhr E. G. 219.
Sukenik E. L. 253.
Sulimirski T. 283.
Sundwall J. 205.
Suran T. 398.
Sutcliffe E. F. 111.
Svennung J. 169.
Svensson A. 161.
Svoboda K. 21.
Swoboda E. 294.
Sydenham E. A. 272.
Sykutris J. 103, 137, 148.
Syme R. 266, 325.
Symonds H. H. 141.
Szenajch W. 52.

Tabachovitz D. 122.
Tabeling E. 341.
Taccone A. 54 [*bis*] 82.
Taeger F. 286, 294.
Takemura K. 21.
Tallgren O. J. 154.
Tamaro B. 205.
Tamassia N 366.
Tanaka M. 376.
Tannery P. 404.
Taracena 205.
Taramelli A. 192, 205.
Tarn W. W. 286, 296, 320.
Tarozzi G. 34.
Tarrant D. 103, 369.
Tatakis B. N. 79.
Tate J. 376.
Taubenschlag R. 367.
Taylor A. E. 90, 103, 376 ; — L. R. 122, 341 ; — P. 74, 404 ; — V. 122 ; — W. R. 268.
Technau W. 242.
Tedeschi V. 366.
Teichl R. 389.
Tempini O. 304.
Temkin O. 52.
Tengblad E. 35.
Terracini B. A. 169.
Terzaghi N. 60, 69, 96, 109, 144.
Tescari O. 58, 398.
Teschendorf M. 122.
Tesser J. H. M. 387.
Testi G. 205.
Thackeray H. St. J. 63 [*bis*], 111.
Theander C. 47, 161.
Thébaiopoulos A. 301.
Theiler W. 21, 376.
Theodorakopoulos J. 90.
Théolier L. 398.
Thépenier 205, 266.
Théry G. 39.
Thévenot E. 312.
Thibaut J. B. 66.
Thiel J. H. 6, 7.
Thiele H. 27.
Thielscher P. 133.
Thiersch H. 219.
Thomas J. 387 ; — P. 403 ; — P. J. 355.
Thomason R. F. 134.
Thompson D'A. W. 161, 381 ; — H. 178, 208, 214, 338 — J. W. 279.
Thomsen P. 253, 283.
Thomson G. 2, 3 ; — J. O. 316 ; — M. H. 176 ; — S. H. 39, 389.
Thorndyke L. 176.
Thouvenot M. 267.
Threpsiadis I. 209.
Throm H. 376.
Thumb A. 161.
Thureau - Dangin F. 381.
Thurston R. 134.
Tièche E. 143
Timmer B. C. J. 75.
Tirrell R. Y. 31.
Titone V. 43, 404.
Tkatsch J. 15.
Tod M. N. 255 [*bis*] 260, 286.
Todd O. J. 11, 403.
Toeplitz O. 8, 90.
Tollinton C. R. 376.
Tommasino G. 69, 133.
Tomson L. B. 398.
Tondelli L. 334.
Tonev M. 260.
Tormo E. 244.
Torraca F. 242.
Toscanelli N. 312.
Toth D. 94.
Tourbier R. 151.
Tourneur V. 186, 274
Toussaint C. 334 ; — M. 304.
Toussoun O. 355.
Toutain J. 205, 222, 243 [*bis*], 266, 295, 316, 325, 338, 358.
Trabucco J. 26.
Trager G. L. 169.
Tramontano R. 9.
Trattner E. 355.
Traulos I. 209.
Trazzi A. 133.
Treble H. A. 401.
Tredennick H. 11.
Treidler 302.
Treves P. 37, 38, 43, 63, 70, 286.
Treviño S. N. 153.
Tricot A. 343 ; — J. 11 [*bis*].
Trifone R. 366.
Troilo E. 376 ; — S. 16, 355.
Tromp S. 62, 355.
Trotti G. 81.
Trubetzkoy N. 155.
Truillot 243, 266.
Trunz E. 71.
Tschumi O. 243.
Tschuschke A. 47.
Tubbs K. S. 88.
Tucker T. G. 162.
Tudeer T.
Türck H. 338.
Tulli A. 254.
Tunk E. von 108, 295.
Turmel J. 355.
Turner D. 334.
Turolla E. 57, 60, 104.
Turyn A. 83.
Twrdy F. 69.
Tyler R. 252.
Tzartzanos A. 69.
Tzenoff G. 283.

Ubaldi P. 84.
Ugolini L. M. 191, 206.
Uhden R. 4, 97, 381.
Ulbricht E. 75 .
Ulisse 206.
Ullman B. L 68, 74, 92, 176, 326, 381, 384.
Ulrich Th. 342.
Unità G. 60, 93, 142.
Unnik W. C. van 122.
Untersteiner M. 41, 103, 104, 171.
Urch E. J. 366.
Ure A. D. 220 ; — P. N. 220.
Ussani V. 48 [*bis*], 133, 141, 390.
Utitz E. 143.
Utzidate T. 90.

Vaccari A. 111, 122, 133.
Vaillat C. 334.
Vaissière J. de la 377.
Valgimigli M. 54, 84 [*bis*].
Valle C. 243 ; — E. della 41, 43 ; — G. 70.
Vallée Poussin L. de la 278.
Vallois R. 207, 320, 399.
Valmin N. 206.
Vandewalle B. 105, 108, 398.
Vannérus J. 243, 304.
Vannutelli P. 79, 113, 123.
Vanovermeire J. 398.
Varisco B. 376.
Vasilief A. A. 297.
Vaudoyer J. L. 304.
Vaufrey R. 283.
Vaultrin J. 254.
Vaux R. de 334.
Vayson de Pradenne A. 185.
Vecchio G. Del 356.
Vega A. C. 21, 75, 183.
Veith G. 297.
Veken E. van der 38.
Velde E. van de 64.
Vellay Ch. 57, 206.
Velten H. V. 155.
Vendryes J. 155, 169, 334.
Ventimiglia S. G. 302.
Venturi A. 386.
Venturini M. 176.
Verdeil G. 385.
Vergés J. 36, 63.
Vergote J. 161.
Vering C. 84, 90.
Verlato C. 75.
Vermeulen W. 243.
Verwiebe W. 21.
Vessereau J. 98.
Vico M. De 69.
Vidal G. 17 [*bis*].
Vidari G. 279.
Vieillefond J. R. 64.
Vieilliard R. 254.
Viereck P. 182, 296.
Vighi R. 206, 222.
Vilien A. 355.
Villate R. 316.
Villeneuve F. 58 [*bis*].
Viller M. 41, 355.
Vilpoix 244.
Vince J. H. 400.
Vincent A. 312, 334 ; — L. H. 206, 254, 260, 355 ; — M^me 206, 312.
Vismara S. 144.
Visscher F. de 366.
Visser W. J. D. 244.
Vitali L. 97.
Vitaliani D. 76.
Vitelli G. 8, 43, 45, 105 [*bis*], 182.
Vitti A. 110, 123.
Vives D. J. 254.
Vivielle J. 315.
Vivona F. 101.
Vloemans A. 369.
Vocaturo R. 94.
Voege E. 142.
Völker W. 78, 355.
Vogel K. 8, 178, 380, 381.
Vogelbacher J. 15.
Vogliano A. 41, 71, 182, 342.
Vogt A. 66, 148, 278, 295, 326, 403.
Voigt W. 162.
Voit 381.
Volbach F. 206, 254.
Volkmann H. 276.
Vollgraff W. 72, 82, 97, 106.
Vollmer H. 188.
Volpati C. 169.
Volterra E. 366.
Voluti F. 133.
Voorhoeve J. N. 114.
Vorländer K. 376.
Vorstius J. 399 [*bis*].
Vorwahl H. 334.
Voss D. O. 134.
Vosté I. M. 9, 123.
Vretska K. 90.
Vulic N. 206, 260, 295.
Vysoki Z. K. 90.
Waagé F. O. 206.
Wace A. J. B. 202, 206.
Wach J. 334.
Waddell W. G. 81, 182, 398.
Wade-Gery H. T. 260, 320.
Waele F. J. de 220.
Waetzoldt W. 185.
Wagenvoort H. 101, 134.
Wagner M. 123.
Wahlen S. 97.
Wahrmann P. 134, 162.
Waitz H. 35.
Waldapfel E. 384.
Walde A. 150, 162 ; — K. 338.
Waldhauer O. 220, 275.
Waldner H. 60.
Walek-Czernecki T. 277.
Wall B. 244.
Wallace F. E. 189.
Wallis F. A. 308.
Wallner N. 391.
Walser E. 384.
Walsh J. 46 ; — P. 80.
Walter G. 134, 316 ; — J. von 355 ; — O. 134.
Walther H. 61, 403.
Waltz P. 6.
Walzer R. 46.
Wangnereck H. 17.
Warburg A. M. 404.
Ward A. 52.
Warmington E. H. 377
Warnecke B. 11.
Wartburg W. von 162
Waszink J. H. 109.
Watari Y. 15.
Watenphul H. 74 [*bis*].
Waterman L. 206.
Watkin E. J. 94.
Watts N. H. 30.
Watzinger C. 191. 403.
Way A. S. 128.
Weber F. 368 ; — L. 50, 220, 338 ; — S. H. 275 ; — W. 279, 376.
Webster H. 316 ; — T. B. L. 143.
Wechssler 404.
Wedeck H. E. 384, 398, 401.
Wedemann F. 384.
Weech W. N. 312.
Weerd H. van de 244.
Weerts E. 90.
Wegehaupt H. 169.
Weglewicz M. S. 52.
Wehrli F. 376.
Weicker G. 92, 316.
Weidenbach H. 155.
Weigall A. 99, 295, 296.
Weigand E. 254.
Weill J. 334.
Weinreich O. 403.
Weinstock H. 105, 381, 399 ; — S. 342.
Weirich R. 90.
Weisgerber L. 149, 155, 266.
Weiss E. 367, 368 ; — J. 297 [*bis*].
Weitzmann 254.
Weizsaecker A. 94.
Welkow J. 207.
Wellesz E. 172.
Wellmann M. 52, 82, 92.
Wells J. 295.
Wendel C. 7.
Wendland H. D. 113, 114, 123, 355.
Wendt W. 137.
Wenger L. 362, 367, 368.
Weniger H. 155.
Wenkebach E. 46.
Wensinck A. J. 390.
Werner A. 46 ; — L. G. 312 ; — R. 53.
Wertheimer O. von 296.
Wesendonck O. G. von 302, 316.
West A. B. 256, 275 ; — L. C. 312 ; — R. 244.
Westermann W. L. 182 [*bis*], 326.
Westermarck E. 334.
Westerwick O. 60.
Westholm A. 207.
Weston A. H. 169, 385.
Westphal A. 343.
Wessely C. 27.
Wessner P. 65.
Whatmough J. 68, 157.
Wheelock F. M. 95.
Whibley L. 400.
Whicher G. M. 134.
Whitaker G. H. 81.
White D. S. 398 ; — H. G. E. 355.
Whitsel L. A. 169.
Wiblé A. 398.
Wickert 312.
Wide S. 338.
Wieacker F. 367.
Wiegand Th. 46, 191, 209, 220.
Wiel J. C. W. van de 62.
Wienecke J. 44.
Wieniewski I. 398.
Wiersma W. 147.
Wiet G. 295.
Wifstrand A. 39, 45, 141.
Wiggers R. 398.
Wigmore J. H. 358.
Wijk N. van 135.
Wijkström B. 244.
Wikén E. 302.
Wilamowitz Moellendorf U. von 42, 128, 295, 338.
Wilcken U. 22, 177, 287, 295.
Wilhelm A. 255, 260, 268 ; — F. 79 ; — H. E. 92 ; — J. 169.
Wili W. 134.
Wilkinson L. P. 60.
Will R. 334.
Willard J. F. 148.
Willem A. 84, 107, 144.
Willems M. 275.
Willer J. 60, 162, 169.
Willers D. 15.
Willoughby H. R 114.
Willrich H. 275.
Wilmart A. 21, 176.
Wilpert J. 185, 254, 255.
Wilson E. F. 73 ; — L. M. 209 ; — W. J. 69.
Windisch H. 114, 123.
Wingate S. D. 16.
Winkler H. 296 ; — R. 123.
Winnington - Ingram R. P. 3.
Winter F. 220 ; — R. 71.
Wirsing H. 211.
Wisniewski A. 57.
Witkowski S. 43, 182, 321.
Witt N. W. de 383.
Witte K. 60.
Wlassak M. 367.
Wölfflin E. 404.
Woess F. von 367.
Wohleb L. 400.
Wohlgemuth L. 109.

Wolf J. 278.
Wolff E. 125 ; — H. J. 367.
Wolfson H. A. 16.
Wolter F. 255.
Woltersdorf 338.
Wolterstorff C. 57.
Wood S. 58.
Woodbine G. E. 73.
Woodbridge F. J. E. 90.
Woodhouse S. C. 400 ; — W. J. 58, 287.
Woodruff H. 96.
Woodward A. M. 283.
Woolley C. L. 185.
Worsfold Th. 342.
Woynar 279.
Wrede W. 123, 211.
Wright F. A. 141.
Wruck W. 275.
Wuest E. 11, 144, 334 ; — W. 356.
Wuilleumier P. 207 221, 266 ; — H. 266.
Wulzinger K. 191.
Wunderer W. 183, 220.
Wundt M. 376.
Wuthnow H. 283.

Xyngopoulos A. 209.

Yamada Y. 94.
Yamautzi T. 376.
Ylvisaker J. 114.
Yoffe A. 377.
Yon A. 30, 169.
Young A. M. 11.
Yourcenar M. 83.
Youtie H. C. 182.
Yver C. 356.
Yvon H. 398, 400.

Zadoks J. Jitta, 244.
Zakrzewski K. 356.
Zammit T. 283.
Zanardi M. 70.
Zancan L. 367.
Zanolli A. 43.
Zatschek H. 173.
Zavadovski B. 377.
Zeiller J. 258, 356.
Zeitlin S. 63, 123.
Zellinger J. 22.
Zeller E. 376.
Zellmer E. 169.
Zepos J. 358 ; — P. 358.
Zereteli G. 123, 177.
Ziebarth E. 220, 321.
Ziegler K. 31, 94 [*quinque*].
Zieglschmied A. J. F. 155, 402.
Ziehen L. 321.
Zielinski Th. 144, 327, 342, 381.
Zilka F. 123.
Zimmermann F. 182 ; — R. 99 ; — R. C. W. 43, 45, 105, 109, 283.
Zipf G. K. 155.
Zmigryder - Konopka Z. 326, 342.
Zoras G. 66.
Zorzi E. 367.
Zotto A. dal 134.
Zottoli G. P. 223.
Zscharnack L. 343.
Zucca G. 185.
Zucker F. 182.
Zulueta F. de 177.
Zuntz G. 43.
Zuretti C. O. 4 [*bis*], 16.
Zwaan J. de 113.
Zylmann P. 384.

I.F.M.R.P., 4, rue Camille-Tahan, PARIS-18e. 1958

GTU Library
3 2400 00645 7117

016.88
M347
50653

MAROUZEAU, JULES (Ed.).
AUTHOR

L'Année Philologique
TITLE

Tome 8. 1933.

DATE LOANED	BORROWER'S NAME	DATE RETURNED

50653